

تاریخ جنگ آزادی ہند

اکھارہ سروسٹاؤن ۱۸۵۷ء

(دہلی، میرٹھ، اودھ اور روہیلکھنڈ)

مؤلف

سید خورشید مصطفیٰ رضوی

پیش لفظ

ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی

سابق ڈائریکٹر آرکائیو جیکل سروے آف انڈیا

رام پور رضا لاہیری

حامد منزل، رام پور (یو پی) ۲۲۲۹۰۱

تاریخ جنگِ آزادی ہند
اکھارہ سورستاون

(دہلی، میرٹھ، اودھ اور روہیلکھنڈ)



مؤلف
خورشید مصطفیٰ رضوی

پیش لفظ
ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی
سابق ڈائریکٹر آرکائیو جیکل سروسز آف انڈیا

رام پور رضا لائبریری
حامد منزل، رام پور (یو۔ پی) ۲۲۲۹۰۱

© جملہ حقوق بحق رضا لائبریری، رام پور محفوظ ہیں

جملہ حقوق محفوظ

ناشر کی پہلے سے اجازت حاصل کیے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے سسٹم میں اس کو محفوظ کرنا یا برقیاتی، میکانیکی، فوٹوکاپنگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔

نام کتاب : تاریخ جنگ آزادی ہند اٹھارہ سو ستاون

مؤلف : خورشید مصطفیٰ رضوی

پیش لفظ : ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی

بار اول : ۱۴۲۱ھ / ۲۰۰۰ء

مطبع : آئی. بی. فاؤنڈیشن، نئی دہلی

قیمت : 500/- روپے

ناشر : رام پور رضا لائبریری

حامد منزل، رام پور (یو. پی.) ۲۲۴۹۰۱

ISBN: 81-87113-39-1

”آج ہے ایک سو سال بعد یقیناً ایک دن ایسا
 آئے گا جب غدر کے متعلق تمام واقعات اور
 ہندوستانی روایات کا سمجھنے سے احتساب کیا
 جائے گا اور اس پر تعصب یا پروپیگنڈے کے
 عیشیتے سے نہیں بلکہ خاص تاریخی اعتبار سے نظر
 ڈالی جائے گی جس کے بعد وہ ایک مستند
 صورتے میں دنیا کے سامنے پیش کیا جائے گا
 یقیناً غلامانہ زندگی کے یہ ایک نہایت ہی خوف
 ناک کہانی ہوگی“

— ایڈورڈ تھا میسن

انتساب

اس گمنام نوجوان عورت

کے نام

جس نے ۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء کو سکندر باغ لکھنؤ
کی خوں ریز جنگ کے بعد پیل کے درخت پر
بیٹھ کر چھ انگریز افسروں کو گولی کا نشانہ بنایا
اور پھر خود بھی جان دے کر امر ہو گئی۔



ہم چو مرداں جاں سپردن زندگیست

مولانا محمد علی

اور

نیتاجی سبھاش چندر بوس

کی یاد میں

شورشِ عندلیب نے روحِ چمن میں پھونک دی
 ورنہ یہاں کلی کلی مست تھی خوابِ ناز میں

۲۲۲	۱۷۹	آگ کی وارداتیں	حیدرآباد میں سازش
۲۲۵	۱۸۷	باب: شعلے	ہنگال کی تحریکیں
۲۲۷	۱۸۹	بغاوت کا آغاز میرٹھ - دہلی	بہار کی سازشیں
۲۳۰	۱۹۱	اچانک اور قبل از وقت	تحریک ولی اللہی
۲۳۲	۱۹۲	مارو فرنگی کو	پنجاب
۲۳۳	۱۹۳	میگزین پر ہجوم	وسط ہند، راجپوتانہ وغیرہ
۲۳۵	۱۹۴	شریفانہ برتاؤ	اودھ اور روہیل کھنڈ
۲۳۵	۱۹۵	میرٹھ کی عوامی بغاوت	ستار کے باپوجی
۲۳۶	۱۹۷	فوج میں سازش	فوجی بغاوتیں
۲۳۷	۲۰۰	دہلی چلو	خطرے کا احساس
۲۳۹	۲۰۰	دہلی	اشتہارات اور جہاد کے رسالے
۲۴۱	۲۰۳	انقلابی سپاہی دہلی میں	عظیم اللہ، نانا صاحب اور مولوی احمد اللہ
۲۴۱	۲۰۶	انقلابی سپاہی لال قلعے کے سامنے	دہلی فوج میں سازشیں
۲۴۵	۲۱۰	لال قلعہ، بہادر شاہ ظفر اور زینت محل	مولوی پنڈت اور فقیر
۲۵۲	۲۱۲	لال قلعے کے دن رات	آسام اور مدراس
۲۵۵	۲۱۳	انقلابی سپاہ کا دہلی میں داخلہ	پڑاسرار چپا تیاں
۲۵۷	۲۱۵	فریزر اور ڈوگلز کا قتل	کنول کا پھول
۲۵۷	۲۱۵	انقلابی سپاہ لال قلعے میں	مسجدوں اور مندروں میں دعا
۲۵۹	۲۱۶	بنک پر حملہ اور لوٹ	چکنے کار تو س
۲۵۹	۲۱۶	آگرے کو پیغام	کار تو سوں کی حقیقت
۲۶۱	۲۱۹	شہزادوں کی کمان	برہام پور کا واقعہ
۲۶۲	۲۱۹	دہلی چھاؤنی	منگل پانڈے
۲۶۳	۲۲۲	بہادر شاہ کی سواری	انبالہ اور لکھنؤ

۲۹۵	۲۶۳	فریجے پر پابندی	میکزین پر حملہ
۲۹۷	۲۶۵	عید کے دن جنگ	میکزین اور تارگھر
۳۰۰	۲۶۶	انگریزی کیمپ میں مزید فوج	دہلی میں انتظام
۳۰۰	۲۶۷	نجف گڑھ کی جنگ	انگریزوں کا قتل
۳۰۲	۲۶۹	انقلابیوں کی مایوسی	انقلابی فوجوں کی آمد
۳۰۳	۲۷۱	زرد کوٹھی کا مورچہ	انگریزوں کی تیاریاں
۳۰۴	۲۷۱	عوامی جنگ	انتظامیہ کورٹ
۳۰۶	۲۷۳	تعلقہ داروں کی شرکت	ہنڈن ندی پر مقابلہ
۳۰۷	۲۷۵	بہادر شاہ کا کردار	بادلی کی سرائے پر جنگ
۳۱۱	۲۷۶	انقلابی حکومت کے خلاف کارروائیاں	انگریزی چال کامیاب
۳۱۳	۲۷۷	مایوسی	انقلابی سپاہیوں کی جگرداری
۳۱۵	۲۸۰	وفادار رجوارٹے	بادلی اور علی پور کے عوام
۳۱۶	۲۸۰	حملہ شروع ہو گیا	انقلابیوں کی جنگیں
۳۱۷	۲۸۱	انقلابیوں کی جانبازی	نیچ اور نصیر آباد کی فوجیں
۳۱۹	۲۸۲	برہمن کی پرارتھنا	جنگ پلاسی کی یاد
۳۱۹	۲۸۴	انگریزی فوج کا داخلہ	انگریزی کیمپ میں فوجوں کی آمد
۳۲۰	۲۸۴	جامع مسجد کی قربانی	جنرل بخت خان
۳۲۳	۲۸۸	دلی کے نہ تھے کوچے	شہزادے کی خرمستیاں
۳۲۵	۲۸۹	انقلابی فوجوں میں اختلاف	انگریزوں کی شکستیں
	۲۹۱	جنرل بخت خاں بہادر شاہ ظفر کے	دہلی کی جانباز عورت
۳۲۶	۲۹۳	سامنے	جاسوسوں کی خفیہ کارروائیاں
۳۲۹	۲۹۴	بہادر شاہ کی گرفتاری	پھوٹ ڈالنے کی کوشش
۳۳۱	۲۹۵	مغل شہزادے	انقلابیوں کا عہد

۳۹۸	۳۳۲	میرٹھ کے مزید حالات	بہادر شاہ قید میں
۴۰۱	۳۳۲	منظر نگر	بہادر شاہ کا مقدمہ اور انجام
۴۰۵	۳۳۸	بلند شہر	انقلابی عوام، شہزادے اور سلاطین
۴۰۸	۳۳۳	بلند شہر کے انقلابی	دہلی کے اخبارات
۴۰۹	۳۳۷	گلزار علی	جہاد کا فتویٰ
۴۰۹	۳۳۹	علی گڑھ	دہلی کے مقابلے
۴۱۳	۳۵۰	آگرہ اور علی گڑھ کی جدوجہد	دہلی میں ۱۸۵۷ء کی یادگاریں
۴۱۷	۳۵۸	اودھ	نواب نبی بخش خان
۴۱۷	۳۵۹	اودھ کا الحاق	بغاوت کے لیے سازش
۴۱۸	۳۶۳	راجا بنارس کی طرف سے استقبال	دہلی کی ریاستیں
۴۱۹	۳۶۹	بغاوت کی خفیہ تیاریاں	دہلی کی ریاستوں کے باغی سردار
۴۲۰	۳۶۹	مولانا احمد اللہ کی سرگرمیاں	عوام کا مقابلہ
۴۲۲	۳۷۳	سازش کا انکشاف	آگرہ، علی گڑھ اور میرٹھ ڈویژن
۴۲۳	۳۷۳	فوج میں بغاوت کے آثار	انقلاب کا پیش خیمہ: ولسن گردی
۴۲۴	۳۷۵	مولانا احمد اللہ کی گرفتاری	عیسائیت کا پرچار
۴۲۷	۳۷۵	لکھنؤ کی بغاوت اور سازشیں	چپاتیاں تقسیم ہوتی ہیں
۴۲۸	۳۷۶	فیض آباد میں بغاوت	بغاوت کی آگ
۴۳۰	۳۸۰	فیض آباد کے دوسرے علاقے	آگرے کے انقلابی جذبات
۴۳۳	۳۸۴	سندیلہ اور خیر آباد	فرخ آباد اور فتح گڑھ
۴۳۵	۳۸۹	سلطان پور وغیرہ	مین پوری، اٹاواہ اور ایٹ
۴۳۶	۳۹۳	سلون، گونڈہ اور سیتاپور	عام بغاوت
۴۳۸	۳۹۴	چنہٹ کی جنگ	میرٹھ کے قریبی علاقے
۴۳۹	۳۹۷	جنگ کی تفصیلات	سہارن پور اور روڑکی

۴۷۷	لکھنؤ پر حملہ	۴۴۲	جرجیس قدر کی تخت نشینی
۴۸۳	بیگم حضرت محل کی روانگی	۴۴۲	جے لال سنگھ کی اہم خدمات
۴۸۴	مولانا احمد اللہ پھر لکھنؤ میں	۴۴۳	مختلف چکھ دار
۴۸۷	لکھنؤ کی بے مثال بہادری	۴۴۳	ریزیڈنسی کا محاصرہ
۴۸۸	راؤ بل بھدر سنگھ راجا جھڑاری	۴۴۵	انتظامیہ فوجی کورٹ
۴۹۰	باڑی کا مورچہ	۴۴۶	نانا صاحب لکھنؤ میں
۴۹۱	حضرت محل اور لکھنؤ کو خراج تحسین	۴۴۶	آپس کا اختلاف
۴۹۳	آخر کار تمہیں شکست ہوگی	۴۴۹	ہیولاک مصیبت میں
۴۹۳	جواں مرد بڑھیا	۴۴۹	اناؤ پر جنگ
۴۹۴	اودھ کے تعلقہ دار	۴۵۰	بشارت گنج اور نواب گنج کے معرکے
۴۹۸	گورکھ پور	۴۵۲	اناؤ کا جانناز ہیرو
۵۰۳	میر محمد حسن کے ساتھی	۴۵۳	کانپور پر جنگ
۵۰۴	بنارس اور الہ آباد کے قریبی علاقے	۴۵۴	لکھنؤ میں انقلابی فوجیں
۵۰۶	اعظم گڑھ	۴۵۷	ریزیڈنسی کے انگریز
۵۰۸	بنارس کی بغاوت	۴۵۸	عالم باغ
۵۰۹	سازش کا سراغ	۴۵۹	لکھنؤ میں خوں ریز جنگیں
۵۱۰	جون پور	۴۶۲	سکندر باغ کی جنگ
۵۱۴	سرگرمیاں اور خط و کتابت	۴۶۵	سکندر باغ کے بعد
۵۱۴	بغاوت کی نوعیت اور اثرات	۴۶۸	کانپور پر تانتیا ٹوپی کا حملہ
۵۱۷	بنارس میں مظالم	۴۷۰	فرخ آباد اور فتح گڑھ پر یورش
۵۱۸	الہ آباد آزاد	۴۷۲	اودھ پر حملے کی مہم
۵۲۰	مولوی ییافت علی کا اعلان	۴۷۵	مولانا احمد اللہ شاہ کی سرگرمیاں
۵۲۴	گوپی گنج	۴۷۶	ویدی ہنومان برہمن

۵۵۱	۵۲۵	تانتیا ٹوپی کا حملہ	۵۲۵	الہ آباد ڈویژن بغاوت کے بعد
۵۵۲	۵۲۷	نانا صاحب کے اعلانات	۵۲۷	بغاوت کی عوامی نوعیت
۵۵۳	۵۲۸	نانا صاحب کے چند ہمراہی	۵۲۸	الہ آباد کے حالات
۵۵۵	۵۳۰	بغاوت کا آخری دور	۵۳۰	آگ بھڑکتی رہی
۵۵۶	۵۳۱	دوہیل کھنڈ	۵۳۱	نانا صاحب کا اہم اعلان
۵۵۶	۵۳۲	سازشیں	۵۳۲	الہ آباد کے قریبی علاقے
۵۵۹	۵۳۳	اچانک بغاوت	۵۳۳	کانپور
۵۶۱	۵۳۴	خان بہادر خاں کا انتظام	۵۳۴	نانا صاحب کا باغیانہ کردار
۵۶۲	۵۳۵	سو بھارام کا انتظام	۵۳۵	بغاوت کا آغاز
۵۶۳	۵۳۶	انگریزوں کا قتل	۵۳۶	مولوی سلامت اللہ اور ان کے ساتھی
۵۶۴	۵۳۷	بہادر شاہ کا فرمان	۵۳۷	پھوٹ ڈالنے کی کوشش ناکام
۵۶۴	۵۳۸	پھوٹ ڈالنے کی کوشش	۵۳۸	نانا صاحب کی شرافت
۵۶۵	۵۳۹	خان بہادر کے اعلانات	۵۳۹	قتل عام اور اس کی وجہ
۵۶۶	۵۴۱	بریلی کے قرب و جوار میں	۵۴۱	قتل عام کے بعد
۵۶۷	۵۴۲	غنیور ساکنان رام پور	۵۴۲	نانا صاحب کی تخت نشینی
۵۶۸	۵۴۴	رام پور	۵۴۴	انگریز عورتوں کی شرارت
۵۷۰	۵۴۵	بدایوں	۵۴۵	نانا صاحب کا انتظام
۵۷۳	۵۴۶	وفاداروں کی حرکتیں	۵۴۶	کانپور کے انقلابی
۵۷۴	۵۴۷	کلکٹر کی زبانی	۵۴۷	نانا صاحب کی شکست
۵۷۴	۵۴۸	بدایوں کے انقلابی	۵۴۸	عام شہریوں پر مظالم
۵۷۵	۵۴۹	شاہجہاں پور	۵۴۹	کانپور شکست کے بعد
۵۷۸	۵۴۹	مراد آباد	۵۴۹	ہیولاک پھر کانپور میں
۵۸۴	۵۵۱	شہزادہ فیروز	۵۵۱	نادر خاں

مراد آباد کے انقلابی	۵۸۵	مولانا احمد اللہ کا حلیہ	۶۲۷
مراد آباد کا سرکاری رکارڈ	۵۸۷	مولانا کے سرکار راز	۶۲۷
امروہہ اور دوسرے علاقے	۵۹۲	راجہ پوایاں پر حملہ	۶۲۸
امروہہ کے انقلابی جذبات	۵۹۶	ہوپ گرانٹ سے مقابلہ	۶۳۱
نواب رام پور کی وفا شعار ی کا انعام	۶۰۰	شہزادہ فیروز کی حکومت	۶۳۲
بجنور کے علاقے	۶۰۰	انقلابیوں کے حوصلے	۶۳۳
نفاق پیدا کرنے کی تدبیریں	۶۰۳	وکتوریہ کا اعلان اور بیگم کا جواب	۶۳۴
بجنور کے انقلابی	۶۰۴	انقلابیوں کے خلاف نئی مہم	۶۳۶
پیلی بھیت	۶۰۶	آگرہ اور اٹاواہ کے علاقے	۶۳۹
فوجی سرگرمیاں	۶۰۶	گلاب سنگھ	۶۴۰
شہزادہ فیروز کا اعلان	۶۰۷	راجہ گونڈہ	۶۴۰
انقلابی سرگرمیاں	۶۱۰	ہتھیار ڈالنے کی گفتگو	۶۴۱
ہلدوانی، بٹنی تال وغیرہ	۶۱۱	میر محمد حسن کی خط و کتابت	۶۴۲
آخری دور (اودھ اور روہیل کھنڈ)	۶۱۲	روہیل کھنڈ کے انقلابی	۶۴۴
مولانا احمد اللہ کی سرگرمیاں	۶۱۳	خان بہادر خان	۶۴۶
رانا بینی مادھو سنگھ	۶۱۴	راجہ دیسی بخش	۶۴۹
انگریزوں کے پلان	۶۱۵	نواب ولی داد خان	۶۴۹
مولانا احمد اللہ شاہ جہاں پور میں	۶۱۶	بنارس الہ آباد اور گورکھپور کے انقلابی	۶۵۰
ہردوئی اور فرخ آباد پر حملے	۶۱۷	انقلابیوں کا انجام، نیپال	۶۵۳
بریلی میں خونریز جنگ	۶۱۸	بینی مادھو کی قربانی	۶۵۴
شہزادہ فیروز سندیلے میں	۶۲۲	نرپت سنگھ	۶۵۷
راجہ پوایاں اور مولانا احمد اللہ	۶۲۴	دوسرے انقلابی سردار	۶۵۸
خراج تحسین	۶۲۶	بیگم حضرت محل	۶۵۹

- نخت خاں
نیپال میں انقلابی رہنما
مولوی لیاقت علی
نواب فرخ آباد اور بجنور وغیرہ
مولانا احمد اللہ کون تھے ؟
واجد علی شاہ
نانا صاحب کی گمشدگی
ہنمیں : اہم دستاویزات اور
سرکاری ریکارڈ
۱ دہلی کے سپاہیوں کا اعلان
۲ عریضہ ٹھاکر بخش تعلقہ دار حسنا پور
۳ عرضداشت ولی داد خاں بہ حضور
بہادر شاہ
۴ عرضداشت ولی داد خاں
۵ عرضداشت دل جیت سنگھ تعلقہ دار
بودھی پور (دھیمیری)
۶ عرضی قادر بخش دروغہ میگزین بنام
احمد اللہ شاہ
۷ خطر راجہ جے لال سنگھ بنام
رامیشور بخش (ملاوال)
۸ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ
۹ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ
۱۰ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ
- ۶۶۱ ۱۱ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۱
۶۶۳ ۱۲ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۲
۶۶۴ ۱۳ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۲
۶۶۵ ۱۴ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۳
۶۶۷ ۱۵ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۳
۶۷۰ ۱۶ عریضہ علی محمد و سید کاظم علی بہ خدمت
۶۷۱ احمد اللہ شاہ ۶۹۴
۶۷۵ ۱۷ عریضہ دل جیت سنگھ بہ خدمت احمد اللہ شاہ ۶۹۵
۶۸۱ ۱۸ عریضہ تعلقہ دار بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۶
۶۸۳ ۱۹ خط راجہ دہلی سنگھ بنام احمد اللہ شاہ ۶۹۷
۶۸۴ ۲۰ خط بینی مادھو بنام بالاراؤ ۶۹۸
۶۸۶ ۲۱ نانا صاحب کا ایک اہم خط ۶۹۹
۶۸۷ ۲۲ قطعہ ۷۰۰
۶۸۹ ۲۳ قطعہ تہنیت ۷۰۰
۶۹۰ ۲۴ فرمان بر جیس قدر ۷۰۰
۶۹۱ ۲۵ ضلع مراد آباد کے باغی سرکاری ملازمین ۷۰۲
۶۹۲ ۲۶ بالورام نراین (چندوسی) ۷۰۵
۶۹۷ ۲۷ حکم ڈپٹی کلکٹر مراد آباد ۷۰۶
۶۹۸ ۲۸ ٹھاکر دوارے کے باغی افراد ۷۰۷
۶۹۹ ۲۹ مجسٹریٹ شاہجہاں پور کا خط ۷۰۷
۷۰۰ ۳۰ کتابیات اور حوالے ۷۱۱
۷۰۱ ۳۱ بلیو گرانی ۷۲۳
۷۰۲ ۳۲ اشاریہ ۷۷۱

پیش لفظ

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی ہماری تاریخ کا نہایت اہم باب ہے مگر ہم نے اُس کی اہمیت کو اتنا نہیں سمجھا جتنا انگریزوں نے سمجھا تھا، اس کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ انگریزوں نے اس جنگ کے ہر پہلو پر بہت تفصیل سے لکھا ہے، اپنی ڈائریاں اور خطوط شائع کیے ہیں، جو انگریز ان واقعات کے چشم دید گواہ تھے انھوں نے اپنے تجربات اور مشاہدات لکھے ہیں اور اس کا کوئی پہلو تشنہ نہیں چھوڑا ہے۔

ہندوستان کے معاصر لکھنے والوں کو اول تو اتنا اطمینان نصیب نہیں تھا کہ وہ ان واقعات کی تفصیل قلمبند کرنے پر دھیان دیتے یہ موج خوں خود اُن کے سروں سے گزر رہی تھی، جنھوں نے کچھ لکھا ہے تو وہ ایک محدود علاقے اور زمانے کے حالات ہیں، انگریزوں کی دار و گیر اور سقوطِ دہلی کے بعد ہونے والے مظالم نے انھیں آزادی سے لکھنے بھی نہیں دیا بلکہ بعد میں بھی غشی ذکرِ اللہ جیسے مورخوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ مجاہدین کے خلاف اور انگریزوں کی حمایت میں لکھا ہے۔ وہ بھی اسے ”غدر“ کہتے ہیں، ظہیر دہلوی بھی اپنی کتاب کو ”داستانِ غدر“ کہتے ہیں، مگر (F. W. BUCKLER) اپنی کتاب

The Political Theory of Indian Mutiny میں لکھتا ہے کہ بہادر شاہ ظفر کبھی اپنے سلطنت کے حق سے دست بردار نہیں ہوا، انگریزوں نے مغل حکومت پر غاصبانہ قبضہ کیا اور ”غدر“ کرنے والے انگریز اور اُن کی ایسٹ انڈیا کمپنی تھی، ہندوستانی عوام یا بہادر شاہ ظفر نہیں۔

ہندوستان کے مورخوں نے بعد کے زمانے میں چند کتابیں انگریزی میں لکھیں جن میں سین اور محمدار وغیرہ کے نام نمایاں ہیں مگر معاصر ہندوستانیوں کے بیانات بہت کم ملتے ہیں۔ بعد

کے لکھنے والوں نے نیشنل آرکائیوز آف انڈیا، اور انڈیا آفس لائبریری میں محفوظ رکاز اور اُس دور کے اخباروں کی مدد سے وقائع نگاری کی ہے۔ خود انگریز مورخوں کے بیانات پڑھ کر یہ معلوم کر لینا دشوار نہیں کہ ۱۸۵۷ء کی اس جنگ آزادی کا اثر نہ صرف پورے شمالی ہندستان تک پھیل گیا تھا بلکہ مہاراشٹر، میسور اور ریاست حیدرآباد تک اس کے اثرات پہنچ چکے تھے، اس جنگ میں عوام کے ہر طبقے کے لوگ شریک تھے۔ اُن میں ہندو، مسلمان اور سکھ سبھی تھے، اسی طرح مسلمان علماء اور ہندو پنڈت بھی مجاہدین آزادی کی ہمت افزائی کر رہے تھے مولانا فضل حق خیر آبادی کے بارے میں یہ غلط مشہور ہو گیا ہے کہ وہ کسی دوسرے فضل حق سے التباسِ اسمیٰ کی بنا پر گرفتار کر لیے گئے تھے۔ اُس وقت کی خفیہ رپورٹوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۸۵۷ء کی شورش کا آغاز ہوا تو مولانا فضل حق ریاست الور میں تھے وہ اپنی ملازمت سے استعفا دے کر ۱۸ اگست ۱۸۵۷ء کو دہلی آ گئے اور یہاں مجاہدین کی باقاعدہ رہنمائی کر رہے تھے انگریزوں کے مخبر تراب علی کی رپورٹ مورخہ ۲۴ اگست سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قلعہ کی جنگی مشاورتی کونسل کے ممبر بھی بن گئے تھے انگریزوں کے جاسوس گوری شنکر نے ۲۸ اگست ۱۸۵۷ء کی رپورٹ میں لکھا تھا:

”مولوی فضل حق جب سے دہلی آیا ہے شہریوں اور فوج کو انگریزوں کے خلاف اکسانے میں مصروف ہے۔ وہ کہتا پھرتا ہے کہ اُس نے اگر گزٹ میں برطانوی پارلیمنٹ کا ایک اعلان پڑھا ہے جس میں انگریزی فوج کو دہلی کے تمام باشندوں کو قتل کر دینے اور پورے شہر کو مساکر کر دینے کے لیے کہا گیا ہے۔ آنے والی فسلوں کو یہ بتانے کے لیے کہ یہاں دہلی کا شہر آباد تھا شاہی مسجد کا صرف ایک مینار باقی چھوڑا جائے گا۔“

(India Office London Mutiny Collection No 170, PP 442-443)

اسی طرح مفتی صدر الدین آزادہ کے بارے میں عام طور پر یہ مشہور ہو گیا کہ اُن کی جاں بخشی اس سبب سے ہوئی کہ فتوے جہاد پر انھوں نے کَتَبْتُ بِالْخَيْرِ لکھا تھا اور اس پر نقطے نہیں لگائے تھے جب انگریزوں نے اُن سے باز پرس کی تو انھوں نے اپنی صفائی میں کہا کہ میں نے فتوے پر کَتَبْتُ بِالْجَبْرِ (دباؤ میں لکھا) لکھ دیا تھا۔ یہ بھی محض

من گھڑت کہانی ہے۔ وہ فتویٰ شائع بھی ہوا تھا اور ۱۹۲۶ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ میں ہونے والی ایک نمائش میں بھی رکھا گیا تھا، اُس پر کہیں یہ الفاظ لکھے ہوئے نہیں تھے۔ ۱۸۵۷ء میں مفتی صدر الدین آزرہ کا کردار بھی مشکوک نظر آتا ہے۔ جب ۱۸۵۷ء کی جنگ شروع ہوئی وہ لکھنؤ میں تھے وہاں سے اگست ۱۸۵۷ء کے شروع میں دہلی آئے اور بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوئے۔ ہندوستانی مجاہدین اُن سے ایک لاکھ روپے کا مطالبہ کر رہے تھے۔ دوسری طرف انگریزوں کے مخبر تراب علی کی رپورٹ (مورخہ ۲۳ اگست ۱۸۵۷ء) سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ انگریزوں سے بھی خط و کتابت کر رہے تھے۔ ادھر مخبر تراب علی اپنی رپورٹ (مورخہ ۳۰ اگست ۱۸۵۷ء) میں لکھتا ہے کہ

”حکیم احسن اللہ خاں، مفتی صدر الدین، مرزا الہی بخش اور بیگم زینت محل سب اپنی اپنی اہلیت کے مطابق انگریزی حکومت کی مدد کرنے کے لیے تیار ہیں۔“

مفتی صدر الدین پر روپے جمع کرنے کے لیے زیادہ دباؤ دیا گیا تو مخبر فتح محمد خاں یکم ستمبر ۱۸۵۷ء کو اطلاع دیتا ہے:

”مفتی صدر الدین کو رقم کی فراہمی کے لیے دربار میں طلب کیا گیا۔ اُس نے وہاں جانے سے انکار کر دیا۔ اُس نے بہت سے غازیوں کو چوبیس روپے روزانہ کی تن خواہ کا وعدہ کر کے اپنے ساتھ ملا لیا ہے۔ اس نے صرف بادشاہ کو کوئی رقم دینے سے انکار کر دیا ہے بلکہ دھکی دی ہے کہ اگر اُسے مجبور کیا گیا تو وہ شاہی فوج کے خلاف دھڑک مرنے کے لیے تیار ہے۔ اُس نے کہا کہ وہ انگریزی فوج کی نسبت ان لوگوں کے خلاف جہاد کرنے کو ترجیح دے گا۔“

(Mutiny Collection Vol II N 174, P 17-19)

اُن کے گھر پر متوازی جلسے بھی ہو رہے تھے۔ مخبر تراب علی ۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو اطلاع دیتا ہے کہ

”مفتی صدر الدین کے گھر پر کل رات بارہ بجے تک جلسہ ہوتا رہا۔“

مجاہدین آزادی کی تعداد کم نہ تھی مگر وہ مختلف علاقوں سے اکٹرا جمع ہوئے تھے اور ہر ٹولے کا کمانڈر علیحدہ تھا، کوئی ایک مرکزی قیادت نہیں تھی۔ دوسری طرف قلعہ کے شہزادے اور سلاطین کسی قسم کا فوجی تجربہ نہ رکھتے تھے۔ مرزا مغل اور بخت خاں میں سپہ سالاری پر

اختلاف تھا۔ کوئی یہ کچھڑی پکار رہا تھا کہ اگر انگریزوں کی فتح ہو گئی تو اُسے تخت کا وارث تسلیم کر لیا جائے گا۔ سب سے بڑی کمزوری یہ تھی کہ خزانہ بالکل خالی تھا۔ فوج کو تن خواہ دینے کے لیے کچھ نہیں تھا مجبوراً فوج میں سخت بے اطمینانی اور پراگندگی تھی وہ بادشاہ سے بھی گستاخانہ باتیں کرنے لگتے تھے۔ تراب علی ۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کی رپورٹ میں لکھتا ہے:

”فوج کے افسروں نے دھکی دی کہ وہ شاہی خاندان کے تمام افراد کو قتل کر کے محل اور شہر کو

لوٹ لیں گے۔ یہ سن کر بادشاہ اپنے تخت سے اٹھ کھڑا ہوا اور اپنے تخت کی گدی

ان افسروں کے سامنے پھینک کر حکم دیا کہ شاہی محل کے تمام نوادرات اور شاہی

خاندان کی بیگمات کے زیور ان کے حوالے کیے جائیں اس کے بعد وہ کعبے کی طرف رخ کر کے

رونے لگا اور کہا کہ اُسے اپنے گناہوں کی سزا مل رہی ہے۔“

(Mutiny Collection
Vol II, N 174)

انگریز جیسے دشمن سے جس نے سارے ہندوستان کے خزانوں میں جھاڑو دے دی تھی اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے ذریعے اربوں روپے تجارتی منافع میں کما چکے تھے، گھر کے برتن اور زیور بیچ کر نہیں بچا جاسکتا تھا انگریز جانتا تھا کہ مغل خاندان میں نہ تعلیم ہے نہ تربیت ہے نہ اُن کے پاس دولت ہے، صرف عوام کے دل میں اُن کے لیے جگہ باقی رہ گئی ہے اور عام طور پر افلاس اتنا ہے کہ ہندوستانیوں کو مخبری کے لیے معمولی لالچ دے کر خرید جاسکتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ جب جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو ایک لاکھ سے زیادہ مجاہدین اس میں شامل تھے لیکن شدید افلاس اور تنگدستی کی وجہ سے وہ آہستہ آہستہ فوج سے الگ ہو کر بھاگتے رہے اور آخر میں جب دہلی کا سقوط ہوا تو صرف دس ہزار مجاہدین رہ گئے تھے مگر ان کے پاس بارود کا ذخیرہ بھی نہیں تھا۔ کار تو س بنانے کے لیے اُس کی ٹوپیاں بھی نہیں تھیں۔ نوبت یہاں تک آگئی کہ ۱۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو بہادر شاہ ظفر نے اپنے ہودے اوڑھ سونے چاندی کے برتن وغیرہ سکے ڈھالنے کے لیے ٹکسال کے حوالے کر دیے تھے۔

اس زمانے میں انگریزوں نے اپنے مجبوروں کے ذریعہ ہندو مسلم کشیدگی بھی پیدا کر دی تھی اور وہیں سے انھیں یہ نسخہ ہاتھ آیا کہ ہندوستان پر حکومت کرنی ہے تو ہندو مسلمانوں

کو ایک دوسرے کا دشمن بنا کر رکھا جائے۔ کچھ نہ ہونے پر بھی بہادر شاہ ظفر کی مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ :

”لوگ بادشاہ کے چاروں طرف جمع ہو رہے تھے۔ اُس کے نام کی کشش ایسی تھی کہ اس پر سارے ہندوستان کے امنڈ آنے کا خطرہ تھا۔ ہمارا بھلا اسی میں تھا کہ اس بوڑھے کی

جان بخشی کر دی جائے۔“ (September 21, 1857 (I.E V 2 P. 457) IOL 370/30)

مختار اب علی نے یہ بھی لکھا تھا کہ

”اگر آپ شاہی خاندان کے لوگوں کو سزا دینا چاہتے ہیں تو بہتر ہوگا کہ آپ باغیوں کو شکست دینے کے بعد سب سے پہلے دہلی اور قلعہ کے عوام سے اُن کے ہتھیار لے لیں، اس کے بعد جو چاہیں کریں ورنہ شہریوں کی طرف سے کافی کشت و خون کا اندیشہ ہے۔“

(۱۱ ستمبر ۱۸۵۷ء)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ہزاروں مجاہدین نے اپنا سب کچھ قربان کر دیا اور اسی آگ میں جل کر راکھ بن گئے۔ دہلی اور لکھنؤ کے بازار اور کوچے خون سے لالہ زار ہو گئے۔ شہروں میں جگہ جگہ پھانسیوں کے پھندے لگا دیئے گئے۔ راجے، نواب، امیر، غریب، شہزادے سرکاری ملازم، مرد، عورتیں اور معصوم بچے تک انتہائی جبر و تشدد کا نشانہ بنائے گئے۔ دہلی کے راج گھاٹ میں سنگے سینوں اور گولیوں کا مقابلہ ہوا، ہزاروں کے سر قلم کر دیئے گئے، شہزادوں اور بیگمات کو بھیک مانگنے پر مجبور کیا گیا بے گناہ شہزادوں کے سر قلم کر کے بہادر شاہ ظفر کو پیش کئے گئے۔

دہلی کے علاوہ گواڑ گاؤں، جہم، بلب گڈھ، کرنال، میرٹھ، کانپور، جھانسی، مراد آباد، بریلی اور شمالی ہند کے شہروں اور قصبوں میں آگ اور خون کی ہولی کھیلی گئی، انگریز شقاوت اور بے رحمی کا مظاہرہ کرتا رہا اور آزادی کے پروانے جل کر راکھ ہوتے رہے۔ چند مورخین کے اندازے کے مطابق تیس ہزار مسلمان شہید ہوئے جن میں سو برس کے ضعیف بھی تھے اور معصوم بچے بھی۔

ان مجاہدین میں چند کا نام آزادی کے افق پر آج تک سرخ حروف میں لکھا ہوا دکھائی دیتا

ہے۔ آزادی کی اس پہلی جنگ میں ہندو مسلم یک جہتی اپنے شباب پر تھی اور اس کا نعرہ اگر کسی نے کھل کر لگایا تھا تو وہ تھے عظیم اللہ خان جو انتہائی جوان مردی کے ساتھ انگریزوں کے خلاف بڑے حوصلے اور منظم طریقہ پر لڑتے رہے اور زندگی کے آخری لمحوں تک دشمنوں کی گرفت میں نہیں آئے۔ ساور کران کے بارے میں یوں رقم طراز ہیں :

”۵۷ء کے اہم کرداروں میں عظیم اللہ خان کا نام ہی سب سے پہلے جنگ آزادی کے تصور سے متاثر ہوا۔ ان کا نام آزادی کی تاریخ میں روشن اور نمایاں ہے بغاوت کو منظم کرنے اور مکمل کرنے والی بہت سی اسکیموں میں عظیم اللہ خان خصوصیت سے قابل ذکر ہیں عظیم اللہ خان کو اپنے وقت کا بڑا انقلابی کہا جاسکتا ہے“

اسی طرح جنرل بخت خان بھی ایک ایسا نڈر اور بہادر سیاست داں اور مورچہ بندی میں بھی ایسا ماہر تھا کہ اس کی مثال نہیں تھی۔

بریلی کی بغاوت میں جنرل بخت خان سب سے پیش پیش تھے۔ انہیں کی کوششوں سے خان بہادر خاں نے حکومت کی باگ ڈور سنبھالی تھی اور جنرل بخت خان ہر لڑائی میں برابر کے شریک رہے۔ انگریزی حکومت ہر قیمت پر اس جاں باز سپاہی کو پکڑنا چاہتی تھی۔ لیکن شیر کو آسانی سے قید نہیں کیا جاسکتا تھا اور وہ تو شیروں کے سردار تھے۔ جو اہر لعل نہرو نے ان کے بارے میں لکھا ہے :

”اگر دہلی کی ساری جنگ کا تاج ”بہادر شاہ ظفر تھا اور ہاتھ پاؤں ہندو اور مسلمان تھے تو اس جنگ کا دماغ بخت خان تھا۔“

مولوی احمد اللہ شاہ کا نام بھی ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی کی تاریخ میں ہمیشہ نمایاں رہے گا۔ ان کے بارے میں ساور کرنے تحریر کیا ہے۔

”مولوی قدس اور انچا اور اکبرے بدن کا ہونے پر بھی مضبوط اور گھٹا ہوا تھا آنکھیں بڑی اور بھنبویں کالی تھیں۔ ناک ٹوک دار اور چہرہ بھرا ہوا تھا بہادر مسلمانوں کی زندگی سے یہ سبق حاصل ہو سکتا ہے کہ اسلام کے اصول پر یقین اور دیش بھگتی نہ بے میل ہے نہ دشمنی تو احمد اللہ شاہ بہت بڑے دطن پرست تھے۔ سچے اور ایماندار۔ ایسے ملک میں پیدا

ہونے والے اور اس پر کٹ مرنے میں فخر محسوس کرتا ہے۔“

اسی طرح مولوی لیاقت علی اللہ آباد کے انقلابی مجاہد تھے۔ ان کی مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ بلا امتیاز ہندو مسلمان سب ایک ساتھ مل کر جہاد کا نعرہ لگاتے تھے۔ ان کے بارے میں پنڈت سند لال کہتے ہیں:

”مولوی لیاقت علی نام کے ایک انسان کو شہنشاہ بہادر شاہ کی طرف سے صوبہ دار مقرر کیا گیا۔ لیاقت علی ایک معمولی قابلیت کے انسان تھے ان کے چال چلن کی پاکیزگی کے سبب سب لوگ ان کی عزت کرتے تھے۔ انھوں نے اللہ آباد کو اپنا مرکز بنایا اور وہاں سے شہر میں ایسا امن و امان قائم کیا کہ جس پر فخر کیا جاسکتا ہے۔“

اس عظیم جنگ آزادی میں عورتوں کا رول بھی تاریخ کا اہم باب ہے۔ بیگم حضرت محل نے انتہائی فراست، ہمت اور جاں فشانی سے اودھ کی خوں ریز جنگ میں حصہ لیا اور لڑائی کے میدان میں مردوں کی سی شجاعت اور بہادری کا مظاہرہ کیا۔ ان کے بارے میں پنڈت سند لال لکھتے ہیں:

”اودھ کے باشندوں کی اس آزادی کی لڑائی میں بیگم حضرت محل کے تحت اودھ کی بہت سی عورتیں مردانہ پوشاک پہن کر ہتھیار باندھ کر اپنی الگ فوج بنا کر لڑ رہی تھیں حضرت محل نے عورت ذات اور پردہ نشیں ہونے کے باوجود اس گرم جوشی اور بلند ہمتی سے میدان عمل میں قدم رکھا کہ جو ان مردوں کو بھی اس پر رشک آنا چاہیے۔“

ان اقتباسات سے یہ ظاہر کرنا تھا کہ ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی میں ہندوؤں کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کا جو مخصوص کردار رہا ہے وہ ناقابل فراموش ہے حالانکہ موجودہ تاریخ داں، ان روشن حقائق کو دانستہ انصاف کے ساتھ پیش نہیں کرتے۔ جس کی وجہ سے ہندو مسلم یک جہتی کمزور ہوتی جا رہی ہے۔

ستمبر ۱۸۵۷ء تک جتنے مجاہدین رہ گئے تھے وہ اگرچہ نہتے تھے اور ان کے پاس روپے بھی نہیں تھے لیکن وہ سب مرنے مارنے کو ہر دم تیار تھے یہ بات خاص طور پر غور کرنے کی ہے کہ بادشاہ نے یا مجاہدین نے کہیں بھی ہتھیار نہیں ڈالے انھیں مغلوب کر لیا

گیا اور وہ بے بس ہو گئے تھے مگر وہ اس جنگ میں حق پر تھے اور انگریزوں کو ملک کا دشمن سمجھ کر لڑے تھے۔

۱۸۵۷ء کی شورش میں بہادر شاہ ظفر نے مجاہدین کو حکم دیا تھا کہ بچوں، عورتوں، بوڑھوں اور بیماروں پر ظلم نہ کیا جائے۔ اس کے برعکس ہڈسن لکھتا ہے:

”جب ہماری فوجیں شہر میں داخل ہوئیں تو اس وقت موجود ہر شخص کو قتل کر دیا گیا، اس طرح مرنے والوں کی تعداد کافی تھی اس تعداد کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ بعض گھروں میں چالیس چالیس پچاس پچاس سے زیادہ لوگ چھپے ہوئے تھے جن کو ہم نے قتل کیا۔ شہر کو دو دن کے لیے سپاہیوں کے تولے کر دیا گیا تھا اور کون ہے جو یہ بتا سکے کہ شہر کے کونوں میں کتنے زخمی شوہروں، بیٹوں اور بھائیوں کا خون بہا۔“

اخبار ٹائمز لندن ۲۷ نومبر ۱۸۵۷ء میں ایک خط شائع ہوا تھا اس میں لکھا تھا:

”ہمیں ہر روز گھروں میں چھپے ہوئے ایسے سپاہی ملتے ہیں جو بیمار یا زخمی ہونے کے سبب بھاگ نہیں سکتے تھے۔ ہم انہیں موقع پر ہی ہلاک کر دیتے ہیں۔“

غرض یہ ایک ایسی دردناک داستان ہے کہ اسے لکھتے ہوئے انگلیاں فگار اور خامہ خون چکاں ہو جاتا ہے۔ اردو میں اب تک اس کا غیر جانب دارانہ تحقیقی اور تاریخی مطالعہ نہیں کیا گیا تھا جناب سید خورشید مصطفیٰ رضوی ۱۹۵۶ء سے اس موضوع پر سرچ کر رہے ہیں ان کی کتاب ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء“ صد سالہ یادگار کے موقع پر ۱۹۵۷ء میں چھپی تھی اس کے بعد بھی انھوں نے اپنا مطالعہ اور تحقیق جاری رکھی اور اس میں اضافہ ہوتے رہے مجھے خوشی ہے کہ اب اس کا اضافہ شدہ ایڈیشن اس وقت شائع ہو رہا ہے جب ہمارے دیس کی آزادی کا پچاس سالہ جشن جمہوریت ملک بھر میں منایا جا رہا ہے۔

سید خورشید مصطفیٰ رضوی نہایت خاموش طبع متین اور سنجیدہ عالم ہیں انھوں نے بڑی لگن اور محنت سے یہ کتاب برسوں تک سیکڑوں کتابوں اور دستاویزوں کا مطالعہ کرنے کے بعد لکھی ہے اسے بلا خوف تردید اس موضوع پر اردو میں سب سے زیادہ جامع

اور منصفانہ مطالعہ کہا جاسکتا ہے۔

رامپور رضا لاہیری کے سابق ممبر پروفیسر نثار احمد فاروقی نے ہمیں اس کتاب کی اشاعت کی جانب توجہ دلائی تھی اُن کا شکریہ ادا کرنا بھی واجب ہے، رام پور رضا لاہیری نے اپنی حیات تازہ کے دور میں اب تک بیس سے زیادہ نئی کتابیں شائع کی ہیں اور زیر نظر کتاب ایسی ہے جس کی اشاعت پر ہم یقیناً فخر کر سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں رام پور رضا لاہیری بورڈ کے چیرمین عالی جناب سورج بھان صاحب گورنر اتر پردیش اور ممبران میں پروفیسر نذیر احمد، پروفیسر شریف حسین قاسمی اور ڈاکٹر شاہ عبدالسلام نے ہماری ہر موقع پر خاطر خواہ ہمت افزائی کی ہے جس کے لیے ہم ان کے شکر گزار ہیں۔

اس کتاب کی اشاعت سے متعلق کاموں میں ابوسعدا صلاحی اسسٹنٹ لاہیری، سید احمد میاں لاہیری اسسٹنٹ بلقیس فاروقی اسٹینو اور موہنی رانی نے بھی میری مدد کی ہے جس کے لیے میں ان کا ممنوں ہوں۔

ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی

افسر بکار خاص

رام پور رضا لاہیری

رنگ محل، قلعہ رام پور

۱۷ جون ۲۰۰۰ء

سخن آشنا

نوآبادیاتی استحصال اور سیاسی منظم سے بھرپور ہندوستان کی تاریخ آزادی اس سے بہت قدیم اور جان و مال کی قربانیوں سے لالہ زار ہے جتنی آج سیاسی بددیتی کے سبب سے بتائی جاتی ہے، یا مدرسوں میں پڑھائی جا رہی ہے۔ تاریخ کے ساتھ یہ کھلواڑ ہر دور میں ہوتی رہی ہے مگر اس زمانے میں کچھ زیادہ ہی ہوئی ہے۔ فرنگی تاجروں نے اس ملک کو دونوں ہاتھوں سے لوٹا اور ہماری مالی حالت کو اتنا خستہ کر دیا کہ آج تک اس ملک کے کروڑوں باشندے خط افلاس کے نیچے زندگی گزار رہے ہیں اور ایک بہت بڑا متوسط طبقہ وجود میں آگیا ہے جس کے کندھوں پر ہر طرح کے ٹیکسوں کا جوا رکھا ہوا ہے۔ لیکن تاریخ کی ستم ظریفی یہ ہے کہ جس فرنگی نے ہندوستان کی دولت کو سمیٹ کر اپنے ملک کو سجایا، سنوارا، ہماری تہذیب اور ثقافت کی ہزاروں سال پرانی شاندار تاریخ کے آثار کو ملیا میٹ کر دیا، اور ہماری زندگی کے ہر شعبے میں اپنے کلچر اور رسم و رواج کو ٹھونس دیا، اس ملک کے باشندے آج بھی اس کے لیے تعظیم اور ہمدردی کے جذبات رکھتے ہیں اور ہندوستان کے جن سپوتوں نے اپنی مادر وطن کی عزت و حرمت اور آزادی کو بچانے کے لیے اپنی جان، مال، عزت، آبرو، سب کچھ قربان کر دیا ان کا نام بھی کوئی نہیں جانتا اور ان کی قربانیوں کی جانب کسی کا دھیان بھی نہیں جاتا۔ ہندوستان کو فرنگیوں کے ظالم پنجوں سے چھڑانے کے لیے پہلی بڑی قربانی نواب سراج الدولہ نے پیش کی تو دوسرا مجاہدانہ اقدام شیر ہندوستان سلطان ٹیپو شہید نے کیا جسے فرنگی اپنے عزائم کے راستے کی سب سے بڑی رکاوٹ سمجھتے تھے۔ لیکن آج ٹیپو کو بھی اس لیے نظر انداز کیا جاتا ہے کہ وہ ایک مسلمان حکمران تھا۔ تاریخ میں اس

سے بڑی احسان فراموشی اور محسن کشی کی دوسری مثال مشکل سے ہی ملے گی۔

فرنگی استعمار سے ملک کو آزاد کرانے کی تیسری بڑی کوشش وہ تحریک تھی جسے حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے خاندان کی قیادت میں شروع کیا گیا تھا، لیکن انگریزوں نے نہایت چالاک کے ساتھ بالآخر اس کا رخ پنجاب کی سکھ حکومت کی طرف موڑ دیا تاکہ وہ اپنے دونوں دشمنوں کو لڑا کر اپنی طاقت بنائے رکھے۔ چوتھی بڑی کوشش ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی ہے، جسے انگریز نے غدر کا نام دے دیا۔ یہ اگر غدر تھا تو انگریزوں نے ہندوستانیوں کے ساتھ کیا کیا تھا۔ اس تحریک نے اچانک ایک ہندوستان گیر شکل اختیار کر لی تھی اور اس میں قربانی دینے والے ہندو مسلمان سبھی تھے، لیکن ہمارے سیاسی بازیگروں نے اس کو بھی دوسرا رنگ دے دیا اور اب اس کا تذکرہ ہوتا بھی ہے تو اس ڈھنگ سے ہوتا ہے جیسے یہ صرف کسی ایک فرقے کا کارنامہ تھا۔ اس تحریک کی ناکامی کے بعد انگریزوں نے جو مظالم کیے ان کی وجہ سے ہندوستانیوں کو اس کی تاریخ لکھنے کی ہمت بھی نہیں ہوئی اور جو کچھ ہمیں ملتا ہے وہ بہت سرسری اور یک طرفہ ہے۔ کیونکہ اس بے پناہ جذبہ آزادی کو کچلنے کے لیے انگریزوں نے پانچ لاکھ سے زیادہ ہندوستانیوں کو پھانسی کے تختے پر لٹکایا تھا اور اتنی دہشت پھیلا دی تھی کہ ہندوستانی اپنے نجی خطوط میں بھی اس سے متعلق کوئی بات لکھنے سے ڈرتے تھے لیکن انگریز مصنفوں نے اس جنگ آزادی کے بارے میں جتنی تفصیل سے اور کثرت سے کتابیں لکھی ہیں ان کی فہرست پر ایک نظر ڈالنے سے ہی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ فرنگی اس تحریک کو کتنی اہمیت دیتا تھا اور اس سے کتنا خائف تھا۔ اسی جہاد آزادی میں ہندوستانیوں کے جذبات کا اندازہ کر لینے کے بعد اس نے ہندو مسلمانوں کے درمیان نفرت کے بیج بونے کی باقاعدہ مہم شروع کی اور ہماری جہالت اور حماقت نے اس کی سازش کو کامیاب بنایا جس کے پھل اب ہمیں برابر مل رہے ہیں اور ہمیں اب بھی اتنی عقل نہیں آتی ہے کہ فرنگی ہمیں جس جال میں پھنسا گیا ہے اس سے باہر نکل آئیں۔

زیر نظر کتاب کے مصنف سید خورشید مصطفیٰ رضوی ایک معزز علمی خاندان کے وسیع المطالعہ فرد ہیں، اُن کی متعدد کتابیں شائع ہو کر مقبول ہو چکی ہیں۔ انھوں نے ۱۸۵۶ء کی جنگِ آزادی کے موضوع کا گہرا تحقیقی مطالعہ کیا ہے، اس موضوع پر اُن کی پہلی کتاب جنگِ آزادی ۱۸۵۶ء کی صد سالہ یادگار کے موقع پر ۱۹۵۶ء میں شائع ہوئی تھی اور علمی حلقوں میں اُس کا گرم جوشی سے خیر مقدم ہوا تھا۔ یہ ایڈیشن جلد ہی تمام ہو گیا تھا۔ میں نے انھیں مشورہ دیا تھا کہ وہ اس کا اور زیادہ تفصیل سے مطالعہ کریں تاکہ کوئی گوشہ تشنہ نہ رہ جائے۔ رضوی صاحب نے چالیس سال سے زیادہ مدت اس موضوع کے تقریباً تمام دستیاب مآخذ کا مطالعہ کرنے میں صرف کی اور اب یہ نیا ایڈیشن پہلی اشاعت سے نہ صرف بالکل مختلف ہو گیا بلکہ ضخامت میں بھی دس گنا زیادہ ہو چکا ہے جس کا ابھی صرف ایک حصہ ہی پیش کیا جا رہا ہے۔

رضوی صاحب کی خصوصیت ایک تو یہ ہے کہ وہ اردو، انگریزی اور فارسی سبھی مآخذوں سے براہِ راست استفادہ کر سکتے ہیں۔ یہ خوبی دوسرے لکھنے والوں میں بھی مل جائے گی۔ دوسری خصوصیت یہ کہ انھیں اپنے موضوع سے ایک دلچسپی اور لگاؤ پیدا ہو جاتا ہے جو انھیں تحقیق کی نئی راہیں دکھاتا ہے۔ یہ تعلق بھی دوسرے مصنفوں میں تلاش کیا جاسکتا ہے۔ تیسری خوبی اُن کا بہت سلیس، شگفتہ اور سلسل و مربوط انداز بیان ہے جس سے پڑھنے والا اُن کی تحریر سے جڑ جاتا ہے اور اسے کہیں ابہام یا پیچیدہ اظہار کا سامنا کرنا نہیں پڑتا۔ یہ وصف بھی ایسا ہے جسے ہم کسی دوسرے مصنف میں بھی ڈھونڈ سکتے ہیں۔

خورشید مصطفیٰ رضوی کی چوتھی خوبی دوسرے مصنفوں کی تحریروں میں، خصوصاً ایسے لکھنے والوں میں جن پر سیاست کے آسیب کا سایہ پڑا ہو، مشکل سے ملے گی بلکہ میں یہ بھی کہہ سکتا ہوں کہ نہیں ملے گی، وہ ہے اُن کا صاف ذہن جس میں کسی تعصب کے لیے کوئی گنجائش نہیں۔ ذہنی اور فکری اعتبار سے وہ ایک سچے اور پکے محبِ وطن ہیں، اسی لیے بعض مواقع پر کسی قدر جذباتی بھی ہو جاتے ہیں۔ مگر حق و انصاف کا دامن

ہاتھ سے نہیں چھوڑتے۔ اُن کی وطن پرستی اس لیے اور بھی معتبر ہے کہ وہ سیاست کے گھناؤنے دھندوں سے کوسوں دور ہیں، ورنہ اپنے مقاصد کی تکمیل کے لیے محب وطن بننے والے بہت سے گندم نما جو فروش وطن پرست بھی مل جاتیں گے۔

مجھے خوشی ہے کہ رام پور رضا لائبریری کے افسر بکار خاص ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی نے جو خود بھی تاریخ کے اسکالر ہیں، اس کتاب کی اہمیت اور قدر و قیمت کو پہچانا اور اس کی اشاعت کا بندوبست کیا۔ اس سال میں اس کی اشاعت کی ایک اور خصوصیت یہ بھی ہو گئی کہ یہ ہمارے ملک کی آزادی کا پچاسواں سال ہے۔ رام پور رضا لائبریری کی مطبوعات ہمیشہ علمی امتیاز اور وقار کی حامل رہی ہیں اس سلسلۃ الذہب میں یہ کتاب ایک انمول رتن کا اضافہ کی جاسکتی ہے۔

مجھے اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ اپنے موضوع پر یہ سب سے طویل اور مستند کتاب ہے، جس کی تالیف میں مصنف نے چالیس سال تک دیدہ ریزی کی ہے اور اس کا علمی حلقوں میں ایسا ہی استقبال ہوگا جیسا اس موضوع پر رضوی صاحب کی پہلی کتاب کا ہوا تھا۔

نذر محمد فاروقی

نثار احمد فاروقی

پروفیسر، شعبہ عربی،

دہلی یونیورسٹی، دہلی ۱۱۰۰۰۷

۲۵ جمادی الثانیہ ۱۴۱۹ھ

۱۷ ستمبر ۱۹۹۸ء

مقدمہ

۱۸۵۷ء پر میری پہلی کتاب ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء“ شائع ہوئی (۱۹۵۹ء) تو خواب و خیال میں بھی یہ بات نہ تھی کہ ایک نوجوان کی پہلی کاوش مقبولیت کا یہ شرف حاصل کر لے گی کہ چند ہی ماہ میں دوبارہ چھاپنے کی نوبت آگئی اور پھر نہ جانے کتنی بار (۶) پرنٹ ہوتی رہی۔ اس کتاب کی غیر معمولی مقبولیت نے دوبارہ اس طرف متوجہ کیا اور اس موضوع پر تحقیق کا پورا حق ادا کیا گیا۔

ڈاکٹر تارا چند، ڈاکٹر کنور محمد اشرف اور مولانا محمد میاں نے اس کتاب پر پیش لفظ اور تعارف تحریر کیے تھے۔ ڈاکٹر تارا چند نے لکھا ہے۔

”شاید اس مضمون پر یہ اردو کی پہلی تصنیف

ہے جس میں بلا تعصب مذہب و ملت اس انقلاب

کی صحیح کہانی بتلائی گئی ہے

..... ان کی معلومات وسیع ہیں اور ان کی نظر گہری“

ڈاکٹر اشرف نے لکھا تھا:

”میں اس ”نقشِ اوّل“ کو کامیاب قرار دوں گا۔
مجھے یہ کہنے میں تامل نہیں کہ اردو بلکہ ہندی زبان میں
بھی ان کا مقالہ سہ ماہی کے ادب میں ایک گراں بہا
اصناف ہے۔ صاف اور سلیس زبان، واقعات کا
تسلسل اور فراوانی، ایک مرتب اور مربوط داستان۔“
حضرت مولانا محمد میاں انارکلی جمعیۃ العلماء ہند کی رائے تھی کہ:
”یہ کتاب اس کا حق رکھتی ہے کہ اس سلسلے
میں مرتب ہونے والی تمام تصانیف میں بہتر قرار دی
جائے۔“

یونیورسٹی نے اس کو اوّل انعام (ایوارڈ) کا مستحق قرار
دیا (۱۹۴۰ء)۔ پنڈت سندھ لال نے ہندی ترجمے کے لیے
اصرار کیا۔

ہندوستان و پاکستان کے متعدد رسائل نے اس پر تبصرے
کیے اور اپنے موضوع پر ”خوب ہی نہیں“ بہت خوب ”قرار دیا۔ ان
میں قابل ذکر ہیں ”فاران“ (کراچی)، ”پگڈنڈی“ (امر تسر)، ”مجلس“
(حیدرآباد)، ”یہاں“ (دہلی)، ”الفرقان“ (لکھنؤ)، ”النشا“ (کراچی)۔
”آجکل“ (دہلی)، ”الجمعیۃ“ (دہلی)، وغیرہ۔

تحریک و شہ ۱۸۵۷ء کی نوعیت اور تاریخی پس منظر

یہ سوال کافی زیر بحث رہا ہے کہ یہ فوجی شورش یا میوٹی (غدر) تھی، رجواڑوں کی حصول اقتدار کے لیے جدوجہد تھی یا قومی اور عوامی انداز کی حامل تھی۔ اب تک بہت کچھ اس پر لکھا جا چکا ہے، حالات اور واقعات کا جائزہ خود ہی بتا دے گا کہ تحریک کی نوعیت کیا تھی۔ بغاوت کے اصل ریکارڈ مختلف جگہوں پر موجود ہیں (جن پر "ماخذ کا جائزہ" کے زیر عنوان انہی صفحات میں روشنی ڈالی جائیگی)۔ انگریز افسروں نے جو یادداشتیں اور رپورٹیں دی ہیں انہی میں عوامی شرکت کی طرف واضح اشارے اور تفصیلات موجود ہیں جو یک طرفہ اور جانب دارانہ نقطہ نظر کی تردید ہیں۔ مشہور مؤرخ جون ولیم کے کا کہنا ہے کہ :

"معزز اور ذی وجاہت طبقے جو یہ محسوس کرتے تھے کہ انگریزوں نے انھیں ذلت اور پستی میں دھکیل دیا ہے، ان کی قدیم حکمرانیوں کا تختہ الٹ دیا گیا، پرانی روایات کو پس پشت ڈال دیا گیا، قدیم نظام کو چکنا چور کیا گیا....."

ہر طرف صنبلی اور چھین جھپٹ کا دور دورہ ہے جو قومی بنیادوں کو اکھاڑ پھینکنے پر آمادہ ہے۔ یہ احساس

گہرائی تک پہنچا ہوا تھا“ لے

جی۔ بی۔ میلین نے اعتراف کیا ہے کہ بغاوت کی تحریک جن لوگوں نے شروع کی وہ سپاہی نہیں تھے۔ اُس نے اپنی دوسری کتاب ”انڈین میونٹی“ (۱۸۹۱ء) میں بتایا ہے کہ ”جون کراکرافٹ ولسن کا یہ بیان کہ ۳۱ مئی کا دن ملک میں بغاوت کے لیے مقرر کیا گیا تھا، ہر رجمینٹ میں کمیٹیاں بنادی گئی تھیں اور صرف انہی کو پورے پلان کا علم تھا، مجھے شمالی ہند کے لوگوں سے جو معلومات حاصل ہوئی ہے اُس کی بنیاد پر کہہ سکتا ہوں کہ بالکل درست ہے۔“ وہ کہتا ہے کہ ”دسی باشندوں کو جنہوں نے بغاوت میں حصہ لیا اور ابھی زندہ ہیں، اس سلسلے میں کچھ کہنے کے لیے آمادہ کر لینا بہت مشکل کام ہے مگر کچھ لوگوں سے میں نے یہ حالات معلوم کر لیے کہ تاریخ مقرر کی گئی مگر میرٹھ کی قبل از وقت بغاوت نے کامیابی کے امکانات ختم کر دیئے“ (ص ۸۸)۔ اُس نے اعتراف کیا ہے کہ تحریک قومی رنگ اختیار کرتی چلی گئی (جلد ۱ ص ۱۴۵)۔ موڑخ رائس ہومز نے بھی عوامی بغاوت کہا۔ حالیہ ہندوستانی موڑخوں میں ڈاکٹر سین اور مہدار نے عوامی کردار پر توجہ نہیں کی اس لیے بغاوت کے عوامی رنگ (جسے اب ”قومی“

سے تعبیر کیجئے (کو عیاں کرنا ضروری معلوم ہوا کیونکہ بغاوت کے کردار اور ہمہ گیری کو چانچنے کے لیے اس پہلو کی سب سے زیادہ اہمیت ہے۔ علاوہ ازیں تحریک ولی اللہی کے علماء نے ملک کے گوشے گوشے میں جس سرگرمی سے حصہ لے کر جہاد کا رنگ بھرا، وہ بغاوت کا کردار متعین کرنے کے لیے اہم رُخ ہے۔ اس تحریک کو وہابی تحریک کا نام دیا گیا لیکن ہم ولی اللہی کے نام سے بیان کریں گے کیونکہ اس تحریک کے رہنما حضرت شاہ ولی اللہ سے متاثر تھے۔

بغاوت کے لیے پورے ملک میں جو سازشیں ہوئیں وہ بھی قومی نوعیت پر دلالت کرتی ہیں۔ تحریک ولی اللہی کے علماء جو خفیہ تیاریاں کر رہے تھے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ بغاوت کا یکے بعد دیگرے تمام علاقوں میں یکساں انداز طے شدہ پلان کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ جون کراکرافٹ ولسن اور ولیم میور نے اپنے مشاہدے، تجربے اور سرکاری ریکارڈ کی بنیاد پر سازش کا حال بیان کیا ہے۔ اکثر انگریزوں نے سازش کا وجود صاف طور پر تسلیم کیا ہے۔ مثلاً کے روٹن کی کتاب چیسپائین یٹو وغیرہ میں بہادر شاہ کے مقدمے میں جج ایڈوکیٹ ہیریٹ بھی اس نتیجے پر پہنچا کہ دہلی اور میرٹھ کی سپاہ میں تعاون اور رابطہ تھا۔ میرٹھ کے کمشنر ایف ولیم، پٹنہ کے کمشنر گوپر، مورخ میس اور لی گرانڈ جیکب وغیرہ نے ان سازشوں کا ذکر کیا ہے۔ گوپرنے

اپنی کتاب (Our Crisis) میں بہار کی باغیانہ خط و کتابت کا ذکر کیا ہے۔ رابرٹس نے اپنی ضخیم کتاب (فوری و ن ایمران انڈیا۔ ص ۱۳۵) بتایا ہے کہ پشاور میں بغاوت کی افواہیں سن کر ڈاک خانے سے خطوط دیکھے گئے تو بہت بڑی تعداد میں باغیانہ خطوط ملے جو ہندوؤں اور اشاروں کی زبان میں تھے اور ان میں انگریزوں کو ملک سے نکلانے کے جذبات کھلے طور پر بیان کئے گئے تھے۔ لاہور کرائیکل، مورخہ یکم اپریل ۱۸۵۷ء میں خبر تھی کہ لاہور میں سپاہ کی باریکوں میں باغیانہ اشتہارات پائے گئے۔ الگرنڈ رڈف نے بغاوت کو سیاسی سازش کا نتیجہ اور عام بغاوت کہا۔ میلیسن جس نے ان واقعات کی غالباً سب سے زیادہ چھان بین کی، اپنی کتاب میں جو اس نے تین سال بعد دوبارہ ہندوستان آکر تحقیق کے بعد لکھی (۱۸۹۱ء) یہ کہنے پر مجبور ہوا کہ :

”حالات سے مجھے ثبوت مل گیا کہ بغاوت کی تہہ میں انگریزوں سے نفرت کے جو جذبات تھے وہ ذاتی نہیں بلکہ قومی تھے اور ان لوگوں کے دلوں میں بھی کارفرما تھے جو ایک صدی تک ہمارے سچے اور بے حد وفادار رہے تھے۔ جب بغاوت کچل دی گئی تو میں نے ان قومی جذبات کی اصلیت کا پتہ لگانے کے لیے اپنی

تحقیق از سر نو شروع کی اور مختلف جگہوں پر اپنے ہندوستانی
احباب کی مدد سے ایک قطعی نتیجے پر پہنچا..... چچائیوں
کی گردش سے ان رہنماؤں نے دیہاتی عوام کو آگاہ کیا
تھا کہ عمل کا وقت آگیا ہے۔“ اے

حالات پر نظر ڈالیں تو اندازہ ہوگا کہ نہ صرف ہر ذات، طبقے،
فرقے اور رنگ و نسل کے عوام ملک کے گوشے گوشے میں متحد نظر
آتے ہیں بلکہ اُن کی بہادری اور جان بازیوں کی مثالیں بھی ایسی
ہیں جو تاریخ میں سنہرے حروفوں سے لکھی جائیں گی۔ دہلی ہی کو
دیکھئے کہ جہاں انتہائی بد نظمی اور انتشار کا عالم ہے، غداری اور
دغا بازی عروج پر ہے جس میں احسن اللہ اور زینت محل بھی از
سرتاپا ڈوبے ہوئے ہیں مگر سرفروش انقلابی ہیں کہ روزانہ
صبح کو انگریزی فوجوں سے جنگ آزما ہوتے کے لیے فوجی ترتیب
کے ساتھ نکلتے ہیں اور دن بھر کی لڑائی کے بعد دن چھپے واپس
آجاتے ہیں۔ ایک دو دن نہیں پورے
چار مہینے تک متواتر۔ اور وہ بھی جون، جولائی
اگست کی قیامت خیز پیش، لوہ اور گرمی میں۔ اُن کو
تنخواہیں نہیں ملتیں، اُن کو کھانا نصیب نہیں ہوتا، تن پہ کپڑا نہیں،

اگر بغیر پوچھ گچھ کام پر لگایا جائے گا تو دشمن کے جاسوس بھی شامل ہو جائیں گے..... میگزین میں ایک افسر اور محرر رکھا جائے اور صبح شام جانچ ہو کہ کوئی دشمن کا جاسوس تو نہیں آگیا ہے“ لے

سرسری طور پر اگر ہم سلطان ٹیپو راج کے عہد سے ۱۸۵۷ء تک کا جائزہ لیں تو مختلف بغاوتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ نتیجہ نکالنے پر مجبور ہونگے کہ اس آدھی صدی کے دوران ملک ایک ہمہ گیر تحریک بغاوت کی تیاری کر رہا تھا اور ملکی حالات انقلاب کی گرج سنار ہے تھے۔ اس عرصے میں ملک کے مختلف حصوں میں برابر بغاوتیں ہوتی رہیں جن میں کچھ عوامی، کچھ فوجی اور کچھ ستم رسیدہ جاگیرداروں یا حکمرانوں کی شورشیں تھیں۔ مثال کے طور پر چند بغاوتیں یہ تھیں :

۱۸۰۰ء _____ ڈھونڈیاواگ کی بغاوت

۱۸۲۹ء _____ ناگاؤں کی بغاوت

۱۸۳۰ء تا ۱۸۳۹ء _____ آسام میں مختلف بغاوتیں

۱۸۰۵ء - ۱۸۰۳ء _____ بندیل کھنڈ میں مختلف بغاوتیں

۱۸۱۳ء _____ سہارنپور کے گوجروں کی بغاوت

۱۔ حسن نظامی : غدر کے فرمان

۱۸۳۲ء تا ۱۸۳۶ء ساونت وادی

۱۸۲۳ء کو لھا پور

۱۸۲۴ء بیجا پور

۱۸۰۱ء صنلح گنجام

۱۸۲۶ء - ۱۸۲۹ء دکھنی علاقوں میں

۱۸۰۲ء مالابار - ویلور (مدرا س)

۱۸۱۲ء بریلی

۱۸۱۷ء اڑیسہ (پانگوں کی بغاوت)

۱۸۲۲ء ساگر

۱۸۰۲ء - ۱۸۱۲ء مالابار

۱۸۵۵ء سنخالوں کی بغاوت

انگریز مورخوں نے اپنے دشمنوں کو ملکی دفاع اور آزادی کے لیے دلیرانہ جنگ پر خراج تحسین پیش کیا ہے۔ تو کیا یہ قرین قیاس نہیں کہ انہی منتشر بغاوتوں نے ملک کے ذی ہوش اور غیرت مند طبقے کو دعوتِ فکر دی ہو۔

متعدد واقعات خفیہ تنظیم اور سازش کا کھلا ثبوت ہیں جن پر اس کتاب میں اپنی اپنی جگہ مستند حوالوں سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ مثلاً تمام ملک میں مولویوں، فقیروں اور سنیاسیوں کے دورے، شہروں میں اشتہارات، آگ کی پراسرار وارداتیں اور

سُراغ لگانے میں ناکامی خفیہ خط و کتابت کا انکشاف چنانچہ مسٹر
ہرپرشاد چٹوپادھیائے کی تحقیق کے بموجب :

” پٹنہ اور لکھنؤ کے درمیان نامہ و پیام ہو رہا تھا
خفیہ تنظیم کے کارکن فوجوں کو بغاوت پر آمادہ کر رہے
تھے..... ایک وہابی لیڈر پیر علی کے گھر کی
تلاشی پر ہمہ گیر سازش کا انکشاف ہوا..... خفیہ
تنظیم کے ایجنٹ جگہ جگہ مقرر تھے اور ان کو تنخواہیں دی
جاتی تھیں۔ بغاوت کی تیاری کے لیے چندے کیے جا رہے
تھے“ اے

ملک کے دور دراز علاقوں حتیٰ کہ اندور، گوالیار، بھوپال وغیرہ
سے باغی فوجی سرداروں کی رہنمائی میں مع جہادیوں، تحریک ولی اللہی
کے متاثرین، کے فوراً دہلی کا رخ کرتے ہیں، زیادہ تر فوجیں خزانہ
پوری حفاظت کے ساتھ دہلی لا کر شاہی خزانے میں جمع کراتی ہیں
علی گڑھ۔ بنارس۔ مدینا سس وسط ہند وغیرہ میں ایسے سادھو اور
برہمن گرفتار ہوتے ہیں جو فوج میں بغاوت پھیلا رہے تھے۔ تو کیا
یہ سب لوگ خود بخود بغیر کسی طے شدہ اسکیم اور تحریک کے اس
ہم پر نکل پڑے تھے ؟

جے ڈبلو شیرر نے اپنی سرگزشت ”ڈبل لائف ڈیورنگ میوٹنی“ میں لکھا ہے کہ بغاوت سے چند سال پہلے وہ آگرے میں ولی دادخاں سے ملا تھا اور بعد میں یہ بات کھل کر سامنے آگئی کہ وہ وہاں بغاوت کے لیے سازش کر رہا تھا ویلیس ڈنلپ اپنے چشم دید حالات میں بتاتا ہے کہ قائم خاں کے جو کہ ولسن کے دستے کا افسر تھا، خطوط شاہ دہلی کے کاغذات سے برآمد ہوئے جن میں بغاوت کے پلان اور میرٹھ پر حملے کی اسکیمیں درج تھیں۔ وہ یہ بھی اعتراف کرتا ہے کہ سازش موجود تھی اور نگینہ کے تحصیل دار نواب احمد اللہ نے ایک انگریز سے یکم مئی ۱۸۵۷ء کو کہا تھا کہ اس بار ہم کامیاب ہونگے کیونکہ یہ کام اب لائق ہاتھوں میں ہے۔

مورخ محمد ار نے خفیہ تنظیم اور سازش سے انکار کی ایک دلیل یہ دی ہے کہ نانا صاحب باغی فوجوں کے ہمراہ دہلی نہیں گئے حالانکہ یہ تو دورانِ لشی کا ثبوت ہے کہ تمام قوت ایک جگہ جمع کر کے انگریزوں کو مقابلے کی آسانی دینا مناسب نہ سمجھا، دیگر رہائوں کی طرح اپنے علاقے میں انتظام سنبھالا اور بہادر شاہ کی سلامتی دی۔

سیتارام کی داستان ”فرام سپائے ٹو صوبیدار“ سے، ۲۷

جس کا حوالہ اس مؤرخ نے بھی دیا ہے، سازش کا وجود ثابت ہے اور چشم دید بیان ہے مگر مجدد صاحب نے اس پورے بیان کی صداقت سے صرف اس جملے پر کہ ”یہ بات ہر شخص خصوصاً ہر برہمن جانتا تھا“ یہ کہہ کر انکار کر دیا ہے کہ ”یہ بازاری گپ معلوم ہوتی ہے“ اس کتاب کے آخری باب میں سیتارام نے جو تکولی (اودھ) کا ساکن تھا، بیان کیا ہے کہ اودھ کی صنطی کے بعد نواب اودھ اور شاہ دہلی نے مختلف جگہوں پر آدمی بھیجے تاکہ دیسی فوجیوں کے رجحانات کا پتہ لگائیں۔ ان آدمیوں نے دیسی فوج والوں کو سمجھایا کہ اگر دیسی فوجیں ایک ساتھ بغاوت کریں تو ملک سے انگریز نکالے جاسکتے ہیں۔

بغاوت کے دوران مرکزیت اور قومیت کا مظاہرہ ہر جگہ سامنے آتا ہے۔ بہادر شاہ کے نام پر حکومت قائم ہوتی ہے۔ ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ نہ صرف کانپور جھانسی مراد آباد بجنور بلکہ اڑیسہ وغیرہ کے علاقوں سنگھ بھوم میں بھی اعلان یہ ہوتا تھا کہ :

”خلقت خدا کی۔ ملک بادشاہ کا.....“ لے

نانا صاحب کی تخت نشینی پر پہلے بہادر شاہ کے اعزات میں
 توپیں سر کی جاتی ہیں۔ دینا پور دیہار، اور مدراس کی فوجیں
 بغاوت کرتی ہیں تو پادشاہِ دہلی زندہ باد کے نعرے بلند کرتی ہیں۔
 الہ آباد سے مولوی لیاقت علی دہلی کو رپورٹ بھیجتے ہیں تو کنور سنگھ
 اپنی سرگرمیوں کا حال بہادر شاہ کو لکھتا ہے۔ بہار میں وارث علی
 پھانسی کے وقت کہتا ہے :

”کوئی ایسا ہے جو ہمارے مارے جانے کا حال شاہ

دہلی تک پہنچا دے۔“

فرخ آباد اور فتح گڑھ کے علاقوں میں نادر علی پھانسی پاتے
 وقت ہم وطنوں کو پکار کر کہتا ہے

”اپنی تلواریں اُس وقت تک میان میں نہ کرنا

جب تک انگریزوں کو نیست و نابود کر کے آزادی

حاصل نہ ہو جائے۔“

بہی پرسی ڈنیشی کی ریاست ستارا کا ایک چیرا سی گرفتار

ہوتا ہے جو دیسی رجمنٹ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔

پھانسی کے تخت سے چلا کر کہتا ہے

”آج انگریز اُس وقت سے زیادہ مصیبت میں

حیدرآباد میں انقلابی جذبات بیدار ہوتے ہیں تو اشتہارات میں یہ عبارت نظر آتی ہے۔

”پنج رمضان المبارک کے دہلی پر تر وار (تلوار) چلی اور سوائے اس کے دس جائے ہتھیار چلا مگر ابھی تک ریاست میں دھن کے ڈھیل ہے۔ اس کا کیا سبب ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ دہلی کا تخت آباد ہونا ریاست والوں کو منظور نہیں۔“

لکھنؤ میں برجیس قدر کی تخت نشینی ہوتی ہے تو اگرچہ اودھ کے نوایان اپنے آپ کو آزاد تصور کر چکے تھے اور سابقہ خطاب وزیر اودھ کی بجائے ’شاہ‘ کا لقب اختیار کر لیا تھا مگر انقلابی فوجی افسروں کی طرف سے جو شرائط رکھی جاتی ہیں ان میں یہ ملاحظہ ہوں :

۱۔ دہلی سے جو احکام صادر ہونگے ان کی تعمیل کی جائے گی۔

۲۔ برجیس قدر کا لقب وہ ہوگا جو بہادر شاہ تجویز کریں۔

یہ تجاویز پیش کرنے والے فوجی افسروں میں رسالدار امرا و سنگھ۔ شہاب الدین۔ رگھوناتھ سنگھ۔ مخدوم بخش بیپال سنگھ۔ راج مند تیواری۔ برکات احمد وغیرہ شامل تھے۔ یہ

شرائط تحریری شکل میں تھیں، جسے لال سنگھ نے پڑھ کر سنائیں اور منظور کی گئیں۔

اے ایل سری واستوانے وسط ہند کے علاقوں پر تحقیق کے بعد جو کتاب لکھی اُس میں صاف طور پر بیان کیا ہے کہ وسط ہند راجپوتانہ وغیرہ کے تمام علاقوں میں یہ اعلان کیا جاتا تھا: ”خلق خدا۔ ملک بادشاہ۔ حکم سپاہ“۔

پورے ملک میں چپاتیوں کی تقسیم اور کنوں کی گردش جسے تقریباً تمام انگریز مورخوں نے عوام کے لیے اشارہ تسلیم کیا، قومی اور عوامی نوعیت کا بلکہ خفیہ تنظیم کا بھی ثبوت ہے۔ میلین نے تو ذاتی طور پر پچیس سال بعد تفتیش کر کے یہ بھی پتہ لگالیا کہ یہ مولانا احمد اللہ شاہ نے شروع کی تھیں۔ اس کا بیان ہے کہ خفیہ تنظیم کی ایگزیکٹیو کونسل (مجلس عمل) بنائی گئی جس کے جلسے ۱۸۵۷ء کے ابتدائی مہینوں میں ہوئے اور بغاوت کی تاریخ دو مرتبہ مقرر کی گئی۔

بغاوت کی ہمہ گیری اور وسعت کے علاوہ رہنماؤں کی نقل و حرکت اور دور دراز کے سفر بھی بغاوت کے اس پہلو کو سامنے لاتے ہیں۔ علاوہ انہیں عورتوں کا جوش و خروش اس کی

نوعیت کو سمجھنے کے لیے اہمیت رکھتا ہے۔ رانی جھانسی یا بیگم حضرت محل وغیرہ تو حکمرانوں کی صف میں ہیں اگرچہ ان کے کردار بھی تاریخ کے لیے فخر و تراز کا سرمایہ ہیں لیکن عام عورتوں میں لکھنؤ کی بیگمات کا یہ واقعہ قابل غور ہے جو ٹائٹلز کے نامہ نگار رسل نے پیش کیا ہے کہ جب ان سے انگریز افسروں نے پوچھا کہ کیا تم نہیں سمجھتی کہ یہ شور و شہس ہماری فتح پر ختم ہوگئی؟

تو ان کا جواب تھا کہ

”نہیں۔ بلکہ ہمیں یقین ہے کہ آئندہ ایک نہ ایک دن تمہیں ضرور شکست ہوگی“

قوی غیرت اور خودداری کی عکاسی ان الفاظ سے زیادہ اور کہاں ہو سکتی ہے؟ صرف یہی نہیں، واقعات بے شمار ہیں۔ لکھنؤ ہی کی اس بڑھیا کو دیکھتے جو بارود میں آگ لگانے کے لیے ایک بمبو کو سُلگار ہی ہے اور جس کا میچنڈی نے تذکرہ کیا ہے۔ سکندر باغ کی جنگ میں نہ صرف عورتیں شامل ہیں بلکہ ایک نوجوان لڑکی پیل کے درخت سے انگریز افسروں کو نشانہ بناتی ہے جبکہ جنگ ختم ہو کر لاشوں کا فرش بچھ چکا ہے دہلی کی جواں ہمت بڑھیا گھوڑے پر سوار ہے اور لوگوں کو جہاد کے لیے پکارتی ہے خود سب سے آگے رہ کر بار بار جنگ کرتی ہے، زخمی ہو کر گرفتار ہوتی ہے اور انگریز افسر اپنی خط و کتابت

میں اسے ہندوستان کی "جون آف آرک" کا خطاب دیتے ہیں۔ کانپور کی عزیزین کا واقعہ بھی یاد کر لیجئے۔

بریلی میں خان بہادر خاں کو پچھانسی کے لیے لایا جاتا ہے اور سوال کیا جاتا ہے کہ "تم نے ہمارا نمک کھایا، پھر یہ غداری کیوں کی؟" جواب شروع ان الفاظ سے ہوتا ہے :

"تم نے ہمارا آبائی ملک چھین لیا تھا....."

ایک لمبی تقریر اور بحث کے بعد خان بہادر خان کہتے ہیں کہ "اب دیر لگانا کیا ضروری ہے۔" اور یہ شعر پڑھتے ہیں :

بہ جرم کلمہ حق می کشند غوغایست

زمرگ زندگیم می شود تماشایست

منیر شکوہ آبادی نے نوابانِ فرخ آباد کے پچھانسی پانے پر شعر کہے :

"دونوں شہیدِ راہِ خدا آہ ہائے ہائے"

خدا کی راہ میں مقتول ہو کے آخر کار

گئے جہاں سے وہ سُوئے روضۂ رضوان

علماء نے جو تقریریں کیں وہ محفوظ نہیں۔ صرف مولوی سرفراز

علی کی تقریر انگریزوں کی تحریروں میں ملتی ہے، مولوی موصوف

تحریک ولی اللہی کے علماء میں شامل ہیں، بغاوت کی سازش

میں ہمہ تن شریک تھے اور اس مقصد کے لیے دورے کر رہے تھے۔ چنانچہ یکم مئی ۱۸۵۷ء کو مولوی مظہر کریم کے گھر شاہ جہاں پور، ایک خفیہ میٹنگ میں یہ بتایا جاتا ہے کہ ہماری تحریک تمام ملک میں پھیلتی چلی جا رہی ہے۔ حاضرین میں نظام علی خاں۔ قدرت علی۔ ستیل سنگھ۔ عبدالرؤف خاں۔ دولت رائے۔ کالکا، شاد۔ گھنٹام سنگھ۔ منگل خاں وغیرہ تھے۔ مولوی سرفراز علی نے کہا:

”..... کیا ان فرنگیوں کو مزید ہمارا مالک بنا رہنا چاہیے؟ قسم ہے پیغمبرؐ کی انھیں ہمارے وطن کو ناپاک کرنے کی اور زیادہ مہلت نہیں دی جاسکتی۔ میں یہاں اس کے طور طریقے تجویز کرنے کے لیے آیا ہوں۔..... سوچو کہ انھوں نے اس ملک پر قبضہ کرنے کے لیے کیا طریقے استعمال کیے..... یہ ہندوستانی سپاہ تھی جس نے ان کے لیے یہ ملک فتح کیا اور علیؑ کی تلوار کی قسم یہی حربہ اب انھیں تباہ کرنے کے لیے استعمال ہوگا..... کیا تم بھول گئے کہ ہمارے جری اور بہادر ہم وطنوں نے کس طرح انگریزوں کو مالا بار، وسط ہند، کابل اور پنجاب میں بار بار شکستیں دیں اور انشا اللہ ایسا اب پھر ہوگا.....“

اے بھائیو! ————— ہمارا دین خطرے میں ہے۔
 وطن کی آزادی اور اقتدار کھودینے کے بعد اب کیا
 ہم اپنے دین دھرم سے بھی محروم ہو جائیں گے؟ ”اے
 حسان بہادر خاں کے ایک اعلان کے الفاظ —————
 ”..... کیا انھوں نے ہمارے ملک کے علاقوں
 اور حکومتوں کو نہیں نکل لیا ہے؟ کس نے ناگپور کی
 حکومت چھینی؟ کس نے لکھنؤ کا راج ہضم کیا؟ —
 کس نے ہندو مسلمان کے مذہب کو روند ڈالا؟ —
 ہندوستان سے ان فرنگیوں کا نشان اپنے
 خون کے دھاروں سے مٹا دو“ ۱۵

نانا صاحب کا ایک اعلان —————
 ”انگریز اس ملک میں سوداگری کے لیے آئے اور
 پھر قریب کاریوں اور سازشوں سے ہندو مسلمانوں کی
 حکومتوں کے مالک بن بیٹھے..... ظلم فریب

CHAUDHURY . Theories of Indian Mutiny p 31

۱۵

Civil Rebellion pp. 25-26

KAYE, vol. V p. 290 SARKAR: 177-178

۱۶

CHAUDHURY. Theories... p 30

اور نا انصافیاں انھوں نے اس ملک کے باشندوں کے ساتھ روا رکھی ہیں۔ مجھے خدا کی طرف سے ان کافروں کی سزائش کے لیے مقرر کیا گیا ہے تاکہ میں انھیں تباہ و برباد کر دوں اور اپنے وطن کو بچاؤں“ ۱۔

موجودہ دور کے موڑخوں میں ایس بی چودھری کا اندازہ یہ ہے کہ ”کوئی بھی موڑخ جو پوری طرح اس تمام مواد اور مآخذ کا جائزہ لے، اس بات سے اختلاف نہیں کر سکتا کہ بغاوت نے آزادی اور دیش بھگتی کے مسئلے جذبات میں آگ لگا دی“ ڈاکٹر سرنیدرناکھ سین کو اقرار ہے کہ ”میرٹھ کے باغیوں نے جب اپنے آپ کو بہادر شاہ کے سامنے پیش کیا اور جاگیرداروں اور عوام کے ایک طبقے نے اس کی حمایت کا اعلان کیا تو تحریک نے جلد ہی عوامی بغاوت کی شکل اور سیاسی رنگ اختیار کر لیا۔ اس طرح جو تحریک مذہبی جنگ کی صورت میں شروع ہوئی، آزادی کی جنگ پر ختم ہوئی کیونکہ اب اس امر میں خفیف سا شبہ بھی باقی نہیں کہ باغیوں کا مقصد اجنبی اقتدار سے آزادی حاصل کر کے پُرانا نظام قائم کرنا تھا جس کا جائز نمائندہ بہادر شاہ تھا“ ۲۔

۱۔ Source Material for History of Freedom Movement 253-254
Bombay Govt. Records quoted by Chaudhury in Theories of Indian Mutiny pp. 30-34

۲۔ SEN: p. 411

مسٹر ایس ایم گھوش سکریٹری فریڈم ہسٹری بورڈ کی تقریر
(۱۶ دسمبر ۱۹۵۳ء) :

”جو حالات فراہم کیے گئے اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ
یہ کوئی اچانک یا الگ تھلک واقعہ نہیں تھا بلکہ ملک بھر
کے لیڈر ملک کو آزاد کرانے کے لیے یک جا ہو گئے تھے
غیر ملکی حکمرانوں کو نکالنے کی یہ پہلی منظم کوشش تھی۔
تحریک کا مقصد یہ تھا کہ سارے ملک کو آزاد کر کے ایک
خود مختار حکومت قائم کی جائے جس کا حاکم اعلیٰ بہادر
شاہ ہو“ اے

مسٹر اے۔ ایل سری واستو کا خیال ہے کہ :
”بغاوت عوام کی ناراضگی اور بے چینی کا نتیجہ تھی۔
انگریز مورخوں نے اعتراف کیا ہے کہ بغاوت نے
برطانوی حکومت کی جڑ بنیاد ہلا کر رکھ دی..... باغی
فوجوں کے ساتھ علی طور پر عوام کے ہر طبقے کی مدد اور
تعاون شامل تھا..... خفیہ طور پر جو پلان
بنایا گیا وہ کامیابی سے ہم کنار نہ ہو سکا مگر ایسا پلان
موجود ضرور تھا“ ۵۲

۱۵ خورشید منوی: جنگ آزادی ۱۸۵۷ء - ۲۷۸
۵۲ سری واستو: وسط ہند میں ۱۸۵۷ء (انگریزی) ۲۵-۲۲۲

شائع کیے اسازشوں اور خفیہ تنظیموں کے جال بچھا دیئے چنانچہ مدارس میں جنوری ۱۸۵۷ء میں ایک پوسٹر نکلا جس کے بارے میں خیال ہے کہ مولانا احمد الشرح نے شائع کیا۔

ملاحظہ ہو۔

”برادران وطن اور مذہب کے خیر خواہو! —
اٹھو۔ اٹھو۔ متحد ہو کر اٹھو۔ فرنگیوں کو وطن سے نکالنے
کے لیے اٹھو جنہوں نے انصاف کو روند ڈالا اور ہمارا
ملک چھین لیا ہے۔۔۔۔۔ ایک ہی علاج ہے کہ
ہندوستان کو فرنگیوں کے ظلم و ستم سے آزاد کیا جائے
اُن سے خوں ریز جنگ کی جائے۔۔۔۔۔ یہ آزادی
کے لیے جہاد ہوگا۔۔۔۔۔ یہ انصاف اور حق

کے لیے جنگ ہے“ ۱

جن انگریز مورخوں نے صحیح طریقے سے تمام مواد اور مآخذ کا جائزہ
لیا ہے وہ ایک خاص نتیجے پر پہنچے کے لیے مجبور نظر آتے ہیں۔ ایف
ایچ فشر نے نتیجہ نکالا ہے کہ ”بغاوت کو فوجی شورش قرار دینا مشکل
ہی سے صحیح مانا جاسکتا ہے“ ۲۔ مہتر کا مجسٹریٹ تھارن ہل

1. BALL (C.): Vol.1 pp. 39-40

SAVARKAR: pp. 88-89 Chaudhury : Theories... P. 31

۲۔ فشر گزٹیر جس کا مراد آباد کے حالات میں حوالہ دیا گیا ص ۱۶۲

اعتراف کرتا ہے کہ یہ صرف فوجی شورش نہیں بلکہ عوامی بغاوت تھی۔ لہٰذا بدایوں کا مجسٹریٹ صاف الفاظ میں کہتا ہے کہ ”یہاں کی پوری آبادی بغاوت پر کمر بستہ تھی۔“ ہومز کا اندازہ ہے کہ پورا رُوسیلکھنڈ بغاوت کی لپیٹ میں تھا۔ ولیم کے نے لکھا ہے کہ تقریباً تمام بندیل کھنڈ نے انگریزوں کے خلاف ہتھیار اٹھالیے تھے۔“ وسط ہند کے بارے میں کیننگ نے لکھا کہ ”وسط ہند ہاتھ سے گیا جسے از سر نو فتح کرنا ہوگا۔“ ای۔ اے سیمول کشنرپٹنہ نے بنگال گورنمنٹ کے سکرٹری کو ایک خط (۲۵ ستمبر ۱۸۵۸ء) میں ’عظیم ہندوستانی بغاوت‘ کہا اور لکھا کہ :

”شاہ آباد میں یہ قومی بغاوت کی پوری شان رکھتی

تھی۔“ لہٰذا

جون ولیم کے اعتراف کرتا ہے کہ :

”نہ صرف گنگاپار بلکہ دونوں دریاؤں کے درمیان علاقوں میں بھی دیہاتی عوام نے بغاوت کی اور تھوڑے ہی عرصے میں شاید ہی کوئی ہندو یا مسلمان ایسا بچا ہو جو ہمارے خلاف کھڑا نہ ہو گیا تھا۔“ (جلد ۲ ص ۱۹۵)

1. CHAUDHURY; Civil Rebellion p. 287

2. DUTTA : Freedom Movement in Bihar p. 10

بنجامن ڈسریلی انگلینڈ پارلیمنٹ میں یہ کہنے پر مجبور ہوا کہ:
 ”یہ عظیم قومی بغاوت ہے۔ فوجی شورش نہیں“

(تقریر ۲ جولائی ۱۸۵۷ء ہاؤس آف کامنز لندن)

بورڈ آف کنٹرول کے چیرمین البنرو نے لکھا:
 ”ہمیں تسلیم کرنا چاہیے کہ ان حالات میں اودھ کی
 جدوجہد کی حیثیت ایک جائز جنگ کی ہے یہ نسبت
 بغاوت کے“

جوسٹن میکارتھی کی رائے تھی کہ:

”ہندوستان کے وسیع و عریض علاقوں میں یہ ہندوستانی
 نسلوں کی بغاوت تھی انگریزی اقتدار کے خلاف۔ یہ کسی
 طرح بھی فوجی بغاوت نہیں بلکہ انگریزوں کے خلاف فوجی
 بے چینیوں، قومی تنفر، مذہبی تعصبات کا ملا جلا مرکب
 تھی۔ دیسی حکمران، سپاہی، ہندو مسلمان سب ہمارے
 خلاف کھڑے ہو گئے تھے“ ۱

چارلس بال کا تجزیہ

”تحریک نے اب ایک اہم رخ اختیار کر لیا اور

پوری قوم کی بغاوت بن گئی“ (جلد ۱۔ ص ۴۲-۴۴)

الگزینڈر ڈف نے اسے عوامی جدوجہد، قرار دیا اور اس نظریے پر طویل بحث کی ہے۔ اے پادری ریو کینڈی کے بیان کے مطابق :

”بغاوت نے بیشتر معاملات میں ذاتی مفاد اور سابق

آقاؤں سے وفاداری کے جذبات کو فنا کر دیا۔ ایسے حالات میں حکومت کا وفادار رہنے کی تہمت ناقابل برداشت تھی۔ یہ سب جانتے ہیں کہ جو چند سپاہی ہماری ملازمت میں ڈٹے رہے اُن کو نہ صرف اُن کے ساتھی بلکہ ذات

برادری کے لوگ بھی برادری سے خارج تصور کرتے ہیں۔

وہ تو یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اپنے گھروں کو جانے کی بھی جرأت نہیں کر سکتے کیونکہ نہ صرف لعن طعن کی جلے

گی اور برادرانہ عنایات سے محروم رکھا جائے گا بلکہ اُن کی جان کے بھی لالے پڑ جائیں گے۔“ ۱

کیا یہ اس بات کی قطعی شہادت نہیں کہ بغاوت قومی بنیادوں پر تھی۔ ؟ ریو کینڈی نے یہ بھی بتایا ہے کہ :

”اگر اُن ہندوستانی افسروں کی فہرست تیار کی جائے جو بغاوت میں شامل ہوئے تو یہ تمام افسروں

1. DUFF: Letters of India. Pp. 482-483

2. SAVARKAR: p. 281

کی فہرست ہوگی۔ سو اے چند کے "۱۱
اکثر اضلاع کی جو رپوٹیں وہاں کے مجسٹریٹوں نے بھیجیں ان
سے بھی یہ تصدیق ہوتی ہے۔ مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں
تیر لاکھ باغی سرکاری ملازمین کی فہرست ہے ان میں منصف
اور ڈپٹی کلکٹر سے لے کر مہدیو چیرا سی فوجداری اور سنیل چند
سیا ہی تک شامل ہیں۔ جنپور کے ملازمین کی فہرست "تاریخ سرکشی
جنپور" میں دی گئی ہے جس میں رام سروپ جمدار جیسے ادنیٰ
ملازمین بھی ہیں۔ کانپور کے مجسٹریٹ جے ڈبلیو شیر نے ۳۱
جنوری ۱۸۵۹ء کو کانپور کے بارے میں لکھا تھا کہ :

"ہندوستانی عملے کی غذاری کا بھی بے شک ضلع

میں بہت برا اثر پڑا۔ کلکٹر کی سرکردگی میں سب ہی آدمی

چپکے سے باغیوں سے مل گئے" ۱۱

جے ڈبلیو پنکنے نے ۲۰ نومبر ۱۸۵۸ء کو جھانسی کے متعلق بھی اسی
طرح کی رپورٹ دی۔ کمشنر ایف ولیم نے ۱۵ نومبر ۱۸۵۸ء کو شمالی
مغربی صوبجات کے گورنمنٹ سکریٹری ولیم میور کو سہارن پور سے
لکھا تھا کہ "پولیس نے کامل غفلت اختیار کی اور اس سے مس
نہ ہوئی۔ ایسا لگتا تھا کہ گویا انھوں نے لوگوں کے ساتھ سمجھوتہ

1. SAVARKAR: p. 281

KENNEDY (J.): Great Indian Mutiny. P. 43

2. Narrative of Events, Kanpur No. 68

کر لیا ہے“ ۱

ریڈ پمفلٹ میں ہے کہ :

”تمام اودھ ہمارے خلاف برسرِ پیکار تھا۔ نہ صرف
باقاعدہ فوجیں بلکہ بادشاہ کی فوج کے ساتھ ہزار جوان،
زمیندار اور اُن کے نوکر چاکر..... اُن پنشن
خواروں نے بھی جو ہمارے ملازم رہے تھے ہماری مخالفت
کا اعلان کر دیا تھا اور اُن کا ایک ایک آدمی بغاوت میں
شریک ہو گیا“ ۲

عوام میں انگریز دشمنی کے جذبات کا مظاہرہ جگہ جگہ نظر آتا ہے
مثلاً فرانسیسی عورت ہو رٹسٹ انگلیسی نے اپنی سرگزشت
میں بتایا ہے کہ کلکتہ۔ بمبئی اور مدراس کے خطوں سے علم ہوا کہ
ہندوستان میں عنقریب ایک بڑی شورش برپا ہونے والی
ہے۔ مائیں اپنے بچوں سے دعا کرتی تھیں کہ فرنگی جڑ بنیاد سے
غارت ہو جائیں گے۔ مسز انگلیسی کا بیان ہے کہ :

1. Narrative of Events, Meerutt No 406 (Symposium edited by Joshi)

2. SAVARKAR: p. 260

۳ مسز آلڈول کی گواہی مقدمہ بہادر شاہ

”یہ بھی معلوم ہوا کہ مسلمان اپنی مسجدوں میں اور ہندو مندروں میں دعا کرتے ہیں کہ ہندوستان میں سلاطین گورگانہ (مغلیہ) کی اولاد میں سے کسی کا راج ہو..... اُن کی ہر ادابتاقتی تھی کہ وہ ہمارے خون کے پیاسے ہیں..... یہ لوگ ہم انگریزوں کے تسلط سے ایسے دل تنگ اور انگریزی حکومت سے اس قدر نالاں تھے کہ مارسیاہ (سانپ) کی طرح بل کھاتے تھے۔ اُن کی کوئی بات طنز سے خالی نہ ہوتی تھی۔ دکنی پنڈت عوام کو بغاوت کے لیے آمادہ کر رہے تھے دکن کے برہمنوں نے کالپی سے ایک اعلان جاری کیا جس میں کہا گیا تھا کہ ”اگر اس موقع پر ہم سب ایک ہو جائیں تو تو یہ دیوتا ہادیو کی خوشی کا باعث ہوگا اور دھرم کا بچاؤ ہو سکے گا۔ ہمیں امید ہے کہ وہ تمام لوگ جو سولہ اور تیس سال کے درمیان عمر کے ہوں اور تلوار چلا سکتے ہیں، فوجوں میں اپنے سپاہی بنیں گے“ جبل پور کے راجہ شکر شاہ اور رگھوناتھ شاہ کی قیام گاہ پر چھاپہ مارا گیا تو دوسرے باغیانہ کاغذات کے علاوہ ایک دعا،

۱۷ عاصی (ظفر حسن) مترجم: ایام غدر ۱۲۸۵ (یعنی سرگزشت مسز انگلیسی)

۱۸ 2. Foreign Spl' 651 (Freedom Str. UP vol. 3 p. 356

پر آمد ہوئی جو مندروں میں پڑھی جاتی ہوگی یہ دعا، ٹائمز، لندن
اسر اکتوبر ۱۸۵۷ء میں شائع ہوئی ترجمہ یہ ہے :

”اے سنگھار کھا۔ (دشمنوں کو برباد کرنے والی)

انگریزوں کو مار دے نیست و نابود کر دے دشمنوں کو پکڑ کر نکلنے کے

اور نہ ایسوں کی بیویاں اور بچے

..... دھرم کی پکار سن

دیر نہ کر۔ اب انھیں کھا جا۔

اور وہ بھی جلد ہی“ لے

کانپور کے برہمنوں نے تمام قرب و جوار کے علاقوں میں بغاوت
کی آگ لگا دی تھی۔ بنارس اور پٹنہ پنڈتوں اور علماء کے مرکز
ہونے کی وجہ سے انتہائی خطرناک علاقے تھے۔

باعتی عوام اور رہنماؤں نے جو پامردی اور استقلال کی
مثالیں قائم کی ہیں انکے بارے میں خود انگریزوں کی زبانی یہ الفاظ
ملتے ہیں کہ اُن کا انداز کسی بلند مقصد کے شایانِ شان تھا۔ مثلاً
لی گرانڈ جیکب نے بیان کیا ہے کہ کوہا پور میں جب باغیوں
کو توپوں سے اڑایا جا رہا تھا تو اُس نے جاں بخشی کی پیش کش
کی بشرطیکہ وہ اپنے ساتھیوں کے نام بتا دیں۔

لے

وہ ناکام رہا۔

گراند جیکب نے یہ واقعہ بیان کیا ہے کہ جب یاغیوں کو توپ سے اڑایا جا رہا تھا تو اُن میں سے ایک ایسا تھا جو صرف زخمی ہوا لیکن اس کے باوجود وہ فخر کے ساتھ سینہ تان کر دوسرے راؤنڈ کے لیے توپ کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ یہ دیکھ کر جیکب اُس کے قریب گیا اور کہا کہ ”مجھے تم پر رحم آتا ہے شاید دھوکہ دے کر تمہیں بغاوت میں پھنسا دیا گیا ہے اگر تم سرکاری مدد کرو اور باغی سرداروں کے نام بتا دو تو تمہاری جان بچ سکتی ہے“ لیکن یہ زخمی شخص اپنے زخم کی تکلیف سے جھکا، خاموش رہا، میری طرف ترش روئی اور حقارت سے دیکھا اور برملا کہا ”میں نے جو کیا ٹھیک کیا“ یہ کہہ کر اُس نے مٹنہ پھیر لیا اور دلیری سے توپ کے سامنے سیدھا کھڑا ہو گیا۔ ۱۵

شولا پور کے راجہ وینکٹاپانک کو بغاوت کے جرم میں حیدرآباد سے گرفتار کیا گیا۔ ایک انگریز میڈوز ٹیلر نے اپنی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ جب اُس نے راجہ سے سازش کی تفصیل اور باغی سرداروں کے نام پوچھنا چاہا اور اس شرط پر جاں بخشی کا یقین دلایا تو راجہ نے صاف انکار کیا اور کہا کہ ”میں دوسروں کی

بھیک پر مزدوروں کی طرح جینا نہیں چاہتا، لیکن ٹیلر ایک بار پھر اُس کے پاس گیا اور اُسے بہلا پھسلا کر پوچھنا چاہا تو راجہ کا جواب سنئے :

”کیا۔۔۔؟ جب میں موت کے منہ میں جانے کو تیار ہوں، دغا کر کے اپنے ملک والوں کے نام ظاہر کر دوں؟۔۔۔ نہیں نہیں۔۔۔ پھانسی کے پھندے توپوں کے دہانے یا کالا پانی کوئی چیز بھی اس قدر ہولناک نہیں جتنی کہ غداری اور دغا بازی۔۔۔ میں چور ڈاکو نہیں ہوں اس لیے یہ درخواست کرنا ہے کہ مجھے پھانسی نہ دو بلکہ توپ سے اڑا دو اور تم دیکھنا کہ کس قدر استقلال اور خاموشی سے توپ کے سامنے کھڑا ہو جاؤں گا۔“ لے

مولانا پیر علی کو جب پھانسی دی جانے لگی تو وہ مسکرا کر اس کی طرف بڑھے۔ صرف اُس وقت آنکھیں ڈبڈبائیں جب اسفحوں نے اپنے عزیز بیٹے کا نام لیا۔ فوراً ہی ایک انگریز افسر نے ان کے جذبات کا فائدہ اٹھا کر کہا کہ ”پیر علی تم اب بھی یح سکتے ہو اگر سازش کے دوسرے لوگوں کا نام بتا دو۔“ پیر علی نے خاموشی سے انگریز افسر کی طرف منہ پھیرا، ہمت اور شرافت سے بھرپور

لہجے میں کہا

”زندگی میں ایسے موقع بھی آتے ہیں جب جان بچانے کی تمنا ہوتی ہے لیکن کچھ ایسے لمحے بھی ہوتے ہیں جن میں جان قربان کرنا ہی سب سے بڑی نیکی اور خواہش ہوتی ہے۔ یہ لمحہ انہی میں سے ایک ہے کہ جب موت کو گلے لگانا ابدی زندگی پانا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ تم مجھے پھانسی دے سکتے ہو لیکن ہمارے اصولوں کو نہیں مار سکتے۔ میں اگر مر بھی گیا تو میرے خون سے ہزاروں ایسے پیدا ہونگے اور تمہاری حکومت کو برباد کر دیں گے۔“

بدایوں کے مولوی رضی اللہ عنہ پر بغاوت میں حصہ لینے پر مقدمہ چلایا گیا۔ حسن اتفاق سے جج آپ کا شاگرد رہ چکا تھا اور چاہتا تھا کہ جرم سے انکار کر دیں مگر جب بے باکی سے ہر بار ”جرم“ کا اقبال کیا تو سزائے موت کا حکم سنانا پڑا جب سزا کے لیے پیش ہوئے تو اسے کہنا ہی پڑا کہ اگر اب بھی جرم سے انکار کر دیں تو جان بچا دوں۔

مولوی رضی اللہ عنہ نے غضبناک ہو کر کہا

”کیا تمہاری وجہ سے اپنا ایمان اور عاقبت خراب

کروں گا؟“

اس طرح کی سیکڑوں مثالیں ہیں جہاں انقلابی عوام اور رہنماؤں

اے طفیل احمد: مسلمانوں کا روشن مستقبل، کوالہ جٹا، آزادی ۱۸۵ء، موافقہ نور شید رضوی ۲۴۲

نے ۱۸۵۷ء کی تاریخ کے صفحات کو رنگین کر کے اپنے وطن کا سر بلند کیا ہے۔ اودھ میں میر محمد حسن اور خیر الدین کی خط و کتابتیں یہ رنگ صاف کھلتا نظر آتا ہے۔ مورخ گبنس نے تو مثالیں دی ہیں کہ زمینداروں اور تعلقہ واروں مثلاً راجہ نواب علی اور راجہ گور بخش سنگھ کو لالچ دیکر توڑنے کی کوشش کی گئی مگر ناکامی ہوئی۔ ہنومنٹ سنگھ کا واقعہ اودھ کے حالات میں ملے گا۔ اُس نے کہا کہ میں نے آپ کی جان بچانے میں مدد کی مگر آپ نے ہمارا ملک چھین لیا ہے اس لیے اب میں شاہ اودھ کی طرف سے آپ کو ملک سے نکالنے کی جدوجہد میں حصہ لوں گا۔ ایسی بے شمار مثالیں ہیں۔ چارلس بال بھی اقرار کرتا ہے کہ لالچ دینے سے کام نہیں چلا لے۔ پارلیمنٹ لندن کے کاغذات سے عیاں ہوتا ہے کہ کم از کم ستر مقامی تعلقہ دار محمد حسن کے ساتھ تھے جن میں رانیاں مثلاً ڈگری کنور اور رانی امور با وغیرہ بھی تھیں روہیل کھنڈ میں پرگنہ کرور، موضع کھیرہ، شیوگڈھ اور نگریا کے بھاگروں نے خان بہادر خاں کی حمایت کا اعلان کیا۔

سہارن پور میں (انگریزی رپورٹوں کے مطابق) دیہاتی اور شہری عوام عزم و استقلال کا مظاہرہ کر رہے تھے اسی طرح علی گڑھ

میں غوث محمد خاں کی کمان میں عوام پانچ چھ ہزار تھے اور یہ ایک دلیرانہ جنگ تھی (۲۲ اگست ۱۸۵۷ء)۔ اعظم گڑھ وغیرہ کے حکام کی رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ صورت حال کس قدر خطرناک تھی جو ہنر ایا عوام کی شرکت سے پیدا ہوئی۔ اسے ضلع مراد آباد کے بارے میں انگریز حکام کی خط و کتابت میں جو سرسید نے اپنی کتاب ”خیر خواہ مسلمانان ہند“ (حصہ دوم) میں نقل کی ہے، اس ضلع کو ”دغا باز اور مصیبت خیز علاقہ“ کہا گیا ہے یہ الفاظ بغاوت کے عوامی رنگ پر دلالت کرتے ہیں۔ گزٹیر میں لکھا گیا کہ ”ضلع کے مسلمانوں نے من حیث القوم انگریز دشمنی کے جذبات ظاہر کیے،“ امر وہم جیسی چھوٹی سی بستی کے بارے میں عدالتوں کے انگریز حکام کے یہ فیصلے ہیں کہ ”سوائے امر وہم کے کوئی ایسی جگہ نہیں جہاں انگریزی اقتدار کے خلاف اس قدر زیادہ دشمنی کا اظہار ہوا ہو“ ۱۲

ہنری ویلیس ڈنلپ نے اپنے ذاتی مشاہدے میں لکھا ہے کہ مظفرنگر کا پورا علاقہ سخت بغاوت کی لپیٹ میں تھا جہاں بڑی تعداد میں شہری و دیہاتی عوام شریک تھے مسلمان، ماوی جاٹ، دھولانہ اور سولانہ کے راجپوت اور تمام گوجر قبیلے کھلی بغاوت میں شریک

۱۲. CHAUDHURY: Civil Rebellion p. 45

تھے۔

اجیت مل (اٹاواہ) کی جنگ (مارچ ۱۸۵۸ء) میں دیہاتی عوام کثیر تعداد میں تھے۔ کانپور کی جنگوں میں تمام قبیلے مثلاً گور۔ چوہان۔ پوار۔ چندیلہ۔ پٹی و لا وغیرہ نے حصہ لیا۔^۱ شاہ جہاں پور میں جب اپریل ۱۸۵۸ء میں مولانا احمد اللہ نے جنرل ہیل کی فوج کو گھیرا تو خفیہ سرکاری رپورٹ ہے کہ ہر گھر پر مورچہ بندی کا عالم تھا۔ اودھ کے لیے تو کئی مورخوں نے اعتراف کیا ہے۔ مثلاً میکلائڈ انس کہتا ہے:

”کم از کم اودھ کی جدوجہد کو تو جنگ آزادی کہنا پڑیگا“
گورنر جنرل کے نام کو رٹ آف ڈائریکٹر کی خفیہ کمیٹی کے خط (۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء) میں لکھا گیا کہ ”اودھ کی معرکہ آرائیاں جائز جنگ کی حیثیت رکھتی ہیں“^۲ کہ

جون ولیم کے اور الگسرنیڈ رٹون نے بھی اعتراف کیا ہے کہ اودھ میں عوامی بغاوت کا سامنا تھا۔ اب اگر یہ کہا جائے کہ اودھ میں یہ جنگ آزادی تھی اور باقی صوبوں میں نہیں، تو اسے نہ عقل تسلیم

1 DUNLOP (W): Service with .. 119, 121, 67, 57

2. CHAUDHURY: Theories pp. 156-157

3. INNES (M): quoted by Savarkar p. 357

4. MAJUMDAR: p. 224 TARACHAND vol 2 p 41

کرے گی نہ تاریخ۔ میرٹھ کے کمشنر ایف ولیم نے بغاوت کی عوامی نوعیت کا اعتراف کیا ہے۔ اے کیپٹن ہیرلسن وغیرہ کے بیانات بہار میں عوامی نوعیت پر گواہ ہیں۔ رابرٹسن نے دیوبند کے عوام کے مقابلے بیان کیے ہیں اسی طرح متھرا۔ غازی پور۔ الہ آباد۔ باندہ۔ جالون۔ جھانسی۔ راکھڑ۔ بہار علاقوں کے عوام کا دلیرانہ کردار تمام سرکاری کاغذات اور پارلیمنٹ لندن میں پیش کردہ رپورٹوں سے عیاں ہے۔ پالامو۔ بہار اور دکنی علاقوں کے حالات عوام کے جوش و خروش کی داستانیں سناتے ہیں اور انگریزی حکام نے 'قومی بغاوت' سے تعبیر کیا ہے۔ بغاوت کے اسی انداز و کردار نے انصاف پسند انگریزوں کو بھی جھنجھوڑ دیا۔ برطانیہ کے ایک شاعر اور ادیب ارنست جونس نے اپنی تقریروں اور تحریروں سے تہلکہ برپا کیا۔ اپنے اخبار "پینلنر پیپر" (یکم اگست ۱۸۵۷ء) میں لکھا۔

"بغاوت نے قومی جنگ کی شکل اختیار کر لی ہے۔"

..... یہ عوامی جنگ ہے۔ ہندوستان کی کسی بھی جنگ

میں عوام کی اتنی کثیر تعداد نے حصہ نہیں لیا۔۔۔۔۔ ہماری رائے ہے کہ ہندوستان کی آزادی کو تسلیم کر لیا جائے۔"

۱۔ CHAUDHURY. Civil Rebellion p 276

۲۔ JOSHI: Symposium Ed.

”لندن ٹائمز“ کے نامہ نگار ولیم رسل کا بیان ہے کہ :
 ”اجنبی حکومت کا جو اتار پھینکنے، ہندوستانی حکمرانوں
 کا اقتدار بحال کرنے اور ملکی مذہبوں کا پورا غلبہ قائم کرنے
 کی جنگ، امید کی جنگ اور قومی عزم کی جنگ تھی۔“^۱
 ”ریڈ پمفلٹ“ میں اعتراف کیا گیا ہے کہ :
 ”ابتداء کے وقت بظاہر صرف فوجی بغاوت تھی لیکن
 تیزی سے اس کا کردار تبدیل ہوا اور قومی بغاوت بن گئی۔“^۲
 قومی اتحاد کا جو مظاہرہ ہوا اُس کا ایک اندازہ توفارسٹ کے
 الفاظ میں کیجئے کہ اُس سے زیادہ شاید ہی کسی نے تمام ریکارڈ کا جائزہ
 لیا ہو :

”بغاوت موڑخوں اور انتظامیہ (ایڈمنسٹریشن) کو جو
 سبق دے گئی اُن میں سب سے زیادہ اہم یہ وارننگ
 ہے کہ آئندہ یہ ممکن ہے کہ کسی انقلاب کے موقع پر برہمن
 اور شہور اور ہندو مسلمان ہمارے خلاف متحد ہو جائیں۔“

1. RUSSEL: My Diary p 164

2. Freedom Str. UP vol.4 p.3-4

3. BALL: vol 1 pp. 644-645 CHAUDHURY: Theories of
 .p.144 FORREST: Selections vol. II p. 150

پی ہارڈی کا اندازہ ہے کہ:

”۱۸۵۷ء کے بعد انگریزوں کو یقین تھا کہ ہندوستان

سے اُن کا نکالا جانا _____ جو کہ ناممکن نہیں۔

صرف دو مذہبی گروہوں ہندو اور مسلمان کے اتحاد

پر ممکن ہو گا اور اسی لیے اُنھوں نے ان گروہوں کے

اختلاف اور ضد کو بڑھا کر برقرار رکھا تاکہ اس اختلاف

میں ایک تیسرے غیر جانب دار ایمپائر (جج) کی ضرورت

پیدا ہو یعنی برٹش حکومت کی۔ کیونکہ تشدد پسند

مسلمانوں سے براہ راست الجھنا گویا ۱۸۵۷ء کو دوبارہ

دہرائے کی دعوت دینا تھا۔ اسی نظریے سے بعد کے

مورخوں مثلاً جیمس ٹل اور مولن پورٹ الفسٹن اور

ایلیٹ وغیرہ نے قلم اٹھایا۔ ۱

(ہنری ایلیٹ نے دعویٰ کیا تھا کہ اگر اُس کی کتاب شائع

کر دی جائے تو ہندوستان کی تمام آئندہ قومی تحریکیں سرد پڑ جائیں

گی ۲)

میرٹھ میں اپریل ۱۸۵۷ء میں ہی گورنر جنرل کیننگ بڑا پر امید

۱. HARDY (P): Muslims of British India p. 79

۲. خلیق احمد نظامی: ۱۸۵۷ء کا روزنامہ ۳۲-۴۵

تھا کہ نمبر ۱۹ دیسی رجمنٹ کے ہتھیار لینے پر ہی ہندو مسلمانوں میں
تفرقہ پڑ جائیگا۔

(Canning to Vernon Smith, 9th April 1857 quoted by

Hardy in Muslims of British India p. 89).

بغاوت شروع ہونے کے بعد کولون (گورنر شمالی مغربی
صوبجات) کو یورایقین تھا کہ آہستہ آہستہ ہندو ہم سے پیشانی
کا اظہار کریں گے (الگ ہو جائیں گے) مگر جب یہ نہ ہوا تو جگہ جگہ
کوشش کی گئی کہ دونوں میں افتراق پیدا کیا جائے۔ روسیلکھنڈ
کے ہندوؤں کو خان بہادر خاں کے خلاف اکسانے کے لیے خزانوں کے
منہ کھول دیے اور کیپٹن گوان کو اس کام کے لیے مقرر کیا گیا لیکن یہ کوشش ناکام ہوئی
جارج کوپر سکریٹری چیف کمشنر اودھ کے خط کا یہ اقتباس ملاحظہ ہو جو سکریٹری حاکمیت ہند کو
یکم دسمبر ۱۸۵۷ء کو لکھا گیا :

”یہ سلسلہ مکتوب چیف کمشنر بنام گورنر جنرل مورخہ
۱۳ اکتوبر جس میں انھوں نے پچاس ہزار روپے کی رقم بریلی
کی ہندو آبادی کو مسلمان باغیوں کے خلاف آمادہ پیکار
کرنے پر خرچ کرنے کی اجازت دی ہے..... یہ
کوشش ناکام رہی اور اس کو ترک کر دیا گیا“۱

۱ Canning Papers quoted by Hardy p. 89

۲ نظامی (خلیق احمد) : ۱۸۵۷ء کا روزنامہ ۲۲ دسمبر ۲۵۲

ہارڈی : مسلمانانہ انڈیا - ۶۶ HARDY: Muslims of India. P.66

کیپٹن گوان نے اپنے خط مورخہ ۱۴ نومبر ۱۸۵۷ء میں اپنی ناکامی کا اعتراف کیا۔ بدایوں کے مجسٹریٹ ولیم ایڈورڈس نے لکھا ہے کہ ”مسلمانوں نے ہندوؤں پر ظلم شروع کر دیا ہے اور ٹھاکر ہندوؤں کو جمع کر رہا ہے تاکہ وہ ظالموں کو سزا دیں اگر ایسا ہوا تو انگریزوں کو روہیل کھنڈ میں واپس آنے کا موقع مل جائیگا۔“ لے کول وِن نے ہیولاک کو بڑی حسرت سے لکھا :

”دہلی میں ہندو مسلمانوں کا جذبہ اور جوش قابل دید تھا جس کے تحت متحد ہو کر جدوجہد کی گئی۔“

(چودھری ۲۸۲)

پٹنہ کے کمشنر ٹیلر نے گورنمنٹ کو لکھا کہ ”پیر علی کے مکان سے جو خط برآمد ہوئے اُن میں ظاہر کیا گیا تھا کہ سازش کو بروئے کار لانے کے لئے تمام لوگوں کو بلا لحاظ مذہب و ملت متحد ہونا ہے۔“ ایچسین نے اعتراف کیا کہ ”اس موقع پر ہم مسلمانوں کو ہندوؤں کے خلاف آلہ کار نہ بنا سکے۔“ لے جون ولیم کے نے بھی اس اتحاد کا حیرت سے اعتراف کیا ہے۔

1. EDWARDS: Personal Adventure p. 146-147

2. AITCHESON ©: Lord Lawrence p. 77

MEHTA (Ashok): Great Rebellion p. 42

بھٹی سے نکلنے والے انگریزی اخبار پنجابی، کا اقتباس ملاحظہ

ہو :

”اس میں شک نہیں کہ موجودہ جنگ مذہبی نہیں ہے
..... تمام باشندگان ہند کی یہ کوشش ہے کہ اجنبی اور
غیر ملکی محکومی سے آزادی حاصل کریں“ (۱۱ جولائی ۱۸۵۷ء)
اسی اخبار کی ۲۷ جولائی کی اشاعت میں لکھا تھا :
”اگر مسلمان تیموری خاندان کی حکومت کی بحالی کے
لیے مضطرب ہیں تو یہ حیرت انگیز نہیں۔ حیرت تو اس پر ہے
کہ ہر ذات کے ہندو بھی اسی طرف دوڑے جا رہے
ہیں..... ہندو اس مقصد کی تکمیل کے لیے گویا
وقف ہو گئے ہیں۔“

ہنری ویلسن ڈنلپ نے اپنے چشم دید مشاہدات میں لکھا
ہے کہ جب بریلی برگیڈ کی فوجیں بخت خاں کی سرکردگی میں دہلی
جالتے ہوئے گجروے پر مقیم تھیں تو انگریزوں نے ایک مسلمان اور
ایک سکھ (تمن سنگھ) کو بھیجا تاکہ سکھ کمپنیوں کو ان سے الگ کر دیں۔
تمن سنگھ نے فقیر کا بھیس بدل کر یہ کام کرنا چاہا مگر باغیوں کو پتہ چل
گیا اور اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کا مسلمان ساتھی نصیر خاں، جو نمبر ۸

بے قاعدہ سوار رجمنٹ کا تھا، باغیوں کے ساتھ دہلی گیا ہے
محمد حسن کی فوج (گورکھپور) میں اتفاق پیدا کرنے کی کوشش
کی گئی ایک رپورٹ تھی کہ راجہ بنسی کا رشتے دار اس میں کامیاب
ہوا ہے۔ ۱۷

بجنور میں انگریزوں کو کچھ وفادار مل گئے جنہوں نے انگریزوں
سے خط و کتابت کی اور ہندو چودھریوں کو انگریزوں نے خط لکھ
لکھ کر بھڑکایا آخر کار ان وفاداروں نے جن میں ایک تو سب سے
بڑے وفادار تھے چودھریوں سے جواب محمود کا تنازعہ کرادیا۔
انگریزوں کے کچھ خط "تاریخ سرکشی بجنور" (مولفہ سرسید) میں بھی
نقل ہیں جن میں ہندوؤں کو بھڑکایا گیا ہے۔

دہلی میں بقرعید کے موقع (یکم اگست ۱۸۵۷ء) پر فساد کرانے
کا پلان بنایا گیا تھا جس پر بعض انگریزوں کی یادداشتیں مثلاً
کیتھینگ کے خطوط سے روشنی پڑتی ہے اُس نے ایک خط میں
لکھا تھا کہ "بظاہر کل شہر میں زبردست فساد کے لیے ہماری امیدیں
پوری نہیں ہو سکیں" ۱۸ دہلی میں فساد کی کوشش مئی ۱۸۵۷ء
کے ایک واقعے سے بھی سامنے آتی ہے جب ایک شخص محمد سعید نے

1. DUNLOP: Services with ... pp. 50-51

2. Freedom Str.UP vol.4 p-328

جامع مسجد میں ہندوؤں کے خلاف جھنڈا کھڑا کیا تو بہادر شاہ نے
دوبارہ میں کہا کہ ”میری نظر میں ہندو مسلمان ایک ہیں اور یہ جہاد
انگریزوں کے خلاف ہے۔“ اس بیان کے لیے ایک رسالہ ”بساط
غدر“ سے چند اشعار دلچسپی کا موجب ہو گئے۔ یہ رسالہ منشی کنیشی
لال نے آگرے سے ۱۸۶۰ء میں نکالا تھا اور اپنے چشم دید واقعات
نظم میں بیان کیے ہیں۔ بہادر شاہ کے لیے عقیدت مندانہ انداز
قابل غور ہے۔ چند شعر دیکھئے !

پلٹن ہندی کے ڈاکٹر نے	اتنے میں کہا کسی نے شہ سے
اون سب کے ساتھ ہو کے آں	ہیں شہر میں جس قدر مسلمان
بیہودہ بہت سا غل مچا کے	جامع مسجد کے پاس جا کے
دل سب کا ہوا ہے اس سے ٹھنڈا	گاڑا جو محمدی ہے جھنڈا
کہلا بھیجا یہ شہ نے اونکو	یہ سنتے ہی وہاں پہنچے وہ جو جو

صدر الدین خاں جو مولوی تھے سمجھانے کو پھر گئے تھے انکے

جس کی طنیت بگڑ رہی تھی	آیا وہ سعید ڈاکٹر بھی
ہیں جتنے کہ ہندو مسلمان	فرمانے لگے پھر اس سے سلطان

نزدیک ہمارے ہیں برابر
پھر جتنے تھے فوج کے وہ افسر
دربار میں کی اوہوں نے فریاد
موجود ہیں جتنے یہاں مسلمان
یہ گفتگو سن کے افسروں کی
ہرگز نہ کرو خیال اس کا
توڑو جھنڈے کو جلد جا کر
حاضر ہوئے پیش شاہ آکر
کہ اے رونق بخش مسندِ داد
اب اونکو لگا ہوا ہے شیطان
یوں کی سلطان نے تسلی
انگریزوں کے برخلاف تھا وہ جھنڈا

ان اشعار میں محمد سعید کوپٹن ہندی کا ڈاکٹر بتایا گیا ہے

بعض جگہ انھیں 'مولوی' لکھا ہے۔

پی ہارڈی نے اعتراف کیا ہے کہ سر جیمس اوٹرم روہیل کھنڈ
کے ہندوؤں کو خاں بہادر خاں کے خلاف آمادہ جنگ کرنے
کی کوشش میں ناکام ہوا۔ لہ کے سی یادو نے اپنی کتاب -

"ہریانہ کی بغاوت" (انگریزی) میں ایک پورا باب ہندو مسلم
اتحاد پر لکھا ہے۔ اور بتایا ہے کہ یہ اتحاد ہریانہ کی قدیم روایات
اور رواداری کے جذبات کی بنا پر تھا اور بغاوت کے دوران
ہر جگہ نمایاں رہا۔ وہ لکھتے ہیں :

"عوام کے سامنے ایک مشترک مقصد کا حصول تھا
یعنی غیر ملکی اقتدار سے چھٹکارا اور اس کی جگہ ہندوستانی

حکومت کا قیام جس کا حاکم اعلا بہادر شاہ ہو۔۔۔۔۔ کیا
یہ ٹھوس منصوبہ اور مشترک مقصد کی لگن اس بغاوت
کو قومی آزادی کی جدوجہد کا رنگ دینے کے تمام عناصر
نہیں رکھتی؟ ۱۱

ٹائمز کے نامہ نگار کا خیال تھا کہ :
”بغاوت کی تہہ میں مذہبی تعصبات نہیں بلکہ جذبہ
آزادی اور غیر ملکی اقتدار کو ختم کرنے کے احساسات
نے عوام کو حصہ لینے پر آمادہ کیا۔“ ۱۲

اودھ کے تعلقہ داروں اور عوام نے جس جوش و خروش کا
مظاہرہ کیا وہ ان صفحات میں ہماری نظر سے گزرے گا۔ ان تعلقہ
داروں نے جو کردار پیش کیا وہ یقیناً کسی عظیم مقصد کے شایان شان
نظر آتا ہے۔ گورنر جنرل کینگ نے اوڈھم کے نام طویل خط میں واضح طور پر
لکھا تھا کہ ”یہ مثالیں بالکل صاف ظاہر کرتی ہیں کہ ان زمینداروں اور
راجوں کی بغاوت کا سبب صرف ان کا ذاتی نقصان نہیں۔“

تحریک ۱۸۵۷ء پر انگریزوں کے مزید تاثرات اور ناکامی کے اسباب
وغیرہ کی بحث ہم اس کتاب کی دوسری جلد میں کریں گے۔ یہاں تحریک
ولی اللہی کے بارے میں کچھ وضاحت کے بعد مآخذ کا جائزہ لیں گے۔ اس
تحریک پر بہار کے حالات میں تفصیل سے ذکر کیا گیا ہے۔ (جلد ۲)۔

1. YADAV (K.C): Revolt of 1857 in Haryana p. 136

2. CHAUDHURY: Civil Rebellion p. 290

بعض مؤرخوں کا خیال ہے کہ تحریک ولی اللہی کے رہنماؤں نے بغاوت میں حصہ نہیں لیا اور وہ ہندوؤں سے تعاون پسند نہیں کرتے تھے اس نظریے کی تردید کے لیے سرکاری یادداشتیں اور ریکارڈ کافی ثبوت بہم کرتے ہیں۔ جہاد کی پیہم صدائیں، فرنگیوں کے خلاف فتوے اور منظم طے شدہ اسکیمیں ان کے کردار اور عمل کو سامنے لاتی ہیں۔ اسی زمرے کے راہنما حضرت شاہ عبدالعزیزؒ (م ۱۸۵۶ھ) نے ایک فتوے میں کہا تھا کہ:

”دریں شہر..... (یعنی یہاں انگریزوں کا حکم

بلا دغدغہ اور بے دھڑک جاری ہے..... ہندوستانیوں

کو ان کے بارے میں کوئی دغل نہیں..... وہ بے

تکلف مسجدوں کو سمار کرتے ہیں اور عوام کی شہری

آزادی ختم ہو چکی ہے“ لے

حضرت شاہ عبدالعزیزؒ نے ہندوستان کو دارالحرب قرار دیا اور اس طرح غیر ملکی اقتدار کے خلاف بہانگ دہل آزادی کا اعلان کیا۔ حضرت سید احمد شہیدؒ نے دولت راؤ سندھیہ کے مدارالمہام ہندو راؤ کو سرحد کے مرکز جہاد سے ایک خط میں لکھا تھا:

”بیگانگان، بید الوطن، ملوک زمین و زمان گردیدہ و

تاجران متاع فروش بہ پایہ سلطنت رسیدہ.....

وقتے کہ میدان ہندوستان از بیگانگان و دشمنان
 خالی گردیدہ و نیز سعی ایشان بہ حذف مراد رسید
 آئندہ مناصب ریاست و سیاست بہ طالعین
 اُن مسلم باد و بیج شوکت و سلطوت ایشان محکم شود“
 ترجمہ: ”جناب کو خوب معلوم ہے کہ پردیسی سمندر پار کے
 رہنے والے دنیا جہان کے تاجدار اور سودا بیچنے والے
 سلطنت کے مالک بن گئے ہیں..... مجبوراً چند
 عریب اور بے سرو سامان کمرہ مت ہاندھ کر کھڑے
 ہو گئے..... جس وقت ہندوستان ان غریب
 ملکوں اور دشمنوں سے خالی ہو جائے گا اور ہماری
 کوششیں بار آور ہو گئیں تو حکومت کے عہدے اور
 منصب اُن لوگوں کو ملیں گے جن کو ان کی طلب
 ہوگی اور ان کی شوکت اور سلطوت کی بنیاد مضبوط
 ہو جائے گی“ لے

تحریک ۱۸۵۷ء کے دوران ملک کے گوشے گوشے میں ان علماء نے

۱۔ غلام رسول تہر، جماعت مجاہدین جلد ۲ ص ۱۲-۱۳
 حسین احمد مدنی (مولانا): نقش حیات جلد ۲ ص ۱۳
 خلیق احمد نظامی: ۱۸۵۷ء کا تاریخی روزنامہ ۱۱-۱۲

بتاوت کی رہنمائی کی، بے غرض اور بے لوث انداز سرکشت ہو کر جہاد کا رنگ بھرا ہے۔ مولانا رشید احمد گنگوہیؒ نے بھی فتویٰ دیا کہ ہندوستان دارالحرب ہے اور مسلمانوں پر لازم ہے کہ انگریزوں کو وطن سے نکالیں، ڈاکٹر تارا چند نے اس فتویٰ کا ذکر کر کے لکھا ہے کہ انھوں نے کانگریس کے قیام پر مسلمانوں کو اس سے تعاون کا مشورہ دیا لیکن مولانا مکمل آزادی کی تمنا رکھتے تھے جبکہ کانگریس اس راہ پر نہیں آئی تھی اس لیے اس میں شامل نہیں ہوئے۔

جامع مسجد دہلی میں جو جہاد کا فتویٰ مرتب ہوا وہ دہلی کے حالات میں نظر سے گزرے گا۔ یہ فتویٰ تمام ملک میں تقسیم کیا گیا اور اس کا بواثر پڑا وہ بھی اگرچہ دھندلا سا مگر سرکاری ریکارڈ وغیرہ میں نظر آتا ہے۔ ایک شخص نے اپنا ساز و سامان بیچ کر اس راہ میں قربان کیا۔ بہت لوگوں نے زندگی بھر کا پیشہ ترک کر کے جنگ میں شرکت کی جس کو وہ جہاد سمجھتے تھے۔

نخت خاں جب مع فوج کے بریلی سے دہلی روانہ ہوتا ہے تو مولوی سرفراز علی (امیر المجاہدین) اور متعدد علماء مع اپنے ساتھیوں کے ہمراہ ہیں اور راہ میں کتنے ہی مجاہدین مراد آباد امر وہہ رجب پور وغیرہ سے ساتھ ہو جاتے ہیں۔ مراد آباد کے متعدد لوگ ہیں جن کے بارے

۱۔ تارا چند: فریڈم موومنٹ جلد ۲ ص ۳۸۵-۳۸۴

(TARA CHAND Freedom Movement vol II pp 384-385)

میں سرکاری ریکارڈ میں لکھا ہے کہ ”ہمراہ تحفہ کے دہلی گیا“ مولوی نعمت اللہ کا ذکر ایس بی چودھری نے بھی کیا ہے اور مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں لکھا ہے کہ :

”دہلی میں بمقابلہ سرکار مارا گیا“

ایسی ہزار ہا مثالیں ہیں جن میں اکثر منظر عام پر نہیں ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ ۱۸۵۷ء میں یا اس سے پہلے اور بعد تک یہی ایک ایسی تنظیم تھی جس کی پشت پر منظم پلان تھا ڈیلوڈ ڈیلوڈ ہنٹر نے لکھا ہے کہ بڑے ذہین اور دولت مند اشخاص اس سازش میں حصہ لے رہے تھے۔ ۱۸۵۱ء میں ہی پنجاب میں یہ ”وہابی“ انگریزوں کا تختہ الٹنے کے لیے فوجوں سے نامہ و پیام کر رہے تھے۔ جنوبی بنگال کے ضلع مالده میں ۱۸۵۲ء میں سازش کا سراغ لگنے پر باغیانہ خطوط پکڑے گئے جہاں مولوی عبدالرحمن لکھنوی بغاوت کی تلقین اور جہاد کے لیے روپیہ جمع کر رہے تھے۔ ۱۸۵۲ء میں نمبر ۴ نیٹوائف سنٹری سے رابطہ قائم ہونے کا راز کھلا تو پٹنہ کے مجسٹریٹ نے تحقیقات کا حکم دیا بنگال کے ہر ضلع میں اس قسم کے مرکز موجود تھے۔ ہنٹر کہتا ہے کہ :

”مسلمانان ہند اب بھی بہت عرصہ پہلے سے بھی ہندوستان کی انگریزی حکومت کے لیے ایک مستقل خطرہ ہیں“ ۱۔

۱۸۵۰ء سے ۱۸۵۷ء تک اور بعد میں بھی سرحدی قبیلوں کو انگریزوں کے خلاف کمر بستہ کرنے کی کوششیں اسی تنظیم کے ذریعے ہوئیں جس کی بدولت حکومت کو مولہ مرتبہ جنگ مول لینا پڑی۔ ۱۸۵۷ء میں بھی سرحدی مرکز نے دہلی اور لکھنؤ سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی۔ ۱۸۲۸-۲۹ء میں دکن میں ان کی سرگرمیاں اور مبارزہ الدولہ کی بغاوت اسی تحریک کا حصہ ہیں۔ اس تحریک نے پورے ملک میں جو تنظیم اور جذبہ پیدا کیا اس کی مثال تاریخ ہند میں ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے گی۔ ڈبلو ڈبلو ہنٹرنے یہ حالات بھی بیان کیے ہیں کہ ہزاروں مسلمان اپنی ملازمتوں سے اس لیے چھٹی لیا کرتے تھے کہ سرحد جا کر آزادی وطن کے لیے بہادری کریں۔ بغاوت ۱۸۵۷ء میں بھی تحریک کے تمام مرکزوں نے سرگرمی دکھائی۔ خصوصاً پٹنہ جو سب سے بڑا مرکز تھا، نہایت خطرناک ثابت ہوا جہاں دیگر علماء کے علاوہ، جو جون ۱۸۵۷ء میں نظر بند کر دیئے گئے، مولانا پیر علی خفیہ طور پر کام کر رہے تھے، دیسی فوجوں اور کنویر سنگھ سے خط و کتابت کر رہے تھے۔ جس کی تفصیلات اپنی جگہ پر نظر سے گزریں گی۔ بغاوت ۱۸۵۷ء کے دوران مجاہدین کا رول ثابت ہو جانے کے بعد اس کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی کہ غیر مسلموں سے ان کے اشتراک کو واضح کیا جائے پھر حضرت سید احمد شہیدؒ کا مذکورہ بالا خط ہی اس کی تردید کے لیے کافی ہے۔

انگریزوں کو ملک سے نکالنے کا جو بے پناہ جذبہ ان کے قلب و

جگر میں تھا اُس کا اندازہ امروہہ کے ایک بزرگ شاہ سید محمد امین غازی کی مشنوی "فیروزی نامہ" (قلمی) سے ہو سکتا ہے، دو شعر ملاحظہ ہوں:

ہمی خواستم از درِ کبریا کہ از ہند بُد قوم بد بے حیا
نصاری درین ملک گرد و تباہ گرفتار و ہم گشتہ و روسیہ
اپنے بیٹے روح الامین کے لیے دعا بھی کرتے ہیں تو یہ کہ —

مجاہد چنانش کُن اندر غزا کمز و تار سد ہر نصاریٰ سزا
(اُسے جنگ میں ایسا مجاہد بتا دے کہ وہ انگریزوں کو سزا دے)

معروف تاریخ داں ڈاکٹر کے ایم اشرف نے تحریک ولی اللہی کے موضوع پر پوری تحقیق کے بعد لکھا ہے کہ ۱۸۵۷ء سے بہت پہلے ہی وہابی تحریک کے رہنما شمالی ہند میں اپنی تنظیم کا جال بچھا چکے تھے اور علاقائی خلیفہ اور معتبر کارکن مقرر کر چکے تھے۔ ۱۸۲۲ء میں انھوں نے حیدر آباد میسور اور وسطی ہند راہپوتانہ کی ریاستوں مثلاً بھوپال، ٹونک، جے پور وغیرہ میں رابطہ قائم کر لیا تھا۔ چھاو نیوں اور دیسی سپاہ کی فوجی کیٹیوں

۱۷ شاہ محمد امین غازی امروہہ کے معروف بزرگ حضرت مخدوم سید ابن بدر چشتی کی اولاد میں تھے۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی نے لکھا ہے کہ انھوں نے سید احمد شہید کے ساتھ جہاد میں بھی حصہ لیا اور ۱۸۵۷ء میں بھی۔ (۱۸۵۷ء کا تاریخی روزنامہ ص ۴۶)

تذکرہ بدر چشتی "از خورشید رضوی و جنگ آزادی ۱۸۵۷ء۔ ۴۷۲

میں اُن کا اثر و رسوخ شہر سے ہی ظاہر تھا۔ یہ کہنا بجا ہوگا کہ شہر
تک وہابیوں نے ایک ملک گیر سیاسی تنظیم قائم کر لی تھی اور اسی تنظیم اور
جذبات نے وہ بنیاد فراہم کی جس نے بخت خاں اور دوسرے 'وہابی'
رہنماؤں کو حکومتیں سنبھالنے میں مدد دی۔

ویلیور کی بغاوت (۱۸۰۶ء) کے بعد فوجیوں کی غیر سرکاری انجمنوں کا قیام
فوجی زندگی کی عام خصوصیت تھی ان انجمنوں نے ۱۸۲۹ء-۱۸۳۰ء کے دوران
پنجاب اور صوبہ سرحد کے 'وہابی' رہنماؤں کے ساتھ راہ و رسم پیدا کر لی تھی۔
جنہوں نے خفیہ کارندوں اور خانقاہوں کا سلسلہ قائم کر کے سازش کا طریقہ
کار تیار کر لیا تھا۔ ان رابطوں سے فوجیوں کی منتخب کمیٹیاں وجود میں آئیں
جنہوں نے شہر میں دہلی اور لکھنؤ وغیرہ کی حکومت سنبھالی۔ سرحدی مرکز
نے دہلی اور لکھنؤ کے ساتھ رابطہ قائم کیا اور ملک گیر بغاوت کو منظم کرنے کی
کوشش کی چنانچہ سوات کے حکمران اخوند نے سرحد اور پنجاب کی ویسی
سپاہ کے ساتھ راہ و رسم پیدا کی جس کی وجہ سے سڈنی کاٹن کو مع فوج سرحد
کی طرف کوچ کرنا پڑا اور ۱۸۶۳ء یعنی ستانہ کی تباہی تک بیس فوجی
مہمات کرنا پڑیں۔ ہر پرشاد چٹوپادھیہ کی تحقیق کے بموجب:

”وہابیوں کے عقائد اور ان کی رہنمائی کا بھی مسلمانوں

کو انگریزوں کے خلاف کھڑا کر دینے میں بڑا حصہ رہا۔“

اس خفیہ تنظیم کے ایجنٹ جگہ جگہ مقرر تھے اور ان کو تنخواہیں دی جاتی تھیں“ ۱۔
ڈاکٹر تارا چند کا خیال ہے کہ:

”یہ تحریک۔ برطانوی اقتدار کے لیے سب سے زیادہ
زبردست چیلنج تھی..... سید احمد شہید کی تحریک نے
مسلمانوں میں آزادی وطن کی تمناؤں کو دوام بخشا اور
ان مولویوں نے انگریزوں کے خلاف تمام تحریکوں کو
بھرپور تعاون دیا یعنی ۱۸۵۷ء کی بغاوت کو“ ۲۔

بغاوت کی آگ بجھادی گئی مگر تحریک ولی اللہی کی مشعل فروزاں
ہی رہی اس کے سرغنہ سرحد سے برابر انگریزوں پر حملے کرتے رہے۔ ایک
انگریز جو وہابی کیس میں انگوائری کے لیے مقرر کیا گیا، تحقیق کے بعد کہتا
ہے کہ ”گوپلنڈ کے مولویوں نے ۱۸۵۷ء میں کوئی نمایاں رول ادا
نہیں کیا، ان کے ذہن میں کچھ اور پلان تھے۔ انھیں ستانا (سرحد) کے
وہابیوں کی طرف سے دعوت دی گئی تھی کہ وہ سرحد آکر انگریزوں
پر حملہ کریں“ ۳۔ چنانچہ سرحد پر روپیہ اور آدمی پورے ملک سے برابر

1. CHATTOPADHYAYA. Sepoy Mutiny pp. 103, 115, 117

2. TARACHAND: vol 2 p. 23-30

3. HARDY. p. 82

پی ہارڈی نے تمام اہم ریکارڈ کی بنیاد پر اندازہ کیا ہے کہ روہیلکھنڈ کے مسلمانوں نے انگریزی اقتدار کی ابتدا (۱۸۰۱ء) سے ہی سخت بے چینی اور اضطراب ظاہر کیا تھا۔ چنانچہ ایک انگریز بشپ ہمبر نے ۱۸۲۴ء میں ان علاقوں کا دورہ کر کے اپنے سفر نامے میں کہا تھا کہ:

”اگر مناسب موقع مل جائے تو خاص طور پر مسلمان

ہمارے خلاف بغاوت کرنے کو فوراً تیار ہو جائیں گے“
روہیلکھنڈ کے بارے میں کہتا ہے:

”یہاں مسلمان معزز اور سربر آوردہ لوگ کثیر تعداد

میں ہیں، حکومت سے سخت نالاں ہیں اور برابر سرکشی

اور تشدد کے مظاہرے کرتے رہتے ہیں“ ۱۔

ظالموں کے نامہ نگار ولیم رسل سے سنیے کہ:

”مسلمان وہ عنصر ہیں جس نے ہمارے لیے سب سے

زیادہ مصیبت پیدا کی اور سب سے زیادہ ہماری دشمنی بھڑکائی

ہے۔ مسلمان ہمارے اقتدار کے لیے بے شک بہت بڑا خطرہ ہیں“ ۲۔

۱۔ HEBER (Reginald). Narrative of Journey through Upper Provinces. Vol 2 pp 120, 139, 393, quoted by Hardy pp 33-35

۲۔ My Diary vol 2 pp. 73-74 Hardy p. 70

(مغل بادشاہوں) کی سب سے بڑی خوبی اُن کی
 رواداری کی شریفانہ روایت تھی جسے وہ خصوصیت کے
 ساتھ اپنی ہندو رعایا کے ساتھ برتتے تھے..... نسل
 و مذہب کی بنا پر بہت کم امتیاز روارکھا جاتا تھا.....
 اُن دنوں یہ بات عام تھی کہ دونوں فرقوں کے لوگ ایک
 دوسرے کے مذہبی تہواروں میں شرکت کیا کرتے تھے۔
 مختلف مذہب کے پڑوسیوں کے ساتھ پُر امن
 طریقے پر رہنے کا فن بہت بلند سطح پر پہنچ گیا تھا“ ۱۔

اسی اتحاد کو خاک میں ملانے کے لیے منصوبے بنائے گئے جو آخر کار کامیاب
 ہوئے لیکن بغاوت ختم ہونے کے فوراً ہی بود بھئی کے گورنر نے کہا تھا کہ
 ”ایک قدیم رومن اصول یہ ہے کہ پھوٹ ڈال کر حکومت کی جائے اور
 یہی ہمارا بھی نظریہ ہونا چاہیئے“ ایک گورنر جنرل نے برطانوی اقتدار
 کو قائم رکھنے کے لیے فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے کا منصوبہ تجویز کیا
 اس نے لکھا تھا:

”میں اس یقین سے فائل نہیں ہو سکتا کہ مسلمان بنیادی
 طور پر ہمارے دشمن ہیں اور ہماری پالیسی ہندوؤں کو

اپنے ساتھ ملانے پر معنی ہے۔“ ۱۔
 لیفٹیننٹ کرنل جون کوک نے جو بغاوت کے زمانے میں مراد آباد کا
 کمانڈنٹ تھا، لکھا تھا کہ — ”ہماری کوشش یہ ہونا چاہیے کہ یہاں
 مذہبی فرقوں میں علیحدگی کے جہاں بھی امکانات ہیں انھیں پوری
 ثبوت سے زندہ رکھیں نہ کہ انھیں ختم کرائیں۔“ ۲۔ ایک معزز انگریز
 مصنف جون اسٹریچی نے لکھا تھا:

”ہندوستانی عوام میں، ساتھ ہی ساتھ، مذہب کے
 اختلافات ہماری سیاسی پوزیشن کے لیے بہت ہی مضبوط

بنیاد ہے۔“ ۳۔
 ایک امریکن مصنف اقرار کرتا ہے کہ:
 ”انگریزوں کے آنے سے پہلے ہندوستان کے ہندو
 مسلمانوں میں بہت کم کشیدگی تھی۔ وہ ہر جگہ امن اور
 میل جول سے رہتے تھے۔“ ۴۔

1. SMITH (W C) Modern Islam in India (1943) pp. 189-190
2. COUPLAND Indian Problems pt I p.35
3. BASU (B.D) Christian Power in India p.7
4. SUNDERLAND, India in Bondage pp 266-267

اس امن و امان اور میل جول کی ایک خاص وجہ تھی جو صدیوں کے روادارانہ روابط اور مشترک تہذیب و تمدن کا نتیجہ تھی۔ مسٹر آر۔ این۔ اگروال نے اپنی کتاب "نیشنل موومینٹ" (قومی تحریک) میں اس کا تجزیہ کرتے ہوئے کہا ہے کہ :

"انگریزی راج مسلمانوں سے اس پہلو سے مختلف تھا کہ تیمور اور نادر شاہ وغیرہ نے حملے کیے، لوٹا اور ہندوستان سے چلے گئے۔ مغلوں نے اور ان سے پہلے بادشاہوں نے یہاں مستقل قیام کیا، ہندوستان کو وطن بنایا، اس کے مفاد سے اپنے آپ کو وابستہ کیا، ہندوستان پر ہندوستانیوں کی طرح حکومت کی اور ملک کی دولت باہر نہیں گئی۔ وہ غیر ملکی صرف اسی معنی میں تھے جیسے کہ انگلینڈ کے حکمرانوں کو ولیم فلٹج کے زمانے سے غیر ملکی کہا جائے"۔ ۱

بغاوت کی ناکامی کے اسباب اور اس کی صحیح نوعیت کا جائزہ یہ پوری داستان بیان کرنے کے بعد لیا جائے گا لیکن تاریخی حقائق سے واضح ہے کہ تحریک ولی اللہی کے رہنماؤں نے مسلمانوں میں انگریز دشمنی کے جذبات بیدار کرنے اور آزادی وطن کے لیے سینہ سپر کرنے میں نمایاں حصہ لیا ہے جس سے انکار کی گنجائش نہیں۔

۱. AGGARWAL (R N) National Movement and Constitutional

مانڈ کا سرسری جائزہ

تحریر ۱۸۵۷ء پر مطبوعہ اور غیر مطبوعہ مواد اس کثرت سے موجود ہے کہ اس کا مختصر جائزہ بھی بڑا دشوار ہے اور بیلوگرافی (کتابیات) کی تکمیل بھی غیر مطبوعہ مانڈ تو برابر نکلتے رہے ہیں۔

سب سے زیادہ اہم ریکارڈ نیشنل آرکائیوز نئی دہلی میں ہے، جس کی ایک فہرست پھپ بھی چکی ہے۔ ان میں وہ کاغذات بھی ہیں جو لاال قلعے سے برآمد ہوئے تھے، علاوہ ازیں محکمہ خارجہ، داخلہ اور سیاسی کی خفیہ دستاویزات ہیں۔ طبری ریکارڈ مطبوعہ ہیں۔ پنجاب گورنمنٹ ریکارڈ جس میں دہلی ریڈیو ریکارڈ بھی شامل ہے۔ اہم معلومات کا مجموعہ ہیں اور چار جلدوں میں طبع ہوئے ہیں۔

مختلف صوبوں کے اسٹیٹ آرکائیوز میں مقدمات کی کاروائیاں ہیں اور اضلاع میں محافظ خانہ کلکٹریٹ میں سرکاری ریکارڈ ہے۔

لندن کی انڈیا آفس لائبریری میں کارآمد مواد کا ذخیرہ ہے جس میں وہ مواد بھی شامل ہے جو مشہور مؤرخ جون ولیم کیٹی (J.W. KAYE) نے استعمال کیا۔ مینی مادھو کے خط ہیں، جو ایک انگریز کو لکھے گئے۔ دہلی کے ایک انگریزی جاسوس کیدار ناتھ کا روزنامہ ہے۔ منشی منوہر لال کارونامہ ہے جو بریگڈیر چمبرلین (Chamberlain) کے لیے لکھا گیا، اور بعد میں ولیم کیٹی کو ملا، جنرل نیل (Neill) کی ڈائری اور خط و کتابت بھی یہاں محفوظ ہے۔ علاوہ ازیں مبارک شاہ کوتوال دہلی کا بھی ایک روزنامہ (قلمی) ہے۔ برٹش میوزیم لندن میں بھی بہت کچھ مواد ہے جس میں سندھ اور پنجاب کی جنگوں سے

متعلق بھی ہے۔ بے شمار ذاتی خطوں کے بنڈل ہیں جو فوجی افسروں کے ہیں۔

مشہور مؤرخ جارج ولیم فارسٹ (G W. Forrest) کے

کاغذات اور خط دو جلدوں میں ہیں۔ سرسزی بیوروز (H. Hugh Rose) کے کاغذات خط اور ڈائریاں ہیں۔ لندن کے نیشنل آرکیائیوز کے بڈلین لائبریری اور کیمبرج یونیورسٹی لائبریری وغیرہ میں بھی قیمتی مواد ہے حیدرآباد اسٹیٹ آرکائیوز میں چند نایاب کتابیں مثلاً حسین بگلہائی کی "مرقع

عبرت" اور "میموئرز آف سالار جنگ" (۱۸۸۳ء) (Memoirs of Salar Jung)

مدد علی کی "ریاض مختاریہ"۔ چراغ علی کی "حیدرآباد اندر سالار جنگ" (Hyderabad under Salar Jung) چار جلد (۱۸۸۶ء)۔ مہدی علی کی "حیدرآباد افروز" ۱۲ جلد

(۱۸۸۴ء) وغیرہ ہیں۔ حال ہی میں "فریڈم اسٹرگل ان حیدرآباد" (Freedom Struggle in Hyderabad)

"in Hyderabad" دو جلدوں میں طبع ہوئی ہے۔

وسط ہند کے حالات پر نیشنل آرکائیوز کے علاوہ دھاراسٹیٹ آرکائیوز میں ڈائریاں اور روزنامے ہیں اور "مالوہ اخبار" کے فائل ہیں سینٹرل انڈیا ایجنسی ریکارڈز اندر میں بھی کافی مواد ہے۔ پنجاب اسٹیٹ آرکائیوز ٹیالہ میں پنجاب اور ہریانہ پر واقع ہریانہ ڈسٹرکٹ ریکارڈز وغیرہ ہیں سنہ ۱۹۵۷ء پر تاریخی نوٹ اور متفرق ریکارڈز میں پھانسی پانے والوں کی فہرست ہے۔

ہم عصر کتابوں میں اہم ریڈ پمفلٹ (Red Pamphlet) ہے یہ جی بی میلین

کی تصنیف ہے۔ اس میں ڈالہوزی (Dalhousie) اور کیننگ (Canning) پر تنقید کی گئی ہے۔ ایک اور معروف شخص جس نے اپنے احباب اور انگریزوں کے عوام کو باخبر رکھنے کا عزم کیا الگزینڈر ڈیف (Alexander Duif) ہے۔ جس کے خطوط اخبارات میں اور

پھر کتابی صورت میں چھپے۔ بہت سے انگریزوں کی یادداشتیں اور ڈائریاں، ذاتی خطوط وغیرہ ماہانہ قسطوں میں "انلس آف انڈین ریلین" (Annals of Indian

Rebellion) مئی تا نومبر ۱۸۵۹ء میں کلکتے سے شائع ہوئیں، جس سے تاریخی مواد کو

ہانچنے میں مدد ملتی ہے۔ ۱۸۵۸-۵۹ء میں بہت سے اہم کام منظر عام پر آئے جن کی پوری فہرست اور تذکرہ بہت دشوار ہے۔ اسی دور میں دہلی گزٹ کے سابق ایڈیٹر کی کتاب "دی انڈین میوٹی سامنے آئی۔ ولیم ایڈورڈس مجسٹریٹ ہلایوں نے کتابی صورت میں یادداشت لکھی (اردو ترجمہ "مصائبِ غدر") اور ایک پمفلٹ "واقعات اور تاثرات" بھی لکھا اس نے اعتراف کیا ہے کہ عوام میں بغاوت سے ہمدردی، انگریزوں کو "نبی اور غیر کی سمجھنے کا احساس موجود تھا یہ احساس ادھیہاتی عوام میں بھی موجود تھے۔ جنہیں قومی جذبات کہا جاسکتا ہے۔ مسٹر آکے مجسٹریٹ تھارن ہل (Thornhill) نے بھی اپنی یادداشت کتابی صورت میں قلم بند کی وہ یلیس ڈنلپ

(Dunlop) نے اپنے تجربات اور مشاہدات بیان کیے۔ سہارن پور کے رابرٹسن (Robertson) نے بھی مقامی حالات بیان کیے ہیں۔ جن میں ہندوستانیوں سے تعصب آشکار ہوتا ہے پٹنہ کے کسٹرن ٹیلر نے کئی پمفلٹ لکھے اور بتایا ہے کہ وہابی علماء جو بغاوت کے دس سال بعد باغیانہ سرگرمیوں میں ماخوذ ہوئے، ۱۸۵۷ء کی سازشوں میں پیش پیش تھے ایک مصنف شیرر (Sherer) نے ریٹائر ہونے کے بعد کتاب لکھی اور فتح پور اور باندہ وغیرہ کے چشم دید حالات تحریر کیے۔ (Daily Life during the Mutiny)

انگریز عورتوں کی بھی بے شمار یادداشتیں ہیں، جن میں غالباً سب سے اہم مسز ہورٹسٹ انگریسی Mrs Hortestet Inglis کی سرگزشت ہے۔ جو فرانسیسی نژاد تھی۔ اس کی یادداشت پہلے فارسی اور پھر اردو میں ترجمہ کی گئی۔ (فارسی میں "خانم انگریسی در بلوائے ہندوستان" اور اردو میں "ایامِ غدر" مترجم ظفر حسن عامی امرہوی)۔ اس کتاب میں کانپور کے اصل واقعات بیان کیے ہیں۔ جو انگریزوں کی لکھی ہوئی تاریخوں کی صریحی تردید ہیں۔ اس عورت نے نانا صاحب کو کانپور کے قتل عام سے بری قرار دیا ہے۔ اور سستی چورا گھاٹ پر قتل عام کی وجہ بیان کی ہے۔ اس لحاظ سے کتاب

بہت اہم ہے۔

محاصرہ دہلی کی یادداشتوں میں بھی بے شمار کتابیں ہیں جن میں

جے ڈبلورون۔ کیوبراؤن وغیرہ کی یادداشتیں اور خطوط ہیں کیتھ نیک اور گرتھڈ (K. Young)

کے خطوط کتابی صورت میں چھپے جن سے بعض خفیہ حالات اور کاروائیاں سامنے آتی

ہیں۔ ڈبلوٹی گروم (W.T. Groom) کے خط بھی کتابی صورت میں چھپے (۱۸۹۴ء)

جو ہنزل ہولاک (Havelock) کا ماتحت ایک افسر تھا۔ لارڈ رابرٹس (L. Roberts)

کے خطوط کا مجموعہ بھی شائع ہوا۔ موبرے تھامسن (M. Thompson) اور شیفرڈ

اور ٹریولیان (Shepherd & Traveyan) نے کتابی صورت میں کانپور کے حالات

لکھے ہیں۔ لکھنؤ کے محاصرے کی بھی متعدد یادداشتیں ہیں۔ محصور انگریزوں میں سے

دونے تاریخ بیان کرنے کی کوشش کی ہے، ان میں مارٹن گبس (Martin Gubbins) کی

کتاب 'میوٹینز ان اودھ' (Mutinies in Oudh) (۱۸۵۸ء) اہم کتاب ہے۔ دوسرا

مصنف میکلائڈ انس (McLeod Innes) ہے جس نے اودھ کی بغاوت پر اپنے

انداز میں روشنی ڈالی ہے۔

جون کیٹی (J. Kaye) ایک ایمان دار مورخ کسی حد تک کہا جاسکتا ہے جس

نے ہسٹری آف سپائے وار (History of Sepoy War) لکھی۔ اسی مورخ نے ایک اور

۱۔ یہ کتاب میرے ذاتی کتب خانے میں تھی اور اپنی کتاب 'جنگ آزادی ۱۸۵۷ء' میں

اس کے کئی جگہ حوالے دیئے ہیں۔ ڈاکٹر تارا چند نے میری کتاب دیکھ کر 'ایام غدر' طلب فرمائی

اور اپنی تصنیف 'ہسٹری آف فریڈم موومنٹ' (جلد ۲ ص ۲۶-۱۰۵) میں اس کے حوالے

سے وہی نقطہ نظر پیش کیا ہے جو میری تصنیف میں کیا گیا تھا۔

ہسٹری ترتیب دی جسے پورا کرنے کے لیے وہ زندہ نہ رہ سکا، اور یہ کام جی بی ملیسن (G B. Malleson) نے پورا کیا، مگر وہ غیر جانبدار نہیں رہا۔ ٹی رائس ہومز (T R. Holmes) نے بہترین تاریخ لکھنے کا دعویٰ کیا۔ مگر غیر جانبداری سے وہ بھی نہ لکھ سکا۔ بعض واقعات کا اس نے دفاع کرنا چاہا مثلاً چربی والے کارتوسوں کے متعلق وہ قابل یقین شہادت نہیں مانتا جب کہ یہ ثابت ہے کہ وہ گائے اور سور کی چربی سے چکنے کیے گئے تھے۔

ہومز (Holmes) سے زیادہ مقبول کام فٹ چٹ (W.H Fitchett) نے کیا ہے۔ جارج فارسٹ (Forrest) نے بھی بغاوت پر بہتر کام کیا۔ ایلون وڈ (I Evelynwood) نے فوجی خدمات انجام دی تھیں، اس نے بہت بعد میں انداز میں لکھا۔

ہندوستانی مصنفوں نے زیادہ تر اپنا دفاع کیا ہے۔ سمجھو چندر مکھو پادھیائے نے ہندوستانیوں کی وفاداری کی مثالیں جمع کی ہیں۔ کشوری چند مزانے بغاوت، ملٹری ہیک محدود بتائی۔ سب سے اہم سرسید ہیں جنہوں نے "اسباب بغاوت ہند" اور "خیر خواہ مسلمانان ہند" (دو حصہ) لکھی۔ انہوں نے بجنور میں انگریزوں کو بچانے اور باغی رہنماؤں کو فریب دینے میں نمایاں حصہ لیا، انہوں نے "تاریخ سرکشی بجنور" بھی اپنے نقطہ نظر سے لکھی۔ اسباب بغاوت ہند ایک غیر جانبدارانہ جائزہ ہے، گویا "فکرِ حمد" سے تھوڑا سا گلہ ہے۔ حالی نے ان کی سوانح حیات "حیات جاوید" میں لکھا ہے کہ ایک دربار کے موقع پر ایک انگریز ان پر سخت برہم ہوا کہ یہ کتاب ایک باغیانہ فعل ہے، اس پر سرسید نے فرمایا کہ میں نے سب کاپیاں انگریزی ترجمہ کرا کے لندن پارلیمنٹ کے ممبروں کو بھیج دی تھیں یہاں کسی کو نہیں دکھائی ہے۔

دورانِ بغاوت دہلی کے تھانیدار معین الدین حسن اور جیون لال کے روزنامے انگریزی ترجمہ کر کے تھو فلیس مکاف نے شائع کیے۔ معین الدین کی یادداشت کا اصل نسخہ "خندنگر خدر" کے عنوان سے حال ہی میں (۱۹۷۲ء) طبع ہو چکا ہے۔ ایک

بنگالی کلرک نے تو بریلی کیولری رجمنٹ سے منسلک تھا، اپنی یادداشت لکھی جو باغی لیڈروں کے بارے میں مواد مہیا کرتی ہے۔ مہاراشٹر کے ایک برہمن نے، جو بغاوت کے دوران جھانسی میں تھا، پچیس سال بعد یہ حالات لکھے۔ بجنور کے حالات پر بھی ایک روزنامہ (قلی) ہے۔ لکھنے والے کا نام نہیں ہے۔ اور صرف "روزنامہ غدیر متعلق ضلع بجنور" عنوان دیا گیا ہے۔ شروع اس طرح ہوتا ہے:

"جنگ میرٹھ میں بتاریخ پندرہویں رمضان شریف ۱۲۷۲ھ مطابق دسویں مئی ۱۸۵۷ء کو فساد ہوا۔ اور جہاں جہاں اس فساد کی خبر پہنچی مفسدوں کی نیت بگڑنا شروع ہوئی اور اکثر اضلاع میں غدیر ہو گیا....."

یہ روزنامہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی لائبریری میں موجود ہے اور میں ممنون ہوں جناب ضیاء الدین انصاری کا جنھوں نے مجھے معلومات فراہم کیں۔ اس روزنامے میں ۱۸ اپریل ۱۸۵۸ء تک حالات درج ہیں۔ علاوہ ازیں ایک روزنامہ عبداللطیف کا دہلی سے متعلق ہے جسے فارسی سے ترجمہ کر کے پروفیسر خلیق احمد نظامی نے مرتب کیا ہے۔ ہندوستانی مصنفوں میں سب سے بہتر کام دناٹک دامودر سادکر کا ہے جس نے "انڈین وار آف انڈی پیڈینس" (Indian War of Independence) (ہندوستان کی جنگ آزادی) ۱۹۰۷ء میں لکھی۔ مجموعی طور پر یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ ہندوستانی تاریخ کے پہلو پر اتنا نہیں لکھا گیا جتنا ۱۸۵۷ء پر ہے۔ سوانح کو اگر نظر انداز بھی کیا جائے تو تک یہ تعداد چار سو تک پہنچتی ہے۔

اردو میں کنہیا لال کی "مجاہدہ عظیم" (۱۸۸۹ء) اور کمند لال کی "تاریخ بغاوت ہند" ہے۔ بعد میں خواجہ حسن نظامی نے چند کتابیں اس موضوع پر شائع کیں۔ ظہیر دہلوی نے چشم دید حالات "داستان غدیر" لکھے جو ان کی موت کے بعد ۱۹۱۲ء میں شائع ہوئی۔ فتح محمد

تائب کی مثنوی "تاریخ احمدی" (قلمی) میں مولانا احمد اللہ شاہ کے حالات نظم میں بیان کیے گئے۔ فارسی میں ایک مثنوی "فیروزی نامہ" (قلمی) امروہہ کے سید محمد امین غازی کی لکھی ہوئی ہے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی کی عربی تصنیف "الثورة الهندیہ" (اردو ترجمہ "باغی ہندوستان" از عبد الشاہ شہرانی) اور مولوی جعفر تھانیسری کی "تاریخ عجیب" (۱۸۵۸ء) بھی اہم کتابیں تھیں۔ پنڈت سند رلال کی "بھارت میں انگریزی راج" (ہندی) بھی نایاب معلومات کا ذخیرہ ہے۔ جس کے ایک حصے کا ترجمہ "سن ستاون" کے عنوان سے اردو میں طبع ہوا ہے۔ عتیق صدیقی کی دو کتابیں اخبارات اور دستاویزات پر ہیں۔

ایک اور مؤرخ آر سی مجدار (R.C Majumdar) کی کتاب میں کچھ نئی معلومات ہیں مگر ایک مخصوص زاویہ نظر سے جائزہ لیا گیا ہے۔ بغاوت کو قوی تحریک یا جنگ آزادی کہنے میں تاثر کیا ہے۔ یہ بھی اندازہ لگایا ہے کہ بغاوت میں تحریک ولی اللہی (وہابی) کے علمائے حصہ نہیں لیا اور وہ ہندوؤں سے تعاون پسند نہ کرتے تھے جو کہ واقعات کے آئینے میں بالکل غلط ہے۔ سریندر ناتھ سین (S N Sen) نے حکومت ہند کے ایما پر متوازن اور اہم ترین کام کیا ہے، لیکن اس سے بھی اہم کام ایس بی چودھری کا ہے، جنہوں نے تمام اہم عصرِ اصل اور نایاب مواد کی چھان بین کے بعد بغاوت میں عوام کی شرکت اور اس قوی روپ کو نکھارا ہے جو اکثر جگہ اوچھل رہا یا رکھا گیا تھا۔ چودھری کی تین کتابیں اس موضوع پر نہایت اہمیت کی حامل ہیں۔

اودھ پر جو اہم کتابیں ہیں ان میں فارسی کی قلمی کتب میں ظہیر بلگرامی کی "اسرار واجدی" لال جی کی "مرآۃ الاودھ" رتن سنگھ زخمی کی "سلطان التوائخ" وغیرہ ہیں۔ اردو میں قلمی کتب "شکوہ فرنگ" اور "افسانہ لکھنؤ" از سیادت حسن سید جلال الدین "تاریخ آفتاب اودھ" از محمد تقی اور "تاریخ ممتاز" وغیرہ ہیں۔ مطبوعہ کتب میں "بوستان اودھ" از درگا پرشاد "وزیر نامہ" از امیر خاں "احسن التوائخ" از آغا حسن۔ "قیصر التوائخ"

از کمال الدین۔ "افضل التواریخ" اور "احسن التواریخ" از رام سہاسی تھنا کے علاوہ نجم الغنی کی "تاریخ اودھ" قابل ذکر ہے۔ حال ہی میں جی ڈی بھٹاگر کی انگریزی کتاب "اودھ انڈر واجد علی شاہ" (Oudh under Wajid Ali Shah) سامنے آئی ہے اس کے علاوہ انگریزی میں دو اور کتابیں اودھ میں سنہ ۱۸۵۷ء کی بغاوت پر ہیں۔ آر کے مکر جی کی "اودھ ان رولٹ" (Oudh in Revolt) اور جون پیمبل (J. Pemble) کی اسی موضوع پر شائع ہوئی ہیں۔ رئیس احمد جعفری نے "واجد علی شاہ اور ان کا عہد" کے عنوان سے ضخیم کتاب مرتب کی ہے۔ سب سے اہم کام یوپی گورنمنٹ کی طرف سے ایک ضخیم کتاب "فریڈم اسٹریگل ان اتر پردیش" (Freedom Struggle in Uttar Pradesh) پانچ جلدوں میں ہے جسے اے اے رضوی نے ترتیب دیا، اور تمام سرکاری ریکارڈ یکجا کر دیا ہے۔

اہم عصر اخبارات و رسائل کا ذخیرہ نیشنل لائبریری کلکتہ، نیشنل آرکائیوز نئی دہلی، مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ وغیرہ میں محفوظ ہے۔ انگریزی اخبارات اور رسالوں میں 'بنگال ہرکارو' (Bangal Harkaroo)، 'انڈیا گزٹ' (India Gazette)، 'ہندو پٹریاٹ' (Hindu Patriot)، 'فرینڈ آف انڈیا' (Friend of India)، 'انگلش مین' (Englishman)، 'مٹری کرانیکل' (سب کلکتہ سے شائع شدہ)، اور 'نیشنل بمبئی ٹائمز' (Oriental Bormay Times)، 'کرناٹک ٹیلی گراف' (Karnatak Telegraph)، 'اسٹریٹ لائن نیوز' (Illustrated London News) وغیرہ ہیں۔

اردو اخبارات میں "سراج الاخبار" (فارسی) دہلی، "دہلی اردو اخبار" (الظفر)، "حبیب الاخبار" بدایوں، "کشف الاخبار بمبئی"، "صادق الاخبار" دہلی، "سمر سامری"، "لکھنؤ طلسم"، "لکھنؤ کوہ نور لاہور"، "مالوہ اخبار" اندور، "جام جہاں نما" کلکتہ، "اسد الاخبار" آگرہ، "سلطان الاخبار" (فارسی) کلکتہ، "محب ہند دہلی"، "راست گفتار بمبئی"، "گلشن نو بہار" کلکتہ قابل ذکر ہیں۔ ان میں طلسم کی ایک کاپی نیشنل آرکائیوز نئی دہلی

کمل فائل فرنگی محل لکھنؤ کے کتب خانے میں ہے۔ 'سحر سامری' کی ایک ناقص فائل مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی لائبریری میں ہے۔ 'مالوہ اخبار' کے فائل دھارا اسٹیٹ ریکارڈ آفس میں ہیں۔

اس سلسلے میں یہ ذکر باقی رہ گیا کہ یوپی اسٹیٹ آرکائیوز الہ آباد میں بھی تالیف ذخیرہ ہے۔ خفیہ کاغذات اور خطوط وغیرہ میں جن میں راجہ شاہ گڑھ اور نواب باندہ کی خط و کتابت کے علاوہ فتح پور اور مرزا پور وغیرہ پر انگریزوں کی ڈائریاں ہیں۔ لکھنؤ سکریٹریٹ ریکارڈ روم میں آگرہ، شمال مغربی صوبجات، فارن ڈپارٹمنٹ کی پولیٹیکل اور جنرل پروسیڈنگ، ہوڈیشل پروسیڈنگ، طبری پروسیڈنگ وغیرہ ہیں بعض اضلاع کے 'میوٹنی بے' اسٹیٹ آرکائیوز الہ آباد میں ہیں۔ اور بعض اضلاع کے بے متعلقہ کلکٹریٹ کے محافظ خانوں میں بھی ہیں۔ مثلاً مراد آباد کا ریکارڈ یہاں کے محافظ خانے میں ہے اور تقریباً آٹھ دس بڑی بڑی گٹھریوں میں بندھا ہوا ضائع ہو رہا ہے۔

خورشید رعنوی (امروہوی)

۲۵ اپریل ۱۹۹۵ء

باب

پس منظر

☆
اسباب و آثار

① جنگ پلاسی کے بعد ② بغاوت کے اسباب

③ مختلف تحریکیں اور جدوجہد

جنگِ پلاسی کے بعد

تاریخِ ہند میں ۲۲ جون ۱۷۵۷ء اورہ تاریخ تھی جب پلاسی کی جنگ کے دوران چند گھنٹوں میں ہندوستان کی قسمت پر غلامی کی مہر لگ گئی۔ یہ جنگ بنگال کے حکمران سرراج الدولہ اور انگریز سوداگروں کی ایسٹ انڈیا کمپنی کے درمیان ہوئی۔ ہم اس جنگ کی تفصیلات نظر انداز کر رہے ہیں لیکن تمام تاریخوں میں یہ بات صاف طور پر عیاں ہے کہ کمپنی کے حکام اور اس کے سربراہ کلائیو کی پُر فریب سازشوں اور دغا بازیوں سے جنگ میں کامیابی ہوئی اور سرراج الدولہ کو قتل کیا گیا۔ آخر کار وہ دن آ گیا جس کا سرراج الدولہ سے غداری کرنے والے میر جعفر اور کلائیو کو انتظار تھا۔

بنگال کی تباہی :- میر جعفر کو تخت نشین کیا گیا جسے بنگال کے عوام کلائیو کا گدھا کہتے تھے چنانچہ تخت نشینی کے اگلے ہی دن انگریز سوداگروں کی ٹولی اس پر سوار ہو گئی اور روپیہ ادا کرنے کے تقاضے ہونے لگے۔ مختصر طور پر بیان کیا جائے تو یہ داستان اس طرح ہے کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے دارے نیامے ہو گئے اس لیے تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو:

- 1 MUKERJI (R): Rise & Fall of East India Company
- 2 GUPTA (B.K): Sirajuddoula & East India Company
- 3 ROMESH DUTT: Economic History of India

۴۔ محمد عمر: سرراج الدولہ ۵۔ طفیل احمد: مسلمانوں کا روشن مستقبل

۶۔ باری: کمپنی کی حکومت

یہ داستان تو ہم انہی صفحات میں ذرا تفصیل سے بیان کریں گے، یہاں صرف اتنا سن لیں کہ صوبہ بنگال، بہار اور اڑیسہ میں انگریزوں کو آزاد تجارت یعنی ٹوٹ کی کھلی چھٹی ملی حکومت کے جنوب میں چوبیس پرگنہ کا علاقہ 'مالِ مفت' کے طور پر ہاتھ لگا جس کا سالانہ لگان ۲۲۲۹۵۱ روپیہ تھا۔ شورے کی تجارت کلائمو کے ہتھے پڑھی، جاگیر اس کے علاوہ تھی جس کی سالانہ آمدنی ۱۹,۵۰,۰۰۰ روپیہ تھی لیکن نقد روپیہ جو ہاتھ لگا اس کا صحیح اندازہ آج تک کوئی نہ لگا سکا۔ تین یا چار کروڑ روپے تو سازش کے وقت معاملے ہوئے، ڈیڑھ کروڑ بطور اخراجات جنگ، تقریباً اتنا ہی کمپنی کے افسروں کو بطور انعام اور نذرانہ دیئے جانے کے مطالبات ہوئے مگر آدھا ہی ادا کرنے میں بنگال کا خزانہ صاف ہو گیا تو باقی روپیہ قسطوں پر ملتی رکھا گیا۔ کلائمو نے سولہ لاکھ نقد وصول کیا۔ ایک مصنف جون اسٹریچی نے یہ رقم دو لاکھ پونٹیس ہزار پونڈ بتائی ہے اے عظیم آباد پٹن کے صوبے دار رام ٹرائسن نے بغاوت کی تو کلائمو نے صلح کرانے کا معاوضہ سات لاکھ وصول کیا۔ ہم عصر مورخ اور می (oxme) بڑی حیرت سے کہتا ہے :

"انگریزوں کو سب سے پہلے یہ فکر تھی کہ معاہدے کی رقم کسی طرح وصول ہو۔۔۔ یہ خزانہ سات سو ہزار روپوں میں بند ہو کر اور سو کشتیوں میں لد کر آیا۔۔۔ اس سے پہلے انگریز قوم نے کبھی ایک وقت میں اتنی بڑی رقم حاصل نہ کی تھی۔ یہ آٹھ لاکھ پونڈ کے لگ بھگ تھا۔۔۔ ۲۶ جولائی ۱۷۵۷ء کو کمپنی کو ۲۷۲۴۴ روپیہ وصول ہوا۔۔۔ پھر بعض مشکلات کی وجہ سے ۹ اگست تک کوئی رقم نہ آئی۔ اس تاریخ کو درلہ رام نے ۱۷۵۵۲۵۸ روپیہ ادا کیا اور ۲ اگست کو اس نے سونا، ہیرے، ہواہرا اور ۱۷۹۹۷

روپیہ بھیجا ہمیں قسطنطنیہ ملاکر ۱۷۵۷ء اور پیہہ ہوتے ہیں“ ۱۔
 ۱۷۵۰ء تک میر جعفر انگریزوں کے لیے نہایت اطمینان بخش ثابت ہوا لیکن اس کے
 لائق بیٹے میر نے باپ کی 'میری' اس طرح تمام کر دی کہ چند انگریز عورتوں کو مار ڈالا جو
 اس طرحی کے الفاظ میں:

”اصل وجہ یہ تھی کہ میر جعفر ایک ایسے کنویں کی مانند رہ گیا تھا
 جس کی تلی میں بھی کچھ نہ رہا ہو کہ جو انگریزوں کے ہاتھ لگ سکے۔“

لہذا اب میر جعفر کے داماد (فائلر کا شوہر) میر قاسم کی باری آئی۔

میر قاسم | انگریزوں نے میر قاسم کو ۱۷۵۷ء میں تخت نشین کیا تو پھر کمپنی کے دارے
 نیارے ہوئے۔ ٹکسال کھولنے کی اجازت کے ساتھ ہی بیسٹ لاکھ روپیہ نقد وصول کیا گیا۔
 کہا جاتا ہے کہ میر قاسم نے اپنی بیگمات کے زیور تک کمپنی کے قدموں میں ڈال دیئے مگر
 کچھ ہی دن بعد یہ اندازہ ہوا کہ وہ میر جعفر کی طرح گدھا ثابت نہ ہوگا۔

ہنگال کی الم ناک تباہی سے چونکہ تمام ملک کے اقتصادی حالات کا ایک خاکہ سامنے
 آتا ہے جو آگے چل کر پلاسی کے 'آزمودہ' نسخے کی بنیاد پر مرتب ہوتا گیا اس لیے یہ حالات
 ذرا تفصیل سے بیان کیے جا رہے ہیں۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کو آزاد تجارت کے حقوق تو
 حاصل تھے ہی، کمپنی کے ملازمین نے اپنی نجی تجارت الگ شروع کر رکھی تھی۔ انہیں تو
 محصول کا سوال ہی نہیں تھا البتہ دیسی سودا گروں کو محصول بھی دینا پڑتا تھا نتیجہ یہ ہوا
 کہ ٹوٹ شروع ہو گئی۔ انگریز سودا گروں جس مال پر ہاتھ رکھ دیتے اُسے دوسرا آنکھ اٹھا کر
 نہ دیکھ سکتا تھا اور یہ لوگ من مانی قیمت پر خرید لیتے۔ اسی طرح جب تک ان کے مال کی

1. ORME (Robert), Historical Fragment of Mughal Empire (1805) 180-187

STRACHEY: End of Empire, 35-36

نکاحی نہ ہو جاتی دوسرے تاجر کا روبرو بند رکھنے پر مجبور ہوتے۔ جس ہندوستانی تاجر کو محصول سے بچنا ہوتا تو کسی انگریز گماشتے کی منٹھی گرم کر کے ایک تحریہ (دسک) کھوا لیتا اور کسی کی مجال نہ تھی کہ اس سے محصول مانگے۔ نواب بے دست و پا تھا۔ مارچ ۱۷۶۲ء میں میر قاسم نے کمپنی کے افسروں کو جو خط لکھا وہ ان حالات کی دھندلی سی تصویر پیش کرتا ہے:

”ہر پرگنہ گاؤں اور منڈی میں انگریز گماشتے حکم، چاول، پھانی، گھی، بانس، پھلی، تمباکو وغیرہ کی خرید و فروخت کرتے ہیں۔ رعایا کا مال زبردستی اٹھالے جاتے ہیں اور چوتھائی قیمت بھی نہیں دیتے ان کے ظلم کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اپنے مال کے بدلے میں ایک کی جگہ پانچ زبردستی لے لیتے ہیں۔۔۔۔۔ مجھے تقریباً پچیس لاکھ روپے سالانہ نقصان ہوا ہے۔“

ایک خط میں اس نے لکھا تھا کہ:

”حکومت فیکٹری سے لے کر قاسم بازار، پٹنہ اور ڈھاکہ وغیرہ میں تمام انگریز حکام اور ان کے گماشتے، افسر اور ایجنٹ ہمارے علاقے کے ہر ضلع میں کلکٹروں، کرایہ لینے والوں، زمینداروں اور تعلقہ داروں کی سی پوزیشن اختیار کیے ہوئے ہیں اور کمپنی کے مجنڈے کے کرمیرے افسران کو کوئی اختیار استعمال نہیں کرے دیتے اس کے علاوہ ہر ضلع، ہر گاؤں، ہر بازار، ہر پرگنہ میں اپنی تجارت چلا رہے ہیں۔۔۔ ہر شخص جس کے ہاتھوں میں کمپنی کی دسک (تحریہ) ہے اپنے آپ کو کمپنی سے کم نہیں سمجھتا۔“

۱۔ طفیل احمد، مسلمانوں کا روشن مستقبل ۵۲

ایک ہم عصر تاریخ 'سیرالتاخرین' مؤلفہ غلام حسین (جلد دوم) میں بھی یہ حالات بیان کیے گئے ہیں جس کے حوالے سے انگریز معتمد مل نے اپنی کتاب ہسٹری آف برٹش انڈیا میں لکھا ہے کہ ان علاقوں کے عوام تباہ ہو گئے، مفلس اور مصیبت زدہ ہیں۔ میر قاسم نے مئی ۱۸۵۳ء میں پھر ایک خط لکھا۔ ایک انگریز سر جیٹ بریگٹ نے یہ حالات بیان کرتے ہوئے ایک خط میں ۲۶ مئی ۱۸۵۳ء کو لکھا تھا کہ:

"پہلے انصاف عوامی عدالتوں میں ہوتا تھا مگر اب ہر گناشتہ مچ بنا ہوا ہے اور اس کا گھر کچری جتنی کہ وہ زمینداروں پر بھی اپنے ریکاس کھتے ہیں اور روپیہ وصول کرتے ہیں۔" ۱

ایک انگریز تاجر ولیم لوٹس نے بھی جویشم دید بھرتیہ، یہ حالات اپنی کتاب میں تحریر کیے ہیں کہ کمپنی کو بنگال کے نوابوں سے جو کچھ حاصل ہوتا تھا اس کا تو کٹنا ہی کیا، مطلقاً اندازہ یہ ہے کہ میر جعفر اور میر قاسم کی تخت نشینی پر کمپنی نے جو وصول کیا وہ پانچ کروڑ کے لگ بھگ ہوتی ہے۔ ایڈمنڈ برک نے ہینگز کے مقدمے میں جو تقریر انگلینڈ میں کی اس میں انگلینڈ پہنچی ہوئی رقم کا اندازہ چالیس کروڑ لگایا تھا واضح رہے کہ صوبہ بنگال کے سالانہ محصول کی آمدنی اس وقت صرف ڈیڑھ کروڑ کے لگ بھگ تھی۔ برک نے اپنی تاریخی تقریر میں کہا تھا:

"ہندوستان کے سابق فاتحین میں اور ہم میں ایک فرق ہے اور وہ یہ کہ ان کی فوج ملی اور بہاری ان کے نئے وطن یعنی ہندوستان کے ساتھ ملتا ہوا جاتی تھی۔۔۔۔۔ لیکن انگریزی حکومت میں نظام بالکل بدل گیا۔ تاجاریوں کے کے محلے ہندوستانیوں کے لیے نقصان دہ تھے مگر بہاری حفاظت اس ملک کو تباہ کیے دیتی ہے وہ تاجاریوں کی دشمنی تھی، یہ ہماری دوستی ہے۔۔۔۔۔" ۲

1 ROMESH DUTT: Economic History of India vol. I p. 13-15

Consideration of Indian Affairs quoted by R. Dutt.

لوندے ملک پر حکومت کر رہے ہیں۔۔۔ ملک میں اُن کی آمد کا اتنا بندھا ہوا ہے، ایک کھوپ لٹتی ہے دوسری پہنچ جاتی ہے۔ ہندوستانی عوام کے سامنے اپنے مستقبل کی صرف ایک مایوس کن صورت ہے اور وہ یہ کہ ایک غیر مددگار حکمران ہومی شکاری پرندوں کے نئے نئے غول اسی طرح آتے جاتے رہیں جن کی بھوک ہر بار تیز تر ہوگی یہاں تک کہ جس چیز کے وہ بھوکے ہیں، کم سے کم ہو جائے۔“ ۱۷

غرض یہ کہ ان حالات سے مجبور ہو کر میر قاسم نے یہ قدم اٹھایا کہ ہندوستانی تاجروں کا محصول بھی معاف کر دیا۔ اس طرح اگرچہ اُسے زبردست نقصان ہوا مگر انگریزوں کی تجارتی ٹوٹ کی بنی بنائی عمارت دھم سے زمین پر آ رہی، اُن کا چلغ پامو جانا یقینی تھا، یہی میر قاسم سے جنگ کا سبب بن گیا۔ پلاسی کی جنگ فریب اور دغا بازی کا نسخہ بتا ہی چکی تھی لہذا جب میر قاسم کے سامنے کچھ پیش نہ کی تو پہلے پر حملے میں شکست کے بعد وہی چال چلی گئی، میر جعفر کا پارٹ سردار نجف خاں نے ادا کیا جس کی پہنائی میں انگریز رات کی تاریکی میں ایسے مقام پر پہنچ گئے جہاں نواب کا لشکر توپوں کی زد میں تھا۔ اس شب نواب میں خاطر نواہ کا میاں ہوئی اور میر قاسم کی فوج کا شیرازہ بکھر گیا (بمقام اودھانا لکھنؤ) تو میر جعفر کو دوبارہ نواب بنا کر لاکھوں روپیہ پر وصول کیا گیا اور پھر اس کے بیٹے نجم الدولہ کو نواب بنا کر جنرل لاکھ وصول کیا بعد میں کلائیو کے اشارے پر نجم الدولہ کو زہر دے کر ہلاک کر دیا گیا مگر بنگال میں جو اقتصادی تباہی مچی اس پر بطور مثال ایک نظر ڈالنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کچھ مال اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔

کنگال بنگال | کمپنی نے ۱۷۵۷ء میں بہار، بنگال اور اتریشہ کی دیوانی شاہ عالم سے حاصل کرتے ہی دوسرے یورپین تاجروں کو کنگال باہر کیا اور پوری طرح قبضہ چلایا۔ عوام کی جو حالت ہوتی چلی گئی وہ الفاظ و بیان میں نہیں آ سکتی۔ جو کچھ سامنے ہے وہ

۱۷ تصانیف برک جلد سوم ۷۹-۷۸ بحوالہ روشن مستقبل از طفیل احمد

انگریزوں کی ہی تحریروں سے اخذ کیا جاسکتا ہے اور حالات کی صحیح تصویر ذہن میں لانے کے لیے ان تحریروں کے آئینے میں تصور کے پردوں پر کہیں زیادہ بڑا عکس مرتب کرنے پر ہلکا سا اندازہ ہو سکے گا۔

بنگال کے صرف ایک ضلعے باقر گنج کے بارے میں سر جمنٹ بریگو کی رپورٹ ملاحظہ ہو (۱۷۷۲ء)؛

”یہ اور اس کے علاوہ بہت سی ظلم و زیادتیاں جو بیان نہیں ہو سکتیں، کمپنی کے

گماشتوں کا روزانہ کا مشغلہ ہے اور یہی وجہ ہے کہ روز بہ روز یہ علاقہ ویران

ہوتا چلا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ وہ بازار جو پہلے کثرت سے مال اور پیداوار کے مرکز

تھے، اب مشکل ہی سے کوئی کار آمد چیز ان میں نظر آتی ہے۔“ ۱

اسی سال ڈھا کے کے کلکٹر نے کمپنی کے گورنر کو رپورٹ کی کہ یہ اور دوسرے علاقے جو

پہلے بے حد خوش حال تھے، اتناہ و برباد کر دیئے گئے، ویسی سوداگر بالکل برباد ہو گئے۔ نواب کے

محصول اور مال گزاری میں نمایاں کمی واقع ہوئی اور کمپنی کے ملازمین تجارت سے مالا مال ہو گئے ہیں ۲

کمپنی کے گماشتے لوگوں کو مار پیٹ کر گھائل کرنے ہی پر بس نہیں کرتے بلکہ حکومت اور اس کے مقرر

کردہ افسروں کے اختیارات کو بھی روند ڈالتے ہیں۔ جب چاہتے ہیں نواب کے افسروں کو باندھ کر سزا

دیتے ہیں۔ جب کمپنی کے ڈائریکٹروں نے بنگال کا سروے کیا کہ دیکھیں کہاں سے اور کچھڑا جاسکتا ہے

تو۔۔۔

”صرف دیناچ پور ضلع کے بارے میں رپورٹ یہ تھی کہ تجارت کا بڑا حصہ دیسی

تامروں سے نکل کر کمپنی کو جا پہنچا ہے، ضلع میں اب کوئی دیسی تاجر باقی نہیں۔۔۔

۔۔۔ صنعت و حرفت بھی ان کے ہاتھ سے چھن گئی، وہ صرف اپنی رہی سہی زمین

کی پیداوار پر ہی جی رہے ہیں۔“ ۳

1. MUKERJI p. 175

2. VANSITTART (II) Narrative of Transactions in Bengal, 24
MUKERJI 175-176

3. MSS of Buchanan in Commonwealth Office Library London,
quoted by Mukerji p 181-186

گویا "کسے نہ ماند کہ اورا بہ تیغ ناز گشتی"

کمپنی کے کورٹ آف ڈائریکٹرز کے نام کلائیم کے ایک خط کا اقتباس ملاحظہ ہو
(مورخہ ۱۴ ستمبر ۱۹۴۵ء):

"اس قبضے کے بعد کمپنی کو وصول شدہ محصول ۲۵۰ لاکھ روپیہ ہوگا جس میں برودان کے علاقے بھی شامل ہیں۔ بعد میں اس لگان میں بیس یا تیس لاکھ کا اضافہ اور ہو جائے گا۔ ہمارے سول اور ملٹری اخراجات زیادہ سے زیادہ ساٹھ لاکھ ہوتے ہیں۔ نواب کا وظیفہ کم کر کے بیالیس لاکھ کر دیا گیا ہے اور مغل شہنشاہ کی نذر بھی گھٹا کر چھ بیس لاکھ کر دی گئی ہے اس طرح کمپنی کو ۱۷۲ لاکھ روپے سکہ ہندوستانی کی اور بچت ہوگی یعنی ۸۵۹۰ پونڈ اسٹرلنگ کی" ۱

۱۹۴۵-۴۶ء سے ۱۹۴۶-۴۷ء تک کمپنی کی آمدنی ۷۰۱۳۳۵۷۹ پونڈ ہوئی جس میں اخراجات نکال کر منافع ۱۲۱۰۴۶۷۱ پونڈ۔ سول اور ملٹری اخراجات کے بعد چھ سال کا خالص منافع یا بچت ۱۵۲،۱۵۲،۳۱۷ پونڈ تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تقریباً کل رقم کا ایک تہائی حصہ ملک سے باہر بھیجا گیا جبکہ کمپنی کے افسروں کی تنخواہیں جو ملک سے باہر گئیں اس کے علاوہ تھیں.... ہندوستانی تاجروں کو ٹوٹ کر جو ہاتھ لگتا وہ اس میں شامل نہیں۔ ان حالات کے نتیجے میں ۱۹۴۷ء میں بنگال میں زبردست قحط پڑا جس میں انگریزی اندازے کے مطابق ایک تہائی آبادی ختم ہو گئی لیکن اس کے باوجود جیسا کہ سٹینلے نے کمپنی کے کورٹ آف ڈائریکٹرز کو لکھا تھا کہ ۱۹۴۷ء کے محصول کی رقم ۱۹۴۸ء سے بھی زیادہ ہے۔ "اندازہ تھا کہ آبادی کم ہو جانے کی وجہ سے توقع کے مطابق محصول وغیرہ کی آمدنی بھی اسی تناسب سے کم ہو جائے گی لیکن ایسا نہیں ہوا (بلکہ اضافہ ہی ہوا) اس کی وجہ یہی ہے کہ یہ سب کچھ بہ زور طاقت زبردستی کر کے

پہلی سطح پر برقرار رکھا گیا ہے

غرض یہ کہ جیسے جیسے تباہ حالی بڑھی، کمپنی کا اقتدار بڑھا اور ٹوٹ کھسٹ میں اضافہ ہوا، محصول ادا مال گزاری کی رقم بھی بڑھتی ہی چلی گئی جس کی وجہ تو ابھی بیان ہوئی، ایک سرسری خاکہ یہاں پیش ہے۔

سال	محصول اور مال گزاری
۱۷۶۲ — ۶۳	۴۴۴۰۰۰
۱۷۶۴ — ۶۵	۸۱۸۰۰۰
۱۷۷۱ — ۷۲	۲۳۴۱۹۴۱
۱۷۹۰ — ۹۱	۲۶۸۰۰۰۰

(یہ اعداد و شمار رام کرشن کرمجی کی کتاب "رائز اینڈ فال آف ایسٹ انڈیا کمپنی" سے لیے گئے ہیں)۔

ولیم بولٹس کی رائے تھی کہ "اگر کمپنی کو اس کے موجودہ نظام پر عمل کرنے کے لیے چھوڑ دیا گیا تو نہ صرف وہ تباہ ہوگی بلکہ بنگال میں ہمارے مقبوضات مفلس اور تلاش ہو جائیں گے،" ۱۷۷۱ بنگال بہار اور اڑیسہ کی دیوانی کے حقوق حاصل کرتے ہی کمپنی نے ان کا لگان پہلے ہی سال ۱۷۷۵ء

1 MACAULAY (T B) Lord Clive vol.4 p 63 (1850)

SCRAFTON (London) Reflections on the Govt. of Indusian

MUKERJI Rise & Fall of EIC pp. 176-198

HUNTER (W) Annals of Rural Bengal p. 381

2 BOLTS (W) Considerations on Indian Affairs

JOSHI Symposium p.6

میں دو گنا یعنی سترہ لاکھ چالیس ہزار پونڈ کر دیا جو کہ پہلے آٹھ لاکھ گیارہ ہزار پونڈ تھا۔ ایک جنگ پلاسی کے بعد سے ہی یہ لوٹ انگلستان کو سیراب کرنے لگی، وہاں کا مشہور صنعتی انقلاب اسی کا نتیجہ تھا اور ایک سرسری اندازے کے مطابق تین چالیس سال کے عرصے میں ہندوستان سے پندرہ ارب روپیہ انگلینڈ جا چکا تھا ۱۷

۱۷۷۷ء میں زمینداروں کی طرف سے ٹیکس یا محصول ادا نہ ہونے کی صورت میں زمین قرق بہ حق سرکار ضبط کر کے فروخت کرنے کا طریقہ اختیار کیا گیا اور اس طرح وہ لوگ جو وسیع قطعہ زمین کے مالک تھے، کچی جھونپڑیوں کے کرائے دار اور چند برتنوں کے مالک رہ گئے۔ اتنا ہی نہیں۔۔۔ کمپنی کے ملازموں نے جنگاں کی تجارت کو تباہ و برباد کرنے کے بعد حصول محصولات کا ایسا طریقہ ایجاد کیا جس کے بیان سے رُوح لرز جاتی ہے، جس کا تذکرہ بدن میں کچکی پیدا کرتا ہے۔۔۔ الم ناک داستان جو صرف انھوں کی رودانی ہی میں سنی جاسکتی ہے ۱۸

دستکاروں کے انگوٹھے | صنعتی بربادی کی داستان بھی اس سے کچھ کم دردناک نہیں، ایک انگریز برٹس نے ۱۷۷۴ء میں حیرت کا اظہار کیا تھا کہ "بعض کپڑے ایسی نفاست سے تیار ہوتے ہیں کہ پرستان کے بنے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔" یہ نفیس کپڑے انگلینڈ میں بے مقبول ہوئے چنانچہ پارلیمنٹ میں قانون پاس کیے جن سے ہندوستانی کپڑے کا استعمال ممنوع ہو گیا۔ جرمانے ہوئے، چنگی اس قدر لگائی گئی کہ کھپت بند ہونے لگی۔ ادھر ہندوستانی کپڑا بنانے والوں کو مجبور کیا گیا کہ وہ صرف انگریزوں کی فیکٹریوں میں کام کریں۔ ولیم بولٹس ہی گواہ ہے کہ جب وہ کمپنی کے سخت اور جاہلانہ معاہدے منظور کرنے سے انکار کرتے تو کمپنی کے ایجنٹ ان کا سامان بیلام کر دیتے اور قیمت ضبط کر لیتے۔ باریک ریشم کاتے والوں پر بھی یہی ظلم کیا جانا۔ ایسی مثالیں

۱ WADIA & MERCHANT Economic Problem p. 279

Symposium p 9

بکثرت موجود ہیں کہ لوگوں کے انگوٹھے اس لیے کاٹ دیئے گئے کہ وہ باریک دھانگانہ بنا سکیں۔ اے جیمس ٹیلر کا کہنا ہے کہ "صنعت و حرفت اور تجارت کے منزل کا قدرتی نتیجہ یہ ہوا کہ ٹھکانے کی آبادی تقریباً برباد ہو گئی۔ ۱۸۷۰ء میں دو لاکھ اور اب (۱۹۳۸ء) میں صرف سترہ ہزار رہ گئی۔ جتنی تیزی سے آبادی گھٹی اس سے کہیں زیادہ تیزی سے افلاس بڑھ گیا۔" ۷۲

ہولناک قحط ۱۸۷۰ء میں بنگال اور بہار میں جو قحط پڑا اس کی بدولت ایک تہائی آبادی بھوک سے تڑپ تڑپ کر فنا ہو گئی اور سب سے زیادہ مصیبت زرخیز ہونے کے باوجود اُنہی علاقوں پر آئی جو چند سال سے انگریزی جنگل میں تھے۔ اس قحط سالی کی بدولت مدت تک یہ علاقہ ویران رہا۔ "کمپنی کی حکومت" کے مصنف کی زبانی مینے کہ:

"کمپنی کے ملازموں نے انسانی نعشوں کے اوپر کھڑے ہو کر محاصل اور مالیہ کا مطالبہ کیا۔ بربریت کی تاریخ میں اس سے زیادہ خوں پکاں حوادث کا ملنا امر محال ہے کمپنی کے فلک بوس گوداموں کے سائے میں لوگ دانے دانے کو تڑپ کر مر گئے لیکن کمپنی نے گوداموں کو بدستور مقفل کیے رکھا۔"

قحط سالی کے تقریباً بیس سال بعد لارڈ کارنوالس نے (۱۸۸۹ء میں) بنگال کی نسبت

لکھا:

"میں بہت ہی احتیاط کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ کمپنی کے علاقے کا ایک تہائی حصہ آج کل درندوں کا مسکن اور غیر آباد جنگل رہ گیا ہے۔" ۷۳

اسی طرح جب برطانوی مصنوعات بازاروں میں چھا گئیں، ہندوستانی صنعت تباہ ہو گئی

۷۲ باری: کمپنی کی حکومت ۲۸۰

۷۳ ہاشمی: تاریخ ہند۔ ۴۵، ہڈس آف کامنر کمیٹی کی رپورٹ بحوالہ رام کرشن مکرجی "رائٹز اینڈ فال آف کمپنی ۲۰۴ جوشی: سمپوزیم۔ ۷

تو یہ ملک خام اشیاء کی منڈی بن کر رہ گیا۔ ۱۸۲۴ء میں گورنر جنرل ولیم بینٹنک نے کورٹ آف ڈائریکٹرز کو لکھا تھا کہ

”اُن کی بد حالی کی مثال اقتصادی اور تجارتی تاریخ میں شکل سے ملے گی
 کپڑا جیتنے والوں کی ہڈیاں ہندوستان کے میدانوں میں پڑی سڑ رہی
 ہیں۔“ ۱

۱۔ ہاشمی: تاریخ ہند۔ ۴۵، ہاؤس آف کامنٹریکٹی کی رپورٹ بحوالہ رام کرشن مکرجی ”رائٹ
 اینڈ قال آف کمپنی ۲۰۴ جوشی: سمپوزیم۔ ۷

بغاوت کے اسباب

۱۸۵۷ء کی بغاوت کے اسباب پر نظر ڈالی جائے تو اندازہ ہوتا ہے کہ یہ کڑیاں ہنگ پلاسی سے جا کر ملتی ہیں جو ہندوستان میں دور غلامی کی ابتدا ہے اور ملک کے عوام نے اسے اپنی اجتماعی شکست و تذلیل قرار دیا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ پلاسی کے میدان میں جمع ہو کر ہر سال اس شکست کی یاد مناتے رہے اور سو سال بعد (۲۲ جون ۱۸۵۷ء) بھی اس عزم کے ساتھ میدان میں آئے کہ ”آج پلاسی کا بدلہ لیں گے۔“

بنگال کا حال مختصراً ہماری نظر سے گزرا، صرف یہ بات اور بیان کرنا ہے کہ سرانجام الدولہ سے عوام کو جو بے پناہ عقیدت تھی اس کا اندازہ نہ صرف مرشد آباد کھرام سے ہوتا ہے بلکہ جب یہ خبر پڑنے پہنچی تو وہاں کے صوبیدار راجہ رام نرائن نے اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے، دیوانہ وار بازاروں میں روتا پھرتا تھا، اس کے ساتھ بے پناہ ہجوم نے کھرام پکار کھا تھا، سارا شہر ماتم کدہ بن گیا۔ رام نرائن روتے میں یہ شعر پڑھتا تھا:

غزالاں تم تو واقف ہو، کہو مجنوں کے مرنے کی

دوانہ مر گیا آخر تو دیرانے پہ کیا گزری

بیرجھوم کے جاگیردار نواب بدیع الزماں کو جب یہ خبر ملی تو فقیرانہ لباس پہن کر

جنگل کی طرف نکل گیا۔

ہنگال کی تباہی کے جو حالات نظر سے گزرے، رفتہ رفتہ انگریزی اقتدار بڑھنے پر وہی حالات باقی ملک میں رونما ہونے لگے اور عوام کو ملک کی بیکسی اور بد حالی کا احساس دلاتے رہے۔ بقول سرسید:

”شیء کی سرکشی میں یہی ہوا کہ بہت سی باتیں ایک مدت دراز سے لوگوں کے دل میں جمع ہوتی جاتی تھیں اور بہت بڑا میگزین جمع ہو گیا تھا صرف اسکے شتابے میں آگ لگانی باقی تھی“

اس تمام ”میگزین“ کے علاوہ کچھ فوری اسباب بھی تھے جن کی بدولت ملک کے عوام اس ظلم و جور سے نجات پانے کے لیے مجبور نظر آتے تھے۔ ”محاربہ عظیم“ موافقہ کنہیا لال میں ایک انگریز کا قول نقل کیا گیا ہے کہ

”فوج والوں کے پہروں پر ٹررش روٹی کے آثار تھے اگرچہ وہ اپنے افسران سے کچھ نہ کہتے تھے صرف ایک جوان سپاہی نے اتنا کہا کہ تمہارا نمک پانی اب کھایا نہیں جاتا“

دیہات کے عوام بھی اس قدر متفرق تھے کہ مختلف جگہوں سے بھاگتے ہوئے انگریزوں کو طعنہ دیتے، سائے تک میں نہ بیٹھنے دیتے، حتیٰ کہ پانی بھی نہ دیتے تھے۔ فرانسیسی عورت ہوڑٹھل انگیسی اپنی سرگذشت میں کہتی ہے:

”اُن کی ہر ادا بتاتی تھی کہ وہ ہمارے خون کے پیاسے ہیں۔۔۔۔۔ یہ لوگ ہم انگریزوں کے تسلط سے استقدر دل تنگ اور انگریزی حکومت سے اس قدر نالاں تھے کہ مارِ سیاہ کی طرح بے کھاتے۔ انکی کوئی بات طنز سے خالی نہ ہوتی تھی۔“ ۱

سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر وہ کیا مجبوریاں تھیں جنہوں نے ملک کے عوام کو جنگ آمد بہ جنگ آمد کا مصداق بنا دیا تھا۔ سب سے پہلے سرسید کا بیان مختصراً سنیں جنہوں نے انقلابی لیڈروں کو کم بخت خاں، 'نامود خاں' تک لکھ ڈالا اور بہادر شاہ کو 'خولہ خبطہ' کا خطاب عطا کیا ہے۔ بغاوت کے اسباب پر ان کی کتاب 'اسباب بغاوت ہند' گویا 'شکوہ ارباب وفا' کا مصداق ہے جس میں بہت ہی احتیاط سے دامن بچا کر لکھا جا رہا ہے جو اس کے ایک ایک لفظ سے ظاہر ہے۔

سرسید کی زربانی | جو اسباب سرسید نے بیان کیے، کچھ ان کے اور کچھ ہمارے الفاظ میں یہ ہیں کہ :

"اودھ کی ضبلی سے سب لوگ ناراض ہوئے اور سب نے یقین کیا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے خلافت عہد و اقرار کے کیا ہے۔ عموماً رعایا کو ضبلی اودھ سے اسی قدر ناراضگی ہوئی جتنی کہ ہمیشہ ہوا کرتی تھی جب کمپنی کسی ملک کو فتح کرتی تھی۔"..... رعایا ہندوستان انگریزی حکومت کو بیٹے زہر اور شہید کی پھڑی اور ٹھنڈی آنکھ سے تعبیر کرتی تھی.... اور یہ جانتی تھی کہ اگر ہم آج گورنمنٹ کے ہاتھ سے بچے ہوئے ہیں تو کل نہیں اور کل ہیں تو پیرسوں نہیں۔۔۔۔۔" تمام لوگ جاہل و قابل اور ادنیٰ و اعلیٰ یقین جانتے تھے کہ ہماری گورنمنٹ کا دلی ارادہ ہے کہ مذہب اور رسم و رواج میں مداخلت کرے اور سب کو کیا ہندو کیا مسلمان، عیسائی مذہب اور اپنے ملک کے رسم و رواج پر لا ڈالے اور سب سے بڑا سبب اس سرکشی میں یہی ہے۔۔۔۔۔ ۱۸۲۷ء کی قحط سالی میں جو یتیم لڑکے عیسائی بنائے گئے وہ تمام اضلاع مالک مغربی و شمالی میں ارادہ گورنمنٹ کے ایک نمونہ بن گئے جاتے تھے کہ ہندوستان کو اس طرح مفلس کر کے اپنے

مذہب میں لے آئیں گے۔۔۔۔۔ حکومت نے پادریوں کو مقرر کیا جنکو تنخواہیں اور بہت روپیہ ملتا تھا اکثر حکام نے اپنے ماتحت لوگوں کو حکم دیا کہ ہماری کوٹھی پر آکر پادری کا وعظ سنو۔ پادریوں نے جو کتابیں تقسیم کیں اُن میں دوسرے مذہب کے مقدس لوگوں نسبت توہین آمیز الفاظ استعمال کیے گئے۔ پادری میلوں میں جا کر وعظ کہتے۔ اُن کے ساتھ تھلنے کا چپر اسی جاتا تھا مشنری اسکولوں میں عیسائی مذہب کی تعلیم رائج تھی۔ دیہاتی مکتبوں میں انسپٹر عوام کو مجبور کرتا کہ لڑکوں کو داخل کرو۔ یہ انسپٹر کالا پادری کہلاتا تھا۔ بڑے کالجوں میں رفتہ رفتہ عیسائیت کی تعلیم پر زور دیا جانے لگا۔ چھوٹی چھوٹی نوکریاں بھی انسپٹروں یعنی کالے پادریوں کے سرٹیفکیٹ پر منحصر تھیں۔ ”لوگ سبھ گئے کہ ہندوستان کو محتاج اور بے معاش کیا جا رہا ہے۔“ ۱۸۵۵ء میں پادری ای۔ ایڈمنڈ نے کلکتے سے عموماً اور سرکاری معزز نوکروں کے پاس خصوصاً چٹھیات بھیجیں جن کا مطلب یہ تھا کہ اب تمام ہندوستان میں ایک عمل داری ہوگئی۔۔۔۔۔ مذہب بھی ایک چاہیئے اس لیے مناسب ہے کہ تم لوگ بھی عیسائی ہو جاؤ۔۔۔۔۔ ان چٹھیات کے آنے کے بعد خوف کے مارے سب کی آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا، پاؤں تلے کی مٹی نکل گئی اور یقین ہو گیا کہ ہندوستانی جس وقت کے منتظر تھے وہ آگیا، ”کچھ عجب نہ تھا کہ اُسی زمانے میں کچھ برہمنی اور فساد ہو جاتا چنانچہ اس وقت کے حالات سے ظاہر ہوتا ہے مگر گورنر جنکال نے ایک اشتہار جاری کیا جس سے کچھ تسلی ہوگئی۔“۔۔۔۔۔ لیجس لیٹو کونسل سے امور مذہبی میں مداخلت ہوئی۔ ایکٹ ۲۸ نمبر ۱۸۵۷ء صاف مذہبی قواعد پر اثر انداز تھا۔“ ایکٹ ۱۵ ۱۸۵۷ء ہندوؤں کے رسوم مذہبی میں

خلل ڈالتا تھا۔ قوانین ضبطی آراضیات جس کا آخر قانون ۲۔ ۱۸۱۹ء
ہے ہندوستان کو نہایت مضر تھا۔ ضبطی آراضیات نے جس قدر رعایا
ہندوستان کو ناراض اور بدخواہ ہماری گورنمنٹ کا کر دیا تھا اس سے
زیادہ کسی اور چیز نے نہیں کیا۔ زمینداروں کا نیلام ایسی بے ترتیبی سے
ہوا کہ تمام ملک الٹ پلٹ ہو گیا پھر قانون اول ۱۸۲۱ء جاری ہوا جس
سے اور صد ہا قسم کی خرابیاں پیدا ہو گئیں۔ اسٹامپ جاری کیا گیا یعنی عدالت
میں انصاف کے لیے روپیہ لگانا ”سب عقلا اس محصول کو ناپسند کر گئے
ہیں۔“ ملازمتوں کی قلت ہو گئی صد ہا آدمی بے روزگار ہو گئے۔ حرفہ کا
روزگار بسبب جاری اور رائج ہونے اشیائے تجارت ولایت کے بالکل
جاتا رہا یہاں تک کہ ہندوستان میں کوئی سوئی بنانے والے اور دیاسلائی
بنانے والے کو بھی نہیں پوچھتا۔ ہماری گورنمنٹ نے اپنے آپ کو آج تک
ہندوستانیوں سے ایسا الگ اور انہیل کر رکھا ہے جیسے آگ اور سوکھی
گھاس۔۔۔ اور پھر ان دونوں میں ایک فاصلہ ہے کہ دن بہ دن زیادہ ہوتا
جاتا ہے۔ بلاشبہ تمام رعایائے ہندوستان اس بات کی شاکی ہے کہ
ہماری گورنمنٹ نے انکو نہایت بے قدر اور بے وقور کر دیا ہے۔
اگلے حکام عوام سے بہت اخلاق سے پیش آتے تھے خلاف اس کے
انگریزی حکام اس کے برعکس ہیں۔۔۔ کیا بڑے سے بڑا ذی عزت
ہندوستانی حکام سے لڑتا اور بے عزتی کے خوف سے ترساں نہ تھا؟۔
۔۔۔ میرٹھ میں سپاہ کو بہت سخت سزا دی گئی جس کو ہر ایک عقل مند
بہت بُرا اور ناپسند جانتا ہے۔ اس سزا کا رنج جو کچھ فوج کے دل پر گذرا
بیان سے باہر ہے۔“

مغل بادشاہوں کی توہین | مغل بادشاہ صدیوں کی روایات کی بنا پر پورے ملک میں قابل عزت مانے جاتے تھے مگر انگریزوں نے انہیں حقیر و ذلیل کرنا شروع کر دیا۔ جس سے عوام کو سخت صدمہ پہنچا۔ شاہ عالم جب الہ آباد میں تھا تو کرنل اسمٹ نے سخت توہین آمیز برتاؤ کیا۔ قلعے میں نہ رہنے دیا، پنج وقتہ نوبت بند کرادی اور دوسری ذلیل حرکتیں کیں اسی طرح لارڈ لیک نے جب مرہٹوں کو ۱۸۰۳ء میں پٹ پٹ گنج کے میدان (دہلی) میں شکست دی تو بعد میں بادشاہ کی ذلت و خواری میں کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑا گیا۔ اکبر شاہ کے تخت نشین ہونے پر (۱۸۰۴ء) انگریز ریزیڈنٹ چارلس مٹکاف نے سخت نازیبا حرکتیں کیں۔ دہلی نے شاہ عالم کے سامنے تجویز رکھی تھی کہ وہ لال قلعہ خالی کر دے اور منگیر کے قلعے میں سکونت اختیار کرے یہ تجویز سن کر بوڑھے، عیاش اور بے حس شاہ عالم تک کا خون جوش کھا گیا۔

دہلی پر مرہٹوں کے اقتدار کے بعد (۱۷۸۴ء) پیشوا مہادجی سندھیانے شاہ عالم کے وزیر کی حیثیت سے انتظام سنبھالا، اسی طرح اس کے جانشین دولت راؤ سندھیانے (۱۷۹۳ء) نے بھی کیا اور مغل شہنشاہ کے نائب کی حیثیت سے کام کرتا رہا۔ ۱۷۸۲ء میں امیر الامراء، اخلاسیا خاں کے مرنے پر شاہ عالم نے مہادجی سندھیانے کو امیر الامراء کا عہدہ اور وکیل مطلق کا منصب عطا کیا۔ اس دور کی تاریخوں میں صاف اقرار کیا گیا ہے کہ مرہٹوں نے کبھی مغل بادشاہ سے بے عزتی کا برتاؤ نہیں کیا اور نہ کبھی اسلام اور مسلمانوں کے لیے ہتک آمیز رویہ اختیار کیا۔ انھوں نے صرف پوری آمدنی کا چوتھائی حصہ (چوتھ) لینے پر قناعت کی، ہر احترام برقرار رکھا حکام کی تبدیلی اور اکھاڑ پچھاڑ بھی نہیں کی۔ ان حالات میں مسلمان علماء نے بھی مسلمانوں کو مرہٹوں سے تعاون کا مشورہ دیا ۱۷۸۷ء شاہ عالم کا یہ شعر بھی اسی صورت حال کی عکاسی کر

مادھو جی سندھیا فرزند بکر بندہ من است

ہست معروف تلافی رستم گاری ما

لیکن مرہٹوں اور انگریزوں کی جنگ (۱۸۰۳ء) کے بعد شاہ عالم ہادل نا خواستہ انگریزی 'پناہ' میں آگیا اگرچہ اُس نے انگریزوں کے خلاف ہتھیار سنبھالنے کا ارادہ ظاہر کیا تھا (جس کی وہ بے چارہ اہلیت ہی نہ رکھتا تھا) انگریز جنرل لیک نے مغل دربار میں مرہٹوں کا اثر و اختیار دیکھ کر پلاسی والی چال چلی اور شاہ عالم کو ایک عہد نامہ لکھ کر دیا کہ اگر ہم نے مرہٹوں پر فتح پائی تو آپ کا کھویا ہوا اقتدار بحال کر دیں گے اور سالانہ وظیفے میں اضافہ کریں گے لیکن ہوا یہ کہ انگریز گورنر جنرل منٹو اور ایچر سٹ وغیرہ نے بادشاہ کی توہین کے نئے نئے طریقے نکالنا شروع کر دیئے۔ لارڈ بینٹک نے تو اس قدیم اعلان میں کہ "خلقت خدا کی ملک بادشاہ کا" یہ ترمیم کرائی کہ حکم کمپنی بہادر کا۔ ۱۸۳۱ء میں جب انگریز رزیڈنٹ ایکس منٹل بادشاہ کے سامنے نذر پیش کرنے گیا تو رواج کے مطابق مؤدب کھڑے ہونے سے انکار کیا اور زنانہ محلات میں جا کر اپنے لیے کرسی طلب کی، گھوڑے پر سوار ہو کر قلعے میں تقار خانے اور دیوان خاص تک گیا جو شاہی رسم رواج کے خلاف تھا۔ دوسرے حکام بھی جان بوجھ کر بادشاہ کی بے عزتی اور اپنی بالادستی کے مظاہرے کرتے رہے۔ دہلی کو شمالی مغربی صوبہ بنا کر اس کی امتیازی حیثیت ختم کی گئی۔ اکبر شاہ کا نام سکوں سے ہٹا دیا گیا (۱۸۲۵ء)۔ گورنر جنرل کی مہر سے "بادشاہ کا فدوی خاص" کے الفاظ نکال دیئے گئے اور ہندوستانی دالیاں ریاست کو بھی ایسا ہی کرنے کا مشورہ دیا گیا۔ اگرے کے قلعے اور تاج محل کو فروخت کرنے کا ارادہ کیا گیا۔ اکبر شاہ کے نامزد ولی عہد مرزا نیلی کو ولی عہد مانتے سے انکار کر دیا گیا اور کمپنی کے لیے کارآمد سمجھ کر ابو ظفر سراج الدین کو ولی عہد بنایا گیا جسے اکبر شاہ نام منظور کر چکا تھا۔ اکبر شاہ کے بیٹے مرزا جہانگیر کو جلا وطن کیا گیا کیونکہ اُس نے رزیڈنٹ کو "لوٹو" کہا اور اُس پر گولی چلائی

تھی۔ اے بہادر شاہ ظفر نے ۱۸۲۷ء میں تخت نشین ہو کر اپنے وظیفے میں اختلاف کا مطالبہ کیا اور وہ وعدے یاد دلانے جو اکبر شاہ سے کئے گئے تھے مگر جواب یہ ملا کہ تمام مطالبات واپس لے لیے جائیں اور رہے سبھے اختیارات بھی کمپنی کو سونپ دیئے جائیں تو وظیفے کی رقم برطانیہ جاسکتی ہے۔ بہادر شاہ اس پر تیار نہ ہوا تو اس کی وہ نذر بھی بند کر دی گئی جو تقریبات یا تہواروں کے موقع پر دی جاتی تھی (۱۸۳۲ء)۔ رزیدنٹ نے نہایت حقارت سے لکھا کہ اُسے خطوں میں بادشاہ کا "فرزند ارجمند" نہ لکھا جائے جو کہ بطور خطاب لکھا جاتا تھا۔ والیان ریاست کو بھی یہی حکم ہوا کہ وہ بادشاہ کے لیے عزت و احترام کے الفاظ نہ لکھیں۔ سلیمان نے نہایت غصے اور افسوس کے ساتھ لکھا کہ وصول پور اور ہندول کھنڈ کے والیان ریاست جن کو انگریزوں نے قائم کیا اور جن کو بہادر شاہ سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا، اپنے لیے "شاہ دہلی کا غلام" اور "بندہ" کے الفاظ مہروں میں استعمال کرتے ہیں۔ ۵۲۔ بہادر شاہ بے چارے نے اس پر بھی احتجاج کیا مگر اس کا انعام یہ ملا کہ دربار کرنے اور خلعت و انعام عطا کرنے سے بھی روک دیا گیا۔ چاندی کا جو تخت دیوان خاص میں بادشاہ کے لیے رکھا ہوا تھا، تہہ خانے میں مقفل کر دیا گیا اور دیوان عام بھی بند کر دیا گیا۔ (لارڈ النبرا کے عہد میں)

حکومت کا گھنڈا | انگریز حکام کے لیے کالے ہندوستانیوں سے بات کرنا بھی کسر شان تھا۔ حکومت میں ہندوستانیوں کا کوئی حصہ نہ تھا۔ مغل دور میں اونچے نیچے 'حسب نسب اور ذات پات کا لحاظ رکھا جاتا تھا لیکن اب صرف کالے اور گورے میں فرق سمجھا گیا باقی سب تفریق پہنچ تھی۔ اس سے عوام کے دلوں کو سخت ٹھیس پہنچی۔

۱۔ مرزا جہانگیر کو الہ آباد میں نظر بند کیا گیا جہاں وہ اپنی موت (۱۸۲۱ء) تک رہا اور خسر و باغ میں دفن ہوا

۲۔ جوشی، سمپوزیم ۹۶

نظام حیدر آباد سے برتاؤ | میسر کی چوتھی جنگ میں نظام حیدر آباد نے بغیر خودداری کے تقاضوں کو پامال کر کے انگریزوں کا ساتھ دیا اور اس بنیاد پر ایک انگریزی فوج 'عہد معاہدہ' کے بعد یہاں مقیم ہو گئی جس کا خرچ ۲۴ لاکھ روپیہ نظام کے سر ڈالا گیا اور اس کی اپنی فوج کو برطرف کر دیا گیا۔ دو تین ہی سال گزرے تھے کہ ۱۸۰۰ء میں اس فوج کے اخراجات میں اضافہ کر کے نظام سے وہ علاقہ واپس لے لیا گیا جو سلطان ٹیپو سے دغا بازی کے 'انعام' میں دیا گیا تھا۔ یہ 'سودا' نقدیوں بھی کیا خوب تھا کہ بدلے میں بچاڑے نظام کو دیا کچھ بھی نہیں گیا اور وہ کمپنی کے ہالے میں مکھی بننا چلا گیا۔ انگریزی 'کرم' کا سلسلہ دراز ہو گیا تو اپنے وفادار پٹھوؤں مثلاً نظام کے خاص معتمد مہی پت رام جیسے قابل اور مدبر کو ہٹا کر میر عالم جیسے ناکارہ لوگوں کو دیوان اور دوسرے عہدوں پر بٹھا دیا گیا۔ امدادی فوج کے نام پر اخراجات بڑھتے چلے گئے اور ۱۸۲۲ء تک ریاست ایک کروڑ سولہ لاکھ کی قرض دار ہو گئی جس کے عیوض میں پھر انگریزوں کو معافیاں، جاگیریں اور رعایتیں دی گئیں مگر 'مرض بڑھتا ہی گیا جوں جوں دوا کی' ۱۸۴۲ء میں دو کروڑ روپیہ واجب تھا، دیگر مصارف اس کے علاوہ تھے۔

نظام سکندر جاہ کے مرنے پر اتقاب و آداب میں بھی فرق آیا اور مساویانہ بلکہ گستاخانہ الفاظ نظام کے لیے لکھے جانے لگے۔ 'ان تاریخ رشید خانی' کا مصنف یہ حالات بتا کر لکھتا ہے:

"اس سے خود بدولت اپنے نزدیک بہت آزرده خاطر رہے اور خیلے

دل پر ملال گذرا" (ص ۲۲۹ - ۲۳۷)

ظاہر ہے کہ اب 'آزرده خاطر' اور 'ملال' چڑیوں کے کھیت چگ جانے کے بعد

کی بات تھی۔ معاہدے کی دفعہ ۷ کی رو سے امدادی فوج کا فرض تھا کہ اندرونی شورشوں کی سرکوبی کے لیے نظام کی مدد کرے مگر یہ بھی نہ ہوا۔ مزید عنایت یہ ہوئی کہ ۱۸۵۴ء میں ایک نئی فوج کمپنی کے زیرِ اہتمام حیدر آباد کینٹنٹ کے نام سے آراستہ کی گئی جس کا خرچ چالیس لاکھ روپیہ نظام کے ذمہ ڈالا گیا اگرچہ فوج پوری طرح ریزیڈنٹ کے ماتحت تھی۔ اے یہ سب کچھ نظام صاحب کی مرضی کے خلاف عمل میں لایا گیا اور اب اُن کی مرضی کی ضرورت بھی کیا تھی۔ سکندر جاہ نے اس نئی امدادی فوج کے اخراجات دینے سے ہرچند انکار کیا اور اسے برخاست کرنے کی خواہش کی مگر بے کار!۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس کینٹنٹ کی بدولت ریاست قرض کے چکر میں ایسی آئی کہ بالکل دیوالہ نکل گیا۔ ریزیڈنٹ فریزر نے اپنی یادداشت میں اعتراف کیا ہے کہ ”ریاست اس فوج کا خرچ اٹھانے کے قابل کسی طرح نہیں ہے“ (ص ۲۵۵)۔ ان اخراجات کے بہانے نظام کا علاقہ ہضم کرنے کے لیے پھر ’ہندربانٹ‘ ہونے لگی اور اپنے ایک پٹھو سراج الملک کو مدارالہما (دلیوان) بنا کر اُن دیسی سپاہ کو ہر طرف کیا گیا جو نظام کے ماتحت باقی رہ گئی تھی اور جن کا وجود انگریزوں کو کھٹک رہا تھا۔ نظام ناصر الدولہ کی ناراضگی پر سراج الملک کو ہٹایا گیا لیکن قرض کی ادائیگی کا مطالبہ شدت سے کیا جانے لگا اور اس بنیاد پر مزید علاقوں کا مطالبہ ہوا۔ وزلی نے جب یہ دیکھا کہ نظام قرضے کی نقد ادائیگی کی تدبیر کر رہا ہے تو اسے روک دیا گیا۔ ۲۷ افرکار ۱۲۵۴ء میں علاقہ برآر مانگا گیا۔ نظام صاحب اب کی بار بھی بہتیرا کُلبلائے مگر کچھ پیش نہ گئی اور صوبہ برآر لے لیا گیا۔ جو تریسٹھ لاکھ روپیہ سالانہ کی آمدنی کا تھا یعنی نظام کی کل ریاست کا تقریباً ایک

۱۔ مودودی (ابوالعلا)؛ دولت آصفیہ اور برطانیہ/۲۲۔ حیدر آباد افیئر (انگریزی)

جلد دوم ص ۹۲۳، ۳۷۴، ۲۴۷، ۳۷۲، ۳۲۲

تہائی۔ اسی پر بس نہیں ہوا، ایک اور فوج رکھی گئی اور خرچ (بائیس لاکھ) نظام کے سر پڑا جب وہ غریب اس قابل بھی نہ رہا تو یہ خرچ 'ازراہ شفقت' کمپنی خود ادا کرتی رہی اور نظام کے کھاتے میں لکھا جاتا رہا۔ بعد میں پتہ چلا کہ یہ کھاتے نہیں تھا بلکہ نظام کو کھاتے جانے کی ایک حسین و جمیل ترکیب تھی چنانچہ کچھ عرصے بعد ایک اور زر خیز حصہ قرضے میں بچھین لیا گیا۔ نظام کو فوج کے اخراجات ایک کروڑ ستر لاکھ ادا کرنے پڑتے تھے جبکہ ریاست کی کل آمدنی دو کروڑ سے زیادہ نہ تھی۔ ایک انگریز ڈیوڈسن کس مزے سے اپنے مراسلے میں لکھتا ہے۔

”تعب اس پر نہیں ہے کہ ۱۸۵۲ء میں ریاست تینتالیس لاکھ کی قرضدار کیوں تھی بلکہ اس پر ہے کہ پچاس سال تک اس بُری طرح لٹنے اور تباہ ہونے کے باوجود وہ صرف ۲۲ لاکھ ہی کی قرض دار کیوں رہی، اس کا بالکل دیوالہ کیوں نہ نکل گیا“۔

اودھ پر دست درازی | اودھ پر کمپنی کے قبضے کی کہانی بڑی طویل اور دردناک ہے لیکن ۱۸۵۶ء کی بغاوت کی کڑیاں تارتیخ سے اس طرح پیوست ہیں کہ اسے الگ نہیں کیا جاسکتا۔ بعض مورخوں نے تو اودھ کے الحاق کو ترکیب ۱۸۵۷ء کا سب سے بڑا سبب قرار دیا ہے اور اسی وجہ سے ذرا واضح طور پر بیان کیا جا رہا ہے۔

اودھ ایک زر خیز اور خوشحال علاقہ تھا چنانچہ ایسٹ انڈیا کمپنی کی نگاہیں عرصے سے اس کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ وارن ہیسٹنگز نے جب نواب اودھ سے چالیس لاکھ روپیہ لے کر روہیلوں کو پامال کیا (۱۷۷۴ء) تب ہی سے کمپنی کی امدادی فوج 'جو ہر جگہ تباہی کا پیش خیمہ ثابت ہوئی' یہاں بھی رہنے لگی اور یہاں سے اودھ کی بد نصیبی کی داستان شروع

ہوتی ہے۔ امدادی فوج کے اخراجات کے لیے شروع میں پینتیس^{۲۵} لاکھ روپے کی رقم نواب اودھ نے منظور کی لیکن جلد ہی یہ چھیتر^{۴۶} لاکھ تک جا پہنچی اس کے علاوہ جو طریقے اختیار کیے گئے اُن میں سے صرف مثال کے طور پر کورا اور الہ آباد کا لطیف ہم یہاں پیش کرنا چاہتے ہیں۔ یہ علاقے نواب وزیر اودھ سے کمپنی نے لے لیے لیکن آٹھ سال بعد یہی علاقے پھر نواب اودھ کے ہاتھ فروخت کیے گئے، پینتالیس^{۵۵} لاکھ روپے میں۔! غریب نواب اودھ کو صرف اتنے ہی پر بس نہیں ہوا، متواتر مطالبات جو کمپنی کی طرف سے ہوتے رہے وہ الگ تھے اور ہمیشہ بڑھتے ہی چلے جاتے تھے، ساتھ ہی زمینوں کا محصول اور لگان بھی بڑھتا چلا جاتا تھا چنانچہ نوبت یہ آئی کہ لگان کمپنی نے براہ راست وصول کرنا شروع کر دیا۔ اس وصولیابی میں جو ظلم و زیادتی روا رکھی گئی اس کا ذکر فضول ہے۔ زراعت، صنعت اور تجارت برباد ہو کر عوام کی جو حالت ہوئی وہ بنگال کے آئینے میں دیکھ لیجئے۔

۱۷۷۷ء میں نواب اودھ کی موت پر کمپنی نے تمام معاہدے (سوائے ادائیگی زر نقد) منسوخ کر دیئے اور نئی شرطیں منظور کرنے پر زور دیا۔ امدادی فوج کے خرچ میں بھی اضافہ کیا گیا، نواب کو مجبور کیا گیا کہ بنارس کمپنی کے حوالے کر دے جس کی آمدنی بائیس^{۷۷} لاکھ تھی۔ غرض یہ کہ کمپنی اور اودھ کے روابط کا ہر گوشہ حریصانہ نگاہوں اور فریب کاریوں کی طویل داستانیں سنار ہے جس کی تفصیل یہاں ممکن نہیں۔ سر جان شورگورنر جنرل ہوکر آیا (۱۷۷۷ء) تو نواب اودھ سے طے شدہ رقم سے زیادہ کا مطالبہ کیا اور انکار کرنے پر اس کے وزیر لال بھاؤ کو گرفتار کر لیا بالآخر آصف الدولہ کو شرطیں منظور کرنا پڑیں۔ آصف الدولہ کے مرنے پر پہلے تو وزیر علی کو جانشین تسلیم کیا گیا مگر بعد میں سعادت علی سے ساز باز کر کے عدم مداخلت کے معاہدے کی خلاف ورزی کرتے ہوئے اس کو تخت نشین کر دیا گیا۔ "سعادت مند" وہ یوں بھی ثابت ہوا کہ تمام من مانی شرطیں تسلیم کرالی گئیں مثلاً یہ کہ ملک کی حفاظت کے لیے دس ہزار انگریزی فوج رکھی جائے گی جس کا خرچ نواب ادا کرے گا۔ الہ آباد کا علاقہ اور دس لاکھ

روپیہ نقد کمپنی کے حوالے کیا جائے گا۔ نواب کسی اور سلطنت سے خط و کتابت کا مہاز نہ ہوگا وغیرہ۔
 بڑھتے ہوئے مطالبات کی ایک مثال راجہ بنارس کی بھی ہے جس کو کمپنی نے ۱۷۷۷ء
 میں اپنی 'سرپرستی' میں لے لیا تھا۔ راجہ چیت سنگھ کے ساتھ جو کچھ ہوا وہ ایک طویل داستان ہے
 مختصراً یہ کہ ورن ہیسٹنگز نے ۱۷۷۸ء میں راجہ کو لکھا کہ موجودہ جنگ (جو کمپنی ہندوستانی ریاستوں
 کے خلاف جاری رکھے ہوئے تھی) کے خرچ میں اپنا حصہ پانچ لاکھ روپیہ ادا کرے۔ اس کے بعد یہ
 مطالبہ ہر سال اعلان کے ساتھ ہونے لگا راجہ جب بالکل مجبور ہو گیا تو معذوری کا اظہار کیا اس
 'جرم' پر ہیسٹنگز خود پچاس لاکھ روپیہ وصول کرنے بنارس پہنچا جس پر بنارس کے عوام نے جلد کیا
 اور جان بچا کر بھٹکل بھاگا۔ غرض یہ کہ ان حالات نے بنارس کو تباہی کے کنارے لاکھڑا کیا اور ۱۷۸۳ء
 میں قحط نے آدیا۔ کمپنی نے جب ہیئت سنگھ کی بوٹیاں نوچ نوچ کر کھاں بھی اتار لی تو ایک کٹھنٹلی راجہ
 گدی پر بٹھا کر شوٹرا گیا۔

یہ تو مثال بنارس کی تھی، اودھ کا باقی علاقہ بھی انہی حالات سے دوچار تھا۔ آصف الدولہ
 کو اپنے کیے کا انجام نظر آیا مگر اب تو 'خود کردہ را' کے بعد 'علاجے نیست' کی منزل آچکی تھی انگریزی
 جونک اودھ کو لگ چکی تھی جس سے پنجاب دشوار نہیں، ناممکن تھا۔ اس انگریزی جونک کو
 اودھ کے نو بہانوں کا خون درکار تھا اور اس کی دو ہی صورتیں تھیں — یا تو آہستہ آہستہ
 چوس لینے دیا جائے اور یا میدان میں نکل کر تلوار سے بہایا جائے۔ ابھی تک پہلی
 صورت حال رہی تھی مگر ملک کے دیگر گوں ہوتے ہوئے حالات نو جوانوں کی غیرت کو لٹکار
 رہے تھے۔ اور جب غیرتوں میں اُبھار اور گرم خون میں اُبال آیا تو تاریخ وطن کے اوراق پر وہ
 خونی داستان نقش ہو گئی جو انہی صفحات پر ہمارے سامنے آرہی ہے۔

اودھ کا عیش پسند نواب بے چارہ ہی کر سکتا تھا کہ کمپنی کی دہائی دے، ۱۷۷۹ء میں
 بھی اُس نے فریاد کی مگر سنوالی آخر کیوں ہوتی؟ نتیجے میں وہی شہر ہوا، ہر طرح کی تباہی
 کے ساتھ ہی گاؤں کے گاؤں ویران ہوتے چلے گئے۔ ۱۷

کمپنی کی امدادی فوج تو مسلط تھی، یہی اب یہ مطالبہ بھی ہوا کہ نواب اپنے فوجی دستے ختم کر دے جس پر حسب معمول احتجاج کیا گیا۔ ایک انگریز فلیس فرانس نے کونسل کو (انگلینڈ) جو رپورٹ کی تو اس میں لکھا ہذا کہ:

”مجھے تو ایک آزاد حکمران کے اس مطالبے میں کوئی جرم و قصور نظر آتا نہیں کہ اسے ایک غیر بردنی طاقت کی فوج رکھنے کے بارے میں چھٹکارا دلا دیا جائے جو کہ بے حد شرارت سے اس کے محصولات اور ملک کی آمدنی کو نکل گئی ہے اور وہ بھی اس کی حفاظت کے بہانے سے“ ۱

مگر سینگلز نے کمپنی کے فوجی دستے کم بھی کرنے سے انکار کر دیا۔ اب کمپنی کے مطالبات چودہ لاکھ پونڈ (ہندوستانی سکے میں دس گنا بڑھا لیجئے) تک جا پہنچے تھے۔ حالات سے مجبور ہو کر جب گاؤں کے باشندے اپنی زمینیں چھوڑ چھوڑ کر بھاگے تو انگریزی فوجوں نے زبردستی گھیر لیا، تنگ آکر انھوں نے مقابلہ کیا تو فوج نے کچل کر رکھ دیا۔ کیپٹن ایڈورڈس نے ۱۷۷۷ء میں اور پھر ۱۸۳۷ء میں اودھ کا دورہ کیا، پہلے خوش حال اور نو، ہی سال بعد تباہ حال دیکھ کر اپنے بیان میں یہ حالات لکھے۔ ہولٹس نے بھی اس تباہ حالی کی داستان بیان کی ہے۔ ۱۸۷۷ء میں تو یہ علاقہ زبردست قحط سالی کی زد میں تھا۔ اس کے باوجود کمپنی کے مطالبات اور امدادی فوج بڑھتی ہی چلی جاتی تھی۔ ولزلی نے ۱۸۷۷ء میں ایک نیا مطالبہ یہ کیا کہ نواب اپنی غیر قواعد والی فوج کو بھی ختم کرے اور مزید پچاس لاکھ روپیہ سالانہ امدادی فوج کی نذر کرے اس طرح اودھ کی پوری فوجی طاقت کمپنی کے قبضے میں آجاتی۔ نواب نے انکار کیا تو ولزلی نے فرضی الزام رکھ کر انگریزی فوجیں زبردستی داخل کر دیں اور حکم ہوا کہ ان کے خرچ کا انتظام کیا جائے۔ نواب نے عاجزی سے احتجاج کیا تو ولزلی نے تمام مراسلات یہ لکھ کر واپس کر دیئے کہ ”ان کا

طرز خطاب ہندوستان کے سب سے بڑے برطانوی حاکم کی شان کے خلاف ہے۔“ ۱۔ نومبر ۱۸۵۷ء میں نواب کو بے بس کر کے ایک اور معاہدہ ہوا اور بہت سا علاقہ کمپنی نے امدادی فوج کی کفالت کے نام پر ہضم کر لیا جس کی سالانہ مال گزاری ۴۷۲ ۱۳۵۲۵ روپے تھی۔ نئے معاہدے سے یہ بھی پابندی تھی کہ وہ اندرونی معاملات میں بھی کمپنی کے افسروں سے رائے لے کر کام کرے گا گویا اس طرح وہ بالکل ہی جکڑ لیا گیا۔ لیکن کمپنی کی طرف سے وہ فوجی امداد بھی نہیں دی گئی جس کا معاہدوں میں وعدہ کیا گیا تھا۔ ۲۔ مارشمن مین کو اعتراف کرنا پڑا ہے کہ ”اس ترکیب سے نواب بالکل بے بس ہو گیا کیونکہ اس توڑ جوڑ کے مقابلے میں جیت جانے کا ڈھب اس کی سمجھ میں نہ آ سکا۔“ مختصر یہ کہ اُن بڑھتے ہوئے مطالبات نے اودھ کو کھوکھلا کر کے بد انتظامی پیدا کی اور نواب کے لیے ناممکن ہو گیا کہ وہ اپنی سلطنت کا انتظام کر سکے کیونکہ سابقہ قانون کمپنی نے ختم کر دیئے اور نئے قانون کی بدولت عوام کو اس قدر پریشان کن نتائج بھگتنا پڑے کہ دس سال بعد کمپنی نے اپنی غلطی تسلیم کی۔ خزانہ خالی ہو جانے پر جب نواب نے ٹیکس لگایا تو کمپنی کی طرف سے ’بد انتظامی کا الزام عائد کیا گیا اور اگر کبھی عوام آواز اٹھاتے تو انگریزی سنگینیں اُن کو کچلنے کے لیے نکل آئیں۔ اس طرح ایک طرف تو اصلاح اور سدھار کو ناممکن بنا دیا گیا، دوسری طرف ’بہتر انتظام‘ کے متواتر مطالبات کو رفت رفتہ زیادہ سختی سے پیش کیا گیا۔ انگریز مورخ چارلس ہال نے لکھا ہے کہ عوام کو خوش حال بنانے والی اصلاحات رائج کرنے کا صحیح طریقہ یہ تھا کہ کمپنی کے نمائندے کو واپس بلا کر نواب کو آزادانہ طور پر انتظام کا موقع دیا جاتا ہذا حدود ریاست کی اندرونی بے چینی کی تمام ذمہ داری کمپنی کے سر ہے۔ ۳۔

1. MARSHMAN: p.255

2. SFN Eighteen Fifty seven p 172-173

3. BALL C : Vol.1 p.152

اب وہ وقت قریب آگیا جب اُس بھیڑیے کا فارمولا استعمال کیا جائے جو بکری کے بچے کو دریلے پانی پیتا دیکھ کر اُس پر پانی گندا کرنے کا الزام لگا رہا تھا۔ چنانچہ ایک طرف کمپنی کی طرف سے اصلاحات کے تقاضے تھے دوسری طرف اس راہ میں رکاوٹیں ڈالی گئیں اور صاف الفاظ میں رزیڈنٹ کی طرف سے روکا گیا۔

۱۸۴۷ء (۱۳ فروری) میں جب واجد علی شاہ تخت نشین ہوا تو کمپنی اودھ پر پوری طرح قابو پائے ہوئے تھی۔ اے واجد علی شاہ نے اصلاحات شروع کیں تو انگریزوں کے کان کھڑے ہوئے، رزیڈنٹ کو یہ حرکت پسند نہ آئی۔ فارن سکریٹری نے رزیڈنٹ کو لکھا اور رزیڈنٹ نے اعتراض کیا لیکن ساتھ ہی گورنر جنرل نے اودھ کا دورہ کرنے کے بعد شاہ کو نومبر ۱۸۴۷ء میں ایک سخت وارننگ بھیجی کہ اگر دو سال کے اندر انتظام میں سدھار نہ کیا گیا تو کمپنی اودھ کا انتظام خود سنبھال لے گی۔ ۷ اودھ کا کچھ علاقہ ہڑپ کرنے کے لیے اسیکھیں تیار ہونے لگیں لیکن پھر یہ سوچا گیا پورے ہی اودھ کو نکلنے کی ترکیب کی جانا چاہیے۔

واجد علی شاہ نے مستعدی کا ثبوت دیا، اصلاحات کے علاوہ صبح کو پریڈ پر قواعد وغیرہ کرانا شروع کی۔ حسین الدین حسن لکھتا ہے کہ :

۱۔ اودھ کی سرحدیں شمال میں نیپال، جنوب میں گنگا، مشرق میں گورکھپور اور مغرب میں شاہ جہاں پور سے ملتی تھیں اور پانچ نظامتوں میں تقسیم تھی یعنی خیر آباد۔ گونڈہ بہرائچ۔ سلطانی پور۔ بیسواڑہ۔ سالون۔ ہر نظامت میں تین چار چکے تھے۔ زائد علاقے باڑی بسواں۔ دریا باڑوولی۔ دیوا محسبی۔ نواب گنج۔ گوشائیں گنج۔ موہان۔ رسول آباد۔ صفی پور۔ بانگر موہ۔ ساندھی پالی۔ محمدی دیوہ تھے واجد علی شاہ ۱۲ جولائی ۱۸۴۲ء کو پیدا ہوا۔ باپ امجد علی اور ماں ملکہ کشور زمانی تاج آرا بیگم بنت نواب حسین الدین تھیں۔

تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔

اب حسب منشا ترکیبیں شروع ہوئیں۔ کرنل سلیمن رزٹرنٹ ہو کر آیا تو واجد علی شاہ کے خلاف رپورٹیں لکھنا شروع کر دیں کہ وہ انتظامی معاملے میں بالکل ناکارہ ہے۔ اس کا ذہن نہایت پیسرے درجے کا آدمی ہے۔ وغیرہ۔ اتنا ہی نہیں، سلیمن نے شاہ سے انتہائی بے عزتی کا برتاؤ شروع کر دیا۔ شاہی مہر میں لفظ 'غازی' ایک حکم کے ذریعے مٹا دیا گیا۔ ۱۸۵۱ء تک یہ حرکتیں برآمد جاری رہیں۔ ڈالہوزی نے ایک خط مورخہ ۲۴ جولائی ۱۸۵۱ء میں لکھا:

"یہ مزے دار پھل کسی نہ کسی دن ہمارے منہ میں آنے والا ہے بہت عرصے سے پک کر تیار ہو چکا ہے۔ ابھی الحاق مناسب نہیں۔ میں نہیں سمجھتا کہ کورٹ مجھے خواہ مخواہ درخت کو ہلانے کی منظوری دے اس پھل کو گرانے

کے لیے" ۱

اودھ کی ضبطی

اودھ کا 'منہ دار پھل' آخر کار پکتے پکتے کمپنی کے منہ میں آگرا۔ رزٹرنٹ سلیمن اور اوٹرم ۱۸۵۱ء سے رپورٹیں مانگی گئیں اور الحاق کا فیصلہ کر لیا گیا۔ واضح رہے کہ اودھ وہ مملکت تھی جو نہ صرف ہمیشہ انگریزوں کی 'وفادار' رہی بلکہ آٹے وقت میں کسی ممکن امداد سے دریغ نہیں کیا۔

الحاق کا فیصلہ آخر وقت تک پوشیدہ رکھا گیا۔ شاہ اودھ کی طرف سے فوجی نقل و حرکت کے بارے میں پوچھا بھی گیا تو یہ بہانہ کر دیا گیا کہ شاہ نیپال یا ترا کو جا رہا ہے اس لیے فوج جمع ہوئی

1. BHATNAGAR: p. 71

2. BAIRD (J G.A): Private Letters of Dalhousie p 33

۱۸۵۱ء میں سلیمن کی جگہ رزٹرنٹ مقرر ہوا جو الحاق کے بعد چھٹی پر چلا گیا، اور جیکسن مقرر ہوا۔ مارچ ۱۸۵۱ء میں ہنری لارنس چیف کمشنر بنایا گیا

ہے۔ آخر کار جنرل اوٹس نے بہر جنوری ۱۸۵۷ء کو واجد علی شاہ کے سامنے اودھ کی ضبلی کا فرماں دستخط کے لیے پیش کیا تو شاہ نے غم زدہ ہو کر کہا ”عہد نامہ برابر والوں میں ہوتا ہے۔ اس کی ضرورت نہیں کہ میں اس پر دستخط کروں“ انگریزوں کو اختیار ہے میرے اور میرے ملک کے ساتھ جو چاہیں کریں ”پتا نہ اودھ کو ضبط کرنے کا اعلان کر دیا گیا۔ واجد علی شاہ اور اس کی والدہ نے ہزار دلیلیں اور گزاریں کیں مگر ایک زبونی گئی۔ شاہ کو کلکتہ جانے کا حکم ہوا اس نے اپنے وزیروں یعنی علی نقی اور راجہ بال کرشن کو ہمراہ لے جانا چاہا تو اس کی اجازت نہ ملی کچھ کاغذات وغیرہ بھی نہ لے جانے دیئے گئے۔ لندن کے بعض اخباروں نے اودھ کی جبری ضبلی کو نا انصافی اور عہد نامے کی خلاف ورزی قرار دیا تھا انگریزوں کے بڑے اور سچے وفادار سرسید بھی یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ:

”اودھ کی ضبلی سے سب لوگ ناراض ہوئے اور سب نے یقین کیا کہ

کمپنی نے خلاف عہد و اقرار کیا ہے“ ۷

کمپنی کا راج | اودھ پر کمپنی بہادر کا تسلط ہوتے ہی جو بہار آئی اس کا قیاس اس طرح کیجئے کہ ایک اندازے کے مطابق سات آٹھ لاکھ آدمی بے روزگار ہو گئے۔ پورے صوبے کا جو حال ہوا وہ انگریزوں کی یادداشتوں ہی سے اخذ کیا جاسکتا ہے جو بہت ہی ہلکا سا اندازہ ہو گا صرف ایک انگریز ریٹرنر کے الفاظ میں مینے:

”ہزاروں شرفاء، امراء اور حکام جو شاہی زمانے میں بڑے عہدوں پر تھے اور عیش و عشرت کی زندگی گذارتے تھے، غنطسی اور محتاجی کی زندگی بسر کر رہے ہیں اور ان کے ماتحت ملازم اور معائب بے روزگاری کا شکار ہیں

۱ اخبار کوہ نور (لاہور) ۱۳ مئی ۱۸۵۷ء

۲ سرسید: اسباب بغاوت ہند / ۵

..... عام لوگ غوثا اور غریب خصوصاً بے حد غیر مطمئن ہیں کیوں کہ طرح طرح کے ٹیکسوں کی بھرمار ہے۔“ ۱

اودھ کی شاہی فوج کو بھی برعاست کر دیا گیا جو تقریباً ستر ہزار تھی۔ اس طرح تمام اودھ کا علاقہ ان برعاست شدہ سپاہیوں سے بھر گیا جن کی نئے اودھ کی پولیس یا فوج میں کوئی جگہ نہ تھی۔

ہائداد میں اس کثرت سے ضبط و نیلام ہوئیں کہ ۱۸۵۷ء سے پہلے کے چار پانچ سال میں پینتیس ہزار میں سے اکیس ہزار قرق یا نیلام کی جا چکی تھیں۔ یہ کارنامہ انعام کمیشن کے ذریعے ہو رہا تھا جس کی کارروائیوں کو کئی انگریز مصنفوں مثلاً تھارن ہل اور جی بی سٹین کار و فیوہ نے تاجائز اور ظالمانہ قرار دیا ہے۔ تھارن ہل کا کہنا ہے کہ:

”ہمارے لگان آرامی کی تشغیل بلا شک بہت زیادہ تھی زمین کی فروخت کے ذریعے جبری وصولی نے اس کی سمٹی میں اور بھی اضافہ کیا۔“ ۲

مال گنداری کے نئے نظام کے سلسلے میں چودہ ہزار مقدمات سخت گیری اور نا انصافی کے خلاف دائر ہوئے۔ موٹن میلسن نے بھی یہ حالات تفصیل سے بیان کیے ہیں۔ ڈیوک آف ولنگٹن نے کہا تھا:

”کسی دیسی ریاست کا الحاق اس کے باشندوں کو زوال پذیر اور قلاش کر کے اپنا دشمن بنانا ہے۔“

تھامس منزو نے کہا:

”اس پالیسی نے تمام لوگوں کو اکھاڑ پھڑا کر رکھ دیا ہے۔“

1. REEZ Narrative of Siege . pp.33-34

جوشی، انقلاب ۱۸۵۷ء (اردو ترجمہ سمپوزیم) ص ۲۷، ۱۷، ۱۳

میلین نے اقرار کیا ہے کہ اودھ کے اہل حق نے اس علاقے کو بے اطمینانی اور سازشوں

کا مرکز بنادیا۔

شاہِ اودھ کی فریادیں | واجد علی شاہ کو ہر طرح کی بے عزتی اور ظلم و ستم سہنے کے باوجود یہ امید تھی کہ فریاد سنی جائے گی چنانچہ ایک وفد تو لندن بھیجا گیا اور کلکتے میں قید کیے جانے کے باوجود گورنر جنرل کو احتجاج کے خط شاہ کی طرف سے لکھے جاتے رہے۔ ایک خط (۲۰ اگست ۱۸۵۷ء) ۲۸ ذی الحجہ ۱۲۷۶ھ) میں کس بے بسی سے لکھا تھا کہ:

”میں بتانا چاہتا ہوں کہ مجھ پر اس قدر ظلم و تشدد اور بے عزتی روا رکھی گئی کہ اس کا دسواں حصہ بھی کبھی انگریز حکومت کے کسی دشمن کے ساتھ نہیں کیا گیا ہوگا۔ میری ہزاروں چیزیں اور سامان ضبط کر لیا گیا۔ میری چھ پشتوں کی یادگار لاکھوں کی عمارتیں مسمار کر دی گئیں۔ فرع بخش کی عظیم الشان عمارت کو گھوڑوں اور گتوں کا اسطبل بنادیا گیا۔ میرے ذاتی دفاتروں حتیٰ کہ فشی خانے پر گارڈ کا پہرہ بٹھا دیا گیا۔ گوداموں کا تالا توڑ کر سامان برباد کر دیا گیا۔ میرے بیل۔ ہاتھی۔ گھوڑے کوڑیوں کے موٹے نیلام کر دیئے گئے۔ اس کے علاوہ بہت سے ایسے کام کیے گئے جن کا بیان مشکل ہے۔ میرے کلکتہ آنے کے بعد بھی روزانہ ایسے کام کیے جا رہے ہیں کہ میری تذلیل ہو۔۔۔۔۔“ ۱

ایک اور خط (۱۴ ستمبر ۱۸۵۷ء ۱۴ محرم ۱۲۷۶ھ) میں یہ عزم کو بھیجے گئے خط کا ذکر ہے اور لکھا ہے کہ نکلنے میں چھتر منزل کو جو شاہی بیگمات و خیرہ کی رہائش گاہ تھی، ازبردستی خالی کرالیا گیا اور بیگمات کو بے عزت کر کے نکالا گیا۔ شاہی افسروں سے گوداموں کی تفصیل طلب کی

گئی، بیگمات کا روپیہ ضبط کر لیا گیا، وہ ایک ایک پیسے کو محتاج ہو گئیں۔ ایک اور خط میں لکھا تھا کہ عورتوں اور بچوں کو چتر منزل سے نہایت صبر سے دردی سے گھسیٹ کر نکالا گیا۔ اس طرح کے بے شمار خطوط ہیں جو اسی کام آئے کہ آج حالات کا ہلکا سا عکس دکھائی دے سکیں۔

فروری ۱۸۵۶ء میں اودھ کی بحریہ ضبطی کا اعلان ہوا، بد انتظامی کے حیلے سے ملک پھین لیا گیا، شاہی محلات کو لوٹا گیا۔ قدم رسول جو ایک مقدس مقام تھا، اسلو خانہ اور اسٹور بنایا گیا۔ کل کے شاہی محلات آج انگریز فوجیوں کے اسٹبل تھے اور کل کے امیر آج کے فقیر! دیسری ریاستوں سے برتاؤ | دوسری ریاستوں کے ساتھ جو برتاؤ ہو رہا تھا اس کی مختصر روئداد بیان کرنے کے لیے بھی ایک ضخیم کتاب درکار ہے۔ حیدر آباد اور اودھ کو بھی ہم نے کسی قدر تفصیل سے ان کی اہمیت کے پیش نظر بیان کیا۔ ملک کی دوسری ریاستوں کو بھی کمپنی ہضم کرتی چلی جا رہی تھی اور ڈلہوزی (گورنر جنرل) کا زمانہ آتے آتے تو باضمر غالباً زیادہ درست ہو چکا تھا اس لیے اُس کے عہد میں آٹھ ریاستوں کو یکے بعد دیگرے ہضم کیا گیا۔ ترکیب یہ ایک بار کی گئی کہ ہندو راہاؤں کو گود لینے کی رسم جاری رکھنے کی اجازت نہ دی گئی۔ اولاد نہ ہونے پر کسی نزدیکی رشتے دار کے بچے کو گود لینے کی رسم ہمیشہ سے رائج تھی جسے ہندو دھرم اور رواج کی رو سے صحیح سمجھا جاتا تھا لیکن کمپنی کی نئی پالیسی اس کی اجازت نہیں دیتی تھی۔

ڈلہوزی کے زمانے میں سب سے پہلے ریاست ستارا کو ضبط کیا گیا۔ ۱۸۱۸ء میں پیشاباچی راؤ کے خلاف دوسری مرہٹہ ریاستوں کو بھڑکانے اور اپنے ساتھ ملانے کے لیے کمپنی کے عادی فریب کاروں نے مختلف وعدے کیے اور یہ راجے اس جاں میں پھنس گئے۔ انہیں میں ستارا کا راجہ بھی تھا جس سے وعدہ کیا گیا کہ پیشوا کی طاقت کو ختم کر کے ساری مرہٹہ حکومت آپ کو دیدی جائے گی اور ستارا کو راجدھانی بنا دیا جائے گا مگر پیشوا کو ختم کرنے کے بعد

یہ تمام وعدے مکڑی کے جالوں کی طرح صاف کر دیئے گئے۔ رابرٹ ٹائٹ کا کہنا ہے کہ:

”ہمارے اعلان کے وعدوں اور ستارا راج کے از سر نو قائم کیے جانے کے وعدوں نے پیشوا کا خاتمہ کر دیا اب ہمارا جان بوجھ کر اپنے وعدوں سے پیچھے ہٹنا ایسا فعل ہے جسے کوئی بھی ایمان دار قابل ملامت ٹھہرائے بغیر نہیں رہ سکتا چاہے اس وعدہ خلافی کے لیے دلیلیں کیسی بھی کیوں نہ دی جائیں“۔

ستارا کا راج پرتاپ سنگھ اُس وقت نابالغ تھا، اُسے مہاراجہ مان کر ایک انگریز رزیڈنٹ گویا ریاست کی ’حفاظت‘ کے لیے بھیج دیا گیا مگر بالغ ہونے پر راجہ امید کے خلاف عقل مند ثابت ہونے لگا تو سازش کے ذریعے اس کے بھائی کو ساتھ ملا کر پرتاپ کو گرفتار کر کے بنارس بھیج دیا گیا اور اس کے بھائی کو تخت پر بٹھا دیا گیا۔ ۱۸۴۸ء کے قریب دونوں کی موت ہوئی، دونوں لادند تھے مگر دونوں کے لے پاک بڑے موجود تھے لہذا لہڑی نے زبردستی ستارا پر قبضہ کر لیا۔

ناگپور کے آخری راجہ راگھوجی گھونسلے (سوم) کی ۱۸۵۲ء میں موت ہونے پر اس کی بیوہ مہارانی کے لے پاک بیٹے یشونت راؤ کو جانشین تسلیم نہ کرتے ہوئے جنوری ۱۸۵۳ء میں ناگپور پر کمپنی نے قبضہ کر لیا جبکہ دس سال پہلے (۱۸۳۲ء) ناگپور کے رزیڈنٹ کے خط کے جواب میں گورنر جنرل نے لکھا تھا کہ بیٹا نہ ہونے کی صورت میں راجہ کے خاندان والوں کو گود لینے کا پورا حق ہے۔ دس برس کے اندر ہی یہ تمام اصول بدل گئے اور ناگپور ضبط کر کے راج محل کو جس انداز میں ٹوٹا گیا اس کا اندازہ جون کے کے ان الفاظ سے لگائیے کہ راج محل کا سارا اسباب حتیٰ کہ گھوڑے، ہاتھی، اونٹ، بیل، گائے وغیرہ کے علاوہ رانیوں کے

زیورات جو اہیات، گھر کا سامان، فرنیچر، برتن اور کپڑے تک نیلام ہوئے " محل کا فرش تک کھود ڈالا گیا۔ بعض سونے چاندی کے برتن اور قیمتی سامان کلکتہ لے جا کر نیلام کیا گیا۔ کروڑوں کے زیورات ہزاروں میں نیلام کیے گئے ہاتھی گھوڑے گوشت کے داموں میں بیچے گئے۔ لے ناگپور پر اُس خاندان کا راج تھا جس نے حیدر علی اور نانا فرانسس کے خلاف کمپنی کا ساتھ دیا تھا۔ جھانسی کے راجہ رام چندر راؤ سے، جو پیشوا کے ماتحت تھا، کمپنی نے دوستی کا عہد نامہ کیا اور پیشوا کو ختم کرنے کے لیے وعدہ کیا کہ جھانسی کی پوری ریاست رام چندر اور اس کے جانشینوں کو دیدی جائے گی۔ بے چارہ رام چندر بھی اس جھانسی میں آگیا مگر ۱۸۵۲ء میں گنگا دھر راؤ کے مرنے پر اس کے لے پالک دامودر راؤ کو جانشین تسلیم نہیں کیا گیا اور مارچ ۱۸۵۲ء میں جھانسی ضبط ہو گئی۔ میجر ایونس بیل نے اپنی کتاب (دی ایمپائر ان انڈیا) میں ڈاہوری کے اس ظلم کو صاف الفاظ میں بیان کیا ہے۔

بھرت پور کے راجہ کی موت پر وہاں کے قلعے پر چور اسی توپوں سے گولہ باری کی گئی اور بارود سے اڑا دیا گیا، خزانہ اور سامان لوٹا گیا۔ ۱۸۲۲ء میں برما پر چڑھائی کی گئی پھر ۱۸۵۱ء میں دوبارہ ملا کر کے قبضہ کر لیا گیا۔ یہاں یہ تھا کہ راجہ انگریزوں سے گستاخی کر رہا ہے راجہ نے سفیر بھیجے تو انھیں ذلیل کر کے دربار سے نکال دیا گیا۔ میسور کے راجہ کو ۱۸۳۱ء میں تخت سے اتار کر چیف کمشنر مقرر کر دیا گیا۔ اسی طرح سنہل پور، ہالون، جیت پور، تنجور وغیرہ ریاستیں کمپنی نے ضبط کر لیں۔ تنجور کی بیوہ رانی کا لطیفہ قابل غور ہے جس نے کمپنی سرکار کے خلاف مدراس سپریم کورٹ میں نالش کی کہ میرے شوہر کی ذاتی دولت کو بھی ضبط کر لیا گیا ہے وہ دلوائی جائے۔ سپریم کورٹ نے فیصلہ رانی کے حق میں دیا۔ مدراس گورنمنٹ نے اس کے خلاف انگلستان پر یوی کونسل میں اپیل کی۔ یہاں کے ججوں نے یہ فیصلہ دیا کہ اگرچہ انگریزی

سرکار کو تنہا پر قبضہ کرنے کا کوئی حق نہ تھا اور رانی کے ساتھ زبردستی کی گئی پھر بھی چونکہ یہ معاملہ سیاہی ہے اور عدالت کو اس میں دخل دینے کا کوئی حق نہیں اس لیے مدراس سپریم کورٹ کا ایصلہ رو کیا جاتا ہے اور رانی کا دعوہ خارج —!

ایک انگریز مؤرخ لڈلو حیران ہو کر کہتا ہے:

”جس وقت سے گورنر جنرل نے اپنی اس پھینٹا جھپٹی کی پالیسی کا اعلان کیا اُسی وقت سے ہندوستانی والیان ریاست میں لاوڈ موتیں اتنی زیادہ ہونے لگیں جیسے دیکھ کر انسان کو تعجب ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا“^۱۔
پنڈت سندر لال اس تعجب پر تبصرہ کرتے ہوئے کہتے ہیں:
”اُس وقت کی ہندوستانی ریاستوں اور اُن کے اندر کمپنی کے کارناموں کی کوئی سچی تواریخ کسی ہندوستانی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی نہیں ملتی اس لیے مؤرخ لڈلو کے تعجب کو دور کر سکتا اب ناممکن ہے“

بندیل کھنڈ پر دست درازی کی کہانی بھی باقی ملک سے الگ نہیں ہے کیونکہ مرہٹہ ریاستوں کی آپسی رقابت انگریزوں کو قدم جانے کا موقعہ دیتی چلی گئی اور آخر کار عہد نامہ بسین مرتب ہوا جس کی رُو سے پیشوا کو انگریزی فوج رکھنے کے بدلے میں کچھ علاقہ کمپنی کے حوالے کرنا پڑا۔ بعد میں ان علاقوں کو بندیل کھنڈ کے اُس حصے سے بدل لیا گیا جو پیشوا کے قبضے میں تھا (دسمبر جنوری ۱۸۰۳ء)۔ ان عہد ناموں کی آڑ میں کمپنی کی بڑھتی ہوئی دست درازیوں اور مرہٹہ ریاستوں کی بے دست و پائی سے یہ احساس پیدا ہوا کہ ان کی آزادی آہستہ آہستہ ختم ہو کر کمپنی کے اقتدار کا راستہ صاف ہو رہا ہے لیکن پھر بھی یہ ریاستیں متحد نہ ہو سکیں اور قدرت نے اس نفاق کا مزہ اس طرح چکھایا کہ ۱۸۰۵ء تک مرہٹہ اقتدار تقریباً خاک میں مل گیا اس

کے بعد وسط ہند اور ہندیل کھنڈ میں کمپنی کے پنجے دراز ہوئے۔ کبھی ریاستوں کو ایک دوسرے کے مقابل کر کے، کبھی ایک دوسرے سے فوف زدہ کر کے اور کبھی خود درمیان میں مداخلت کر کے مختلف علاقوں کو قبضہ میں کرتے جانے کی کہانی بڑی عجیب و غریب ہے اور اس ہند کی بے ساختہ یاد دلاتی ہے جو دوڑتی ہوئی بلیوں کے درمیان روٹی بانٹتے بیٹھا تھا کہ بلیاں بے چاری تو دونوں محروم اور روٹی ہند صاحب کے پیٹ میں۔

اندور کے حکمران ہوکر خاندان کی ریاست پر ۱۸۴۲ء تک کمپنی کا اقتدار پوری طرح قائم ہو چکا تھا۔ ۱۸۱۸ء میں عہد نامہ مندسور کی رُو سے ہلکر کی ریاست کا ایک بڑا حصہ بھی کمپنی کے قبضہ میں آ گیا تھا۔ اسی زمانے میں بہار اور ٹونک کی آزاد مسلم ریاستیں انگریزی سرپرستی میں قائم کی گئیں تاکہ مرہٹوں اور ہلکر کے مقابلے میں سہولت رہے اور اپنے وفاداروں کے بل پر ان کے ہٹانے کا موقع مل جائے۔ ۱۸۴۲ء میں گوالیار کے کچھ علاقے کی مال گناری کمپنی کے حوالے ہوئی۔ اسی سال سندھیا کے مقبوضہ علاقوں میں سے چندیری لے لیا گیا۔ ٹھاکر جواہر سنگھ کے مرنے پر نانک پور پر قبضہ ہوا۔ یہ پھینا بھیٹی کا سلسلہ ۱۸۰۲ء کے عہد نامہ بسین سے ہندیل کھنڈ میں شروع ہوا تھا۔ مختصراً ملاحظہ ہو کہ نومبر ۱۸۰۲ء میں علاقہ ریتھ (Rath) اسی سال دسمبر میں کالپی اس کے بعد اورتی، محمد آباد، کوٹرا، سیدی نگر، کونچہ پھر راجہ تیج سنگھ سے جلال پور ۱۸۰۲ء میں باندہ کے علاقے، کیسری سنگھ سے جیت پور اور ہمت بہادر کے مرنے پر اس کی جاگیر ہضم ہوئی۔ ۱۸۰۳ء میں بیونا معاہدے کی رُو سے پیشوا کے تمام اختیارات ختم ہو گئے اسی سال نانا گووند راؤ سے ایک معاہدہ ہوا جس کی رُو سے حاندیش، مہوبا، چرکھی وغیرہ پر قبضہ کیا گیا، پرگنہ موتھ پر قبضہ ہوا۔ جالون کے نانا گووند راؤ کے انتقال (۱۸۲۲ء) اور پھر اس کے بیٹے بالا گووند راؤ کے لاوہ مرنے پر (۱۸۲۲ء) کمپنی کو یہاں بھی قدم چلنے کا موقع ملا۔ نانا گووند راؤ کی نواسی تائی بائی کی پنشن مقرر کر کے علاقہ ہضم کر لیا گیا۔ چرگاؤں پر ۱۸۴۱ء میں قبضہ ہوا کیونکہ یہاں راؤ سخت سنگھ نے کمپنی کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کیا لیکن شکست کھا کر بچ نکلا اور

اگلے سال مارڈالا گیا۔ ۱۸۴۲ء میں کچھ علاقے راجہ جھانسی اور سندھیا سے انگریزی فوج کے اخراجات کے بہانے پھین لیے گئے ۱۔

پنجاب کے علاقوں میں بھی اندازہ ہی رہا۔ ۱۸۰۵ء میں ریواری فرخ نگر۔ بلجھ گڑھ وغیرہ ریاستیں تراش تراش اور کتر بیونت کا نشانہ بنتی رہیں۔ ۱۸۱۸ء سے ۱۸۵۱ء تک متعدد ریاستیں ضبط ہو گئیں مثلاً نواب ضابطہ خاں کی بغاوت پر رانیہ (۱۸۱۸ء) حکمرانوں کی لادلویت پر بے شمار ریاستیں انبالہ۔ مراد پور۔ دیال گڑھ۔ کیتھل۔ تھانسیر وغیرہ ۱۸۲۳ء سے ۱۸۵۱ء تک ختم کی گئیں اور اس طرح عوام، پنڈت، علماء اور دیگر اہلکار اپنی آزادی سلب ہونے پر انگریزوں کے دشمن بنتے چلے گئے ۲۔

لادلو مرنے کا یہ 'مرض' جو پورے ملک کے حکمرانوں کو لاحق ہوا، کمپنی کے لیے خوب تھا کہ جہاں کمپنی کو ذرا بھی عمل دخل کا موقع ملا اور راجہ لادلو مرا۔! بہادر شاہ کے ولی عہد شہزادوں کی یکے بعد دیگرے موت اور کمپنی کے صوبہ منٹانہ کی بھی یاد رکھنے کے قابل ہیں۔

کرناٹک میں بھی دوسری ریاستوں کی طرح وہی ناکام دکھایا جا رہا تھا۔ یہاں کے نواب نے ہی سب سے پہلے سوداگروں کی اس ٹولی کو مدراس اور کڑلور کے علاقے دیئے تھے پھر محمد علی والا جاہ نے کچھ اور علاقے دیئے اور ہندوستانی ریاستوں کے مقابلے میں انگریزوں کی مدد بھی کی لیکن والا جاہ کے مرنے پر کمپنی نے اس کے بیٹے عہدۃ الامراء سے علاقے چھیننا شروع کر دیئے۔ عہد نامے ہوتے رہے حتیٰ کہ ۱۸۵۵ء میں نواب غوث محمد کی موت پر اس کے بیٹے عظیم جاہ کو نواب مانتے سے بالکل ہی انکار کر دیا گیا اور دہلوی نے پورا علاقہ زبردستی ہتھ لیا۔

1 SINHA Revolt in Bundelkhand pp. 19-30

2 YADAV (K C) Revolt in Haryana pp. 30-31

اسی دوران میں حیدر آباد اور اودھ کے ساتھ جو کچھ ہو رہا تھا، ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔

واجد علی شاہ | اودھ مغل سلطنت کا ایک صوبہ تھا اور یہاں کا حکمران نواب وزیر اودھ کہلاتا تھا لیکن کمپنی کو یہ فکر تھی کہ اسے مغل سلطنت کی اس برائے نام ماتحتی سے الگ کیا جائے چنانچہ انھیں بجائے وزیر کے شاہ اودھ (کنگ آف اودھ) کا خطاب دیا گیا۔ اودھ کے ناعاقبت اندیش نوابوں نے اس اعزاز کو قابلِ فخر سمجھا لیکن بقول پنڈت سندر لال:

”جوں جوں مغل دربار کی طرف سے اودھ کے نوابوں کی آزادی بڑھتی گئی
 اتنا ہی انگریز کمپنی کی طرف سے ان کی غلامی بھی بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ
 اودھ کے ناعاقبت اندیش نواب کمپنی کی دوستی کے چنگل میں پھنس کر تھوڑے
 ہی دنوں میں بالکل بے دست و پا رہ گئے۔“

ان حالات میں واجد علی شاہ تخت نشین ہوا جس پر ذرا تفصیل سے روشنی ڈالی جا چکی ہے۔ یہاں واجد علی شاہ کے کردار پر پنڈت سندر لال کے الفاظ میں روشنی ڈال کر آگے چلیں گے۔ واجد علی شاہ کے خلاف بدچلنی اور عیاشی کے افسانے گھڑے گئے اور اس موضوع پر کتابیں لکھوائی گئیں۔ انہی میں ایک کتاب آرٹلڈا کی لکھی ہوئی ہے جس نے ڈلہوزی کی سوانح بری بھی لکھی تھی۔ پنڈت سندر لال لکھتے ہیں:

”بد قسمتی سے آرٹلڈا جیسوں کی کتابوں کے فرضی واقعات کو لے کر کئی ناول
 لکھے گئے۔۔۔۔۔ اور آج تک واجد علی شاہ کے ہم وطن تک ان میں سے
 بہت سے گندے اور جھوٹے الزاموں کو سچا مانتے چلے آئے ہیں۔۔۔ مگر
 ہم اپنے اس ہم وطن حکمران کے بارے میں صرف سچائی اور انصاف کے
 خیال سے کچھ باتیں کہنا چاہتے ہیں۔ ایک یہ کہ واجد علی شاہ کا عیاشی کا
 زمانہ صرف اُس وقت شروع ہوا جس وقت انگریز گورنر جنرل اور وزیر پنڈت

کی بے جا مداخلت نے اسے اپنی فوج کو قواعد کمرانے تک سے روک دیا

..... اس بے جا مداخلت سے پہلے واجد علی شاہ کی زندگی ایک والی

ریاست کی حیثیت سے غیر معمولی نیکی اور نیک چلنی کی زندگی تھی "۱۷

انعام کمیشن | چھوٹی بڑی زمینداریاں تعلقے اور جاگیریں بھی کمپنی کی دست درازی سے محفوظ رہیں۔ ڈابھری نے انعام کمیشن کے نام سے ایک کمیٹی قائم کی جس نے دس سال کے اندر تقریباً پنشن ہزار جاگیروں کی جانچ کی اور انیس ہزار کو ضبط کر لیا گیا۔ یہ حال صرف مرہٹہ ریاستوں کا ہے، بنگال اور ممبئی وغیرہ میں جو کچھ ہوا وہ اس کے علاوہ ہے ۱۸

نانا صاحب | مرہٹوں کی شکست (۱۸۱۸ء) کے بعد باجی راؤ کی پنشن آٹھ لاکھ روپے سالانہ مقرر کر دی گئی تھی۔ ۱۸۲۷ء میں باجی راؤ نے دھند و پنت نانا صاحب کو گود لیا جس کی عمر اس وقت تین سال تھی اور کانپور کے قریب بھٹور میں پیشوا خاندان کے لوگ مقیم تھے لیکن باجی راؤ کے مرنے پر (۱۸۵۱ء) یہ پنشن بند کر دی گئی بلکہ باسٹھ ہزار روپے جو کمپنی کے ذمے واجب الادا تھے اس کی ادائیگی سے بھی انکار کر دیا گیا، نانا صاحب کو نوٹس بھی دیا گیا کہ بھٹور کی جاگیر بھی چھین لی جائے گی۔ تمام انگریز مؤرخوں نے نانا صاحب کی تعریفیں کی ہیں اور انگریزوں سے اس کے اچھے برتاؤ کو بیان کیا ہے جون کے نے اس کو "صاف، سچا نوجوان" لکھا ہے اس کے باوجود اس کی پنشن بند کر دی گئی۔ جب ڈابھری سے داد و فریاد کا کوئی نتیجہ نہ نکلا تو نانا صاحب نے اپنا ایک معتمد وکیل عظیم اللہ خاں انگلینڈ بھیجا، پھر بھی جوں کا توں رہا۔ جون کے۔ چارلس بال۔ ٹریولیان وغیرہ مؤرخوں نے تسلیم کیا ہے کہ انصاف کا تقاضا نانا صاحب کے حق میں تھا۔

امیران سندھ وغیرہ | ۱۸۰۹ء میں امیران سندھ سے معاہدہ ہوا تھا مگر ۱۸۴۱ء میں

حالات نے رفتہ رفتہ وہی رخ اختیار کیا کہ حملہ کر کے غصب کر لیا گیا۔ ونسٹن اسمتھ نے لکھا ہے کہ چارلس نیپئر نے اہل سندھ کو اس قدر دق کیا کہ بٹوچیوں نے بگڑ کر حملہ کر دیا اور انگریزوں کو حسب دل خواہ بہانہ ہاتھ آگیا۔ اے سندھی فوجوں کو مہاتنی کے مقام پر شکست دینے کے بعد مام گڈھ کے قلعے کو ڈھایا گیا، حیدر آباد (سندھ) کے شاہی محلات کو جس بے دردی سے ٹوٹا لیا اس کی مثال چنگیزی سفاکیوں کو ماند کر دیتی ہے، بیگمات کے کپڑے تک اُتار لیے گئے۔ اگلے ۱۸۴۹ء فیروزپور پر بھی قبضہ کر لیا گیا اور پھر دیگر ریاستیں، ہضم ہوئیں۔ ۱۸۴۹ء میں پنجاب کو دو جنگوں کے بعد ڈلہوزی نے کمپنی کے مقبوضات میں شامل کر لیا۔ حسب دستور والیان ریاست کی باگیروں اور زیورات تک پر قبضہ کر لیا گیا۔

۱۸۵۰ء میں راجہ سکھم کے خلاف مہم بھی گئی اور انگریزوں سے بدسلوکی کا الزام لگا کر اس کا کچھ علاقہ ہتھیا لیا گیا۔ اسی سال تھانسیہ گنچ پورہ۔ شام گڈھ کو ختم کیا گیا۔ بعض انگریز مورخ تو اس چھینا جھپٹی کو قزاقی سے تعبیر کرنے پر مجبور ہوئے ہیں۔ (مثلاً مارشس مین) ۱۸۴۴ء میں برما پر چڑھائی کی گئی اور کچھ علاقے قبضے میں آئے پھر ۱۸۵۱ء میں اس جرم میں حملہ کیا گیا کہ راجہ انگریزوں سے گستاخی کرتا ہے لہذا برما کو غلامی کی زنجیروں میں جکڑ دیا گیا اور راجہ کے سفیروں کو ذلیل کر کے نکالا گیا۔

مذہبی معاملات میں دخل اندازی | ۱۸۴۹ء میں مذہبی معاملات کے متعلق انگریز حکومت کی پالیسی بدلتی ہوئی نظر آئی۔ پرانا رواج یہ تھا کہ حکمران کو تمام مذہبی مقامات کا نگراں یا سرپرست مانا جاتا تھا اور رعایا کے مذہبی جھگڑوں میں بھی اس کا فیصلہ قطعی ہوتا تھا۔ چنانچہ کمپنی نے اس دستور کے مطابق تمام مندروں یہاں تک کہ پوری کے جگناتھ مندر کو بھی

۱۔ آکسفورڈ ہسٹری ۶۸۵ بحوالہ ہاشمی: تاریخ ہند۔ ۱۳۰

۲۔ مارشس مین: تاریخ ہند مترجم عبدالسلام۔ ۴۷۶

سرپرستی میں لے لیا۔ اس عمل سے ہندوستان کی کسی پرانی ریت کی پابندی مد نظر نہیں تھی، یہ تو بہانہ بن گیا، مالی منافع اصل مقصد تھا کیونکہ اس طرح مندروں کی آمدنی قبضے میں آگئی جس کا بہت کم حصہ مندروں پر خرچ ہوتا تھا۔ عیسائیوں اور خصوصاً انگریزوں میں اس پر احتجاج کئے گئے تو ہندو مسلمانوں کی عبادت گاہیں ان کے ماننے والوں پر چھوڑ دی گئیں لیکن ساتھ ہی ملک میں ہر جگہ عیسائی مشنری اور پادری اس کثرت سے نظر آنے لگے کہ نہ صرف ہر اسکول، ہسپتال، جیل خانہ بلکہ بازاروں میں بھی نمایاں ہونے لگے۔ انھوں نے پبلک مقامات پر وعظ شروع کیے، صرف عیسائیت کے پرچار پر بھی بس نہیں کیا بلکہ ہندو مسلمانوں کے مذہبوں رسم و رواج اور عقائد کا کھلے عام مذاق اڑایا۔ اکثر ان کے ہمراہ پولیس بھی ہوتی اور تمام اخراجات حکومت ادا کرتی۔ جگہ جگہ مشنری اسکول قائم ہوئے۔ اور ایسی کتابیں بھی شائع ہونا شروع ہوئیں جن میں ہندو دھرم اور اسلام کا مقارت سے ذکر کیا گیا اور مذہبی پیشواؤں کی انتہائی دل آزاری سے توہین کی گئی۔ اکثر حکام اور فوجی افسرانے ماتحتوں کو حکم دیتے کہ ہماری کوٹھی پر آکر پادری کا وعظ سنو۔ مشنری اور سرکاری اسکولوں میں عیسائیت کی تعلیم شروع ہو گئی۔ دیہاتیوں کو مجبور کیا گیا کہ بچوں کو ان اسکولوں میں داخل کرائیں۔ ملازمین تک انچیکڑوں کے سرٹیفکیٹ پر منحصر ہو گئیں جو کالے پادری کے نام سے مشہور تھے۔ اگر کسی کے حالات میں ہم دیکھیں گے کہ عیسائی پادریوں نے ہندوستانی بچوں کی مذہب سے بیگانگی پر خوشی کا اظہار کیا ہے۔ اگر وہ اور دوسرے مقامات پر مسلمان علماء نے ان پادریوں کا مقابلہ کیا، تقریریں اور مناظرے کیے اور عیسائیت کے رد میں کتابیں لکھیں پادری فنڈر ۱۸۵۲ء ہندوستان آیا۔ اس کی کتاب 'میزان الحق' سے کافی غم و غصہ پیدا ہو گیا۔ علماء اور پنڈتوں نے اسے مناظروں میں شکست دی اور وہ واپس چلا گیا۔ یوپی کے انگریز گورنر ولیم میور نے کتاب 'لائف آف محمد' لکھی جس میں پیغمبر اسلام کی ذات پر گستاخانہ حملے کیے گئے۔

پادری ای ایڈمنٹ نے کھلتے سے تمام سرکاری ملازمین کو چٹھیاں بھیجیں کہ اب عمل داری ایک ہو گئی مذہب بھی ایک ہی چاہیئے (۱۸۵۵ء)۔ سرسید نے اسباب بغاوت ہند میں اس کا ذکر کیا ہے۔

جیل خانوں میں قیدیوں کے سامنے عیسائیت کا پرچار پادریوں سے کرایا جاتا تھا عیسائی مذہب اختیار کر لینے والے قیدیوں کو سہولتیں اور مراعات دی جاتیں۔ لہٰذا اس کے علاوہ جیلوں میں کھانے کا رواج تبدیل کیا گیا۔ پہلے ہر قیدی کو اپنے عقیدے اور رواج کے مطابق کھانا تیار کرنے کی اہازت تھی لیکن اب ایک ہی برہمن کو تمام ہندوؤں کا کھانا بنانے کے لیے مقرر کیا گیا۔ اسی طرح مسلمانوں کے عقائد کو بھی مجروح کیا گیا مثلاً دڑھی مونچھ کا صفایا کرایا گیا۔ ان تبدیلیوں پر بنارس میں شورش بھی ہو گئی۔ افواہ تھی کہ فوج میں بھی یہ تبدیلیاں رونما ہوں گی اور اسی افواہ نے پٹنہ کی سازش (۱۸۵۷-۵۸ء) کو زیادہ ہوا دی۔ آرہ۔ مظفر پور اور ترہٹ وغیرہ میں عوام نے بغاوت کی پادری اپنی تقریروں میں ہندوستانیوں کے مذہب کی کھلے عام تحقیر کرتے تھے چنانچہ ۲۲ مارچ ۱۸۵۷ء کو انگلینڈ کی پارلیمنٹ کی سلیکٹ کمیٹی کے سامنے کیپٹن فیلمیکن نے کہا:

”..... بہت سے لائق ہندوستانی مسلمانوں نے مجھ سے شکایت کی ہے کہ انگریز گورنمنٹ پادریوں کے ساتھ بڑی رعایتیں کرتی ہے اور یہ پادری عام گلیوں تک میں اسلام کی برائی محسنے میں حد کو پہنچ جاتے ہیں۔ ایک پادری عوام کے مجمع میں تقریر کرتے ہوئے کہہ رہا تھا کہ تم لوگ مجھ کے ذریعہ اپنے گناہوں کی معافی کی امید کرتے ہو لیکن مجھ اس وقت دوزخ میں ہے۔“ ۱

1. SHERING. Indian Church During the Rebellion p 184

2. SEN. p.11

DATTA. Anti-British Plots... pp. 30-32

سند لال: سن ستاون ۴۸-۴۵

پنجاب میں تو یہ بھی مسئلہ زیرِ بحث تھا کہ تعلیم اور مدرسوں کا سارا کام پادریوں کے حوالے کر دیا جائے۔ سرکاری اسکولوں میں انجیل اور عیسائیت کی تعلیم لازمی کر دی جائے ہندوستانی تہواروں کی چھٹی بند ہو۔ ڈپوٹری اور کمپنی کے ڈائریکٹر بھی متفق تھے۔ لندن سے شائع شدہ کتاب

(مرتبہ سلیم لیون) Cause of the Indian Revolt by a Hindu

میں تو یہاں تک لکھا ہے ۱۸۵۷ء کے شروع میں فوج کے بہت سے کرنل ویسی فوج کو عیسائی بنانے کے کام میں مصروف تھے اور فوجی ملازمت سے ان کا مقصد ہی یہ تھا کہ سیاہ کو عیسائی بنایا جائے چنانچہ انھوں نے ترقی کے لالچ اور انعامات دے کر سپاہ کو مذہب بدلنے پر آمادہ کیا۔ انھوں نے دوسرے مذہب کے پیغمبروں کو بد معاش اور دغا باز تک کہنا شروع کر دیا تھا اے مشنری پادریوں کی یہ سرگرمیاں پورے ملک میں عروج پر تھیں پنجاب اور ہریانہ میں کمپنی کے زیرِ اقتدار آتے ہی (۱۸۰۵ء) شروع ہو چکی تھیں۔ نہ صرف دکنی علاقوں بلکہ اڑیسہ اور بنگال تک یہ حال پھیلایا جا چکا تھا۔ ڈم دار انگریزوں کے بیانات سے ان کے ارادوں کی پوری عکاسی ہو جاتی ہے۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈائریکٹر کے چیرمین مسٹر میکنگس نے ۱۸۵۷ء میں ہاؤس آف کامنز لندن میں کہا:

”ہر ایک کو اپنی پوری طاقت لگا دینا چاہیئے تاکہ ہندوستان کو عیسائی بنانے کے عظیم الشان کام میں کوئی رکاوٹ نہ رہے۔ قدرت نے یہ ملک اسی لیے ہمارے حوالے کیا ہے کہ ایک کونے سے دوسرے کونے تک عیسائیت کی فتح کا پرچم لہائے“
ریو کینڈی کا بیان :

”خواہ کسی ہی مصیبت آئے مگر جب تک ہندوستان میں ہماری سلطنت

لاوارث اور یتیم بچے، جو کہ آئے دن کی قحط سالی کی بدولت ہزاروں کی تعداد میں تھے، عیسائی مشنریوں کو دیدیئے جاتے تھے۔ ۱۸۴۷ء میں بھی ایسا ہی ہوا۔ لندن کے اخبارات میں برابر عیسائیت کے پرچار کے متعلق مضامین نکلتے رہے مثلاً اخبار ٹائمز ۷ اکتوبر ۱۸۵۶ء اور ۲ دسمبر ۱۸۵۶ء وغیرہ میں مضامین شائع ہوئے۔ ایک جوشیلے انگریز افسر جارج کیمپبل نے اپنی کتاب ”انڈیا اینڈ اے بی (ہندوستان جیسا کہ ہوگا)“ مطبوعہ ۱۸۵۲ء میں ایک عیسائی ملک بنانے کا نقشہ کھینچا تھا کیپٹن ولکسن اور جے آر اڈسلے (اسٹنٹ) نے چھوٹا ناگپور میں عیسائیت کا پرچار دیکھ کر رپورٹ کی کہ عیسائیت کے پرچار کی اس سے بہتر جگہ نہیں ہو سکتی (رپورٹ مورفہ ۲۰ نومبر ۱۸۴۳ء)۔ یہ افسران یہاں کے برہمنوں سے بہت ناراض تھے کیونکہ وہ کولوں کو ہندو دھرم کی ترغیب دے رہے تھے۔ انھوں نے کلکتے کے پادری کو مدد کے لیے لکھا۔ ریو ولیم بوئرز نے بہار کے کچھ علاقوں کا دورہ کیا اور ۱۸۴۸ء میں ایک کتاب مرتب کی جس میں کہا گیا کہ اگرچہ پٹنہ کا پبلسٹ مشن کافی پرانا ہے مگر شہر کے لوگوں پر ابھی تک اس کا اثر کم ہے اس نے لکھا کہ مشنری (پادری) اکثر اوقات شہر میں سخت مخالفت اور تشدد سے دوچار ہوئے، خصوصاً مسلمانوں کی طرف سے۔ ایک پادری نے اسے بتایا کہ جب وہ عیسائیت پھیلانے کی کوشش کر رہا تھا تو نہ صرف گالیاں دی گئیں بلکہ پیٹا بھی گیا۔ ۱۸۵۵ء میں جب ایک پادری نے کلکتے کے بڑے پادری ای ایڈمنڈ کے مشہور خط کی پٹنہ میں اشاعت و تقسیم شروع کی، جس میں عیسائیت قبول کرنے کی اپیل کی گئی تھی، تو زبردست ہوجان پیدا ہو گیا۔ پٹنہ کے کشنر ڈبلو ٹیلر نے اپنے تاثرات میں لکھا کہ ہندوستانی عوام کے دلوں میں یہ بات گھر کر چکی ہے کہ حکومت اب فوری طور پر انہیں عیسائی بنانے کی مہم شروع کرنے والی ہے۔ اس نے یہ بھی لکھا تھا کہ کچھ عرصے سے اس موضوع پر معزز

لوگوں میں خط و کتابت جاری ہے۔ ٹیلر نے اپنی کتاب ”اور کرائس“ (Our Crisis) میں بھی یہ حالات تفصیل سے بیان کیے ہیں اور لکھا ہے کہ اُس نے بغاوت سے تقریباً دو سال پہلے حکومت ہند کو آگاہ کیا تھا کہ بہار کے عوام خصوصاً مسلمانوں کے ذہن پر آگندہ ہو چکے ہیں اور یہ افواہیں اُنھیں مشتعل کر رہی ہیں کہ حکومت ان کے مذہب، روایات اور سماجی رسم و رواج میں دخل اندازی کر رہی ہے۔^۱

دہلی کے قریبی علاقوں پنجاب وغیرہ میں مشنری پادریوں کا گویا سیلاب اُمنڈا پڑا تھا بورڈ آف ریونیو کی کارروائی مورخہ ۱۷ نومبر ۱۸۵۷ء میں یہ حالات بیان ہوئے ہیں کہ پادری اپنے مقصد میں بُری طرح ناکام ہوئے۔ یہ دیکھ کر اُنہوں نے ایک اور چال چلی۔ روہتک، نارنول وغیرہ کے ست نامی ہندوؤں میں بائبل کا اردو ترجمہ یہ کہہ کر تقسیم کیا کہ یہ مقدس پوچی یا مردان گیان ہے۔ کچھ عرصے کے لیے دیہاتی عوام دھوکا کھا گئے لیکن بعد میں یہ راز کھلا کہ یہ بائبل ہے (۱۸۳۷ء)۔ پانی پت کا ایک کائستہ رام چندر (۱۸۲۱ء - ۱۸۸۰ء) جو دہلی کالج میں ٹیچر تھا ۱۸۵۲ء میں عیسائی ہوا تو دور و نزدیک سے ہزاروں ہندو مسلمان اس تبدیلی مذہب کے خلاف مظاہرہ کرنے کے لیے دہلی آئے۔^۲

وسط ہند میں بھی یہی حالات تھے۔ مذہبی روایات میں دخل اندازی کے نئے نئے قانون، فوج میں داڑھی اور تلک پر پابندی، مذہبی اداروں کی سرکاری امداد کا بند ہونا پادریوں کی کارستانیوں وغیرہ۔ چنانچہ یہاں کے عوام نے بغاوت کو جہاد سے تعبیر کیا۔ عادل محمد خاں نے سکندر بیگم (والی بھوپال) کو لکھا تھا کہ ہم نے جہاد کر کے نصاریٰ (انگریز) کو راحت گٹھ سے نکال

۱ DATTA' p. 33

2. YADAV : Revolt in Haryana pp. 32-33

۳ شرمہ (رام دلاس)؛ ۱۸۵۷ء کی راجیہ کرائی (ہندی) ۴۶-۴۹

دیا ہے۔ بھوپال کے ایک سپاہی شیخ ابراہیم نے حیدرآباد کی مسجدوں کے لیے ایک اعلان بھیجا جس میں لکھا تھا کہ اے مسلمانو! تمہیں ان ملعون نصاریٰ کے موجود رہتے ہوئے کھانا پینا حرام ہے، انھیں جہنم رسید کرو" ۱

سہارنپور میں (۱۸۴۹ء) میں ایک ہسپتال کھولا گیا جس میں ہر مذہب کے مریض داخل کیے جاتے تھے اور اعلان کرایا گیا کہ کوئی حکیم یا وید کسی کا علاج نہ کرے اس اعلان پر تہلکہ مچ گیا اور اعلان واپس لینا پڑا۔ ۲ ۱۸۵۵ء میں بولارم (حیدرآباد) میں سپاہ کی بغاوت بھی عیسائیت کی تبلیغ اور محرم کے جلوس پر پابندی کی وجہ سے ہوئی جسے ہم مختصراً آگے بیان کریں گے۔

لارڈ کیلنگ جب گورنر جنرل ہو کر آیا تو مذہبی روایات کے خلاف اصلاحات نافذ کی گئیں۔ افواہ تھی کہ وہ ہندوستان کو عیسائی بنانے کا عہدہ کر کے آیا ہے۔ متعدد انگریزوں کے بیانات جو اوپر نقل ہوئے اور کتنے ہی ان کے علاوہ اس بات کی شہادت کے لیے کافی ہیں ۳

زمینی اصلاحات ملک کے کسی علاقے پر ایسٹ انڈیا کمپنی کا قبضہ ہوتے ہی اس کے افسروں کے پیٹ میں درد اٹھتا تھا زمینوں اور زراعت کی اصلاحات اور سدھار کا۔ یہ اصلاحات عام باشندوں کو تباہ کر کے رکھ دیتی تھیں۔ تعلقہ داروں اور زمینداروں سے ان کے مالکانہ حقوق چھین لیے جاتے تھے جو انھیں صدیوں سے حاصل رہے تھے۔ مثال کے طور پر راجہ مین پوری ایک بڑا جاگیر دار تھا، دو سو گاؤں اس کی جاگیر میں تھے لیکن نئے قانون کی رُو

سے صرف اکیاون گاؤں کا مالک مانا گیا، باقی گاؤں کے زمیندار یا کسان براہ راست حکومت کے ماتحت آگئے جن کا رگان اور مال گزاری پہلے سے کہیں زیادہ ہوتا چلا گیا۔ جب علاقے اس طرح تقسیم در تقسیم ہو کر بکھر گئے تو معاشی نظام بھی درہم برہم ہو گیا۔ اسی طرح کا برتاؤ نواب ولی داد خان کے ساتھ ہو رہا تھا۔ ایکٹ ۱۸۵۲ء میں پاس ہوا، ہزار ہا جاگیرداروں اور تعلقہ داروں کو ان کے مالکانہ حقوق سے بے دخل کر گیا جو کئی نسلوں سے حاصل تھے کیوں کہ نئی قانونی کمیٹی کو وہ لوگ مطمئن نہ کر سکے۔ چنانچہ صرف دکنی علاقوں میں پینتیس ہزار میں سے اکیس ہزار جاگیریں ضبط کر لی گئیں (۱۸۵۷ء تا ۱۸۵۹ء) جنگاں میں ضبط شدہ جائیدادوں سے حکومت کو پچاس لاکھ پونڈ سالانہ اور بمبئی میں تقریباً چار لاکھ پونڈ ماہانہ کی آمدنی ہوئی۔ ایک انگریز مڈبرڈ سرکاری نے اس جبر و ظلم پر سخت نکتہ چینی کی ۱۔

اودھ پر کمپنی کا قبضہ ہوتے ہی وہاں بھی یہی اصلاحات نافذ کی جانے لگیں جن سے تعلقہ داروں کو سخت نقصان پہنچا کیونکہ پہلے کئی سال کا بقایا مانگا گیا، بہت سے تو اپنی جائیدادیں کھو بیٹھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں ہنری لارنس نے لارڈ کیننگ کو لکھا کہ فیض آباد کے جاگیردار اپنی آدمی جائیدادوں سے محروم ہو گئے ہیں بلکہ کچھ تو سبھی کچھ کھو بیٹھے ہیں۔ ۵۲ شاہ گنج کے مان سنگھ، کالا کانکر کے ہنومن سنگھ، شکر پور کے مینی مادھو اور راجہ تلسی پور وغیرہ کو نقصان اٹھانا پڑے۔ نئے قوانین کی فضول خانہ پوری اور تکمیل میں غیر ضروری تاخیر اور بھی زیادہ بے چینی کا سبب تھی۔ کسان اور کاشتکار کا حال بھی بد سے بدتر ہوتا چلا گیا کیونکہ مال گزاری اور رگان کے بڑھتے ہوئے بوجھ، نئے ٹیکس اور جنگی وغیرہ نے تباہ کر کے رکھ دیا۔ انگریز مصنف ریز

1 Hansard's Parliamentary Debates col CXLVII p 459

CHAUDHURY: Civil Rebellion p.13

2. MALLESON: vol.1 p. 351

نے اپنی کتاب ”محاصرہ لکھنؤ“ میں اس نظام پر سخت چینی کرتے ہوئے لکھا ہے ”عوام پر ٹیکسوں کی چاروں طرف سے بوجھار کر دی گئی تھی۔“ انگریز حکام مثلاً بدایوں کے ایڈورڈس، سہارنپور کے رابرٹ سن اور متھرا کے تھارن ہل وغیرہ کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بغاوت ہوتے ہی شہر و دیہات کے عوام نے اُن جنیوں سے انتقام لیا جنہوں نے ضبط شدہ زمینیں نیلام میں خریدی تھیں۔ انگریز مصنف شیر نے تو صاف طور پر بیان کیا ہے کہ جائیدادوں کی قرقی اور فروخت نے بغاوت کو عوامی رنگ دینے میں نمایاں رول ادا کیا ہے کیونکہ انگریزی عہد میں لگان اکثر جگہ پہلے سے دوگنا اور زمین گنا ہو گیا یہاں تک کہ بنجر زمینوں پر بھی اُسی حساب سے تھا جس سے قابل کاشت زمین پر۔ لگان کی ادائیگی کے لئے کاشتکار قرض اور سود در سود کے جالوں میں کبھی ہو جاتے تھے بہت سی جاگیروں کو ہر سال اُن قرضوں کے عوض نیلام کر دیا جاتا۔ جو بعض اوقات چند روپوں سے زیادہ نہ ہوتے تھے

دہلی پنجاب وغیرہ کے علاقوں میں بھی حال یہی تھا۔ مغل حکمرانوں نے بہت کم مال گزاری مقرر کی تھی جو بدلتی بھی رہی لیکن کبھی پیداوار کے چھٹے یا چوتھائی حصے سے زیادہ نہیں ہوئی بلکہ اکثر اس سے بھی کم رکھی گئی جس کی وصولی بھی نرمی سے کی جاتی اور پوری رقم وصول نہ کی جاتی تھی یعنی ’حاصل‘ ہمیشہ ’جمع‘ سے کم رہتا تھا اس کے برعکس انگریزی اقتدار قائم ہوتے ہی بندوبست رائج کر کے سختی سے وصول کیا جانے لگا اور ہر سال اضافے کے ساتھ۔ اصل ریکارڈ سے ثابت ہے کہ ۱۸۱۱-۱۲ء میں جو لگان نو لاکھ ستائیس ہزار مقرر تھا وہ ۱۸۵۷-۵۸ء میں سترہ لاکھ تیس ہزار تک ہو گیا جس کی بدولت نہ صرف کاشتکاروں کو زمین سے ہاتھ دھونا پڑے بلکہ جیل کی ہوا بھی کھانا پڑی۔ وصولی کا طریقہ بھی انتہائی ظالمانہ اختیار کیا گیا۔ اول تو فوری اور ستمبر میں وصول کیا جاتا

تھا یعنی پیداوار سے بہت پہلے جبکہ کسانوں کے پلے کچھ نہ ہوتا تھا، پھر یہ کہ وصول کرنے والوں کے ساتھ سوار پولس مقرر ہوتی تھی مثلاً صرف کھزناں میں ڈیڑھ سو پولس کے جوان اس کام کے لیے مقرر ہوئے جبکہ بائیس کافی ہوتے تھے۔ دہلی کی ضلع سٹلمینٹ رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ نو گاؤں کے باشندے (۱۸۴۲ء تک) اپنے کھیت اور گھر چھوڑ کر بھاگ گئے یہی حال روہنگ رپورٹری۔ حصار اور دوسرے علاقوں کا ہوا جو کہ بندوبست رپورٹ اور ڈسٹرکٹ گزٹیر میں بیان کیا گیا ہے۔ اے لطف یہ کہ اگر کسان یا زمیندار عدالت میں جاتے تو سہائے انصاف کے تباہیاں انہیں چاروں ہی طرف سے گھیر لیتی تھیں۔ نہ صرف ہزاروں روپے کا خرچ بلکہ ناکامی اور تذلیل یقینی۔ اس طرح ہزاروں کسان اور زمیندار قانڈان مفلس اور کنگال ہو گئے۔ عدالتی کاروائیوں کی اس دھاندلی اور تباہ کن روشن نے عوام کو بغاوت کے دوران انگریزوں سے شدید نفرت اور دشمنی پر آمادہ کیا۔ اور یہ دشمنی اس حد تک تھی کہ انگریزی فوج کے ہندوستانی سپاہیوں کا اکثر جگہ انہیں کی ذات برادری کے لوگوں نے بائیکاٹ کر دیا۔ بقول ریکوکنڈی:

”بغاوت اکثر موقعوں پر شخصی احترام اور سابقہ مالکوں سے وفاداری کے تمام

جذبات بہا لے گئی۔ اُس زمانے میں انگریزی حکومت کی وفاداری کا الزام

ناقابل برداشت تھا۔“ ۷

بعض انگریزوں نے اقرار کیا ہے کہ کینہ مفسدین کا ہماری جانب اس قدر ہے کہ اگر

۷ تفصیلات کے لیے دیکھئے عرفان حبیب کی انگریزی کتاب ’ایگریمرین سسٹم آف مغل انڈیا‘۔ دہلی رزیڈنسی ریکارڈ جلد اول۔ پوول اور مورلینڈ کی کتابیں علاوہ ازیں بندوبست رپورٹ بحوالہ یادو (جس کا اوپر حوالہ دیا گیا) ص ۲۸-۲۵

اُن سے ہو سکے تو ہماری بیخ و بن اکھاڑ ڈالیں۔“ زمینی اصلاحات نے درحقیقت کسانوں، شہری عوام اور زمینداروں کو دوش بدوش کھڑا کر دیا۔

برطانیہ کا ایک انگریز صحافی ارنسٹ جونز اپنے ملک میں ان تمام حرکتوں کے خلاف آواز اٹھاتا رہا۔ ۸ مئی ۱۸۵۸ء کو اخبار پمپلز پیپر میں جو کچھ اُس نے لکھا اسے نظر انداز کر کے آگے بڑھنا ممکن نہیں معلوم ہوتا؛

”انھیں یاد ہے کہ ہم نے انھیں زمینوں سے جبراً محروم کیا انھیں یاد ہے کہ ماکان کی جاگیریں ضبط کر لی گئیں اور انھیں وہی زمینیں ہم سے پٹے پر لینے کے لیے مجبور کیا گیا جو پہلے ان کی ملکیت تھیں۔ انھیں یہ بھی یاد ہے کہ اُن کی زمینوں پر اس قدر ٹیکس لگائے گئے جو وہ ادا کرنے کے قابل نہ تھے پھر وہ اپنے زرعی آلات تک گروی رکھنے پر مجبور ہو گئے اس کے بعد سختی سے وصول کرنے والی سرکار کو رقم ادا کرنے کے لیے انھیں بیجوں کا غلہ فروخت کرنا پڑا جس سے وہ بھکاری بن گئے۔ انھیں یاد ہے کہ جب کاشت کاری نامکن ہو گئی تو انھوں نے کھیتوں سے دست بردار ہونا چاہا کیونکہ وہ کھیتی باڑی کے قابل نہیں تھے لیکن دراصل انھیں اس زمین کا ٹیکس بھی ادا کرنے پر مجبور کیا گیا جس میں انھوں نے کبھی کاشت نہ کی تھی۔ انھیں یاد ہے کہ جب وہ اپنے دوستوں سے قرض لینے میں ناکام رہتے تو کس طرح انھیں اذیت دی جاتی۔ کس طرح انھیں دن کی مجلسانے والی گرمی میں پاؤں کے تلوؤں سے لٹکایا جاتا یا مانگوں کے ساتھ پتھر باندھ کر انھیں سر کے بالوں سے لٹکایا جاتا۔ کس طرح ان کے ناخنوں کے اندر تیز لکڑی کی پچریں ٹھوکی جاتیں۔ کس طرح باپ بیٹے کو اکٹھا باندھ کر کوڑے لگائے جاتے۔۔۔۔۔ کس طرح عورتوں کو چابک سے پٹیا جاتا اور ان کے پستانوں

سے بچھو بانہ دیئے جاتے کس طرح ان کی آنکھوں میں سُرخ مرچیں ٹھوسی جاتیں۔ یہ سب باتیں انھیں یاد ہیں اور یہ مدراس کی عرضداشت کمشنروں کی سرکاری رپورٹوں اور برطانوی پارلیمنٹ کے ریکارڈ سے ثابت ہو چکی ہے۔ وہ یہ بھی نہیں بھولے کہ کس طرح پولیس ان کے پیچھے لگادی جاتی۔ اس کی تنخواہ کم تھی، وہ لوٹ مار سے اپنا گذارہ کرتی۔ ان قانون کے محافظوں کو چور ڈاکو بننے پر مجبور کیا گیا۔۔۔ ساری ہندوستانی

قوم ہمارے خلاف ہے“ لے

غلط پالیسی اور اصلاحات کے نتائج

یہ حالات چند سال میں نہیں، پچھلے سو

سال کی ظالمانہ پالیسی سے پیدا ہوئے تھے۔ جنگ پلاسی کے بعد بنگال کی جو حالت ہوئی، ہماری نظر سے گذر چکی، بہار بنگال اور اڑیسہ کی دیوانی ہاتھ آنے پر جو کچھ ہوا، مختصراً بیان کر دیا گیا۔ ہندوستان کے عوام کا حال ناقابل بیان ہے۔ قحط پر قحط پڑنے لگے اور یہ مولنا کیاں انہی علاقوں کو برداشت کرنا پڑیں جو چند سال سے انگریزی حکومت کے قبضے میں یا زیر سایہ تھے۔ بہار میں حالت یہ تھی کہ:

”روزانہ مرنے والوں کی تعداد خاص پٹنہ میں ڈیڑھ سو تک پہنچ گئی تھی اور اطراف و نواح کا حال اس سے بدتر تھا۔۔۔ روزانہ سڑکوں پر ہزاروں نفوس مرتے جن کی لاشیں کُتے گھیر ڈر اور گدے کھا جاتے تھے۔۔۔ اکثر جگہوں کی نصف آبادی اور عام طور پر تمام علاقوں کی ایک تہائی آبادی اس قحط سے کم ہو گئی“ ۱

۱ اخبار پبلیشر پیر پریس ۱۸۵۷ء تا اپریل ۱۸۵۸ء بحوالہ سمپوزیم (ترجمہ: انقلاب ۱۸۵۷ء)

مرتبہ پی سی جوشی ص ۳۱۴

۲ فصیح الدین: تاریخ مگدھ ۳۸۰

برطانوی پارلیمنٹ کے ایک ممبر نے میسور کے بارے میں کہا تھا کہ ”یہاں کے باشندے ہندوستان میں سب سے زیادہ خوش حال ہیں۔ یہاں ٹیپو سلطان کی حکمرانی ہے اس کے برعکس انگریزی مقبوضات صفحہ عالم پر بدنامیوں کی حیثیت رکھتے ہیں“ ۱

کارنوالس کے رائج کردہ بندوبست دوامی سے کسان اور زمیندار تباہ ہوتے چلے گئے۔ ہومز نے اعتراف کیا ہے کہ اس کے نتیجے میں زمیندار بار بار لگان کی ادائیگی میں ناکام ہوئے اور ان کی جائدادیں حکومت نے قرق کرالیں۔ ۱۸۰۲ء میں مدناپور کے کلکٹر نے لکھا: ”فروختگی اور قرقی کے اس نظام کی بدولت چند ہی سال میں بنگال کے بڑے زمینداروں کی اکثریت مصیبت زدہ اور کنگال ہو گئی اور زمینیں جائدادوں میں اس قدر تبدیلیاں ہوئیں کہ کسی ملک میں صرف اندرونی قوانین کی بدولت نہ ہوئی ہو تگی“ ۲

کپڑا بننے والوں پر ہولناک مظالم توڑے گئے، اُن کا مال ضبط کر لیا گیا اور طرح طرح کی سزائیں دی گئیں یہاں تک کہ انھیں اپنا پیشہ ترک کرنا پڑا۔ لاکھوں کارگیر صنّاع اور دست کار طانے دانے کو محتاج ہو گئے جس کا اعتراف سرسید کو بھی ”اسباب بغاوت ہند“ میں کرنا پڑا ہے۔ بشپ ہمبر نے اپنی یادداشت (۱۸۳۷ء) میں لکھا:

”انگریزی مقبوضات کے کاشتکار بہ نسبت دیسی ریاستوں کے انتہائی محتاج اور مفاسی اور دل شکستگی کی حالت میں ہیں کیونکہ کوئی دیسی حکمران وہ لگان اور کرلہ نہیں لیتا جو ہم لیتے ہیں۔“ ۳

۱ باری: کمپنی کی حکومت ۲۲۱

۲ رجنی پام دت: انڈیا ٹوڈے ص ۱۹۱ بحوالہ سمپوزیم

۳ بہ حوالہ سمپوزیم ۱۵

سرسید نے بھی ضابطی آراضیات کو بغاوت کے خاص اسباب میں شمار کیا ہے مگر ساتھ ہی 'خوف کے مارے اپنے دو آقاؤں کا نام بھی لے دیا کہ :

”سچ فرمایا لارڈ منرو اور ڈیوک آف ولنگٹن نے کہ ضبط کرنا معافیات

کا ہندوستانیوں سے دشمنی پیدا کرتی اور ان کو محتاج کر دیتا ہے“ لے

ایک اور مشہور انگریز مؤرخ جون کے کی رائے ہے کہ :

”نئے نظام کے تحت وہ لوگ جو اتنے وسیع قطعات آراضی کے مالک

تھے کہ جہاں تک نظر جاتی انہی کی زمین تھی، مٹی کی جھونپڑیوں میں

سمٹ گئے اور ان کی جائداد کھانے پکانے کے چند برتنوں تک محدود

ہو کر رہ گئی“ ۷۲

گاوڑوں کی پنچایتیں ختم کر دی گئیں جن کی ہدایت دیہاتی عوام آپس کے جھگڑوں

کا فیصلہ بغیر کسی دوطرفہ دھوپ کے کر لیتے تھے۔ انصاف نہ صرف مہنگا بلکہ عام دیہاتی کی دسترس

سے باہر بھی ہو گیا اور اس طرح اکثر جاگیردار، تعلقہ دار، انعام دار، معافی دار فقط 'نادار' بن کر رہ

گئے۔

تعلیم کے مسئلے

تعلیم کے معاملے میں جو غفلت برتی گئی وہ 'بے خودی' بھی ہے

سبب، نہیں تھی تفصیل کے لیے تو بہت کچھ ہے لیکن چمن

انگریزوں کے بیانات سے صورت حال واضح ہوتی ہے۔ بروکل ہرسٹ کی رائے ملاحظہ ہو :

”ہندوستانی صنعت و حرفت کو ہم تباہ کر چکے۔ کیا تم ہندوستانیوں

کو از سر نو خوش حال کرنے کے لیے انگلستان کو تباہ و برباد کرنا چاہتے

ہو؟۔ ہندوستان یا انگلینڈ دونوں میں سے کسی ایک کی صنعت و
حرفت کا قربان کرنا دوسرے کی ترقی کے لیے لازمی ہے۔“

ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈائریکٹر تھامس ٹریسن کے خیالات :

”تم ہندوستانیوں کو تعلیم دینا چاہتے ہو؟۔ تعلیم دے کر تم انہیں اپنی
بے انصافیوں سے آگاہ کرو گے۔ تم نے ان کا ملک ٹوٹ لیا ہے۔ تم نے
ان کے ہم وطنوں کو برباد و ذلیل کیا۔ تم نے ان کے بادشاہوں کو قتل کر
ڈالا لہذا تمہاری سلامتی اسی میں ہے کہ ان کو اسی طرح فریب خوردہ
خود فراموش اور جاہل رہنے دو،“ ۱

سرڈی ہلٹن کا قول :

”اگر کبھی انگریزوں کو ہندوستان چھوڑنا پڑا تو وہ ایک ایسا ملک چھوڑ کر
جائیں گے جس میں نہ تعلیم ہوگی نہ حفظانِ صحت کا سامان نہ دولت“ ۲
لیکن سوداگری سے حکمرانی کی منزل میں قدم رکھنے کے بعد کمپنی کو ایسے طبقے کی ضرورت تھی جو
حکومت کی مشنری کے لیے کل پُرزوں کا کام دے یعنی دفتروں کے اہل کاروں، کلرکوں اور
چپراسیوں کی۔ میکالے کا مشہور قول تھا کہ :

”ہمیں ایک ایسی جماعت بنانا چاہیے جو ہمارے اور ہماری رعایا کے
درمیان مترجم ہو۔ جو خون اور نسل کے اعتبار سے تو ہندوستانی ہو مگر
مذاق اور رائے، الفاظ اور سمجھ کے اعتبار سے انگریز“

تعلیمی پالیسی کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ رفتہ رفتہ نئی نسلوں کو عیسائی بنایا جائے سرفریڈرک میلبرڈ
نے ہاؤس آف کامنز میں کہا تھا کہ ہندوستانی کالجوں میں انجیل کی تعلیم اس قدر زیادہ ہے کہ

انگلستان کے پبلک اسکولوں میں بھی اتنی نہیں ہے، ۱

اس پالیسی کا جو نتیجہ ہونا چاہیے تھا وہی ہوا۔ ترقی تو دور کی بات ہے، روحانی بصیرت فنا ہوئی، ذہنیت غلامانہ ہو گئی، من گھڑت اور فرقہ وارانہ تعصب سے بھرپور تازہ خنیں پڑھائی گئیں جن سے منافرت اور تنگ نظری دماغوں میں گہرائی تک اتر گئی۔ یہ نتائج تو خیر ۱۸۵۷ء کے بعد ظہور پذیر ہوئے لیکن اُس دور کے رہنماؤں نے حالات سے یہ اندازہ کر لیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ بغاوت میں عوامی رنگ ہر جگہ صاف نظر آتا ہے۔ جو سٹن مسکار تھی کی رائے ہے کہ:

”صرف سپاہی بغاوت پر نہیں اٹھے، صرف ملٹری نے شورش نہیں کی بلکہ یہ فوجی بے چینوں، قومی تنفر اور انگریزی اقتدار کے خلاف تعصبات کا ملا جلا مرکب تھی۔ ویسی حکمران شریک تھے سپاہی شریک تھے، ہندو مسلمان عیسائیوں کے مقابل ہو گئے تھے۔ میرٹھ کے باغی سپاہی جب جمنائے کنارے پہنچے تو انھیں رہنمائی کے ساتھ ایک جھنڈا اور ایک مقصد مل گیا اور یہ انقلابی جنگ بن گئی۔۔۔ فوجی شورش نے ایک قومی اور مذہبی جنگ کا رنگ اختیار کر لیا“ ۲

اور بقول ایڈورڈ تھاچرسن —

”ہندوستانی قوم کی دیوانگی ایسی بعید از قیاس نہیں ہے جو سمجھ میں نہ آ سکے کیونکہ مسلسل مصائب اور تکلیفیں اٹھاتے ہوئے اس کا پیمانہ صبر لبریز ہو گیا اور وہ اپنے جذبات پر قابو نہ رکھ سکی“ ۳

۱ طفیل احمد: مسلمانوں کا روشن مستقبل

History of Our Times quoted by Savarkar pp 11-12

۲ تھاچرسن: اور سائڈ آف دی میڈل (ترجمہ انقلاب ۱۹۷۷ء کی تصویر کا دوسرا رخ)

۳

عیسائی پادریوں کی حرکتیں

پورے ملک میں عیسائی مشنری (پادری) جو شرانگیز حرکتیں کر رہے تھے وہ ۱۸۵۷ء کی بغاوت کا ایک بنیادی سبب ہے۔ اور سوداگروں کی کمپنی کو جیسے جیسے اقتدار حاصل ہوتا گیا پادریوں کی شرانگیزیاں بڑھتی چلی گئیں۔ ۱۸۰۷ء میں لارڈ منٹو (گورنر جنرل) کو سب سے پہلے احساس ہوا کہ پادریوں کی اس شرارت کے اثرات خطرناک ہوں گے جو وہ اپنی تقریروں اور تحریروں کے ذریعے کر رہے ہیں۔ پادریوں نے سہرام پور (بنگال) میں کچھ پمفلٹ شائع کیے جن میں ایک کا عنوان تھا ”ہندو مسلمانوں سے خطاب“ یہ پمفلٹ ہندو دھرم اور اسلام کے خلاف دریدہ دہنی کی مژدہ بولتی مثال تھے۔ لارڈ منٹو نے اس سلسلے میں سہرام پور کے گورنر کو خط لکھے۔ اے جن میں اس خطرے کا صاف طور پر اظہار کیا کہ اس طرح ہندو مسلمان عوام میں باغیانہ جذبات کو فروغ ملے گا جو انگریزوں کے لیے سیاسی طور پر خطرناک ثابت ہوگا۔ جواب میں گورنر سہرام پور کی یقین دہانیوں سے کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا اور پادری بدستور اُدھم مچاتے رہے۔ لارڈ منٹو نے تجویز کیا کہ ان کا پریس کلکتہ منتقل کر دیا جائے تاکہ نگرانی ہو سکے مگر پادریوں کو یہ گوارا نہیں تھا انھوں نے گورنر جنرل کو محضر بھیجا اور آئندہ احتیاط رکھنے کا وعدہ کیا جس کی گورنر سہرام پور نے بھی حمایت کی۔ ذاتی طور پر لارڈ منٹو عیسائیت کے پرچار کا سرگرم حامی تھا اور اس کا طرز عمل پادریوں کی حوصلہ افزائی کر رہا تھا چنانچہ اس نے بیٹیسٹ مشنری سوسائٹی کو آگرہ اور دہلی میں بھی مرکز قائم کرنے کی اجازت دی۔ وہ سمجھتا تھا کہ عیسائیت کا پرچار اس ملک کے لیے روشن مستقبل کی ضمانت ہے۔ تاہم انھیں دوسرے مذہبوں پر حملہ کر کے اشتعال پیدا نہیں کرنا چاہیے لیکن کورٹ آف ڈائریکٹرز کے اس

طرزِ عمل میں تبدیلی نہیں آئی کہ وہ پادریوں پر کوئی پابندی لگانے کے حامی نہیں تھے اور ان کے گروہ برابر ہندوستان پہنچ رہے تھے۔ مسٹر ایس آر ہنٹش کی حالیہ انگریزی تصنیف "برٹش ڈپلومیسی اینڈ ایڈمنسٹریشن ۱۸۰۱-۱۸۵۷" اس دور کی دستاویزات اور خط و کتابت کی مدد سے ان حالات سے پردہ اٹھاتی ہے اور یہ نظارہ بھی سامنے لاتی ہے کہ جب ان پادریوں پر پابندی لگانے کا ارادہ کیا گیا جس کی ایک بڑی وجہ ویلور کی حالیہ بغاوت (۱۸۰۱ء) بھی تھی، تو انگلینڈ میں کلیڈلس ہچامن اور مارشس مین وغیرہ نے ان پادریوں کے خلاف تحریک چلائی جس کے نتیجے میں چارٹر ایکٹ ۱۸۱۳ء میں انھیں آزادیاں عطا کر دی گئیں ہندوستان میں داخلے پر پابندی ہٹائی گئی اور مختلف مقامات پر ان کے مرکز قائم کر دیئے گئے (سیکشن ۲۹ ایکٹ ۱۸۱۳ء)۔

پادریوں کو آزادی دینے کا نتیجہ یہ ہوا کہ انھوں نے تمام ملک میں اسکول قائم کیے جن میں عیسائیت کی تعلیم شروع ہو گئی اور پھر تبدیلی مذہب کے واقعات رونما ہونے لگے۔ انگریزی اقتدار سے قبل مکتب، مدرسے اور پاٹ شالائیں تھیں جہاں ہندو مسلمان بچے بلا امتیاز فارسی، عربی، حساب اور سنسکرت کی تعلیم پاتے تھے۔ مرہٹوں نے بھی جہاں اقتدار حاصل کیا وہاں فارسی تعلیم کو فروغ دیا۔ اور مدرسوں کا نظام جاری رکھا۔ لیکن انگریزی اقتدار کے بعد ۱۸۳۷ء میں فارسی کو عدالتی زبان کی حیثیت سے ختم کر دیا گیا اور مقامی زبانوں کا جھگڑا کھڑا کر دیا گیا۔ جس سے انگریزی کے لیے میدان ہموار ہوا اور قدیم مدرسے بیکار ہو گئے۔ پادریوں کے اسکولوں کا اصل مقصد عیسائیت کا پرچار تھا جس کے ساتھ وہ انگریزی تعلیم دیتے اور بائبل پڑھاتے تھے۔

کلے اور گورے سپاہی | انگریزی فوج کے ہندوستانی سپاہیوں کے ساتھ جو برتاؤ ہوا اس کی کہانی بھی بڑی طویل ہے۔

نا انصافیوں کے خلاف بار بار بغاوت ہوئی جس پر مختصراً فوجی بغاوتوں کے بیان میں روشنی ڈالی جا رہی ہے۔ ویسی سپاہ کے ساتھ نا انصافی، وعدہ خلافی یا تذلیل وغیرہ ان بغاوتوں کے اسباب تھے کیونکہ یوروپین سپاہ کے ساتھ انتہائی لحاظ اور خبرگیری روا رکھی جاتی تھی۔ ۱۸۴۲ء کی بغاوت بھی اسی طرح کی وعدہ خلافیوں کی وجہ سے ہوئی جس میں مدراس اور بنگال آرمی شامل تھی۔ پہلی افغان جنگ (۱۸۴۲ء) میں ہندوستانی سپاہ کو دریائے سندھ کے پار اترنے کا الاؤنس (بھتہ) دیا گیا لیکن سندھ پر حملہ آور ہونے کے لیے جب ان فوجیوں نے بھتے کا مطالبہ کیا (۱۸۴۲ء) تو انکار کر دیا گیا۔ حالات نازک دیکھ کر ان کے کمانڈر موسلے نے بھتہ دینے کا وعدہ کر لیا۔ شکار پور پہنچ کر جب سپاہ نے دیکھا کہ ان کی تنخواہوں میں بھتہ شامل نہیں ہے تو تنخواہ لینے سے انکار کر دیا اور اس دیدہ و دانستہ فریب پر غصے کا اظہار کیا لیکن ہاراج ہنڈرنے بہلا پھسلا کر اور بھتے کا یقین دلا کر سکھ تک جانے پر آمادہ کر دیا جہاں گورے سپاہ کے دستے ان کے گرم مزاج کو ٹھنڈا کرنے کے لیے موجود تھے۔ لے مدراس آرمی کے ساتھ اس سے بھی بدتر برتاؤ ہوا۔ وہ یہاں بھی جاتے ان کے بیوی بچے ساتھ ہی رہتے تھے اس لیے دور دراز جگہوں پر تبادلہ ان کے لیے سخت تکلیف دہ ہوتا تھا۔ نمبر ۶ سوار رجمنٹ مدراس آرمی کو کامٹی سے جبل پور بھیجا گیا اور وعدہ کیا گیا کہ جلد ہی واپس آجائیں مگر وہاں جا کر پتہ چلا کہ نہ صرف مستقل یہیں قیام کرنا ہوگا بلکہ نو سو میل دور بھیجا جائے گا اور مرے پے سو ڈرے یہ کہ کم تنخواہ پر گزارا کرنا ہوگا۔ مدراس آرمی کے جو دستے سندھ وغیرہ بھیجے گئے انہیں بھی اسی طرح کی یقین دہانی کی گئی لیکن یہی پہنچ کر معلوم ہوا کہ کوئی خصوصی

مراعات نہیں دی جائیں گی لے یہ حالات ایک دو بار نہیں بار بار پیش آتے رہے ۱۸۴۹ء میں کچھ رجمنٹوں نے (راول پنڈی) بھتے کا مطالبہ کیا اور دسمبر میں ایک رجمنٹ نے بغاوت بھی کی (گووند گڑھ)۔ کمانڈر انچیف چارلس نیپرنے الاؤنس دیئے جانے کی سفارش بھی لیکن گورنر جنرل نے نامنظور کر دیا کیونکہ سندھ اور پنجاب فتح ہو چکے تھے لہذا اس شورش کو گورے سپاہ کے دستوں اور وفادار ویسی فوجیوں کی مدد سے کچل دیا گیا۔ اس طرح کے واقعات جنگ بکسر ۱۸۵۷ء سے ہی شروع ہو گئے تھے جنگ برما اور کابل کے درمیانی عرصے میں چار بار ویسی فوجیوں کے مطالبات پر انھیں پھانسیاں اور گولیاں نصیب ہوئیں۔

پیادہ فوج کے ویسی سپاہی کو سات روپے ماہوار تنخواہ ملتی تھی جس میں سے اُسے وردی اور ڈل (فوجی پرٹیا) وغیرہ کے لیے روپیہ دینا پڑتا تھا۔ ڈل کی فیس سولہ روپے تھی۔ سوار کو ستائیس روپے ملتے تھے۔ اُسے گھوڑا وغیرہ خود خریدنا پڑتا تھا۔ اس کے برعکس انگریز سپاہی کے رہن سہن، غذا اور دوسرے لوازمات کے لیے پوری فرائج دلی سے دیا جاتا تھا۔ ایک صوبے دار سیتارام نے اپنی سرگزشت میں بتایا ہے کہ پوری فوج (۳۱۵۵۲۵ آدمی) کی تنخواہ پر ۹۸.۱۱۲۵ پونڈ خرچ آتا تھا جس میں سے ۵۶۶۸۱۱۰ پونڈ صرف اکیاون ہزار انگریز سپاہیوں اور افسروں پر خرچ ہوتا تھا ۵۔ بریلی میں مقیم سوار فوج کے ایک بنگالی کلرک کا بیان بھی دلچسپی سے خالی نہیں کہ ایک عام سپاہی کو وردی وغیرہ کی فیس اور دوکانداروں کا قرض ادا کرنے کے بعد جو کچھ ملتا وہ ایک ڈیڑھ روپیہ ہوتا اور بعض حالتوں میں صرف چند آنے۔ جس میں وہ دال روٹی سے زیادہ کا خواب میں بھی تصور نہ کر سکتا تھا۔ یہی حال سوار فوج کے سپاہی کا تھا جس کی تنخواہ میں کئی فیسیں کاٹ لی جاتی تھیں۔ دوسری طرف فوج کے معمولی انگریز

۱۔ جون کے، ہسٹری آف دی سیپائے وار جلد اول ص ۲۹۵

۲۔ سیتارام، سیپائے ٹو صوبہ دار۔ ۴ بحوالہ سین ۲۱

افسروں کی آسائشوں اور فضول خرچی کی حالت یہ تھی کہ چھوٹے افسر کے پاس بھی پورا اسٹاف ہوتا تھا۔ وہ پاکی میں سفر کرتا، پکھا چھلنے اور دیگر کاموں کے لیے آدمی نوکر ہوتے۔ خانہ ساماں، خدمت گار، پائپ بھرنے والا، چھتری اٹھانے والا، شراب پیش کرنے والا، کرسی وغیرہ اٹھانے والا، جوتے صاف کرنے والا، شیو بنانے والا وغیرہ۔ وہ جوئے، شراب اور گھوڑوں کی ریس پر بے دریغ روپیہ بہاتے اور قرض بھی لیتے رہتے یہاں تک کہ بے حوصلہ ارتکاب سے روپیہ لے لیتے جو شاید کبھی ادا نہ ہوتا ہوگا۔ صرف فوجی ہی نہیں ہر ہندوستانی کو انگریز نفرت اور حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ لفٹیننٹ ورنی کا بیان ہے کہ "انگریز عام طور پر دیسی باشندوں سے سخت تعصب رکھتے تھے اور انکے عمل سے اس کا اظہار بھی ہوتا تھا۔ میرا خیال ہے کہ بغاوت کا ایک سبب یہ بھی تھا۔" عام ہندوستانی اس ذلت آمیز برتاؤ پر سخت پیچ و تاب کھاتے تھے۔

انصاف اور قانون | بڑے عہدے صرف انگریزوں کو ملتے تھے۔ ہندوستانی باشندے زیادہ سے زیادہ ڈپٹی کلکٹر یا صدر امین کے عہدے تک پہنچ سکتے تھے جبکہ ان میں صلاحیت اور تعلیم کی کمی نہ تھی۔ لندن ٹائمز کے نامہ نگار ولیم رسل اور پریسچارڈ نے لکھا ہے کہ "ہندوستانی باشندے ہم سے نالاں تھے۔ وہ ہم سے کیا آس لگائے ہوئے تھے؟ کچھ نہیں۔" بڑے عہدوں سے ان کا آہستہ آہستہ نکال دیا جانا بھی بغاوت کا ایک سبب تھا۔ پھر یہ کہ قانون اور انصاف نہ صرف مہنگا ہو گیا بلکہ عام آدمی کی دسترس سے باہر بھی ہو گیا۔ عدالتوں میں رشوت اور بدعنوانی کا بازار گرم ہو گیا۔ پہلے ایک غریب دیہاتی بھی آسانی سے اپنا مقدمہ پیش کر سکتا تھا لیکن اب اس کے لیے وکیل مقرر کرنا بھی ممکن نہ رہا تھا، حاکم تک پہنچ جانا تو بالکل ہی خواب و خیال کی بات تھی۔ سیتا رام نے لکھا ہے کہ ایک بار وہ ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں چلا گیا لیکن یہاں کے داخلے پر اسے دس

روپے جرمانہ ادا کرنا پڑا وہ یہ نہ سمجھ سکا کہ اُس نے کون سا جرم کیا یا قانون توڑا ہے۔^۱ عدالتیں اور قانون نہ صرف غریبوں پر ظلم و ستم کا ذریعہ بن گئے بلکہ امیروں کے ہاتھ کا کھلونا بھی۔ جہاں رشوت دے کر ہر جائز و ناجائز کام کرایا جاسکتا تھا۔ اگرے کے ایک جج کا بیان ہے کہ عوام ہمارے دیوانی قوانین کو سخت ناپسند کرتے تھے اور اس کی معقول وجہیں تھیں،^۲ بدایوں کے کلکٹر ایڈورڈس کو ایک زمیندار نے بتایا کہ انگریزی حکومت کے مطالبات مانگزاری وغیرہ ادا کرنے میں اس کا ایک ہزار روپیہ مقدمات میں اور چھ ہزار سے زائد رشوتوں میں خرچ ہوا جو اس کے لیے ناقابل برداشت ہو گیا۔ اور وہ اپنے آبائی گاؤں سے محروم ہو گیا۔ جو کچھ بچھا اس کا لگان اس قدر زیادہ تھا کہ زیورات فروخت کر کے ادا کر پایا۔ اگلے سال وہ اس قابل بھی نہ رہتا اور سب ہی کچھ بیک جاتا مگر بغاوت نے جان بچالی یہ عوام یہ اچھی طرح جانتے تھے کہ رشوت کے روپے کا بہاؤ اد پر کی سمت میں ہوتا ہے۔ اور ماتحت علی سے شروع ہو کر ان رقموں کا بڑا حصہ انگریز حاکموں کے پیٹ میں پہنچتا ہے جو ایک وسیع سمندر کی مانند ہے۔

عام لوگوں کے احساسات کا اندازہ لگانے کے لیے اعظم گڑھ کے انقلابیوں کا یہ

اعلان ملاحظہ ہو:

”سب جانتے ہیں کہ انگریزوں نے زمین کی مال گزاری اور لگان بہت زیادہ لگایا اور یہی تمہاری بربادی کا سبب ہوا اس کے علاوہ ادنیٰ ملازمین اور مزدور کی شکایت پر بغیر کسی تحقیقات کے تمہیں عدالتوں میں طلب

1. SEN: p.32

2. RAIKS: Notes on the Revolt p.7

3. ADWARDS. Personal Adventures p. 167

کیا گیا اور ذلیل و رسوا کیا گیا اور جب تم ان کی عدالتوں میں کوئی مقدمہ دائر کرنا چاہو تو تمہیں کاغذ پر اسٹامپ اور کورٹ فیس وغیرہ لگانا ہوگی جو تباہ کن ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ تمہیں اسکولوں اور سڑکوں کے لیے بھی روپیہ دینا ہوگا۔۔۔۔۔ عدالتوں میں تمہیں اسٹامپ اور کورٹ فیس میں بھاری رقمیں ادا کرنا پڑتی ہیں۔ انھوں نے عوام سے روپیہ کھینچنے کے لیے نہ صرف اسٹامپ بلکہ اسکول فنڈ وغیرہ بھی بھاری کیے۔ انھوں نے معزز زمینداروں کو عدالت میں بلا کر قید، جرمانہ اور ذلت آمیز برتاؤ کیا ہے۔۔۔۔۔ سرکاری ملازمین کو خبردار ہونا چاہیے کہ دیوانی اور فوجی محکموں کے تمام کم تر اور ماتحت عہدے ہندوستانیوں کو دیئے جاتے ہیں اور بڑی تنخواہوں کے باعزت عہدے یورپین لوگوں کو۔ مثلاً فوج میں بڑے سے بڑا عہدہ جو ایک دیسی کو حاصل ہوتا ہے وہ صوبے دار کا ہے جس کی تنخواہ ساٹھ ستر روپے ہوتی ہے اور دیوانی میں صدر امین اسکے لیے سب سے بڑا عہدہ ہے جسکی تنخواہ پانچ سو روپے ہوتی ہے۔ جاگیریں، انعامات، معافیٰ سب ختم ہو چکیں۔۔۔۔۔ تمام مال یورپ سے درآمد ہو رہا ہے اور تمہارے لیے معمولی اشیا چھوڑی گئی ہیں۔۔۔۔۔ ہندو مسلمان عالموں کو معلوم رہے کہ انگریز تمہارے مذہب کے دشمن ہیں اس لیے تمہیں ہمارے ساتھ شامل ہو کر خدا کی رضا مندی حاصل کرنا چاہیے ورنہ تم گناہ گار ہو گے۔“

(انگریزی سے ترجمہ) ۱۷

پنچائیتی نظام ختم کر دیا گیا جس کی وجہ سے غریب کسانوں کو عدالتوں میں برسوں تک کریں

کھانا پڑتیں اور دیوالہ نکل جاتا تھا۔ عدالتی کاغذ پر ٹکٹ لگانے کا جو دستور نکلا اس کے بارے میں سرسید نے بھی اسباب بغاوت ہند میں لکھا ہے کہ ”سب عقلاً اس محصول کو ناپسند کر گئے ہیں۔ اُن کا قول ہے کہ دستاویزات پر محصول لگانا جتنا قابل الزام اور بے وجہ محض ہے اس سے زیادہ بُرا وہ محصول ہے جو کاغذات پر انصاف کرنے کے لیے لیا جاتا ہے۔“

بہادر شاہ کی ولی عہدی | بہادر شاہ کے عہد (تحت نشینی ۱۸۳۷ء) تک

اگرچہ بادشاہت ایک مذاق بن کر رہ گئی تھی اور ایسٹ انڈیا کمپنی تمام معاملات پر پوری طرح قابض ہو چکی تھی پھر بھی اس برائے نام بادشاہ کو برقرار رہنے دیا گیا تھا، شاید اس لیے کہ ہندوستانی عوام کے دماغوں میں ابھی تک مغل سلطنت کا 'خار' باقی تھا اسی لیے کمپنی کو اس آڑ میں شکار کھیلنا اور آہستہ آہستہ انگریزی اقتدار کا شکار مضبوط کرنا آسان ہوتا رہا لیکن بہادر شاہ کے بعد مغل سلطنت کا یہ تماشا بھی ختم کرنے کا تہیہ کیا جا چکا تھا۔ اس کے باوجود ولی عہدی کے لیے مضحکہ خیز کشمکش ہوئی اور کمپنی کی عیارانہ دخل اندازی عوام و خواص کے غم و غصے کا باعث بنی۔ سب سے پہلے بہادر شاہ نے دارا بخت کو ولی عہد بنایا لیکن اس کے انتقال (جنوری ۱۸۴۹ء) پر شہزادوں میں کشمکش شروع ہو گئی جو عیاشیوں میں از سر تا پا غرق تھے مگر اُن میں ہر ایک اپنے آپ کو مستقبل کا شہنشاہ ہند تصور کرتا تھا۔ دارا بخت کے بعد مرزا شاہ رخ کی باری آئی۔ جب وہ بھی چل بسا تو فتح الملک کو بنایا گیا مگر وہ بھی نہ رہا تو یہ رستہ کشی پھر شروع ہوئی۔ بہادر شاہ نے (زینت محل کے اصرار پر) جوآن بخت کو ولی عہد بنانا چاہا لیکن انگریزوں نے خفیہ طور پر مرزا فتح رخ سے اپنی شرطیں تسلیم کر اکر اُسے ولی عہد منظور کر لیا (۱۸۵۲ء) فتح رخ صاحب اس برائے نام بانشینی ہی کے لیے اس قدر مایوس و بے تاب تھے کہ انھیں تمام ذلیل شرطیں منظور تھیں اور اس انتظار میں تھے کہ کب بہادر شاہ دنیا سے سدھارے

اور ان کے نام کا اعلان ہو مگر ۱۰ جولائی ۱۸۵۶ء کو یہ حسرت دل میں لیے خود ہی سدھار گئے۔ نامزد ولی عہدوں کا اس تسلسل سے انتقال اس پردہ زنگاری میں کسی استاد کا پتہ دیتا ہے۔ مرزا فخر کے بارے میں تو یہ افواہ بھی تھی کہ اُسے زہر دیا گیا ہے۔ اس افواہ کی تحقیق ہو یا نہ ہو مگر یہ یقینی ہے کہ ولی عہدی کی اس مضحکہ خیز رسد کشتی سے فائدہ یا تو انگریزوں کو پہنچ رہا تھا جو ہرنے ولی عہد سے پہلے سے زیادہ ذلیل شرطیں منوالیتے تھے۔ اور یا جواں بہمت کی دعوے دار زینت محل کو۔ بہر حال، مرزا فخر کے مرنے پر بہادر شاہ نے تمام شہزادوں سے ایک کاغذ پر دستخط کرا لیے کہ وہ جواں بہمت کو ولی عہد مانتے ہیں۔ اور یہ کاغذ کمپنی کے رزٹرنٹ کے حوالے کر دیا گیا لیکن معاملہ آسانی سے طے ہو جانا کمپنی کے مفاد میں نہ تھا اور نہ یہ منشا تھا کہ ولی عہدی شطرنج کی بساط اتنی سہولت سے طے کر کے رکھ دی جائے لہذا مرزا قویش شکوہ کو بھڑکا کر ولی عہدی کا دعوے دار بنادیا گیا اور پہلے سے زیادہ ذلیل شرطیں منظور کرا لی گئیں حالانکہ اس مرتبہ سب کچھ زبانی جمع خرچ پر رکھا گیا ان ذلیل شرطوں اور خفیہ کارروائیوں کا جب بہادر شاہ اور اس کے خاندان کو علم ہوا تو نہ صرف غصہ بلکہ بیکسی پر رونا بھی آیا ہوگا۔ مشکاف کا بیان ہے کہ:

”جب یہ معلوم ہوا کہ انگریز جانشینی ختم کرنا چاہتے ہیں تو ہندو اور

مسلمانوں دونوں کے جذبات کو سمیت ٹھیس لگی“ ۱۷

پیش گوئیاں | بغاوت کی آگ مشتعل کرنے میں پیش گوئیوں نے بڑا اہم رول ادا کیا ہے۔ پلاسی کی شکست کو ملک کے تعلیم یافتہ طبقے

۱۷ مرزا فخر الہی بخش کا داماد تھا۔ الہی بخش کا اصل نام ہدایت افزا ولد مرزا شجاعت عورت

پچو ولد عورت افزا ولد ہمایوں بہمت ولد عظیم الشان۔ ۱۸۷۵ء میں انتقال ہوا۔

۱۸ حسن نظامی، مرتب۔ ندر کی صبح و شام ۲۸

نے قومی شکست قرار دیا۔ جنگالی عوام کے احساسات تو یہاں تک وابستہ تھے کہ ہر سال پلاسی کے میدان میں جمع ہو کر شہیدوں کو خراج عقیدت ادا کرتے تھے۔ ۱۸۵۶ء کے قریب یہ پیش گوئی کافی مشہور تھی کہ سو سال بعد انگریزی راج کا خاتمہ ہو جائے گا۔ انگریز مصنفوں کی کتابوں میں بھی اس طرح کی پیش گوئیوں کا تذکرہ ملتا ہے اور پتہ چلتا ہے کہ ۲۲ جون ۱۸۵۶ء کو جب پلاسی کی جنگ پر سو سال پورے ہو رہے تھے انقلابی صفوں میں غیر معمولی جوش و خروش کانپور اور دہلی تک موجود تھا۔ موہرے تھا مپسن نے اپنی کتاب اسٹوری آف کانپور میں لکھا ہے :

”۲۲ جون ۱۸۵۶ء، جو جنگ پلاسی کی برسی تھی، بلا شک و شبہ وہ تاریخ تھی جس پر ایک طے شدہ اور متفقہ جدوجہد کا قصد تھا تاکہ برطانوی اقتدار کا جوا ہمالیہ سے بگلی تک اتار پھینکا جائے“
(ص ۱۲۴)۔

مسلمانوں میں ایک بزرگ شاہ نعمت اللہ ولی کا ایک فرضی قصیدہ مقبول تھا جس کے ایک شعر میں بھی اس طرف اشارہ ہے :

درمیانِ این و آں گرد بے جنگِ عظیم
قومِ عیسیٰ را شکستِ بے گماں پیدا شود

چند جمیوتشیوں کی پیش گوئی تھی کہ ستارے باغیوں کی حمایت میں ہیں۔ مسز ہورٹسٹ انگلیسی نے اپنی سرگزشت میں لکھا ہے کہ ”ہندوستان کے تمام ہندو مسلمانوں کا عقیدہ تھا کہ انگریزی حکومت سو سال سے زیادہ نہ رہے گی۔“

مختلف تحریکیں اور جدوجہد

۱۸۵۷ء کی تحریک سے پہلے ملک کے مختلف حصوں میں جو بغاوتیں ہوئیں وہ ثبوت دیتی ہیں کہ انگریزی اقتدار کو کسی بھی حصے میں برداشت نہیں کیا گیا اور اس کے خلاف عوام نے جگہ جگہ خوں ریزہ جدوجہد کی ہے جو مقامی اور غیر منظم ہونے کی وجہ سے کامیاب نہ ہو سکی اور شاید اسی ناکامی نے اُن میں یہ احساس جگایا کہ ملک گیر تنظیم اور طے شدہ اسکیم کے بغیر کامیابی دشوار ہے۔ یہاں ہم چند بغاوتوں کے مختصر تذکرے پر اکتفا کر رہے ہیں۔

اُڑیسہ : اُڑیسہ کے پاگلوں نے ۱۸۱۷ء میں بغاوت کی جنہیں انگریزی راج (۱۸۰۳ء) سے سخت نقصانات اٹھانا پڑے تھے۔ اس سے پہلے مال گزاری چار لاکھ سے زیادہ نہیں تھی جو ہینڈی کی شکل میں ادا کی جاتی تھی مگر انگریزی نظام میں رفتہ رفتہ یہ دس لاکھ تک پہنچی (۱۸۱۵-۱۶ء)۔ پہلے ہینڈی کی شکل میں ادا کی جاتی تھی مگر اب چاندی کے سکے کی شکل میں کلکتے میں ادا کی جانے لگی تو چاندی کی بڑی مقدار اُڑیسہ سے باہر چلی گئی اور مقامی سکے کی قیمت گر گئی۔ مال گزاری کی وصولی کے لیے جو ظلم روا رکھا گیا اس کا ذکر بیکار ہے چنانچہ ۱۸۱۷ء میں کھردا (ضلع پوری) کے علاقے میں زبردست شورش ہوئی۔ یہاں کے راجہ کو 'جو گپا پتی' کہلاتے تھے، نے ٹیکسوں سے بڑا نقصان پہنچا اور یہ علاقہ تباہ ہو گئے آخر کار پاگلوں نے 'جو یہاں فوجی حیثیت رکھتے تھے، بغاوت کی۔

انگریزوں کا قبضہ ہوتے ہی سب سے پہلے حاکم میجر فلیچر کے ہاتھوں ہی اُن پر ظلم و ستم کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ ۱ مارچ ۱۸۱۷ء میں کھونڈوں کی ایک جماعت گھسار (ضلع

گنجام) سے کھردا میں داخل ہوئی اور پانک قبیلے اس کے ساتھ شامل ہو گئے جن کی رہنمائی کھردا کے راہہ کا کمانڈر جگ بندھو کر رہا تھا۔ بان پور وغیرہ علاقوں میں بھی بغاوت پھیل گئی اور کلک میں یہ اطلاع پہنچنے پر انگریز افسر مع مجسٹریٹ ایڈورڈ اپپی کے فوج لے کر بڑھے مگر کھردا سے دو میل دور ہی گنگ پارا میں باغیوں نے گھیر کر مرمت کر دی اور اپپی کو واپس بھاگنا پڑا اپنی رپورٹ میں گورنر کو لکھتا ہے :

”کھردا کا تمام علاقہ پوری طرح بغاوت پر کمر بستہ ہے“ لے

اس موقع پر بان پور میں سرکاری عمارتوں کو آگ لگا دی گئی، خزانہ لٹ گیا، پولس تھانوں پر حملے ہوئے، تقریباً سو آدمی قتل کیے گئے اور انگریزی اقتدار کا خاتمہ ہو گیا۔ ۱۲ اپریل ۱۸۱۷ء کو باغیوں نے پوری پر حملہ کیا، مقامی باشندے بڑی تعداد میں ان کے ساتھ ہو گئے، کیپٹن وائلنگٹن جو صورت حال پر قابو پانے آیا تھا واپس کلک کو بھاگ گیا پھر دوبارہ فوج بھیجی گئی لیکن چونکہ اس وقت جگ بندھو بان پور پر قبضے کے لیے بڑھ چکا تھا اس لیے یہ فوج بہ آسانی قابو پا گئی اور کھردا کے راہہ کو گرفتار کر کے ۱۸ مئی ۱۸۱۷ء کو کلک لایا گیا۔ بغاوت کھردا تک ہی نہیں بلکہ جنوبی مشرقی اڑیسہ کے علاقوں مثلاً اموریشو، تیران۔ ہری ہر پور اور گوپے میں بھی یہی سب کچھ ہو رہا تھا۔ اور قریبی علاقوں کے راہہ باغیوں کی مدد کر رہے تھے چنانچہ بڑے پیمانے پر فوجی انتظامات کئے گئے اور مسلح فوجوں نے گھیر کر کھردا وغیرہ پر چڑھائی کی تب کہیں اکتوبر ۱۸۱۷ء میں قابو پایا جاسکا لیکن جگ بندھو ہاتھ نہ آسکا، برابر سرگرمیوں میں مصروف رہا اور ۱۸۲۵ء میں ہتھیار ڈالنے تک میں نظر بند کیا گیا، ۱۸۲۹ء میں فوت ہوا۔ اڑیسہ کے بارے میں ڈبلو ڈبلو ہنٹر نے لکھا ہے :

”یہاں کے عوام کسی طرح برٹش راج کو قبول کرنے کو تیار نہیں تھے اور انیسویں صدی کے وسط تک برابر انگریزوں سے جنگ کرتے رہے۔“

انھوں نے اپنے لیڈر چکرا بسوئی کی سرکردگی میں انگریزوں کے خلاف جنگ کی۔ انگلوں کا راجہ سومنا تھ جلد تو بھی چکرا بسوئی سے بغیہ رابطہ رکھے ہوئے تھا۔ اُسے ۱۸۴۷ء میں معزول کر کے ہزاری باغ میں نظر بند کیا گیا جہاں ۱۸۵۲ء میں فوت ہوا۔ اس کے کمانڈر سڈھو گدناٹک کو مع بار ساتھیوں کے جلا وطن کیا گیا، پھر بھی ۱۸۵۶ء تک ان بغاوتوں کا سلسلہ جاری رہا اور چکرا بسوئی دوبارہ جنگ کی تیاریاں کرنے لگا۔

بغاوت کے بعد تحقیقاتی کمیشن کی رپورٹوں کا خلاصہ یہ تھا کہ زمینوں کی اندھا دھند فروخت اور نیا مال گزاری نظام اس بغاوت کا سبب تھا۔ یہ خرید و فروخت کھلتے میں ہوئی اور اڑیسہ کے غریب عوام گھر بیٹھے محروم ہو گئے۔ ان رپورٹوں میں یہ تمام تفصیل دی گئی ہے اور انگریزی نظام کو نہ صرف ناقص قرار دیا گیا بلکہ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ یہاں کے عوام مقامی راجاؤں کے عہد میں کس قدر خوش حالی اور سکون کی زندگی گزار رہے تھے اور انگریزی راج کا آغاز ہوتے ہی انھیں مظالم کا شکار ہونا پڑا۔ مال گزاری کی رقم دو گنا تین گنا ہونے پر اُس کی ادائیگی ناممکن ہو گئی تو ان کی زمینیں چھین لی گئیں ۷

مدن پور سے بہار اور چھوٹا ناگپور تک برابر بغاوتیں ہوتی رہیں۔ سنگھ بھوم کے کول اور چھوٹا ناگپور کے منڈا قبیلے، مان بھوم کے بھومج قبیلے، راج محل کے سنتھال اڑیسہ کے کھوند اور آسام کے کھاسی قبیلوں نے سخت شورش برپا کی۔ بغاوتوں کا یہ سلسلہ ۱۷۹۸ء میں ہی شروع ہو گیا تھا۔ ۱۸۲۱-۲۲ء میں کولوں کی بغاوت رانچی سے شروع ہو کر سنگھ بھوم،

1 HUNTER History of Orissa pp. 396-98

۷

PARACHAND History of Freedom Movement vol 2 p 5-6

2 PATRA Orissa Under E. I Co pp 18-29 3۸

۸۲

Orissa Records vol 2 p 3

ہزاری باغ، پالامو، مان بھوم وغیرہ میں پھیلی چلی گئی جسے کچلنے کے لیے بڑے پیمانے پر سخت فوجی اقدامات کیے گئے۔ ۱۸۵۵ء میں راج محل کے سنتھالوں نے بغاوت کی کیونکہ ان سے بھاری لگان کا مطالبہ کیا گیا انھیں اُتر میں نہیں دی گئیں اور طرح طرح سے جو مظالم ڈھائے گئے وہ اس کے علاوہ تھے یہاں تک کہ عورتوں کو بھی زبختا گیا۔ یہ بغاوت برہمنوں سے بھاگل پور تک پھیلی ہوئی تھی۔ اڑیسہ کے سرداروں نے ۱۸۰۲ء سے ہی بغاوتوں کا سلسلہ شروع کر دیا تھا۔ آسام پر انگریزی قبضے کے بعد متعدد بغاوتیں ہوئیں۔ سنگھو اور اس کے ساتھیوں نے ۱۸۲۷ء میں سادیہ کے مقام پر حملہ کیا اسی طرح ۱۸۲۵ء اور ۱۸۲۹ء میں بھی بغاوتیں ہوئیں۔ ۱۸۳۰ء میں ناگاؤں نے بغاوت کی لے

مالا بار - میسور : ۱۷۹۲ء میں جب سلطان ٹیپو کی سلطنت کا کچھ حصہ کمپنی کے قبضے میں آیا تو مالا بار کے تقریباً تمام راجہ چھ سال تک انگریزوں سے جنگ کرتے رہے۔ کوٹایم کے راجہ کیرالا اور ما نے، جو پانچ راجہ بھی کہلاتا تھا، دوسرے سرداروں کے ساتھ نمایاں حصہ لیا اور حالات اس قدر خطرناک صورت اختیار کر گئے کہ راجہ سے نرم شرائط پر صلح کرنا پڑی۔ گنجام کی ایک ریاست کمپنی کے جاگیردار کو جب کمپنی نے خراج کی ادائیگی میں دیر ہونے پر گرفتار کیا تو وہاں ۱۷۹۷ء میں عام بغاوت پھیل گئی۔ ناگاؤں والوں نے جان دینا گوارا کیا مگر کمپنی کو لگان دینے سے انکار کر دیا۔ ۱۸۳۲ء تک برابر خوفناک بغاوتیں ہوتی رہیں۔ مالا بار میں ۱۸۰۲ء میں پھر بغاوت ہوئی جو پورے صوبے میں پھیل گئی۔ ۱۸۱۲ء تک ان شورشوں کا سلسلہ جاری رہا۔ میسور کی فتح کے بعد مرہٹہ سردار دھونڈیاواگ نے بغاوت کی مگر ۱۸۱۷ء میں اس کو شکست ہوئی اور ۱۸ ستمبر ۱۸۱۷ء کو جنگ میں کام آیا۔ انگریز مصنفوں کا خیال ہے کہ اگر وہ مارا نہ جاتا تو دوسرا حیدر علی بن جانا۔ ۱۸۳۲ء میں کورگ کے راجہ دیرانے

۱۔ ان بغاوتوں کی تفصیلات (۱۸۲۱ء سے ۱۸۳۱ء) کے لیے ملاحظہ ہو، کے کے دتہ کی انگریزی کتاب "ایٹلی برٹش پلائٹس....."

بغاوت کی۔ ٹراؤنکور میں ۱۸۰۴ء میں بغاوت ہوئی جس کا سبب کمپنی کی دخل اندازی تھا یہاں کے دیوان ویلوتاپی نے ۱۸۰۸ء میں کوچین کے دیوان کو شامل کر لیا اور فوج جمع کر کے سخت مقابلے کیے۔ اے شکست کے بعد ایک مندر میں پناہ لی اور وہیں خودکشی کر لی (۱۸۰۹ء)۔
دکھنی علاقے : ضلع بیجاپور میں دو اکڑ کشت نے فوج جمع کر کے ۱۸۲۲ء میں مقام سندگی کو لوٹا اور حکومت قائم کر لی شیوانگا کی موت پر جب کمپنی نے اس کے لے بالک بیٹے کو جانشین تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تو ۱۸۲۲ء میں ریاست کٹور میں بغاوت ہوئی جس میں انگریز قتل ہوئے اور باغیوں نے ریاست کی آزادی کا مطالبہ کیا، انھیں شکست ہوئی مگر ۱۸۲۹ء میں پھر بغاوت ہوئی۔
 ۱۸۲۶ء میں راموگس نے بغاوت کی اور دکھنی علاقوں میں جہاں قحط پڑ رہا تھا، تین سال جاری رہی۔

مدراس پریسی ڈینسی میں پائیگروں کی باغیانہ سرگرمیاں جاری تھیں راجہ وزیرانگرم سے کمپنی نے ملین لاکھ روپے کا مطالبہ کیا اور پھر اضافہ ہوتا گیا وہ پورا نہ کر سکا تو اس کی جاگیر ضبط کر لی گئی راجہ نے ۱۷۹۴ء میں بغاوت کی اور جنگ میں کام آیا۔ تنے ولی۔ سوگری۔ رام ناد وغیرہ کے پائیگروں نے ۱۸۰۱ء میں بغاوت کی۔ ڈنڈی گل۔ مالا بار اور پلانم وغیرہ کے راجاؤں نے بغاوتیں کیں۔ شمالی ارکاٹ میں ۱۸۰۵ء اور دوسرے علاقوں میں ۱۸۱۲ء میں بغاوتیں ہوئیں۔
 ۱۸۲۰-۲۱ء میں راجا سر بھدرا اور جگناتھ (وزگاپٹم) نے بغاوت کی۔ گنجام ضلع اور زسما ریڈی کرنل کے پائیگروں نے ۱۸۲۵-۲۶ء اور ۱۸۲۶-۲۷ء میں بغاوت کی۔

آسام : سلہٹ کے قریب کھاسی کی پہاڑیوں (نونگ کھلاؤ) میں راجہ تیرت سنگھ نے ۱۸۲۹ء میں بغاوت کی کیونکہ انگریز سلہٹ اور کاکا روپ کے علاقوں پر قبضہ کر چکے تھے اور اس کی

ریاست میں شریک بنانے کے حیلے سے دخل اندازی کر رہے تھے۔ راجہ کے ساتھ قریب کے جاگیردار اور عوام بھی تھے۔ ایسا مقابلہ کیا کہ انگریزوں نے حیرت سے اعتراف کیا ہے۔ یوں بس نہ پہلا تو تیرت سنگھ کو پہلانے پھسلانے کی کوشش کی گئی، وہ اس جال میں بھی نہ آیا۔ آخر کار اسے ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہونا پڑا اس سے کہا گیا کہ اگر وہ انگریزوں کی بالادستی منظور کر لے تو ریاست واپس مل جائے گی مگر تیرت سنگھ سرزمین وطن کے دامن پر نظام حیدر آباد اور اس جیسے دوسرے دھبوں کی طرح نہ تھا، وہ سلطان ٹیپو کی مثال تھا اس نے جواب دیا :

”آزاد رہ کر ایک عام آدمی کی طرح مرنا میرے لیے غلام راجہ بن کر جینے سے کہیں بہتر ہے۔“

وہ ۱۸۲۲ء میں جلا وطنی کی حالت میں بمقام ڈھاکہ انتقال کر گیا۔

جنگ برما کے بعد ۱۸۲۶ء میں آسام کے علاقے کمپنی کے قبضے میں آئے دو ہی سال بعد بنواتوں کا سلسلہ شروع ہو گیا کیونکہ لگان میں روز بہ روز اضافہ اور پرانے نظام میں اصلاحات ہونے لگی تھیں۔ غریب کسانوں پر جو مطالبات پورے کرنے کے قابل نہ تھے، مظالم ڈھائے گئے۔ زمینداروں اور راجاؤں سے جبریہ وصولی کی جارہی تھی چنانچہ دارانگ کے علاقے (وسط آسام) کے راجہ بچے نہ آئیں سے بیالیس ہزار روپیہ اور ڈیڑھ ہزار پانگوں کی خدمات حاصل کی گئیں۔ اس کے فوراً ہی بعد یہ رقم چوں ہزار کر دی گئی۔ راجہ نے سخت احتجاج کیا تو صرف تین ہزار کی رعایت ملی۔ اس غریب نے کسی نہ کسی طرح یہ مطالبہ بھی پورا کیا لیکن سال بھر بعد معلوم ہوا کہ اس پر ابھی اکیس ہزار روپیہ اور واجب ہے جس کے حصول کے لیے اس کی جائیداد ضبط کر لی گئی۔ لے یہ صرف ایک مثال ہے ورنہ تمام آسام میں جو ڈرامہ کھیلا جا رہا تھا اس کا اندازہ لگانا بھی آسان نہیں۔ اسی مسلسل ظلم و ستم نے

تمام آسام کو بغاوت کے کنارے لاکھڑا کیا اور ۱۸۲۲ء میں جو رہاٹ کے علاقے بٹا میں سابق حکمران خاندان کے ایک نوٹور شخص گوم دھر کووار کی رہنمائی میں بغاوت شروع ہو گئی اس سازش میں علاقے کے معزز اور بااثر لوگوں کا ایک پورا گروہ شامل تھا۔ انھوں نے کمپنی کے دیسی افسروں اور مقامی زمینداروں سے نامہ و پیام کیا اور طے شدہ اسکیم کے بعد بغاوت کی اسی زمانے میں سلہٹ کے کھاسی قبیلے تیرت سنگھ کی رہنمائی میں بغاوت کا پلان بنا رہے تھے۔ گوم دھر کو تخت نشین کیا گیا (نومبر ۱۸۲۸ء) اور مرپاتی کی طرف پیش رفت کی گئی لیکن جلد ہی بغاوت کچل دی گئی، گوم دھر کو سزائے موت تجویز ہوئی جو بعد میں سات سال قید میں تبدیل کر دی گئی۔ اسی سال ہی بھر بعد پھر انگریزی راج کا تختہ الٹنے کی ایک اور کوشش کی گئی جس کا لیڈر ویانگ گومند راؤ عرف گودادھر سنگھ تھا۔ جو سابق راجہ کا رشتہ دار تھا۔ اس موقع پر ایک دیسی فوجی صوبے دار ظالم سنگھ سے رابطہ قائم کرنے کی بھی کوشش کی گئی لیکن اس نے باغی سرداروں کو گرفتار کر کوہاٹی بھجوا دیا۔ اس سازش میں حکمران خاندان کی ایک راجہ ماری بھی شریک تھی جو برما کے ایک راجہ کو منسوب ہوئی تھی۔ آوا کا راجہ بھی سازش میں شریک پایا گیا۔ اسی دوران ۱۸۲۰ء میں سنگ فو اور کھامتی قبیلوں کی بغاوت شروع ہو گئی جس میں شمالی آسام کے بیشتر زمیندار شریک تھے لیکن فروری ۱۸۲۰ء کے آخر میں بغاوت کچل دی گئی۔ اُدھر ۱۸۲۹ء کے آخر میں دھن جوٹے نے، جو کچ کر نکل گیا تھا، ایک گاؤں میں اپنے دو بیٹوں کے ہمراہ دوبارہ بغاوت کا پلان بنایا، علاقے کے اکثر زمیندار اور سابق حکمران اس کے ہمراہ تھے۔ انگریز حکام کی رپورٹ (۱۳ جون اور ۲۰ اپریل) میں سازش کی تفصیلات بتائی گئیں جو باغیوں کے قبضے سے برآمد شدہ کاغذات اور خط و کتابت میں موجود ہیں اور جس کے ذریعے مختلف قبیلوں کے سرداروں کو اس پمہ آمادہ کیا گیا تھا کہ انگریزوں کو اپنے ملک سے نکالیں لیکن ۲۰ فروری ۱۸۳۰ء

کو ایک سرغنڈ گرفتار ہوا جس کے پاس سے باغیانہ خطوط اور کاغذات برآمد ہوئے اس کے باوجود ۱۲۵ فروری کو باغیوں نے رنگ پور پر حملہ کیا جو پسپا کر دیا گیا اور کئی باغی سرکار گرفتار ہوئے۔ دھن جوئے پھر بھی ہاتھ نہ آیا۔ ناکامی کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ان کے کچھ ساتھیوں نے غداری کی اور انگریز حکام کے ساتھ ہو گئے۔ منی رام بروا جو اس وقت دیوانی میں سررشتہ دار تھا اور بعد میں انگریزوں کا سب سے بڑا دشمن بنا، ان حالات سے بے تعلق رہا۔

جون ۱۸۳۹ء میں ایک اور قابل ذکر بغاوت کھاتمی قبیلے کی طرف سے ہوئی جو تمام شورشوں سے زیادہ زبردست تھی، انگریز رجینٹ کا کمانڈر میجر وائٹ بھی باغیوں کے ہاتھ لگ گیا، انگریز حکام کو باہر سے مزید امدادی دستے بلانا پڑے۔ ۱۸۴۱ء میں گوبائیں قبیلے کی طرف سے پھر بغاوت پھوٹ پڑی جس کا باقاعدہ منصوبہ بنایا گیا تھا لیکن باغی عوام مناسب رہنمائی اور تنظیم کے اعتبار سے ناقص اور کمزور تھے۔ غرض یہ کہ ۱۸۵۰ء تک آسام میں مسلسل بغاوتوں اور سازشوں کا دور دورہ رہا، ہم نے صرف چند کا تذکرہ کیا ہے۔ ۱۹۰۷ء میں بھی ناگاکوں نے بغاوت کی اور ۱۸۳۶ء میں راجہ پور ندر سنگھ کی موت کے بعد منی رام بروا نمایاں ہوتا گیا، جو اس کے بیٹے کا میسور سنگھ اور پھر ۱۹۰۷ء میں اس کے وارث کنڈار پیسور عرف چارنگ راجہ کا دیوان اور مشیر خاص رہا۔ حالات کا مشاہدہ اُسے انگریزوں کے دشمنوں کی صف میں لے آیا اور اس نے اپنی یادداشت میں ۱۹۰۷ء میں حکام کو پیش کی گئی، انگریزی راج کی خرابیاں کھلے افلا میں بیان کر کے نکت چینی کی۔

ساونت وادی اور کولہاپور وغیرہ : شمالی کونکن کے مقام ساونت وادی میں ۱۸۳۳ء ۱۸۳۲ء ۱۸۳۶ء میں کھلی بغاوتیں ہوئیں۔ ۱۸۳۶ء میں کولہاپور میں بغاوت ہوئی اور ان صاحب نے بلوئشا کا اعلان کیا، انگریزی فوج کے ویسی افسروں سے بھی سازش کی گئی تھی اور بغاوت آس پاس کے علاقوں میں دور تک پھیل گئی تھی۔ آندھرا سٹیٹ کے ضلع وزاگا پٹم میں براہمدراروڑیے اور جگناتھ روڑیے نامی سرداروں نے ۱۸۳۰ء سے ۱۸۳۳ء تک بغاوت کی رہنمائی کی۔ پل کونڈہ میں ۱۸۳۱ء میں عام بغاوت ہوئی۔ ۱۸۳۶ء میں ایک برہمن نرم دتا تریہ کی رہنمائی میں کچھ عربوں نے نظام کے علاقے

سے نکل کر قلعہ بادامی پر قبضہ کر لیا اور نرسیم کی حکومت کا اعلان کیا۔ ضلع ساگر کے چند زمینداروں نے ۱۸۲۷ء میں بغاوت کی۔ اسی سال دکنی علاقوں کے پالیگاروں نے بیلاری۔ کڈاپا۔ انت پور اور ضلع کرنول وغیرہ میں اتنی زبردست بغاوتیں کیں کہ انگریز فورسز نے بھی ان کو آزادی اور ملکی دفاع کے لیے جنگ کرنے پر خراج تحسین ادا کیا ہے۔

کولہا پور کی ریاست سے ۱۸۲۷ء میں کمپنی کا عہد نامہ ہوا جس کی رد سے کمپنی کو راجہ کا وزیر اعظم نامزد کرنے یا برخواست کرنے کا ذمہ دار تسلیم کیا گیا۔ یہی ریاست کے معاملات میں دخل اندازی کی ابتدا تھی۔ ۱۸۲۷ء میں یہاں راجہ شیواجی (چہارم) سون بابا صاحب تخت نشین ہو جس کی کم عمری کی وجہ سے کونسل بنادی گئی لیکن کمپنی دخل اندازی سے باز نہ رہ سکی اور مارچ ۱۸۳۷ء میں بد انتظامی کی آڑ لے کر اپنے ہتھوکر شاپنڈت کو وزیر اعظم بنا دیا۔ پھر حسب دستور زرینی اصلاحات اور مال گزاری میں امانے وغیرہ کی آڑ میں دخل اندازی شروع کر دی یہاں تک کہ قلعوں پر قبضہ اور راجہ کے فوجی دستوں کو غیر مسلح کرنا بھی شروع کر دیا گیا۔ حالات ناقابل برداشت ہونے پر سمن گد اور بھودر گد کے دیسی فوجی دستوں نے بغاوت کر دی تو ۱۹ ستمبر ۱۸۳۷ء کو بلیگام سے فوجیں طلب کی گئیں اور ۱۲ اکتوبر تک بمشکل قابو پایا گیا لیکن حالات نے اس کے بعد خطرناک ترین صورت اختیار کر لی، کولہا پور کے عوام انگریزوں کے خلاف میدان میں نکل آئے اور دسمبر ۱۸۳۷ء تک زبردست بغاوت ہوتی رہی۔ گوا کے بعض سردار باغیوں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھے۔ ۱۷ نومبر ۱۸۳۷ء کو گوا کے ان سرداروں سے باغیوں نے مدد طلب کی، اپنے نمائندے بھیجے اور لکھا کہ کولہا پور پہنچو

۱۷ گوا آرکائیوز کے ڈائریکٹر مسٹر شرود کرنے ایک مقالہ مغربی اور پرتگالی علاقوں کی بغاوت پر لکھا تھا جو بیسین (پرتگال) کے ایک سمینار میں پڑھا گیا۔ یہ آرکائیوز کے اصل ریکارڈ اور دستاویزوں کی بنیاد پر مرتب کیا گیا۔ موصوف نے میری درخواست پر مقالہ ٹائپ کر اکر ارسال کیا اسی کی مدد سے یہ حالات لکھے گئے ہیں۔

اور ہمدماشوں سے ہماری عزت بچاؤ۔ باغیوں کو شکست ہوئی اور ان کا سردار قلعہ پٹالا پر جنگ میں کام آیا لیکن کوہا پور کے حالات نے ساونت وادی پر بھی اثر ڈالا اور دیسی رجمنٹ میں بغاوت ہونے لگی، منوہر گد کے عوام نے انگریزی فوجوں کا مقابلہ کیا۔ نومبر ۱۹۴۷ء میں ایک بااثر سردار چوند ساونت تمبولیکار اپنے آٹھ بیٹوں کے ہمراہ بغاوت میں شریک ہوا اور سار ڈیساٹی کے سولہ سار لڑکے انا صاحب کو بھی ہمراہ لیا جو تخت کا وارث تھا۔ گوا کے عوام میں بھی باغیوں سے ہمدردی کا رجحان پیدا ہو گیا اور رابطہ قائم تھا۔ لیکن پرتگالی حکمرانوں نے پابندیاں عائد کر دیں کہ چوند ساونت کو مدد نہ مل سکے اس کے باوجود انگریزوں کو یقین تھا کہ باغیوں کو گوا سے مدد مل رہی ہے اور یہاں کے گاؤں پر وٹی (نزد بھیم گد) سے اسلحہ اور بارود مہیا کیا گیا جہاں دو سو کے قریب باغی موجود تھے۔ انگریز حکام نے پرتگالی افسروں کو زیادہ سخت اقدامات کرنے کا مشورہ دیا (جنوری ۱۹۴۷ء) اور ڈیساٹی ذات کے لوگوں پر کڑی نظر رکھنے کی تجویز کی جو بغاوت کے خاص رہنما تھے۔ گوا کے کئی ڈیساٹی سردار ساونت وادی کی بغاوت میں شریک تھے۔ انا صاحب کو بھی گوا کے علاقوں میں پوشیدہ رکھا گیا جسے انگریزوں کے حوالے کرنے کی درخواست گوا کے حکام سے کی گئی۔

جنوری ۱۹۴۷ء کے آخر میں کرنل جے اوٹرم (او۔ ایس ڈی کوہا پور) کو باغیوں کا پیچھا کرنے گوا کی سرحد پر بھیجا گیا اور گوا کے حکام کو لکھا گیا کہ وہ باغیوں کو اس کے حوالے کر دیں اور اوٹرم کو باغیوں کا پیچھا کرنے کی اہازت دیں۔ چوند ساونت مع ہمراہیوں کے گوا کی سرحد میں داخل ہو گیا تھا۔ اور انا صاحب مع دو سو ساتھیوں کے اُس سے مل گیا تھا۔ گوا کے ایک گاؤں ٹورسا کو مرکز بنا کر یہ لوگ بغاوت کی رہنمائی کر رہے تھے۔ انگریز حکام کو یہ بھی علم تھا کہ گوا کے باشندے ان کے ساتھ تھے اور مدد کر رہے تھے۔ بمبئی کے گورنر نے اپنی رپورٹ میں لکھا تھا کہ یہ لوگ ساونت وادی کے علاقوں میں آکر شورش کرتے ہیں اور جب ان کے خلاف کارروائی کی جاتی ہے تو گوا میں جا کر روپوش ہو جاتے ہیں۔ گوا کے حکام نے باغیوں کو انگریزوں کے حوالے کرنے کے بجائے خود حالات کا جائزہ لینے کا ارادہ کیا۔ دو مہینے بعد ۱۹۴۸ء میں انگریز حکام نے انھیں

پتیا لیس باغی سرداروں کی فہرست بھی اور لکھا کہ ان میں سے ساونت وادی کے جن لوگوں نے بغاوت میں سرگرم حصہ نہیں لیا انہیں معاف کر دیا جائے۔ اتنا صاحب کو وطن واپس آنے اور سو روپہ ماہوار پینشن پر اپنے وطن میں رہنے کی اجازت ملی۔ (مئی ۱۸۵۲ء)۔ گوا کے پرتگالی افسروں نے میجور کی گرانٹ جیکب پولیٹیکل ایجنٹ ساونت وادی کو اپنے خط میں شرائط ماننے سے انکار کیا۔ ۱۸۵۱ء تک انگریز حکام برابر اپنی خط و کتابت میں باغیوں کی نقل و حرکت پر گوا کی حکومت کو توجہ دلاتے رہے۔ اسی زمانے میں گوا میں پرتگالی حکومت کے خلاف بغاوت پھیل گئی جو حکمرانوں کے سخت قوانین کے خلاف تھی۔ ستاری کا دیپا جی رہنے بغاوت کا رہنما تھا اس نے نانس کے قلعے پر قبضہ کیا اور میگزین وغیرہ لوٹ لیا، ستاری سے پرتگالیوں کو نکال دیا اور آس پاس کے علاقوں پر بھی چھاپے مارے۔ اس خطرے کے پیش نظر پرتگالی حکومت کو ساونت وادی کے انگریز افسروں سے مدد مانگنا پڑی حتیٰ کہ باغی رہنماؤں سے بھی مدد مانگی۔ ساونت وادی کے انگریز حکام نے سرحدوں کی سخت نگرانی کی لیکن اس کے باوجود پرتگالی علاقے کے باغی سردار ساونت وادی کے گاؤں میں پناہ لیتے اور مدد حاصل کرتے رہے اگرچہ پرتگالی افسروں کی درخواست (مئی ۱۸۵۲ء) پر سخت اقدامات کیے گئے۔ انگریز حکام نے دو باغی سرداروں قاسم خاں اور شیخ ابراہیم ولد عثمان کو دیپا رہنے کی مدد کے جرم میں سزا دی اور پرتگالی حکومت کو ہتھیار مہیا کیے ستمبر ۱۸۵۲ء میں گوا کے باغیوں کو ساونت وادی واپس آنے کی اجازت دیدی گئی۔ دیپا رہنے اور ساونت وادی ۱۸۵۱ء تک بھی پرتگالی حکومت کے ہاتھ نہ آ سکے۔ جون ۱۸۵۴ء میں ان باغی سرداروں نے ضلع منگلور میں کسٹم ہاؤس اور ایک پولیس چوکی پر چھاپا مارا، کچھ لوگ گرفتار ہوئے مگر دیپا رہنے ہاتھ نہ آیا، وہ برابر شورش میں سرگرم رہا۔ اس دوران ۱۸۵۴ء کی بغاوت نے اسے ایک اچھا موقع فراہم کر دیا۔

حیدر آباد میں سازش۔ مبارز الدولہ: ۱۸۰۴ء میں ہی ایک سازش کا سراغ ملتا ہے جس میں حیدر آباد کے جاگیردار راؤ رمبھا اور نور الامراء شریک تھے جنہوں نے انگریزی فوج

کے دیسی سپاہیوں کو بغاوت پر آمادہ کر لیا تھا۔ نومبر ۱۸۱۳ء اور اس کے بعد دو علاقوں میں فوجی بغاوتیں بھی ہوئیں جنہیں آسانی سے کچل دیا گیا۔ یہ حالات برٹن نے اپنی کتاب ”ہسٹری آف حیدر آباد کٹینیٹ“ میں (ص ۲۵-۲۸) بیان کیے ہیں۔

نظام اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے حالات گزشتہ صفحات میں بیان کیے جا چکے ہیں۔ عوام میں جو بے چینی ان حالات سے پیدا ہوئی اس کا مظاہرہ مبارز الدولہ کی تحریک کی صورت میں سامنے آیا۔ ۱۸۱۵ء میں ہی وہ اپنے جذبات ظاہر کر چکا تھا۔ اُس کے مکان کو انگریزی سپاہ نے گھیر لیا، ایک انگریز مہاراجا گیا اور انگریز سپاہیوں کو پیچھے ہٹنا پڑا جس پر رزیڈنٹ کو سخت غصہ آیا اور سکندر آباد سے فوج طلب کر لی گئی لیکن مہاراجہ چند دلال نے معاملہ رفع دفع کر دیا۔ اس کے بعد جب نظام نے رزیڈنٹ کے اشارے پر اس کے محل پر انگریزی پہرہ لگانا چاہا تو مبارز الدولہ نے غصے سے بچھر کر اعلان کیا کہ وہ مہاراجا پسند کرے گا مگر اپنے محل پر انگریزی سپاہ کو دیکھنا گوارہ نہیں کرے گا۔ اُسے پانچ سال کے لیے گول کنڈہ کے قلعے میں نظر بند کر دیا گیا۔ مگر رہائی کے بعد وہ پھر اپنی سرگرمیوں میں مصروف ہو گیا، افغانوں اور عربوں کی بھرتی شروع کر دی تو ۱۸۱۶ء میں پھر نظر بند کیا گیا (گول کنڈہ قلعہ) اُس نے فوج میں بغاوت پھیلانا شروع کر دی اس پر بولاڑم سے ایک اور دستہ بھیجا گیا۔ مبارز الدولہ کسی نہ کسی طرح پھر رہا ہو گیا۔ میڈوز ٹیلر جو ان واقعات کا چشم دید مبصر ہے، اپنی کتاب ”اسٹوری آف مائی لائف“ میں یہ حالات بیان کیے ہیں کہ یہاں عرب، روہیلے اور سکھ وغیرہ مبارز الدولہ کی حمایت پر کمر بستہ تھے۔ نظام نے ہم سے مدد کی درخواست کی۔ ہم ۶ جنوری ۱۸۱۳ء کو پہنچے اور دہلی دروازے کے سامنے خیمہ زن ہوئے مگر نظام کے

۱۔ اصل نام گوہر علی، نظام سکندر جاہ کا بیٹا تھا۔ ۱۷۹۵ء میں پیدا ہوا، بچپن ہی سے جبری اور بہادر تھا، عربی فارسی کا عالم اور فنون جنگ کا ماہر تھا۔ حیدر آباد کے سیاسی حالات نے اُسے انگریزوں کا دشمن بنا دیا تھا۔ اور ہندوستان سے انگریزوں کا نکالا جانا ضروری سمجھتا تھا۔

دستوں نے بھی دشمنی کا برتاؤ کیا، ہمیں اندر نہیں جانے دیا اور مقابلے پر کمر بستہ ہوئے، میں نے بڑی مشکل سے بھاگ کر جان بچائی۔ ۱۵ فروری کے بعد جب نظام کے دستے ہٹائے گئے تب ہم نے پوزیشن سنبھالی۔ اس کے بعد مبارز الدولہ سے بات چیت کی گئی۔ اس کے اور رزیڈنٹ کے درمیان جو خط و کتابت ہوئی اس میں انگریز رزیڈنٹ سے اس کی اصل حیثیت میں خطاب کیا گیا تھا لیکن صاحب بہادر کو یہ لہجہ بڑا ہی گراں گزر ا کیونکہ طرزِ خطابت نہایت درشت تھا۔

۱۸۲۹ء میں سکندر جاہ کے مرنے پر نصیر الدولہ تخت نشین ہوا جو مبارز الدولہ کا بھائی تھا۔ اسی زمانے میں حضرت سید احمد شہیدؒ کی تحریک پورے عروج پر تھی۔ مبارز الدولہ بھی اس سے وابستہ ہو گیا اور حیدر آباد میں سرگرمیاں شروع ہوئیں۔ حضرت سید احمد شہیدؒ نے نظام (سکندر جاہ) کو خطوط بھی لکھے کہ چند سال سے اس علاقے میں فرنگی اثر و اقتدار بڑھ رہا ہے۔ یہ اچھی علامت نہیں ہے، مگر نظام بے چارے کی عقل و خرد کا نظام اگر درست ہوتا تو وہ اب سے پہلے ہی سلطان ٹیپوؒ سے دغا بازی کر کے غلامی کا یہ تنگ ہوتا ہوا بھندہ کیوں اپنی گردن میں ڈالتا۔

۱۸۲۸ء میں تحریک دلی الہی کے دوران مولوی ولایت علی اور مولوی سلیم حیدر آباد آئے۔ ان کے کارکن پہلے ہی مدراس، بنگلور، کرنول، بمبئی وغیرہ میں خفیہ طور پر سرگرم تھے۔ مبارز الدولہ کی شرکت نے ان سرگرمیوں میں رُوح بھونک دی۔ کرنول کا نواب غلام رسول خاں (ابن الف خاں) بھی اس تحریک سے وابستہ ہو گیا۔ مبارز الدولہ کی طرف سے تقریباً تمام والیان ریاست کو خطوط لکھے گئے۔ حیدر آباد کے ریکارڈ آفس کے غیر مطبوعہ کاغذات سے اس پر کسی حد تک روشنی پڑتی ہے اور انگریزوں کے خلاف اس تاریخی تحریک کے نقوش نظر آتے ہیں۔ انگریز رزیڈنٹ فرینزر کو اس سازش کا پتہ چل گیا اور ٹھیک اس وقت جب یہ سازشیں میدانِ عمل میں داخل ہونے کو تھیں، مبارز الدولہ، نواب کرنول، مولوی سلیم وغیرہ کو گرفتار کر لیا گیا۔ ۱۸۲۹ء میں مقدمہ چلا تو سازش کی ہمگیری اور ہوشیاری سے بنائے گئے

جنگی پلان نے سوداگروں کی اس حکمران ٹولی کو حیران کر دیا۔ رزریڈنٹ نے ایک خط میں لکھا تھا:
 ”مبارز الدولہ مقامی اور بیرونی جاگیرداروں سے برابر رابطہ قائم کیے ہوئے
 تھا اور عوام کو تحریک کے لیے آمادہ کر رہا تھا۔“ ۱

بیس ہزار آدمی سرکف ہو کر میدان میں آنے کو تیار تھے۔ مدراس میں بھی اس تحریک
 نے جاگیرداروں اور عوام کو آمادہ جہاد کر دیا تھا۔ مبارز الدولہ کے دو خاص کارکن لال خاں اور
 فقیر محمد تمام جاگیرداروں اور نوابوں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھا۔ اس کے سیر مختلف جگہوں مثلاً
 گوالیار، شورا پور، لاہور، سندھ، کراچی، بمبئی، میسور، کرناٹک وغیرہ میں خاموشی سے اپنے کاموں
 میں مصروف تھے اور بہت سے ان جگہوں سے گرفتار بھی ہوئے۔ انھوں نے نہ صرف ناگپور اور
 سکندر آباد وغیرہ کی دیسی سپاہ کو بغاوت کے لیے تیار کیا بلکہ والیان ریاست سے خفیہ نامہ و پیام
 بھی کر رہے تھے۔ ٹونک کے نواب وزیر الدولہ کا نام خاص طور پر لیا جاتا ہے جو اس تحریک سے
 وابستہ تھا۔ ۲ مبارز الدولہ کے چند ساتھی جو گرفتار ہوئے اور تحریک کے خاص سرغن تھے، یہ
 ہیں :

- ۱۔ مولوی سلیم (مبارز الدولہ کے مشیر اور صلاح کار)
- ۲۔ لال خاں (اصل نام عبدالہادی ساکن انکول)
- ۳۔ سید عباس (ساکن قندھار۔ مبارز الدولہ کا استاد)
- ۴۔ قاضی محمد آصف (سابق قاضی اندور بعد میں مبارز الدولہ کا ملازم)

۱۔ خط مورخہ مارچ ۱۸۳۹ء حیدر آباد رزریڈنسی ریکارڈ
 ۲۔ وزیر الدولہ کے بارے میں غلام رسول مہر نے اپنی کتاب ”جماعت مجاہدین“ میں تفصیل
 سے لکھا ہے کہ وہ حضرت سید احمد شہید کی تحریک سے متاثر تھا۔ سید صاحب کی شہادت کے بعد
 جو لوگ ٹونک میں پناہ گزیں ہوئے ان کو ایک محلہ قافلہ میں بسایا گیا۔

۵۔ الہی بخش (اصل نام افضل علی، مبارز الدولہ کا ملازم)

۶۔ مولانا پیر محمد، ۷۔ فیض اللہ، ۸۔ سید قاسم

محرر نول میں تحقیقات کی گئی تو انعام کا لالچ دینے کے باوجود کسی نے اصل راز نہ بتائے صرف کچھ کاغذات ہاتھ لگے اور کچھ زبانی حالات۔ ایک سیکھ دھم داس گرفتار ہوا جو فقیر کے بھیس میں مہاراجہ جو دھپور کی طرف سے آیا تھا اور والیان ریاست کو متحد کرنے کا کام کر رہا تھا راجہ مان سنگھ۔ راجہ ستارا۔ مبارز الدولہ۔ راجہ گیکوٹ۔ نواب باندہ۔ راجہ پٹیا۔ نواب بھوپال وغیرہ سے رابطہ کر کے مقررہ وقت کے لیے تیار کیا جا رہا تھا۔ پلان یہ تھا کہ جیسے ہی روسی اور ایرانی فوجیں دریائے سندھ کو پار کریں یہ والیان ریاست بیک وقت انگریزوں کے خلاف جنگ شروع کر دیں۔ اس کام کے لیے متعدد کارکن اور مولوی فقیروں اور یاتریوں کے بھیس میں مصروف کار تھے۔ جہاں جہاں ممکن ہوا ان مولویوں نے چھاؤنیوں کے قریب مسجدوں میں بسیرا کیا اور نماز کو آنے والے فوجیوں کو اپنے وعظ کے ذریعے اور پمفلٹ تقسیم کر کے مجاہد پر آمادہ کرتے رہے۔ وعظ کے ساتھ ہی ایک بلویل نظم پڑھی جاتی تھی اور بمبئی کا طبع شدہ رسالہ جہاد تقسیم کیا جاتا تھا۔ ان کارکنوں کے پاس خاص طرح کی چوڑیاں اور انگوٹھیاں تھیں جن پر مخصوص اشارے کندہ تھے ایسی انگوٹھیاں بھوپال میں بھی بہت سے مسلمانوں کے پاس سے برآمد ہوئیں۔ منصوبے کے تحت تربیت سنگھ۔ مان سنگھ۔ راجہ جو دھپور۔ شاہ ایران۔ دوست محمد خاں وغیرہ متحد ہو کر اس پلان کو عمل میں لانے والے تھے۔ چوڑیاں اور انگوٹھیاں دکھا کر تحریک کو سرداروں سے ہر جگہ ضرورت کے وقت روپیہ اور سامان سے مدد ملی جاتی تھی۔ مبارز الدولہ نے حسین ساگر کے کوٹوال کے

۱۔ یہ نظم اور رسالہ وہی ہے جس کا بغاوت کے دوران الہ آباد کے مولوی لیاقت علی کے بیان میں تذکرہ آیا ہے۔

۲۔ حسین ساگر حیدر آباد سے متصل خوشنما مقام ہے جس کے قریب سکندر آباد میں انگریزی فوج

کے سپاہی مقیم تھے۔ یہ وہ امدادی فوج تھی جو عہد معاونت کے بعد مسلح کر دی گئی اور جس کے اخراجات کے بہانے نظام کا خون چوس چوس کر کمپنی طاقت و اقتدار کا رنگ لاتی چلی گئی۔

ذریعے وہاں کی سپاہ سے رابطہ قائم کیا۔ اسی طرح بھوپال میں کیا گیا ایک جاسوس شیخ عبداللہ نامی نیلوہ بھیجا گیا جس کے پاس سے خط برآمد ہوئے۔ خیال یہ تھا کہ انگریزی فوجیں جب افغانستان پر چڑھائی کرنے کے لیے کشمیر سے ہو کر جائیں گی تو جو دھپور۔ بھوپال اور بمبئی وغیرہ کے لوگوں کے لیے بہترین موقع ہوگا اور وہ حیدر آباد فتح کرنے کے بعد مدراس کی طرف بڑھیں گے اسی مقصد کے پیش نظر مدراس کے ایک مقام اڈگیر کے قلعے میں اناج، ہتھیار اور میگزین کا زبردست ذخیرہ جمع کر لیا گیا تھا جس کے لیے مبارزالدولہ نے روپیہ فراہم کیا تھا۔ دو اور گرفتار شدہ کارکنوں مولوی عبدالرزاق اور عبداللہ کے بیانات سے پتہ چلا کہ بمبئی کا محمد یحییٰ بھی شریک تھا اور وہاں ایک فوجی کیمپن کے ذریعے سپاہ کو بغاوت کے لیے تیار کر لیا گیا تھا۔ مولوی عبدالرزاق کے پاس سے شریف مکہ کا ایک خط بھی برآمد ہوا جو نواب کمرنول اور تمام مسلمانوں کے نام پیغام تھا کہ وہ تحریک میں شامل ہوں۔ حیدرآباد کے امراء میں نواب اعظم الدین خاں۔ سراج الدولہ بن منیر الملک کے علاوہ اکبر جہا۔ سلیمان جہا۔ میر فضل علی۔ سید عبداللہ۔ راور مہا وغیرہ بھی تحریک کے حامی تھے اور راجہ چندوالال کے محل پر مشوروں کے لیے جمع ہوتے تھے۔ رنجیت سنگھ نے ایک ہزار سے زائد فوج مبارزالدولہ کے پاس بھیجی جو پوشیدہ طور پر شہر میں جمع ہو رہی تھی اور مبارزالدولہ بھی فوج منظم کر رہا تھا۔ انگریز افسروں کی غیر مطبوعہ خط و کتابت میں اقرار کیا گیا ہے کہ اڈگیر کا قلعہ ہر لحاظ سے بہترین مقام تھا۔ اس علاقے کا جاگیردار رحمت اللہ بھی اس سازش میں شریک تھا۔ مولوی عبدالرزاق، مولوی مہدی اور مولوی نصیر الدین نے وعظ کیے، تقریریں کیں اور جاگیرداروں کو متقاعد کر دیا۔ انگریزوں کے بیانات میں ہے کہ ”یہ ثابت ہو چکا ہے کہ حیدرآباد کا تقریباً ہر شخص کھلے طور پر یا خفیہ طور پر ان سازشوں میں کسی نہ کسی طرح شریک تھا“ لے جن لوگوں کے

خطوط مبارز الدولہ کے پاس آتے رہے اُن میں خان عالم خاں (مدرس) ، ولایت علی (کلکتہ) عبد الحکیم اور قاضی یوسف (بھٹی) مولوی محمد علی (مراد آباد) ، مولوی اسحاق (دہلی) وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ قاضی آصف اور مولانا پیر محمد نے سندھ جاکر سازش کا جال پھیلایا اور ہر جگہ خلیفہ مقرر کیے گئے۔ کاغذات سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ شاہ دہلی اور اُس کا ولی عہد بھی اس تحریک کے حامی ہو گئے تھے اسی زمانے میں رسالہ جہاد شائع کیا گیا۔ الہی بخش کرونل، میسور وغیرہ میں سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔ اور لال خاں نے جو بیحد با اثر تھا، حسین ساگر میں قیام کر کے چھاؤنی کی ویسی سپاہ کو سازش میں شریک کیا۔ جب وہاں سے ہٹایا گیا تو مبارز الدولہ کے پاس واپس آ گیا۔ نیکور کی مسجدوں میں اس کے پیغام پڑھ کر سنائے گئے۔ سازش کے انکشاف پر مبارز الدولہ کے ساتھ تقریباً دس کارکن حیدر آباد اور دیگر جگہوں سے گرفتار کیے گئے اور مختلف سزائیں دی گئیں بعض کو ۱۸۵۳ء میں رہا بھی کیا گیا مگر مبارز الدولہ کا ۵ جون ۱۸۵۴ء کو قید (گولکنڈہ فورٹ) میں انتقال ہو گیا۔ انکوائری کمیشن کی رپورٹ میں مبارز الدولہ پر والیان ریاست سے خط و کتابت، ویسی سپاہ سے سازش اور تحریک دلی الہی سے وابستگی وغیرہ کے الزامات ثابت ہوئے اس رپورٹ کے یہ الفاظ قابل غور ہیں کہ :

”اُس کی پالیسی اپنے وطن کی بھلائی کے لیے انگریزوں کی مخالفت پر مبنی تھی“

مبارز الدولہ کی ٹہریں یہ الفاظ کندہ تھے :

”حامی دینِ شرع مبین الاسلام والمسلمین عبدالعزیز مبارز الدولہ ۱۲۵۵ھ“

۱ Freedom Struggle in Hyderabad vol 1 pp. 146-153

Hyderabad Affairs vol.5 p. 86-87,4-6

۲ Freedom Struggle in Hyderabad vol 1 p. 161

۱۸۴۱ء میں حیدر آباد کے علاقے راجپور میں بھی ایک سازش کا سراغ ملتا ہے جو عرب جمع دار کھران اور ایک برہمن ترسنگھ راؤ کی رہنمائی میں دیودرگ میں ہوئی۔ جب نظام نے فوجی دستے بھیجے تو یہ سپاہی بھی باغیوں سے مل گئے۔ تب رزٹرنٹ فریئر نے فوجیوں کو روک دیا تاکہ باغی سپاہ کو بادامی کے مضبوط قلعے سے نکالا جاسکے جس پر ان کا قبضہ تھا۔ فریئر نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ وہ لگ بھگ پانچ ہزار تھے، ان کے پاس کافی سامان اور روپیہ تھا، باغیہ جذبات عوام میں پھیلتے چلے جا رہے تھے۔ خیال ہے کہ یہ سازش ستارا کے راجہ پرتاپ سنگھ کے اشارے اور املا پر کی گئی ہے۔ اس کے علاوہ بھی حیدر آباد میں ۱۸۵۷ء تک مختلف مسلح بغاوتیں ہوئیں۔ ۱۸۱۸ء میں دھرمراجی پرتاپ راؤ کی قیادت میں صنلع بیڑ میں سخت ہنگامہ ہوا جس کو کچلنے میں انگریزی فوجوں کو زبردست جانی نقصان اٹھانا پڑا۔ ۱۸۱۹ء میں نانڈیڑ کے ہتکار قبیلے کی شورش میں عرب جوان بھی ان کے ساتھ ہو گئے جن کے قلعے (نواہ) کے محاصرے میں انگریزوں کے متعدد افسر زخمی اور ہلاک ہوئے۔ مشرقی اضلاع سردسپا اور مہادیو پور میں کوناراؤ کی راہنمائی میں بغاوت ہو رہی تھی، اُدھر رائے چور کے ایک مقام کوپ بال میں ایک زمیندار ویر پاتے بغاوت کا علم بلند کر دیا تھا (۱۸۱۹ء)۔ اگلے ہی سال بیدر کے دیش مکھ قبیلے نے شوالنگپا اور تیرول کی قیادت میں بغاوت کی۔ ۱۸۲۲ء سے ۱۸۵۷ء تک اورنگ آباد میں مسلسل اور منظم بغاوت ہوتی رہی ہے۔

حکمرانوں اور خارجہ کی خفیہ خط و کتابت سے، جو نیشنل آرکائیوز دہلی میں محفوظ ہے، پتہ لگتا ہے کہ راجہ نیپال بھی ہندوستانی والیان ریاست کی ان خفیہ سازشوں میں شریک تھا کیونکہ

1 FRASER. Memoirs pp 117-122

2 BURTON (R.G). History of Hyderabad Contingent p 74
Freedom Struggle in Hyderabad vol 1 pp 87-115

وہاں بھی ۱۸۳۷ء سے نیپال کی شکست کے بعد انگریز رزیڈنٹ دربار میں گھس چکا تھا۔ حیدر آباد کے رزیڈنٹ نے ان سازشوں کی جو سونگ کر مصدقہ اطلاعات کی بنیاد پر خط لکھے گورنمنٹ سکریٹری میڈوک نے ۱۸۳۹ء میں راجگان لیکواڑ۔ ستارا۔ حیدر آباد۔ جودھپور۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ۔ اودے پور۔ پوربے پور۔ ہرمات۔ وغیرہ کے درمیان سازش کے لیے نامہ و پیام کی اطلاعات فراہم کی تھیں۔ ایک اور افسر تھا مس نے ۱۴ فروری ۱۸۳۹ء کو لکھا کہ گوسائیں پنڈت اور ہرکالے جو نیپال سے بھیجے گئے، مختلف جگہوں پر خفیہ کاموں میں مصروف ہیں اور سیکڑوں کی تعداد میں نیپالی برابر بنارس اور پٹنہ وغیرہ میں آرہے ہیں تقریباً پانچ سو کا پتہ چل سکا۔ ایک غازی پور میں پکڑا گیا جس کے پاس خطوط برآمد ہوئے لیکن یہ تمام سازشیں میدانِ عمل میں آنے نہ پائیں۔

بنگال کی تحریکیں : سیاسی اور سماجی حالات کے ساتھ مذہبی جذبات نے بھی انگریز دشمنی کا سامان مہیا کیا۔ خصوصاً مسلمانوں کے جذبات ہمیشہ انگریزوں کے خلاف مشتعل رہے چنانچہ مذہبی اصلاح کے ساتھ ہی ملک کی آزادی کے لیے انھوں نے مختلف تحریکیں چلائیں۔ دلی الہی تحریک بھی اسی طرح کی ہمہ گیر تحریک تھی جس سے بنگال جیسے دور دراز علاقے بھی بچے نہ رہے اور یہاں مولوی ولایت علی مولوی عنایت علی اور میر مظہر عرف ٹیٹو نظام نے ۱۸۵۷ء تک سرگرمیاں جاری رکھیں۔ ۱۸۵۷-۵۸ء ہی سے یہاں مذہبی اصلاح کی مختلف تحریکیں تھیں جو مجنوں شاہ کی سرگردگی میں تھیں۔ جس کے انتقال (۱۸۷۷ء) پر اس کا بیٹا چراغ علی شاہ لیڈر رہا تحریک کا مرکز نیپال کے جنوبی علاقے مکھوان (کٹھنڈو) میں تھا۔ بھوانی پاٹھک اور دیوی چودھرائی بھی شریک تھے۔ انھوں نے انگریزی مرکزوں پر حملے کیے، اپٹھان، راجپوت اور

برطرف شدہ سپاہی ہمراہ ہو گئے اور ۱۸۱۲ء تک یہ شورش جاری رہی۔ لارڈ منٹون نے ۱۸۱۲ء میں تحریک کی ہمد گیری اور خطرے کا اقرار کیا تھا۔ اے شنکر آپا ریہ کے پیلوں کی سنیاسی تحریک بھی میر قاسم کے عہد سے انگریزوں کے خلاف تھی۔ گری سنیاسی فرقے نے بغاوتیں کیں اور انیسویں صدی کے شروع تک جاری رہیں۔ ایک تحریک ”پاگل بنتھی“ کے نام سے مشہور ہے جس کے لیڈر کرم شاہ اور پھر اس کا بیٹا ٹیٹو شاہ تھے جنہوں نے آزادی کا اعلان کیا تھا، ۱۸۲۲ء میں قابو پایا جاسکا ٹیٹو ۱۸۵۲ء میں بمقام جندہ فوت ہوا۔ ایک اور تحریک فراتھی تحریک ہے جو مذہبی اصلاح کے علاوہ سماجی اور سیاسی رنگ لیے ہوئے تھی، ولی اللہی تحریک سے متاثر تھی، حاجی شریعت اللہ (۱۷۸۱ء - ۱۸۴۰ء) کی رہنمائی میں تھی۔ شریعت اللہ کے بعد اس کا بیٹا محمد حسن عرف دادو میاں لیڈر ہوا جس نے ٹیکس نہ دینے کی مہم چلائی، کسانوں کو شریک کر لیا، عدالتیں قائم کیں اور دور تک تحریک کو پھیلا دیا تھا۔ تحریک ولی اللہی کے رہنماؤں سے اس تحریک کو مدد اور تقویت پہنچی جن میں مولوی ولایت علی عنایت علی اور ٹیٹو نظام قابل ذکر ہیں۔ ٹیٹو کو تو ۱۸۳۱ء میں پھل دیا گیا مگر دوسرے رہنماؤں نے ۱۸۴۰ء تک سرگرمیاں جاری رکھیں۔ چنانچہ گورنر بنگال نے اپنی رپورٹ میں کہا ہے کہ مشکل سے کوئی ضلع پچا ہوگا جہاں یہ خطرات موجود نہ ہوں۔ ہنٹر نے اپنی کتاب ”ہندوستانی مسلمان“ میں ان حالات پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔

۱۷۸۲ء میں بنگال کے بعض اضلاع رنگ پور اور دیناچپور میں عوام نے بغاوت کر منفی بنگال میں بیرجھوم اور بشنو پور کے راجاؤں سے ۱۷۸۹ء میں تصادم ہوئے جس کے اثرات بہت عرصے تک باقی رہے۔ اس کے بعد بنگال کے پہاڑی قبیلوں کی بغاوتیں ہوئیں۔ مدنا پور

1 GOSH (J M) Sanyasi and Faqir Raiders
MUINUDDIN History of Farazi Movement Bengal
1818-1906 (pub. 1965)

۱۷ سنیاسیوں کے مسلح دستے ”گوسائیں“ کے نام سے نواب شجاع الدولہ کے ساتھ بھی تھے جو پانی پت میں احمد شاہ ابدالی کی طرف سے جنگ کرنے گیا تھا۔

کے بھوج قبائل اور وال بھوم کے راجہ جگناتھ دھال کی رہنمائی میں ۱۷۷۷ء میں بغاوت ہوئی جس میں قرب و مجاور کے راجہ شامل تھے۔ یہ حالات تیس سال تک جاری رہے۔ ۱۸۲۲ء میں ان قبیلوں کا سردار گنگا نرائن تھا۔ جس نے زبردست بغاوت کی، سرکاری دفاتر پر حملہ اور بارہ بھوم پر قبضہ کیا، بڑے سہیلے پر فوجی کارروائی کی گئی مگر لمبے عرصے تک بغاوت جاری رہی یہ ۱۸۵۵ء میں سنتھال قبیلوں کی بغاوت ہوئی۔ بارہ بھوم میں ۱۷۹۹ء اور سلہٹ میں ۱۷۸۷ء میں بغاوت ہوئی۔

بہار کی سازشیں ۱۸۲۵-۲۷ء میں بہار میں انگریزوں کے خلاف ہمگیر سازشیں شروع ہو چکی تھیں۔ دسمبر ۱۸۲۵ء میں ایک جمہور کے ذریعے یہ سراغ ملا۔ پٹنہ کے زعفران بڑے ہاگیردار بلکہ پولیس کے افسر اور سپاہی بھی شریک تھے۔ فرسٹ رجمنٹ کا منشی پرنشس روپیہ تقسیم کر رہا تھا جسے ۲۴ دسمبر کو گرفتار کیا گیا اس کے پاس باغیانہ خطوط اور رجسٹر وغیرہ برآمد ہوئے، نیوریا کے زمیندار راحت علی سے نامہ و پیام کا سراغ ملا جسے ۲۵ دسمبر کو پکڑ لیا گیا، یہ شخص میر عبد اللہ کے ہمراہ ۱۸۲۹ء میں ایک مظاہرے کی رہنمائی کر چکا تھا جو وقت جائداد پر سرکاری قبضے اور عیسائیت کی تبلیغ وغیرہ کے بارے میں ہوا تھا۔ پتہ چلا کہ دہلی کا ایک مغل اکثر اس کے پاس آتا تھا جو بظاہر کتب فروش تھا۔ راحت علی کے گھر (محلہ سبزی باغ پٹنہ) پر جو کاغذات ملے اُن سے سہسرام کے کبیر الدین کا نام بھی سامنے آیا۔ پرنشس سے پوچھ گچھ پر پتہ چلا کہ اصل سرغنہ خواجہ حسین علی ہے مگر وہ ہاتھ نہ آیا اور پٹنہ کے دروغ کوٹ گشت میر باقر کی ہوشیاری سے محفوظ رہا جو خود بھی خفیہ تنظیم کا کرن تھا۔ حسین علی ۸ اکتوبر ۱۸۳۷ء کو مجسٹریٹ کے

سے خواجہ حسین علی چند سال سے گوالیار میں ملازم تھا اور بطور وکیل ریاست کلکتہ میں بھی رہ چکا تھا۔ بہار کے جسٹس محمد نور خواجہ موصوف کی اولاد میں تھے۔

سامنے خود ہی آگیا مگر ثبوت مہیا نہ ہونے کی بنا پر ۲۷ کور ہا ہوا۔ مجسٹریٹ کو یہ بھی پتہ چلا کہ پٹنہ کے متعدد با اثر لوگ اور زمیندار اس تحریک سے وابستہ ہیں۔ ۱ ایک افسر اس سازش کے بارے میں لکھتا ہے :

”مسلمان شرفائے ستلج کے کنارے ہماری قسمت کو فیصلہ کن موڑ پر دیکھ

کمر فائدہ اٹھانے کی کوشش کی۔ وہ کچھ دیسی فوجی افسروں کو بھی درغلانے میں

کامیاب ہو گئے جو دینا پور میں مقیم تھے۔“

پٹنہ ڈویژن کے کمشنر ٹیلر نے اگست ۱۹۵۷ء میں لکھا تھا :

”یہ سازش ایک بہت بڑی سازش کا صرف ایک حصہ تھی جس میں پٹنہ

اور آس پاس کے بہت سے مسلمان ملوث تھے۔“ ۱

کمشنر پٹنہ کے ریکارڈ روم میں موجود دستاویزوں سے اس سازش پر مزید روشنی پڑتی ہے اور ثابت ہوتا ہے کہ کنور سنگھ بھی اس میں شریک تھا۔ وہ پٹنہ آثار تھا اور راحت علی سے رابطہ قائم رکھے ہوئے تھا۔ راحت علی نے ہی شیخ پیر بخش سے رابطہ قائم کیا جس کے ساتھ پنڈت درگا پرشاد کے ذریعے یہ سازش کی گئی۔ رجمنٹ کوچہ ماہ کی تنخواہ کا وعدہ اور بغاوت کی تاریخ مقرر کی گئی۔ منشی اہل پنڈت کی گرفتاری پر کچھ با اثر لوگوں اور زمینداروں کے خط براہمد ہوئے جن میں راحت علی اور حسین علی خاں کے خط بھی تھے۔ ۲

1. DATTA (K K.) : Kunwar Singh 62

Anti-British Plots 23

Freedom Movement in Bihar 3

2 Our Crisis quoted by Datta in I MB, 4-7

HALL (J J) : Two Months in Arrah 58

۳ راحت علی زمیندار ساکن نیوریا سر علی امام کے بزرگوں میں تھے اور ایم ضمیمہ الدین سابق پرنسپل پٹنہ لا کالج کے دادا تھے۔ یہ خطوط پٹنہ فوجی ریکارڈ میں محفوظ ہیں۔

مولوی نیاز علی افسر قانون، برکت اللہ وکیل سرکار مول کورٹ، میر باقر دروغہ کوٹ گشت وغیرہ
 برخواست کیے گئے۔ مولوی علی کریم پر بھی سازش میں ملوث ہونے کا مشبہ تھا۔ پولیس جمع دار
 حسن علی خاں پر بھی شبہ تھا جسے ۱۸۵۷ء میں پھانسی ہوئی۔ اس سازش میں بے شمار شہریوں، مہاجروں
 اور کچہری کے ملازمین نے سر دھڑکی بازی لگانے کا عہد کیا تھا۔ راجاؤں اور زمین داروں سے نامہ و
 پیام ہوا اور راجہ نیپال اور شاہ دہلی سے بھی مدد لینے کا پلان بنایا گیا۔ ساری اسکیم سون پور کے
 میلے میں بمقام ہری ہر چھترا، حسین علی کے خیمے میں تیار ہوئی، اسی کے تحت سیف علی نے
 جو خود کو شاہ دہلی کا پیغام بر بتانا تھا، دانا پور کی دیسی سپاہ میں بغاوت پھیلا نا شروع کر دی۔
 فوجیوں سے رابطے کا ذریعہ یہی شخص تھا۔ وہ ۲۲ دسمبر ۱۸۵۷ء کو لاہور پہنچا۔ اس اسکیم کے
 مطابق میر باقر کو سیگولی کی دیسی سپاہ سے رابطہ قائم کرنے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ ڈوراندہ
 اور ہزاری باغ میں بھی اسی طرح کوشش کی گئی۔ راجہ نیپال مدد کے لیے تیار تھا۔ کہا جاتا ہے
 کہ کنور سنگھ نیپال بھی گیا تھا۔ ملک خادم علی مختار کی تلاشی پر وہ خط براہمد ہوئے جو کنور سنگھ
 نے خواجہ حسین علی، خادم علی، برکت اللہ اور میر عبد اللہ وغیرہ کو لکھے تھے۔ یہ خطوط ایک
 کنویں سے نکالے گئے۔ کچھ اور لوگوں کا بھی پتہ چلا جن میں بابو مودن رائے، راجہ کٹاری، اسکا
 دیوان منشی چراغ علی کے علاوہ ترہٹ کے صدر امین ہدایت علی، اشرف حسین، مولوی نیاز
 علی وغیرہ تھے۔ درہنگ، سیٹھیا، ہٹوا وغیرہ کے راجے، تمام بااثر زمیندار، سوداگر، مہاجن
 بھی شامل تھے۔ دسمبر ۱۸۵۷ء جنوری ۱۸۵۸ء میں پٹنہ کے مجسٹریٹ نے شاہ آباد کے کلکٹر
 کو کنور سنگھ کے بارے میں خط بھی لکھا مگر خطرناک نتائج کے خوف سے کاروائی نہ ہو
 سکی۔ حسین علی ترہٹ کے موضع بری میں مقیم ہوا اور سکھی چند جہاں کو خط لکھے حسین
 علی کے نیپال جانے کی بھی تجویز تھی۔

تحریک ولی اللہی بہار کی ایک اور باغیانہ تحریک وہ ہے جسے انگریزوں نے
 ”دہلی تحریک“ کا نام دیا اور اکثر جگہ آج تک اسی نام سے یاد کی جاتی ہے۔ اس تحریک

اور اس کے رہنماؤں پر متعدد ضخیم کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔ یہ سلسلہ ۱۸۵۷ء سے بہت پہلے سے تمام ملک میں پھیلی اور بہت بعد تک رہی اس لیے ہم ذرا تفصیل سے بہار کی بغاوت کے حالات میں بیان کریں گے۔

پنجاب ۱۸۴۵-۴۶ء میں یعنی پنجاب کی جنگوں کے دوران اور اس کے کچھ بعد پنجاب میں سازشوں اور بغاوتوں کا سراغ ملتا ہے۔ ملتان میں زبردست عوامی بغاوت ہوئی جس کا سرغنہ مول راج تھا۔ ۱۸۴۹ء میں ان تمام علاقوں میں انگریزوں کے خلاف ہمہ گیر سازش موجود تھی۔ لیٹہ برج نے لکھا ہے کہ :

”اول اول انگریز یہ سمجھتے تھے کہ بغاوت صرف ملتان ہی کے اندر ہے مگر چند روز ہی میں یہ آگ دور تک پھیل گئی۔ لاہور کے تمام انگریزوں کو قتل کرنے کے لیے ایک سازش ہو رہی تھی جو انہی دنوں پکڑی گئی۔ مہارانی چندر کور سازش میں شریک تھی اس لیے اُسے قید کر کے بنارس بھیج دیا گیا،“ ۱

اس سازش کا حال دیہی پریشاد نے ”گلشن پنجاب“ میں بیان کیا ہے۔ دلپ سنگھ کی ماں چندر کور کا منشی گنہگارام پیش پیش تھا جس نے انگریزی فوج کے دیسی سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کیا۔ تاریخ کا فیصلہ بھی ہو گیا تھا مگر عین وقت پر راز کھل گیا۔ مول راج کے علاوہ باغیوں کے راہنما سردار چتر سنگھ۔ راجہ مشیر سنگھ اور اتر سنگھ بھی تھے (۱۸۴۵ء - ۴۸ء)۔ انگریزی حکام کی یادداشتوں میں اعتراف کیا گیا ہے کہ چتر سنگھ نے بغاوت کو بڑے پیمانے پر قومی جنگ کے روپ میں منظم کیا۔ باغی سردار اٹاری میں نظر بند کیے گئے مگر برابر باغیانہ خط و کتابت کرتے رہے تو جنوری ۱۸۵۰ء میں الہ آباد

اور پھر کلکتہ بھیج دیئے گئے ۱۔ راول پنڈی میں لکھنؤوں کے قبیلے منڈلہ کے سردار نادر خاں نے راجہ
پشوار سنگھ کی حمایت میں بغاوت کی لیکن جلد ہی کچل دی گئی۔ نادر خاں کو پھانسی ہوئی (۱۸۵۲ء) ۲۔
سرچارلس نیپئر کے بیان کے مطابق ۱۸۵۰ء میں ہی پنجاب کی پوری فوج میں بغاوت کا زہر
سرایت کر چکا تھا۔

وسط ہند۔ راجپوتانہ وغیرہ کیپٹن اوٹرم نے ۱۸۲۵ء میں گجرات وغیرہ علاقوں کا
دورہ کیا، اپنی رپورٹ میں یہاں کے تعلقہ داروں اور جاگیرداروں کو بغاوت پر کمر بستہ بتایا ہے۔
اس رپورٹ میں کچھ اور کاٹھیاوار علاقے کی بعض بغاوتوں کا تذکرہ بھی ہے جو ۱۸۱۵ء سے
۱۸۳۲ء تک جاری رہیں۔ یہاں واگھیر قبیلے بغاوت کر رہے تھے، عوام نے پورا ساتھ دیا اور
انگریزی حکومت سے قطع تعلق کیا۔ ۳۔

ہندوستان کے انگریزی قبضے (۱۸۰۲ء) کے بعد اس علاقے میں تقریباً درجہ سو
قلعے دار اور سرداروں (خصوصاً کالجہ کے) نے سخت بغاوت کی۔ اجمے کٹھ کے لکشمی راول کو جب
قید کیا گیا تو اس نے درخواست کی کہ مجھے توپ سے اڑا دو۔ ۱۸۰۹ء میں خان دیش کے بھیلی
بغاوت پر اٹھے اور ۱۸۲۴ء تک بار بار بغاوت ہوئی۔ کوئی قبیلے نے ۱۸۲۸ء، ۱۸۲۹ء،
۱۸۳۲-۳۳ء میں بغاوتیں کیں جو ۱۸۵۰ء تک جاری رہیں۔

راجپوتانہ کے علاقے مرہٹوں کے ماتحت رہے لیکن کمپنی کے زیر اقتدار آنے پر
راجپوت برابر بغاوت کرتے رہے۔ جو دھپور کا راجہ مان سنگھ سازشوں میں شریک تھا، کوڑے
میواڑ۔ مارواڑ کے جاگیرداروں کی سازشیں اور سرگرمیاں برابر جاری رہیں ان کے تفصیلی حالات

۱۔ نوازش علی: تذکرہ رؤسائے پنجاب (۱۹۱۱ء) ترجمہ پنجاب پریس۔ ۸۳۱

۲۔ بھگوان داس: تاریخ رؤسائے پنجاب۔ ۲۲۹

سے اتلاڑہ ہوتا ہے کہ انگریزوں کے خلاف کس قدر شدید نفرت کے جذبات تھے۔ کوی راج بانکی داس اور سوربیل مصر وغیرہ کی کوتاہوں میں اس باغیانہ رجحان کے آثار نظر آتے ہیں ۱۔

گوالیار کی بیجا بائی (زوجہ دولت راؤ سندھیا) ۱۸۴۸ء سے ہی انگریزوں کے خلاف سازش کر رہی تھی چنانچہ کرنل ڈورنیلڈ نے ایک رپورٹ میں لکھا تھا کہ ”وہ عملی طور پر ہماری حکومت کے خلاف سرگرم تھی۔“ ساتھ ہی پنڈتوں کا ایک گروہ (دکنی پنڈت) عوام کو بغاوت پر آمادہ کرتا رہا۔ ۲۔

اودھ اور روہیلکھنڈ اودھ اور روہیلکھنڈ کے علاقوں میں بھی شورش کے آثار سازشیں اور بغاوتیں ہوتی رہیں۔ نواب اودھ نے جب ایک انگریز کرنل ہنی کو ملازم رکھا (۱۸۷۸ء) اور گورکھپور۔ بہرائچ۔ بستی وغیرہ ضلع اس کے زیر انتظام دیدیئے تو کرنل نے مظالم کی انتہا کر دی جس سے یہ علاقے تباہ ہو گئے اور عوام بغاوت پر مجبور ہوئے۔ زمین داروں نے ہتھیار سنبھالے اور چند قلعوں پر قبضہ کیا۔ دوسری جہد و جہد اودھ کے نواب وزیر علی کی ہے جو تاریخ میں اہم مقام رکھتی ہے۔ اُسے ۱۸۹۹ء میں تخت سے اتار دیا گیا۔ اُس نے راجپوتوں، مرہٹوں اور مسلمان والیان ریاست کی مدد سے انگریزوں کے خلاف سازش کی۔ گوالیار کے سندھیا اور کابل کے زماں شاہ سے بھی رابطہ قائم کیا۔ نواب مرشد آباد اور ڈھاکہ کے تعلقہ دار بھی شریک تھے۔ وزیر علی کے تخت سے اتارنے جانے پر بغاوت ہوئی۔ اسے گرفتار کر کے ولیور بھیج دیا گیا۔

1. TARACHAND : Vol. 2, p. 19-20

2. SRIVASTAVA : Revolt in Central India 31-32

بریلی میں ۱۸۱۴ء میں ایک نوجوان ریز بغاوت ہوئی جس میں مفتی محمد عیون نے خود حصہ لیا اور بغاوت کے حق میں فتویٰ دیا۔ اس جہد و جہد میں مفتی موصوف زخمی ہوئے۔ نہ صرف بریلی بلکہ پسی بھیت، رام پور، شاہجہانپور وغیرہ سے صرف دو دن کے اندر ہزاروں تعداد میں مسلح آدمی بریلی پر چڑھ آئے (ان کی تعداد پندرہ ہزار بتائی جاتی ہے)۔ ۲۱ اپریل ۱۸۱۴ء کو ایک انگریز قتل کر دیا گیا اور انگریزی دستوں کو شکست ہوئی تو باہر سے فوجیں بلا کر باغیوں کو پکڑا گیا۔ یہ تصادم پرانے شہر میں حضرت شاہ دانا ولیؒ کے مزار کے قریب ہوا جو باغیوں کا مرکزی مقام تھا۔ مفتی عیون ٹونک چلے گئے۔

سہارن پور میں ۱۸۱۳ء میں گوجروں نے بغاوت کی پھر سازش ۱۸۲۲ء میں کی گئی۔ ڈسٹرکٹ گزٹیر (جلد ۱ ص ۲۷۳) میں یہ ذکر ملتا ہے کہ دو آبہ علاقے میں بڑے پیمانے پر بغاوت کا پلان تھا لیکن راز کھل گیا۔ اگرچہ ۱۸۴۷ء میں مسلمان علماء نے سازش کی جس میں مولانا احمد اللہ شاہؒ رہنما تھے اس کی تفصیل ہم آگرے میں بغاوت ۱۸۵۷ء کے حالات میں پیش کریں گے۔

دہلی میں ۱۸۵۲ء میں انگریزوں کے خلاف سازش کا پتہ چلتا ہے جس کی خبر اخبار ”ہندو پٹریاٹ“ میں شائع ہوئی تھی۔ اس سازش میں بہادر شاہ، جواں بخت اور دیگر افراد شامل تھے۔ یہ لکھنؤ میں بھی پہنچائی گئی۔ کمشنر کی رپورٹ کے بموجب سازش کو اس قدر پوشیدہ رکھا گیا کہ انگریزوں کو ہوا بھی نہ لگنے پائی صرف چند اشارات ظاہر ہوئے۔
ستارا کے رانگو باپو جی ریاست ستارا کا رانگو باپو جی، جو تقریباً تیرہ سال (۱۸۴۰-۵۲) انگریزوں میں رہ چکا تھا، انقلابی سازشوں کا روح رواں تھا۔ انگریزوں میں قیام کے دوران

عظیم اللہ خاں بھی وہاں مقیم تھا جسے نانا صاحب نے بحیثیت وکیل بھیجا تھا۔ رانگو باپو وہاں ستارا کے راہ پر تاپ سنگھ کا وکیل تھا۔ اُس نے اپنی جہد و جہد کو قانونی روپ دیا، انگریزی سکیم ہمبرلن پارلیمنٹ سے رابطہ قائم کر کے انھیں ایسٹ انڈیا کمپنی کی جاہلانہ کاروائیوں سے آگاہ کیا۔ گی گراڈ جیکب نے اپنی کتاب "ویسٹرن انڈیا" میں لکھا ہے کہ رانگو، باپو جی نے ستارا کے حالات اور نانا صاحب سے رابطے کا فائدہ اٹھا کر زبردست سازش کی بنیاد ڈالی وہ پرتی میں مقیم تھا اور صلح بغاوت کی اسکیم بنا رہا تھا۔ سرکاری کاغذات میں ان حالات کی کسی قدر تفصیل ملتی ہے۔ اسٹوارٹ الفسٹن نے گوا کے پرتگالی حکام کو لکھا تھا کہ "ستارا میں یورپین افسروں کو قتل کرنے کی سازش کا انکشاف ہے جس کا اصل سرغنہ رانگو باپو جی ہے جو غالباً پرتگالی علاقے میں پوشیدہ ہے اس لیے میری درخواست ہے کہ اسے گرفتار کر کے ہمارے حوالے کر دیا جائے ہم اس شخص کی سرگرمیوں کی تفصیل بھیج رہے ہیں" اسی طرح ستارا کے مجسٹریٹ کے خط بنام انڈرسن سکریٹری گورنمنٹ بمبئی مورخہ ۷ جولائی ۱۸۵۷ء میں بتایا گیا ہے کہ ستارا سے طے شدہ اسکیم کے تحت کچھ لوگ جمع کیے گئے مگر راز کھل جانے پر تیرہ آدمی پکڑ لیے گئے۔ ایک چپرا سی گرفتار ہوا جو فوج کے صوبے دار کو سازش اور بغاوت کے لیے آمادہ کر رہا تھا تاکہ جب ستارا کے انگریزوں پر حملہ کیا جائے تو یہ لوگ مقابلہ نہ کریں۔ جب اس کو پھانسی دی گئی تو اس نے اپنے ہم وطنوں کو اس طرح للکارا،

"آج انگریز اُس وقت سے کہیں زیادہ مصیبت میں ہیں جب ان کے قدم اس سرزمین پر آئے تھے۔ میرے ساتھ میرے ہم وطنوں نے غداری کی اور پھانسی دلوالی ہے۔ لوگو! عمل اور حرکت کا وقت آگیا۔"

۱۔ خط مورخہ ۷ جولائی ۱۸۵۷ء جو گوا آرکائیوز میں موجود ہے بحوالہ مسٹر شرود کار کا مقالہ جس کا حوالہ دیا گیا۔ (غیر مطبوعہ)

اگر ہم ہندوؤں اور مسلمانوں کی اولاد ہو تو ضرور اٹھو گے اور اگر عیسائیوں کا
تنم ہو تو خاموش رہو گے، ۱

اس سازش کے انکشاف کے بعد بالو جی غائب ہو گیا (جون ۱۹۵۷ء)۔ کے سی تھیکر
نے اپنی مرہٹی کتاب میں دعویٰ کیا ہے کہ وہ ۱۸۶۱ء تک زندہ تھا۔ ستارا کے سترہ باغی سواروں
کو پھانسی ہوئی لیکن میں اسکا بیٹا سی تارا م بالو جی بھی شامل تھا۔ ۲

فوجی بغاوتیں جنگ بکسر کے بعد (۱۸۶۳ء) فوجی بے چینی سب سے پہلی فوجی بغاوت تھی
ایک پوری بٹالین جو پٹنہ میں نواب میر قاسم کے مقابلے میں تھی اپنی جگہ چھوڑ کر نواب سے
ملنے والی تھی۔ لہذا کورٹ مارشل کیا گیا۔ اور ۲۴ افسروں کو توپ سے اڑا دیا گیا ۱۸۶۳ء میں دو
بار فوجی شورش ہوئی۔ دلیور کی بغاوت (جولائی ۱۸۰۶ء) ایک اور خطرناک واقعہ تھی۔ جہاں
نئی فوجی اصلاحات اور مذہبی مداخلت کے خلاف بغاوت ہوئی۔ دیسی سپاہ نے یہاں ٹیلیو
سلطان کا شیر کا نشان والا جھنڈا فسیل پہ لہرایا اور دین دین کے نعرے لگائے گورہ فوج کو
شکست دی۔ ارکاٹ سے فوج بلا کر انھیں پسایا گیا۔ ۱۸۲۳ء میں جنگ برما کے موقع پر
بغاوت ہوئی اور کمانڈر انچیف نے بارکپور پہنچ کر پوری بٹالین کا صفایا کیا۔ میران سندھ پر
حملے کے بعد ۱۸۴۲ء میں فوجی بغاوت ہوئی۔ مارشس مین لکھتا ہے :

”الحاق سندھ کا خدائی انتقام بھی ساتھ ہی نازل ہوا۔ دیسی فوجوں کی
وفاداری اور اطاعت شعاری میں بڑا فرق پڑ گیا اور اس بغاوت کی

1 Freedom Struggle U P Vol 1, p 362-66.

2 Source Material for History of Freedom

Movement Vol 1, p. 153 from Bombay Govt Records.

داغ بیل پڑ گئی جس نے تیرہ سال بعد تمام دیسی فوجوں کا صفایا کر کے رکھ دیا۔ ۱۷

فروری ۱۸۴۲ء میں ۲۴ پلیٹن نے سندھ جانے سے انکار کیا۔ جنگالی رسالے اور توپ خانے نے بھی ایسا ہی کیا ۶۴ رجمنٹ نے لدھیانہ، مدکی اور شکارپور میں بغاوت کی۔ مدد راسی فوجوں نے بھی سندھ جانے سے انکار کیا اور یہ بھی مارش مین سے ہی سن لیجے کہ:

”اُن کی سمجھ میں یہ انصاف اور قاعدہ کسی طرح نہ آتا تھا کہ اُن کا بھتہ صرف اس لیے بند کر دیا جائے کہ اُنھوں نے اپنے آقاؤں کی سلطنت میں ایک نئی مملکت کا اضافہ کر دیا تھا“

اس کے بعد بہار میں فوجی بغاوت ہوئی جہاں مسلمان علماء، جہاد کا پرچار کر کے سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کر رہے تھے۔ پنجاب کی جنگوں کے بعد سپاہ کے بھتے کاٹ دیئے گئے جس کے خلاف سخت شورش راولپنڈی، وزیر آباد، جھیلیم اور گوند گڑھ کی فوجوں میں نمودار ہوئی (۱۸۴۹-۵۰ء)۔

فوجی شورشوں کے پس منظر میں سماجی، سیاسی اور مذہبی اسباب کے علاوہ کالے اور گورے سپاہیوں میں امتیاز (جس پر ہم نظر ڈال چکے ہیں) سہولتوں کی کمی، بھتہ اور پنشن کے مسئلے، ملازمت کی عارضی کیفیت، وعدہ خلافیاں، عہد شکنی کی مسلسل روایات نے بد اعتمادی پیدا کی۔

حیدر آباد اور دوسرے دکنی علاقوں میں بھی ۱۸۵۷ء تک بار بار فوجی بغاوتیں ہوئیں۔ مختصر طور پر اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے:

۱۔ ۱۸۱۱ء میں نظام کے دستوں میں شورش کیپٹن گورڈون کی دُرگت بنی۔

۲۔ ۱۸۱۲ء۔ کیپٹن کلارک کے خلاف نظام آباد میں بغاوت

۳۔ ۱۸۲۴ء۔ مومن آباد میں کرنل ڈیوس پر حملہ

۴۔ ۱۸۳۲ء۔ سکندر آباد کی 'امدادی فوج' میں بغاوت

۵۔ ۱۸۵۱ء۔ اورنگ آباد کی کنٹینٹ فورس میں شورش

۶۔ ۱۸۵۵ء۔ بولارم میں بغاوت اور میکینزی پر حملہ

۱۸۳۲ء میں 'امدادی فوج' کا 'جو حیدر آباد میں مقیم تھی، بھڑا چانک کاٹ دیا

گیا تو تمام دشمنی علاقوں میں بے چینی پھیل گئی۔ اگرچہ زرڈینٹ فرنیئر کے خیال میں بھی یہ سخت نا انصافی کی بات تھی مگر انگریز حکمرانوں کی طرف سے اسے بھی ڈانٹ پڑی اور ویسی سپاہ سے سختی کرنے کے حکم جاری ہوئے اور باغیوں کا کورٹ مارشل ہوا۔ ۱۸۵۱ء میں ذوالفقار علی بیگ پر اورنگ آباد میں ایک فوجی شورش کے الزام میں مقدمہ چلا جس کی تفصیلات اس حقارت آمیز برتاؤ پر روشنی ڈالتی ہیں جو ویسی سپاہ کے ساتھ کیا گیا۔ فرنیئر نے اپنی یادداشت کتابی صورت میں مرتب کی اور ان واقعات کی تفصیل بیان کی ہے۔ بولارم کی کہانی مختصراً یوں ہے کہ ایک افغانی سپاہی کو جو عیسائی ہو گیا تھا، پر چار کے لیے بارکوں میں بھیجا گیا مگر سپاہیوں نے پتھر برسائے اور نکال دیا۔ اس دوران سپاہ کا ایک گروہ نعرے لگاتا ہوا بریگیڈیر میکینزی کے مکان پر پہنچا اور اس کے پُر غرور برتاؤ پر مسلح سپاہ کا ہجوم میکینزی پر حملہ آور ہوا۔ سپاہی "دین دین" کہتے ہوئے نکل آئے، غلام قادر ان کا رہنما تھا۔ آخر کار سکندر آباد سے فوج طلب کر کے اسے گرفتار کیا گیا۔ یہ واقعہ ۲۱ ستمبر ۱۸۵۵ء (محرم) کا ہے۔ ۱۷

۱۷ تفصیلات کے لیے دیکھئے، 1 Freedom Struggle in Hyderabad Vol 1

TARACHAND : Vol 2

FRASER : Memoirs 398

Hyderabad Affairs Vol. 5

خطرے کا احساس | تمام ملک کے حالات، انگریز افسروں کو بھی آنے والے طوفان کا احساس دلا چکے تھے۔ سر چارلس فیشر نے تو ۱۸۵۵ء ہی میں بیان کر دیا تھا کہ باغیانہ رجحان پنجاب کی فوج میں سرایت کر چکا ہے۔ خود ڈاہوری نے فروری ۱۸۵۶ء میں کہا تھا کہ

”سرکشی اور بغاوت زمینی بھارت اور بھاپ کی طرح اٹھ سکتی ہے اور تمام جگہوں سے زیادہ ظلم و تشدد میں وہ لوگ مبتلا ہو سکتے ہیں جو عین اُس دن تک جس دن اُن کے خون میں اُبال آیا، نہایت معصوم، بے ضرر اور بودے نظر آتے رہے ہوں“ ۱۔

اگست ۱۸۵۶ء میں لارڈ کیننگ نے ڈائریکٹرز کی الوداعی پارٹی میں اس خطرے کے آثار کا اظہار کیا تھا۔

اشتہارات اور جہاد کے رسالے | بغاوت کی تیاری کے لیے ملک میں پیہم کرشمہ کی گئیں اور اعلانات اور اشتہارات شائع کیے گئے۔ بعض موزوں نے ایک اشتہار کا ذکر کیا ہے جو کسی ایرانی شہزادے کے قیام سے جنگ ایران کے زمانے میں برآمد ہوا جس میں ایران اور افغانستان کے حالات بتاتے ہوئے انگریزوں کے خلاف جہاد کی دعوت دی گئی تھی۔ بہر حال، یہ ضرور سچ ہو سکتا ہے کہ جنگ ایران کے دوران شاہ ایران نے بہادر شاہ سے خط و کتابت کی اور ایک نائیندہ دہائی سے ایران بھیجا گیا۔ اسی زمانے میں کچھ اشتہارات دہلی میں چھپا دیے گئے۔ جامع مسجد کے دروازے پر ایک اشتہار پایا گیا جس میں دھماکا اور تلوار کی شکل بنی ہوئی تھی۔ اس میں کہا گیا تھا کہ شاہ ایران عنقریب آنے والے ہیں اور مسلمانوں کو چاہیے کہ انگریزوں سے جہاد کے لیے تیار ہو جائیں۔ مشکاف نے بہادر شاہ کے مقدمے میں بیان

دیتے ہوئے کہا ہے کہ اس پر پانچ سو مسلمانوں نے جہاد پر آمادگی ظاہر کی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ بناہت سے چند روز پہلے بھی ایک اشتہار جامع مسجد میں چسپاں کیا گیا جس میں بغاوت کی جانب اشارہ تھا۔ دہلی میں دوسری جگہوں پر بھی اشتہارات لگائے گئے ان کا ذکر اس دور کے اخبارات میں بھی ملتا ہے۔ سادہ کرنے دہلی کے غوام کے جذبات اور اشتہارات کا ذکر کیا ہے لے۔ لکھنؤ میں ایک اعلان چسپاں کیا گیا۔

”ہندو مسلمانو! متحد ہو کر اٹھو اور ایک ہی بار ملک کی قسمت

کا فیصلہ کر دو کیوں کہ اگر یہ موقع ہاتھ سے نکال دیا تو تمہارے لیے جانیں

پجانے کا بھی موقع ہاتھ نہ آئے گا۔ یہ آخری موقع ہے۔ اب یا کبھی نہیں“

اس طرح کے اشتہارات روزانہ لگائے جاتے بعد میں معلوم ہوا کہ اشتہارات لگانے

والوں کا پتہ کیوں نہیں چلتا۔ پولیس بھی ان خفیہ انقلابی کارروائیوں میں شریک تھی۔

اشتہارات پورے ملک میں چسپاں کیے گئے۔ مدراس کے ایک اشتہار میں لکھا تھا۔

”ہم وطن اور مذہب کے شیدائیوں! — تم سب ایک ساتھ اٹھو۔ زندگیاں

کو نیست و نابود کرنے کے لیے جنہوں نے عدل و انصاف کے ہر اصول کو

روند ڈھلا ہے، ہمارا راج پھین لیا، ہمارے ملک کو خاک میں ملانے کا

ارادہ کیا ہے صرف ایک ہی علاج ہے اور وہ یہ کہ خوں ریز جنگ کی بجائے

یہ آزادی کے لیے جہاد ہے۔ یہ حق و انصاف کے لیے مذہبی جنگ ہے“ لے

اودھ میں ”فتح اسلام“ کے عنوان سے ایک پمفلٹ تقسیم کیا گیا جس میں مسلمانوں کو

جہاد کی ترغیب دی گئی تھی۔ جہاد کا پورا خاکہ اور آئندہ کا نظام دیا گیا تھا۔ اس پمفلٹ میں کہا

گیا تھا کہ ”ہندوؤں کو چاہیے کہ وہ ان رہنماؤں کے ساتھ شامل ہو کر اپنے دھرم کو بچائیں
 ہندو مسلمان چونکہ بھائی ہیں اس لیے انھیں انگریزوں کو نکالنے کے لیے مل جل کر شریک
 ہونا چاہیے۔ اسی طرح جیسے کہ وہ مسلمان بادشاہوں کے ساتھ دل و جان سے شریک رہے
 اور ان بادشاہوں نے ان کے جان و مال کی یکساں حفاظت کی ہے۔ اس کے بعد انگریزوں
 پر حملہ کرنے کا پروگرام دیا تھا کہ حملے ایک ہی مقررہ دن کیے جائیں۔ اگر یہ نہ ہو سکے تو
 ایک ہی مہینے میں دو دو چار چار دن کے وقفے سے باقاعدہ کیے جائیں تاکہ انگریز کہیں جمع نہ ہو
 سکیں۔ لے یہ ایک طویل پمفلٹ تھا آخر میں ایک اعلان تھا جس کے الفاظ اور اشعار
 تقریباً وہی ہیں جو مولوی یاقوت علی کی طرف سے الہ آباد میں جاری شدہ اشتہار کے ہیں۔
 ظاہر ہے کہ یہ ولی اللہی جماعت کے مجاہدین کی طرف سے تھا جو ملک میں خفیہ جاں بُن
 رہے تھے۔ جہاد کا یہ پمفلٹ صرف اودھ میں ہی نہیں، تمام ملک میں تقسیم کیا گیا۔ یہاں
 تک کہ دکنی علاقوں حیدرآباد اور مدراس وغیرہ میں بھی۔ مبارز الدولہ کے حالات میں
 اس کا ذکر ’رسالہ جہاد‘ کے نام سے ملتا ہے جو بمبئی سے طبع ہوا ہے اودھ کے انقلابیوں
 نے افغانستان کے امیر و دست محمد کو ایک خط بھی لکھا جس میں اُس سے مدد مانگی گئی
 تھی۔ یہ اگست ۱۸۵۵ء میں انگریزوں کے ہاتھ لگا۔ اودھ کے الحاق کے بعد یہ سرگرمیاں اور
 بھی تیز اور منظم ہو گئیں۔ اگست ستمبر ۱۸۵۴ء میں خفیہ بھرتی بھی کی گئی۔ (تفصیل ملاحظہ ہو
 لکھنؤ میں بغاوت کے تحت)۔ یہاں فضل علی باغیانہ سرگرمیوں میں پیش پیش تھا۔ رسالہ
 ”طلسم“ لکھنؤ (۱۸۵۴-۵۷) کے قائلوں میں اس کا تذکرہ ملتا ہے۔ اُس نے بدھنی ضلع
 ”لمسی پور کے تھانے پر (غالباً فروری ۱۸۵۷ء) چھاپہ مارا پھر مارچ ۱۸۵۷ء میں کشنر گوندہ

1. Freedom Struggle U P Vol.2 , p. 155-156

2. Freedom Struggle in Hyderabad Vol 1, p. 148-58

کے کئی ساتھیوں کو قتل و زخمی کر کے فرار ہوا اور نیپال چلا گیا۔ انگریز حکام نے نیپال کو لکھا، جواب آیا کہ فضل علی یہاں نہیں ہے۔ ایک بار پھر فضل علی سے مقابلہ ہوا۔ وہ نیپال کی سرحد پر موجود تھا۔ رابرٹس کی کتاب "اکتالیس سال ہندوستان میں" میں ہے کہ اُسے گھیر کر مار ڈالا گیا لے کہا جاتا ہے کہ وہ قتل نہیں ہوا بلکہ پہاڑیوں میں رو پوش ہو گیا۔ ایک اور شخص "آغا مرزا کا تذکرہ قیصر التواریخ" میں ہے کہ "وہ لوگوں کو غیرت و لاکر برا بھلا کہتا تھا۔" اُس نے ایک انگریز کو قتل کیا، زخمی ہو کر رو پوش ہو گیا، ڈھونڈ نکالا گیا اور پھانسی پائی۔

عظیم اللہ۔ نانا صاحب اور مولانا احمد اللہ

انقلابی رہنما بغاوت سے قبل جو تیار کر رہے تھے اس کا پورا سراغ شاید کبھی نہ لگ سکے گا لیکن کہیں کہیں ان سازشوں کی جھلک نظر آتی ہے۔ ایک شخص نے میسور کے جوڈیشل مجسٹریٹ کے سامنے جو بیان دیا وہ جون ولیم کے نے اپنی کتاب، میں (جلد اول میں ۲۲۲) نقل کیا ہے اس میں کہا گیا ہے کہ نانا صاحب نے کشمیر کے مہاراجہ گلاب سنگھ اور روس سے پیام رسانی کی تھی اور مدد چاہی تھی۔ روس کا جواب بھی موصول ہوا۔ ایسی شہادتیں اور بھی ملتی ہیں۔ عظیم اللہ خاں نے جو بغاوت کے منصوبے بنائے اُن پر کسی قدر روشنی ٹائمز کے نامہ نگار ولیم رسل کی ڈائری سے پڑتی ہے۔ اُسے ۱۸۵۴ء میں نانا صاحب کی طرف سے لندن بھیجا گیا اور واپسی میں رسل سے ملاقات ہوئی۔ عظیم اللہ نے فرانس، روس، ترکی وغیرہ کا دورہ کیا۔ ستارہ کے راگنوباپو جی بھی بغاوت کی اسکیم بنانے میں اس کے ساتھ شریک تھے۔ عظیم اللہ نے قسطنطنیہ کے عمر پاشا کو خطوط بھی لکھے اور مصر سے بھی رابطہ قائم کیا۔ لارڈ رابرٹس نے اپنی کتاب میں اُن خطوط کا ذکر کیا ہے جو انگریز افسروں کے، جن میں وہ بھی شامل تھا، ہاتھ لگے۔ اُن میں قسطنطنیہ کے عمر پاشا کے نام بھی دو خط

تھے جو عظیم الشان نے اپنے قلم سے لکھے تھے لیکن بھیجے نہیں گئے۔ رابرٹس کا بیان ہے کہ ناناصاحب شاہ دہلی اور شاہ اودھ وغیرہ سے خفیہ طور پر بغاوت کے لیے سازش کر رہا تھا اس میں اب کوئی شبہ باقی نہیں۔ اے بعض بیانات میں ناناصاحب کی مختلف والیان ریاست کے ساتھ خط و کتابت کا ذکر بھی ملتا ہے اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ رانی بیجا بائی نے جب وہ گوالیار سے ناسک لے جائی ہمار ہی تھی، سازشیں شروع کی تھیں۔ ۱۸۵۷ء کے تحریک کے لیے پورے ملک کو تیار کرنے میں مولانا شاہ احمد اللہؒ کا نام سرفہرست آتا ہے۔ وہ ملک کے گوشے گوشے میں دورہ کر کے عوام کو بغاوت کے لیے آمادہ کر رہے تھے۔ میلسین نے لکھا ہے کہ ”بے شک اس تمام سازش کا رہنما مولوی (احمد اللہ شاہ) تھا اور یہ سازش تمام ہندوستان میں پھیلی ہوئی تھی۔ یقینی طور پر اگر وہ جہاں اس مولوی نے کچھ عرصے قیام کیا تھا اور دہلی۔ میرٹھ۔ پٹنہ اور کلکتہ وغیرہ سازش کے مرکز تھے۔“ اگر وہ میں مجلس علماء کے تحت جو کچھ ہوا وہ ”لسن گروی“ کے عنوان سے ہم آگرے کی بغاوت کے حالات میں بیان کریں گے۔ مولانا احمد اللہ شاہؒ نے جو خط و کتابت کی اس کا تذکرہ فیض آباد میں اُن کی گرفتاری کے وقت سرکاری کاغذات سے ملتا ہے جن میں لکھا ہے کہ جب مولوی کی تلاشی لی گئی تو متعدد خطوط برآمد ہوئے جن سے اس سازش پر پوری روشنی پڑتی تھی۔“ میلسین نے اپنی دوسری کتاب دی انڈین میوٹیویشن میں مولانا کو بغاوت کا دست و بازو بتایا اور چپایتوں کی تقسیم کا بانی انھیں کو قرار دیا ہے۔

1. ROBERTS : 41 years in India, 239

SAVARKAR : 73

2. Freedom Struggle U.P. Vol. I, p. 372-73

میلیسن نے ۱۸۵۷ء کی پوری تاریخ مرتب کی ہے لیکن بغاوت کے بیس سال بعد پوری چھان بین کے بعد یہ کتاب لکھی۔ اس کے الفاظ یہ ہیں :

" That this man (Maulvi) was the brain and the hand of the conspiracy there can, I think, be little doubt
During his travels he devised the scheme known as Chapati Scheme."

ترجمہ: میں سمجھتا ہوں کہ اس میں شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ یہی شخص بغاوت کی سازش کا دماغ اور دست و بازو تھا۔ اپنے سفر کے دوران اسی نے وہ اسکیم تیار کی جو چپاتی اسکیم کہلاتی ہے (ص ۱۸)
مولانا احمد اللہ شاہؒ کو اعلیٰ صلاحیت کا مالک اور پختہ عزم و ہمت کا انسان قرار دیتے ہوئے مزید لکھتا ہے کہ :

"مولوی نے شمالی مغربی صوبوں کا دورہ کیا، اس کے دورے کا مقصد انگریزوں کے لیے راز ہی رہا۔ وہ کچھ عرصہ آگرے میں ٹھہرا، دہلی، میرٹھ پٹنہ اور کلکتہ گیا۔ اس نے اس دورے سے واپسی کے بعد باغیانہ اشتہار تمام اودھ میں جاری کیے۔۔۔۔۔ کھلتے میں قیام کے دوران غالباً مولوی نے وہاں کی ویسی سپاہ سے مسلسل رابطہ قائم کیے رکھا اور وہ طریقہ دھونڈ نکالا جس سے سپاہ کے فطری جذبات پر خصوصی اثر ڈالا جاسکے۔"

میلیسن کا یہ بھی بیان ہے کہ رانی جھانسی بغاوت سے پہلے مولاناؒ اور تانا صاحب سے رابطہ قائم کر چکی تھی اور ان لوگوں نے ایک مجلس عمل (ایگزیکٹو کونسل) بھی قائم کی تھی جو فوجیوں اور عوام کو بیک وقت بغاوت پر آمادہ کرنے کا کام انجام دے رہی تھی اور

بغاوت کے لیے دن مقرر کیا گیا تھا لیکن حکومت کو بغاوت شروع ہونے تک یہ احساس نہ ہو سکا۔ اس کا کہنا ہے کہ ”انگریز یہ اندازہ لگانے میں ناکام رہے کہ یہ ایک فوجی غدر نہیں تھا بلکہ ایک ہمگیر سازش تھی جس کی جڑیں دور تک پھیلائی جا چکی تھیں۔“

ویسی فوج میں سازشیں | بغاوت کی سازش کرنے والوں نے ویسی سپاہ میں بھی خفیہ تنظیم کا ہال بچھا دیا تھا لیکن بعض انگریز افسر کوشش کے باوجود سراغ نہ پاسکے۔ ایک انگریز افسر جس نے فوج میں اپنے جاسوس پھوڑے، بغاوت کے بارے میں کہتا ہے:

”۱۸۵۷ء کے ابتدائی مہینوں میں میری خواہش تھی کہ جاسوسوں کے ذریعے معلومات کروں..... مگر میں نے دیکھا کہ کوئی بھی شخص نہ اس پر تیار تھا نہ اتنی ہمت رکھتا تھا کہ مجھے ذرا سی بھی معلومات فراہم کرے یہاں تک کہ اس رجمنٹ نے بغاوت کر دی اور دیگر حالات اور واقعات نے مجھے یہ نتیجہ نکالنے پر مجبور کیا کہ بغاوت کی سازش فوری نہیں تھی اگرچہ ہر رجمنٹ میں صرف چند منتخب لوگوں کو ہی علم رہا ہوگا“۔

ایک اور انگریز افسر جو مئی ۱۸۵۷ء میں پشاور پہنچا، بتاتا ہے کہ یہاں نمبر ۶۴ این آئی کے نالک کریم اللہ کے نام خطوط پکڑے گئے جو پٹنہ اور تھانیس کے مسلمانوں نے لکھے تھے اور جن میں ان کی ماؤں کی طرف سے پیغامات تھے کہ وہ یہ مقدس کام کریں۔ اگر شہید ہوئے تو ہمارے لیے خوشی اور فخر کا مقام ہوگا۔ ان خطوں سے ایک ہمگیر رابطے اور نامہ و پیام کا سراغ لگا جو نمبر ۶۴ این آئی کے ویسی افسر سوات اور ستخانہ کے سرداروں سے عرصہ دراز سے کر رہے تھے۔ ۸ مئی کو پشاور کی نمبر ۵۰ این آئی رجمنٹ نے ایک برہمن کے ہاتھ خط روانہ کیا جس میں بغاوت

کی ترغیب تھی۔ خط لے جانے والے برہمن سنیل مسرا اور گوکل مسرہ جتنی پھانسی دی گئی ۱۹ مئی کو اسٹنٹ کمشنر ویک فیلڈ نے پشاور میں ایک فقیر کو اپنے گھر کے پاس درخت کے نیچے بیٹھ دیکھا، گرفتار کر کے تلاشی لینے پر اس کے پاس ۴۶ روپے اور ایک فارسی خط برآمد ہوا جس کا ترجمہ کچھ اس طرح تھا۔

”اہم بات یہ ہے کہ اس خط کو پاتے ہی عید کے دوسرے دن تمہیں یقیناً یہاں آجانا چاہیے۔۔۔۔۔ یہ بہت آسان ہے۔ اپنے ساتھ چند پونڈ پھل لے آؤ۔ وقت آگیا ہے۔ ایسا موقع پھر کبھی نہیں آئے گا۔“ ۱

فقیر نے اعتراف کیا کہ وہ یہاں اکثر آتا رہا ہے۔ لارڈ رائٹس نے بھی پشاور کے ڈاک خانے سے پکڑے گئے خطوں کا ذکر کیا ہے جن سے پتہ لگا کہ تمام دیسی فوج بلکہ سرحدی عوام اور قبیلے بھی بغاوت پر آمادہ ہیں۔

اس سازش کا جال حیرت انگیز طور پر بچھایا جا چکا تھا تاکہ ہماری حکومت کا تختہ الٹ دیا جائے۔ ۲

پنجاب کے چیف کمشنر ہنری لارنس کو جاسوسوں کے ذریعے پتہ لگا کہ تمام دیسی سپاہ پوری طرح بغاوت کی سازش میں شریک ہے۔ باغی سرداروں کا استقلال اور آپس کی وفاداری بھی سازشوں کا پردہ فاش نہ ہونے کا ایک سبب ہے۔ ایک اور انگریز مورخ نے اپنی کتاب میں بتایا ہے کہ اُسے فوجی اور غیر فوجی قیدیوں کے بیانات سے بعض سازشوں کا اندازہ ہوا مثلاً یہ کہ گوالیار اور وسط ہند کے علاقوں میں چٹا صاحب نمبر ۲ رجمنٹ کے دیسی افسروں سے نفیہ ملاقاتیں کرتا رہا۔ چٹا صاحب کے پاس نانا کا ایک پیغام بھی آیا جو جنوبی ہند کا دورہ کر کے

۱ فریڈم اسٹرگل یو پی۔ جلد ۱۔ ص ۲۵۵-۲۵۲

۲ فورٹی ون ایئر ان انڈیا ۲۶-۲۵

آرہا تھا اُس نے بتایا کہ وہ چالیس مختلف رجمنٹوں کا تعاون حاصل کر چکا ہے۔ یہی منصف سازش کی کیفیت پر لکھتا ہے:

”لیکن یہ بتانا مشکل ہے کہ کس حیرت انگیز طور پر یہ تمام سازش پھیلائی گئی، طے شدہ اسکیم کا پرچار کیا گیا۔ سازشی گروہ کس قدر ہوشیاری سے الگ الگ اور آپس کا رابطہ قائم رکھ کر کام کر رہے تھے۔ اپنے مقصد کے لیے کافی ہدایات فراہم کی جاتی تھیں۔ تمام کام نہایت وفاداری سے انجام پاتے تھے جو انہیں ایک دوسرے سے وابستہ کیے ہوئے تھے مثلاً چٹا صاحب وزیر کے مقصد میں دیسی سپاہ کے ایک حوالدار نے، جو اس کا دوست تھا اور جس کے کواٹر میں وہ قید رہا، جب اُس سے کہا کہ تم صاف صاف کیوں نہیں بتا دیتے۔ کمشنر نے ایسے بہت سے لوگوں کو پھوڑ دیا ہے جنہوں نے ایسا کیا اور شاید انہیں بھی معاف کر دے۔“ اُس نے جواب دیا ”اگر میں کچھ زبان پر لایا تو ایک ایسا شعلہ بھڑکے گا جس میں ملک جل اُٹھے گا لہذا میں خاموشی سے اپنی قسمت پر شاکر رہنا ہی بہتر سمجھتا ہوں۔“ اور اس نے ایسا ہی کیا۔“ ۱

جے سی کرافٹ ولسن نے بھی سازش کا تھوڑا سا کھوج نکالا۔ اس کا بیان ہے کہ تمام واقعات اور معلومات کو انتہائی احتیاط سے جمع کرنے کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ ۱۱ مئی ۱۹۷۱ء بروز اتوار پوری بنگال آرمی میں بیک وقت بغاوت کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ ہر رجمنٹ میں تین تین ممبروں کی کمیٹیاں بنی ہوئی تھیں جو اپنے فرض انجام دیتی تھیں۔ سپاہی مجموعی طور پر اس سازش کے پلان سے بے خبر تھے۔ میرے پاس یہ یقین کرنے کی وجہیں موجود

ہیں کہ ان کمیٹیوں کے ممبر جو سازشوں کے سرغنہ تھے، دہلی میں مارے گئے۔ مثلاً بھولا سنگھ پے
 مولدار (پانچویں کمپنی ریمینٹ ۱۹) یقیناً ان ممبروں میں سے ایک تھا۔ اور مجھے معلوم ہے کہ وہ دہلی
 میں کام آگیا“ لے

میلین کا بیان سُنئے:

”سپاہیوں کے جذبات ابھارے جا چکے تھے اور یہ اُن لوگوں کا کام تھا
 جو اپنے سامنے ایک بڑا مقصد رکھتے تھے۔ ایک اہم سیاسی مقصد۔
 یعنی دیسی سپاہ کو غیر ملکی حکومت سے کاٹ کر الگ کر دینا“

میلین آگے چل کر کہتا ہے:

”مولوی (احمد شاہ) اور اس کے ساتھیوں کے پیغام بروں نے اپنا کام پوری
 طرح انجام دیا تھا۔ سپاہیوں کی رہائش گاہوں پر آدمی رات کی خفیہ کانفرنسیں
 نہ صرف بارک پور بلکہ تمام شمالی مغربی ہندوستان میں ہو رہی تھیں اور
 انھیں اچھی طرح باور کرایا جا رہا تھا کہ غیر ملکیوں نے اودھ کو ہضم کر لیا اور اب
 وہ اپنا باقی منصوبہ سپاہ کو عیسائی بنا کر پورا کریں گے“ ۱

بعض مورخ بتاتے ہیں کہ سازش میں علی نقی خاں کا ہاتھ بھی تھا جو واجد علی شاہ کے
 ساتھ کلکتہ میں مقیم تھا۔ مولانا احمد اللہ شاہؒ نے ۱۸۵۷ء کے ابتدائی ایام میں جو دورے کیے اُن
 میں کلکتہ بھی شامل ہے اس لیے یہ اندازے بعید از قیاس نہیں کہے جاسکتے۔ چیف کسٹرن اودھ
 کے سکریٹری جی گوپہ کے ایک خط بنام جوڈیشل کسٹرن اودھ مورخہ ۲۵ اگست ۱۸۵۷ء میں اودھ

1 WILSON (J C). Narrative of Events pp 1-2

Freedom Struggle in UP vol 1 pp 403-404

2 MALLESON' Indian Mutiny pp 52-53

کے تعلقہ واروں کی باغیانہ سرگرمیوں کا ذکر ہے۔ ان میں راجہ کشن دت تعلقہ دار بہرائچ، بشن دت پانڈے (گوٹلا) وغیرہ کا ذکر ہے جنہوں نے بغاوت پھیلائی۔ اے منگلوری مارٹن نے اپنی کتاب انڈین ایمپائر میں (ص ۱۱۸-۱۱۷) ان سازشوں کا ذکر کیا ہے جن کا سراغ ملا۔ وہ انھیں مسلمانوں کی سازشیں بتاتا ہے۔

مولوی۔ پنڈت اور فقیر | تحریک ۱۸۵۷ء کو ملک گیر پیمانے پر منظم کرنے میں علماء نے اہم ترین رول ادا کیا ہے۔ ان میں سب سے نمایاں مولانا احمد اللہ شاہ کا نام ہے۔ ان کے علاوہ دیگر علماء جو ولی اللہی تحریک سے وابستہ تھے بے شمار ہیں اور ملک کے گوشے گوشے میں سرگرم رہے ہیں۔ فقیر سنیاسی اور پنڈت جو بیس بدل کر ملک میں گھوم رہے تھے فوج کے سپاہیوں میں پُر اسرار طریقے سے کام کرتے رہے اس قسم کے واقعات انگریز افسروں کی رپورٹوں میں جگہ جگہ ملتے ہیں جن میں کچھ واقعات ابھی نظر سے گزرے۔ سورج گنڈ کے مقام پر اپریل ۱۸۵۷ء کے آخر میں ایک فقیر پایا گیا جسے ویسی فوج کے سپاہی اپنے ساتھ کھانا کھلاتے تھے۔ ایک شخص منگل سین کا بیان ہے کہ لاہوری کو فقیر سورج گنڈ میں آیا لیکن ناتھ داس کی شہادت ہے کہ یہ ابجدھیہ کا تھا۔ اسد اللہ جمع دار نے گواہی دی کہ اُس نے فروری ۱۸۵۷ء میں انبالہ میں ایک فقیر مع ہاتھی، رتھ اور گھوڑوں کے دیکھا تھا۔ میرٹھ میں بھی ایک فقیر، ہاتھی پر سوار گھومتا پایا گیا۔ ویسی سپاہ کے آدمیوں کا بار بار اس کے پاس ہانا انگریز افسروں کو کھٹکا تو اُسے ہٹنے پر مجبور کیا گیا۔ بعد میں پتہ چلا کہ وہ نمبر ۲۰ این آئی کی لائن میں مقیم رہا۔ ۲۷ مقدمہ بہادر شاہ میں بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مندروں اور مسجدوں میں انگریزوں کو ہندو تین

1 Freedom Struggle in UP vol. 1 pp. 130-133

2. MILLIAM (F) Narrative of Events Meerut p 26

سے نکلنے کی دعائیں ہوتی تھیں۔ مائیں اپنے بچوں سے دعا کرتی تھیں کہ فرنگی بڑ ہندو سے غارت ہو جائیں۔ فرانسیسی عورت ہورٹسٹ انگلیسی اپنی سرگزشت میں کہتی ہے:

”یہ بھی معلوم ہوا کہ مسلمان اپنی مسجدوں میں اور ہندو مندروں میں دعا کرتے ہیں کہ ہندوستان میں سلاطین گورگانہ (مغلیہ) کی اولاد میں سے کسی کا راج ہو۔ تمام ہندو مسلمانوں کا عقیدہ تھا کہ انگریزی حکومت سوا ساں سے زیادہ زریگی“

تیسرے استھانوں اور مذہبی میلوں میں بھی ان سنیاسی فیروں نے عوام میں انقلابی ہڈیاں بیدار کیے۔ دھارمک استھانوں پر مثلاً بنارس وغیرہ میں ہندوؤں کی طرف سے دعائیں کی گئیں۔ جون ولیم کے کا خیال ہے کہ کلکتے میں علی نقی (وزیر شاہ اودھ) غنیہ کارروائیوں میں مصروف تھا اُس نے معتبر آدمی فیروں کے بھیس میں سپاہیوں کے پاس بھیجے۔ فوج کے ہندوستانی افسروں کو جو غلطو کامے گئے اُن میں تمام ظلم و ستم اس طرح بیان کیا گیا کہ سپاہی پھوٹ پھوٹ کر روئے، گنگا جل اور قرآن پاک ہاتھ میں لے کر قسمیں کھائیں کہ انگریزوں کو مٹائیں گے یا خود مٹ جائیں گے۔ اگست ۱۸۵۷ء میں کلکتے سے ایک شخص گرفتار ہوا۔ جو نام بدل کر مقیم تھا۔ اس کا اصل نام سید حسین صوبے دار تھا۔ اس کے پاس سے برآمد شدہ کاغذات سے ثبوت مل گیا کہ وہ شاہ اودھ اور علی نقی سے رابطہ رکھتا تھا۔ اسی کے کاغذات سے ایک اور شخص مظفر حسین کا سراغ ملا جو چند گھر میں مقیم تھا اور فرضی نام آغا مزار تھا۔ بارک پور کے سپاہی مختلف رجمنٹوں سے خط و کتابت بھی کر رہے تھے۔ مورخ ولیم کے نے کچھ خط بطور مثال نقل کیے ہیں۔ ان میں صوبے دار مبارک خاں، سردار خاں اور رام شامی لال وغیرہ کا ذکر ہے۔ اس قسم کے بہت سے خط بعد میں ہاتھ لگے۔ ۲۷ لکھنؤ کے ملٹری سکرٹری فلیچر ہنیر نے ۱۸۵۷ء میں اطلاع دی تھی کہ باغیانہ پمفلٹ

لکھنؤ اور گرد و نواح میں کافی تعداد میں تقسیم کیا گیا ہے۔ یہ پمفلٹ 'رسالہ مجاہد' کے عنوان سے تیار ہوئی
 وغیرہ میں بھی پایا گیا، مولوی محمد اسماعیل نے تقریباً سیمیش سال پہلے لکھا، ۱۸۵۰ء میں ترجمہ کیا گیا اور
 ۱۸۵۵ء میں کانپور کے ایک پریس میں چھپا۔

پٹنہ بغاوت کی تحریک کا گڈھ بن چکا تھا۔ سید احمد شہید کے معتقد ہزاروں روپیہ اور آدھی
 سو روپیہ سرحد کو بھیج رہے تھے۔ پٹنہ کا بظاہر معمولی کتب فروش پیر علی کانپور کے مسیح الزماں سے خط
 و کتابت کر رہا تھا۔ پارلیمنٹری کاغذات (لندن) سے بھی عیاں ہوتا ہے کہ بغاوت کے لیڈروں
 کو روپیہ فراہم کیا جا رہا تھا کہ وہ شاہ دہلی کے لیے جنگ کریں۔ پیر علی کے گھر سے جو خط برآمد ہوئے
 ان سے حالات پر روشنی پڑتی ہے۔ پیر علی نے جس دلیری کا مظاہرہ کیا اس کا اعتراف انگریز حکام
 کی رپورٹوں میں حیرت سے کیا گیا ہے۔ ۷

آسام اور مدراس | مدراس کے عوام اپریل ۱۸۵۷ء میں ایک سرکس کی تیاری کر رہے
 تھے جس میں گورنر اور دوسرے انگریز افسروں کو مدعو کیا جانا
 اور بارود سے اٹا دیا جاتا۔ آسام میں دیسی فوج کے سپاہی، خصوصاً فرسٹ آسام لائٹ انفنٹری
 کے آدمی جو رہٹل کے راجہ کنڈار پشور سنگھ سے رابطہ رکھتے تھے۔ انھوں نے علاقے پر قبضہ کرنے
 کے لیے اپنی خدمات پیش کی تھیں۔ انھیں دہلی سے ہدایات کا انتظار تھا۔ بغاوت کی اسکیم
 درگاپور جا کے موقع پر بنائی گئی جس میں راجہ مذکورہ اور اس کا دیوان شریک تھے ۷

پُر اسرار چپا تیاں | ۱۸۵۷ء کے پہلے تین ماہ میں چپا تیاں تقسیم کی گئیں۔ جو
 گیمہوں کے آٹے کی یہ چپا تیاں انڈیانا دو تولہ وزنی اور تقریباً

۱، ۷ فریڈم اسٹریگل یو پی جلد ۱ ص ۳۴۰-۳۵۸

انسانی ہتھیلی کے برابر تھیں، شمالی اور وسطی ہند کے تقریباً تمام گاؤں میں نہایت تیزی سے تقسیم ہو گئیں۔ جنوری ۱۷۵۷ء میں وسطی صوبوں میں پانی گئیں۔ اس لیے اندازہ یہ ہے کہ جنوبی یا وسطی علاقوں میں کہیں سے شروع ہوئیں۔ ساگر اور نربدا کے کمشنروں کی رپورٹ کے بموجب جنوری میں یہاں کے زیادہ تر اضلاع میں تقسیم ہو چکی تھیں، بہار اور بھارتی کے علاقوں میں بھی پانی گئیں۔ مقدمہ بہادر شاہ کے بعض گواہوں نے بتایا ہے کہ اودھ یا لکھنؤ سے شروع ہوئیں۔ ۱۹ فروری ۱۷۵۷ء کو گواہوں کے کلکٹر کی رپورٹ تھی کہ یہ وہاں کے گاؤں میں تقسیم کی جا رہی ہیں۔ میرٹھ کے حکام کی رپورٹ کے بموجب جنوری میں یہ چپائیاں ان علاقوں میں تقسیم ہو چکی تھیں۔ جب تک ان کی تقسیم روکنے کے لیے احکام جاری ہوئے اور دہلی کے مجسٹریٹ نے انہیں روکنے کی کوشش کی تب تک یہ پنجاب کے دیہات تک میں پہنچ چکی تھیں۔ پہاڑ گنج (دہلی) کے تھانے دار معین الدین نے بھی اپنی یادداشت 'خدا ننگ غدر' میں (جس کا انگریزی ترجمہ منکات نے شائع کیا تھا) ان کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کے بھائی نے جو بدر پور کا تھانیدار تھا، اطلاع دی کہ یہاں چپائیاں اور بکریوں کے گوشت کی بوٹیاں تقسیم کی جا رہی ہیں، وہ مستقر اور علی گڑھ بھی گیا، وہاں بھی چپائیاں تقسیم ہو چکی تھیں۔ ان کی تقسیم کا طریقہ یہ تھا کہ گاؤں کا بیکیدار قریبی گاؤں کے چوکی دار کو چپاتی دے جاتا اور یہ ہدایت کرتا کہ اسی قسم کی پانچ (یا چھ) روٹیاں پکا کر اس پاس کے دیہات میں اسی ہدایت کے ساتھ تقسیم کر دے۔ اندازہ ہے کہ جنوری سے شروع مارچ ۱۷۵۷ء تک یہ چپائیاں تمام شمالی ہند، بکر پور سے انبالہ، دہلی سے ساگر نربدا تک کے ضلعوں میں پھیل گئی تھیں۔ عوام میں اس واقعے سے خوف و ہراس کی لہر دوڑ گئی۔ سپاہیوں میں بھی یہ روٹیاں تقسیم ہوئیں۔ چنانچہ فرانسیسی عورت ہوٹل انگریسی کہتی ہے:

”جب یہ کلچر دست بدست ایک سپاہی سے دوسرے سپاہی کو ملتا ہے تو اُس پر نظر کرنے سے ہر سپاہی کا چہرہ متغیر ہو جاتا ہے، غیظ و غضب کے آثار بشرے سے ہو رہا ہونے لگتے ہیں۔ اگرچہ وہ زبان سے

کچھ نہیں سمجھتے مگر دل ہی دل میں انگریزوں پر ہتھیار کتاب کھلتے ہیں ۱

چپاتیوں کی گردش پہ شروع میں انگریز حکام نے توہم زدگی اور جب وہ اُن کی روک تھام پر متوجہ ہوئے تو وہ تمام ملک میں پھیل چکی تھیں۔ انگریز متروخوں نے اہمیت اس لیے نہ دی کہ وہ ۱۸۵۷ء کی بغاوت کو چند سرکش سپاہیوں اور ناراض جاگیرداروں کی فتنہ پر بازی ثابت کرنا چاہتے تھے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ چپاتیاں اُس غفیبہ اور منظم گروہ کی ایجاد تھیں جو ملک میں خاموشی سے اپنا کام کر رہا تھا اور یہ ملک کے عوام کو ہوشیار کرنے کا ایک طریقہ تھا۔ تصویف فلسفہ کثافت اس نظریے کو تسلیم کرتا ہے۔

”اغلب گمان یہ ہے کہ وہ مشترکہ اعلان تھا جو ہندو مسلمان سازش کنندگان کا مشترکہ نتیجہ تھا“ ۲

یہ خیال اس بات سے بھی پختہ ہوتا ہے کہ بعض افسروں کو یاد تھا کہ پچاس سال پہلے بھی یہ چپاتیاں دیکھی گئیں اور اس کے فوراً بعد ویلور کی بغاوت ہوئی (۱۸۰۷ء) یہ پلاسی کی جنگ کو پچاسواں سال تھا۔ لہذا اب پھر ان چپاتیوں کی تقسیم جنگ پلاسی کو سو سال گزرنے پر یقیناً اس قومی شکست کا احساس اور یاد دلانے کے لیے تھی۔ لارڈ رابرٹس کا بیان ہے کہ پشاور میں فوری مارچ اپریل ۱۸۵۷ء میں چپاتیوں کی افواہیں سنی گئیں اور بتایا گیا کہ یہ عوام کو آنے والی بغاوت پر تیار کرنے کے لیے تھیں ۳

صحیح طور پر پتہ نہیں چلتا کہ یہ چپاتیاں کہاں سے شروع ہوئیں۔ میلین نے بغاوت ۱۸۵۷ء پر اپنی دوسری کتاب ’انڈین میوٹنی‘ (۱۸۹۱ء) میں تحقیق کے بعد بتایا ہے کہ مولانا محمد اللہ

۱ ایام غدر/۵۔ یعنی سرگزشت ہوٹلٹ انگلیسی مترجم ظفر حسن عاصی

۲ غدر کی صبح و شام/۱۹ (مترجم حسن نظامی)

۳ فورٹی دن ایس ان انڈیا/۲۲

شاہ نے اپنے دوران سفر میں کہیں سے شروع کیں بعض کا اندازہ ہے کہ ناناسا صاحب کے دربار سے شروع ہوئیں جب کہ بعض اودھ یا پانی پت کرناں سے بتاتے ہیں۔ لیکن زیادہ قریب قریاں یہ ہے کہ وسطی یا جنوبی علاقوں میں کہیں سے شروع ہوئیں۔

ان چپاتیوں کا تصور غالباً چین سے ہندوستان آیا کیوں کہ ۱۳۳۷ء میں وہاں منگولوں کا تختہ الٹنے کے لیے اسی طرح روٹیاں تقسیم کی گئی تھیں۔ جس سے تمام چین متحد ہو گیا اور منگولوں کا خاتمہ ہوا۔ چین اور ہندوستان قریبی ملک تھے اور اکثر بار ہندوستانی سپاہی سرکاری حکم سے چین ہمارے چکے تھے۔ لیکن یہ صرف قیاسات ہیں، قطعی طور پر کچھ نہیں کہا جاسکتا تاہم یہ نتیجہ ضرور اخذ کیا جاسکتا ہے کہ یہ چپاتیاں ملک میں ایک پرشیدہ اور منظم انقلابی تنظیم کا کھلا ثبوت ہیں۔

کنول کا پھول | تمام شہروں میں بنگالی سپاہ کی چھاؤنی میں کنول کا ایک پھول ایک سے دوسرے کے پاس پہنچایا گیا جسے ایک شخص نے کر گیا تھا۔ جب یہ پھول باری باری ہر سپاہی کے پاس پہنچ چکا تو واپس اسی شخص کے پاس آگیا اور وہ اسے لے کر دوسری رجمنٹ میں چلا گیا۔ ہنگام آرمی کی کوئی چھاؤنی یا فوجی پلاؤ، ایسا نہ تھا جہاں یہ پھول نہ پہنچا ہو۔ سرخ پھول کی اس گردش نے بھی جو بظاہر نہایت معمولی چیز تھی، تمام سپاہیوں کو ایک پُر اسرار پیام دیا اور ان کو ہوشیار کرتا چلا گیا۔

مندروں اور مسجدوں میں دعا | سادگر کا بیان ہے کہ خفیہ انقلابی تحریک سب سے زیادہ دہلی میں جڑ پکڑی تھی اور مغل شہزادے اس کام میں مصروف تھے۔ مائیں اپنے بچوں سے دعا کراتی تھیں کہ فرنگی غارت ہو جائیں۔ فرانسیسی عورت مسز انگلیسی نے اپنی سرگزشت میں لکھا ہے کہ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ مسلمان اپنی مسجدوں میں اور ہندو مندروں میں دعا کرتے ہیں کہ ہندوستان میں سلاطین گورگانہ (مغلیہ) کی اولاد میں سے کسی کا راج ہو۔

چکنے کارتوس۔ سلگتی آگ پر تیل

۱۸۵۷ء کے آخر میں نئے کارتوس فوج کے لیے ایجاد ہوئے اور ان کے استعمال کی ٹریننگ ڈم ڈم

انبالہ اور سیالکوٹ وغیرہ کے فوجی مرکزوں میں دی گئی۔ ۱۸۵۷ء کے ابتدائی ایام میں ہی یہ کارتوس رائج ہو گئے اور ڈم ڈم میں ان کی تیاری کا کارخانہ بھی قائم ہو گیا۔ ایک دن کارخانے کا ایک ملازم ایک برہمن سپاہی سے ملا اور پینے کو پانی مانگا۔ برہمن نے اس کی ذات پوچھی تو اُس نے کہا: ”ذات کیا پوچھتے ہو، کچھ دن بعد تمہاری ذات بھی نہ رہے گی کیونکہ اب نئے کارتوس کا ٹنا پڑیں گے جن میں گائے اور سور کی چربی استعمال ہو رہی ہے۔“ یہ بات جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی اور جنوری ۱۸۵۷ء میں ہی اس کے خلاف سپاہ کے جذبات ظاہر ہو گئے تھے۔

کارتوسوں کی حقیقت ۲۲ جنوری ۱۸۵۷ء کو لیفٹیننٹ رائٹ نے اپنی رپورٹ میں ڈم ڈم کے میجر بون ٹین کو لکھا تھا:

”میں نے کل دیسی سپاہ کی پریڈ کرائی..... دو تہائی آدمی آگے آئے جن میں دیسی سپاہ کے تمام کمیشن افسر بھی تھے انہوں نے پورے احترام کے ساتھ کارتوسوں پر اعتراض کیا کہ ان میں جو مکسچر استعمال کیا جا رہا ہے وہ ان کے مذہبی احساسات کو مجروح کرتا ہے۔ انہوں نے اس چربی کی بجائے ایک دوسرا متبادل طریقہ بتایا“ ۱۔
کرنل کیتھینگ کو خود کمانڈر انچیف نے لکھا تھا کہ
”مجھے سپاہ کے اعتراض پر کوئی حیرانی نہیں ہوئی جب میں نے خود کارتوسوں

1 Parliamentary Papers vol 30 p.3 (No. 263)

SEN, pp 41-43 see also Revolt in Haryana by K C Yadav pp 40-43

پر چکنائی (جو دراصل چربی ہے) کی مقدار کا معائنہ کیا ہے

فورٹ ولیم آرڈیننس کے انسپکٹر جنرل نے ۲۹ جنوری کو لکھا:

”میں نے کارخانے میں اس چکنائی کے بارے میں تحقیقات کی یہ بالکل

وہی ہے جس کی کورٹ آف ڈائریکٹرز کی طرف سے ہدایت کی گئی ہے

یعنی موم اور چربی کی چکنائی۔ اس قابل اعتراض چکنائی کے لیے کوئی

احتیاطی تدابیر نہیں کی گئیں“ ۱

انگریزی اخبارات انگلش مین، اور ٹائمز، کا کہنا تھا کہ ٹھیکیداروں نے یہ ستا میٹر میں مہیا کیا اور گلے

اور سور کی چربی سپلائی کر دی ورنہ گورنمنٹ کی طرف سے سب سے بڑے کی چربی کے لیے کہا گیا تھا لیکن

ایسی ہدایات، کا کوئی ثبوت موجود نہیں۔ جیسی سپاہ کی طرف سے یہ تجویز بھی رکھی گئی کہ ایک ہندو

اور ایک مسلمان ان کارتوں کی تیاری کے معائنے اور نگرانی کے لیے مقرر ہو مگر فوجی کارخانے کے

ذمہ داروں نے اسے منظور نہیں کیا اور سپاہ کے دل میں یہ بات اور زیادہ بخت ہو گئی کہ کارخانے

کے ذمہ دار کوئی بات ان سے چھپانا چاہتے ہیں جو اتنی معمولی تجویز بھی ماننے کو تیار نہیں ۲

جولائی ۱۸۵۷ء میں جو سرکاری کاغذات، دستاویزیں اور بلیو بک (Blue Book)

ہاؤس آف کامنز لندن میں پیش کی گئیں ان سے بھی یہ حقیقت پوری طرح ثابت ہے اس کے

علاوہ آرڈیننس فیکٹری کے ایک آفیسر کرسی کی گواہی جو اس نے سالگ رام سنگھ کے مقدمے

میں دی، چربی کے اجزاء کی تفصیلات اور وزن وغیرہ تک پر روشنی ڈالتی ہے ۳

1 KLITH YOUNG : Delhi 1857 p.2

2 Parliamentary Papers vol.30

3. SLN* pp. 42-43

4 CHAUDHURY Civil Rebellion p.5

یہ حقیقت ۱۸۵۲ء سے حکومت کے علم میں تھی جب یہ کارتوس پہلی بار جنگ کرسیمیا میں استعمال ہوئے۔ جون ولیم کے نے اپنی مشہور کتاب میں یہ اقرار کرتے ہوئے کہ اس چکنائی میں گائے کی چربی شامل تھی، بتایا ہے کہ دسمبر ۱۸۵۳ء میں کرنل ٹکرنے نے یہ بات بالکل صاف طور پر اپنا رپورٹ میں بیان کر دی تھی۔ (جلد اول ص ۸۱-۲۸۰) چربی کی سپلائی کے ٹھیکہ دار نے اپنے معاہدے میں بیان کیا تھا کہ کارتوس چربی سے چکنے کیے جائیں گے اور گائے کی چربی دو پنس فی پونڈ کے حساب سے خریدی جائے گی۔ جب بات کھلنے لگی تو حکومت نے فوراً احکام جاری کیے کہ آئندہ گائے اور سور کی چربی استعمال نہ کی جائے۔ انگریز مورخ جی ڈبلیو۔ فارسٹ نے جو سرکاری دستاویز میں شائع کی ہیں ان سے یہ ثابت ہے کہ دراصل گائے اور سور کی چربی ملا کر استعمال کی جاتی تھی۔ لارڈ رابرٹس کہتا ہے :

”مسٹر فارسٹ کی عالیہ تحقیقات سے ثابت ہو گیا ہے کہ کارتوس چکنانے کے لیے جو کمپراستعمال کیا گیا وہ واقعی قابل اعتراض اشیاء یعنی گائے اور سور کی چربی سے بنایا گیا تھا اور اس سے سپاہ کے جذبات کی حیرت انگیز طور پر توہین ہوتی تھی“ ۱۔

وہی سپاہ کے حق بجانب شبہات بڑھتے رہے کیونکہ حکام ایمانداری سے یہ نہیں کہہ سکتے تھے کہ اس میں قابل اعتراض اشیاء شامل نہیں۔ مزید یہ کہ اسی زمانے میں آٹے میں ہڈیاں ملانے کی افواہیں بھی پھیلنے لگیں۔ گورکھارمینیٹ میں یہ کارتوس دیئے گئے۔ انگریز افروں نے دھمکیاں دیں کہ وہی سپاہ کو زبردستی استعمال پر مجبور کیا جائے گا۔ ایسا بھی ہوا کہ بعض مقامات پر سپاہ کے انکار پر پوری رجمینیٹ کو سخت سزا دی گئی ۲۔

1. ROBERTS: 41 Years in India p. 241

2. SAVARKAR. p. 66

برہام پور کا واقعہ | برانی کھنچ اور بارک پور کے قریبی علاقوں میں سپاہ کی بے چینی منظر عام پر آچکی تھی لیکن زیادہ نمایاں طور پر مرشد آباد کے قریب

برہام پور میں سامنے آئی جہاں کرنل میچل کی سرکردگی میں نمبر ۱۲ این آئی کے دو دستے بارک پور سے اسپیشل ڈیوٹی پر بھیجے گئے۔ یہاں نمبر ۱۹ این آئی مقیم تھی ۲۳ رجمینٹ کے سپاہیوں کو پہلے ہی کارتوسوں کی معلومات تھی۔ اس رجمینٹ کے آنے پر نمبر ۱۹ این آئی کے سپاہ نے بھی کارتوں پر شبہ ظاہر کیا۔ ایک عرضی کلکتہ ڈویژن کے میجر جنرل کو بھیجی جس میں اپنے شبہات کا اظہار کیا لیکن میچل نے انھیں سخت لب و لہجے میں دھمکیاں دیں اور کہا کہ حکم عدویٰ پر پھین اور برما بھیج دیئے جاؤ گے وہاں سب کے سب موت کے منہ میں ہونگے ۱۵ رجمینٹ ۱۹ نے پھر بھی صاف انکار کر دیا۔ انگریز افسران اس غیر متوقع انکار پر خاموش ہو گئے اور پوشیدہ طور پر سزا دینے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ تجویز کیا گیا کہ رجمینٹ ۱۹ کے تمام سپاہیوں کو ہر خاست کر دیا جائے۔ ایک گورہ رجمینٹ زنگون سے اس کام کے لیے بلائی گئی اور چنپورہ میں ٹہرا دی گئی۔ ۲۷ مارچ کو رجمینٹ نمبر ۱۹ کو سزا دینے کا فیصلہ کیا گیا۔ ۳۱ مارچ کو بارک پور پہنچنے پر ان کے ہتھیار پھین لیے گئے اور برطانی کا حکم ہوا۔ اس رجمینٹ نے کوئی باغیانہ انداز اختیار نہیں کیا اور اس کے باوجود خاموشی سے اطاعت کی کہ رجمینٹ ۲۴ کے پیغام بر اس کے پاس بغاوت کی ترغیب دینے آئے تھے۔ رجمینٹ ۱۹ کے سپاہی اپنے دوسرے ساتھیوں کی نظر میں بہادر اور ہیرو قرار پائے کہ انھوں نے استقلال سے سزا بھگتی۔

منگل پانڈے۔ بارک پور | اسی دوران ۲۹ مارچ کو بارک پور میں ایک اور واقعہ ہوا رجمینٹ ۲۴ کے ایک نوجوان سپاہی منگل پانڈے کے دل میں انتقام کی آگ بھڑک اٹھی۔ سپاہ میں بغاوت کے لیے سازشیں برابر ہو رہی تھیں چند

ہی دن قبل نمبر ۲۔ این آئی گرانڈ میر کے دو سپاہیوں کو سازش کرنے پر ۱۴ سال قید سخت کی سزا ہو چکی تھی۔ جمع دار سالک رام کا کورٹ مارشل اس جرم میں ہو چکا تھا کہ اُس نے اپنے ساتھیوں سے نئے کارٹوس کے بارے میں کہا تھا۔ ۲۹ مارچ ۱۸۵۷ء کو بعد دوپہر ۱۲ بجیٹ کے ایڈ جومینٹ جنرل بف نے سنا کہ اس کے ایک سپاہی نے سارجنٹ میجر پر گولی چلائی ہے۔ وہ فوراً موقع پر پہنچا جہاں منگل پانڈے کی سارجنٹ میجر کا خاتمہ کر چکی تھی اور منگل پانڈے اپنے ساتھیوں کو بغاوت کے لیے پکار رہا تھا۔ لیفٹیننٹ بف کے گھوڑے کے گولی لگی اور مع گھوڑے کے گرا۔ پانڈے اپنی ہندوق بھر ہی رہا تھا کہ لیفٹیننٹ نے اٹھ کر پستول سے فائر کیا مگر نشانہ چوک گیا۔ منگل نے بھرتی سے تلوار کھینچ لی، لیفٹیننٹ نے بھی تلوار نکالی مگر منگل پانڈے نے زمین پر گرا دیا قریب تھا کہ خاتمہ کر دے کہ ایک سپاہی نے ہچالیا۔ دوسرے سپاہی دور کھڑے دیکھتے رہے اور کسی نے انگریز افسر کو پہانے کی کوشش نہ کی۔ کچھ دیر بعد جب وہ جمع دار کے کہنے پر آگے بڑھے تو زخمی انگریز افسروں کو اپنی ہندوقوں کے کندوں سے مارا، پکار کر کہا کہ منگل پانڈے کو ہاتھ نہ لگاؤ۔ کرنل نے مگر فائر کرنے کا حکم دیا مگر سپاہی نے انکار کر دیا۔ کچھ دیر بعد جنرل ہیریسی چند گوروں کے ساتھ آیا۔ منگل پانڈے خون آلود تلوار ہلا رہا تھا اور اپنے ساتھیوں کو بغاوت کرنے کے لیے چلا کر کہہ رہا تھا جب سپاہی جنرل ہیریسی کے حکم سے بھی آگے نہ بڑھے تو وہ خود آگے بڑھا۔ منگل پانڈے نے اب ہندوق کا رخ اپنی طرف کر کے فائر کر لیا اور فون میں لت پت ہو کر گرا۔ کچھ لوگوں نے جنرل ہیریسی کو یہ کہہ کر تسکین دی کہ منگل پانڈے تو پاگل تھا، نشے میں تھا مگر ہیریسی یہ اصلیت سمجھ چکا تھا کہ انگریزوں سے نفرت اور بغاوت کے جذبات بھرپور اثر کر چکے ہیں۔ میلسن نے لکھا ہے کہ چاروں طرف اس قسم کی انوائیں تھیں کہ منگل پانڈے کا عمل طے شدہ اسکیم کے تحت، تھا مگر وقت سے پہلے ظہور میں آ گیا۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ رجمنٹ ۱۹ کے لیڈر جو بارکپور آ رہی تھی، راستے میں ۲۴ کے پینامبروں سے خفیہ طریقے سے ملے۔ ۱۷ رجمنٹ ۱۹ کو بارکپور پہنچنے پر ۳۱ مارچ کو برطرف کر دیا گیا اور یہ تقریباً ایک

ہزار آدمی جو زیادہ تر اودھ کے رہنے والے تھے، بغاوت کی سلگتی چنگاریاں بھڑکانے کے لیے اودھ کی سرزمین پر پھیل گئے جہاں انقلابی رہنما پہلے ہی فضا تیار کر چکے تھے۔ منگل پانڈے کو ہسپتال بھیج دیا گیا، مقدمہ قائم ہوا۔ نور ڈالا گیا کہ غفیہ انقلابی تنظیم کے راز اور سازش کرنے والوں کے نام بتا دے مگر اس نے صاف انکار کر دیا۔ اسے پچاسی کا حکم ہوا اور ۸ اپریل ۱۸۵۷ء کو پچاسی دیدی گئی۔

منگل پانڈے کی پچاسی کے بعد اُس کے دوسرے ساتھیوں کو سزائیں دی گئیں۔ ۲۲ رجنٹ کے بہت سے سپاہی گرفتار ہوئے، جمع دار ایشری پانڈے کو جس نے منگل پانڈے کو گرفتار کرنے سے انکار کیا تھا، ۲۲ اپریل ۱۸۵۷ء کو پچاسی ہوئی۔ اس نے نہایت استقلال کے ساتھ پچاسی کے وقت اپنے ساتھیوں کو پکار کر کہا کہ وہ اس کی موت سے سبق لیں۔ رجنٹ ۱۹ اور ۲۳ کو پریڈ پر بلا کر برخواست کرنے کا حکم سنایا گیا۔ انھوں نے ہتھیار رکھ دیئے۔ حکم ہوا کہ وردی واپس کر دیں اور ٹوپیاں، جو وہ اپنے پاس سے فریاد کرتے تھے، رہنے دیں تو پُر جوش سپاہیوں نے نہ صرف یہ کہ دریاں اتار کر پھینک دیں بلکہ تمام ٹوپیاں بھی حقارت سے ہوا میں اچھال دی گئیں اور ان کو پاؤں سے روند ڈالا گیا۔ ان رجمنٹوں کے پاس جو خطوط برآمد ہوئے ان سے ثابت ہوا کہ وہ غفیہ پلان بنا چکے تھے۔

منگل پانڈے (پیدائش ۱۹ دسمبر ۱۸۲۸ء) ولد مگن ناتھ ولد شیونرائن ساکن نگواضلع غازی پور ۱۸۵۷ء میں شادی ہوئی۔ ۵۴ء میں ایک بیٹا کیرتی دت ہوا پچاسی کے بعد اس خاندان کے لوگ رُودپوش ہو گئے، کیرتی دت کے دو بیٹے رجنی کانت اور سورب ہوئے۔ سورب کانت کے بیٹے نرائن اور نرائن کے لام ہوئے (دسمبر ۱۹۸۵ء)

انبال اور لکھنؤ

انبالہ میں بھی نئے کارٹوسوں کی ٹریننگ کا مرکز قائم کیا گیا تھا اور کمانڈر انچیف جنرل آئسن یہیں مقیم تھا یہاں ویسی سپاہ کے افسروں نے کارٹوسوں پر بے پنی کا اظہار کیا اور کارٹوس کلٹنے والوں کو جسامتی جو جانے کے لئے دیئے۔ مسٹر کے سی یادو نے اپنی عالیہ انگریزی تصنیف ”ہریانہ میں ۱۸۵۷ء کی بغاوت“ میں تفصیل سے کارٹوسوں کے واقعات سرکاری ریکارڈ کے حوالوں سے بیان کیے ہیں۔ پنجاب کی بغاوت پر پارلیمنٹری کاغذات میں ہے کہ

سنیاسی اور فقیر سپاہ کے درمیان بغاوت پھیلا رہے تھے علاوہ ازیں ایک انگریز افسر جو مسلمان ہو گیا تھا (عبداللہ بیگ) اور اس تمام حقیقت سے واقف تھا، انبالہ آیا اور کارٹوسوں کی حقیقت بیان کی۔ سپاہ نے جب کیپٹن مارٹینو سے اپنا احتجاج بیان کیا تو اس نے اسٹنٹ ایڈجوٹنٹ جنرل کو رپورٹ دی جس میں یہ بھی کہا گیا تھا کہ ”سپاہ کے شبہات بے بنیاد نہیں ہیں اور سپاہیوں نے جو غلط مجھے دکھائے ان سے معلوم ہوا کہ ہر گز سازش ہو چکی ہے۔ اس کے باوجود ویسی افسروں کو سزائیں ملیں، حکم ہوا کہ کارٹوس کاٹنا پڑے گا۔ ۵ مارچ کو گورنر جنرل کا یہ حکم آچکا تھا کہ کارٹوس کلٹنے کا طریقہ بدل دیا جائے لیکن مقامی افسروں نے اسے چھپائے رکھا اور سپاہ کی بے پنی بڑھتی چلی گئی۔

یکم مئی ۱۸۵۷ء کو لکھنؤ کی سپاہ نے بھی کارٹوس لینے سے انکار کر دیا۔ انھیں یقین ہو چکا تھا کہ انگریز افسران نہ صرف ان کی کوئی بات ہمدردی سے سننے کو تیار نہیں بلکہ انھیں زبردستی مجبور کیا جا رہا ہے۔

آگ کی وارداتیں

ملک کے مختلف حصوں میں آگ لگنے کی وارداتیں ہونے لگیں۔ انبالہ میں یہ وارداتیں ۲۶ مارچ ۱۸۵۷ء ہی سے شروع ہو گئی تھیں اور یکم مئی تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ ۱۶ اپریل کو انبالہ میں ہسپتال اور گودام وغیرہ میں آگ لگی مگر باوجود کوشش مجرموں کا پتہ نہ لگ سکا۔ اپریل کے آخر تک دہلی، لکھنؤ، میرٹھ وغیرہ میں بھی آگ کی وارداتیں

ہونے لگیں۔ لکھنؤ میں صبح آٹھ بجے سپاہ کو پر پٹ پر بلایا گیا، چاروں طرف مسلح گورہ فوج نے گھیر لیا، سامنے تو پنجان نصب ہوا، اور گورہ باری کے لیے مہتابیں روشن کی گئیں۔ زیادہ تر سپاہی جان بچانے کے لیے بھاگے تو ان کا پیچھا کیا گیا۔

سپاہیوں نے سرمئی کو ہی کار توں لینے سے انکار کر دیا تھا۔ لکھنؤ کے اخبار "ٹلسم" نے یہ حالات مخصوص انداز میں بیان کیے ہیں اس کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ یکم مئی سے پہلے ہی بغاوت کے آثار تھے۔ اور وہ ایک ڈاکٹر کی شرارت کا سبب تھا چنانچہ یکم مئی کے اخبار "ٹلسم" کے الفاظ یہ ہیں:

”ظاہر ڈاکٹر کی دوا نے یہ اثر دکھایا ہے بنگلہ بھی اُس کا جلا اس پر بھی کلیو ٹھنڈا نہ ہوا۔ بنگالہ بچا یا ہے ڈاکٹر نے عہد ہندو مسلمان کا ایمان بگاڑا تھا، دہے ہوئے فتنے کو اکھاڑا تھا۔“

یہ ڈاکٹر ویلس کا واقعہ ہے جو ملٹری سرجن تھا اور ایک فوجی ہسپتال میں دوا کی بوتل منہ سے لگالی تھی جس پر فوجیوں میں شدید ناراضگی پیدا ہو گئی تھی ڈاکٹر کا بنگلہ جلا دیا گیا، وہ بمشکل جان بچا پایا۔

واقعہ اپریل ۱۸۵۷ء کا ہے لیکن دراصل انگریزوں کے خلاف مشعلِ جذبات کا آئینہ دار ہے۔ ایسے واقعات لکھنؤ کے علاوہ اودھ کے تمام علاقوں میں ہوئے۔ کانپور اور ملیح آباد میں شورش کے نمایاں آثار پیدا ہوئے اور ہنری لارنس نے فوجی دستے روانہ کیے۔

”یہ فوجی شورشیں نہیں، قومیں بغاوتیں بن چکی
 ہیں۔۔۔۔۔ یہ عوامی جنگ ہے اور ہندوستان کے کسی
 بھی جنگ میں آج تک عوام کے اتنی کثیر تعداد نے حصہ
 نہیں لیا۔۔۔۔۔ ہمیں یقین ہے کہ خواہ بغاوتیں کتنی بڑی
 جائے یا نہ دہرائے جائے لیکن یہ ہندوستان ہمارے ہاتھ سے
 نکلے جانے کے پیش سے رو نہ قیہ ہے“

ارنلڈ بونس (انگلینڈ)

باب ۲

شعلے

بغاوت کا آغاز

دہلی، آگرہ، علی گڑھ اور میرٹھ ڈویژن

❖ اودھ

❖ کانپور

❖ روہیل کھنڈ

بغاوت کا آغاز

میرٹھ — دہلی

تھریک شدہ کی چنگاریوں کو شعلوں میں تبدیل کر دینے کا سہرا اگر میرٹھ کی دیسی سپاہ کے سر ہے تو اس نقصان کی ذمہ داری بھی اُن ہی پر عائد ہوتی ہے جو مقررہ تاریخ سے قبل بغاوت شروع ہو جانے سے پہنچا میوزخوں کا اندازہ ہے کہ طے شدہ تاریخ ۳۱ مئی سے پہلے اچانک بغاوت شروع ہو جانے سے انقلابی راہ نماؤں کا پلان بکھر گیا اور انگریزوں کو اس کا فائدہ پہنچا۔

۲۳ اپریل سے میرٹھ میں بھی آگ لگنے کی وارداتیں شروع ہو گئی تھیں۔ اس دن کرنل کارسچل اسمتھ کے خیمے میں آگ لگی جو یہاں نمبر ۲ نیٹو کیولری (سوار فوج) کا کمانڈر تھا۔ ساتھ ہی ہسپتال بھی آگ کی نذر ہوا۔ کارتوسوں پر دیسی سپاہ میں بے چینی پیدا ہو چکی تھی اور ایک شخص برج موہن کو اس کے استعمال پر لعنت ملامت کی جا چکی تھی۔ برج موہن ایک پھلی ناث اور کردار کا شخص تھا لیکن اسمتھ کی خانگی خدمت کر کے اس کا اعتماد حاصل کر چکا تھا۔ اس نے دیسی سپاہ کو طعنہ دیا تھا کہ انھیں بھی یہی کرنا پڑے گا۔ دیسی سوار فوج نے عہد کیا

کہ وہ نئے کار تو سوں کو ہاتھ نہیں لگائیں گے۔

انگریزوں کو گمان یہ بھی تھا کہ بارک پور اور میرام پور میں زیادہ تر سپاہی تھے جو عام طور پر فضول منہ بھی توہمات میں مبتلا تھے لیکن میرٹھ میں چونکہ مسلمان سپاہی کافی ہیں اس لئے وہ ان فضول و ہوں میں مبتلا نہیں ہوں گے اور کار تو س کا ٹٹا منظور کر لیں گے اس طرح دونوں فرقوں میں ایک خلیج بھی پیدا کی جاسکتی ہے لیکن ایسا ہوا نہیں۔ ۲۲ اپریل ۱۸۵۷ء کو پریڈیٹ نے پر دو سکرا انگریزوں نے اسمتھ کو آگاہ کیا کہ وہ پریڈیٹ کو دیئے گئے سپاہ کے بغاوت کر دینے کا اندیشہ ہے لیکن اسمتھ اپنی ضد پر قائم رہا اور دھمکی یا بغاوت کے خوف سے پریڈیٹ کو دیئے گئے سپاہ پر ۲۲ اپریل کو دیسی سپاہ کے فوجی افسر پریڈیٹ پر آئے جن میں پچاسی افسروں نے کار تو س کا ٹٹے سے انکار کیا مگر ان کے عاجزانہ انکار نے انگریز افسروں کو چراغ پا کر دیا، تحقیقاتی عدالت مقرر کی گئی۔ جس کا مشاہدہ یہ تھا کہ دیسی سوار فوج نے رائے عامہ کے در سے ایسا کیا ہے۔ اسی پر بس نہیں ہوا بلکہ کمانڈر انچیف کے حکم سے ان کا کورٹ مارشل ہوا۔ اس فوجی عدالت میں نمائشی طور پر دیسی افسروں کو بھی مقرر کیا گیا تھا لیکن ان کے نگران افسر سپرینٹنڈنگ افسر کے طور پر ایک انگریز بٹھادیا گیا۔ فیصلہ وہی ہونا تھا جو انگریز افسر چاہتے تھے، یعنی دیسی سپاہ کے پچاسی لیڈروں کو دس دس سال قید یا مشقت — ان ہندوستانی افسروں کی عمر بھر کی خدمات، ان کی ضعیفی، ان کا بہترین کردار و فاداریاں، اچھا ریکارڈ و غرض سب کچھ نظر انداز کر دیا گیا۔ صرف گیارہ آدمیوں کے ساتھ ان کے بڑے بھائی کے پیش نظر سزا میں کسی قدر نرمی کر دی گئی۔ ایک انگریز ہیڈ کوارٹر، جو اس موقع پر موجود تھا، یہاں تک کہتا ہے کہ:

1. FORREST: History of the Indian Mutiny Vol.1 p.32

SEN: Eighteen Fifty Seven p.56

2. COUGH: Old Memories pp. 12-13

”بوڑھے سپاہیوں کو عمر قید اور جلا وطنی کی سزائیں تجویز کی گئیں۔ باقی کے لئے پندرہ، بیس اور کم سے کم دس سال قید“ ۱۔

سرکاری یادداشتوں اور کاغذات سے یہ بھی عیاں ہوتا ہے کہ سپاہیوں نے اپنے بے قصور سزا پانے پر دلائل پیش کرنے کی لاکھ کوششیں کی مگر کچھ نہ سنی گئی۔ ایک سپاہی قدرت علی نے تو برسر عدالت جہل اسمتھ سے چند سوالات کیے۔ جہل ہیوٹ کا بیان ہے کہ ”نہ کارٹوسوں کے معاملے میں غلطی تسلیم کی گئی، نہ افسوس کا اظہار کیا گیا اور نہ ہمدردی روا رکھی گئی۔ میں نے بعض ایسے سپاہیوں کی سزا کم کر دی جنکی ملازمت کو ابھی پانچ سال بھی نہ ہونے تھے“ ۲۔ ۹ مئی ۱۸۵۷ء کو صبح تمام بریگیڈ کو پریٹیک کے میدان میں جمع کیا گیا تاکہ ان پچاسی مجرموں کا تماشا بنا کر سب کو دکھایا جائے۔ اس دوران میں روزانہ رات کو سرکاری دفاتروں اور فوجی عمارتوں میں آگ لگنے کی وارداتیں (۹ مئی تک) ہوتی رہیں۔ فوجیوں میں خفیہ مشورے بھی ہوئے۔ بعض شہر کے عوام بھی ان میں شریک تھے۔ کہا جاتا ہے کہ مشورے کالی پلٹن کے مندر اور شاہ پیر صاحب کے مقبرے میں ہوتے تھے۔

غرض یہ کہ ۹ مئی کو گورنر فوج اور توپ خانہ ویسی سپاہ کو گہرے میں لے کر کھڑا کیا گیا۔ فیصلہ سنایا گیا، پچاسی ہندوستانی افسروں کی وردیاں پھاڑ دی گئیں، ہتھکڑیاں اور پیریا پہنا دی گئیں، فوجی نشانات اور ہتھیار چھین لئے گئے اور خفارت سے جیل بھیج دیا گیا۔ انگریز مورخ مارش مین کا کہنا ہے کہ ”ان میں سے بعض تو تمام فوج کی ناک تھے اور کئی کئی معرکوں میں برٹش سلطنت کی خدمات انجام دے چکے تھے۔ بوڑھے سپاہیوں نے رورو کر جہل سے رحم کی درخواست کی کہ اس ذلت سے معافی دی جائے۔ اب سپاہیوں کے دلوں میں اپنی

1. COUGH (Hugh): Old Memories p17

2. Further Papers quoted by Sen p. 57

ذات بگڑنے کا ہی وسوسہ نہیں رہا تھا بلکہ ساتھ ہی غصے کی آگ بھی یہ دیکھ کر بھڑک اٹھی تھی کہ اُن کے بیڑے والوں کو بد معاشوں کی طرح جیل بھیج دیا گیا۔ ہندوستانی سپاہی چپ چاپ یہ تماشا دیکھتے اور بیچ و تاب کھاتے رہے۔ گورہ فوج کی سنگینیں گھبرے ہوئے تھیں اور توپ خانہ سمانے لگا۔ مگر جب وہ اپنے گھروں پر پہنچے، یا تفریح کے لئے صدر بازار میں نکلے تو عورتوں کا جذبہ غیرت ابل پڑا۔ انھوں نے کہا:

”تم مرد ہو؟۔ تم سے تو ہم عورتیں اچھی۔ تم کو شرم نہیں آتی کہ تمہارے سامنے تمہارے افسران کے ہتھکڑیاں پڑیں اور تم کھڑے دیکھا کئے؟ تم سے کچھ نہ ہو سکا۔!!۔ لوبہ چوڑیاں بہن لو اور ہتھیار ہمیں دو، ہم افسران کو چھڑا دیں گے“ ۱۷

مشہور ہے کہ صدر بازار کی طوائفوں نے بھی سپاہیوں کو غیرت دلائی اور کہا کہ ”تم مرد نہیں ہو۔ اگر تم مرد ہوتے تو انگریزوں سے جنگ کرتے۔ تمہارے ساتھی جیل میں ہیں اور تم مکھیاں مارتے پھر رہے ہو۔ لعنت ہے تمہاری زندگی پر“ ۱۸

تمام رات سپاہ اور شہر کے لوگوں میں مشورے ہوئے اور فوراً **اچانک اور قبل از وقت** بغاوت کا پروگرام بنالیا گیا۔ رجمنٹ ۷۱ کا اصرار تھا کہ انگریزوں کا قتل عام ہو مگر باقی سپاہی اس کے حق میں نہ تھے۔ رات تو اہنی بچشوں میں بیت گئی مگر صبح انگریزوں کی موت کا پیغام لے کر آ رہی تھی اور وقت کی کہانی اب اُن کے خون کی سُرخ سے لکھی جانے والی تھی۔

بعض انگریز افسروں کو ۹ مئی کی شام کو ہی یہ خبریں ملیں کہ اگلے دن بغاوت کا امکان ہے۔

۱۷ مارش مین: تاریخ ہند، مترجم ہاشمی فرید آبادی ۲۹۵

۱۸ ظہیر دہلوی: داستان غدر

۱۹ رُوحانی کبیتی: باغی میرٹھ - ۲۵ د س اور کر - ۱۱۱ - بحوالہ سن رپورٹ

لیکن انھوں نے تمسخر اور تحارت سے سنا کیونکہ انھیں معلوم تھا کہ میرٹھ ہی وہ مقام ہے جہاں سب سے زیادہ گورہ فوج اور ان کی حفاظت کے کافی انتظامات موجود تھے۔ اُدھر سپاہیوں کو یہ افواہیں سننے کو ملیں کہ باقی سپاہیوں کے لیے دو ہزار ہتھکڑیاں تیار ہیں اور ان کا حشر بھی وہی ہوگا جو چپاسی افسروں کا ہوا۔ ۱۰ مئی شہر کے سورج نے بھی اپنا سفر تمام کیا، انگریز اہلینا سے اتوار متا رہے تھے، شام کو گرجوں کی گھنٹیاں بھیں، تمام انگریز وہاں جمع ہو گئے۔ اگر ہندوستانی عوام اور سپاہی اس وقت گرجے پر حملہ آور ہوتے تو انگریز افسران کو بیک وقت آسانی سے ختم کر سکتے تھے لیکن وہاں حملہ نہ کر کے جیل خانے کی طرف بڑھنا ان کے مقصد کو واضح کرتا ہے۔ پھر یہ کہ جیل کے افسران سے بھی کوئی مار پیٹ انھوں نے نہیں کی۔ ۱۱

۱۰ مئی کی شام کے پانچ بجے اچانک بغاوت شروع ہو گئی، نمبر ۳ سوار فوج کے سپاہی (تقریباً ۱۰۰) اپنے گھوڑوں پر سوار ہو کر پرانے جیل خانے پہنچے اور اپنے ساتھیوں کو آزاد کر دیا، ان کے ساتھ ہی تمام قیدی (چودہ سو) رہا ہو گئے۔ پیل فوج نمبر ۲ این آئی نے بھی پریڈ گراؤنڈ میں فوراً بغاوت شروع کر دی، نمبر ۱۱ این آئی نے ان کا ساتھ دیا۔ شہر اور صدر کے عوام ان کے ساتھ شامل ہو گئے رات ہوتے ہوتے یعنی تین چار گھنٹے کے اندر قریبی دیہات کے عوام شہر میں انگریزوں کا قتل عام کرنے کے لیے داخل ہو گئے۔ ایک روایت یہ ہے کہ جب سوار فوج کے سپاہی اپنے ساتھیوں کو چھڑا کر واپس چھاؤنی میں آئے تو وہ گھوڑوں سے نہ اترے بلکہ اپنے ساتھیوں کو بغاوت کی دعوت دھوت دی جس پر نمبر ۱۱ اور غازی پٹنیل مسیح ہو کر ان سے آملیں دوسری روایت یہ ہے کہ نمبر ۲ رجمنٹ نے بغاوت کی ابتدا کی اور دوسروں کو شرکت کی دعوت دی۔ نمبر ۱۱ رجمنٹ کے سپاہی کرنل فینس کے پاس گئے اور اسلحہ طلب کیے۔ اس نے اسلحہ نہ دیے بلکہ پریڈ گراؤنڈ پر بلا کر ان کو دھکیلا

۱۱ حسن نظامی : دہلی کی جانکنی ۲۰

۱۲ پرانا جیل خانہ میرٹھ کی موجودہ قیصر گنج منڈی میں تھا

دینا شروع کر دیں جس پر ایک سپاہی کی گولی نے فینس کو خاک میں ملا دیا۔ کرنل اسمتھ ادھر ادھر بھاگا پھرا، پہلے کشنر کے پاس پھر بریگیڈیر کے اور پھر جنرل کمانڈنگ کے پاس۔ دوسرے انگریز افسران میں میجر ٹومب، ہیوگف، جونسن اور آرج ڈیل ولسن بریگیڈیر وغیرہ تھے جنہوں نے جان بچالی اور بعد میں دہلی کی جنگوں میں حصہ لیا۔ بعد میں جو انگریزوں کے لوٹ مار اور قتل و غارت کا بازار گرم ہوا اس میں سپاہیوں نے نمایاں حصہ نہیں لیا اور یہ کام انگریزی خون کے پیاسے دیہاتی اور شہری عوام نے انجام دیا۔ ایک ہندوستانی سپاہی نے بازار میں گھومتے ہوئے انگریز سپاہیوں سے بھاگ جلنے کے لئے کہا۔ تین ہندوستانی سپاہی جنرل گف کو سوار فوج کی چھاؤنی میں حفاظت سے پہنچانے گئے لیکن ساتھ ہی، جب گف نے انہیں اپنے ساتھ ٹھہرنے کے لئے بے حد اصرار کیا تو آخری سلام کرتے ہوئے رخصت ہو گئے، انہوں نے صاف کہا کہ اب ان کی ڈیوٹی اپنے ساتھیوں میں ہے چاہے مریں یا جیئیں، وہیں واپس جائیں گے۔ یہ انگریز جنرل ہیوگف، جس نے اپنی یادداشت کتابی صورت میں ”پرانی یادیں“ (Old Memories) کے عنوان سے لکھی، اس واقعے کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے (ص ۳۸ - ۳۹) :

”اس کے بعد میں نے اپنے دوست ہندوستانی افسر کو کہیں نہیں پایا۔ میں اس کا نام جانتا ہوں، اودھ کے ایک ضلع میں اس کا گھر بھی ڈھونڈ نکالا مگر اس کا کہیں پتہ نشان نہ ملا۔ میں یہی نتیجہ نکال سکتا ہوں کہ وہ دہلی میں باغیوں کے ساتھ رہا اور وہیں اس کی موت ہوئی“۔

چشم دید بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ نمبر ۳۱ سوار فوج کے سپاہی جب جیل کی طرف گئے تو نمبر ۲۰ اور ۳۱ این آئی کی سپاہ پر یڈ گراؤنڈ پر

”مار و فری کو!“

نکل آئی۔ اُن کا کمانڈر جنرل نفس پھرتی سے سامنے آیا اور انھیں سمجھانا شروع کیا لیکن اسی دوران میں نمبر کا ایک سوار آیا اور اعلان کیا کہ ”گورہ فوج اِدھر آرہی ہے“ یہ سن کر انتہائی پھیل گیا اور ایک جوان نے نفس پر گولی چلا دی۔ اندازہ یہ ہے کہ نمبر رجمینٹ کے سپاہی نے گولی چلائی۔ باقی نے اپنے افسروں کو نہیں مارا۔ گفت کا بیان ہے کہ ”ہمارے ایک بھی افسر کی جان ہمارے اپنے سپاہیوں نے نہیں لی“۔ وزیر علی خاں (ڈپٹی کلکٹر) نے اپنے بیان میں بتایا کہ اگرچہ شہر میں پوری رات لوٹ مار ہوتی رہی لیکن عام شہرت صدر اور شہر میں یہ تھی کہ سپاہیوں نے اُس میں قطعی حصہ نہیں لیا، انھوں نے صرف انگریزوں کے بنگلوں میں آگ لگائی اور انھیں قتل کیا۔ اسی بھی مثالیں موجود ہیں کہ سپاہیوں نے لوٹ مار کرنے والوں کو بھگایا اور مظلوموں کی جان بچائی۔ ہر طرف سے اس ہنگامے میں ایک ہی آواز آتی تھی۔ ”مارو فرنگی کو“۔ شہری اور دیہاتی عوام اپنے اپنے ٹوٹے پھوٹے ہتھیار لے کر ہزاروں کی تعداد میں نکل آئے تھے، بقول ہیوگف :

”شہروں اور دیہاتوں کے بھٹوں سے بے شمار ہندو اور مسلمان نکل کر آ گئے اور انگریزوں کے ساتھ درندوں کا سا کام کر رہے تھے“۔

باقی سپاہی اور شہر کے عوام جوش و غصے سے پاگل ہو چکے تھے۔ صرف ایک ہی آواز تھی جو اُن کے کھولتے ہوئے خون کی ترجمانی کر رہی تھی۔ ”مارو فرنگی کو“۔ دہلی اور میرٹھ کے درمیان ٹیلی فون کے تار کاٹ دیئے گئے، ریلوے لائنوں پر پھرہ بٹھا دیا گیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ سپاہ اور عوام کے یہ اُبلتے جذبات، یہ جوش، یہ دیوانگی کیا صرف نئے کار توسوں کی خاطر تھی ؟

ایک روایت یہ ہے کہ ۱۰ مئی کی شام کو ساڑھے پانچ بجے جب انگریز میگزین پر ہجوم افسروں کو گڑبڑ کی خبر ملی تو فوراً چھاؤنی میں آئے یہاں سب سے خاموش تھے مگر بعض نے اُن سے کہا کہ ”ہمیں معلوم ہوا ہے کہ گورہ فوج ہم سے ہتھیار لینے

آ رہی ہے اور نمبر رجمنٹ کے میگزین پر قبضہ کرے گی“ افسران نے انھیں اطمینان دلانا شروع کیا۔ جب یہ انگریز افسر میگزین کے قریب پہنچے تو دیکھا کہ شہر و صدر کے عوام کا بڑا ہجوم وہاں جمع ہے کیپٹن ٹیلر نے کمپنی گرانڈیل کو حکم دیا کہ لاکھوں سے منتشر کردے مگر کمپنی نے تعمیل نہ کی۔ چند منٹ بعد انھوں نے دیکھا کہ سپاہی اپنی بندوقیں لیے بھاگے جا رہے ہیں وہ انھیں چھاؤنی میں واپس آنے کی ہدایت کر رہے تھے کہ رسالہ نمبر کا ایک سوار دوڑتا ہوا چھاؤنی میں گیا اور پکار کر اعلان کیا کہ ”دیکھو انگریز لوگ آ رہے ہیں اگر سپاہ گری کا کچھ پاس ہے تو آؤ اور جو کچھ کرنا ہے ایک بار کر لو“ شہری عوام نے اس کی پرزور تائید کی، سپاہی اپنی بارکوں سے نکل آئے اور یہاں کرنل نفس گولی کا نشانہ بنا۔ اس کے بعد کیپٹن میکڈانلڈ اور ٹریگر (مہتمم مدارس) کو بھی قتل کیا گیا۔ ۱۷

موتے سے فائدہ اٹھا کر لوٹ مار کرنے والوں نے کسرت چھوڑی، جن میں زیادہ تر قریبی گاؤں کے گوجروں کے علاوہ قید سے چھٹے ہوئے بد معاش اور شہر کے بد قماش لوگ شامل تھے۔ شہر کی پولیس اُن کے ہمراہ ہو گئی۔ ٹیسروں نے اپنے پرانے کی تمیز زائر کھی اور بہت سے ہندوستانی بھی اُن کی دست درازیوں کا شکار ہوئے۔ انگریز مقتولوں میں سب سے زیادہ دردناک قتل مسٹر چمبرز کا ہوا جو حاملہ تھی۔ بعض افسروں کو مار کر قتل کر دیئے گئے بعض انگریز مثلاً میکینزی کیپٹن کریگی وغیرہ اپنی اپنی دیسی سپاہ کی چھاؤنیوں میں پہنچے تو سپاہ نے اگرچہ اُن کی جان نہیں لی مگر اُن سے صاف الفاظ میں چلا کر کہا:

”یہاں سے بھاگ جاؤ۔ کمپنی کا راج ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا۔“ ۱۸

۱۷ رُوحانی کیٹی (میرٹھ): باغی میرٹھ / ۲۳

2. McKENZIE: Mutiny Memories pp. 12-13

SEN: pp.61-63

۱۸

دس مئی کی رات میں انگریزوں کا ہولناک قتل عام ہوا، ان کی عورتیں
شریفانہ برتاؤ رات کی تاریکی میں ادھر ادھر بھاگیں۔ کچھ عورتوں اور بچوں نے

توپ خانے میں پناہ لی جہاں ان کی حفاظت کا انتظام تھا۔ رات میں یہاں بھی حملہ کی
 ناکام کوشش کی گئی۔ لیکن ساتھ ہی ایسی بے شمار مثالیں ہیں کہ انقلابی عوام نے عورتوں کو
 بچانے کی کوشش کی۔ انگریزوں نے خود اپنے بیٹا میں بتایا ہے کہ اگرچہ زبردست تباہی
 و بربادی کی گئی مگر عورتوں اور بچوں کو سپاہیوں نے ہاتھ نہیں لگایا۔ کمشنر کے جمعہ دار
کلاب خاں نے گرتھڈ کے گھر والوں کو جلتی آگ سے نکالا۔ چوکیا رنجتا ور نے مسٹر میکڈانلڈ
 کو بچانے کے لیے اپنی جان خطرے میں ڈالی مگر کامیاب نہ ہوا لیکن اس کے بچوں کو حفظت
 کی جگہ میں پہنچا دیا مسٹر کورٹینی کی جان نمبر سوار فوج کے سپاہیوں نے بچائی۔ منفر علی
 کے بچے میں رہنے والے کرایہ دار عیسائیوں پر حملہ ہوا مگر اس نے جان پر کھیل کر ان کی حفاظت
 کی۔ انگریزوں کے چشم دید بیانات میں کہا گیا ہے کہ اگر مقامی ہندوستانیوں نے اس طرح
 سے سیکڑوں کی جانیں نہ بچالی ہوتیں تو تباہی اور قتل و غارت کا کچھ ٹھکانہ نہ رہتا۔ میلین
 نے بھی تباہی بیان کرتے ہوئے شریفانہ برتاؤ کی چند مثالیں دی ہیں۔

مشہور مورخ ایس۔ بی چودھری کا اندازہ ہے کہ :
میرٹھ کی عوامی بغاوت ”میرٹھ کے عوام نے بغاوت میں پورے ملک

کے مقابلے میں زیادہ نمایاں حصہ لیا“ ۱

کمشنر میرٹھ فلیٹ وڈویم اپنی رپورٹ میں کہتا ہے :

”عوام عیسائیوں کو برباد کرنے پر تلے ہوئے تھے اور اس قدر ان کے خون کے

1. Annals of Indian Rebellion pp. 105-107
 SEN: p. 64

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion 1857 p. 64

پیاسے تھے کہ سوائے قتل کے کسی طرف راغب نہ تھے۔“

بعض رپورٹوں میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ مقتول انگریز افسروں کے جسم کو بھی بے عزتی اور پامالی کا نشانہ بنائے بغیر نہ چھوڑا گیا۔ پرگنہ بروت کے بارے میں لکھا ہے :

”پوری آبادی بغاوت پر کھڑی ہو گئی تھی۔ دیہاتیوں کو جمع کرنے کے لیے چاروں طرف ڈھول بجائے گئے اور ہجوم بڑھتے چلے آتے تھے“ ۱۔

آس پاس کے دیہاتوں میں مثلاً سردھنہ، بنادر وغیرہ میں تحصیل پر حملے اور جیل توڑنے کے واقعات ہوئے۔ میرٹھ کا کوتوال شبن سنگھ انتقالیوں کے ہمراہ رہا اور ریواڑی کے تھانہ سے مل گیا۔ باغپت اور بروت میں جاٹ آبادی شاہ مل سنگھ کی راہ نمائی میں بغاوت میں شریک تھی۔ پریچیت گڑھ، اکل پور اور بھرول میں زبردست عوامی بغاوت تھی۔ گڑھی نامی گاؤں بغاوت کا خاص مرکز تھا جس کی تمام مرد آبادی کو بعد میں انتقام لینے کے لیے قتل کیا گیا۔ ان علاقوں کے لیڈرز ریت سنگھ، ناظم خاں اور کدم سنگھ وغیرہ تھے۔ مغربی اور جنوبی سمت کے گاؤں میں عوام نے اعلانِ بہادر شاہ کی حمایت کا اعلان کیا اور ایک بار جب انگریزی فوج بسودھ نامی گاؤں سے گذری تو عوام کے مسلح ہجوم نے اس پر فائر کئے۔ ۲۔ گھاٹ پانچلی کے جو گجروں کا گاؤں تھا، تمام بالغوں (مردوں) کو گولی سے اڑا دیا گیا۔ ۳۔

میلیسن نے پوری تحقیق کے بعد اپنی کتاب میں میرٹھ کے بارے میں لکھا ہے کہ اگرچہ بغاوت کے وقت مولوی (احمد اللہ شاہ) یا اس کے ساتھی غالباً موجود نہیں تھے مگر انھوں نے فوج کی تمام جہتوں

1. CHAUDHURI: p. 64

2. CHAUDHURI: p. 65

۳۔ روحانی کیٹی: باغی میرٹھ/۳۰

میں کیٹیاں بنادی تھیں جو اپنا کام کر رہی تھیں۔ انہی کے آدمیوں نے آٹے میں ہڈیاں پیس کر ملائے جانے کی افواہ پھیلائی اور نئے کارٹوسوں کے بارے میں معلومات دہی سپاہ کو فراہم کی۔ واضح رہے کہ فوج میں کیٹیاں بنانے کی تصدیق جے سی ولسن کی رپورٹ سے بھی ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں ایک اور انگریز انسپرار برٹ ہنری ویلیس ڈنلپ جس نے اپنے چشم دید مشاہدات کتابی صورت میں بیان کئے اور میرٹھ کے قریب وجوار کے حالات لکھے ہیں، اعتراف کرتا ہے کہ بغاوت کے لئے سازش پہلے سے موجود تھی۔ اسی کتاب میں وہ نگینہ ضلع بجنور کے تحصیل دار نواب احمد اللہ خاں کے یہ الفاظ بھی نقل کرتا ہے جو انھوں نے یکم مئی ۱۸۵۷ء کو ایک انگریز سے کہے (ص ۱۵۴):

”اس بار ہم کامیاب ہوں گے کیونکہ یہ کام اب لائق ہاتھوں میں ہے۔“ یہی انگریز ایک جگہ یہ بھی بتاتا ہے کہ شاہ دہلی کے دفتر سے جو خطوط برآمد ہوئے ان میں متعدد خط باغیانہ سازش اور اسکیم پر روشنی ڈالتے تھے جو میرٹھ پر حملے کے لئے تھیں۔ ریٹھ ولسن کے دہلی رسالے کے انسپرار قائم خاں نے لکھے تھے (ص ۷۰)۔

میرٹھ کے عوام تو یہاں انگریزوں کے خون سے اپنی سو سالہ پیاس دہلی چلو! بجھاتے رہے اور باغی فوج پر وگرام کے مطابق رات ہی میں دہلی کی طرف مارچ کرنے لگی۔ مختلف راستوں سے ان کی مختلف پیدل اور سوار ٹولیاں یکے بعد دیگرے روانہ ہونے لگیں۔ انگریزوں کو کچھ خبر نہ تھی کہ وہ کہاں گئے کیونکہ اب سپاہی میرٹھ میں کہیں نظر نہ آتے تھے اور یہ بات انگریزوں کی پریشانی اور حیرانی میں اور

1. MALLESON: Indian Mutiny of 1857 p 66
Khaki Risala p. 52-54

2. DUNLOP (R.H.W): Services and Adventures with

بھی اضافہ کر رہی تھی۔ آٹھ تو گھنٹے بعد انہیں یہ پتہ چل سکا کہ سپاہی دہلی گئے ہیں۔ اب پیچھا کرنا بیکار تھا بلکہ اب دہلی کو اطلاع بھی نہ دی جاسکتی تھی کہ ان پر کیا قیامت نازل ہونے والی ہے۔ انقلابی سپاہ آہستہ آہستہ دہلی کی طرف بڑھ رہی تھی۔ واقعات کا ربط برقرار رکھنے کے لیے پہلے ہم دہلی پر نظر ڈالیں گے اور میرٹھ کے قرب و جوار کے علاقوں کا حال بعد میں بیان کریں گے۔

۱۰ میرٹھ میں ۱۴ مئی ۱۸۵۷ء کو رڑکی سے سفر مینا کی چھ کمپنیاں آئیں جن کو ہتھیار رکھنے کا حکم دیا گیا۔ دو کمپنیوں نے انکار کیا اور اپنے افسر کو گولی سے مار دیا۔ ان کا پیچھا کر کے پکاس سپاہی مار ڈالے گئے اور کچھ گرفتار ہوئے۔ شہر میں پھانسیوں کا بازار گرم ہوا تو خونی پل، خیرنگ گیٹ کے چوراہے پر پھانسیاں لگائی گئیں۔ گھنٹہ گھر کے سامنے بھینسا مندر کے قریب درختوں پر، منو خاں کے چوک وغیرہ میں دن رات پھانسیاں دی گئیں۔

دہلی

مغل شہنشاہوں کا آخری بے دست و پا وارث بہادر شاہ ظفر اپنے اجداد کی قیام گاہ لال قلعے میں رہتا تھا اور آبائی عظمت کی یادگار کے طور پر بادشاہ غازی کا لقب اس کے لئے بھی استعمال ہوتا تھا لیکن وہ غریب عملی اور فطری اعتبار سے نہ بادشاہ تھا نہ غازی۔ وہ اگر کچھ تھا تو بڑھاپے میں اپنی جوان چہیتی بیگم زینت محل کا ایک عاشق زار شوہر، ایک شاعر اور ہر طرح سے انگریز حاکموں کا ایسا مجبور محکوم جس کو لال قلعے سے نکلنے کا بھی اعلان آخر کار سنایا جا چکا تھا۔ لے

لے لیکن اس کے باوجود مغل سلطنت کے خاتمے کے بعد بھی ہندوستانی ریاستوں میں رائج سکوں پر مغل بادشاہ کا نام بدستور رہا مثلاً ہلکے کے شاہی سکوں پر شاہ عالم ثانی کا نام ٹوکوجی راؤ ثانی (۱۸۴۶-۱۸۵۸) کے عہد تک موجود تھا۔ اسی طرح گوالیار کے سکے پر اکبر شاہ ثانی کا نام ۱۸۵۸ء تک تھا۔ (سین/۶۷)

تحریک ۱۸۵۷ء کے لئے جو خفیہ تیاریاں ہو رہی تھیں، دہلی یقیناً اس کام مرکز رہا ہوگا چنانچہ اپریل ۱۸۵۷ء میں نانا صاحب، عظیم الشان اور مولانا احمد اللہ شاہ کے دورے کی تصدیق تو تاریخ کے صفحات پیش کرتے ہیں لیکن دوسرے انقلابی راہنماؤں کی سرگرمیاں، جو اگرچہ برابر جاری رہی ہوں گی، ہمارے سامنے نہیں ہیں۔ میرٹھ کی اچانک بغاوت کی دہلی میں کوئی اطلاع نہیں تھی لیکن اندازہ ہے کہ میرٹھ کے فوجی نامہ بردس مئی کو ہونے والی بغاوت اور فوجیوں کے پہنچنے کی اطلاع دے چکے تھے۔ مسٹر ہیریٹ اوونج ایڈووکیٹ جنرل نے دستاویزوں کا معائنہ کرنے کے بعد نتیجہ نکالا ہے کہ بہادر شاہ نہ بھی مگر قلعے کے بعض منتخب ذمہ داروں کو اس تمام سازش کا علم تھا بغاوت سپاہ تک محدود نہیں تھی اور صرف سپاہ نے شروع نہیں کی بلکہ تمام دہلی شہر اور قلعے میں اس کے اثرات تھے (مقدمہ بہادر شاہ)۔

مسٹر ایس بی چودھری کا خیال ہے کہ واقعات یکے بعد دیگرے جس تیزی سے عمل میں آئے ان کا تصور اور تشریح دہلی اور میرٹھ کے درمیان اس پوشیدہ رابطے کے بغیر ممکن نہیں۔ مسٹر کرکاکر کہتا ہے کہ میرٹھ کی سپاہ کے پہنچنے سے کچھ ہی پہلے دہلی میں یہ خبر آچکی تھی۔ مقدمہ بہادر شاہ کے بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ اطلاع اس سے بھی پہلے ملی تھی کہ اگر کارٹوسول پر ہنگامہ ہوا تو میرٹھ کے سپاہی دہلی کی فوج سے آملیں گے اور یہ سازش ایک ہندوستانی افسر کے ذریعے عمل میں آنا تھی (جاٹ مل کا بیان)۔ اپریل ۱۸۵۷ء کے شروع میں منع سب کے دروازے پر ایک اشتہار چسپاں کیا گیا جس پر ڈھال اور تلوار بنی ہوئی تھی اس میں مسلمانوں سے جہاد کی اپیل کی گئی تھی۔ مکند لال نے مقدمہ بہادر شاہ میں بیان دیا کہ بغاوت سے تقریباً بیس دن قبل یہ اطلاع آئی تھی کہ میرٹھ میں بغاوت ہونے والی ہے۔ مقدمہ بہادر شاہ

میں حکیم احسن اللہ نے اپنے بیان میں دیسی سپاہ کی ہمہ گیر سازش کا ذکر کیا ہے اور پٹہ شاہ کو اس سے باخبر بتایا ہے۔

۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کا سورج بلند ہونے بھی نہ پایا تھا
انقلابی سپاہی دہلی میں | کہ میرٹھ کے انقلابی سپاہیوں کی ایک ٹوٹی کا
 عکس جمنام میں نظر آنے لگا۔۔۔ ”جمناجی کی جے“۔۔۔ کا منہ لگا کر انھوں نے پل
 پار کیا، یہاں کے انگریز انچارج کو قتل کیا اور قلعے کی فصیل کے نیچے آگئے۔ شہر سپاہ
 کے دربانوں نے بخوشی دروازے کھول دیئے اور ان کی ہمراہی کا اعلان کیا۔ جیسے
 کہ وہ اس کے انتظار میں ہی تھے۔ انگریز جہاں کہیں دروازوں پر تھے، موت کے
 گھاٹ اتر گئے اور باغی سپاہ کے گردہ راج گھاٹ دروازے، کشمیری دروازے،
 اور دہلی دروازے سے ”دین دین“ کے منہ لگاتے ہوئے داخل ہو گئے۔ شہر کے
 ہندو مسلم عوام نے ان کی خاطر مدارات کی، قلعہ سلیم گڑھ پر جو توپچی فٹیلے جلائے بیٹھے
 تھے انھوں نے فٹیلے پھینک دیئے اور ہتھیار لے کر ساتھ ہو گئے۔

دہلی میں ۱۱ مئی کی صبح کو معمول کے مطابق سرگرمیاں شروع ہو چکی تھیں۔ گرمیوں
 میں چونکہ اسکول کالج صبح کھلتے تھے اس لئے دہلی کالج کا پروفیسر رام چندر جس نے
 عیسائی مذہب اختیار کر لیا تھا، کالج جا چکا تھا۔ نواب محمد کا کارندہ کاشی پرشاد
 حسب معمول صبح کو گھوڑے کی سواری پر نکلا، جیون لال اپنا روزنامہ (ڈائری) لیکر
 کیپٹن ڈوگلکس سے ملنے گیا اور پھر کچہری چلا گیا۔ پہاڑ گنج کا تھانہ دار معین الدین بھی
 کلکٹری عدالت میں ایک مقدمے کے سلسلے میں پہنچا ہوا تھا۔ دہلی کا کمشنر سائمن فریزر
 ابھی بستر سے نہ اٹھا تھا۔ مشہور ہے کہ وہ رات سے شراب کے نشے میں مست پڑا تھا

انقلابی سپاہی لال قلعے کے سامنے | انقلابی سوار سپاہی جو سب سے پہلے
 دہلی پہنچے تھے، لال قلعے کے جھروکے

کے بچے آئے، یہ تقریباً تیس چالیس تھے، بعض کے ہاتھوں میں تلواریں تھیں، بعض کے پستول اور کارتوس۔ ان کے ہمراہ کچھ سائیس بھی تھے جن کے سروں پر گھربائی تھیں۔ اکثر وردی میں تھے اور بعض بغیر وردی کے۔ انھوں نے باقاعدہ بادشاہ کو سلامی دی شور مچانا شروع کیا:

”دہائی ہے بادشاہ سلامت کی۔ ہم دھرم کی جنگ میں مدد کے طلب گار ہیں۔“

یہاں روایتیں مختلف بیان کی جاتی ہیں۔ ظہیر دہلوی کے بیان کے بموجب حکیم احسن اللہ نے تشبیح خانے میں آکر سواروں سے بات چیت شروع کی۔ چند سوار زیر جھروکہ آکر کھڑے ہو گئے، گھوڑوں سے اترے اور بادشاہ کو مخاطب کیا:

”حضور آپ دین دنیا کے بادشاہ ہیں تمام ملک آپ کا فرماں بردار

ہے۔۔۔۔۔“

انھوں نے اپنی خدمات، انگریزوں کی دغا بازیاں، میرٹھ کے حالات اور کارتوسوں کا واقعہ بیان کیا۔ بادشاہ کے جو الفاظ اس کے جواب میں ظہیر دہلوی نے نقل کئے ہیں وہ یہاں کی گفتگو معلوم نہیں ہوئی کیونکہ جھروکہ میں بہادر شاہ نہیں آئے۔ بلکہ ڈوگلس نے بات کی۔ بادشاہ کی بات چیت دیوان خاص میں انقلابی سپاہ سے بعد میں ہوئی ہوگی۔ یعنی:

”سنو بھائی! مجھے بادشاہ کون کہتا ہے۔ میں توفیر ہوں، ایک تکبہ بنائے اپنی اولاد کو لیے بیٹھا ہوں، بادشاہت تو بادشاہوں کے ہمراہ گئی، سلطنت تو سو برس پہلے میرے گھر سے جا چکی۔۔۔۔۔ میرے پاس خزانہ نہیں کہ تم کو تنخواہ دوں، فوج نہیں کہ تمھاری مدد کر سکوں، ملک نہیں کہ تمھیں کھیل کے لئے نوکر رکھوں۔ ہاں یہ کر سکتا ہوں کہ انگریزوں سے تمھاری صلح

کراول“

حکیم احسن اللہ نے اپنی یادداشت میں جو کچھ لکھا ہے اس سے بھی اس بات کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ انقلابی سپاہ کے شہر میں داخل ہو جانے کے بعد پچاس باغی سپاہی اور بڑی تعداد میں سوار فوج کے لوگ اچانک دیوان خاص میں آئے اور کہا کہ ہم دین کے لئے جنگ کرنے آئے ہیں اور بادشاہ کو سلام کرنا چاہتے ہیں۔ چھاؤنی سے ایک رجمنٹ آئی، اس نے بھی یہی کہا۔ بادشاہ باہر آئے اور یہ گفتگو کی۔ پھر حال، جھروکے پر اس درمیان میں قلعے کا کپتان ڈوگلز یا کمشنر فریزر آئے اور باغی سپاہ سے کہا: ”کیا یہی تمہاری نمک خواری ہے کہ ہم نے تمہیں پرورش کیا اور آج تم ہمارے مقابلے کو تیار ہو۔“

باغیوں نے جواب دیا۔۔۔۔۔ ”کوئی شک نہیں، ہم کو سرکار نے پالا اور پرورش کیا مگر ہم نے آج تک نمک حرامی نہیں کی، جہاں سرکار نے جھونک دیا ہم آگ اور پانی میں آنکھیں بند کر کے کود پڑے، کابل پر ہم گئے، لاہور ہم نے فتح کیا، کلکتے سے کابل تک ہم نے جانیں دیں۔ اب جبکہ سرکار کا قبضہ ہو گیا تو ہمارے دین کے درپے ہوئی ہے۔ ہم کو مرجانا قبول ہے مگر بے دین ہونا نہیں۔“ فریزر نے قسمیں کھا کر یقین دلانا چاہا کہ ہم انصاف کریں گے مگر جواب ملا:

”غریب پرور۔! ہم کو سرکار کے قول پر بھروسہ نہیں جس نے اکثر جگہ

۱۔ احسن اللہ کی یہ یادداشت اصلی حالت میں دستیاب نہیں، اس کا ترجمہ جو ایک انگریز افسر نے کیا، انڈیا آفس کی لائبریری لندن میں مورخ جون کے فائلوں میں ہے اور پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی کے رسالے جنوری ۱۹۵۵ء جلد ۱ حصہ اول میں میمورنڈم آف حکیم احسن اللہ کے عنوان سے شائع ہوا ہے۔

دھوکا دے کر ملک گیری کی ہے۔ آج ہم اطاعت کریں گے اور کل ہم کو پھانسی پر لٹکایا جائے گا۔ ہم کو بھنگلی کے ہاتھ پھانسی پلنے سے تلوار سے مرنا اچھا معلوم ہوتا ہے۔“

یہی تکرار تھی کہ ایک بپھرے ہوئے سپاہی نے فریزر پر گولی چلا دی مگر وہ تسبیح خانے کے ستون پر لگی اور اس کا ایک ٹکڑا ٹوٹ کر گرا جو آج بھی اسی طرح موجود ہے۔ فریزر خوف زدہ ہو کر قلعے کے اندر بھاگ گیا اور باغی سوار راج گھاٹ دروازے سے شہر میں داخل ہوئے۔ ۱۷

مقدمہ بہادر شاہ میں بیانات اور دیگر تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ فریزر نہیں بلکہ کپتان ڈوگلز باغیوں سے گفتگو کرنے آیا اور اُسے بہادر شاہ نے بلوایا تھا مگر باغی سپاہ کے قریب جانے سے منع کیا تو اُس نے اوپر ہی سے بات کی۔ یہ سواروں کا پہلا دستہ تھا۔ ساورگر کا کہنا ہے کہ تقریباً دو ہزار سپاہی سوار و پیدل میرٹھ سے آئے اور بہادر شاہ سے رہنمائی کی درخواست کی۔ جب بہادر شاہ نے خزانہ اور فوج نہ ہونے کا عذر کیا تو انھوں نے کہا کہ ”ہم تمام انگریزی خزانے لوٹ کر آپ کے قدموں میں ڈال دیں گے“ جب بادشاہ نے رہنمائی قبول کی تو مسرت انگیز شور سنائی دیا۔ احسن اللہ کی یادداشت میں ہے کہ بادشاہ خاموشی سے اندر چلے گئے، شام ہوتے ہوتے اور بھی باغی سپاہ جمع ہو گئی جو دیوان عام، سلیم گڑھ، منقار خانے وغیرہ میں معیم ہوئے۔ مورخ چارلس بال نے بھی اپنی کتاب میں (جلد اول۔ ص ۱۴۳) بادشاہ اور سپاہ کی گفتگو نقل کی ہے۔ ایک بیان یہ ہے کہ بادشاہ دیوان

خاص میں تخت پر بیٹھے، سپاہی اُن کے آگے سے سر جھکا کر گزرتے اور وہ اُن کے سر پر ہاتھ رکھ دیتے شہر کے دروازوں سے جو باغی داخل ہوئے اُنھوں نے دریائے گنج میں انگریزوں کے مکانات کو لوٹنا اور آگ لگانا شروع کر دیا تھا۔ ”راج گھاٹ“ دروازے کی سڑک جو کھائی چوبکی دریائے گنج کی چوڑائی میں سنہری مسجد کے سامنے جا کر تمام ہوتی ہے وہاں سنہری مسجد کے نیچے چوراہا ہے۔ ایک سڑک تو لال قلعے کے نیچے ہوتی ہوئی لال ڈکی کو جاتی ہے اور ایک راستہ خاص بازار کو جاتا ہے اور یہیں سے قلعے کا میدان شروع ہے اور جنوب کے جانب میں دو سڑکیں برابر دہلی دروازے کو جاتی ہیں، نہر حائل ہے اور ایک سڑک کہ جو گوشہ جنوب و مشرق میں دریائے گنج کو جاتی ہے اس میں اول ہی سڑک کے کنارے پادری کا بنگلہ ہے۔ یہ پادری صاحب اول تو ہندو تھے پھر عیسائی ہو گئے، اول اپنی پرچوٹ ہوئی۔ اس کو قتل کیا گیا اور کشت خون یہیں سے شروع ہوا۔ اس کے بعد قریبی ہسپتال میں چمن لال کو قتل کیا اور ہسپتال میں توڑ پھوڑ کی۔ ۱۷

دہلی کے حالات اور ماحول کو ذہن میں رکھ کر آگے بڑھنا مناسب

لال قلعہ بہادر شاہ اور زینت محل

معلوم ہوتا ہے اس لئے بہتر ہے کہ بغاوت ۱۸۵۷ء کا حال یہاں چھوڑ کر ان حالات پر ایک طائرانہ نظر ڈالی جائے۔

دہلی اور لال قلعے کی زندگی پریوں تو صد ہا کتابیں اور مآخذ ہیں لیکن ہم عصر اور

۱۷ ظہیر دہلوی : داستانِ غدر / ۵۶ - یہ عیسائی چمن لال اپنے دو اخانے کے سامنے کھڑا تھا۔ خاص بازار اب نہیں ہے، موجودہ سبھاش پارک (ایڈورڈ پارک) کے مقام پر تھا۔

مستند تاریخی یادداشتوں میں نیشنل آرکائیوز کے فارن پولیٹیکل ریکارڈ کے علاوہ اس فائل میں تقریباً آٹھ سو صفحات کی جلیس ایٹلی جینس (Palace Intelligence) کے نام سے ہے یہ محکمہ لال قلعے میں انگریزوں نے سیاسی مقصد سے جاسوسی اور خبریں حاصل کرنے کے لئے قائم کیا تھا، ۱۸۵۷ء سے ۱۸۵۹ء تک کاریکارڈ ہے اور اس دور کے حالات پر تفصیلی روشنی ڈالتا ہے۔ فارسی روزنامہ 'خلاصہ اخبار' (قلبی) یا کورٹ ڈائری بھی بہادر شاہ اور لال قلعے کی رپورٹ (۱۸۵۷-۵۹ء) ہے۔ اخبار دربار ابوالمظفر سراج الدین بہادر شاہ (قلبی) بہادر شاہ کی تخت نشینی کے ابتدائی ایام کار و زنا میں ہے۔ اس کے علاوہ 'پنجاب گورنمنٹ ریکارڈ' میں بھی کافی مواد یعنی دہلی کے انگریز ایجنٹ کی رپورٹ ہے جو مطبوعہ شکل میں ہے۔ دہلی سے نکلنے والے اخبارات (اردو فارسی) بھی اس دور کی تصویر سامنے لاتے ہیں جیون لال اور معین الدین کے روزنامے جنہیں مشکاف نے انگریزی میں ترجمہ کر کے (Two Native Narratives)

شایع کیا اور جن کا ترجمہ حسن نظامی نے 'غدر کی صبح شام' کے عنوان سے چھاپا۔ ۱۷ عبدالمطیف کا قلمی روزنامہ (مرتبہ خلیق احمد نظامی) بھی اہمیت کا حامل ہے۔ ایک انگریز فوجی انسپکٹر نے کتاب (Delhi — 1857) لکھی جو محاصرہ دہلی کے زمانے میں پہاڑی پر مقیم تھا۔ میجر ہارسن کی کتاب (Twelve Years of a Soldier) اور گرتھریڈ کے خطوط ہم عصر مآخذ ہیں۔ ظہیر دہلوی کی 'داستان غدر' چشم دید حالات پر مشتمل ہے۔ سر سید کی کتاب 'آثار الصنادید' اور بعد میں بشیر الدین

۱۷ پروفیسر خواجہ احمد فاروقی نے حال ہی میں یہ اصل روزنامہ حاصل کر کے 'غدر نگ' غدر' کے عنوان سے مرتب کیا ہے جسے 'دہلی یونیورسٹی' شعبہ اُردو کی طرف سے شائع کیا گیا۔

انکی ”واقعات دارالحکومت“، دہلی کے حالات، عمارتوں اور اس دور کے مشاہیر کا تفصیلی حال بیان کرتی ہیں۔ آثارالصنادید ۱۸۵۶ء سے تقریباً دس سال پہلے کی ہے اور واقعات دارالحکومت ۱۹۱۹ء کی۔ ان کے علاوہ (G. DOGG) (جی۔ ڈاگ) کی کتبا (Revolt in India) (ہندوستان کی بغاوت) بٹلر کی کتاب

”ویدوں کی سرزمین“ (Land of Vedas) جو ۱۸۴۲ء میں شائع

ہوئی۔ سی۔ ایف انڈریوز نے ڈکالٹر دہلوی کی سوانح ۱۹۲۹ء میں مرتب کی جس میں اس دور کی عام زندگی اور حالات سے غیر جانب دار مبصر کی حیثیت سے پردہ اٹھایا گیا، جیمس کیئر کی کتاب ”لال قلعہ“ (The Red Fort) ۱۹۵۶ء میں لندن سے شائع

ہوئی۔ دہلی سے نکلنے والے اخباروں میں ”سراج الاخبار“ (فارسی) بہادر شاہ کا سرکاری اخبار تھا جو اس دور کے ایک روزنامے کی حیثیت رکھتا ہے، اس میں دوران بغاوت کی بھی اہم معلومات محفوظ ہیں۔ پرسپول اسپیر کی حالیہ کتاب (Twilight of the

Mughals) میں بھی اس موضوع پر تحقیقات کا حق ادا کیا گیا ہے۔ آخری منل بادشاہوں کے دور پر مرزا احمد اختر خاں داراجت ولی عہد بہادر شاہ کی کتاب ”سوانح دہلی“ بھی بعض نئی معلومات بہم پہنچاتی ہے۔

بہادر شاہ ظفر (سراج الدین) اکبر شاہ ثانی کی راجپوت بیگم لال بائی کے بطن سے ۱۱۸۹ھ میں پیدا ہوا۔ جیسا کہ دستور تھا، زمانہ شہزادگی میں سپہ گری، سپہ شناسی، سواری، تیراندازی وغیرہ کے فنون میں مہارت حاصل کی لیکن طبیعت شعر و شاعری کی طرف مائل اور آرام پسند تھی۔ اکبر شاہ کے زمانے ہی میں کمپنی پورا اقتدار حاصل کر چکی تھی۔ اکبر شاہ نے اپنے بیٹے مرزا جہانگیر کو ولی عہد بنانا چاہا لیکن وہ انگریز دشمنی میں مشہور تھا اور ریڈیٹ پر گولی چلائی تھی جس کی وجہ سے آباد بھیج دیا گیا۔ پھر اکبر شاہ نے مرزا نیلی کو ولی عہد بنانا چاہا مگر کمپنی نے ایک نہ چلنے دی

اور انگریز بہادر شاہ کی ولی عہدی پر رضا مند ہوئے جو اُن کے نزدیک مناسب ترین معلوم ہوتا تھا۔ تخت نشینی (۱۲۵۳ھ) کے وقت اُس کی عمر ساٹھ سال کے قریب تھی۔ اُس کا تمام دن شعر کہنے میں بسر ہوتا اور روشن راباغ میں یہ شغل رہتا تھا یہاں تک کہ تخت نشینی کے بعد بھی اُردو اور پنجابی کے پانچ دیوان مرتب کئے۔ وہ تصوف اور فلسفے کی طرف مائل، صلح کل، مسکین مزاج انسان تھا، چشتیہ سلسلے کے بزرگ حضرت شیخ فخر الدین سے ابتدائی عمر سے ہی بیعت تھا۔ کچھ تو اپنی فطرت کے اعتبار سے انگریزوں کے حسب منشا تھا ہی، اور کچھ یہ کہ اُسے انتظامی قابلیت دکھانے کا موقع ہی نہیں دیا گیا چنانچہ پرسیول اسپر کو بھی اعتراف ہے کہ ہمیں اب یہ پتہ نہیں چل سکتا کہ اس نے عملی صلاحیتیں اپنے اندر پیدا کر لی تھیں یا نہیں کیونکہ شروع ہی میں ایسے تمام مواقع اس کے لئے ممنوع کر دیئے گئے اور بغاوت بہت بعد از وقت واقع ہوئی ورنہ شاید وہ اپنے وقت کا ایک اچھا آئینی حکمراں ہوتا۔ وہ مذہبی رجحان رکھتا تھا لیکن تعصب اور تنگ نظری قطعی اس کے مزاج میں نہ تھی، ہندو مسلمانوں کے تہواروں میں یکساں طور پر شرکت کرتا اور شاہی پیمانے پر مناتا تھا۔ اس قسم کے متعدد واقعات اور حوالے ہیں جو طوالت کے خوف سے نظر انداز کرنا پڑ رہے ہیں تفصیلات کے لئے اس سلسلے کے مآخذ اور کتابیں جن کا اوپر تذکرہ کیا گیا، دیکھی جاسکتی ہیں۔ بہادر شاہ کے کردار اور عمل کی اسی پرکشش آفتاب نے اُسے عوام میں بلا امتیاز انتہائی ہر دل عزیز و بخشی تھی جس کا گواہ سی ایف انڈریو

1.,2. MEHDI HASAN: Bahadur Shah and War of 1857 pp. 44-57



آخری مغل تاج دار بہادر شاہ ظفر
اے ظفر اب ہے تجھی تک اہتمام سلطنت
بعد تیرے نے ولی عہدی نہ نام سلطنت

بھی ہے جو بڑی حیرت سے اپنی انگریزی کتاب 'ذکا اللہ دہلوی' میں بار بار کھلے الفاظ میں یہ اعتراف کرتا ہے کہ :

”تاہم قدرت کے اس تمام انقلاب میں، خواہ وہ مراٹھوں کے ماتحت ہوا خواہ انگریزوں کے، دہلی کے لوگ — ہندو اور مسلمان یکساں طور پر — عقیدت مندانہ و قادیانی کے ساتھ مغل شہنشاہوں سے چمٹے رہے اس بارے میں جو جو بھی شہادت مجھے ملی وہ بالکل قطعی تھی۔ انھیں بہادر شاہ کے ساتھ جو محبت تھی اُس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی..... ان بادشاہوں کی سب سے بڑی خوبی ان کی رواداری کی شریفانہ روایت تھی جسے وہ خصوصیت کے ساتھ اپنی ہندو رعایا کے ساتھ برتتے تھے... ... نسل و مذہب کی بنا پر بہت کم امتیاز روارکھا جاتا تھا... دہلی کے قدیم باشندوں میں جو لوگ ہندو تھے جب میں ان کے پاس اطلاع حاصل کرنے گیا، انھوں نے بغیر کسی پس و پیش کے مجھ سے یہ بات بیان کی کہ آخری مغل بادشاہوں کا برتاؤ اُن کے فرقے کے ساتھ بہت اچھا تھا اور اس سلسلے میں انھیں کبھی کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی مابعد کے ایام کی یہ تمام آسودہ خاطری صدیوں کی کوششوں کا نتیجہ تھی اور مغل شہنشاہ، اگرچہ دوسرے امور میں ان کے خلاف بہت کہا جاسکتا ہے بجا طور پر اس نیک نامی کے حق دار ہیں..... نیز ان مغل بادشاہوں نے شاہی دربار کے مسلمان اُمراء پر بھی اچھی طرح ذہن نشین کر دیا تھا کہ وہ ہندوؤں کے جذبات و احساسات کا اُنہی کی طرح خیال رکھیں! اگرچہ جاہل اور اُن پڑھ عوام میں مذہب کی کسی توہین کے سلسلے میں کبھی کبھی تنازعات ہو جاتے تھے تاہم یہ تنازعات سوسائٹی کے اُس مخصوص

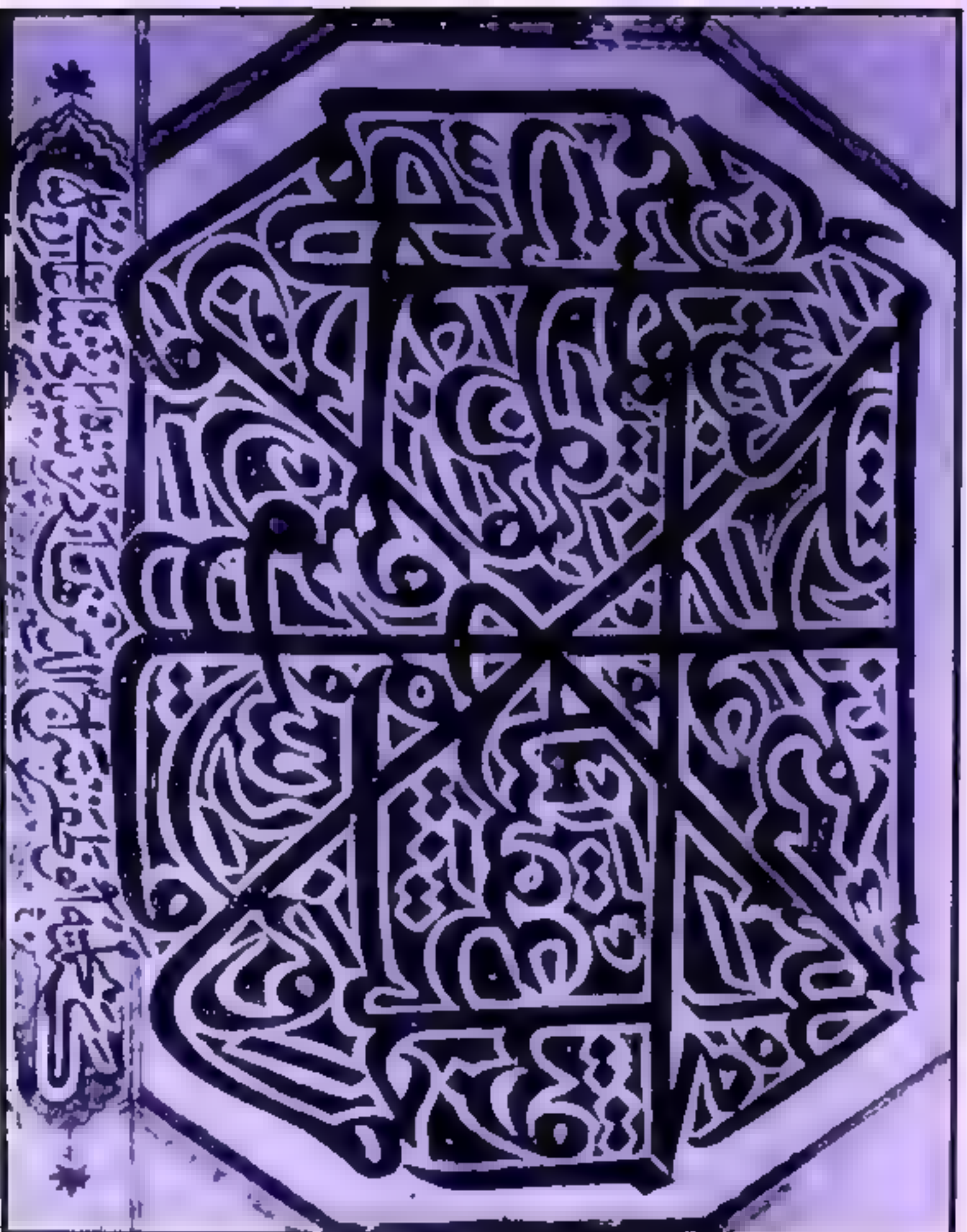
طبقے سے کبھی آگے نہیں بڑھتے تھے اور جو دشمنی اس طرح پیدا ہو جاتی وہ
 آسانی کے ساتھ دبا دی جاتی تھی۔۔۔۔۔ یہ بات عام تھی کہ دونوںوں
 کے لوگ ایک دوسرے کے مذہبی تہواروں میں شرکت کیا کرتے تھے۔۔
 وہ (عوام) اس بات پر خاص طور پر خوش تھے کہ ابھی تک نام
 نہاد حکومت کی باگ منل شہنشاہوں کے ہاتھ میں رہنے دی گئی ہے“
 (۱۸۵۷ء سے قبل) ۱

پرسیوال اسپیر نے نتیجہ نکالا ہے کہ وہ آخری منل بادشاہوں میں سب سے بہتر بادشاہ
 تھا، اس کے خلاف ایک طرف انگریزوں سے ساز باز کے الزامات ہیں تو دوسری
 طرف بغاوت اور سازش میں شرکت کے اور یہ دونوں طرح کے الزامات ایک
 دوسرے کی تردید ہیں۔ اُس نے کسی آئینی اور جائز حکومت کے خلاف بغاوت نہیں
 کی، کوئی عہد شکنی نہیں کی، دغا نہیں کی، اُس نے صرف اپنے آئینی اور جائز حق کا
 استعمال کیا جو ہندوستان کے عوام اُس کی گیارہ پشتوں کے آباؤ اجداد کو دیتے چلے
 آ رہے تھے۔ ۲ تمام ہم عصر مستند ذرائع کے علاوہ سر جان لارنس کی مرتب کردہ کاغذات
 کی فہرست ”لسٹ آف میونٹی پیپرز“ سے ثابت ہے کہ بہادر شاہ نے بغاوت کے
 زمانے میں حکومت کا انتظام سنبھالنے میں اپنی صلاحیت کا پورا ثبوت دیا، اخراجات
 کے لئے قرض، فوجی انتظامات، بیرونی طاقتوں اور ہمسایہ ریاستوں سے رابطہ، امن و

۱۔ اینڈریوز: ذکار الشہداء، مترجم ضیاء الدین برنی (۱۹۵۲ء)

ص ۳۳، ۳۹، ۴۴، ۵۶، ۵۷، ۵۸

۵۲



محمد ابو ظفر بہادر شاہ کے ہاتھ کا طغریٰ

تنظیم کے لئے کوششیں، سپاہ سے ہربانی کا برتاؤ، عوام کی شکایات بذات خود سن کر ازالہ، مجرم مغل شہزادوں کو سزا دینے کا اعلان وغیرہ۔ یہ تمام واقعات وہ ہیں جن کی تصدیق جیون لال، معین الدین اور عبداللطیف کے روزناموں سے بھی ہوتی ہے۔

بیگم زینت محل سے بہادر شاہ نے ۱۸۳۲ء میں شادی کی جب بہادر شاہ کی عمر پچاس سال سے اوپر تھی اور زینت محل کی سولہ سال تھی۔ وہ نواب احمد قلی خاں کی لڑکی تھی جو بہادر شاہ کے دربار کا خاص رکن اور دہلی کے ممتاز لوگوں میں شمار تھا۔ زینت محل کے دادا کا نام 'احسن الاخبار' (۲۵ ستمبر ۱۸۲۶ء) میں نوازش علی خاں بتایا گیا ہے لیکن پروفیسر خلیق احمد نظامی نے عباس قلی خاں لکھا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ احمد شاہ درانی کے خاندان سے تھی۔ بلکہ کہا ہے کہ وہ بھینز کے جاگیردار کی لڑکی تھی جو دہلی کے شمال مغرب میں ایک سو اسی میل کے فاصلہ پر ہے۔ وہ بہت جلد بہادر شاہ کے دل و دماغ پر قابو پا گئی۔ اسی کے بطن سے شہزادہ جواں بخت پیدا ہوا جو ۱۸۵۰ء میں گیارہ بارہ سال کی عمر کا بیان کیا گیا ہے۔ ۲۸-۲۹ ستمبر ۱۸۳۴ء کو بہادر شاہ تخت نشین ہوا تو وہ ساٹھ باسٹھ کے لگ بھگ عمر کا تھا۔ اس وقت تک ایسٹ انڈیا کمپنی کے سابق سوداگر اور موجودہ حاکم معاملات پر پوری طرح قابض ہو چکے تھے بلکہ اب بادشاہ کے ذاتی معاملوں میں بھی دخل انداز تھے اور اسے اپنے خاص مصاحبوں کے علاوہ کسی کو خطابات دینے کی اجازت بھی نہ رہی تھی۔ لارڈ

۱۸۵۴ء کا تاریخی روزنامہ مرتبہ خلیق احمد نظامی۔ احمد قلی خاں کو شکست دہلی کے بعد جیل میں ڈال دیا گیا اور وہیں انتقال ہوا (تفصیلات کے لئے: رسالہ 'آجکل' دہلی جنوری ۱۹۶۳ء و بیگم زینت محل، از خورشید رضوی)

آگ لینڈ (گورنر جنرل) نے بادشاہ کی نذر کی رسم بند کر دی۔ بہادر شاہ نے اس پر احتجاج کیا جو حسب معمول بیکار رہا۔ بادشاہ کے لئے تخت نشینی اور دربار وغیرہ کی رسمیں بند کر دی گئیں۔ صرف یہی نہیں، دیوان خاص میں جو چاندی کا تخت رکھا ہوا تھا اسے ہٹا کر کہیں تلے میں بند کر دیا گیا اور ۱۷۶۳ء میں دیوان عام میں پابندی عائد کر دی گئی۔ قلعے کے اوپر بھی حکمرانی بہادر شاہ کی نہیں بلکہ انگریز حاکم کی تھی جو قلعہ دار، پکتان قلعہ یا صاحب کلاں بہادر، کہلاتا تھا جو نہ صرف قلعے کی سرگرمیوں بلکہ بادشاہ کی ہر حرکت پر نظر رکھتا اور رزبٹسٹ کو اطلاع دیتا تھا۔ ایک چشم دید مبصر یعنی اخبار نامہ لندن کا نامہ نگار ولیم رسل اپنی ڈائری میں کس مسرت سے کہتا ہے :

”بادشاہ کے لئے چند حقیر قسم کی مراعات باقی چھوڑ دی گئی تھیں جو اس سابقہ اقتدار کا ایک مذاق تھیں جس کی وہ نمائندگی کر رہا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ یہ بھی اس کے جانشینوں سے لے لی جائیں گی اور انھیں قلعے سے بھی نکال کر کہیں اور بسا دیا جائے گا۔ ہم نے اس کے خاندان کے لئے ملازمت کے دروازے بند کر دیئے۔ ہم نے انھیں قلعے میں حقارت آمیز، پسماندہ اور تقریباً زندگی گزارنے پر مجبور کر دیا تھا“ ۱

لال قلعے میں بہادر شاہ اور اس کے خاندان کے علاوہ سابق بادشاہوں کے خاندان کے لوگ بھی مقیم

لال قلعے کے دن رات

1. MEHDI HASAN: Bbahadur Shah p 90-92

2. RUSSEL: My Diary in India. Vol.2 p. 51

تھے۔ جو سلاطین کہلاتے تھے۔ بہادر شاہ بغاوت سے چار پانچ سال قبل ۷۹ سال پورے کر چکا تھا اس کے باوجود کافی متحرک اور طاقت ور تھا۔ وہ ہر روز سیر و شکار کے لیے نکلتا تھا۔ اس کے اخراجات کافی وسیع تھے اور انگریزوں کی مقرر کردہ پنشن کفالت نہ کرتی تھی۔ زینت محل اس کے مزاج پر اتنی حاوی تھی کہ ۱۸۵۳ء میں اس نے ایک حکم نامہ جاری کیا جس کے ذریعے تمام افسروں کو کاغذات زینت محل کی وسالت سے بھینچنے کا حکم دیا گیا۔ تاج محل بیگم اور خرافت محل بھی اس کی بیویاں تھیں اس کے متعدد بیٹے اور بیٹیاں تھیں ایک بیان میں پنڈرہ بیٹے اور اکتیس بیٹیاں بتائی گئی ہیں۔ دہلی کے انگریز ایجنٹ کی رپورٹ میں بارہ بیٹے دیے گئے ہیں جو ولی عہد مرزا محزو کی موت کے وقت زندہ تھے یعنی :

- ۱۔ مرزا قلیش شکوہ۔ ۲۔ ابوالحسن۔ ۳۔ ظہیر الدین عرف مرزا نعل (شرافت محل کے بطن سے)۔ ۴۔ سہراب ہندی۔ ۵۔ ابوالنصر۔ ۶۔ الخ طاہر۔ ۷۔ خضر سلطان (رحیم بخش بالی کے بطن سے)۔ ۸۔ جوان نخت۔ ۹۔ بختاورد شاہ۔ ۱۰۔ کوچک سلطان۔ ۱۱۔ شاہ عباس مرزا۔ ۱۲۔ محیشیر شاہ۔

ان کے علاوہ ایک دوسری رپورٹ میں یہ نام اور ہیں :

- ۱۔ دارا بخت میراں شاہ (پہلا ولی عہد)۔ ۲۔ کیومرث۔ ۳۔ فتح الملک بہادر۔ ۴۔ فرخندہ شاہ۔ ۵۔ محمدی بہادر۔

جوان نخت سب سے چھٹیا بیٹا تھا جو زینت محل کے بطن سے نکلا۔ اس کی شادی نواب ولی داد خاں کی لڑکی سے (مارچ اپریل ۱۸۵۲ء) ہوئی تھی۔ حکیم حسن التذویبرؒ

۱۔ تاج محل بیگم کا مکان مالی وارڈے (کٹرہ خوشحال رائے) میں تھا، بعد میں لالہ رام کشن نے خریدا۔

اور شاہی طبیب کی حیثیت رکھتا تھا، محبوب علی خاں خواجہ سمراناظر منتظم اعلیٰ یا مختار سے عہدے پر تھا۔ ان کے علاوہ متعدد عہدے دار اور ملازم قلعے میں تھے۔ میر فتح علی دروغہ کہاران، حمید خاں رام پوری جمع دار خاص برادران، ظہیر دہلوی دروغہ فوریگی، ارتضیٰ دروغہ شاہی باغات، شیدی قنبر جمع دار حبشی رسالہ، محمد بخش دربان دیوان خاص وغیرہ تھے۔ امیر سنگھ جٹا کے پل کا دروغہ تھا۔ ڈوگلز قلعے کے محافظ دستے کا کمانڈر، یا قلعہ دار، تھا۔ سائمن فریزر دہلی کا کشنر (بعد میں سائڈرس ہوا) اور جینس کلکٹر تھا۔ ان کے علاوہ کوٹوال قلعہ، مفتی، قاضی، مختار، متصدی، میر تنک، دربان نقار خانہ، شفقہ نگار، چوبدار وغیرہ تھے۔ مقدمات کوٹوالی کی وساطت سے بادشاہ کو بھیجے جاتے اور مفتی اور قاضی ان کے طے کرنے میں مدد کرتے تھے۔ مغل بادشاہ ہند و مسلمان تہوار مناتے اور ان میں شرکت کرتے۔ مسلمان تہواروں میں عیدین، محرم، بار اوقات، آخری چہار شنبہ خاص طور پر منائے جاتے، خصوصی تہواروں میں نوروز، پنکھا میلہ، بسنت، بادشاہ کا یوم پائش وغیرہ۔ اسی طرح ہندو تہواروں میں سلونا کے موقع پر بادشاہ کے راکھی باندھی جاتی (ایک بار بہادر شاہ کے راجہ بھولانا تھا نے باندھی تھی) دسہرے پر ہندو معززین کو خلعت اور اعزاز دیئے جاتے۔ دیوالی پر بادشاہ کو سات تاجوں میں تولاجاتا، ہولی پر بادشاہ سات کنوؤں کے پانی سے غسل کرتا تھا۔ بہادر شاہ نہایت وسیع النظر اور کشادہ دل تھا۔ وہ ہندو مسلمانوں کو یکساں طور پر عزیز رکھتا اور دونوں مذہبوں

1. Palace Intelligence Record p. 1F

This is a highly stylized, abstract graphic design. It features a dense, intricate pattern of white, swirling, and geometric shapes on a dark background. The design is composed of numerous overlapping, rounded, and angular forms, creating a complex, almost cellular or organic structure. The overall effect is one of intense visual texture and movement.

محمد ابو ظفر بہادر شاہ کے ہاتھ کا طغریٰ

کے معززین اس کے دربار میں تھے جن سے یکساں شفقت اور خلوص کا برتاؤ کرتا تھا۔ وہ مذہباً صوفیانہ عقیدے رکھتا تھا اور مزارات پر حاضری دیتا تھا۔ قلعے میں سابقہ بادشاہوں کے شہزادے 'سلاطین' کہلاتے تھے۔ ان میں بعض حصول علم کے شوقین تھے، بعض شاعر تھے لیکن زیادہ تر شہزادے فضولیات میں اپنا وقت گناتے تھے کیونکہ ان کی آمدنی کا واحد ذریعہ ایسٹ انڈیا کمپنی کی جاری کردہ پنشن تھی جس نے انھیں شست اور کاہل بنا دیا تھا۔ قلعے میں ایک اچھا کتب خانہ بھی تھا۔ ۱

دلی عہدی کے لیے بہادر شاہ کے بیٹوں میں جو رسہ کشی ہوئی اُس پر مختصر روشنی ڈالی جا چکی ہے۔ انگریزوں کو بھی یہ انتظار تھا کہ بہادر شاہ کا خاتمہ ہو تو وہ آخری وار کریں چنانچہ جولائی ۱۸۵۳ء میں جب وہ بیمار ہوا تو انگریز حکام نے اس کی موت کے لئے ہدایات جاری کر دیں، دروازوں پر پیرہ لگا دیا گیا، دریا گنج پولس چوکی پر مژدہ فوج تیار رکھی گئی۔ اُدھر نام زد دلی عہد مرزا فخر و صاحب مضحکہ خیز حد تک ماہی بے آب تھے کہ بادشاہ کے مرنے پر مجھے کتنی دیر انتظار کرنا ہوگا، جانشینی کا اعلان کب کیا جائے گا اور کیا کیا شرطیں لگائی جائیں گی۔ جو بغیر سنے انھیں منظور تھیں۔ مرزا فخر و جو بہادر شاہ کا تیسرا بیٹا تھا، الہی بخش کا داماد تھا۔ ۱۸۵۶ء میں اُس کا انتقال ہو گیا۔ اُس سے پہلے دلی عہد ۱۸۴۹ء میں دنیالے سے سید ہارچے تھے۔ افواہ تھی کہ مرزا فخر و کو زہر دیا گیا ہے۔

انقلابی سپاہ کا دہلی میں داخلہ | میرٹھ کے انقلابی سپاہی جب ۱۸۵۷ء

کو جینا کا پل پار کے لال قلعے کے نیچے زیر جھرو کہ کھڑے ہوئے تو آسن اللہ وغیرہ کے بیٹا کے مطابق کپتان ڈوگلس نے اُن سے بات کی۔ شہر پناہ کے دروازے بند کر دیئے گئے تھے۔ کلکتہ دروازہ اور نگم بود دروازہ پر مسلح فوجی پہرہ تھا، اس جگہ بڑج پر توپ چڑھی ہوئی تھی پھر آخر کیونکر یہ سپاہی شہر میں داخل ہوئے؟ اس کا جواب ظہیر دہلوی بھی دینے سے قاصر ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ وہ لوگ راج گھاٹ دروازے سے داخل ہوئے یہ واقعات ہماری نظر سے گزر چکے ہیں۔ لیکن سلیسن نے میرٹھ کی سپاہ کے دہلی پہنچنے پر جو کچھ لکھا ہے وہ بے بنیاد نہیں بلکہ قابل غور ہے کہ میرٹھ میں فوجی افسروں کی سزایابی نے دسی سپاہ کو اس قدر بے قابو کر دیا کہ وہ بغاوت کی طے شدہ تاریخ کا انتظار بھی نہ کر سکے۔ وہ سمجھتے تھے کہ انگریز بے خبر ہیں اور میرٹھ کی اچانک بغاوت کامیاب بنائی جاسکے گی۔.... مگر وہ یہ حقیقت بھول گئے کہ خود اپنے دماغوں اور ہاتھوں سے کام کرنے میں وہ اُس متفقہ فیصلے کو روندے ڈال رہے ہیں جو اُن کے لیڈروں کی کمیٹیوں نے اُن کے لئے کیا اور بغاوت کی ملک گیر کامیابی کا پلان بنایا تھا۔ اگر تمام ہندوستان میں یکایک یہ بغاوت ایک ہی وقت میں برپا ہوتی تو مقابلہ ناممکن بن سکتا تھا مگر منتشر حالت میں اور الگ الگ وقت میں برپا ہونے سے اس کی آدھی طاقت ختم ہو گئی۔ اس طرح قبل از وقت بغاوت آخر کار انگریزوں کے لئے جس قدر نفع بخش ثابت ہوئی اسی قدر وہ اصل مقصد کو نقصان پہنچا گئی۔.... دہلی کی چہار دیواری میں آکر تو انھوں نے انگریزوں کے لئے آسانی مہیا کر دی اور چوہے دان میں چوہے کی طرح پھنس گئے۔ فوجی اعتبار سے بھی وہ ناقص پوزیشن میں تھے۔“ ۱

ڈوگلز نے باغی سپاہ سے بات کرنے کے بعد کلکتہ
 دروازے کا رخ کیا، فریزر بھی ہمراہ تھا یہ دونوں

فریزر اور ڈوگلز کا قتل

تو اُدھر روانہ ہوئے اور انقلابی سپاہ نے راج گھاٹ دروازے سے شہر میں داخل ہو کر
 دریائے گنگا میں انگریزوں کا قتل شروع کر دیا۔ پادری جیمز لال اسیسائی کو قتل کر کے آگے
 بڑھے۔ اب شہر کے عوام کا بھی ایک بڑا گروہ ان کے ساتھ شامل ہو گیا تھا۔ انقلابی
 سپاہ کے چند سوار لال قلعے کے لاہوری دروازے پر پہنچ گئے اور وہاں جا کر جب یہ معلوم
 ہوا کہ ڈوگلز اور فریزر کلکتہ دروازے پر ہیں تو پانچ سوار اسی طرف روانہ ہوئے باقی سوار
 ”زیر دیوار قلعہ لب خندق لال ڈگی کی سڑک پر کھڑے رہے۔“ پانچ سوار جو پیچھے کی طرف سے
 اچانک کلکتہ دروازہ پر پہنچے تو وہاں کے پہرے دار انھیں دیکھ کر ہٹا بکا رہ گئے اور نگم بودہ
 دروازے کی طرف فرار ہو گئے۔ ان سواروں نے رزیدنٹ کی بجلی کو گھیر لیا۔ رزیدنٹ اپنی
 بجلی تیز بھگاتا ہوا قلعے کی طرف چلا۔ ایک سوار نے تلوار سے وار کیا رزیدنٹ نے پستول سے
 اس کا خاتمہ کر دیا لیکن اس پر باقی چار سوار اور بھی غضبناک ہو گئے رزیدنٹ بجلی سے کود کر قلعے
 کے اندر بھاگا اور کھڑکی میں تالا لگا دیا تاکہ باغی سوار اندر نہ آ سکیں ڈوگلز بھی ہمراہ تھا وہ
 اپنے مکان پر قلعے کے دروازے کی اوپری منزل پہنچا، فریزر ابھی راہ میں تھا کہ انقلابی
 سپاہ نے پہرہ داروں سے جو آہنی کے حامی تھے، دروازہ کھلو کر فریزر کو اور پھر اوپر چڑھ کر
 ڈوگلز کو مع پورے کنبے کے تہ تیغ کر دیا۔

ظہیر دہلوی نے ارسی کا چشم دید حال بیان کیا ہے۔
 وہ لکھتے ہیں:

انقلابی سپاہ لال قلعے میں

”جس وقت چھوٹے دریے کے پھاٹک سے باہر نکلا ہوں تو دیکھا کہ تین چار

سوار گرتے پہننے اور دھوتیاں باندھے ہوئے، سر سے ایک چھوٹا سا انگوچھا
 لپٹا ہوا فقط ایک کرج ڈاب میں اور وہ پیل کے درخت کے سایے میں نہر
 کی دیوار سے لگے کھڑے ہیں اور ہندو لوگ ان کی سربراہی کر رہے ہیں کوئی
 پوریاں لے آیا ہے کوئی مٹھالی کا دونا لیتے آتا ہے کوئی لوٹا پتیل کا پانی سے
 بھر کر لادیتا ہے..... میں سیدھا کو توالی ہوتا ہوا خونی دروازے کے
 آگے پہنچا تو دیکھا کہ انہود کثیرا معاشان کا ہے اور صرافوں کی دکانیں لٹ
 رہی ہیں.....“ لے

قلعے کے دیوان خاص میں احسن اللہ اور محبوب علی خاں وغیرہ بیٹھے مقتول انگریز افسروں
 کے کفن تیار کرنے میں لگے تھے کہ تقریباً تیس انقلابی سوار دیوان خاص کے دالان کے
 نیچے آئے اور گھوڑوں سے اتر کر اندر آ گئے۔ بقول ظہیر دہلوی ”سب کی ایک وضع تھی
 گلے میں لٹھے کے کتے پاؤں میں ڈھیلے لٹھے کے غرارے دارپا بچامے سر پر چھوٹا سا انگوچھا
 لپٹا ہوا چندیا کھلی ہوئی“ انھوں نے احسن اللہ سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ ”یہ کیا سلمان
 ہے“ اس نے جواب دیا ”آپ صاحبوں نے جو اعمال کیے ہیں اس کی سزا ہم بھگت
 رہے ہیں آپ نے آگ لگائی ہے ہم بھجارہے ہیں“ (سبحان اللہ! کیا جواب تھا۔ کونسی
 آگ یہ حضرت! بھجارہے تھے؟) — انقلابی سواروں نے غضبناک ہو کر کہا:
 ”ارے تم لوگ سب بے ایمان کرستان ہو۔ ہم سب عیسائی بے دین
 کرٹین ہو.....“

غرض یہ کہ ان سواروں نے رسد طلب کی تو احسن اللہ نے گھوڑوں کے صمطل سے چنے
 دلوادیئے۔ اس کے بعد کچھ اور سوار آ گئے انھیں بھی اسی طرح ٹالا گیا یہ سوار قلعے کے ہتھکڑیاں

باغ میں مقیم ہو گئے۔ دن کے گیارہ بجے تک میرٹھ کی پیدل سپاہ بھی شہر میں داخل ہو گئی۔ شاہی ملازمین بات کر کے انھوں نے شہر میں منادی کرادی، اپنے سپاہی پہرے پر بٹھا دیئے اور دکانیں کھلوا دیں۔

بنک پر حملہ اور لوٹ | دوپہر تقریباً دو بجے کے قریب سرکاری بنک لوٹا گیا جو شہر ویگم کی کوٹھی میں تھا۔ بنک کا مینجر برسرِ سفر اور

اس کے بیوی بچے یہاں قتل ہوئے اور تمام روپیہ (چوڑا لاکھ) باغیوں نے لوٹ لیا دو گھنٹے یہ ہنگامہ برپا رہا۔ اس کے بعد دہلی گزٹ کے پریس میں توڑ پھوڑ ہوئی۔

اگرے کو پیغام | اُدھر تو انقلابی سپاہی اور عوام اس توڑ پھوڑ میں لگے تھے جس کا مزید تذکرہ ابھی اور ہماری نظر سے گزرے گا، اُدھر

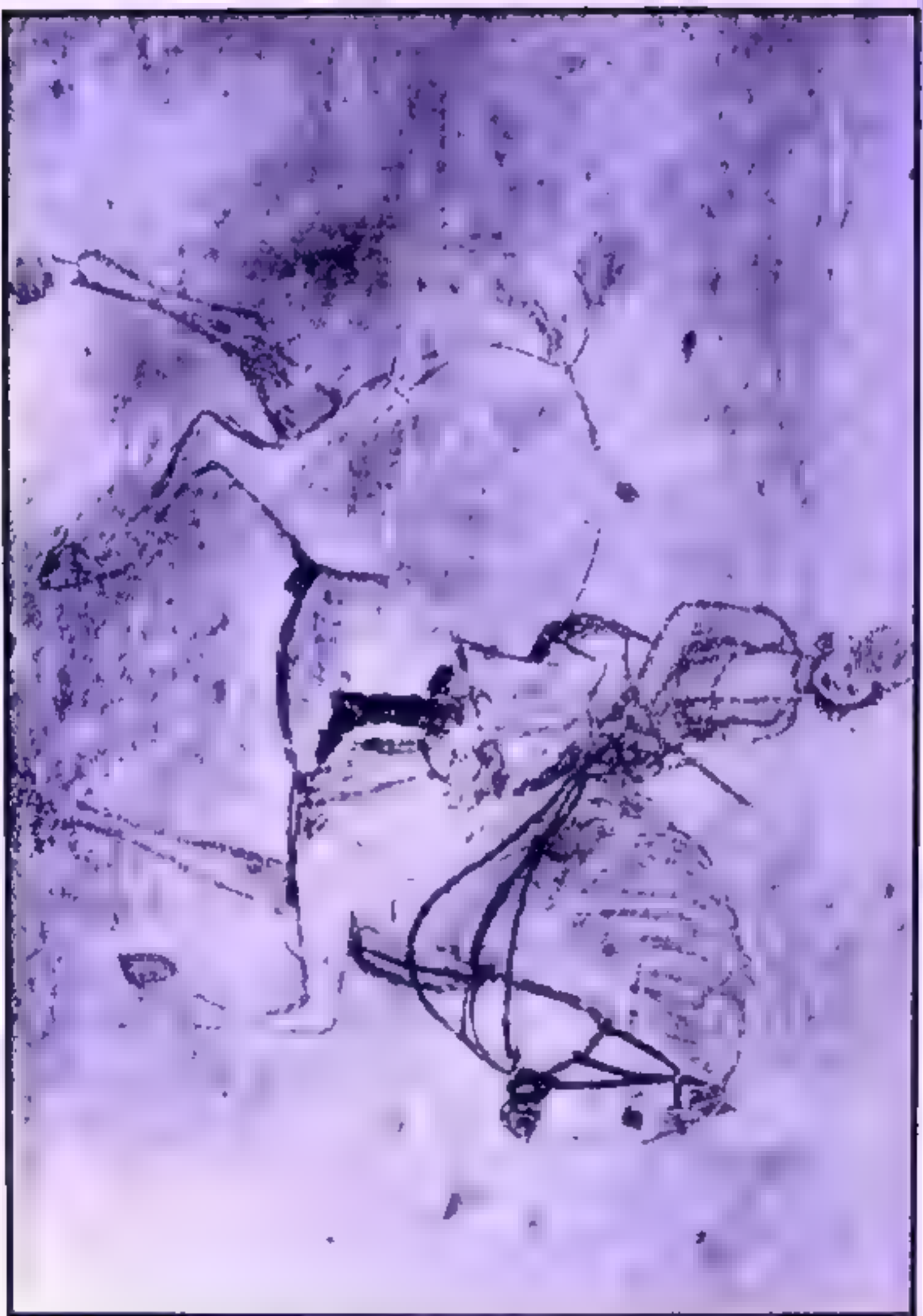
لال قلعے میں فریئر اور دو گلس کے قتل کے بعد تقریباً گیارہ بجے کے قریب قلعہ کے پہرہ دار سپاہی اور ان کے ساتھ انقلابی فوج کے سوار دیوان خاص کے صحن میں داخل ہوئے اور کہا کہ ”ہم دین کے لیے جنگ کرنے کھڑے ہوئے ہیں اور بادشاہ کو سلام کرنا چاہتے ہیں“ چھاؤنی سے ایک رجمنٹ آئی اس نے بھی یہی کہا۔ بہادر شاہ باہر آیا تو سپاہ نے اپنی بات دہرائی۔ بادشاہ نے کہا کہ ”میرے پاس

۱۔ یہ کوٹھی چاندنی چوک کے شمال میں تھی اس میں دلی لندن بنک تھا جہاں انگریزوں کا خزانہ محفوظ تھا اور اس کے سامنے کا بازار اُردو بازار کہلاتا تھا جو چاندنی چوک کا ایک حصہ تھا اس کوٹھی کے سامنے خونی دروازہ در یہ کلاں کے سرے پر تھا۔ یہ نادر شاہ کے قتل عام کے زمانے سے خونی دروازہ مشہور تھا۔ شہر ویگم ضلع میرٹھ کی ایک مسلمان عورت تھی جس نے ایک سیاح (شہر و) سے شادی کر لی تھی یہ لوگ سرزمین میں رہنے لگے تھے ویگم نے عیسائی مذہب قبول کر لیا تھا۔ سلسلہ میں مر گئی۔

فوج نہیں، خزانہ نہیں، میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں“ دظہیر دہلوی نے جو بادشاہ کی گفتگو نقل کی ہے وہ غالباً اسی موقعے کی ہے۔ انقلابی سرداروں نے جواب دیا کہ ”آپ ہمارے سر پر ہاتھ رکھیں ہم ہر چیز مہیا کر دیں گے“ بادشاہ ایک سی پر بیٹھے اور انقلابی سرداروں نے سامنے آکر سر جوہ کیا یہاں بادشاہ نے ان کے سر پر ہاتھ رکھا جس پر تمام سپاہ میں مسرت انگیز شور سنائی دیا۔ احسن اللہ اپنی یادداشت میں لکھتا ہے کہ شام کو میں بادشاہ کے پاس گیا اور کہا کہ گورنر اگرہ (مسٹر کولون) کو ان واقعات کی خبر دینا چاہئے بادشاہ نے شفق لکھوایا اور ایک سوار کے ہمراہ روانہ کر دیا لیکن خواجہ سرانے دوسرے کو دے دیا اور اس نے انقلابی سرداروں (گلاب شاہ وغیرہ) کو یہ خبر پہنچادی انقلابی سرداروں نے یہ سن کر کہا کہ حکیم احسن اللہ انگریزوں سے ملا ہوا ہے پہلے اس سے نمٹنا چاہیئے۔ چنانچہ شہزادوں اور گلاب شاہ وغیرہ کی آپس میں صلاح ہوئی کہ حکیم اب اس طرح کی حرکت نہ کر سکے۔ غالباً یہ پہلا موقع تھا جب انقلابیوں کو حکیم کی دغا بازی کا مع ثبوت کے انکشاف ہوا اور وہ اس کے دشمن ہو گئے۔

یہ پیغام آگے میں کولون کو پہنچا لیکن اس نے بجائے جواب دینے کے اس کو ایک چیلنج یا الٹی میٹم قرار دیا اور کہا کہ وہ خود بادشاہ بن بیٹھا اور اب ہمیں لکھ بھیجا ہے“ ساتھ ہی اس نے راجستھان وغیرہ کے حکمرانوں کو بادشاہ کا یہ خط روانہ کیا تاکہ وہ لوگ بہادر شاہ کو بادشاہ بننا دیکھ کر انگریزوں کے حامی ہو جائیں۔ دہلی میں

یادداشت احسن اللہ خاں (میموائر زاف حکیم احسن اللہ) جنرل آف پاکستان ہٹاریل سوسائٹی (جنوری ۱۹۵۷ء جلد ۶۔ پارٹ ۱)۔ حالانکہ اسی یادداشت میں یہ بھی لکھا ہے کہ باغیوں نے پھر کچھ کاغذات پکڑے جن سے حکیم کی غداری ثابت ہوتی تھی۔



مغل شہزادہ مرزا جواں بہت



شہزادہ مرزا مغل

باغی سوار اور پیدل فوج کے افسروں نے احسن اللہ سے کہا کہ تم اور محبوب علی دونوں انگریزوں سے ملے ہوئے ہو لہذا ہمارا ایک آدمی دفتر میں رہے گا تاکہ ہمیں معلوم رہے کہ تم کیا لکھو اور ہے ہو۔ ان دونوں نے قرآن پاک پر ہاتھ رکھ کر قسمیں کھائیں کہ ہم کچھ نہیں لکھیں گے۔ لے

شہزادوں کی کمان | منغل شہزادے ہرگز اس قابل نہ تھے کہ انقلابی فوج کی کمان کر سکیں اس کے جز نتایج نکلے وہ تو آگے چلے

ہمارے سامنے آئیں گے لیکن شہزادے اپنی اس عزت افزائی کے لئے بے چین تھے چنانچہ وہ بہادر شاہ کے پاس آئے اور کہا کہ فوجیں ان کی کمان میں رہنے کو تیار ہیں انقلابی افسران نے بھی آمادگی ظاہر کی۔ بہادر شاہ بظاہر رضامند ہو گیا۔ اگلی صبح شہزادے پھر آئے اور اپنی تقرری کے پروانے مانگے بہادر شاہ نے کہا کہ ”تم یہ کام نہیں جانتے تم بطور افسران کیا کرو گے؟“ اس کے بعد انقلابی فوج کے افسران نے آکر شہزادوں کی کمانداری کی خواہش ظاہر کی۔ بہادر شاہ نے کچھ خاموش رہ کر کہا کہ ”مرزا منگل کمانڈر انچیف کا عہدہ چاہتے ہیں۔ کیا تم تیار ہو؟“ سب نے کہا۔ ”ہم تیار ہیں“ شہزادوں نے بادشاہ سے سوار ہو کر شہر میں نکلنے کی درخواست کی اور معین الدین خاں بن قیرت اللہ بیگ کو کوٹوال بنانے کو کہا جو منظور کیا گیا۔ شام کو

۱۔ یادداشت احسن اللہ خاں (ٹیمو انرز آف حکیم احسن اللہ) جرنل آف پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی (جنوری ۱۹۵۸ء جلد ۲۔ پارٹ ۱)۔ حالانکہ اسی یادداشت میں یہ بھی لکھا ہے

کہ باغیوں نے پھر کچھ کاغذات پکڑے جن سے حکیم کی غداری ثابت ہوتی تھی۔ ص ۱۰

۲۔ کچھ دن بعد معین الدین کی جگہ قاضی فیض اللہ کا تقرر ہوا (۲۸ مئی) جنہوں نے چند دن بعد استعفیٰ دیدیا اور مبارک شاہ خاں کو کوٹوال ہوا۔ محبوب علی خاں کے انتقال پر احمد قلی خاں کی

جگہ مقرر ہوئے۔ ۲۳ جون ۱۸۵۷ء

وحید الدین خاں نے شہزادوں کو خلعت دیئے جانے کی درخواست کی اور کہا کہ اگر ایسا نہ کیا گیا تو باغی فوج آپ سے برابر تاؤ کرے گی چنانچہ ان شہزادوں کو خلعت عطا کرنے کا اعلان کیا گیا:

۱۔ مرزا مغل۔ ۲۔ خضر سلطان۔ ۳۔ مرزا ابوبکر دین فتح الملک بن بہادر شاہ۔

۴۔ سہراب ہندی۔ ۵۔ بنجا ورشاہ۔ ۶۔ مرزا عبداللہ (بن مرزا شاہ رخ)۔

یہ خلعت دیئے جانے پر بیگم زینت محل کو ناگواری ہوئی کہ جواں بخت کو عہدہ نہیں دیا گیا۔ بہادر شاہ نے کہا کہ وہ وزیر ہو گا اور فوج کے معاملے میں کوئی مداخلت نہیں کرے گا۔ احسن اللہ کی یادداشت کے الفاظ میں:

”چنانچہ اسی وقت حضور سے حکم ہوا کہ ایک خلعت واسطے مرزا جواں بخت کے بنائیں کہ وزارت کے اور خاص سرکار شاہی کے کام سے دور رہیں گے اور کچھ فوج سے نہیں اُن کا....“

احسن اللہ کی یادداشت میں ہے کہ عہدے اس طرح تقسیم ہوئے کہ مرزا مغل کمانڈر انچیف۔ مرزا خضر سلطان کمانڈر آف مارپٹ نمبر ۵ رحمنٹ۔ مرزا عبداللہ کمانڈنٹ رحمنٹ ۲۰ (دہلی)۔ سہراب ہندی کمانڈنٹ رحمنٹ ۱۱۔ بنجا ورشاہ کمانڈنٹ رحمنٹ ۴۔ ابوبکر مرزا کمانڈنٹ کیوڑی (سوار فوج)۔ بعض جگہ مرزا سید وکانام بھی فوجی عہدہ داران میں آتا ہے۔ ان شہزادوں نے میدان جنگ کبھی خواب میں بھی نہ دیکھا تھا۔

دہلی چھاؤنی | میرٹھ کی بغاوت کا حال جب دہلی چھاؤنی کے انگریز اہسروں کو معلوم ہوا تو انھوں نے فوج کو جمع کر کے وفاداری پر لکچر دینا شروع کئے کرنل رپلے نے نصیحتیں کیں تو رحمنٹ ۵ کے سپاہیوں نے کہا: ”ہمیں میرٹھ کے سپاہیوں کے سامنے کر دیکھنے ہم اُن سے سمجھ لیں گے“۔ ”شاباش“! کرنل خوشی سے چلا یا اور رحمنٹ کو مارچ کا حکم دیا مگر جب انھوں نے میرٹھ کے انتظامیوں کو قتل کی طرف جاتے

دیکھا تو باہم سلوٹ کیا اور ان سے مل گئے، دونوں نے بہادر شاہ کے حق میں منبرے بلند کئے۔ کرنل رپٹے گھبراہٹ میں پھر چلایا مگر ایک سفسناتی ہوئی گولی نے اس کا خاتمہ کر دیا۔ یہ سپاہی کشمیری دروازے سے شہر میں داخل ہوئے اور دہلی پوری طرح آزاد ہو گیا۔ حکومتوں میں تبدیلی اور انقلاب کے ساتھ بد نظمی اور انتشار بھی ضرور پیدا ہو جاتا ہے چنانچہ یہاں بھی غنڈوں نے

بہادر شاہ کی سواری

موقع غنیمت سمجھ کر عام لوٹ مار شروع کر دی بقول ظہیر دہلوی ”شہر کی یہ کیفیت تھی کہ بد معاش شہر کے پوربیوں کو ہمراہ لئے ہوئے بھلے مانسوں کے گھر لٹوا رہے تھے اور جس کو مال دار دیکھا اس کے گھر پر پوربیوں کو لے جا کر کھڑا کر دیا کہ ”یہاں میم چھپی ہوئی ہے“ لوگوں نے بہادر شاہ سے فریاد کی اور ۱۲ مئی کو شاہی اعلان جاری کیا گیا، عہدہ داروں کو قیام امن پر مامور کیا گیا اور اسی دوان بادشاہ نے ہاتھی پر سوار ہو کر جلوس کے ساتھ گشت کیا، بادشاہ کی سواری کے آگے انقلابی سپاہی ”بہادر شاہ کی جے“ — ”دین دنیا کے گٹیاں کی جے“ — کے منبرے لگاتے چل رہے تھے اور پیچھے ترک سوار ”اللہ اکبر“ کے نعروں سے فضا میں گونج پیدا کر رہے تھے۔ اس طرح بہت سی کانیں کھل گئیں، باغیوں نے امن کے لئے کوششیں کی اور پہرے بٹھا دیئے۔ کہیں کہیں بد نظمی جاری رہی لیکن انقلابی فوجی عام لوٹ مار میں حصہ نہیں لے رہے تھے، یہ کام شہر کے بد معاش کر رہے تھے۔ ۱۵

۱۱ مئی کو دوپہر لین میگزین پر انقلابی سپاہ اور عوام نے حملہ کیا پہلے

میگزین پر حملہ

میگزین کے انگریز امنروں کو پیغام بھیجا گیا کہ وہ ہتھیار ڈالیں جب اُدھر سے انکار ہوا تو انقلابیوں نے سیڑھیاں لا کر دیواروں پر چڑھنا شروع کیا۔

محاربہ عظیم میں ہے کہ میگزین کا تمام ہندوستانی عملہ اور خصوصاً دربان رحیم بخش درپردہ
انتقلا بیوں کا حامی تھا اور باہر کے انتقلا بیوں کو ہدایات دے رہا تھا۔ میگزین کے
انگریزوں نے جب بچنے کی کوئی صورت نہ دیکھی تو پورا میگزین بارود سے اڑا دیا۔ ظہیر
دہلوی نے یہ حالات اس طرح بیان کیے ہیں:

”کچھ لوگ دریا کی جانب دیوار فصیل پر کھڑے ہوئے تھے اور تین جانب
خلافت کا مجمع تھا اور تہہ خانہ کار تو سوں کا زیر دیوار شہر پناہ تھا جب وہ تہہ خانہ
اڑا ہے تو پچاس گز دیوار شہر پناہ کی اڑ گئی جس قدر آدمی ڈنڈی پر تھے وہ اڑ
گئے۔۔۔۔۔ وہ عورتیں اور بچے جو اور کمروں میں چھپے ہوئے تھے اور پانچ چار
بوڑھے جوان جو بچ گئے مگر وہ بھی زخمی ہو گئے تھے اُن کو پوریوں نے گرفتار کر لیا۔“

اس حادثے پر نہایت خوفناک دھماکہ ہوا اور تمام شہر ہل گیا۔ اس وقت قلعے میں حکیم حسن اللہ
اور اس کے ہمراہی ”خانسامانی کے دالان میں بیٹھے ہوئے“ ”یابد مع العجاٹ بالخیبر“ کی تسبیح
پڑھ رہے تھے۔! ظہیر دہلوی کا بیان ہے کہ:

”مغرب کی جانب جو نگاہ کی تو دیکھا کہ تنق گرد و غبار اور دھوئیں کا زمین سے لگا کر
آسمان تک بندھا ہوا ہے اور لاشیں آدمیوں کی زاغ و زغن کی طرح منڈلا رہی ہیں“
(تقریباً پانچ بجے شام)

الغرض یہاں سے بچے بچے انگریزوں کو گرفتار کر کے انتقلا بی سپاہی لال قلعے میں دیوان خاص کے
صحن میں لائے۔ یہ اندازاً پچاس ساٹھ عورتیں اور بچے جن میں چار پانچ مرد تھے۔ ان کو تسبیح خانے

۱۔ داستان غدر/،، میگزین کے عملے کے نو انگریز افسروں میں تین تو ختم ہو گئے۔ ان کا لیڈر
یعنیٹ ولوبی (Lt. G. Willoughby) مع پانچ آدمیوں کے بھاگنے میں کامیاب
ہوا مگر میرٹھ کے راستے میں ایک گاؤں کے مجمع نے اس کا کام تمام کر دیا۔

کی سیڑھیوں پر بٹھا دیا گیا اور کبھرا نہیں دیوان خاص میں بھیج دیا گیا۔

داراشکوہ (ابن شاہجہاں) کے محل کی جگہ یہ اسلحہ خانہ
یا میگزین تھا۔ یہاں کئی تہہ خانے پرانے زمانے کے تھے۔

پچھلے کی دیوار اور شہر کی تفصیل تھوڑے فاصلے پر تھی۔ اس میں گولا بارود کا بہت بڑا ذخیرہ اور یہ شمالی
ہنر میں سب سے بڑا گودام تھا لیکن جب چارلس نیپیر کمانڈر انچیف ہوا تو اس نے یہاں اتنا
بڑا بارود کا ذخیرہ بنائے رکھنے کی مخالفت کی جس کی وجہ سے کچھ بارود اور کار تو اس ایک دوسرے
میگزین کو منتقل کر دیے گئے پھر بھی کافی مقدار میں بارود اور کچھ توپیں غیرہ تھیں۔ یہی توپیں انقلابی سپاہی
کے ہاتھ لگیں۔ اب جہاں بڑا ڈاک خانہ (جی۔ پی۔ او) ہے، یہ میگزین تھا جس کو نوائگریزوں نے
جان پر کھیل کر بچائے رکھا۔ میگزین کا انچارج یفٹنٹ جارج ڈوبری ویلونی

(Lt. G. Willoughby) تھا۔ اب اس میگزین کا صدر دروازہ اور ایک دوسرا دروازہ
موجود ہے۔ صدر دروازے پر بھٹا انگریزی کتبہ لگا ہوا ہے جس کا مختصر ترجمہ یہ ہے کہ نوائگریزوں
نے باغیوں کے جم غفیر کے مقابلے میں چار گھنٹے سے زیادہ سنبھالے رکھا لیکن جب باغی سیڑھیوں
لگا کر چڑھنے لگے اور کوئی امید نہ رہی تو اسے پھونک دیا۔ اس میگزین کے قریب ہی تارگھر تھا۔
بعد میں اس تارگھر کی یاد میں اس کے سامنے ایک ستون بنایا گیا تھا جو اب بھی موجود ہے۔
اسی تارگھر سے اٹنی سڑک کو بناوت کی خبر انبائے بھیجی گئی اور پنجاب میں انگریزوں نے دہلی
پر حملے کے انتظامات اور اپنی حفاظت کا سامان کیا گیا بقول رابرٹ منٹگمری ”تار برتی نے
ہندوستان کو بچا لیا“ اس تار کا ترجمہ یہ ہے :

”مورخہ اٹنی سڑک۔ ہم کو آفس چھوڑنا ضروری ہے۔ میرٹھ کے سپاہی سارے
بٹکے جلا رہے ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ مسٹر سیٹھا ڈمر گئے کیونکہ آج صبح باہر گئے تھے اور

واپس نہیں آئے۔ ہم نے سنا کہ نو یورپین قتل کر دیئے گئے۔ اچھا رخصت“

انبائے سے اس تار کی نقل میجر جنرل برنارڈ کو، پھر سرمنبری لارنس چیف کمشنر کو اور جنرل لسن کمانڈر انچیف اور تمام فوجی اسٹیشنوں کو بھیجی گئی

اس دوران میں پیدل سپاہ کے دستے برابر دہلی میں داخل ہوتے رہے شہر میں دو آدمی سبز لباس پہنے، اونٹوں پر سوار پکارتے پھرتے تھے کہ:

”اے لوگو! مذہب کا ڈنکا بج گیا ہے“

کسی کو پتہ نہیں وہ کون تھے اور کہاں سے آئے تھے۔ شہر کے کچھ لوگوں نے اُن کو فرشتہ قرار دیا۔ ۱

دہلی چھاؤنی کی دیسی سپاہ بھی بغاوت پر کمر بستہ ہو چکی تھی جس کے انگریز افسر انبائے روانہ ہوئے، بہت سے راہ میں پانی پت اور کرنال میں مارے گئے اور صرف تین انگریز انبائے تک پہنچے۔ چھاؤنی کی باغی سپاہ نے کستھیری دو وازے کے انگریزوں کو قتل کیا اور قلعے میں آگئی۔ ۲

بغاوت کے ہنگامے میں ہر بند و بست اور انتظام ٹہرہ وبالا ہو گیا

دہلی میں انتظام لیکن انگریزوں کے خاتمے کے بعد انتظامات درست کرنے کے لیے اقدام کیا گیا۔ دہلی اردو اخبار کے فائلوں سے یہ حالات کسی حد تک روشنی میں آتے ہیں۔ چنانچہ مذکورہ بالا اخبار یہ خبریں اس طرح دیتا ہے:

”حضور اقدس، ارتاز بخ (غالباً رمضان) برائے تشریف اپنی رعایا کے سوار

۱۔ غدر کی صبح شام / ۶۱

۲۔ ’دہلی اردو اخبار‘، ۱۷ مئی ۱۸۵۷ء، ۲۱ رمضان ۱۲۷۷ھ۔ اس اخبار میں شہر کا مفصل چشم دید حال بیان کیا گیا ہے، نیشنل آرکائیوز دہلی میں محفوظ ہے۔

ہوئے۔ ۱۸ تاریخ صدر اعلیٰ مفتی صدرالین خاں بہادر اور مولوی عباس علی صاحب و جناب کرم علی خاں صاحب منصف برائے انتظام عدالت فوجداری و دیوانی مقرر ہوئے۔ ۲۰ تاریخ رئیس جے پور و بیکانیر رئیس اور و دیگر رئیسان ذیشان کے نام شفق طلب جاری ہوئے۔

شہر میں موقع دیکھ کر جو لوٹ مار غنڈوں نے شروع کی، یہ اخبار اپنی ۲۲ مئی ۱۸۵۷ء کی اشاعت میں اس کا نقشہ کھینچتا ہے :

”شہر بہت لٹتا ہے بہت لوگوں نے یہ افعال اختیار کئے ہیں کہ تلنگوں کی صورت، بنا کے شہر کو لوٹنا اختیار کیا۔ اس طرح سے کہ بند و قیس وغیرہ اسباب و آلات میگزین اور کوٹھیوں سے انگریزوں کے لوٹ اپنے تئیں تلنگوں کے بھیس میں ظاہر کر کے لوٹنا شروع کیا۔ چنانچہ پانچ آدمی کل گرفتار ہوئے انجام کو ظاہر ہوا کہ کوئی تو کہا رہے مسمن صاحب کا اور ایک امیر اور ایک چارہے جوئی چھاؤنی میں بنانا تھا اور دو اور چارہے۔۔۔۔۔ جب جھوٹ اور فریب ظاہر ہوا تو صوبے دار اور سپاہیوں نے خوب جوتے مارے اور اب قید ہیں۔ ایک عرضی حضور میں گذری کہ سپاہی شکلیں شہر کی رعیت کو لوٹتے ہیں۔ حضور سے کو تو ال شہر کو حکم ہوا کہ گرفتاری عمل میں آوے اور فتنوں کو بہت فہاش ہوئی۔“

ان اقتباسات سے جہاں ایک طرف شہر کی حالت کا نقشہ سامنے آتا ہے، انتظامات کی ہلکی سی جھلک ملتی ہے وہاں دوسری طرف یہ بات بھی ثابت ہو جاتی ہے کہ باغی سپاہ نے شہر کی لوٹ مار میں حصہ نہیں لیا بلکہ غنڈوں نے اُن کا بھیس بنا کر یہ کام کئے اور انقلابی فوجیوں نے اُن کی جوتوں سے تواضع کی۔

انگریزوں کا قتل | بہادر شاہ کی اپیل پر ۱۴۹ انگریزوں کو قلعے میں نظر بند کر دیا گیا تھا مگر باغیوں کو برابر غداری اور جاسوسی کی خبریں ملتی تھیں اور یہ

حقیقت اب اُن سے پوشیدہ نہ رہ گئی تھی کہ حکیم احسن اللہ اور محبوب علی انگریزوں سے ساز باز رکھتے تھے۔ اُنھیں یہ بھی پتہ چلا کہ ان انگریز قیدیوں کی مدد سے مسیرکھ کے انگریزوں سے نامہ و پیام کیا جا رہا ہے۔ یہ خبریں سن کر اُن کا مشتعل ہو جانا یقینی تھا۔ احسن اللہ کی یادداشت میں یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ انقلابی سرداروں نے کچھ کاغذات پکڑے جن سے حکیم احسن اللہ کی غداری ثابت ہوتی تھی اس پر وہ سخت برہم ہوئے۔ ۱۔ ان حالات نے انقلابیوں کو اس قدر غضبناک کر دیا کہ اُنھوں نے بادشاہ کے منع کرنے کے باوجود تمام انگریزوں کو جن میں عورتیں اور بچے بھی تھے، کاٹ کر کھینک دیا۔ بعض جگہ یہ بیان کیا گیا ہے کہ احسن اللہ نے ان انگریزوں کو بچانے کے لئے قرآن مجید اور حدیث کے حوالے دیئے لیکن ظہیر دہلوی نے ”داستانِ غدر“ میں جو تفصیل دی ہے اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ احسن اللہ گھر سے ہی نہ نکلا۔ ۲۔

راجہ کشن گڑھ کی کوٹھی میں جو انگریز مقیم تھے اُنھیں بھی باہر لایا گیا (تقریباً تیس) بہادر شاہ کے ولی عہد نے یہ کہہ کر بچا نا چاہا کہ ان کو ہمیں دید و ہم حراست میں رکھیں گے مگر انقلابیوں نے ان کا کام تمام کرنا ہی بہتر سمجھا۔ جوائنٹ مجسٹریٹ تھیوڈورس شکاف جان بچا کر بھاگ نکلا جو انگریز اپنی جان بچانے میں کامیاب ہوئے وہ کرینال کی طرف بھاگے مگر ان کو انتہائی مصیبت کا سامنا ہوا۔ ایک انگریز کا بیان ہے کہ وہ اپنے خاندان کے ہمراہ بھاگا جاتا تھا کہ عوام نے گھیر کر ٹوٹ لیا۔ اس انگریز نے اپنا سرزمین پر رکھ دیا۔ ایک شخص نے اس کے سر پر پاؤں رکھا، قریب تھا کہ سرتن سے جدا ہو کہ انگریز نے کہا ”میں اپنا سر اس نیت سے قربان کرتا ہوں کہ تم میرا سر لینے کے بجائے عورتوں کی بے عزتی نہ کرنا“ یہ سن کر لوگوں نے اسے چھوڑ

دیا۔ ایک انگریز کا بیان ہے کہ لوگ اسے کھینچ کر ایک گاؤں میں لے گئے اور اس سے کہا کہ ”تم فرنگیوں نے چاہا تھا کہ ہم لوگوں کو عیسائی بنادو؟“ انھوں نے اس کے ہاتھ پیچھے کی طرف باندھ دیئے۔ ایک نے کہا ”کریم بخش جاؤ اپنی تلوار لے آؤ ہم اس کا سر کاٹیں گے“ کچھ انگریز جو کرنال روانہ ہوئے بیان کرتے ہیں کہ بعض جگہ لوگ مہربانی کرتے مگر اکثر جگہ طعنے اور نامہربانیاں ہوتیں۔ حتیٰ کہ کوئی سائے میں بھی نہ بیٹھنے دیتا، پانی بھی میسر نہ آتا۔ جب یہ لوگ بال گڈھ پہنچے تو رانی منگلا دیوی نے ان کی خاطر سارا رات کی مگر رعایا نے دھمکی دی کہ اگر ان کو رخصت نہ کیا گیا تو ہم تمہارا موضع لوٹ لیں گے مجبواً یہ لوگ وہاں سے نکلے گئے۔ یورپین خاتون انگلیسی اپنی سرگزشت میں کہتی ہے:

”ایک وقت وہ تھا کہ شہر میں جو انگریز گزرتا تھا عزت کی نگاہیں اس کے خیر مقدم کو اٹھتی تھیں، ایک وقت یہ ہے کہ ہر ذلیل سے ذلیل ہندوستانی ہماری توہین و تحقیر پر آمادہ ہے جس کی طرف دیکھو آنکھوں سے خون گرا رہا ہے، غصے سے دانت پیتا ہے گوزبان سے نہ کہیں مگر ان کی زبان حال کہہ رہی ہے کہ یہ مملکت ہندوستانی ہے جو بطور وراثت ہم کو ہمارے اجداد سے پہنچی ہے۔ تم دوسرے ملک کے رہنے والے کس حق سے ہمارے اوپر حکومت کر رہے ہو؟ کس دلیل سے حاکم بن کر ہمارے اموال و املاک پر قابض و متصرف ہو؟“ ۱

انقلابی فوجوں کی آمد | مختلف جگہوں سے فوجیں بغاوت کر کے دہلی میں

۱۔ کنہیا لال: محاربتہ عظیمہ / ۹۸-۸۶

۲۔ ظفر حسن عاتقی (مترجم): ایام غدر

داخل ہونے لگیں وہ لوگ اپنے ہمراہ خزانے لائے اور شاہی خزانے میں داخل کر دیئے۔ چنانچہ علی گڑھ، آگرہ، مستفرا، مین پوری اور نصیر آباد وغیرہ سے اسی طرح فوجیں ہٹی آگئیں۔ بہ عمل نہ صرف انقلابی فوجیوں کے کردار اور ایمان داری کو واضح کرتا ہے بلکہ اس تمام نقل و حرکت اور عمل کے پس منظر میں ایک سوچی سمجھی اسکیم کا پتہ بھی دے رہا ہے جس کا تمام ملک میں جال نہایت ہوشیاری سے پھیلا دیا گیا ہو گا۔ مورخ میلین غلط نہیں کہتا کہ:

”اس ہمہ گیر سازش کے خفیہ ایجنٹوں نے جو فیض آبادی مولوی (احمد الشاہ) اور اُس کے ساتھیوں نے پھیلائی تھی، اس موقع پر اپنا کام اس قدر ہوشیاری سے کیا تھا کہ خصوصی طور پر شمالی مغربی صوبوں کے فوجیوں اور عوام کے جذبات کو اُس دیوانگی کی حد تک پہنچا دیا تھا جس کی صلاحیت صرف مشرق کے باشندے ہی اپنے اندر رکھتے ہیں“ ۱۔

بلد گڑھ کے راجہ ناہر سنگھ انقلابیوں کے حامی تھے ۲۵ مئی کو راجہ کی طرف سے ایک سوا آیا جس نے اطلاع دی کہ مہاراجہ نے انگریزی فوج دیکھی ہے جو دہلی کی طرف آرہی ہے مگر بعد میں یہ خبر غلط نکلی۔ راجہ نے پاگل تک انگریزوں کو نکال دیا تھا۔ ججہ کی باغی فوج بھی خزانہ لے کر دہلی آگئی۔ لیکن اس کے پہلو بہ پہلو غداروں کی سرگرمیاں بھی جاری تھیں ۲۶ مئی شہر کو کسی نے اسلام گڑھ کی توپوں کو کنکروں اور پتھروں سے بھر دیا۔ باغیوں نے حکیم حسن الشاہ اور محبوب علی پر شبہ کیا اور تلواریں نکال لیں مگر بہادر شاہ کی سفارش پر چھوڑ دیا۔ ۲۷ مئی کو پھر دہلیوں کی بعض توپوں میں میخیں ٹھونک دی گئیں

اور ہائی میں کنکر پتھر بھر دیئے گئے جس کی وجہ سے انقلابیوں میں بے حد غصہ اور جوش پھیل گیا۔ دہلی کا ایک سیٹھ لچھمن داس روزانہ انقلابی سپاہیوں کی دعوت کرتا تھا۔

دہلی کے تارکھر سے انبالے کو بغاوت کی اطلاع ہذریئے تار
انگریزوں کی تیاریاں | دیدی گئی تھی جہاں سے اس تار کی نقلیں شملہ کو روانہ کر دی

گئیں کیونکہ کمانڈر انچیف آئسن بیہن مقیم تھا۔ وہ ۱۴ مئی کو وہاں سے آیا اور تیاریاں شروع کیں مگر فوج بگڑی ہوئی تھی اور عوام انگریز کے خون کے پیاسے۔ لہذا ایسے آڑے وقت میں پنجاب کے والیان ریاست کام آئے۔ یہ پٹیالہ، نابھہ اور جیندہ وغیرہ کے راجہ تھے انھوں نے انقلابیوں کے پیغام بروں کو قتل کرایا، انگریزوں کی امداد کے لئے روپیہ بھیجا، فوجیں بھیجا کیں، راستوں کی حفاظت کی، انگریزوں کے ساتھ ہو کر دہلی پر حملہ کیا اور جب پنجاب میں بغاوت کا علم بلند ہوا تو نہایت سفاکی سے باغیوں کا قتل عام کیا جو انبالے سے جو باغی فوجیں دہلی آ رہی تھیں ان پر پٹیالہ کی ”وفادار“ فوجیں ٹوٹ پڑیں۔ آخر کار، ۲ مئی کو انگریزی فوجیں تیار ہو کر انبالے سے چلیں اور دوسرے مقامات کی انگریزی فوجیں جمع ہو کر باغیت پر ملنے کے احکامات کمانڈر انچیف نے جاری کئے۔ لیکن اسی دوران میں ۲۷ مئی کمانڈر انچیف کو کالریے نے جان بحق کر دیا اور برنارڈ داس کی جگہ مقرر ہوا۔ اب یہ لشکر دہلی کی طرف بڑھنے لگا مگر اس طرح کہ انبالہ اور دہلی کے درمیان ہزاروں گاؤں کے وہ تمام لوگ جو آسانی سے ہاتھ لگے، قطاروں میں کھڑے کیئے گئے اور موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ ان کو صرف پھانسیاں نہیں دی گئیں بلکہ سر کے بال پکڑ کر اٹھایا گیا اور سنگینیں چیمو کر ہلاک کیا گیا، نیزوں برچھوں اور سنگینوں کی مدد سے ہندوؤں کے منہ میں گارے کا گوشت ٹھونسایا گیا۔

دہلی میں فوجی اور ملکی انتظام کے لئے ایک کورٹ بنایا گیا، اس کا
انتظامیہ کورٹ | دستور العمل دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ یہ کورٹ موجودہ زمانے کے

جمہوری انداز پر ترتیب دیا گیا تھا چنانچہ دستور العمل کی دفعہ ۷ اس طرح تھی :

”اس جلسے میں دس آدمی مقرر کیے جائیں اس تفصیل سے کہ چھ جنگی اور چار ملکی۔ دو شخص پلٹن پیادگان اور دو شخص رسالہ ہائے سواران سے اور دو شخص سررشتہ توپ خانہ سے۔۔۔۔۔ ان دس شخصوں میں سے ایک شخص باتفاق غلبہ آراء سے پرسی ڈنٹ یعنی صدر جلسہ اور ایک شخص ویس پرسی ڈنٹ یعنی نائب صدر جلسہ مقرر ہوا اور رائے صدر جلسہ کی برابر دورائے کے قرار پاوے اور ہر ایک سررشتہ میں بقدر ضرورت سکتے مقرر کیے جائیں۔۔۔۔۔“

یہ کورٹ کمانڈر انچیف کے تحت کام کرتا تھا جس کی منظوری کے بغیر کورٹ کا کوئی فیصلہ لاگو نہیں کیا جاسکتا تھا۔ کورٹ کے جس فیصلے کو کمانڈر انچیف منظوری نہ دے وہ دوبارہ غور کرنے کے لیے کورٹ کو بھیج دیا جاتا تھا۔ اگر کورٹ اپنے فیصلے پر بضد رہے تو وہ بادشاہ کی منظوری کے لیے بھیجا جائے گا یہ لیکن حالات کے مطالعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس کورٹ سے کوئی فائدہ نہیں پہنچا اور نہ اس کے قواعد پر عمل ہوا کیونکہ شہر کی بد نظمی پر پوری طرح قابو نہیں پایا جاسکا۔ اس کے علاوہ انگریزوں کے وفادار خفیہ طریقوں سے اپنی کارروائیوں میں مصروف تھے۔ انقلابیوں کو بیگم زینت محل پر بھی انگریزوں کی وفاداری کا شبہ تھا جو بے بنیاد نہیں تھا۔ بادشاہ کی طرف سے قریبی علاقوں کے جاگیرداروں سے رسد مہیا کرنے کی اپیل کی گئی اور اکثر تعلقہ داروں نے مہیا بھی کی لیکن فوجوں کی تنخواہوں کے لیے روپیہ بھی درکار تھا جو ساہوکاروں سے وصول کیا گیا۔ مئی کے آخر میں صوبہ حال کسی حد تک سدھر گئی کیونکہ روہتک کے انقلابی فوجی ایک لاکھ پچھتر ہزار روپیہ

عاشق و مریض و مجنون و کینه دار
میل و لطف و کینه و کینه دار

[illegible]

[illegible][illegible]

۱۰۰ جوبنت کو از نورش بین جود حق طبعی کوی را میجو اول
 پیش از یاد دگر ز یاد این که از یاد حق بیارید که نام از وی کنی
 به سیم زنده شد از اندک و بیش من که از او رسد به جود حق
 به یاد حق از یاد این که نام از او کنی که در دشت از یاد حق
 کوثری که از یاد حق به یاد حق به یاد حق به یاد حق
 او را نام از یاد حق که در دشت از یاد حق به یاد حق
 به یاد حق که در دشت از یاد حق به یاد حق به یاد حق

چشمه
 در این کوهستان
 در این کوهستان
 در این کوهستان
 در این کوهستان

اس فہرست میں سکرز نو، سلطان اور جودہ اس کی سرحدوں
میں سے گزر رہے ہیں اور ان کے درمیان ایک کھنڈ ہے جو
اور نویت سے آتی ہے۔

سینه نوچ او در مکتب من ۴۴ ساله بود
از وقت بختیاری نوشت که اجماع از ترجمه قواعد دستورالعمل است (مجموعه آثار)

لے کر آئے لیکن کچھ ہی دن بعد پھر وہی حال ہوا اور مہاجنوں سے وصول کیا گیا جس کی وجہ سے تاجر طبقہ باغی فوج سے بدظن ہوتا گیا۔ باغی صفوں میں کوئی بھی باصلاحیت لیڈر موجود نہیں تھا ورنہ میرٹھ کی بناوٹ کے بعد انگریزوں کی تباہ حالی سے پورا فائدہ اٹھایا جاسکتا تھا مگر مئی کا پورا مہینہ گزر کر جون آیا تو باغی سپاہ آپس کے اختلافات میں الجھ کر رہا سہا نظم و ضبط بھی کھونے لگی۔

ہندن ندی پر مقابلہ | کمانڈر انچیف برنارڈ کی سرکردگی میں انبالے سے او
بریکٹیر وٹسن کے ماتحت میرٹھ سے انگریزی فوجیں
یکجا ہو کر ۳ مئی کو غازی الدین نگر (غازی آباد) کے قریب آگئیں۔ ادھر سے انقلابی
فوجوں نے بڑھ کر ان کی پیش قدمی کو روکا اور ہندن ندی کے کنارے یہ تصادم ہوا
باغی فوج کی کمان ایک نو عمر شہزادہ مرزا ابوبکر کر رہا تھا جس نے گولہ باری تو کیا، کبھی
پندروقی کی آواز یا تلوار کی جھنکار بھی نہ سنی ہوگی۔ یہاں شہزادے صاحب ندی کے
پل کے پاس ایک مکان کی چھت سے جنگ کا ”معائنہ“ کر رہے تھے۔ اس جنگ کا
حال طہیر دہلوی نے اپنی کتاب میں بیان کیا ہے۔ جنگ دوپہر بارہ بجے شروع ہوئی۔
ایک سوار کا بیان تھا کہ ”ہماری فتح ہوگئی، گورے مقابلے سے بھاگ گئے۔... ہندن
ندی کے اس پار ہم تھے اور اس پار وہ تھے۔ جابین سے توپیں چلتی رہیں ہمارے
توپ خانے نے بڑا کام دیا آدمی آدمی کے پیچھے گولہ لگا دیا دوسرے یہ بات بھی ہوئی کہ
گورے دھوپ کی تیزی اور حرارت آفتاب کی تاب نہ لاسکے۔... لیکن اپنی توپیں
وغیرہ سب سامان اپنے ساتھ لے گئے۔“ اس جنگ کے دوران جب باغی فوج
کے ایک حصے میں کچھ سپاہی کی شکل پیدا ہوئی تو ایک بہادر سپاہی نے اپنے میگزین میں

آگ لگا دی جس سے ہول ناک دھماکہ ہوا، انگریز کیپٹن انڈریوز اور اس کے سیکڑوں ساتھی لقمہ اجل ہو گئے، ساتھ ہی یہ بہادر سپاہی بھی کام آگیا۔ مشہور مورخ جان گے اس کی دلیری پر حیران ہو کر لکھتا ہے :

”اس سے پتہ چلتا ہے کہ باغیوں میں ایسے دلیر اور باہمت لوگ تھے جو قومی مفاد کے لئے جان دینے کو تیار تھے“

گر تھپیڈ نے اپنے ایک خط میں اس انقلابی سپاہی کا نام دیوی سنگھ لکھا ہے جس نے فائر کر کے میگزین اڑایا اور اس کے بعد خود دم سادھ کر اس طرح پڑ گیا جیسے وہ مر گیا ہے۔ گر تھپیڈ کا بیان ہے کہ ایک انگریز کیپٹن نے ٹھوکر مار کر اٹھایا اور زندہ پا کر کئی سنگینیں اس کے سینہ میں پیوست کر دی گئیں۔ اے میلین کو بھی اقرار ہے کہ باغی بہادری سے جم کر جنگ کرتے رہے مگر جب انگریزی فوج کے ایک حصے نے ان کے بائیں بازو پر بھی حملہ شروع کیا تو وہ ایک گاؤں کی چھار دیواری میں چلے گئے۔ آخر یہاں سے بھی نکل کر دہلی کی طرف واپس گئے اور اگلے دن پھر مقابل آئے تو ہندوؤں کے داہنے کنارے ایک پہاڑی پر مورچہ بنایا اور تقریباً دو گھنٹے دونوں طرف سے گولہ باری ہوتی رہی۔ آخر کار انگریز جنرل نے مخالف توپ خانے کا زور کم ہوتا دیکھ کر عام حملے کا حکم دیا لیکن باغی سپاہی اس سے پہلے ہی گولیوں کی بوچھاڑ کرتے ہوئے واپس دہلی کی طرف مارچ کر گئے۔ اور اس طرح انگریز، جو گرمی کی شدت سے آدھ مرے ہو چکے تھے، یہ جنگ ہار کر بھی جیت گئے۔ یہاں ایک نظارہ اور بھی قابل دید ہے۔ شہزادے صاحب جو باغی فوج کے سردار تھے، ایک مکان کی چھت پر تشریف فرما تھے، اتفاقاً ایک گولہ اُن کے قریب آکر پھٹا اور فضا گرد آلود ہو گئی۔ آپ جھٹ چھت پر سے کودے اور محافظ دستے کے ساتھ

پیچھے کی طرف چلے گئے۔ اس حرکت کا نتیجہ بھی یہ ہوا کہ فوج کے پیر اکھڑ گئے مگر ان بھگپور
سے قدرت نے بھی انتقام لیا یعنی پل پار کرتے وقت ٹوٹ گیا لہذا متعدد آدمی جہنم
کی آغوش میں سو گئے ۱۔

۲۔ **بادلی کی سرائے پر جنگ**، جون ۱۸۵۷ء کو انگریزی فوجیں متحد ہو کر علی پور سے
دہلی کی طرف بڑھیں انقلابی فوج نے دہلی سے شمالی
سمت پانچ میل دور بادلی پر مقابلہ کیا۔ انگریزی جاسوس تمام اطلاع پہنچا چکے تھے اور
انقلابیوں کی ہر نقل و حرکت اور توپوں کی پوزیشن معلوم ہو چکی تھی۔ اُن کے پاس اعلیٰ درجہ
کی توپیں اور سامان جنگ تھا، وہ تعداد میں انگریزی فوج سے کہیں زیادہ تھے۔ یہ انداز
کرنے کے بعد برنارڈ نے اُن کی توپوں پر نمائشی حملے کا حکم دیا۔ انقلابی دلیری سے اپنی توپوں
کے گرد جنگ کرنے لگے ان کی پوری طاقت ادھر لگا کر انگریزی لشکر بائیں طرف سے حملہ آور
ہوا، ساتھ ہی ہوپ گرانٹ نے اپنی سوار فوج اور توپ خانہ لے کر پیچھے سے حملہ شروع کر دیا
یہ عمل اس قدر فیصلہ کن تھا کہ انقلابیوں کا اگلا حصہ فوراً بکھر گیا اور وہ پیچھے ہٹ گئے۔
یہاں بھی ایک چھبیل مغل شہزادہ اُن کی کمان کر رہا تھا۔ وہ اس بُری طرح شکست کھا کر
ہٹے کہ چھبیل بہترین توپیں اور سامان جنگ وغیرہ چھوڑ گئے۔ اب وہ دہلی کی چہار دیواری
میں بند اور انگریز بہ آسانی شہر کے سامنے پہاڑی پرتا بض ہو گئے انھوں نے اپنی فوجی پوزیشن

۱۔ حسن نظامی : غدر کی صبح شام / ۷۷

۲۔ یہ مقام بندیل کی سرائے یا سرائے جھڑو کہلاتا ہے۔ یہاں اُن دنوں ایک قلعہ نما چہار دیواری
تھی جو آج بھی شکستہ حالت میں موجود ہے گاؤں کے شمال میں دو ٹیلے اور ایک پرانی عمارت،
ہے اس ٹیلے پر انقلابیوں نے توپیں لگائی تھیں، مغرب میں ریلوے لائن ہے۔ اسی جگہ شاہانہ
باغ ہے جہاں سے یہ منظر دکھائی دیتا ہے۔

مضبوط کر کے شہر کو نشانہ بنایا کیونکہ یہ جنگی لحاظ سے بہترین مقام تھا جہاں سے شہر دہلی پر حملہ کیا جاسکتا تھا اور ٹیچھے سے حملے کا کوئی خطرہ نہ تھا جہاں سے رسد پہنچ رہی تھی۔ برنارڈ جانتا تھا کہ دہلی کی قسمت کا فیصلہ پورے ہندوستان کا فیصلہ ہو گا۔ ادھر انقلابیوں میں بہادری اور جرات کی کمی نہ تھی البتہ فوجی رہنمائی اور جنگی مہارت انھیں میسر نہ تھی۔ اُن کے راہنما فوجی کمانڈر نہیں بلکہ عیاش شہزادے تھے !

پہاڑی (ریج) کے داہنی سمت سبزی منڈی کی طرف سبجریڈ اپنی سیمور گورکھا فوج کے ساتھ مقیم ہوا (ہندو راؤ ہاؤس پر) بائیں طرف فلیگ اسٹاف ٹاور ایک بہترین مشاہدہ گاہ اور پکٹ کا کام دینے لگا۔ اس کی قریب کی مسجد اور ہندو راؤ ہاؤس کی آبزر ویٹری کو پکٹ پوسٹ بنادیا گیا۔ فلیگ اسٹاف ٹاور (باؤٹ) سے جمنائی سمت میں شکاف ہاؤس تھا اور قریب ہی لڈلو کیسل لہجہ انقلابیوں کے لئے مددگار ہو سکتے تھے اور یہاں سے وہ انگریزوں کی پوزیشن پر دباؤ ڈال سکتے تھے مگر انھوں نے ان کا فائدہ نہیں اٹھایا۔ اُن کا خاص نشانہ ہندو راؤ ہاؤس تھا جہاں ۹ رجون کو بھرپور حملہ کیا لیکن اُسی دن انگریزی کیمپ میں ہوتی مردان سے تازہ فوج آگئی تھی جس نے حملے کو پسپا کیا۔ اگلے دن انقلابیوں نے ٹیچھے کی طرف سے حملہ کیا اور انگریزوں کا شکاف ہاؤس تک قبضہ ہو گیا جو جمنائے کنارے ہے۔ باغی فوجیں روزانہ پہاڑی کی انگریزی فوج سے مقابلے کرتی رہیں۔ ۱۵ رجون کو انھوں نے شکاف ہاؤس پر قبضہ کرنے کی ناکام کوشش کی اور دو دن بعد پھر ایک زبردست تصادم ہوا۔

باغی افواج میں ہمت اور دلیری تھی مگر دوسری طرف جنگی چالیں اور فریب تھا جس کے آگے بہادری ہر جگہ مات کھا گئی

انگریزی چال کا مہیا

لڈلو کیسل میں دہلی کا کٹھن سائمن فریزر رہتا تھا جو ۱۸۵۷ء کو مارا گیا۔ شکاف ہاؤس جو ٹیٹ مجسٹریٹ تھیو فلیس شکاف کی قیام گاہ تھی جو اس کے باپ تاس شکاف نے ۱۸۴۲ء میں تعمیر کیا تھا۔

چنانچہ ایک ایسی ہی جنگ کا حال، جو سبزی منڈی سے آگے کے علاقے یعنی باغ محلدار خاں کے ترپولہ (موجودہ پرتاپ باغ) کے قریب ہوئی، ظہیر دہلوی نے 'داستانِ غدر' میں بیان کیا ہے کہ ایک دن دو سواریں وردی اور نیلی جھنڈیاں لیے ہوئے لال قلعے کے چھتے میں انھیں ملے جنھوں نے بتایا کہ انگریزوں کی فوج علی پور میں ہے اور ہم نظر بچا کر چلے آئے ہیں، اپنے بھائی بندوں یعنی انقلابی فوجیوں کو اطلاع دینے آئے ہیں کہ حملے کے وقت ہم تم میں آ ملیں گے ذرا اس بات کا خیال رکھنا۔ اس کے بعد انھوں نے پوچھا کہ فوج کے انسر کس طرف ہیں۔ چنانچہ انھیں بتایا گیا کہ "تم چھتے سے نکل کر بائیں ہاتھ کی جانب ترپولہ سے اور نہر سے ادھر سے چلے جاؤ۔ اور آخر کو قلعے کا دروازہ آئے گا اور پڑنا پل جھنکا، اُس کے اوپر سے گذر کر سلیم گڑھ کا دروازہ آئے گا اس دروازے کے اندر چلے جانا وہ سب انسر تم کو موجود پائیں گے" یہ دونوں سوار انقلابی انسروں سے بات کر کے اور تمام جائزہ لے کر چلے گئے۔ اگلے دن صبح تین چار بجے کے قریب علی پور کے نزدیک جنگ کی تیاری کے بعد توہیں چلنا شروع ہوئیں۔ انگریزی فوج کا سخت نقصان ہو رہا تھا کہ اسی دوران میں ایک دستہ جو نیلی وردیوں میں تھا اور نیلی جھنڈیاں لیے ہوئے تھا انقلابیوں کی توپوں پر حملہ آور ہوا یہ دھوکا کھا گئے اور خیال کیا کہ یہ وہی دستہ ہے جس کے سوار شام کو آئے تھے اس لئے ان پر فیر نہیں کیا لیکن یہ گوروں کا دستہ تھا۔ جب قریب معلوم ہوا اور فیر کرنا چاہا تو وہ لوگ بہت قریب آچکے تھے، دست بدست جنگ کے بعد توہیں انگریزوں نے چھین لیں اور ان کا رخ باغی فوج کی طرف کر کے گولہ باری شروع کر دی۔ پیادہ فوج میں بھی سخت مقابلہ ہوا مگر توہیں چھین جانے سے انقلابی فوجوں کو سخت نقصان ہوا وہ دھوکا کھا کر پیچھے ہٹنے لگیں اور بدحواس ہو گئیں۔ بھاگنے والوں میں سب سے آگے ان فوجوں کے کمانڈر مرزا خضر سلطان تھے۔

اس جنگ کا ایک چشم دید بیان ظہیر دہلوی کی زبان سے سنئے، وہ کہتے ہیں کہ جب گوروں نے

انقلابی سپاہیوں کی جگرداری

توپوں پر قبضہ کیا تو بھی باغیوں نے ہمت نہ ہاری اور دست بدست جنگ کرتے رہے :
 ”غرض کہ کتنی دیر تک یہ ہنگامہ جدال و قتال گرم رہا کیونکہ بندر و قوں کی باڑوں
 کی صدا متصل دو گھنٹے کے قریب تک آتی رہی اور بعد اس کے مختلف فٹ فیر کے
 طور پر آوازیں آنے لگیں آٹھ بجے کا عمل ہو گیا تھا، میں کلعہ اپنی لوکری پر جاتا تھا
 جب جوہری بازار کے پھاٹک سے سڑک پر آیا ہوں تو میں نے دیکھا کہ زخمی بکثرت
 شہر میں آرہے ہیں اور ایک ایک زخمی کے ہمراہ تین تین چار پور بے لیے ہوئے
 اور اسے لیے چلے آرہے ہیں۔ سڑک پر خون گرتا چلا جاتا ہے اور تمام سڑک گلزنگ
 ہو رہی ہے اور خون کی افشاں ہوتی چلی آتی ہے جیسے ہولی میں زمین پر رنگ گرتا
 ہے۔ دو سواری میری برابر سے نکلے میں نے دیکھا کہ اُن کے سینوں پر گولیاں لگی ہوئی
 ہیں اور چھوٹے چھوٹے سوراخ تھے اور پشت پر بہہ جاتے کھلے ہوئے تھے اور کچے
 اور پھپھڑے کے ٹکڑے اور خون کے لختے پرچے پڑے تھے۔ دائیں ہاتھوں میں
 ان کے پیچھے اور بائیں ہاتھوں میں گھوڑوں کی باگیں تھیں اور کسی طرح کا کرب
 اور بدحواسی اُن کے بشرے سے ظاہر نہیں تھی اچھی خاصی طرح اُن کے ہوش
 و حواس قائم تھے اور آپس میں باتیں کرتے چلے آتے تھے مجھے آج تک اس امر
 کا تعجب ہے کہ اتنی دیر تک وہ زندہ سلامت کیونکر رہے اور پانچ کوس تک
 زندہ کیونکر چلے آئے۔۔۔۔ ایک زخمی کو دیکھا اُس کا ہاتھ کہنی پر سے اڑ گیا
 تھا اور کٹے ہوئے بازو سے خون گرتا چلا آتا تھا اور اپنے پاؤں سے چلا آتا تھا
 اور دو ایک پور بے اس سے کہتے ہوئے آتے تھے کہ بھتیجی ہم تم کو ہاتھوں پر اٹھا
 ڈیرے پہنچا دیں تو وہ کہتا تھا کہ نہیں میرے پاس نہ آؤ۔ غرض کہ اس طرح
 زخمی سواریں ملنے لگیں۔

انقلابی فوجوں کے ایک افسر نے اس لڑائی کا حال یہ سنایا کہ توپوں پر قبضہ ہونے کے بعد فوج پیچھے ہٹنے لگی اسی دوران میں لکھنؤ کا رسالہ مدد کو پہنچا اور کہا تم میں ان چھوڑ دو ہمیں ان پر دھاوا کرنے دو چنانچہ وہ رسالہ گوروں پر حملہ آور ہوا اور اس قدر سخت جنگ ہوئی کہ ان میں سے صرف تھوڑے سے سوار بچ کر آئے۔ انقلابیوں نے اب بھی ہمت نہیں ہاری پیچھے ہٹ کر محلدار خاں کے باغ کے قریب ترپولیہ کے تینوں دروں کے اندر گھوڑ چڑھتی توپیں لگا دیں اور گولہ باری شروع کی۔ باقی ماندہ فوج ترپولیہ کے اندر کی سڑک کے دونوں طرف باغوں کی چہار دیواری کے پیچھے چھپ گئی۔ جب تینوں توپیں بیکار ہو گئیں تو انگریزی فوج نے پیچھا کرنا شروع کر دیا اور دھرا انقلابی فوجیں گھات لگائے بیٹھی ہی تھیں چنانچہ:

”جب باغیوں نے دیکھا کہ فوج انگریزی داخل سڑک دو باغیہ ہو گئی اور بیچ میں آگئی، بیکبارگی باغات کی دیوار کے پیچھے سے کھڑے ہو کر دونوں طرف سے باریں جھونک دیں۔ اس وقت اس فوج کا یہ حال ہوا جیسے کمبوڑوں میں تھڑہ مار دیا۔ بہت آدمی ضائع ہوئے اور باغیوں کا تعاقب چھوڑ کر اولے چھاؤنی کہنہ کی طرف روانہ ہو گئے اور فوج باغی یہ سمجھ کر کہ جان چکی لاکھوں پائے شہر میں داخل ہوئی اور شہر میں گھس کر دروازے بند کر لئے۔“ ۱۷

انقلابیوں نے اس کو اپنی فتح خیال کیا، طرہ یہ کہ پہاڑی کے مورچے والوں نے جب اس فوج کو آتے دیکھا تو وہ بھی پہاڑی پر ڈانڈا ڈیرہ چھوڑ کر شہر میں آ گئے۔ ان لوگوں نے توپیں میگنیز اور خمیے ڈیرے وہیں چھوڑ دیئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ انگریزوں نے پہاڑی کا مورچہ خالی دیکھ کر بنے بنائے مورچوں پر قبضہ جمایا۔ قدرت نے انقلابیوں کو یہ بہترین موقع دیا تھا

۱۷ ۱۸ داستان غدر / ۹۵-۹۴۔ اس جنگ کی تاریخ ظہیر دہلوی نے نہیں دی غالباً جون کے تیسرے ہفتے میں ہوئی۔

کہ وہ بھاگتے ہوئے انگریزوں کا پچھا کر سکتے تھے اور ہر آسانی اُنھیں جہاں تک چاہتے بھگا دیتے مگر اس سے نہ صرف اُنھوں نے نائدہ اٹھایا بلکہ پہاڑی کا مورچہ بھی دشمن کو گویا مفت پیش کر دیا اور شہر میں بند ہو کر بڑی بڑی توپیں شہر کے بڑوں پر چڑھا دیں۔ انگریز علی پور پر قابض ہو گئے بلکہ آگے کے تمام مقامات پر اُن کا قبضہ ہو گیا تھا۔ اگلے دن پھر ایک تصادم ہوا مگر کل کی جنگ سے انقلابی فوجوں میں بددلی پھیل چکی تھی۔ پھر بھی مرزا مغل نے اعلان کیا کہ فوج ہر وقت تیار رہے، میں اپنے مقام پر مضبوطی سے قائم ہوں مجھے شکست کا کوئی اندیشہ نہیں۔

بادلی اور علی پور کے عوام | دہلی کے دیہاتی عوام نے بھی انگریزوں کے خلاف جنگوں میں شرکت کی چنانچہ علی پور کے عوام نے دہلی کی طرف آتی ہوئی انگریزی فوج کا مقابلہ کیا۔ اسی طرح سے بادلی کے عوام نے بھی منظم ہو کر مقابلہ کیا ان کے علاوہ اسی نواح میں خام پور۔ حمید پور۔ سرائے اور بھال گڑھ وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں۔

انقلابیوں کی جنگیں | بادلی کی جنگ کے بعد سے روزانہ انقلابی فوجیں شہر سے باہر آکر انگریزوں کا مقابلہ کرتی رہیں۔ چنانچہ۔ ارجون کو جنرل محمد خاں کی سرکردگی میں حملہ آور ہوئیں۔ محمد خاں نواب جھڑ کے خسر تھے، اُنھوں نے انگریزوں کے طریقہ جنگ سے کام لینا چاہا یعنی انگریزوں سے کہلا بھیجا کہ مجھے نواب جھڑ نے آپ کی مدد

۱۔ دہلی کی شکست کے بعد ان گاؤں کے عوام کو گھیر گھیر کر کوگولی اور پھانسی کا نشانہ بنایا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ بعض کو کوہو میں پسیا گیا۔ پھانسی پانے والوں میں سنس رام اور تلسی رام وغیرہ تھے۔ بادلی میں سرائے کے اندر بہت سے سپاہی کام آئے۔ یہ مقام آزاد پور سے ایک میل آگے ہے جہاں علی پور روڈ بڑی سڑک سے ملتی ہے۔

کے لئے بھیجا ہے مگر یہ ترکیب کار گر نہ ہوئی تو براہ راست حملہ کیا۔ شام کو فوجیں شہر میں آگئیں اور کشمیری دروازے کے مورچے سے گولہ باری جاری رہی۔ مقتول انگریزوں کے سرکاٹ کر ان کا شہر میں گشت کرایا گیا۔ انگریزوں نے بھی کشمیری دروازے پر گولہ باری شروع کر دی تھی مگر ادھر سے ماہر توپچی کا لے خاں نے اس قدر شدت سے گولہ باری کی کہ انگریزی توپوں کے منہ بند کر دیئے تمام شہر میں اس کی جرات و بہادری کے چرچے ہو گئے۔ انگریزی توپ خانے فریئر کی کوٹھی اور فتح گڑھ پر تھے اور انتھلاپیوں کے سلیم گڑھ کشمیری دروازے اور کابلی دروازے پر۔ باغی فوجوں کی تعداد میں برابر اضافہ ہو رہا تھا۔ پہلے دیوان عام (لال قلعہ) میں بارود تیار کی جاتی تھی مگر پھر اس کو شمر ویکیم کی حویلی (محلہ چوڑی والاں) میں منتقل کر دیا گیا۔ ۱۲ جون کو باغیوں نے مشکاف ہاؤس اور سبزی منڈی کی طرف سے حملہ کیا۔ ۱۳ جون کو ہندو راؤ ہاؤس کی طرف حملہ آور ہوئے۔ اور ۱۵ جون کو پھر حملہ کیا۔ ۱۸ جون کو عید گاہ پر مورچہ بنانا شروع کیا جو انگریزوں کے لئے کافی خطرناک ثابت ہوتا۔ یہ دیکھ کر انگریزی فوجیں ان کے مقابل آئیں تاکہ یہ مورچہ بنانے نہ دیا جائے۔ چنانچہ ایک گھمسان کی جنگ دست بدست ہوئی اور جب تک ایک ایک انتھلاپی سپاہی کام نہ آگیا عید گاہ پر قبضہ نہ ہونے دیا۔

نیپج اور نصیر آباد کی فوجیں | ۱۸ جون کو نیپج اور نصیر آباد اور مرار کی باغی فوجیں دہلی پہنچیں جو جنرل سدھاری سنگھ اور غوث محمد خاں کی

کمان میں تھیں نیپج کی باغی فوج کا ایک سردار بھاگرت مصر بھی تھا۔ یہ فوجیں آگرہ ہوئی ہوئی دہلی پہنچیں جہاں سے کوٹہ کنجینٹ بھی ان کے ہمراہ ہو گئی۔ اچنیرہ پر انھیں الور سے آتی ہوئی فوج ملی جنھیں راجہ بیٹی سنگھ نے کولون (انگریز گورنر آگرہ) کی درخواست پر مدد کے لیے بھیجا تھا۔ اس فوج کو باغی فوج نے شکست دی۔ بعد میں کچھ لوگ باغی فوج میں شامل ہو گئے اور باقی قیدی بنا کر دہلی لائے گئے۔ ان قیدیوں میں چیمبا جی بھی تھا جو الور کی فوج کا سردار تھا۔ ان متحدہ فوجوں نے دہلی آکر انگریزوں پر پے در پے حملے کیے اور بھاگت

مصر نے ایسی بہادری دکھلائی کہ اس کو پانچ چھینٹوں پر بریگیڈیر جنرل بنایا گیا۔ ۱۹۰۲ء جون کو نصیر آباد کی فوجیں حملے کے لئے نکلیں اور انگریزی فوج پر پیچھے سے (سبزی منڈی) حملہ آور ہوئیں۔ اُن کا حملہ بے پناہ تھا انھوں نے انگریزوں کی کئی توپیں چھین لیں اور بعض اہم مقامات پر قبضہ کر لیا۔ پنجابی ریاستوں کی فوجوں نے بار بار اُن پر حملہ کیا مگر بُری طرح پسپا ہونا پڑا۔ رات ہو گئی مگر گھمسان کی جنگ جاری تھی، انگریزوں کو سخت نقصان اٹھنا پڑا، وہ سوائے توپیں بچانے کے اور کچھ نہ کر سکے۔ رابرٹ کا بیان ہے کہ ”باغیوں نے ہمیں بری طرح پسپا کر دیا تھا“۔ انقلابیوں کے پاس بارود وغیرہ ختم ہو گیا، انھوں نے میگزین اور سامان جنگ لینے کے لیے شہر کو آدمی بھیجے مگر پہرے والوں نے روک لیا مجبوراً یہ فتح مند فوج اگلے دن شہر میں واپس آگئی اور انگریزوں نے اُن اہم مقامات کو مدافعت سے خالی پا کر پھر قبضہ کر لیا جو ہاتھ سے نکل گئے تھے۔ اس جنگ میں ہوپ گرانٹ بری طرح زخمی ہوا اور ایک ہندوستانی ’وفادار نے اس کی جان بچائی۔ انقلابی فوجوں نے اپنی اس فتح کی اہمیت کو محسوس نہ کیا کہ انھوں نے دشمن کو کس حال میں پہنچا دیا ہے۔ اگر وہ اس مقام کو نہ چھوڑتے تو پنجاب سے انگریزوں کا رابطہ ٹوٹ جاتا اور وہ پہاڑی پر محصور ہو کر رہ جاتے مگر رات میں انقلابیوں کے واپس آجانے سے انگریز پھر اپنی پوزیشن درست کر کے سنبھالنے کے قابل ہو گئے۔

دو دن کے بعد انقلابی فوجیں پھر دشمن کو للکارنے کے لیے نکلیں۔ یہ ۲۳ جون تھی جو ملک کی تاریخ میں یادگار ہے۔

جنگ پلاسی کی یاد

۳۰ اگست کو بھگت سنگھ پر شکست کے بعد بیچ بریگیڈ منتشر ہو گیا۔ دہلی کی شکست کے بعد باقی ماندہ سپاہی لکھنؤ چلے گئے اور کچھ خان بہادر خاں کی فوج میں شامل ہوئے۔

(جو الاسہا سے : لاکل راجپوتانہ - ۲۰۰۰)

چنانچہ پوری تیاری کے ساتھ وہ یہ تہیہ کر کے نکلتے کہ ”آج پلاسی کی جنگ کا بدلہ لیں گے۔“
 سورج کی ہر کرن اور ہوا کا ہر جھونکا آج پلاسی اور سراج الدولہ کی یاد دل رہا تھا۔ جیسے ہی
 سورج بلند ہوا، انقلابی فوجیں لاہوری گیٹ سے باہر آنا شروع ہو گئیں۔ انگریز بھی آج کے
 لیے تیاریاں کر رہے تھے اُن کا ضمیر بکا کر کہہ رہا تھا کہ آج میدان پلاسی کی تاریخی دغا بازیوں
 کی قیمت ادا کرنا ہوگی۔ آج فرزندِ ان وطن اپنی قومی شکست و تذلیل کا بدلہ لیں گے
 اور آج کلائیو کے سیاہ کر تو توں کا حساب چکانا پڑے گا۔ جوتشیوں نے پیش گوئی کی تھی کہ
 سو سال بعد انگریزی راج کا خاتمہ ہو جائے گا اور پلاسی کی جنگ سے جو داغ و ظن کے دامن
 پر لگا تھا، آج اس کے مٹانے کا وقت آ گیا ہے۔ یہ قومی جذبات کی بیداری اور دیش بھگتی کی
 لگن ہی تو تھی کہ اُس وقت سے سو سال پہلے سیکڑوں میل دور بنگال کی سرزمین کی یاد دہلی میں
 انقلابی سودائیوں کو ترپا رہی تھی۔ جس کا اعتراف تمام انگریز مورخ کر رہے ہیں۔

انگریزوں کو پنجاب سے مدد پہنچ چکی تھی، انھوں نے اپنے پیچھے کے تمام پل توڑ دیئے۔
 آج بھی سبزی منڈی سے اُن پر حملہ ہوا۔ برطانوی انفنٹری نے حملہ رو کنا چاہا مگر بار بار
 دھکیل دی گئی۔ شہر کی فسیل سے توپ خانہ آگ اُگل رہا تھا۔ دوپہر بار بجے تک گھمسان
 کی جنگ ہوتی رہی۔ سیررید، جس کا ہیڈ کوارٹر ہندو راؤ ہاؤس پر تھا (موجودہ ہندو راؤ
 ہسپتال)، محاصرہ دہلی کی یادداشت میں کہتا ہے :

”بارانجے باغیوں نے پوری قوت اور ہمت سے حملہ کیا۔ کوئی بھی ان کی دہانہ
 جنگ سے بازی نہ لے جاسکتا تھا۔ انھوں نے انگریزی دستوں پر اور میری
 پوزیشن پر بار بار حملے کیے۔ ایک مرتبہ تو میں یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ مجھے پسپا
 ہو جانا چاہیئے۔ شہر کی توپوں سے اور اُن بھاری توپوں سے جو وہ اپنے
 ساتھ لائے تھے زبردست خوفناک آگ برس رہی تھی اور میری پوزیشن کو
 پوری طرح تہہ و بالا کر دیا تھا“ لے

جب انگریزوں کی تمام امیدیں ٹوٹنے لگیں تو پنجاب کی تازہ دم فوجوں کو میدان میں لایا گیا۔ انقلابی فوجیں دن بھر کی جنگ سے تھکی ہوئی تھیں، ان کو اب مسلح اور تازہ دم فوج سے سامنا تھا مگر وہ برابر اسی ہمت اور دلیری سے جنگ کرتے رہے اور کسی فتح و شکست کے بغیر یہ دن تمام ہو گیا۔

۲۴ جون کو انگریزی کیمپ میں نیویں چیمبرلین
(Neville Chamberlain)

انگریزی کیمپ میں فوجوں کی آمد

پنجاب سے دہلی پہنچا جسے پنجابی فوجوں کی کمان دی گئی اور بعد میں ایڈ جوائنٹ جنرل بنایا گیا کرنل چیسٹر کی موت سے یہ عہدہ خالی تھا۔ چیمبرلین کے ساتھ ہی ایک انجینئر الگر نڈر ٹیلر بھی جس نے بعد میں دہلی پر حملے کا پلان مکمل کیا۔ بیرڈ اسٹمھ کو روڈر کی سے طلب کیا گیا۔ پنجاب سے برابر فوجیں پہنچ رہی تھیں اور اب کل ملا کر چھ ہزار چھ سو آدمی ہو گئے تھے۔ حملے کے لئے ۳ جولائی مقرر کی گئی لیکن جاسوسوں نے خبر دی کہ اس دن باغی پوری طاقت سے حملے کا پلان بنا رہے ہیں اس لیے یہ دن ملتوی کر دیا گیا کیونکہ انگریز اچانک حملہ کر کے دہلی فتح کر لینے کا خواب دیکھ رہے تھے جو اس طرح شرمندہ تعبیر نہ ہو سکتا تھا۔ لارڈ کیننگ نے مدراس، رنگون اور بمبئی سے تازہ فوجیں طلب کر لی تھیں۔

۲ جولائی کو صوبے دار جنرل بخت خاں اپنے چودہ ہزار لشکر اور خزانے کے ساتھ دہلی میں داخل ہوا۔ لارڈ رابرٹ کا کہنا ہے کہ

جنرل بخت خاں

1.,2. SEN: Eighteen Fifty Seven pp. 82,83

SAVARKAR: p. 294

FORREST: History of the Indian Mutiny Vol.1 p. 94

”روہیلکھنڈ کی فوجوں نے کشتیوں کا پل پار کر کے کلکتہ دروازے سے شہر میں داخل ہونا شروع کیا ہم لوگ پہاڑی سے صاف دیکھ رہے تھے کہ ہزاروں سپاہی پورے قواعد اور تنظیم کے ساتھ فوجی بینڈ بجاتے اور جھنڈے لہراتے ہوئے داخل ہو رہے تھے۔“ بہادر شاہ نے مرشد قلی خاں رزیت محل کا باپ اکو استقبال کے لئے شاہدرے بھیجا۔ بخت خاں کی آمد سے انگریزی کمپ میں کھلبلی مچ گئی۔ وہ اس کی بہادرانہ زندگی اور کردار سے واقف تھے۔ وہ چالیس سال سوار فوج کی رہبری کر چکا تھا۔ اور پہلی جنگ افغانستان میں شریک تھا۔ وہ اُس وقت عمر کی اُس منزل میں تھا کہ اسے گھوڑے پر چڑھنا بھی دشوار تھا۔ جیون لال نے اپنے روزنامے میں لکھا ہے کہ وہ ایک شریف خاندان سے تعلق رکھتا تھا اور اس کے آبا و اجداد اسی شاہی نسل سے تھے جس سے شاہ دہلی کا تعلق تھا۔ بعض جگہ اسے سلطان پور کا باشندہ اور اودھ کے شاہی خاندان کا رشتہ دار بیان کیا گیا ہے۔ ایک انگریز کیپٹن ویڈی (WEDDY) نے اس کو عظیم الشان شخصیت کا مالک بیان کیا ہے۔ بعض انگریز اس کو ایک ’بھاری بھر کم‘ فارسی داں، انگریزی سوسائٹی کا دلدادہ، بے حد ہوشیار، سمجھ دار اور بلند کردار کا شخص بتاتے ہیں۔ بخت خاں کے ہمراہ نانا صاحب کے بھائی بالاصاحب بھی دہلی آئے اور مجاہدین کی ایک جماعت بھی تھی جس کی رہنمائی مولانا سرفراز علی کر رہے تھے جنہیں ’امیر المجاہدین‘

1. SAVARKAR: p. 296

۱۵

۱۵۔ سین/۸۴۔ بخت خاں کے بارے میں مزید حالات روہیلکھنڈ اور اودھ کے باب میں بیان کیے جا رہے ہیں۔ ظہیر دہلوی نے اپنی کتاب (ص ۱۱۰۲) میں بخت خاں کا جو نقشہ کھینچا ہے وہ ان بیانات کے پیش نظر بالکل غلط ثابت ہوتا ہے۔ ڈاکٹر مہدی حسن نے اپنی انگریزی کتاب (بہادر شاہ...) میں لکھا ہے کہ بخت خاں کے ساتھ جو مجاہدین تھے وہ رام پور، مراد آباد، رجب پور، اور امرہ وغیرہ سے ہمراہ آئے تھے (بحوالہ اخبار الصنادید مولفہ نجم الغنی جلد دوم ص ۳۶)

کہا جاتا تھا۔ بہادر شاہ نے بخت خاں کو انقلابی فوجوں کی کمان سپرد کر دی، لارڈ گوئرنر کا خطا دیا۔ بخت خاں نے شہر کا انتظام درست کیا، کوتوال کو حکم بھیجا کہ اگر شہر میں بد نظمی ہوئی تو تمہاری خیریت نہیں۔ نمک اور شکر سے ٹیکس ہٹایا، عوام کو مسلح کیا اور دوسری اصلاحات جاری کی گئیں۔ مگر عیش پرست مغل شہزادے اُن سے حسد کرنے لگے۔ اب تک مرزا مغل سب کچھ تھے اب بخت خاں کے آگے کچھ نہ رہے۔ چنانچہ فوجوں کو بخت خاں کے خلاف بھڑکایا گیا، بہادر شاہ کے پاس شکایتیں بھیجیں، انگریزوں سے ساز باز کا الزام لگایا۔ ان حالات میں بخت خاں کا دل برداشتہ ہو جانا یقینی تھا۔ اس نے بہادر شاہ سے شکایت کی۔ شاہ نے جواب دیا کہ ”مجھے تمہاری وفاداری پر پورا بھروسہ ہے افسوس ہے کہ لوگ تمہاری دل آزاری کرتے ہیں“ چنانچہ بعد میں بخت خاں نے تنگ آکر صرف بریلی کی فوج کو اپنی کمان میں رکھا علاوہ ازیں مان سنگھ کے جمع کردہ پانچ ہزار مسلح سپاہی بھی اسی کی کمان میں دیئے گئے۔ بخت خاں نے اپنی تمام فوج کو چھ ماہ کی تنخواہ پیشگی ادا کر دی تھی اور اس کے ہمراہ چار لاکھ روپیہ بھی تھا۔ اس طرح اس فوج نے بادشاہ پر کوئی بوجھ نہیں ڈالا بلکہ آسانیاں مہیا کر دی تھیں۔ بخت خاں نے انتظام اپنے ہاتھ میں لے کر شہر میں انگریزی جاسوسوں کو بھی پکڑا، انگریزی کیمپ کو خوراک بھیجنے والوں کو گرفتار کیا۔ مہاراجہ پٹیالہ کی طرف سے بھی گئی رس۔ جو بیس گاڑیوں میں تھی، روک لی گئی۔ جنوں لال کو جاسوسی اور غداری کے الزام میں گرفتار کر لیا گیا۔ بخت خاں کی فوجیں شہر سے باہر دہلی دروازے اور اجمیری دروازہ کے باہر میدان (موجودہ رام لیل میدان) میں پریڈ کرتی تھیں۔ اس نے اپنے میں انگریزی کیمپ کے بہت سے ہندوستانی اور متعدد سکھ شاہی فوج میں شامل ہو گئے

جنرل بخت خاں کی آمد سے پہلے معین الدین ولد قدرت اللہ بیگ کو تو ال تھا لیکن عوام کی شکایات پر اسے برخاست کر کے ۲۸ مئی کو قاضی فیض اللہ مقرر ہوا جس نے کچھ دن بعد استغفادے دیا اور مبارک شاہ کو تو ال بنایا گیا۔ مقرر اسے باغی فوج خزانہ لے کر آئی ان کے ہمراہ سعید الدین کے مجاہدین بھی تھے۔ شہزادہ محمد عظیم لکھیا پلٹن اور ہانسی رسالہ لیکر آئے ان کے ہمراہ بھی کچھ مجاہدین تھے، روپیہ بھی ہمراہ لائے۔ محبوب علی کا ۲۳ جون کو انتقال ہوا اور خانم بازار میں مزار حضرت شاہ کلیم اللہ کے احاطے میں دفن ہوا۔ اسی جگہ احمد علی خاں کا مقرر کیا گیا۔ بخت خاں نے دہلی کے قریب پہنچ کر عریضہ بھیجا کہ وہ فوجی دستے لے کر دہلی میں داخلے کی اجازت چاہتا ہے۔ حسن اللہ کی یادداشت میں بیان کیا گیا ہے کہ پل ٹوٹا ہوا تھا، پیدل فوج پار نہیں ہو سکی اس لیے اس کو درست کرایا گیا تب تمام فوج آئی اگلے دن بخت خاں دربار میں آیا وہ اپنے رسالداروں، افسروں اور جہادیوں کے ساتھ تھا۔ بادشاہ کے سامنے آکر سادے طریقے سے سلام کیا اور اپنی تلوار نکال کر بادشاہ کو پیش کی۔ بادشاہ حیران ہوئے مگر اس کے ساتھیوں کی بہادری کی تعریف کی۔ رسالدار محمد شفیع اور مولوی امداد علی نے کہا کہ بادشاہ اس کو تلوار اور بکلر (Buckler) عنایت کریں۔ بادشاہ نے ایسا ہی کیا مگر بخت خاں نے قاعدے کے مطابق نذر پیش نہیں کی، اس نے کہا:

”میں نے سنا ہے کہ آپ نے شہزادوں کو فوج کے عہدے دیئے ہیں۔ یہ

اچھا نہیں ہے، مجھے اختیار دیجئے میں سب انتظام ٹھیک کر دوں گا۔ یہ لوگ

انگریزی فوج وغیرہ کے قاعدے کیا جان سکتے ہیں۔“

مولانا سرفراز علی اور مولانا عبدالغفور کی طرف سے شہر میں اعلان جاری ہوا۔ یہ دونوں

بخت خاں کے ہمراہ تھے۔ بخت خاں نے اعلان کیا کہ شہر کے تمام لوگ مسلح ہو کر باہر نکلیں مولوی سرفراز علی امیر المجاہدین ہیں اور شہر کے مسلمانوں سے جہاد کے لیے ان کے ہمراہ شریک ہونے کی اپیل کی گئی ہے، بادشاہ احسن اللہ اور صدر الدین وغیرہ سے کہیں کہ وہ بھی مولوی صاحب کے ساتھ جہاد میں شریک ہوں۔ (بخت خاں کو شاید ابھی احسن اللہ کا احوال معلوم نہیں تھا)۔ اسی دوران میں غوث محمد خاں اور سر رہاری سنگھ پنج بریگیڈیئرے کر آ رہے تھے۔ غوث خاں نے عریفہ بھیجا کہ بخت خاں نے اس کو علی پور پر حملہ کرنے کے لیے لکھا ہے لیکن وہ پہلے اپنے آپ کو بادشاہ کے روبرو پیش کرے گا۔ غوث خاں جو پنج کی باغی فوج کا سردار تھا، دونوں ہاتھوں سے محروم تھا۔ اس کے ہاتھ جنگ میں توپ کے گولے سے اڑ گئے تھے۔ مولوی لیاقت علی بھی بخت خاں کے ہمراہ بادشاہ سے ملے۔

بخت خاں کو آئے ہوئے چند ہی دن گزرے تھے کہ اس کے خلاف عرضداشتیں

شہزادے صاحب کی خرمستیاں

شروع ہو گئیں اور ۵ جولائی کو طالع یار خاں نے اُسے 'گورنر' کا خطاب عطا کیے جانے کے خلاف عریفہ پیش کیا۔ اُدھر مغل شہزادوں کی خرمستیاں قابل دیدہ تھیں۔ ۶ جولائی کو مرزا ابوبکر نے اپنے سوار فوجیوں کے ہمراہ تراہا بہرام خاں کے ایک حصے پر حملہ کیا، وہ نشے کی حالت میں تھا۔ اُس نے منشی اکرام الدین اور فرخندہ زمانی بیگم کے گھر لوٹ لیے۔ وہ اہلیت بھی انہی کارناموں کی رکھتے تھے۔ بادشاہ بہت ناراض ہوئے، بخت خاں کو پروا نہ جاری کیا کہ ابوبکر کو قید کر کے لائیں، معلوم ہوا کہ وہ مرزا مغل کے گھر میں ہے لہذا خضر سلطان کو حکم ہوا کہ گرفتار کریں اور سوار فوج کی کمانڈری سے برخاست

۱۔ یادداشت حکیم احسن اللہ جس کا حوالہ اوپر دیا گیا۔

۲۔ طالع یار خاں کو احسن اللہ نے باغی فوج کا ایک افسر بتایا ہے۔

کر دیں۔ اسی طرح کی حرکتیں دوسرے شہزادوں سے بھی سرزد ہوتی رہیں۔ جھل کشنور اور شیو پرنس نے شکایت کی کہ شہزادوں نے ان کو لوٹنے اور گرفتار کرنے کی دھمکی دی۔ بعض باغی افواج کے سپاہیوں نے بھی شہر کے عوام کو تنگ کیا۔ کاشی پرشاد کا بیان ہے کہ بادشاہ نے شہزادوں کو سختی سے قابو میں کیا۔ ڈاکٹر سین نے اپنی انگریزی کتاب (اکٹھارہ سو ستاون) میں لکھا ہے کہ بادشاہ کی ناراضگی اور سخت تادیبی کارروائیوں کے باوجود ان آوارہ شہزادوں پر کوئی اثر نہیں ہوا البتہ بہادر شاہ کے بارے میں وہ لکھتے ہیں:

”بہادر شاہ نے دیانت داری کے ساتھ عوام کے لیے اپنا فرض نبھانے کی پوری کوشش کی۔ کمزوری اور ناتوانی کے باوجود اپنی ذمہ داریوں سے کبھی دامن نہیں ہچایا۔ اس نے، ۲۲ جون کو مرزاغل کے نام ایک سخت تہدید آمیز خط لکھا“

عوام میں خوف و ہراس تھا، انگریزی وفاداروں کی کارروائیاں اور بھی ہراساں کر رہی تھیں یہاں تک کہ مشہور توپچی قلی خاں کو بھی انگریزوں سے ساز باز کا الزام لگا کر گرفتار کیا گیا جسے اُس زمانے میں گولہ باری سے ناموری حاصل کی تھی۔ انگریزوں کے مقابلے میں فیصلہ کن کامیابی نہ ہونے سے صورت حال اور بھی نازک ہوتی چلی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ قلعے میں بھی انقلابیوں کے خلاف کارروائیاں برابر جاری تھیں۔

بخت خاں نے اپنی اسکیموں کو بروئے کار لانا شروع کیا،
۲۴ جولائی کو پچھلے سے حملے

انگریزوں کو شکستیں

کیے، انگریزی فوج کی رسد کاٹنے کے لیے دستے روانہ کیے۔ ۹ جولائی کو انقلابیوں کے ایک

۱۵ یادداشت حکیم حسن اللہ۔ سین/۸۵

۱۶ ۳۵ سین/۸۴ بحوالہ مشکاف اور میور

سوار دستے نے انگریزی توپخانے کے پکٹ پر دھاوا کیا، سنگین بردار شکر کو شکست دی اور اور توپخانے کے ہندوستانی سپاہیوں کو لٹکار کر کہا کہ وہ توپیں لے کر شاہی فوج کی طرف آئیں۔ اسی وقت سبزی منڈی کی طرف بھی زبردست جنگ ہو رہی تھی۔ کئی انگریز افسر کام آگئے ایک افسر کو انقلابی سپاہی نے گھوڑے سے گرا کر مار ڈالا اور اس کے سینے پر کھڑا ہو گیا۔ دور سے جب ایک انگریز افسر نے گولی ماری تو دوسرا سپاہی جھپٹا، تینوں کا مقابلہ کیا جن میں ایک کو قتل اور دوسرے کو زخمی کر دیا۔ انگریزوں کو ان مقابلوں میں سخت نقصان اٹھانا پڑا لیکن اس کا انتقام تہذیب کے علم برداروں نے ان ہندوستانی سپاہیوں اور نوکروں سے لیا جو انگریزوں کی خدمت کر رہے تھے چنانچہ گوروں نے بے شمار ایسے کالوں کو کاٹ کر پھینک دیا جن کا کوئی قصور نہ تھا مشہور مورخ جان کے اور رائٹن نے اس واقعے کا ذکر اور اعتراف کیا ہے۔

جنرل بخت خان نے ایک حملے میں تیس ہزاری کا مقام انگریزوں سے چھین لیا۔ بہت سے افسر اور گورے ہلاک ہوئے سامان جنگ ہاتھ آیا۔ ۱۲ جولائی کو آگرے میں انگریزوں کی شکست کی خبر سنکر بخت خان نے شہر میں اعلان کرایا اور اکتیس توپیں اس وقت اس خوشی میں داغی گئیں۔ اس کے بعد ۲ کو نصیر آباد، جھانسی وغیرہ کی باغی فوجوں نے دشمن پر حملے کیے۔

۱۴ جولائی کے شدید حملے کے دوران انقلابیوں نے ہندو راؤ ہاؤس اور سبزی منڈی

۱۵

1 KAYE & MALLESON: Vol.II p. 581

ROTTON: Chaplain's Narrative of the Siege of Delhi p. 134

SEN (S.N): p. 89

پر پوری قوت سے حملہ کیا، شہر کی تفصیل سے توپ خانہ آگ برساتا رہا اور جنگ تمام دن جاری رہی اسی جنگ میں چیمبرلین زخمی ہوا۔ اس موقع پر میسرے کمانڈر انچیف ریڈ نے استغفر دیا اور اس کی جگہ آرچڈیل ولسن (Archdale Wilson) مقرر ہوا۔ تمام ذرائع برباد ہوتے نظر آ رہے تھے اور انگریزی کیمپ میں محاصرہ اٹھالینے کی تجویز پر بحث ہو رہی تھی۔ ۱۸ جولائی کو انقلابیوں نے پھر حملہ کیا اور دن بھر جنگ جاری رہی۔

دہلی کی جاں باز عورت | مغل شہزادوں کی بد معاشیوں، جاسوسوں کی پوشیدہ کارگزاریوں اور انقلابی صفوں میں انتشار کے ساتھ

ہی جواں مردوں کی لالچ ایک عورت نے رکھ لی جو ہر روز مردانہ لباس پہن کر اور سبز صاف باندھ کر گھوڑے پر سوار ہوتی، شہر کے لوگوں کو جہاد پر آمادہ کرتی اور مردانہ وار جنگ میں ان کی رہنمائی کرتی ہوئی انگریزی فوج پر حملہ آور ہوتی تھی۔ اس کا دار بے پناہ ہوتا تھا، وہ دشمنوں کی صفوں میں کھلبلی ڈال دیتی تھی۔ اگر اس کے ساتھ بھاگ جاتے تو یہ دلیر اور جنگجو بڑھیا تنہا جنگ کرتی اور پھر زندہ واپس آ جاتی تھی۔ ”بعض لوگ چشم دید قصہ کہتے ہیں کہ اس عورت میں غضب کی دلیری تھی، اس کو موت کا کچھ بھی خوف نہ تھا، وہ گولوں اور گولیوں کی بوچھاڑ میں بہادر سپاہیوں کی طرح آگے بڑھتی چلی جاتی۔ کبھی اس کو پیل دیکھا جاتا کبھی گھوڑے پر، وہ تادار اور بندوق چلانے میں ماہر تھی۔ اس کی جرات و بہت دیکھ کر شہر کے عوام میں بڑا جوش پیدا ہو جاتا تھا۔“ — واپس آ کر وہ کہاں جاتی تھی؟ وہ کون تھی؟ کسی کو پتہ نہ چل سکا۔ آخر ایک دن (۱۸ جولائی ۱۸۵۷ء) وہ جنگ کرتی ہوئی انگریزی فورسز کے قریب جا پہنچی مگر زخمی ہو کر گھوڑے سے گری اور گرفتار کر کے انبارے بھیج دی گئی۔ اس مجاہدینہ اتون کی بہادری کوئی من گھڑت افسانہ نہیں ہے چنانچہ گرتھ ریڈ اپنے ایک خط (۱۹ جولائی ۱۸۵۷ء)

میں اس کی تعریف کی ہے اور لکھا ہے کہ وہ سبز صابانہ دھوئے تھی۔ قابل غور امر یہ ہے کہ گرتھید نے اس کو ہندوستان کی ”جون آف آرک“ (جنگ آزادی کی مجاہد) کہہ کر بتایا ہے کہ ”وہ نہایت بہادری سے جنگ کر رہی تھی، ہمارے دو تین آدمیوں کو اس نے اپنے ہاتھ سے نشانہ بنایا، وہ سوار فوج کے حملے کی کمان کر رہی تھی، وہ ایک جہاد ن ہے۔“ ظہیر دہلوی نے بھی اس خاتون کا ذکر کیا ہے :

”ایسے ہی ایک بڑھیا عورت تھی کہ وہ سر کو منڈا سا باندھ کر اور کمر کو دوپٹہ کس کر سب سے آگے ہو جاتی تھی اور لوگوں کو ترغیب دلاتی تھی چلو بیٹا جہاد پر چلو۔ نہ معلوم وہ کتنی کون تھی۔ روز بازار میں کھڑے ہو کر لوگوں کو لگا کر لے جاتی اور آپ سب سے آگے ہوتی تھی اور پھر دہ بج کر زندہ سلامت آ جاتی تھی اور صد ہا آدمیوں کا خون کراتی تھی۔“ ۱

ہڈسن نے اس کے متعلق اپنے ایک خط (۲۹ جولائی) میں ڈپٹی کمشنر انبالہ کو لکھا :

”میں تمہارے پاس ایک مسلمان بڑھیا کو روانہ کر رہا ہوں۔ یہ عجیب قسم کی عورت ہے۔ اس کا کام یہ تھا کہ سبز لباس پہن کر شہر کے لڑکوں کو بغاوت پر آمادہ کرتی تھی اور خود ہتھیار باندھ کر ان کی کمان کرتی ہوئی ہمارے مورچے پر حملہ کرتی تھی۔ جن سپاہیوں کا اس سے سابقہ پڑا وہ کہتے ہیں کہ اس نے بارہا مردانہ وار حملے کئے اور مستعدی سے ہتھیار چلائے اس میں پانچ مردوں کی برابر طاقت ہے جس روز گرفتار ہوئی اس دن گھوڑے پر سوار تھی اور شہر کے باغیوں کو فوجی ترتیب سے لڑا رہی تھی.... یہ بہت ہی اندیشہ ناک عورت ہے“

غزنی یہ کہ ۲۹ جولائی ۱۹۵۷ء کو وہ انبلے روانہ کی گئی۔ اس کا وہاں کیا انجام ہوا، ابھی تک ہماری نظر کے سامنے نہیں ہے لیکن اگر تاریخ کے صفحات اس جواں فرد عورت کے تذکروں سے سنائی ہوتے تو دہلی کی خونی داستان آپس کے انتشار، افراق، سازش، حسد اور شہزادوں کے ”کارناموں“ سے دب کر رہ جاتی مگر اس ایک عورت نے نہ صرف دہلی بلکہ تمام ملک کے آزادی پسندوں کی آہ و درکھالی اور دشمن سے بے ساختہ ”جون آف آرک“ کا خطاب لے کر ۱۹۵۷ء کی جدوجہد پر ”آزادی کی قومی جنگ“ کا تابناک اشارہ کرنا گئی۔

انگریزوں کے جو جاسوس پورے شہر جاسوسوں کی خفیہ کارروائیاں | اور لال قلعہ میں موجود تھے، ہر ہر بات کی خبر انگریزی کیمپ کو لکھ کر روانہ کرتے تھے۔ اسی خبر نامے کا ذکر کیتھ ینگ نے بار بار اپنی کتاب میں کیا ہے اور ایک خط کا تو فوٹو بھی دیا ہے۔ جس میں یہ تازہ خبریں ملتی ہیں۔ اخیر اگست ۱۹۵۷ء کا خبر نامہ ملاحظہ ہو:

”کل شام تک لچہ پلشن دورجنٹ ۱۲ توپ بخت خاں جنرل بریل لے کر براستہ نجف گڑھ روانہ علی پور ہوا اور آج جنرل شیخ اسی قدر جمعیت ہمراہ لے کر روانہ ہوا اب شہر میں جمعیت کل تخمیناً چار ہزار سوار پیدل مع رجمنٹ نصیر آباد باقی ہے اہل شہر ہرگز بمقابلہ سرکار نہیں آویں گے۔ جہادی بھی ہمراہ گئے ہیں مفسدان سوئی پت یہاں آئے تھے وہ بھی ہمراہ گئے ہیں۔۔۔۔۔ اگر ایسے وقت میں سرکار ہلہ کر دے تو مناسب ہے۔ جس وقت کہ سرکار داخل شہر ہوئی ایک مقابلہ سرکا نہ پڑے گا اور سب مفسد بھاگ جائیں گے اور یہ فساد جی بھی تک ہے جب تک دہلی فتح نہیں ہوتی اور یہ دونوں جنرل جملہ۔۔۔۔۔ اور اسباب ہمراہ لے گئے ہیں اس نیت سے کہ اگر علی پور شکست کھائی تو پھر واپس یہاں نہ آئے جس کا جہاں جی چاہے چلا جائے۔۔۔۔۔ اب بھی اگر کوئی تحریر مرزا الہی بخش اور زینت محل

بیگم صاحبہ کے نام آ جاوے تو اہل قلعہ سے مدد ملنا بموجب اس کے ممکن ہے۔^۱ فقط
شمر بیگم کی جہان میں میگزین کا پھٹنا بھی اسی قسم کی کارروائیوں کا ایک حصہ تھا جو احسن اللہ
اور زینت محل وغیرہ کی سرکردگی میں انجام دی جا رہی تھیں۔ انگریزی کمپ میں ہڈسن اس
جاسوسی محکمے کا انچارج تھا اور اس کے ماتحت کانار جب علی نہ صرف جاسوسی کے کارنامے اپنے
ہمراہیوں کے ساتھ انجام دے تھا بلکہ انتہائی صفوں میں بدظنی اور انتشار پھیلانے کا کام بھی
کر رہا تھا۔

پھوٹ ڈالنے کی کوششیں | انگریزوں کے ان وفاداروں کا یہ بھی پلان تھا کہ کسی
طرح ہندو مسلمانوں کے درمیان اختلافات پیدا کر دیے
جائیں اور اس کا سب سے بہتر طریقہ عید پر گٹے کی قربانی کا جھگڑا کھڑا کرنا تھا چنانچہ ہم دیکھتے ہیں
کہ جب بہادر شاہ نے بقر عید کے موقع پر قربانی کاؤ کو ممنوع قرار دیا تو سب سے پہلے حکیم احسن اللہ
نے اختلاف ظاہر کیا۔ اس پلان کا راز کیتھینگ کے خط سے پوری طرح فاش ہو جاتا ہے جو انہی
صفحات پر ہماری نظر سے گزرے گا۔ علاوہ ازیں گرتھیڈ اپنے ایک خط مورخہ ۲۲ جولائی ۱۸۵۷ء
میں گوالیار کی فوج کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے :

”مجھے تعجب نہ ہو گا کہ اگر وہاں ہندو راج قائم کرنے کی کوششیں ہو.....
میں چاہتا ہوں کہ ایسا ہی ہو کیونکہ یہ چیز ہندو مسلمانوں کو ایک دوسرے سے دور

۱۔ جاسوسوں کی پوری ایک ٹولی یہ کام کر رہی تھی اور انگریزوں کے ہاتھ گویا خبریں فروخت
کی جاتی تھیں۔ یہ خبریں بڑی محنت اور غصہ طریقوں سے پہنچائی جاتی تھیں اور
روپیہ حاصل کیا جاتا۔ جاسوسوں میں تراب علی، گوری شنکر، فتح محمد، کلو، موہن
وغیرہ تھے۔

کر دے گی اور ان (باغیوں) کو نکالنے میں بڑی مدد ملے گی“ ۱

اسی دوران میں ایک شخص محمد سعید نے نہ جانے کن اُستادوں کے اشارے پر ہندوؤں کے خلاف اعلان جنگ کرنا چاہا (۲۰ مئی ۱۸۵۷ء) تو بہادر شاہ نے اسے بلا کر پوچھا اور یہ بتانے پر کہ وہ ہندوؤں کے خلاف جھنڈا اٹھا رہا ہے بہادر شاہ نے جواب دیا کہ ”میرے نزدیک ہندو اور مسلمان ایک ہیں“ غرض یہ کہ اس طرح کی تمام کوششیں ناکام ثابت ہوئیں۔

جنرل بخت خاں نے بخت گڑھ جا کر پڑاؤ ڈالا، پھر سدھاری سنگھ اور غوث خاں بھی اپنی فوجیں لے گئے مگر اُس دن سخت بارش

انقلابیوں کا عہد

سے توپیں اور میگزینیں بیکار ہو گئیں۔ انگریزی فوج نے گولہ باری کی، اُدھر سے بھی جواب دیا گیا اور اگلے دن یہ باغی فوجیں واپس آ گئیں۔ بخت خاں نے انگریزوں پر فیصلہ کن حملے کا پلان بنایا ۲۲ جولائی کو بہادر شاہ سے مشورہ کیا اور تمام جنگی سامان اور مقامات کا معائنہ کیا۔ فوجوں کو جب اُن کا پیغام پڑھ کر سنایا گیا کہ وہ انگریزوں سے آخر دم تک جنگ کرنے کا عہد کریں اور جو کمزور دل ہوں وہ اپنے اپنے گھر چلے جائیں تو فوج کے ایک ایک فرد کا متفقہ جواب تھا کہ:

”خواہ کچھ ہی ہو، ہم آخر دم تک انگریزوں سے جنگ کریں گے“

بہادر شاہ نے بخت خاں کے مشورے سے کوئوال کو حکم بھیج دیا کہ بقرعید کے موقع پر (یکم اگست ۱۸۵۷ء) پرچہ شخص گکے ذبح

ذبحہ پر پابندی

کرے گا اُس کو توپ سے اڑا دیا جائے گا۔ بخت خاں کی طرف سے کوئوال کے نام ۲۸ جولائی کو حکم بھیجا گیا کہ گکے ذبح کرنے والے کو موت کی سزا کا اعلان کر دیا جائے۔ کوئوال نے چاندنی چوک

1. GREATHED: Letters Written During the Mutiny p.88 ۱

کے تھانے دار کو عام اعلان کے لیے ہدایات دیں کہ کوئی مسلمان جو گائے، بیل یا بھینس کی قربانی کرے گا، موت کی سزا پائے گا۔ اس کے بعد ۲۹ جولائی کو بادشاہ کی طرف سے کوئوال کو ہدایت کی گئی کہ ذی الحجہ کی ۱۳ سے ۱۴ تاریخ تک گائے کا کوئی بیوپاری شہر میں داخل نہ ہونے پائے اور تمام شہر کے مسلمانوں کی گائیں عارضی طور پر لے لی جائیں جو تہوار کے دوران میں کوئوال میں رکھی جائیں مگر شہر کے کوئوال سید مبارک شاہ (رام پوری) نے جواب میں لکھا کہ کوئوال میں اتنی جگہ نہیں ہے کہ شہر کی تمام گائیں سما سکیں اور اسی عرصہ میں یہ تجویز پیش کہ تمام تھانے داروں کو ہدایت کر دی جائے کہ شہر کے مسلمانوں سے گائے ذبح نہ کرنے کا تحریری حکم لیں۔ ۲۹ جولائی کو کمانڈر انچیف نے کوئوال کو لکھا کہ تمام قصائیوں کے پاس جتنی کھالیں اور چربی وغیرہ موجود ہیں اس کی فہرست روانہ کی جائے۔ بہادر شاہ نے خود بقر عید کے دن عید گاہ پر بھیڑ کی قربانی کر کے مثال قائم کی۔

کہا جاتا ہے کہ حکیم احسن اللہ نے ان احکامات پر احتجاج کیا اور کہا کہ وہ علماء سے فتویٰ لیں گے مگر بہادر شاہ اس پر سخت ناراض ہوئے اور اٹھ کر چلے گئے۔ بعض ناواقف احسن اللہ کی حمایت کرتے ہوئے بہادر شاہ اور بخت خان پر اعتراض کریں گے کہ ذبح گاو پر موت کی سزا کہاں تک حق بجانب ہے؟ اور قدرتی طور پر ذہن میں یہ سوال پیدا بھی ہوتا ہے مگر شاید وہ لوگ حیرت سے سنیں گے کہ انگریز اور ان کے وفادار بقر عید کے موقع سے فائدہ اٹھا کر شہر میں فرقہ وارانہ فساد کرنے کی انتہائی کوشش کر رہے تھے اور انھیں یقین تھا کہ اس موقع پر تفرقہ ڈال کر ضرور دہلی فتح کر لیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ احسن اللہ اس کی مخالفت کرتا نظر آ رہا تھا۔ انتظامی کی سختی اور عجلت کو

۱۔ یہ تمام دستاویزیں اور کاغذات نیشنل آرکائیوز نئی دہلی میں محفوظ ہیں۔ ان میں سے کمانڈر انچیف کے فرمان میری نظر سے بھی گزرے ہیں نیز ہندوستان ٹائمز مورخہ ۱۵ اگست ۱۹۵۶ء میں بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔ ڈاکٹر سین کی انگریزی کتاب میں (صفحہ ۹۳) یہ تذکرہ ملتا ہے۔

اندازہ ہو رہا ہے کہ بہادر شاہ اور نجات خاں نے انگریزوں کی یہ سزائیں بھانپ لی تھیں۔ ان کی مایوسی کی عکاسی کرنے اور سازشوں سے پردہ اٹھانے کے لیے کنتھینگ کا یہ خط کافی ہے جو اُس نے ۲ اگست ۱۸۵۷ء کو اپنی بیوی کے نام لکھا:

”بہ ظاہر کل شہر میں زبردست فساد کے لیے ہماری امیدیں پوری نہیں ہو سکیں کم از کم شہر کی خبروں سے متعلق موصول شدہ واحد اطلاع نلے میں اس قسم کا کوئی اشارہ نہیں ہے۔ بادشاہ نے نہ صرف گلے بلکہ بکری تک کی ستربانی کی شہر میں ممانعت کر دی ہے اور اس پر اگر عمل کیا گیا تو یہ یقیناً ہندوؤں کو مطمئن کرنے کے لیے کافی ہے چنانچہ بجائے اس کے کہ وہ لوگ آپس میں لڑتے، ہمارے خلاف متحیدہ اور بھرپور حملہ کرنے کے لیے ایک ہو گئے ہیں تاکہ ہمیں برباد کر دیں اور صفحہ زمین سے ہمارا نام و نشان بھی مٹا ڈالیں۔ جب کہ ایسے انتظامات کیے گئے تھے کہ بادشاہ شام کی نماز ہمارے کیمپ میں ادا کرے“ ۱

عید کے دن جنگ | بقر عید (یکم اگست) کے دن دوپہر بعد از منقلا بیوں نے زبردست حملہ کیا۔ جنگ رات بھر بلکہ اگلے دوپہر تک جاری رہی بار بار حملے کیے گئے، بار بار انگریزی توپخانے کی گولہ باری سے دھکیل دیے گئے اور بار بار گولیوں کی بوچھاڑ سے بے پرواہ ہو کر جمع ہوتے اور پھر حمہ آور ہوتے رہے۔ رابرٹ کا بیان ہے کہ:

”اس خاص موقعے (بقر عید) پر ہندوؤں کا لحاظ کرتے ہوئے فریبانی ملتوی کر دی گئی اور فریبگوں کو ختم کرنے کے لیے ہندو مسلمانوں کی زبردست متحیدہ کوششیں ہو رہی

1 KEITH YOUNG. Delhi 1857 p 171

2 SEN. p 93 ROBERT: Forty one years in India p.110

تھی۔ پہلی اگست کی صبح کو مسجدیں اور مندر پر ہجوم تھے اور تمام لوگ اس زیر ہمت
جدوجہد کی کامیابی کے لیے دعائیں کر رہے تھے شام کو ہزاروں کی تعداد میں باقی
جوش اور تعصب سے پاگل ہو کر شہر کے دروازوں سے جہاد کے نعرے لگاتے ہوئے
نکلے اور آگے بڑھ کر ہمارے دفاع پر حملہ آور ہوئے" ۱۰

ڈاکٹر حسین نے اس دن کی بہادری پر خراج تحسین پیش کرتے ہوئے صحیح اندازہ لگایا ہے کہ "گو ان کی
جرات و ہمت بحد قابل داد تھی مگر ہمت کے ساتھ فوجی حکمت عملی کا فقدان تھا جس کے بغیر پہاڑ
کی منظم اور مورچہ بند فوج کے مقابلے میں کامیابی ممکن نہ تھی انھوں نے دو ماہ تک دشمن کو پہاڑی
سے بھگانے کی کوشش کی ان کے حملے زیادہ تر داہنی طرف سے ہوئے۔ صرف کبھی کبھی وہ پیچھے یا
بائیں سے حملہ آور ہوئے لیکن کبھی انھوں نے یہ نہ سوچا کہ وہ پورے کیمپ کو گھیرے میں لے کر
چاروں طرف سے ہر ایک وقت حملہ کریں۔ کوئی سوچ بھی اسکیم اور ماہر دماغ ان کے ساتھ نہیں
تھا۔ تعداد میں زیادہ ہونا ایسے موقعوں پر مفید ہونے کے بجائے نقصان کا باعث ہوتا ہے کیونکہ
قواعد و اسلحہ فوج کے ساتھ غیر تربیت یافتہ عوام کی ہمراہی سے کامیابی کی بجائے انتشار پیدا ہو جاتا
مسلل ناکامیوں نے اب انقلابی فوجیوں کے جذبات کو برا بیگختہ اور انھیں دل برداشتہ کر دیا
تھا۔ وہ اپنی ناکامی کا بڑا سبب احسن اللہ، زینت محل، الہی بخش اور اسی طرح کے اہم اشخاص
کو قرار دیتے تھے اور یہ اندازہ بہت کچھ حقیقت پر مبنی بھی تھا۔ اگست کو ان کا بارود کا کارخانہ
(چوڑی والاں) اڑا دیا گیا اور یہ واقعہ اس وقت ہوا جب احسن اللہ کارخانے میں جا کر واپس آیا
چنانچہ اسی پر اس سازش کا شبہ کیا گیا اور ایک انگریز کیتھ ینگ یہ اشارہ بھی کر گیا کہ یہ شبہ

بے بنیاد نہیں تھا۔ ۱۷

باغیوں نے زینت محل پر بھی انگریزوں سے ساز باز کا الزام لگایا چنانچہ اس کی طرف سے بادشاہ سے شکایت کی گئی کہ اس کے گھر پر پیرہ لگا دیا گیا ہے۔ زینت محل کو لے دے کر اگر کوئی تنازعہ تو بس یہ کہ جواں بخت کو بہادر شاہ کا ولی عہد مان لیا جائے۔ نامزد ولی عہد شہزادوں کا ایک بعد دیگرے موت سے ہم کنار ہو جانا یا کر دیا جانا اس کے لیے میدان صاف ہونا تھا اور تمام دیگر شہزادوں نے 'مرزا قویماش کے علاوہ' جواں بخت کی ولی عہدی پر دستخط کر دیئے تھے مگر بغاوت نے بیگم کے تمام ارمانوں پر پانی پھیر دیا کیونکہ اگر باغی کامیاب ہوتے تو مرزا غفل ان کے سربراہ ہوتے نہ کہ جواں بخت۔

ادھر الہی بخش اپنی خفیہ سرگرمیوں میں مصروف اور احسن الشداس کا مددگار تھا۔ جب علی جوہر سن کی طرف سے شہر میں جاسوسی اور انتشار پھیلانے کا کام انجام دے رہا تھا، میگزین پھٹنے کے بعد (۱۸۵۷ء) جب باغیوں نے جاسوسوں کی سخت طریقے سے گرفت شروع کی تو بھاگ گیا۔ ان لوگوں کی طرف سے انگریزوں کو یہ شرائط پیش کی گئیں کہ وہ بادشاہ کو پہلی سی مراعات برقرار رکھیں، جواں بخت کو ولی عہد مان لیں تو کشتیوں کا پل اڑا کر سوار فوج پر قابو پالیا جائے گا اور انگریزوں کو شہر میں داخل کر دیا جائے گا لیکن انگریزوں کو چونکہ اب اپنی فتح کا یقین تھا اور یہ پیش کش حالات کی ابتری کی طرف اشارہ کر رہی تھی اس لیے ان شرائط کو رد کر دیا گیا یہاں تک کہ گورنر جنرل کو ۲۰ اگست کے لگ بھگ جب ان شرائط کی اطلاع پہنچی تو اس نے ایک خط میں بہادر شاہ کو پہلی سی وقعت اور مراعات منظور کرنے سے صاف انکار

1. K. YOUNG: Delhi 1857 p. 186

2. MUIR (W): Records of Intelligence Deptt. Vol. II p. 145

SEN: p. 96

کر دیا۔ اسی طرح شہزادوں کے خطیہ جو گرتھید کو وصول ہوئے، اردی کی ٹوہری میں ڈال دیے گئے۔ یہاں سے مایوس ہو کر شہزادوں نے بریگیڈیروں سے بعض شرائط پر معاملہ کرنا چاہا مگر مایوس ہونا پڑا۔ یہ خفیہ کارروائیاں صرف چند مخصوص لوگوں کے علم میں تھیں جن سے بے خبر انقلابی عوام اور فوجیں اب بھی دشمنانِ وطن سے جنگ آزما ہوئے کو تیار تھیں۔

انگریزی کیمپ میں مزید فوج | ادھر جون نکلسن کی سربراہی میں پنجاب سے مزید فوج انگریزی کیمپ میں پہنچی (۱۴ اگست)۔ نکلسن ایک پینتیس سالہ کنوارا جوان تھا۔ وہ ہندوستانیوں کے لیے دشمنی کے جذبات سے بھرپور دل رکھتا تھا۔ وہ اس سے پہلے پھلورادرسیالکوٹ میں ایسی فوجوں سے ہتھیار لے کر اور بھاوت کچل کر اپنے کو اہل ثابت کر چکا تھا۔ اس لیے بریگیڈیئر جنرل بنایا گیا۔ اس کے ہمراہ دو ہزار چار سو پیادہ، چھ توپیں اور کچھ سوار فوج تھی جن کے پہنچنے سے پہلے ہی وہ انبالہ سے یہاں آیا۔ نکلسن دہلی پر حملہ کرنے کے لیے بے قرار تھا مگر روسن کو جاسوسوں کی اطلاعات سے معلوم ہوا تھا کہ دہلی میں اب باغی افواج چالیس ہزار ہے۔ وہ اسی سوچ میں تھا کہ اننی بڑی فوج کا مقابلہ کیسے کیا جائے گا اور جب شہر کے عوام بھی انگریزوں کے خون کے پیاسے ہیں تو ان سے شہر کی سڑکوں پر کیسے مقابلہ کیا جائے گا۔ روسن کا یہ اندازہ کچھ زیادہ غلط بھی نہیں تھا۔ میجر ریڈ کا بیان ہے کہ کوئی دن مشکل سے ایسا گذرتا تھا کہ جب باغی فوجیں ہمارے اوپر حملہ نہ کرتی ہوں۔

نجف گڑھ کی جنگ | اسی زمانے میں (۲۳-۲۶ اگست ۱۹۵۷ء) بہادر شاہ کی طرف سے تمام زمینداروں، سپاہیوں، کسانوں، دستکاروں، پنڈتوں، فقیروں، عاملوں، اور تاجروں کے لیے ایک فرمان جاری ہوا جس میں ان بڑے دشمنان

وطن کے خلاف جنگ کی اپیل کی گئی تھی۔ انگریزی اخبار فرینڈ آف انڈیا نے اس فرمان کو شائع کر کے اس کو بغاوت کی تاریخ کا سب سے زیادہ انمول اقدام قرار دیا۔ ۱۷

۲۴ اگست کو باغی فوج نے پھر ایک بڑا حملہ کیا اور پنجاب سے انگریزوں کا ریل و رسائل اور رسد کا ٹنا چاہا۔ لیکن انگریزوں کو ان کے ہر فیصلے کی فوراً خبر ہو جاتی تھی چنانچہ نکلسن نے بڑھ کر مقابلہ کیا اور نجف گڑھ کی نہر پر تصادم ہوا۔ باغی فوجیں تقریباً تین ہزار گز کے رقبہ میں تھیں بائیں طرف نہر کے پل کے پاس وہ ایک گاؤں پر قابض تھیں اور دائیں طرف ایک چٹان اور سر اے پر نکلسن نے چٹان اور سر اے پر حملہ کیا اور توپوں کی گولہ باری میں پیادہ فوج کو بڑھایا۔ اس وقت رات ہو چکی تھی۔ باغی فوجیں پیچھے کی طرف ایک گاؤں میں چلی گئیں اور پھر شہر کی طرف واپس ہو گئیں۔ انگریزی فوجیں نانگلونی گاؤں سے ہو کر نجف گڑھ پہنچی تھیں۔ ظہیر دہلوی نے نجف گڑھ کی لڑائی کا حال بیان کیا ہے لیکن تاریخ نہیں دی ہے، اندازہ ہے کہ وہ اسی جنگ کا بیان ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ پہاڑی کے عقب سے رسد بند کر دینے کی صلاح ہوئی اور بخت خاں اپنا لشکر لے کر روانہ ہوئے۔ دوسرے روز سدھاری سنگھ اور غوث خاں اپنا کپو لے کر گئے لیکن اس دن شدید بارش ہوئی چنانچہ :

”تمام جنگل میں پانی ہی پانی ہو گیا اور ایک خرابی اور ہوئی کہ جس موقع پر سدھاری سنگھ کا کپو کا ڈیرا تھا وہاں نشیب تھا اور جمیل تھی نجف گڑھ کی مشہور ہے۔ جہاں ندی کا پانی سب اس میں آتا ہے۔ اب یہ کیفیت ہوئی کہ توپیں بھی پانی میں غرق اور آدمیوں کی بھی کمر پانی چڑھ گیا اور سیگزیں کی

۱۷ فرینڈ آف انڈیا۔ ۷ اکتوبر ۱۸۵۷ء بحوالہ مہدی حسن۔ یہ فرمان آخری صفحات پر بطور ضمیمہ شامل ہے۔ نیز ملاحظہ ہو ڈاکٹر مہدی حسن کی انگریزی کتاب ”بہادر شاہ

پٹیاں سب دلدل میں کھنس گئیں۔ اُدھر انگریزی فوج نے آکر گولہ اور گراںبک میفہ برسانا شروع کیا اور سپیا پارود کا نہر میں بہا کر نہر کا پل اُٹا دیا جس سے راستہ بند ہو گیا اُدھر سے بخت خاں کی فوج نے انگریزی فوج پر گولہ باری شروع کر دی دونوں طرف کی مار سدھاری سنگھ اور غوث خاں کے کپیو پر ہونے لگی اب جائیں تو کہاں جائیں پنج میں نہر حائل ہے۔۔۔ غرض کہ تمام ڈیرہ خیمہ میگزین توپیں وغیرہ سب کی سب وہیں رہیں اور ہزار ہا جانیں تلف ہوئیں تھوڑی سی فوج بچ بچا کر صبح کو دہلی پہنچی“ لے

انقلابیوں کو مایوسی | خزانہ خالی تھا، میگزین اُڑ جانے سے سامان جنگ کی بھی قلت ہو گئی، فوجوں میں انتشار پھوٹ اور بد نظمی بڑھ گئی جنرل بخت خاں اور سردھاری سنگھ برابر انگریزی فوجوں پر حملے کرتے رہے فوج کی تنخواہ کے لیے مشورہ ہوا جس میں مرزا مغل کے علاوہ مرزا خضر سلطان، راجہ دیوی سنگھ، سالک رام۔ رام جی داس اور رائے گنجارام وغیرہ شامل تھے۔ باہمی مشورے کے بعد ڈیڑھ لاکھ روپیہ جمع کرنے کا عہد کیا گیا کیونکہ فوج کو تنخواہ نہ ملنے پر شہر میں اور زیادہ ابتری پھیلنے کا خطرہ تھا۔ دشمن سے برابر تصادم ہوتے رہے، دن بھر لڑائی ہوتی مگر اب پانسہ باغیوں کے حق میں نہیں گرتا تھا مغل شہزادے اب بھی اپنی خستیتوں سے باز نہ آئے، وہ مہاجنوں اور دوسرے لوگوں سے فوج کے نام پر لاکھوں روپیہ جمع کرتے اور خود ہضم کر جاتے لہذا مہاجنوں کو حکم ہوا کہ وہ جنسرل بخت خاں سے گفتگو کریں اور شہزادوں سے واسطہ نہ رکھیں۔ کچھ لوگوں نے مزید روپیہ دینے

لے داستان نمبر ۱۰۴۔ بعض بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ غوث خاں اس جنگ میں نہیں تھا وہ اس شکست کی خبر سنکر ایک سکھ رجمنٹ اور کچھ سوار فوج لے کر چلا لیکن راہ میں شیکست خوردہ فوج واپس آتی ہوئی ملی نیچ بریگیڈ اس جنگ میں بالکل تباہ ہو گیا۔ یہ جنگ نانگلوی کے قریب ہوئی۔

سے انکار کر دیا۔ رام جی داس دو بار بڑی رمتیں دے چکا تھا۔ بہادر شاہ خود بھی مختلف مورچوں پر جا کر گولا باری کا معائنہ کرتے رہے مگر فوج میں تنخواہ نہ ملنے کی وجہ سے بڑی بے اطمینانی تھی سب سے زیادہ بدمذہبی یہ تھی کہ باغی فوج کے افسران، منغل شہزادے، کمانڈرانچیف، بخت خاں، انتظامیہ کورٹ سب کے سب روپیہ جمع کرنے میں لگے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے علیحدہ ہو کر جمع کر رہے تھے چنانچہ ایک ایک شخص سے کئی کئی بار چندہ لیا گیا۔ جیون لال سے ڈھائی ہزار مانگا گیا، اس کا گھر لوٹ لیا گیا، مفتی صدر الدین سے دو لاکھ کا مطالبہ ہوا اور آخر کار ۳۱ اگست بعد از خرابی بسا یہ اعلان کیا گیا کہ جنگ کے لیے چندہ جمع کرنے کا اختیار صرف انتظامیہ کورٹ کو ہوگا۔ بہادر شاہ نے کچھ زیورات اپنے حرم سے لا کر ان کے حوالے کرنا چاہے لیکن فوجی افسران نے انکار کر دیا۔ انھوں نے کہا:

”ہم شاہی زیورات کو ہاتھ نہیں لگائیں گے لیکن ہمیں یہ دیکھ کر اطمینان ہوتا ہے کہ آپ ہمیں قائم و برقرار رکھنے کے لیے اپنے جان و مال دینے سے بھی دریغ نہیں کرتے۔“

زرد کوٹھی کا مورچہ | انہی دنوں کشمیری دروازے کے باہر نصف میل دور انقلاہیوں نے زرد کوٹھی میں مورچہ لگایا اور گولا باری کی جس سے انگریزوں کو سخت نقصان پہنچتا تھا۔ نہیر آباد والی فوج اس کی حفاظت کر رہی تھی۔ جب رات کو ڈیوٹی بدلی تو نصیر آباد کے سپاہیوں نے پہرے داروں کو ہوشیار رہنے کی ہدایت کی۔ انھوں نے جل کر جواب دیا۔ ”بھیتن تم سپاہی ہو، ہم سپاہی نہیں؟“ مگر رات ہوئی تو مزے سے پڑ کر سو گئے اُدھر مخبروں نے انگریزوں کو خبر دی چنانچہ گونے اوگور کھینکے پاؤں پہاڑی پھاڑتے اور دبے پاؤں آکر پہلے تو ان سونے والوں کے ہتھیار اٹھالیے پھر توپوں پر قبضہ کر کے ان کو بیدار کیا اور بری طرح مارنا شروع کیا۔ یہ بدحواس ہو کر بھاگے۔ نصیر آباد کی فوج جو پہرہ بدل کر آئی تھی وہ شہر میں داخل نہ ہوئی تھی کہ رات کو دروازہ کھلوانا مناسب نہیں،

وہ کشمیری دروازے کے باہر متصل کی پٹری پر لیٹ گئے تھے۔ اب جو یہ بھاگ بھاگ کر پہنچے تو انھوں نے لعنت ملامت کی اور کہا کہ تم ہمارے پیچھے آ جاؤ اور بندہ تو ہیں بھر کر خاموش لیٹ گئے۔ انگریزی فوج یہ سمجھ کر پیچھا کرتی ہوئی آ پہنچی کہ اس وقت دروازہ کھلنے پر شہر میں داخل ہو جائے۔ جب بندہ توں کی زد پر آ پہنچے تو یکبارگی نصیر آباد کے سپاہیوں نے ہار ماری۔ کشمیری دروازے کے گولندازوں نے یہ آواز سنکر اوپر سے گرا ب مارا، اُدھر سیاہ بڑج والوں نے توپیں بھر کر اندھا دھند گرا ب برس نے شروع کیے۔ ”اس وقت یہ نوبت ہو گئی کہ خدا دے اور بندہ لے۔ متعاقب کنندگان کو جان بچانی مشکل ہو گئی وہی مثل ہوئی اس ہاتھ دے اس ہاتھ لے۔ لاش پر لاش پڑ گئی۔ کشتوں کے پستے لگ گئے۔ بھاگے اُٹے پاؤں اور جا کر مورچہ لیا۔“ اور زرہ کو کھٹی کے مورچے سے شہر پر گولے برسانا شروع کر دیے۔ رات بھر یہ ہنگامہ رہا۔ اس جنگ میں انگریزی فوج کا ایک بڑا افسر مارا گیا جس کی لاش دونوں مورچوں کے درمیان پڑی تھی اور دونوں طرف سے اُسے حاصل کرنے کے لیے بندہ توں اور توپیں چلتی رہیں وہ لاش عین کشمیری دروازے کے سامنے تھوڑے فاصلے پر پڑی تھی۔ غرض ڈیڑھ دن جنگ جاری رہی آخر اس کے وقت ایک باغی سپاہی نے زمین پر رینگ کر اپنی پگڑی سے لاش کو کھینچ لیا اور ہتھیار وغیرہ اتار کر لاش اسی طرح چھوڑ دی لے

عوامی جنگ

دہلی میں شہر و دیہات کے عوام نے تحریک ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء میں جو نمایاں حصہ لیا اس کی کوئی تفصیل اب موجود نہیں لیکن کہیں کہیں یہ جھلک بھی نظر آ جاتی ہے۔ انگریزی جاسوس گوری شنکر۔ رجب علی۔ تراب علی۔ جیون لال وغیرہ جو ’خبر نامے‘ انگریزی کیمپ کو بھیجتے رہے ہیں ان میں یہ حقیقت بھی کسی حد تک دیکھی جاسکتی ہے جس سے اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ ڈاکٹر مہدی حسن نے اصل دستاویزوں سے

تحقیق کے بعد نتیجہ نکالا ہے کہ:

”ظاہر ہے کہ دہلی کی جنگ اب عوامی جنگ کی صورت میں نمایاں ہو چکی تھی۔ دہلی شہر اور دیہات کے عوام شاہی یا قومی فوجوں کی پوری مدد کر رہے تھے اور وہ اسے آبادی کی فوج کے روپ میں دیکھتے تھے“ اے

جاسوسیوں کی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ”نانگلی (نانگلوئی) کے عوام نے نہ صرف باغیوں کی پوری مدد کی بلکہ ان کے ساتھ شامل ہو کر جنگ میں حصہ لیا۔ مغل شہزادوں کے علاوہ امرا میں امین الدین خاں، تاج الدین خاں مع اپنے لشکروں کے شریک تھے۔ ایک شہزادہ غلام مصطفیٰ (۱) زخمی بھی ہوا۔ شہزادہ عظیم بیگ ہالنسی سے واپس آکر بادشاہ کے ذاتی لشکر میں شامل ہو گیا تھا۔ ایک دیہات کے تقریباً بیس ہزار آدمی جمع ہوئے اور یہ اعلان کیا کہ انھوں نے بیچ بریگیڈ کی بارہ توپیں دوبارہ انگریزوں سے چھین لیں۔ مولانا فضل حق جب سے الوریس یہاں آئے تھے، برابر فوج اور شہر میں عوام کو انگریزوں کے خلاف جنگ کے لیے آمادہ کرتے رہے۔ بھٹ گڑھ کے زمینداروں نے بخت خاں کو پوری طرح مدد دینے کا وعدہ کیا پانی پت اور سوئی پت کے کچھ زمیندار بھی ان کے حامی تھے۔ بہادر علی خاں (بہادر گڑھ) نے جو اپنے علاقے کو بغاوت کے لیے منظم کر رہے تھے، پیغام بھیجا کہ تمام علاقہ بخت خاں کے ساتھ ہے۔ کچھ سکھوں کو یہ ہدایت دے کر پنجاب بھیجا گیا کہ وہ وہاں باغیانہ جذبات پیدا کریں۔ ردھنگ کے ایک گاؤں ساہنی میں رسالدار خاں نے رنگاروں کی ایک فوج منظم کی۔ ضلع ہریانہ کے گاؤں تو شم (Tosham) میں بھی ایک باغی لشکر تیار کیا گیا۔ یہاں تک کہ پشن یافتہ لوگوں کو بھی شامل کیا گیا جہاں ان کے بیان کے مطابق کئی ہزار زمیندار بغاوت کے لیے تیار تھے۔ نانگلی کے زمینداروں نے آکر بہادر شاہ سے شکایت کی کہ انھیں شاہی فوجوں کی ادا

کرنے کی سزا دی گئی اور اُن کے گاؤں لوٹ لیے گئے ہیں تیج فوج کے بریگیڈیئر جنرل ہیرا سنگھ بہادر شاہ کے دربار میں آئے۔ شاہ نے اُن سے کہا کہ تیج بریگیڈ کو دوبارہ منظم کریں، انھیں توپیں مہیا کرنے کا وعدہ کیا اور دو ہزار روپیہ سامان کی فراہمی کے لیے عطا کیا۔ دادری کے راؤ نے انقلابیوں کی پوری حمایت کی۔ اس نے بادشاہ کو نذر پیش کی، جھنڈا اور مقارہ رکھنے کی اجازت چاہی۔ اس نے کہا کہ وہ میرٹھ سے انگریزوں کو کمک نہیں جانے دے گا اور لوٹ لوٹ کر پریشان کر دے گا۔

متعلقہ داروں کی شرکت | بہادر شاہ کی طرف سے قریبی علاقوں کے متعلقہ داروں کو امداد کیلئے اپیل کی گئی اور پروانہ جاری ہوا جس کے جواب میں آس پاس کے متعدد متعلقہ داروں نے ہر طرح امداد کی۔ ان میں یواڑی کے راؤ تلارام۔ دادری کے بہادر جنگ خاں۔ مالا گڑھ کے ولی داد خاں۔ جھجر کے نواب عبدالرحمن۔ پٹودی کے اکبر علی خاں۔ فرخ نگر کے احمد علی خاں۔ دوجانہ کے حسن علی خاں۔ بلبھ گڑھ کے راجہ ناہر سنگھ وغیرہ تھے بلبھ گڑھ کا راجہ ناہر سنگھ انقلابیوں سے تعاون کرنے میں سب سے زیادہ پیش پیش تھا۔ ایک انگریز کئیہ ننگ نے تو اپنے خطوں میں اس کے بارے میں لکھا ہے کہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ مسلمان ہو گیا ہے۔ اسی طرح راؤ تلارام نے چالیس ہزار روپیہ

۱۔ دہلی نیوز ————— (Delhi News) ————— سے ماخوذ بحوالہ مہدی حسن

۲۶۱-۲۵۸

۲۔ بادداشت احسن اللہ۔ بادی اور علی پور کے عوام کا حال پہلے گزر چکا ہے۔

۳۔ ناہر سنگھ کو بعد میں پھانسی دی گئی۔

4. YOUNG (K): Delhi 1857 p. 262

CHAUDHURI: p. 68

بھیجا اور فوج بھی منظم کی۔ مرزا حیدر اودھ اور دہلی کے درمیان رابطے کا ذریعہ تھا۔ سوات
 (سرحد) کے اخوند کے سردار کی طرف سے بھی ایک وفد آیا۔ علی گڑھ کے متعلقہ دارا مراد بہاؤ
 خان بہادر خاں (بریلی)۔ مرزا عباس بیگ، ایجنٹ دربار لکھنؤ۔ بہادر گڑھ کے بہادر خاں وغیرہ
 کی طرف سے پیغامات آئے۔ پورے ملک کے مختلف علاقوں سے باغی فوجوں کے خطوط موصول
 ہوئے جن میں بادشاہ کی وفاداری کا عہد تھا اور دہلی آکر دشمنوں سے جنگ کرنے کا قصد۔
 روہتنگ۔ حصار۔ کرناٹ۔ سرسہ۔ بجنور۔ بریلی۔ متھرا۔ مین پوری۔ ریواڑی وغیرہ کے عوام کی
 طرف سے جو عرضداشتیں آئیں ان کا تو کچھ شمار ہی نہیں کیا جاسکتا۔ میرٹھ کے ہندو متعلقہ
 داروں کے گاؤں سے عوام کے بھی بے شمار پیغامات آئے۔ جن میں بادشاہ کی طرف سے جنگ
 کرنے کا ارادہ ظاہر کیا گیا۔ مختلف مقامات کی باغی فوجوں کے علاوہ مجاہدین کے گروہ آئے
 ایس بی چودھری لکھتے ہیں:

بہادر شاہ کا کردار

”جیسے ہی بغاوت نے ہر گیر صورت اختیار کی بہادر
 شاہ نے اپنے آپ کو اس کی سربراہی کے لیے اہل ثابت کیا۔ اس نے سپاہ سے
 باز پرس کی ان کو انگریزوں کو نکالنے کے لیے کوتاہی پر ملامت کی اور انگریزوں کو
 رسد دینے والوں کو سخت برا بھلا کہا، اس نے روزانہ دیوان خاص میں آنا شروع
 کر دیا۔ تمام معاملات میں بذات خود حصہ لے کر پوری طاقت اور صلاحیت کا
 مظاہرہ کیا۔ دوران بغاوت کے اعلانات اور فرمان جو اس کے نام سے جاری ہوئے
 اس بات کا پورا ثبوت ہیں کہ وہ انگریزوں کے خلاف اس مقدس جنگ کا اصل

۱۔ راؤ تلارام کے مزید حالات ریواڑی کے سلسلے میں اور آخری دور کے باب میں ملیں گے۔

سہرچشمہ تھا“ ۱۔

بہادر شاہ کے اس کردار کے برخلاف دلائل اس کا دوسرا رخ بھی سامنے لاتے ہیں۔ کیتھ ینگ نے اپنے خطوں کے مجموعے میں یہ ذکر کیا ہے چنانچہ ۳ جولائی ۱۸۵۷ء کے ایک خط میں اس نے لکھا ہے کہ ”آج شہر سے جو خبریں ملی ہیں ان میں کہا گیا ہے کہ ”بادشاہ ہم سے صلح کی شرطیں طے کرنے کے لیے بے چین ہے“ اسی طرح ۱۴ اگست کے خط میں:

”میں نے ابھی شہر کا خبر نامہ دیکھا جس میں کہا گیا ہے کہ بادشاہ چاہتا ہے کہ سپاہی انگریزوں سے صلح کر لیں لیکن انہوں نے جواب دیا کہ وہ ہرگز ایسا نہیں کریں گے وہ یا تو منع کریں گے یا مرجائیں گے۔ بادشاہ نے خود انگریزی کیمپ میں جانے کا ارادہ کیا مگر سپاہیوں نے ایسا نہیں کرنے دیا، ۲۔

اس طرح کے واقعات کی تصدیق ظہیر دہلوی کے بیان سے بھی ہوتی ہے چنانچہ ایک موقع پر جب کسی پوریہ نے بادشاہ سے گستاخی کی، وہ کہتے ہیں:

”... اور بادشاہ نے خفا ہو کر منقذات گالیاں دینی شروع کیں اور حکم دیا کہ محل کی سواریاں کراؤ اور خواجہ صاحب کو چلے چلو۔ قلعے کو چھوڑ دو اور خود سوار ہو کر جالی کے دروازے تک پہنچ گئے تھے کہ اتنے میں سب انسرجم ہو کر دوڑ آئے اور بادشاہ کی سواری روک لی“ ۳۔

1. CHAUDHURI: Civil Rebellion 1857 p.70

2. YOUNG. Delhi 1857 pp. 104-203

۳۔ داستان غدر/ ۱۰۲۔ ظہیر دہلوی نے اس بد تمیز پوریہ کو بخت خاں کہا ہے مگر تاریخی حالات اور واقعات سے بخت خاں کا جو کردار نظر آتا ہے اسکی روشنی میں یہ بالکل غلط ہے یہاں یا تو ظہیر دہلوی سے کوئی فروگزاشت ہوتی ہے یا کسی اشارے پر بخت خاں کی تصویر مسخ کرنے کے لیے یہ کام کرایا گیا ہے۔

علاوہ ازیں نہ صرف معین الدین وغیرہ کے روزناموں سے بلکہ عبداللطیف کے روزنامے سے بھی باشا کا کردار مشتبہ نظر آنے لگتا ہے۔ ۱۲ جون ۱۹۴۷ء کو وہ لکھتا ہے۔

”پس بادشاہ نے مسرت کے ساتھ آج مجلس شوریٰ منعقد کی.... بات جو ریکارڈ آئی وہ یہ تھی کہ اس طرف سے دل ہٹانا اور انگریزوں کی طرف جانا مناسب ہے سب نے عرض کی کہ یقیناً اب ان تباہ کاریوں کے ساتھ اس مقام پر رہنا اپنے تئیں خطرے میں ڈالتا ہے... فرمایا کہ انگریزوں سے دوستی کی کیا شکل نکالی جا.... پس نواب گورنر جنرل بہادر اور نواب لفٹیننٹ بہادر کو خط ارسال کیا گیا“

پھر ۲۴ جون کو:

چونکہ بادشاہ نے نواب گورنر جنرل بہادر اور نواب لفٹیننٹ بہادر کو خط لکھا تھا آج قاصد جواب لے کر آیا اس سے دل کو قدرے سکون ہوا، دوبارہ بادشاہ نے محل آراستہ کرائی، فلم اٹھایا، خط لکھا اور ارسال کر دیا....“ لے

حکیم احسن اللہ، جو بہادر شاہ کا دامنا ہوتا رہا ہے یا جسے وزیر اعظم کہنا چاہیے ان کارروائیوں میں پیش پیش تھا چنانچہ کئی بار باغیوں نے اسے قتل کر ڈالنا چاہا مگر بادشاہ کی مداخلت سے وہ ہر بار فرج گیا۔ بغاوت کے پہلے دن سے لے کر آخر تک اس کے کردار پر ایسے صد ہادھتے نظر آتے ہیں اور جو نظر نہیں آسکے وہ اس کے علاوہ ہیں۔ ان وطن دشمن کارروائیوں میں احسن اللہ کے علاوہ بہادر شاہ کی چہیتی بیگم زینت محل بھی پوری طرح شریک نظر آتی ہے جس کو اس ہنگامے میں بھی یہ فکر دامن گیر تھی کہ کسی طرح انگریزوں سے اپنے بیٹے جواں بخت کی ولی عہدی کا اقرار کرائے۔ چنانچہ دورانِ بغاوت میں ہر طرح نظر ڈالنے پر بھی

لے خلیق احمد نظامی (مرتب): روزنامہ عبداللطیف / ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲۔ ڈاکٹر حسین نے بعض اہم

کاغذات سے اس کی تصدیق کی ہے ص ۹۵

زینت محل کی کوئی سرگرمی ایسی نظر نہیں آتی جو اس نے باغیوں کی حمایت میں اختیار کی ہو۔
 ہاں اس کے بارے میں اگر کچھ تاریخ کے صفحات پیش کرتے ہیں تو وہ انگریزوں سے ساز باز
 اور خفیہ پیام رسانی کے تذکرے ہیں جنہیں جگہ جگہ دیکھ لیجئے اور بغاوت کے پہلے ہی دن سے
 یہ سلسلے شروع ہو جاتے ہیں۔ اس بی چودھری نے اپنی تحقیق سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ
 ”یہ بات بغیر کسی شک و شبہ کے کہی جاسکتی ہے کہ احسن اللہ نے انگریزوں سے پیام
 رسانی کی، باغیوں کی فوجی کارروائیوں کو اندر ہی اندر ملیا میٹ کرنے کی کوشش
 کی، انگریزوں کو پہنچانے کے لیے زینت محل اور صدر علی خاں کے تعاون سے رسد
 کے ذخیرے جمع کیے“ ۱۔

اور بغاوت کے پہلے ہی دن جب انقلابیوں کا پہلا گروہ قلعے میں آکر خوراک اور رسد وغیرہ
 کا طالب ہوا تو انھیں احسن اللہ نے جس کے ہاتھ میں بہت کچھ تھا، کیا دیا۔ بادشاہ
 کے اصطل سے گھوڑوں کے چنے۔ ۲۔

کئی بار حکیم احسن اللہ کی یہ کارروائیاں پایہ ثبوت کو پہنچ گئیں۔ سب سے پہلے ۱۶ مئی ۱۸۵۷ء
 کو انقلابی سرداروں نے دہلی دروازے سے اس کا ہر شدہ خط پکڑا جو قیدی انگریزوں کی مدد
 سے لکھا گیا اور اس میں انگریزوں کو مدد کا یقین دلایا گیا تھا۔ اسی خط سے برا فروختہ ہو کر انھوں
 نے انگریز قیدیوں کو بے رحمی سے قتل کر ڈالا اور انقلابیوں کا سر نہیں پھرا تھا کہ جن انگریزوں

۱۔ خورشید رضوی: بیگم زینت محل، رسالہ ”آجکل“ دہلی میرٹھ جنوری ۱۹۶۳ء (مضمون)

۲۔ CHAUDHURI: pp. 67-68

۳۔ ظہیر دہلوی: داستانِ غدر/ ۶۸

کی جان بادشاہ کے کہنے سے بچالی گئی تھی انھیں بغاوت سے پانچ دن بعد نکال کر قتل کر دیتے۔ بعض مغل شہزادے بھی، جن کے نام ظاہر نہیں ہوتے، انگریزوں سے ساز باز میں شریک تھے۔ گرتھیڈ اپنے ایک خط (۱۹-۲۳ اگست) میں کہتا ہے:

”میرے پاس شہزادوں کے خطوط آنا شروع ہو گئے ہیں جن میں لکھا ہے کہ وہ مکمل طور پر ہمارے حامی رہے ہیں اور صرف یہ جاننا چاہتے ہیں کہ وہ ہمارے لیے کیا کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ آج ایک سفیر زینت محل کی طرف سے آیا جو کہ بادشاہ کی چہیتی سنگم اور بڑی اہم سیاسی شخصیت ہے اس نے شرائط اور معاہدے کے لیے بادشاہ پر اپنا اثر استعمال کرنے کی پیشکش تھی“ لہ

جنی لال کی ڈائری میں ہے کہ باغیوں نے ۱۶ مئی کو ایک خط پکڑا جو انگریزوں کو جابجا ہاتھ اور اس میں جواں بخت کو ولی عہد مان لینے کی شرط پر امرا دیکھیں دلایا گیا تھا۔

جیسے جیسے دن گزرتے جاتے،

شہر کے عوام میں ہراس اور

انقلابی حکومت کے خلاف کارروائیاں

بے چینی میں اضافہ ہو رہا تھا اور اس کا سبب نہ صرف انگریزوں کے وفاداروں کی کارروائیاں تھیں بلکہ انگریزوں کو ابھی تک کوئی فیصلہ کن شکست نہ ہو سکی تھی، نہ انھیں رنج سے ہٹایا جاسکا تھا اور یہ صورت حال عوام و خواص کے کانوں میں خطرے کی گھنٹی بج رہی تھی کہ جو باغی فوجیں اتنی تعداد میں ہوتے ہوئے بھی انگریزوں کو اکھاڑ نہ سکیں وہ اب کیا کر سکیں گی۔ ہو سکتا ہے کہ ایک نہ ایک دن انگریز دہلی کو فتح کر لیں اور اگر ایسا ہوا تو کیا ہوگا؟ یہی سبب ہے کہ بعض افراد نے انگریزوں سے خفیہ نامہ و پیام شروع کر دیے تھے جن میں راجا تارا رام۔ راجہ بلجہ گڑھ۔ عبدالرحمن خاں والی جٹ وغیرہ کے نام کیتھ نینگ نے اپنے خطوط کے مجموعے میں لکھے ہیں کہ ان

لہ

لوگوں کے پنیامات موصول ہوئے۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ یہ لوگ انقلابیوں کے حامی نہ تھے یا ڈبل رول ادا کر رہے تھے بلکہ حالات کے پیش نظر یہ پیش بندی کرنا چاہتے تھے مگر انگریز اور ان کے حواری اتنے احمق نہ تھے جو یہ بات نہ سمجھ سکتے۔ ۱۷

مختلف مقامات سے اب بھی انقلابی فوجیں، رضا کار اور مجاہدین دہلی آرہے تھے بعض جگہوں سے عرضداشتیں بھی موصول ہوتی تھیں مگر اب حالات دگرگوں ہو رہے تھے۔ خزانے میں روپیہ نہ تھا۔ انگریزوں کے سیکڑوں جاسوس شہر اور قلعے کے اندر اپنا کام کر رہے تھے جن کی تعداد میں اضافہ ہی ہوتا جا رہا تھا۔ انگریزوں نے کچھ پٹھان اس غرض سے بھرتی کیے کہ وہ شہر میں داخل ہو کر انقلابیوں سے جنگ کریں اور اس طرح بہ آسانی دہلی پر قبضہ ہو جائے۔ حکیم حسن اللہ نے طے شدہ پلان کے مطابق یہ خبر اڑائی کہ یہ لوگ جہادی ہیں مگر انقلابی افسران پر یہ راز بھی کھل گیا اور اسکیم کامیاب نہ ہو سکی۔ انقلابی افسران حسن اللہ کو اس عداوت کی سزا دینے کے لیے اُس کے گھر پہنچے مگر وہ غائب ہو گیا۔ انگریزوں نے ایک اور وار کیا یعنی ہڈسن نے اپنے چند مجبوروں سے وعدہ کیا کہ اگر وہ انقلابیوں کا بارود کا کارخانہ اڑا دیں تو ایک ہزار روپیہ روپیہ انعام ملے گا چنانچہ، رگست سٹریٹ کو شرم و بیگم کی جو بلی میں (جوڑی والاں) یہ کارخانہ اڑا دیا گیا اور انگریزوں کو یہ تحفہ مفت ہاتھ آیا کیونکہ اُس کو اڑانے والے جاسوس نے قدرت کے ہاتھوں موت کا انعام پایا، وہ خود بھی اسی میں بھسم ہو گیا۔ ۱۸

باغیوں نے کارخانہ اڑانے کا مشہد حسن اللہ پر کیا۔ ظہیر دہلوی نے لکھا ہے کہ اُس دن حکیم جی گھر پر نہ تھے۔ ورنہ ضرور مارے جاتے۔ انقلابیوں کا مشہد یقین کی حد تک تھا لہذا اب وہ

۱۷ چنانچہ جھڑکے نواب اور ناہر سنگھ (راجہ بلب گڈھ) کو پھانسی ہوئی۔ راولپور ام آخر تک جنگ کرتے رہے اور پھر افغانستان چلے گئے۔

۱۸ حسن نظامی؛ غدر کی صبح و شام/۸۴

لہذا اب وہ احسن اللہ کے قتل کرنے پر تیار ہو گئے۔ بہادر شاہ نے پھر اس وفادار کی حمایت کی اور اس قلعہ کے تہہ خانے میں چھپا دیا مگر انقلابی کسی طرح نہ مانے، جان بخشی کا وعدہ کر کے گرفتار کیا اور قید کر دیا۔ صرف اتنا کیا کہ اس کا گھر لوٹ کر سامان عام مجمع کے سامنے جلادیا حالانکہ انگریز عورتوں اور بچوں کو قتل کرنے سے کہیں زیادہ اس کا قتل مفید ہوتا۔ شہر میں خوف و ہراس تھا۔ باغیوں نے متعدد جاسوس گرفتار کیے، مرزا الہی بخش برابر ان جاسوسوں کی حمایت و امداد کرتا رہا اور بہتوں کو تہہ تیغ ہونے سے کسی نہ کسی طرح بچا لیا۔ ان میں سے چند کے نام جان لارنس نے گرتھڈ کے نام ایک خط میں لکھے تھے تاکہ وقت ضرورت ان سے فائدہ اٹھایا جائے۔ ان میں محبوب علی خاں حسن علی خاں۔ امین الدین خاں۔ الہی بخش۔ رام جی داس گڑوالا۔ متھرا داس۔ سالک رام وغیرہ تھے۔ رجب علی شہر میں اگست تک موجود تھا اور جاسوسی کے جال پھیلا رہا تھا۔

۲۸ اگست کی رات کو انگریزوں نے کشن گنج و لے مورچے پر حملہ کیا۔ تمام فوج کو **مایوسی** ہوشیار کر دیا گیا تھا کیونکہ عام حملے کا خطرہ تھا۔ ۲۹ اگست کو انگریزوں نے تمام دن شہر پر گولہ باری کی۔ خبر ملی کہ انگریز باؤٹے پر نئے مورچے بنا رہے ہیں جن سے تمام شہر کو تباہ کیا جاسکے گا۔ بہادر شاہ نے جنگی کونسل کا جلسہ طلب کیا، صورت حال پر غور کیا گیا مگر حالات بد سے بدتر ہو چلے تھے۔ سپاہی اناج کی کمی سے تنگ تھے مزید بارود بلکہ گن جھک تک دستیاب نہ ہوتی تھی۔ تاجروں نے کہہ دیا کہ نہ ہمارے پاس گن جھک ہے نہ اس کیلئے

۱۔ خط مورخہ ۲۵ مئی ۱۸۵۷ء بحوالہ سین / ۹۴۔ حکیم احسن اللہ کے گھر پر کچھ کاغذات برآمد ہوئے جو اس کی غداری ثابت کرتے تھے۔ باغی فوجوں کو یہ بھی معلوم تھا کہ ان کی تنخواہیں روک کر مصیبت میں مبتلا کرنے والا بھی صرف یہی شخص ہے اور یہ بات انھوں نے دیوان خاص میں برملا کہی (مہدی حسن / ۲۶۵)

روپیہ۔ مہاجنوں سے شہزادے تقریباً چار لاکھ روپیہ وصول کر چکے تھے، اب ان میں اس سے زیادہ
 سکت نہ تھی۔ فوجی افسروں اور شہزادوں میں ٹکراؤ بڑھ گئی۔ چاندنی چوک کے تھانیدار
 سید نظر علی کے خطوط سے اندازہ ہوتا ہے کہ ٹاٹ کی بوریاں، نیچے بنانے والے اور بیل بھنسیں
 تک مہیا نہ ہو سکتی تھیں۔ بہادر شاہ نے کہا کہ وہ اپنا سامان بیچ کر فوج کی تنخواہ ادا کریں گے بخت
 خاں کو اپنے کچھ ہاتھی اور گھوڑے فروخت کرنا پڑے۔ فوج کا ماہوار خرچ پانچ لاکھ تہتر ہزار
 تھا۔ ان حالات میں بھی انقلابیوں کی ہمتیں پست نہ تھیں چنانچہ انگریز ۳ ستمبر کو پل اڑانے
 کا ارادہ کر رہے تھے مگر دو ہزار سپاہیوں نے پسپا کر دیا۔ کابلی دروازے کے سامنے مورچہ بنایا
 تو ادھر سے شدید گولہ باری نے پرچے اڑا دیے۔ دوسری طرف انگریزی کیمپ میں رسد کی
 گاڑیاں اور سامان بحفاظت ۳ ستمبر کو پہنچ گیا جسے روکنے کے لیے انقلابیوں کی ساری تدابیر
 آپس کے حسد و رقابت کے ہاتھوں ناکام ہو گئیں۔ اب دشمنان وطن نے دہلی پر حملہ کرنے کے
 پلان بنانا شروع کر دیے۔ بخت خاں نے بہادر شاہ سے آکر کہا:

”میں کتنے دن پہلے سے یہ کہہ رہا تھا کہ انگریزوں کی رسد گاڑیاں پانی پت پر دکنے

کے لیے فوج بھیج جائے لیکن کوئی توجہ نہیں کی گئی۔ آخر کار رسد کی گاڑیاں انھیں

پہنچ گئیں اور اب ہم سخت مصیبت اور خطرے سے دوچار ہیں۔“ ۱

۵، ستمبر کو بہادر شاہ نے خود مورچوں پر توپوں وغیرہ کا معائنہ کیا، فوجوں کی پریڈ ہوئی،
 انھیں عہد کرایا گیا کہ ہر شخص اپنی جگہ پر ڈھار ہے، یہاں تک کہ ختم ہو جائے شہر میں اعلان
 کرایا گیا کہ ہر شخص خواہ وہ شاہی ملازمت میں ہو یا نہ ہو، ہندو ہو یا مسلمان، انگریزوں سے

۱۔ خطوط نیشنل آرکائیوز دہلی میں محفوظ ہیں۔ بحوالہ سین / ۱۰۳

۲۔ حسن نظامی: غدر کی صبح شام / ۲۲۲

۳۔ دہلی نیوز بحوالہ مہدی حسن / ۲۰۰

جنگ کرنے کے لیے نکلے جو شخص اپنے سرِ سرخ سے کوتاہی کرے گا اُسے شاہی حکومت کا دشمن تصور کیا جائے گا۔ یہ اعلان تمام شہر میں منقوب نے ڈھول بجا کر بادشاہ اور مرزا منگل کی نظر سے کیا۔ چنانچہ اگلے دن کی خبریں یہ تھیں کہ بریلی اور نصیر آباد بریگیڈ کے علاوہ تمام مقامات کی فوجیں اُس دن جنگ کے لیے نکلیں اور پوری پامردی سے جنگ کی۔ ہندو مسلمانوں نے آپس میں قسمیں کھائیں کہ وہ جنگ سے منہ نہیں موڑیں گے اور دہلی کے درو دیوار نے وہ خونی منظر دیکھا جو آج تک کہیں نظر نہ آیا تھا۔ دشمن نے اب پلان کے مطابق حملہ شروع کر دیا تھا اور ناکہ توپوں اور بندوقوں کی آوازیں زمین و آسمان ہلائے ڈالتی تھیں۔ انقلابی عوام اور سپاہی اپنا عہد پورا کر رہے تھے اور ان کی لاشوں کے ڈھیر لگے جاتے تھے۔

”دلی کے نہ تھے کوڑے، اور اقی مصور تھے“

پنجاب اور دیگر مقامات کے رجواڑے تو پہلے ہی انگریز کے حامی تھے، اب تو یہ بات صاف نظر آنے لگی تھی کہ انقلابی کامیابی سے ہمکنار نہ ہوں گے۔ بہادر شاہ نے ۴ ستمبر کو جے پور۔ جودھ پور۔ الور۔ بیکانیر وغیرہ کے راجوں کو دستخطی چٹھیاں بھیجیں، جن میں لکھا تھا کہ ”میری دلی خواہش ہے کہ سرنگی جس طرح بھی ہو، ہندوستان سے نکال دیئے جائیں لیکن یہ جنگ اُس وقت کامیاب ہو سکتی ہے جب ایک قابل شخص جو اس کا تمام بار اپنے کاندھوں پر لے کر منتشر قوتوں کو منظم کر سکے اور اس بغاوت کی رہنمائی کے لیے آگے بڑھے۔ میں ذاتی طور پر حکومت کی کوئی خواہش نہیں رکھتا۔ اگر تم ایسی راجگان اپنی تلواریں دشمن کے خلاف بے نیام کرنے کو تیار ہو تو میں اُن کے حق میں شہنشاہی سے مستعفی ہو جاؤں گا جو اس کام کے لیے منتخب ہوں گے۔“ مگر ان رجواڑوں

کو ملک کی غلامی کا احساس نہ تھا۔ ستم تو یہ ہے کہ وہ غیر جانب دار بھی نہ تھے بلکہ انگریزوں کے روپے اور فوج کی بارش کر رہے تھے چنانچہ دھول پور کے راجہ نے پندرہ سو پیدل، کچھ سوار اور چھ توپیں، بیکانیر نے تین ہزار راج پوت، نالی گڈھ کے راجہ نے ایک ہزار گورکھے روانہ کیے۔ جموں کا راجہ بھی فوج بھیج رہا تھا۔ غرض ۶ ستمبر کو تمام نئی آوازہ دم اور مسلح فوجیں ٹکری کی کیمپ میں آگئیں اور انھوں نے مورچہ بندی شروع کر دی۔ ادھر انقلابی کیمپ میں کوئی ایسا فسر موجود نہ تھا جو تمام فوجوں کو یکجا کر سکے۔ انرا تفری اور انار کی کا عالم تھا۔ فوجی اخراجات کے لیے آٹھ لاکھ روپے کی ضرورت تھی مگر آٹھ روپے بھی جمع نہ ہو سکتے تھے۔

حملہ شروع ہو گیا | رستہ کی گاڑیاں وغیرہ پہنچنے کے بعد انگریز انجینئروں نے اپنا کام شروع کر دیا۔ ایک کھائی کھودی گئی اور داہنی طرف ایک بیڑی تھمبیر کی گئی جس نے کابلی اور لاہوری دروازے کی طرف انھیں حملے سے محفوظ کیا اور باغیوں کی توجہ ادھر کر دی۔ جون سے آگست تک سب سے زیادہ دباؤ اسی طرف (ہندراؤ ہاؤس اور سبزی منڈی) رہا تھا اور اگر باغی فوجیں یہاں کامیاب ہو جاتیں تو تمام انگریزی کیمپ کو تباہ کر سکتی تھیں۔ اب انقلابیوں نے اپنی توجہ یہ سوچ کر ادھر لگا دی کہ شہر پر حملہ اسی سمت سے ہوگا لیکن وہ بائیں طرف یعنی گڈلو کیسل اور قدسیہ باغ کی طرف سے ہونا تھا۔ انگریزوں نے پہلے کشمیری دروازے، موری دروازے اور واٹر پیسجین (آبی مورچہ) کو نشانہ بنانے کا پلان بنایا تھا جسے انقلابیوں نے دھوکا کھا کر غیر محفوظ اور نظر انداز کر دیا تھا۔ چنانچہ دشمن نے گڈلو کیسل کے مورچے پر بہ آسانی قبضہ کر لیا جسے انقلابیوں نے مسمار بھی نہ کیا تھا اور یہ انگریزوں کے لیے نہایت مفید ثابت ہوا، انھوں نے تین نئی بیڑیاں گڈلو کیسل کے سامنے پرانے کسٹم ہاؤس (آبی مورچے پر) اور قدسیہ باغ میں بنالیں۔ ان مورچہ بندیوں پر انگریزی کیمپ کے ہندوستانی مزدور کام کر رہے تھے جن میں بہتوں نے اپنی جانیں بھی گنوا دیں مگر پھر بھی روتے رہے اور کام کرتے رہے آخر چار راتوں میں تین بیڑیاں مکمل کر دیں۔ افسوس کہ

انگریز تو اپنی قیمتی جانیں قومی مقصد کی خاطر ہتھیلی پر رکھے ہوئے تھے لیکن ان بے چارے ہندوستانیوں نے چند ٹکوں کی خاطر مفت میں اپنی جانیں دیں۔

۱۱ ستمبر کی صبح کو نئے تعمیر شدہ مورچوں سے گولہ باری شروع ہو گئی اور ۱۳ تک شہر نیا کی دیواروں میں شکاف پڑ گئے۔ انجینئروں نے رات میں شکافوں کا معائنہ کر کے بتایا کہ ان کے ذریعے شہر میں بہ آسانی داخلہ ممکن ہے۔ فوج کو چار حصوں میں تقسیم کیا گیا جن میں ایک کو نکلسن کی رہبری میں کشمیری دروازے کے شکاف سے اندر کی طرف بڑھنا تھا دوسرے کو بریگیڈیر جونس کے ماتحت آبی مورچے کے شکاف سے اتیسرے کو کرنل کمپبیل کی سرکردگی میں کشمیری دروازے کو بارود سے اڑا کر شہر میں داخل ہونا تھا جس کی میجر ریڈر ہنمانی کر رہا تھا۔ ان کے علاوہ ایک محفوظ دستہ بریگیڈیر لونگ فیلڈ کی کمان میں رکھا گیا لیکن صبح ہوئی تو حملہ ملتوی کرنا پڑا کیونکہ اندر سے شکافوں کی راتوں رات مرمت کر لی گئی اگرچہ صرف ریت کی بوریوں سے۔ نئے مورچوں سے پھر گولہ باری کی گئی اور ظاہر ہے کہ یہ ریت کی بوریاں کب تک ٹھہر سکتی تھیں۔

انقلابیوں کی جاں بازی | انقلابی صفوں میں ہمت اور جرأت کی کمی نہ پہلے کفی اور نہ اب۔ مختلف مقامات کے مجاہدین اگرچہ جذبہ

شہادت سے سرشار تھے مگر فوجی تربیت سے بیگانہ۔ وہ جوش و خروش کے اُبلتے جذبات سے دیوانہ ہو کر بقول ڈاکٹر حسین، صرف اپنے سر کے چاروں طرف اندھا دھند تلوار گھمانا جانتے تھے۔ اُن کے بدن پر ثابت کپڑے بھی نہ تھے، وہ بھوکے مرتے تھے مگر دین اور وطن کا جذبہ انہیں بار بار میدان جہاد میں لا کر کھڑا کر دیتا تھا۔

ایک رات انگریزوں نے سیاہ برج کے مقابل لکڑی کی ٹال میں آگ لگا دی۔ برج والے کچھ نہ سمجھ سکے، دشمن نے اس کے دھوئیں میں مورچہ بنا کر قلعہ شکن توپیں لگا دیں اور گولہ باری شروع کر دی (۸ ستمبر)۔ قدسیہ باغ اور لڈلو کیسل ایک دن قبل ہی اُن کے

قبضے میں آچکے تھے اور کسٹم کو کٹھی پر بھی مورچہ بن چکا تھا۔ رات دن گولے برس رہے تھے لیکن ادھر سے انقلابی پوری شدت سے جواب دے رہے تھے۔ انھوں نے ہرائگریزی توپ کے مقابل توپ لگادی تھی۔ آخر کار ۱۲ ستمبر کو سیاہ بٹج کا مورچہ ٹوٹ گیا، انگریزی فوج نے کابلی دروازے پر بھی توپیں لگادیں۔ ۱۳ ستمبر کو اعلان کیا گیا کہ آج بہادر شاہ خود حملے کی کمان کریں گے۔ یہ سن کر تقریباً دس ہزار آدمی کشمیری دروازے کے قریب جمع ہو گئے اور آدھی رات تک انتظار کے بعد منتشر ہوئے کیونکہ تمام لوگوں کو حملے کی دعوت دی گئی تھی۔ احسن اللہ نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ خضر سلطان نے بخت خاں کے حکم سے اعلان جاری کیا کہ آج بادشاہ حملے کے لیے نکلیں گے یہ سنکر بہت لوگ قلعے کے گرد جمع ہو گئے اور جو ہتھیار ملا وہ لے کر آئے مگر بادشاہ یا شہزادہ کوئی نہ نکلا اور لوگ ساری رات انتظار کر کے صبح واپس گئے۔ اگلے دن (۱۲ ستمبر) مولوی سرفراز علی اور مولوی عبدالغفور بادشاہ کے پاس بارانجے کے بعد آئے اور کہا کہ وہ سوا ہو کر نکلیں اور فوج کی قیادت کریں ورنہ سپاہ میں اضطراب پیدا ہوگا کہ آخر کیوں بادشاہی ملازمین پہاڑی پر حملہ کرنے نہیں جاتے جبکہ انھیں حکم دیا گیا ہے، وہ کبھی لاہوری دروازے سے آگے نہیں گئے؟ آخر کار کافی دیر بات چیت کے بعد بہادر شاہ کی سواری باہر آئی۔ کچھ فوجی، فسران قلعے کے دہلی دروازے سے باہر آئے اور لال دگی پر ٹھہر گئے، میں بھی وہاں گیا، عوام نے بادشاہ سے کہا کہ وہ بڑھ کر میگزین کے آگے توپیں نصب کرائیں۔ اس موقع پر میں (احسن اللہ) بادشاہ کی سواری روک لی، جو بڑھنے ہی کو تھی اور کہا کہ خدا کے لیے نہ جلیے، گولے یہاں تک آکر پھٹ رہے ہیں یہ لوگ آپ کو بے عزت کرنا چاہتے ہیں...“ آخر بہت کچھ بحث و مباحثے کے بعد شام کے چار بجے بادشاہ کی سواری قلعے میں واپس ہو گئی۔ تو یہ حضرت تھے، بادشاہ کی سواری روکنے والے!۔ یہاں بھی اپنی ’کارگذاری‘ سے باز نہ رہے۔

اگلے دن محمد خاں آیا اور کہا کہ ”یہ جھوٹ ہے کہ انگریز شہر میں داخل ہو گئے اور دروازوں پر قبضہ کر لیا ہے۔ حملے کے دن تنو آدمی داخل ہوئے تھے جن میں سے اکثر مارے گئے باقی ماندہ کو فوج جلد ختم کر دے گی لیکن بارود کی بیکد کی ہے....“ خزانے میں صرف دو ہزار روپیہ باقی تھا، بخت خاں نے کہا ”بہتر ہے کہ بریلی، رام پور اور لکھنؤ کے والیان نے جو نذرانے دیئے ہیں وہ خرچ کیے جائیں چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اس کے بعد قادر بخش آیا اور بادشاہ کو مبارکباد دی کہ باغی افواج کے ایک دستے نے جہادیوں کی مدد سے انگریزوں کو مورچے سے دھکیل دیا ہے، دو سکر سپاہیوں نے تصدیق کی ہے۔

برہمن کی پرا تمھنا **احسن اللہ** نے لکھا ہے کہ ایک برہمن نے خواہش ظاہر کی کہ اُسے تین دن کے لیے ایک جگہ بند کر دیا جائے اور سامان مہیا کیا جائے۔ وہ ہون کرے گا تاکہ بادشاہ کی فتح ہو۔ بادشاہ نے قادر بخش کو حکم دیا اور وہ اسے اپنے ساتھ لے گیا۔

انگریزی فوج کا داخلہ **نکلسن** کی رہنمائی میں انگریزی فوج کا پہلا دستہ ۱۴ ستمبر کو موری دروازے کے مورچے پر قابض ہوا اور آگے بڑھ کر کابلی دروازے تک پہنچ گیا۔ اب وہ برن سچن کی طرف بڑھنا چاہتا تھا مگر آگے بڑھنا ممکن نہ ہو سکا انقلابی سپاہ ایک ایک انچ پر سخت مقابلہ کر رہی تھی، انگریزی دستے کو ان کی فائرنگ سے زبردست نقصان پہنچا۔ افسروں نے ہر چیز بہت چلا کر بہت بند بھائی مگر کچھ پیش نہ گئی۔ بار بار وہ آگے بڑھتے اور بار بار دھکیل دیے جاتے۔ میجر جیکب زخمی ہو گیا۔ فوراً ہی نکلسن یہاں پہنچا اور فوج کو اپنے پیچھے آنے کے لیے پکارتا ہوا بڑھا ہی تھا کہ ایک گولی نے اسے بھی گرا دیا۔ جانی نقصان اتنا زیادہ تھا کہ یہ دستہ کابلی دروازے کی طرف سپاہ ہو گیا۔ شہر کا ہر مکان ایک موچہ تھا، ہر کوچہ گڑھی بن گیا تھا، انقلابی فوجیں اور عوام خون کے دریا بہا رہے تھے، چاروں طرف درود یوار سے مسلسل گولیاں برس رہی تھیں۔ نکلسن زخمی ہو کر گرا تو انقلابی سپاہیوں نے لات مار کر

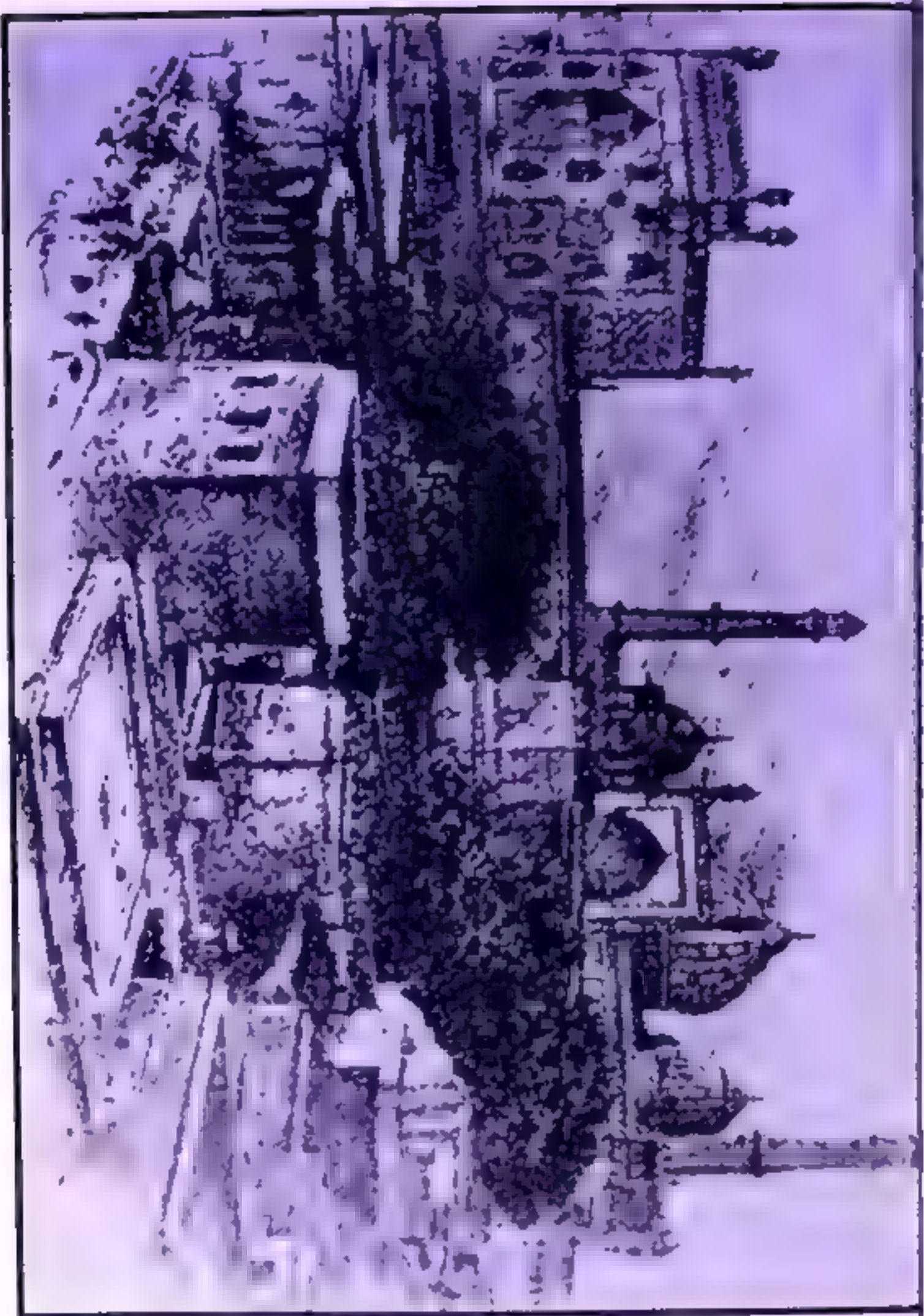
زمین پر گڑھ کا دیا۔ یہ خونناک گلی ہرائیچ پر ایک انگریز کی بھینٹ لے رہی تھی۔ دوسری طرف
آبی مورچے پر بھی دست بدست جنگ ہو رہی تھی

کشن گنج میں جو دستہ داخل ہوا اس کو دوکانوں میں شراب کے ذخیرے مل گئے۔ وہ
پی پی کر مست ہو گیا اور انقلابیوں نے ان مستانوں کی اچھی طرح ٹھکانی کر دی۔ بعض بیانا
یہ ہیں کہ شراب کے ذخیرے انقلابیوں نے اسی مقصد کے لیے یہاں جمع کر دیے تھے کہ انگریزی
فوج کی کمزوری سے فائدہ اٹھایا جاسکے۔ انگریزی دستہ یہاں سے پٹ کر بھاگا اور بارہ ہندوراؤ
کی طرف چلا گیا۔ دوسرا دستہ جوتس کی رہنمائی میں آبی مورچے کے شگاف سے بڑھ رہا تھا، اُسے
بھی بڑھنا دشوار تھا۔ تیسرے دستے نے کمپبل کی رہبری میں البتہ کشمیری گیٹ کو بارود سے
اڑا کر راہ بنائی اور شہر کے اندر جامع مسجد تک جا پہنچا۔ چوتھا دستہ ریڈ کی کمان میں سبزی
منڈی پہاڑی پورا اور کشن گنج کی طرف بڑھا۔

جامع مسجد کی تشریفانی | جامع مسجد پہنچ کر اس دستے نے ملک کا انتظار کیا مگر مسجد میں
کھہرے ہوئے مجاہدین کو جب یہ معلوم ہوا کہ فوج آرہی ہے تو
ایک شخص نے مکبر پر چڑھ کر لکارا:

”تمہارے امتحان کا وقت آگیا۔۔۔ تم میں کون ہے جو اپنی جان بچا کر کرنا چاہتا
ہے؟۔ دشمن سامنے کھڑا ہے جس کو مرنا ہے وہ میرے ساتھ شمالی دروازے کی طرف

۱۔ نکلن کابلی دروازے کے قریب ایک تنگ گلی میں بٹھا ہوا ہوری دروازے کی طرف جاتی
ہے۔ دوبارہ پسپا ہونے کے بعد نکلن نے خود حملہ کیا اور گولی لگی۔ یہ دروازے اب موجود نہیں ہیں
کابلی دروازہ ہوری گیٹ سے ذرا آگے بڑھ کر تھا۔ نکلن ۲۳ ستمبر کو زخموں کی تاب نہ لا کر چل بسا۔
قدسیہ باغ کے محاذ میں آبی مورچہ تھا۔ یہی دراصل بدرویز کہلاتا ہے جسے بعض جگہ ’مونیڑا‘ بھی
لکھا گیا ہے۔ (واقعات دارالحکومت ۴۰-۴۱ء)



میتا بازار یا خاتم بازار ۸۶۰ء میں سمار ہونے سے قبل

آئے اور جسے جان پیاری ہو وہ جنوبی دروازے سے چلا جائے کہ اُدھر دشمن نہیں ہے۔“

اللہ اکبر کے نعروں نے بام و در لرزادیئے، مجاہدین تلواریں کھینچ کر تیار ہو گئے۔ ایک بھی جنوبی دروازے کی طرف نہیں گیا۔ جیسے ہی وہ شمالی دروازے سے نکلے انگریزی فوج نے گولیوں کی بارش ماری، تقریباً دو سو شہید ہو کر گر پڑے مگر انگریزی فوج کو دوسری بار گراب مارنے کی مہلت نہ ملی اور یہ لوگ جن کے پاس صرف تلواریں تھیں، اُن کے سر پر جا پہنچے۔ دست بستہ جنگ ہوئی اور دشمن کی فوج اس مجاہدانہ جذبے کی تاب نہ لا کر بھاگنے لگی۔ شہر کے لوگ جواہر آ یا، حتیٰ کہ پلنگ کی پٹیاں تک لے کر نکل پڑے۔ ان مجاہدوں نے انگریزی فوج کا پیچھا نہ چھوڑا اور کشمیری دروازے کے گرجا (سینٹ جیمس) تک بھاگ دیا۔ ظہیر دہلوی اس موقع کے چشم دید حالات میں بتاتے ہیں کہ:

”میں وہاں سے چاؤری کے بازار میں جا پہنچا تو دیکھا کہ واقعی ہزاروں آدمی لاٹھی پٹونگا، تلوار، گنڈاسا وغیرہ لیے ہوئے شہر میں پھرتے ہیں۔ غرض کہ جامع مسجد کے نیچے ہو کر گلیوں میں پہنچا تو وہاں عجیب تماشا نظر آیا لاشوں کا ایک ایسا انبار تھا جیسے لکڑیوں کا مال لگی ہوئی ہے....“

اس جنگ کا واقعہ تلے کے بعد وہ کہتے ہیں:

”ایک غل شور برپا ہوا اور بلوہ ہو گیا۔ لوگ گھروں میں سے لکڑیاں۔ پلنگ کی پٹیاں اور تلواریں لے لے کر دوڑ پڑے۔ اُس بزن میں سے کچھ آدمی مارے گئے جن کی یہ لاشیں موجود ہیں اور باقی بھاگ کر اپنے لشکر چلے گئے.... میں نے جامع مسجد سے لگا کر کوٹوالی تک لاشیں برابر پڑی دیکھیں.... اور ایک ٹمین کی تھیلی گراب کی کوٹوالی کے حوض کے آگے پڑی دیکھی وہاں سے آگے بڑھ کر جب میں چھوٹے دریے کے کچھانک پہنچا ہوں تو میں نے دیکھا کہ پیل کے

آئے اور جسے جان پیاری ہو وہ جنوبی دروازے سے چلا جائے کہ اُدھر دشمن نہیں ہے۔“

اللہ اکبر کے نعروں نے بام و در لہر اڑائیے، مجاہدین تلواریں کھینچ کر تیار ہو گئے۔ ایک بھی جنوبی دروازے کی طرف نہیں گیا۔ جیسے ہی وہ شمالی دروازے سے نکلے انگریزی فوج نے گولیوں کی بارش ماری، تقریباً دو سو شہید ہو کر گر پڑے مگر انگریزی فوج کو دوسری بار گراب مارنے کی مہلت نہ ملی اور یہ لوگ جن کے پاس صرف تلواریں تھیں، اُن کے سر پر جا پہنچے۔ دست بدست جنگ ہوئی اور دشمن کی فوج اس مجاہدانہ جذبے کی تاب نہ لا کر بھاگنے لگی۔ شہر کے لوگ جو ہاتھ آیا، حتیٰ کہ پلنگ کی پٹیاں تک لے کر نکل پڑے۔ ان مجاہدوں نے انگریزی فوج کا پیچھا نہ چھوڑا اور کشمیری دروازے کے گرجا دسینٹ جمیس تک بھاگادیا۔ ظہیر دہلوی اس موقع کے چشم دید حالات میں بتاتے ہیں کہ:

”میں وہاں سے چاوڑی کے بازار میں جا پہنچا تو دیکھا کہ واقعی ہزاروں آدمی لٹھی پٹونگا، تلوار، گنڈاسا وغیرہ لیے ہوئے شہر میں پھرتے ہیں۔ غرض کہ جامع مسجد کے نیچے ہو کر گلیوں میں پہنچا تو وہاں عجیب تماشا نظر آیا لاشوں کا ایک ایسا انبار تھا جیسے لکڑیوں کا مال لگی ہوئی ہے....“

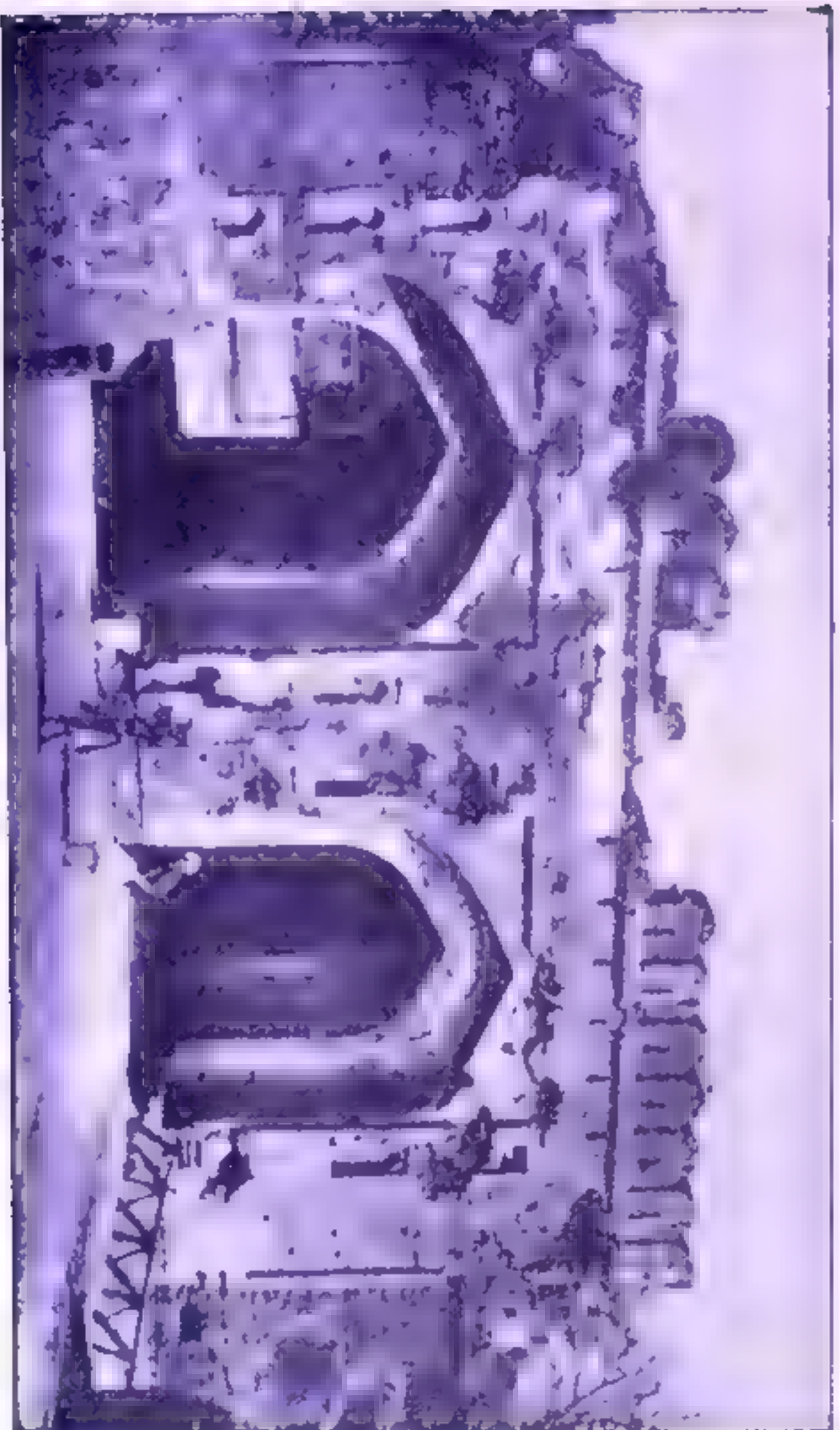
اس جنگ کا واقعہ تلے کے بعد وہ کہتے ہیں:

”ایک غل شور برپا ہوا اور بلوہ ہو گیا۔ لوگ گھروں میں سے لکڑیاں، پلنگ کی پٹیاں اور تلواریں لے لے کر دوڑ پڑے۔ اُس بزن میں سے کچھ آدمی مار گئے جن کی یہ لاشیں موجود ہیں اور بات بھاگ کر اپنے لشکر چلے گئے.... میں نے جامع مسجد سے لگا کر کوٹوالی تک لاشیں برابر پڑی دیکھیں.... اور ایک ٹین کی توہیلی گراب کی کوٹوالی کے حوض کے آگے پڑی دیکھی وہاں سے آگے بڑھ کر جب میں چھوٹے درے کے پھاٹک پہنچا ہوں تو میں نے دیکھا کہ پیل کے

پیر کے بچے ایک توپ کھڑی ہوئی ہے اور کوئی گولنداز وغیرہ وہاں نہیں ہے۔۔۔ حسب التحقیق واضح ہوا کہ کچھ آدمی اس توپ کو لاہوری دروازے سے کھینچ کر لائے اور یہاں قایم کر کے انھوں نے انگریزی فوج پر گرا ب مارا اور اس سے افواج انگریزی کو جو کوتوالی کے آگے کھڑی تھی نقصان پہنچا۔۔۔۔۔ جب دوبارہ گرا ب مارا ہے اور اس سے زیادہ نفوس تلف ہونے لگے تو ان لوگوں کے پاؤں اکھڑ گئے " لے

غرض یہ کہ پورا دن ختم ہوتے ہوتے، انگریزوں نے صرف شہر پناہ کی دیواروں کے ایک حصے پر قبضہ کیا اور شہر کے کچھ حصے میں داخلہ ممکن ہوا۔ باغی فوجیں زیادہ تر اجمیری دروازے سے باہر میدان میں چلی گئیں " اب شہر میں دن کو تو شہر کے آدمی چلتے پھرتے ہیں اور مارے مرنے پر آمادہ ہیں اور شب کو سپاہ انگریزی نکل کر گھروں میں قتل کر جاتی ہے۔ " اس حملے اس حملے میں انگریزوں کے لگ بھگ بارہ سو آدمی ہلاک و زخمی ہو گئے۔ شہر کا بڑا حصہ میگزین سلیم گڑھ اور قلعہ وغیرہ انقباضیوں کے قبضے میں تھا۔ ۱۶ ستمبر کو میگزین (کشمیری گیٹ) موجودہ جی پی او پر قبضہ ہوا۔ ۱۷ سے ۱۹ تک سلیم گڑھ پر بمباری کی جاتی رہی اور ۲۰ ستمبر کو لاہوری گیٹ، چاندنی چوک، قلعہ سلیم گڑھ میں داخلہ ممکن ہوا۔ یہاں جوچین سنتری موجود تھے ان کے بارے میں جون کے اور جون گریفیٹھ سے سنیے کہ:

" وہاں کوئی ان اہم مقامات پر دفاع کرنے والا نہیں تھا سوائے چند آدمیوں کے جنہوں نے بے عزتی پر موت کو ترجیح دی۔ شہر خالی ہو چکا تھا مگر وہ اپنی جگہ جمے رہے۔ اُن کی قسمت میں موت لکھی جا چکی تھی مگر یہ جان کر بھی وہ اس سے بے پرواہ تھے۔ بتایا جاتا ہے کہ ہر دروازے پر ایک ایک سنتری موجود تھا،



کشمیری دروازہ درہا

بندوق کا ندھ پر رکھے ہوئے، اہمیت اور استقلال سے اپنی جگہ ڈٹا ہوا گویا
موت کے لیے تیار۔ قلعے میں کسی کو زندہ نہیں چھوڑا گیا اور کسی نے رحم و کرم کی
درخواست بھی نہیں کی۔^۱

دہلی کے عوام نے ایک بار پھر
اپنے گلی کوچوں کو خون سے

دہلی کے نہ تھے کوچے، اوراقِ مصوّر تھے

لالہ دار بنایا۔ جامع مسجد سے چاندنی چوک اور کوتوالی کے علاوہ، جس کا نظارہ ابھی بیان ہوا،
بیگم باغ (کپتانی باغ) موجودہ ریلوے اسٹیشن کے سامنے اور چاندنی چوک کے درمیان کی گلی میں
اور کالکتہ دروازے پر خوں ریز معرکے ہو رہے تھے۔ ۳۱ اکتوبر سے لے کر ۲ دسمبر تک، چھ دن تک
شہر کے گلی کوچوں میں خون کے فوارے چلتے رہے جن کے پورے حالات بیان کرنے کے لیے
ایک علیحدہ کتاب اور پتھر کا جگر درکار ہے۔ فارسٹ نے لکھا ہے کہ حملے کے پہلے دن صرف
شہر کی چار دیواری کا ایک حصہ ہمارے قبضے میں آیا... اور یہ تھوڑا سا بھی بہت بھاری
قیمت دے کر یعنی گیارہ سو آدمی اور ٹینسٹھ افسروں میں سے دو کی نسبت سے ہلاک و زخمی
ہو گئے۔ کشمیری دروازے کو بارود سے اڑا دینے والا لفٹیننٹ سیلکڈ (Salkeld)
اپنے اس کارنامے کے بعد فوراً ہی انقلابیوں کے ہاتھوں زخمی ہوا مگر وہ اپنا کام کر چکا تھا۔
یہاں سے انگریزی فوج نے داخل ہو کر قریبی عمارتوں پر قبضہ کیا اور موری دروازے کی طرف

1. SEN: p. 108

KAYE: History of the Sepoy War vol. . III p. 633

2. FORREST(G.W): History of the Indian Mutiny

vol. I pp. 146,147

دیوار کی اوٹ میں بڑھے جہاں انھیں خوفناک مقابلے سے دوچار ہونا پڑا۔ ان کے قبضے میں ضر
آبی مورچے (نزد کشمیری گیٹ) سے لے کر کابلی دروازے تک کی دیوار تھی۔ کیونکہ لاہوری
گیٹ سے داخل ہونے والے دستے کے انقلابیوں نے کشن گنج میں پر نیچے اڑا دیئے تھے۔
انگریزی فوجوں نے اب جن عمارتوں پر قبضہ کیا وہاں تو یہیں نصب کر کے قلعے اور جامع مسجد
وغیرہ پر مسلسل گولہ باری شروع کر دی۔ ۶۔ اکتوبر کو میگزین اور کشن گنج تک بڑھ گئے اور اگلے
دو دن میں قدم قدم پر سخت خوں ریز جنگ کے درمیان کابلی دروازہ۔ برن پھین وغیرہ پر
قابض ہو سکے۔ کشمیری دروازہ سے داخلے کا حال سیلسین نے یہ لکھا ہے کہ ۳ اکتوبر کو جب
آبی مورچہ میں، جو کشمیری دروازے سے متصل تھا، شگاف پڑ گئے تو انگریز رات کو چپکے
چپکے شہر پناہ کی دیوار کے نیچے کھائی میں اتر کر شگاف تک پہنچے اور یہ رپورٹ دی کہ شگاف
قابل عمل ہیں ہر چند کہ مورچوں کی دیواروں سے اُن پر فائرنگ ہوئی لیکن وہ بچکر نکل آئے۔
اگلے دن صبح کو انجینئروں کے ہمراہ انگریزی فوج کشمیری دروازے پر بڑھی۔ وہ لکھتا ہے کہ
چونکہ باغیوں کو ادھر سے حملے کا اندازہ نہ تھا اس لیے ان کے حواس جاتے رہے پھر بھی انھوں
نے مسلسل فائرنگ کی لیکن انجینئر ہوم اور سیلکڈ (Salkeld) مع ہمراہیوں
کے بارود کے تھیلے لیکر کھائی کے پار اتر گئے جس پر ایک جنگلے دار پل بنا ہوا تھا۔ انھوں نے اُسے
کھلا پایا، باغیوں نے حیرت زدہ ہو کر کچھ دیر کے لیے فائرنگ روک دی۔ یہ اچھا موقع پا کر
انجینئروں نے بارود کے تھیلے دروازے میں رکھ دیئے لیکن اتنے ہی میں باغیوں کو پھر ہوش
آیا اور فائرنگ شروع کر دی۔ ہوم تو کھائی میں کود پڑا لیکن سیلکڈ کو اتنا موقع نہ ملا اور زخمی
ہو کر گرا۔ اُس نے بارود کا قتیلہ برگیس (Burgess) کے ہاتھوں میں دیدیا
تاکہ وہ آگ لگا دے لیکن برگیس بھی گولی سے مارا گیان ب کا ریچل (Carmichael)
یہ کام انجام دیتے ہوئے زخمی ہو گیا۔ اسمتھ (Smith) یہ دیکھ کر جھپٹا لیکن قتیلے
میں آگ لگ چکی تھی لہذا وہ کھائی میں کود پڑا۔ ہوم نے فوراً آگے بڑھنے کے لیے بگل بجلنے کا

اشارہ کیا۔ تین بار بگل بجایا گیا لیکن شور و غل میں سنائی نہ دیا تو کمانڈر کمپیل نے دھماکا دیکر خود ہی آگے بڑھنے کا حکم دیدیا۔ یہی دستہ بڑھ کر جامع مسجد کے سامنے پہنچا اور وہاں سے سپاہ ہو کر سنگم باغ کی طرف آگیا۔ میجر ریڈ کے دستے پر سبزی منڈی میں اس قدر زبردست حملہ ہوا کہ وہ سپاہ ہونے کو تھا مگر ہو پ گراٹھ مرد کو آگیا اور ریڈ زخمی ہو کر کھائی میں گرا۔ ادھر عید گاہ پر بڑھتا ہوا دستہ سپاہ ہوا۔ میلسن نے اتنا ہی لکھا ہے کہ یہ دستہ ناکام ہوا، عید گاہ پر حملے میں نہ صرف سپاہی ہوئی بلکہ چار توپیں بھی ہاتھ سے گئیں۔ اس ناکامی نے باقی دستوں کا کام بھی مشکل بنا دیا۔ نکلسن کو بڑھنا ناممکن ہو گیا، وہ اور جیکب زخمی ہو کر گرے، ان کے علاوہ آٹھ فوجی افسر بھی کام آچکے تھے۔ لہذا وہ کابلی گیٹ سے سپاہ ہوئے۔ جہاں جوٹسن نے دو نو بستوں کی کمان سنبھال لی۔ برن مورچے سے انقلابی توپیں اس قدر آگ برسا رہی تھیں کہ ۵۰۰ گز دور بڑھتی ہوئی سوار فوج میں زبردست کھلبلی اور انتشار پیدا ہو گیا اور مجبوراً ڈیوکیل کی طرف سپاہ ہوئی۔

دہلی پر انگریزوں کے عام حملے کے درمیان
انقلابی فوجوں میں اختلاف
 انقلابی فوجوں میں یہ اختلاف پیدا ہو گیا کہ
 دہلی کو چھوڑ دیا جائے یا نہیں۔ ایک گروہ کا خیال تھا کہ یہاں سے ہٹ کر کسی مناسب
 مقام پر جنگ کی جائے جب کہ دوسرا گروہ کہتا تھا کہ :

”چاہے ہم میں سے ایک ایک ختم ہو جائے مگر ہم دہلی نہیں دیں گے“
 دوسری طرف انگریزی کیمپ میں بھی محاصرہ اٹھالینے کی تجویزیں تھیں کیونکہ ان کا نقصان

۱۔ چھ انگریزوں میں سے، جو اس کام میں مصروف تھے دو یعنی برگیس اور کارمیل
 مارے گئے۔ تیسرا سیلڈر چند دن بعد مرا۔ ہوم اسی ماہ ستمبر میں مالاگڈھ کے
 حملے میں کام آیا۔

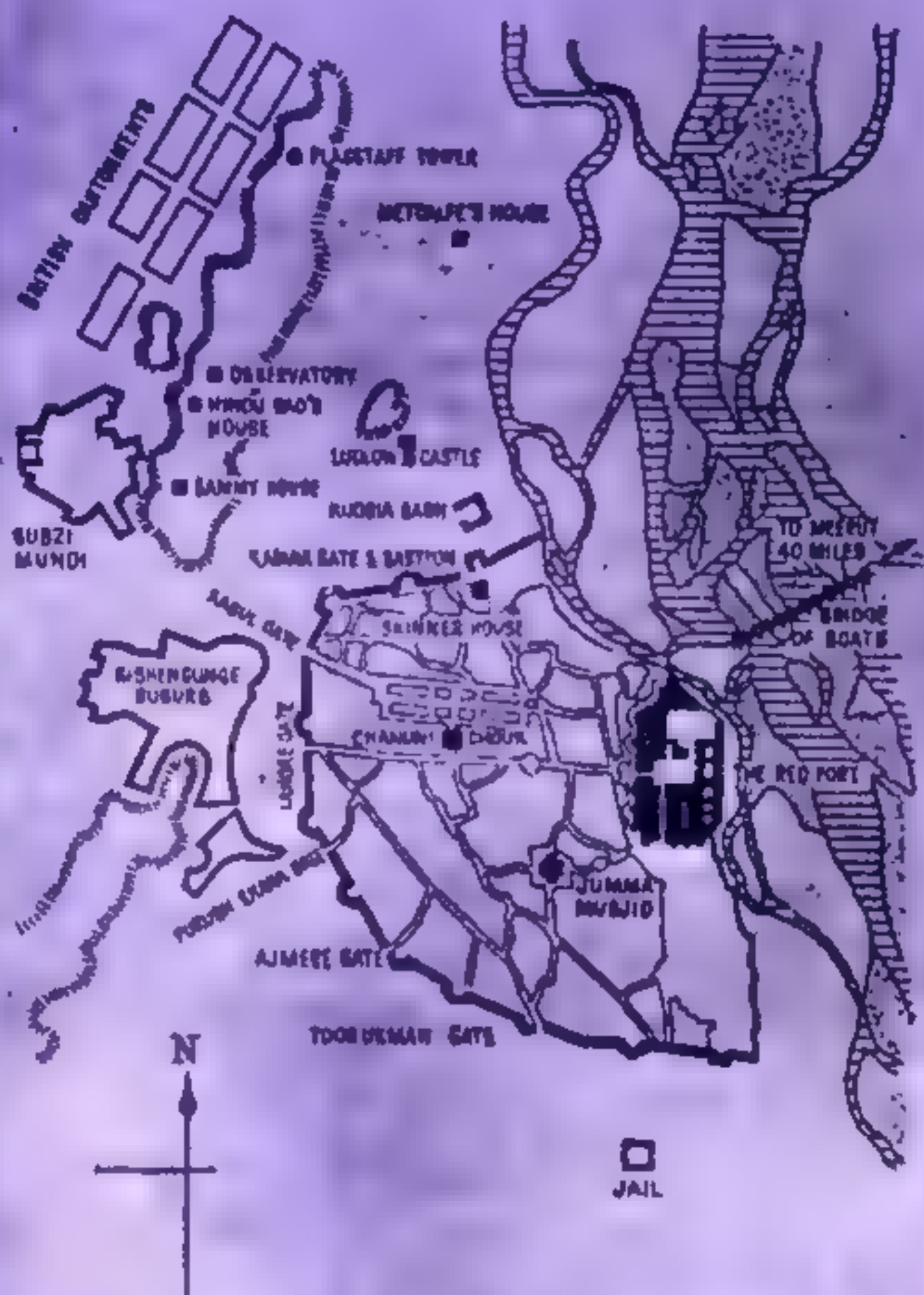
ناقابل برداشت نظر آ رہا تھا۔ انگریزوں نے متفقہ طور پر جے رہنے کا فیصلہ کیا اور انقلابی کسی بات پر متفق نہ ہو سکے۔ ان میں بہت دہلی سے چلے گئے اور باقی نے وہیں ختم ہو جانے کا فیصلہ کر لیا۔ انگریزوں نے پہلے دن ہی مقابلے میں جنگ مشکل دیکھ کر رات کو اچانک حملہ کیا اور یکایک سوتے ہوؤں کو گھروں میں گھس کر ہلاک کرنا شروع کر دیا۔ یہ مردانہ وار مقابلہ نہ تھا، بزدلانہ کام تھا چنانچہ ہر شخص بدحواس ہو گیا۔ پھر بھی انقلابیوں نے ایک ایک اینچ پر ڈٹ کر مقابلہ کیا اور ایک دو دن نہیں — ۱۲ ستمبر سے ۲۴ ستمبر تک مسلسل — اس جگر داری اور پامردی کا جواب دنیا کی تاریخ کے صفحات دینے سے قاصر رہیں گے کہ محلات یا مسجدوں میں جب انگریز فوجی داخل ہوئے تو سنتری پہرے دار خاموش اپنی جگہ بندوبستیں سمجھائے کھڑے رہے اور ان کے قریب آنے پر اپنی بندوبست سے آخری فائر کیا جس کے بعد وہ جانتے تھے کہ ان کے لیے موت ہے مگر وہ اپنی جگہ سے ایک انچ بھی نہ ہلے اور مسکرا کر موت کی آغوش میں چلے گئے۔ ہر کوچہ و بازار میدان جنگ کا سمان میش کرنے لگا۔ دہلی کے دروازوں اور انقلابیوں کے خون سے لالہ زار ہو گئے۔ آخر کار تمام انقلابی فوجیں دروازوں سے باہر ہو گئیں ۱۲ ستمبر تک شہر پر انگریزی قبضہ ہو گیا۔ شہر کے ہزار ہا عوام اجیری اور دہلی دروازے سے باہر نکلے اور جہاں پناہ پاسکتے تھے چلے گئے۔

جنرل بخت خاں بہادر شاہ کے سامنے | ۱۹ ستمبر کی رات کو جنرل بخت خاں بہادر شاہ کے پاس آئے

اور کہا:

”اگرچہ انگریزوں نے دہلی کو لے لیا ہے لیکن اس سے ہمارا کچھ زیادہ نقصان

نہ



Map of Delhi in 1817

نہیں ہوا۔ تمام ملک ہمارے ساتھ ہے۔ ہر شخص کی نظر آپ کی ذات پر لگی ہوئی ہے۔ آپ میرے ساتھ تشریف لے چلیں میں پہاڑوں میں بیٹھ کر ایسی مورچہ بندی کروں گا کہ انگریزوں کا فرشتہ بھی نہ آ سکے گا۔ دہلی پایہ تخت ہے، فوجی قلعہ نہیں ہے لڑائیوں کے لیے ایسے مقامات مناسب نہیں ہوتے۔ چن بھینے جو ہم نے مقابلہ کیا یہ بھی کوئی معمولی بات نہیں۔ ہمارا شہر شیب میں تھا اور انگریز پہاڑی پر۔ کوئی نا تجربہ کار فوج بھی پہاڑی پر ہوتی تو فتح دشوار نہ تھی۔ پھر سب سے بڑی خرابی یہ تھی کہ حضور کے صاحبزادے مرزا مغل کمانڈر آج بنادیئے گئے وہ لڑائی کے فن سے ناواقف تھے۔ اگر وہ میرے کاموں میں رخنہ نہ ڈالتے اور میرے منصوبوں میں حارج نہ ہوتے تو یقیناً اسی خود سرفوج سے دشمن کو شکست دیتا۔۔۔ ہم کو آپس کے بگاڑ اور ایک دوسرے پر بھروسہ نہ کرنے کے سبب وہ قوتیں جو دشمن کے مقابلہ میں صرف ہوتیں خانگی جھگڑوں میں بیکار ضائع کرنا پڑیں۔ مگر اب بھی کچھ نہیں گیا ہے۔۔۔ تمام ہندوستانی ریاستیں چپ چاپ بیٹھی ہیں جس وقت ہمارا پلہ ذرا بھی ہو گا وہ ہماری مدد کے لیے اٹھ کھڑی ہوں گی۔۔۔۔ آپ یقین کیجئے کہ اگر آپ محفوظ مقامات سے انگریزوں کا مقابلہ کریں گے تو تمام ملک ساتھ دے گا۔ آدمی، رسد، ہتھیار اور روپیہ ہم کو اس افراط سے مل سکتے ہیں کہ انگریز اپنے ملک کے بچے بچے کو ہم پر چڑھا لائیں تب بھی ہضم صدیوں تک ان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔۔۔ جہاں پناہ کے سامنے یہ عرض کرنا سوجھ کو چراغ دکھانا ہے کہ حضور کے باپ دادا نے اس سے بڑھ بڑھ کر شکستوں اور ناکامیوں کا مقابلہ کیا ہے“ لے

بہادر شاہ اس تقریر سے بہت متاثر ہوا۔ اور اگلے دن بخت خاں سے ہمایوں کے مقبرے میں ملنے کو کہا۔ مگر الہی بخش کے سپہانگیزیوں کی طرف سے یہ کام تھا کہ وہ بہادر شاہ کو انقلابی فوج کے ساتھ نہ جانے دے۔ وہ منشی رجب علی کے ذریعے تمام خبریں پہنچا رہا تھا۔ چنانچہ بخت خاں کے جلتے ہی بہادر شاہ کے پاس آیا، نہایت چکنی چپڑی باتیں کیں، بڑھاپے کا احساس دلایا، برسات کے دل آزار موسم کی دہائی دی، چھوٹے چھوٹے شہزادوں اور بیگمات کی تکلیفوں کا نقشہ کھینچا، انگریزوں سے معاملات کی صفائی کرانے کی ذمہ داری لی، شاہی خاندان کو محفوظ رکھنے کا یقین دلایا اور کہا:

”مجھ کو ذرا بھی یقین نہیں کہ بائی کسی جگہ جم کر مقابلہ کر سکیں گے۔ بخت خاں نے جو کچھ کہا اس کو تو میں مانتا ہوں بے شک ہندوستان کی ریاستیں اور عوام دل سے آپ کے ساتھ ہیں لیکن میں یہ نہیں مانتا کہ بائی فوج آپ کے یا بخت خاں کے قابو میں رہ سکے گی۔“

بہادر شاہ یہ باتیں سن کر خاموش ہو گئے، کوئی فیصلہ شاید نہ کر سکے تو ایک خواجہ سرائے کہا:

”حضور! صاحب عالم (الہی بخش) تو انگریزوں سے ملے ہوئے ہیں۔ آپ بخت خاں کی گزارش پر توجہ فرمائیے۔ مرنا اور تکلیف اٹھانا تو زندگی کے ساتھ ہے۔“

بہادر شاہ اپنے متعلقین کے ہمراہ ہمایوں کے مقبرے میں چلے گئے۔ پہلے درگاہِ نظام الدین گئے۔ وہ اس دن تین وقت کے فاقے سے تھے۔ اُف یہ زار و نزار بوڑھا درگاہِ حضرت نظام الدین میں مزار کے تکیے سے لگا بیٹھا ہے، سفید دائرہ پر گرد و غبار ہے، چہرہ اُترا ہوا ہے۔ درگاہ کے متولی سے مانگ کر بیسنی روٹی اور سرکہ کی چٹنی کھا رہا ہے!

الہی بخش نے ہر ہر بات کی اطلاع انگریزوں کو دیدی۔ حکم ملا کہ ہم گھنٹے بادشاہ کو روکے رکھے۔ بخت خاں پھر بہادر شاہ سے آکر ملے۔ بہت دیر تک بحث و تکرار رہی۔ بہادر شاہ

جانا چاہتا تھا مگر الہی بخش روک رہا تھا۔ اس نے کوئی حربہ کارگر نہ دیکھا تو بخت خاں سے تلخ انداز میں کہا:

”لارڈ گورنر صاحب! کل آپ نے فرمایا تھا کہ میں حضور کو ہر تکلیف سے محفوظ رکھوں گا تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ جہاں پناہ کی آڑ میں آپ خود حکومت کرنا چاہتے ہیں.... آپ مغلوں سے صدیوں کا انتقام لینا چاہتے ہیں.... میں جانتا ہوں آپ پٹھان ہیں اور پٹھان سیکڑوں برس تک کینے کو نہیں بھولتے۔“

یہ بے ہودہ گفتگو سن کر بخت خاں نے اپنی تلوار پر ہاتھ ڈالا اور قریب تھا کہ انگریزوں کا یہ کاسہ لیس اپنا سر کھو بیٹھے کہ بادشاہ نے روک کر کہا:

”بہادر۔ مجھے تیری ہر بات کا یقین ہے اور میں تیری ہر رائے کو دل سے پسند کرتا ہوں مگر جسم کی قوت نے جواب دے دیا ہے اس لئے اپنا معاملہ مقتدرہ کے حوالے کرتا ہوں، مجھ کو مسیکر حال پر چھوڑ دو، بسم اللہ کرو، یہاں سے جاؤ اور کچھ کر کے دکھاؤ۔ میں نہیں مسیکر خاندان میں سے نہیں، نہ سہی، تم یا کوئی اور ہندوستان کی لاج رکھے، ہمارا فکر نہ کرو، اپنے فرض کو انجام دو۔“

میلیسین کا اندازہ غلط نہیں ہے کہ بابر کی نسل کا یہ آخری تخت نشین اگر جوان ہوتا تو وہی کرتاجو بخت خاں چاہتا تھا مگر وہ بوڑھا اور کمزور تھا اس لئے مجبور رہا۔ حسن اللہ نے لکھا ہے کہ بہادر شاہ کے قلعے سے چلے جانے کے بعد وہ خود بھی ہفتے کے دن شام کو وہاں سے روانہ ہوا تو عوام نے اسے بڑا بھلا کہا، گالیوں سے نوازا۔

بخت خاں مایوس ہو کر چلے گئے تو الہی بخش نے ہڈسن

کو اطلاع دیدی اور وہ گرفتار کرنے کے لئے آپہنچا۔

بہادر شاہ کی گرفتاری

بہادر شاہ نے الہی بخش کو گھور کر دیکھا۔ ”تم نے مجھ کو بخت خاں کے ساتھ جانے سے روکا، اگر انگریزوں کو مجھ سے کچھ سروکار نہیں تھا، جیسا کہ تم نے کہا، تو وہ گرفتار



۱۸۵۰ء میں ہمایوں کے مقبرہ کا منظر جہاں سے بہادر شاہ ظفر اور ان کے
 شہزادوں کو حراست میں لیا گیا۔

بہادر شاہ کو فوراً گولی ماری جائے۔ لے

مغل شہزادے | بہادر شاہ کی گرفتاری کے بعد اپنی بخشش اور رجب علی کا ایک کارنامہ ختم ہوا تو اب یہ دونوں ہڈسن کے ہمراہ شہزادوں کی گرفتاری کے لئے آئے۔ شہزادوں نے بھی جان کی امان چاہی مگر ہڈسن نے کہا کہ ”انھیں غیر مشروط طور پر آجانا چاہیئے“۔ شہزادے اس پر کچھ برہم ہوئے، اُن کے رفیقوں نے بھی یہی صلاح دی کہ ”تمواری نسل کے لوگ اس طرح مجبور ہو کر قید نہیں ہوا کرتے، تلوار اٹھاتے ہیں اور لڑتے ہیں، پھر یا قسمت یا نصیب کا معاملہ ہوتا ہے۔۔۔۔۔ ہم کو بھی دلیرانہ کام کرنا کرنا چاہیئے۔ ہڈسن اور اس کے ہمراہ تلوسواروں کو ہم تھوڑی دیر میں شکست دے سکتے ہیں۔ مرزا ہی ہے تو بہادری کی موت کیوں نہ مرے“۔۔۔۔۔ مگر اپنی بخشش پھر سمجھانے بیٹھ گیا اور شہزادوں کو مقابلے سے باز رکھا۔ ہڈسن اُن سب کو لے کر روانہ ہوا۔ راستے میں خونی دروازے اور پڑانے جیل خانے کے پاس (دہلی دروازے کے سامنے) رتھوں میں سے اتارا، ان کے کپڑے اُتروائے اور اپنے ہاتھ سے قتل کیا۔ یہ شہزادے مرزا مغل۔ مرزا ابوبکر مرزا خضر سلطان اور مرزا عبداللہ وغیرہ تھے۔۔۔۔۔ صرف یہی نہیں دنیا کے تمام سفاکوں اور ظالموں کو شرم سے گردن جھکا لینا چاہیئے کہ اس گرگ دہن آلود نے شہزادوں کا خون پیالہ۔۔۔۔۔ اُن کے سرخوان میں رکھ کر بہادر شاہ کے سامنے بھیجے گئے کہ ”یہ ہے آپ کی وہ نذر جو بند ہو گئی تھی۔“

لے حسن نظامی: دہلی کی جانکنی/۵۲۔ ظہیر دہلوی نے ان شہزادوں کی تعداد تیس بیان کی جن میں بہادر شاہ کے بیٹے، پوتے، نواسے اور داماد وغیرہ تھے۔ (ص ۱۲۴) یہ لوگ ۲۱ ستمبر کو قتل کیے گئے۔

بہادر شاہ نے انھیں دیکھ کر کرب و اضطراب میں مبتلا پھیر لیا اور کہا۔

”الحمد للہ —! تیمور کی اولاد اسی طرح سُرخ رُو ہو کر باپ کے سامنے آیا کرتی ہے۔“
شہزادوں کی لاشیں کو توالی پر اور ان کے سرخونی دروازے پر لٹکا دیئے گئے، بعد میں
دریا میں پھینک دیئے گئے۔

بہادر شاہ کو زینت محل کے مکان (لال کنواں) میں قید کیا گیا۔
بہادر شاہ قید میں اس دوران میں اس کے ساتھ جو برتاؤ ہوا، ایک نظر اس پر بھی
ڈال کر آگے بڑھیں۔

ہدسن جب بہادر شاہ کو گرفتار کر کے شہر کے لاہوری دروازے پر پہنچا تو وہاں ایک
آفیسر نے یہ معلوم کر کے کہ پانکی میں شاہ دہلی گرفتار ہو کر آیا ہے ہدسن کو مبارک باد اور سیلوٹ
دینا چاہا لیکن ہدسن نے ایسا نہیں کرنے دیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بہادر شاہ یہ احترام اپنے لیے
سمجھ لے۔ اس کے بعد وہ لوگ ویران چاندنی چوک سے گزرے۔ اول تو انگریزوں کو اس پر
اعتراض تھا کہ بہادر شاہ کے گولی کیوں نہیں ماری گئی پھر یہ خبریں ان میں بے چینی پھیلانے
لگیں کہ قید میں اس کے ساتھ ’اچھا برتاؤ‘ ہو رہا ہے اور اسے قلعے میں کیوں رکھا گیا ہے مگر
ایسا نہیں تھا۔ انگریز مصنف جی ڈاگ خود تردید کرتے ہوئے لکھتا ہے :

”میں مسٹر سائنڈرس اور ان کی بیوی کے ہمراہ اس بد قسمت اور مجرم بامعاش کو
دیکھنے گیا۔ ہم سیڑھیوں پر چڑھے اور ایک چھوٹا سا دروازہ ایک کمرے میں کھٹا
جس کو درمیان میں ایک چٹائی کھڑی کر کے تقسیم کر دیا گیا تھا جس کے نیچے ایک
عورت کوئی بدبودار چیز پکائی تھی۔ ایک حصے میں پلنگ تھا جس پر ایک سفید
دارھی کا آدمی بیٹھا حقہ پی رہا تھا۔ کمرے میں کوئی دوسرا فرد نہیں تھا اور مجھے یہ

کہتے ہوئے شرم آتی ہے کہ میرے دل میں نفرت کے جذبات کے ساتھ ہی کچھ رحم کا جذبہ بھی ابھر آیا..... وہ ایک ایسے اندھیرے کمرے میں قیام پڑا تھا جسکو شاید اس کا ادنیٰ ملازم بھی پسند نہ کرتا۔ جب جوان تخت نے میرا اور مسٹر سائڈرس کا نام اس کے سامنے لیا تو اس نے سر اٹھا کر میری طرف دیکھا، وہ کچھ بڑبڑایا، جو سمجھ میں نہ آ سکا..... معلوم ہوا کہ بیگم بھی ہم سے ملنا چاہتی ہے چنانچہ ایک نسبتاً اندھیرے چھوٹے اور گندے کمرے میں گئے جہاں آٹھ دس عورتیں، پلنگ کے گرد بیٹھی تھیں اور پلنگ پر ایک کالی، موٹی اور سیانی عورت تھی جس کی طرف میری توجہ دلائی گئی..... اس عورت (زینت محل) نے مجھے یہ اعزاز دینا چاہا کہ میں اس کی چار پائی پر بیٹھ جاؤں مگر میں نے انکار کر دیا کیونکہ وہ بہت گندی تھی مسٹر سائڈرس میرے انکار پر منے اور بولے کہ چلے ہمیں پہلے ایسا کرنا تمہاری جان سے کبھی زیادہ قیمتی عزت بخش تھا، بے شک ایسا ہی تھا " لے

بھی یہ داستان ختم نہیں ہوئی، ایک انگریز جیمس لینر کی زبان سے اور سن لیجئے کہ :
 ”بہادر شاہ افیمیں ہمیشہ ایک عام سی چار پائی پر پالتی سارے بیٹھارے تھا اور آگے پیچھے ہلتا رہتا تھا گویا وہ قرآن کی آیتیں آہستہ آہستہ پڑھ رہا ہے۔ بسکم اسے یورپینوں سے بولنے سے روکتی تھی اور اگر کوئی سوال کرتا تو وہ خود جواب دیتی تھی۔ بوڑھے بادشاہ کو ڈو آنے روز خوراک وغیرہ کے لیے دیے جاتے تھے کسٹرن سائڈرس نے دیکھا کہ آفیسر اور سپاہی اس کے ساتھ نہایت ہی تحقیر آمیز برتاؤ کرتے اور فخر یہ کہتے کہ ہم نے بادشاہ کو کھڑے ہونے پر مجبور کیا کہ ہمیں سلام کرے بعض نے اس کی داڑھی پکڑ کر پیچھی تاکہ دیکھیں وہ کیا کرتا ہے مگر

اس نے کچھ نہ کیا۔ بیگم اور شہزادیاں اس کے ساتھ پردے میں تھیں مگر انگریز

سپاہی نے جھک جب چاہتے وہاں گھس جاتے۔“ لے

ریو ویم ٹیلر اپنی کتاب ’لینڈ آف ویدا‘ (Land of Vedas)

میں لکھتا ہے:

”تاہم اس حالت میں ناممکن تھا کہ اُسے دیکھنے پر دل میں رحم کے جذبات پیدا

نہ ہو جائیں“ (۴۲۳)

آہ۔! بہادر شاہ نے اپنے لیے جس برتاؤ اور بے عزتی کو سخت خاں کے ساتھ نہ جا کر خود ہی منتخب کر لیا، اُس سے تو بہتر تھا کہ اُسے گولی سے اڑا دیا جاتا اور آنے والی نسلیں شرم و انسو کے آنسو نہ بہاتیں۔ وہ اگر استمیر کو حملے کی کمان کرنے کے لیے نکل کر احسن اللہ کے کہنے سے واپس نہ لوٹتا تو تاریخ کے صفحات چاہے وہی سامنے لاتے جو ہونا تھا مگر اُس کا نام رانی بھگت سی۔ بیگم حضرت محل۔ نانا صاحب۔ شیو سلطان جیسے بہادروں کی فہرست سے خارج نہ ہوتا اور آئینہ نسلیں ہمیشہ اس کا نام لے کر سر بلند رکھتیں۔

بہادر شاہ کا مقدمہ اور انجام | ہمایوں کے مقبرے سے قید کر کے جب بہادر شاہ کو قلعے میں لایا گیا تو انگریز سپاہیوں نے اُسے گالیاں دیں اور خوشی سے دیوانے ہو گئے۔ اُنھوں نے لال قلعے کے لاہوری دروازے پر ایک خاکہ بنایا جس میں اُسے پھانسی پر لٹکا ہوا دکھایا گیا تھا۔ اُسے اُن کے درمیان کھڑا کیا گیا تو ایک سپاہی نے اسے دانت دکھا کر چڑایا اور ان پر ہاتھ مارا۔ اس گستاخی کو ایک حبشی غلام برداشت نہ کر سکا اور اس بدتمیز انگریز کو اٹھا کر زمین پر دے مارا۔ اس حبشی غلام کو فوراً ہی انگریز سپاہیوں نے مار ڈالا۔

بہادر شاہ کی یہ توہین اور ذلت آمیز برتاؤ دراصل انگریزوں کے نزدیک ہندوستان کی تذلیل تھی اور اسے واقعی تمام ملک اور انتظامی عوام میں مرکزی حیثیت حاصل تھی جس کا ایک سرسری اندازہ ہم کر چکے ہیں۔ واقعات کا سلسلہ برقرار رکھنے کے لیے مناسب معلوم ہوتا تھا کہ دہلی اور بہادر شاہ کے باقی حالات کسی آئندہ باب میں بیان ہوں لیکن اس اہمیت کے پیش نظر ہم بہادر شاہ اور نعل جاندان کے افسردہ حال سے بیان کرنے پر مجبور ہو رہے ہیں۔

جنوری ۱۸۵۸ء میں بہادر شاہ پر ایک مائٹری کمیشن کے تحت لال قلعے کے دیوان خاص میں مقدمہ چلایا گیا۔ اس پر چار الزام تھے یعنی پہلا یہ کہ سپاہ کو بغاوت کے لیے اُبھارتا۔ دوسرا یہ کہ اپنے بیٹوں، دہلی اور شمالی ہند کے عوام کو انگریزی حکومت کے خلاف جنگ اور بغاوت پر آمادہ کرنا۔ تیسرا یہ کہ اپنے آپ کو شہنشاہ کہلانا۔ چوتھے یہ کہ قلعے کے ۲۹ انگریزوں کے قتل کا باعث ہونا۔ مقدمہ ۴۲ دن جاری رہا اور اسے چاروں الزامات کا ”مجسم“ گواہ کیا۔ اس مقدمے میں بھی بہادر شاہ کا بیان ”بہادری“ یا ”شاہی“ کا کوئی مظاہرہ نہیں کرتا۔ اُس نے تمام الزامات سے انکار کیا، اپنے کو بے بس بتایا اور باغیوں کو بے قابو۔ غرض یہ کہ اُسے جلا وطنی کی سزا سنائی گئی، اکتوبر ۱۸۵۸ء کو رنگون روانہ کر دیا گیا۔ اُس کے ہمراہ جو لوگ روانہ ہوئے اُن میں جوآن تخت۔ شاہ عباس مرزا (دونوں بہادر شاہ کے بیٹے)۔ زینت محل۔ زمانی بیگم (جوآن تخت کی بیوی)۔ رفیعہ سلطان بیگم (جوآن تخت کی سالی)۔ ممتاز دلہن (جوآن تخت کی ساس)۔ تاج محل بیگم (بہادر شاہ کی بیوی)۔ ان کے علاوہ چار کنیزیں، پانچ خدمت گار، گیارہ دیگر خواہیں اور اسیلیں وغیرہ تھیں۔ الہ آباد کے راستے سے گئے جہاں ۱۲ نومبر کو پہنچے۔ خودہ افراد نے دہلی واپس جانے کی خواہش ظاہر کی جن میں تاج محل بیگم۔ ممتاز دلہن وغیرہ بھی تھیں۔ الہ آباد سے یہ قافلہ مرزا پور پہنچا اب یہ کل گیارہ افراد باقی رہ گئے تھے۔ بلسہ۔ دینا پور۔ موگیر۔ بلیا۔ کھلنا وغیرہ ہو کر ۳۴ دسمبر کو ڈامٹھا پہنچا۔ ۹ دسمبر ۱۸۵۸ء کو رنگون پہنچے۔

رنگون میں زندگی کے آخری دن اس بوڑھے مظلوم نے کس طرح گزارے، پہلے تو خود

اُسی کی زبانی سُنیے :

شمع جلتی ہے پر اس طرح کہاں جلتی ہے
ہڈی ہڈی مری اے سونہ نہاں جلتی ہے

(Captain H.N. Davies)

اور پھر ان قیدیوں کے انچارج کمیشن ڈیوس

کے خط (۳ اگست ۱۹۵۷ء) سے یہ حالات سامنے آتے ہیں کہ ان قیدیوں کو ایک معمولی سے مکان میں جو کہ مین گارڈ کے قریب تھا، رکھا گیا۔ یہ تلو مربع گز کے رقبہ میں لکڑی کا بننا ہوا مکان تھا جو زمین کی سطح سے بلند تھا۔ اس میں چار کمرے تھے۔ ان ۱۱۶ افراد کے کھانے پینے پر گیارہ روپے روزانہ خرچ آتا تھا، ہر اتوار کو انھیں ایک روپیہ ملتا تھا اور ہر ماہ کی پہلی تاریخ کو دو روپے فی کس۔ قلم کاغذ وغیرہ رکھنے کی اجازت نہیں تھی۔ پبلک کو ان سے ملنے نہیں دیا جاتا تھا۔ بہادر شاہ تمام دنیا سے بے پرواہ لیکن بے چینی اور کرب کے عالم میں اپنے دن گزارتا تھا۔ زینت محل جو ادھیڑ عمر کی تھی، اچھی صحت رکھتی تھی، انگریز انسٹران سے بار بار اپنے اُس کارنامے کا ذکر کرتی تھی کہ اُس نے بغاوت شروع ہونے پر شمال مغربی صوبہ کے گورنر مسٹر کول وین کو آگرے اطلاع بھیجی تھی۔ — حسن اللہ یہ سہرا اپنے سر باندھتا ہے۔

زینت محل کو اپنے زیورات وغیرہ ہاتھ سے جلنے کا بہت غم تھا جو بیس لاکھ کی لاگت کے تھے اور سائنڈرس نے اُس سے چھین لیے تھے۔ اُسے اپنے خزانے کا بھی غم کھائے جاتا تھا جس کے کھوجانے میں وہ حسن اللہ کا ہاتھ بتاتی تھی۔ — گویا آپس میں بھی یہ چھینا چھپٹی ہوئی ہے جو حسن اللہ کے دامن پر ایک دواغ ہے اور اس کے کردار کی جھلک نظر آتی ہے۔ جو ال بخت اور مرزا عباس کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ دونوں اچھے جوان تھے مگر کم پڑھے لکھے تھے یہاں تک کہ اپنے ملک کے بارے میں بھی بہت کم معلومات تھی لہ



بہادر شاہ ظفر کی آخری گھڑیاں، رنگون
شمع جلتی ہے پر اس طرح کہاں جلتی ہے
ہڈی ہڈی میری اے سوز نہاں جلتی ہے

آخر کار رنگون کے اس چھوٹے سے مکان میں، نومبر ۱۸۶۲ء بروز جمعہ نو اسی سال کی عمر میں بہادر شاہ کا انتقال ہو گیا اور اسی دن دفن کر دیا گیا۔ ۱۸۸۶ء میں زینت محل نے بھی دنیا سے کوچ کیا اور اپنے شوہر کے پہلو میں مدفون ہوئی۔ دونوں قبریں کچی اور شکستہ تھیں، پیری کا درخت سایہ کر رہا تھا۔ وہ چونکہ گھوڑ دوڑ کا میدان بنا دیا گیا تھا اس لیے یہ قبریں بھی پامال ہو گئیں اور اس طرح مظلوم ظفر کی یہ پشین گوئی پوری ہوئی:

پس مرگ قبر پر اے ظفر کوئی فاتح بھی کہاں پڑھے
وہ جو ٹوٹی قبر کا تھا نشان اُسے ٹھوکروں سے اڑا دیا

بعض جگہ بیان کیا گیا ہے کہ یہ سب پنتیس آدمی تھے۔ جوان نخت کے ایک بچہ جمشید نخت تھا اور ایک رنگون جا کر پیدا ہوا۔ جہاں ان لوگوں کو رکھا گیا تھا۔ وہیں اب بہادر شاہ کا مقبرہ بنا ہوا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ۱۹۰۳ء میں کچھ ہندوستانی وہاں پہنچے اور انھوں نے فاتحہ پڑھنے کے لیے قبر کا کھوج نکالا۔ اسی زمانے میں ایک اپیل بھی جاری کی گئی تاکہ ایک مقبرہ بنوایا جائے مگر حکومت نے اجازت نہیں دی۔ ۱۹۳۲ء میں یا اس سے کچھ قبل موجودہ مقبرہ بنوایا گیا۔ جوان نخت کو مولین (برما) بھیج دیا گیا۔ وہیں اس کا انتقال ہوا (۱۸۸۲ء) قبر کا کچھ پتہ نہیں۔ جمشید نخت نے انگریزی میں تعلیم حاصل کی تھی، رنگون سنڈل جیل کے سٹن ایک بنگلے میں رہتے تھے انھوں نے رنگون میں بھی شادی کی اور غالباً ایک لڑکا سلگند نخت پیدا ہوا جو آج کل موجود ہے۔ جمشید نخت کا ۱۹۲۱ء میں انتقال ہو گیا۔ لوگوں نے چاہا کہ بہادر شاہ کے پہلو میں دفن کر دیا جائے مگر حکومت نے اس کی اجازت نہ دی کیونکہ

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

جوان نخت کے بارے میں یہ بھی قابل ذکر ہے کہ بہادر شاہ کے قید ہونے کے بعد اس نے انگریز فلسفہ دں کو باغیوں کی اسکیموں اور دہلی کے امراء کے سازش میں شریک ہونے کی گواہی معلومات فراہم کیں جس سے اشارہ ملتا ہے کہ دہلی میں بڑے پیمانہ پر بغاوت کی خفیہ سازش ہوئی۔

اس زمانے میں تحریکِ خلافت اور کانگریس کا زور تھا اور ۱۸۵۷ء کا بھوت، انگریزی دماغوں کو پھر پریشان کر رہا تھا لہذا تابنوسے کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ رونقِ زمانی نے ۳۱ اپریل ۱۹۳۷ء کو انتقال کیا لے

بہادر شاہ نے اپنی زندگی کا احوال ایک شعر میں بیان کر دیا ہے :

دنیا میں بلا سے اگر آرام نہ پایا

ہم نے ہی پایا کہ بُرا نام نہ پایا

انقلابی عوام، شہزادے اور سلاطین | بغاوت کے بعد جن لوگوں کو پھانسی دی گئی ان کا شمار ممکن نہیں۔ چاندنی

چوک میں کوتوالی کے سامنے پھانسیاں نصب تھیں، انگریز حکام کرسیوں پر بیٹھ کر یہ تماشا دیکھتے اور لطف اندوز ہوتے تھے۔ مغل خاندان کے بھی بے شمار افراد کو پھانسیاں دی گئیں جن میں بہت سے بغاوت میں شریک بھی نہیں تھے۔ غرض یہ کہ جسے دیکھا حاکمِ وقت نے کہا یہ بھی قابلِ دار ہے "کاسماں تھا۔ بعض مغل شہزادوں کے نام جنہیں سزا ہوئی کاغذات میں ملتے ہیں مثلاً: مرزا نادر بخت و لداقت و رنجت۔ مولا بخش و لدا حسیم بخش۔ کریم بخش و لدا ماہو مرزا۔ ابو عباس و لدا مرزا مظفر۔ محمد شکوہ و لدا عباس شکوہ۔ حسین بخش و لدا قادر بخش۔ عابد اللہ بن عباس عرف مٹھلے و لدا ظہور الدین بشیر الدین و لدا قادر بخش معین الدین

۱۔ سالنامہ "دورِ جدید" رنگون ۱۹۵۶ء۔ بہادر شاہ کا موجودہ کپڑا اور قبر پبلک چندے سے بنوائی گئی۔ ۱۹۳۷ء میں ایک وکیل کی تجویز پر میونسپلٹی نے اس سرک کو ظفر شاہ روڈ کے نام سے موسوم کر دیا۔ رونقِ زمانی جوانِ سخت کی بیٹی تھی۔

۲۔ سابق بادشاہوں کی اولاد سلاطین کہلاتے تھے اور بہادر شاہ کی اولاد "شہزادہ"



بیگم زینت محل رنگون میں آخری ایام زندگی

ولد اللہ بخش۔ قادر بخش ولد مرزا مکھو۔ قطب الدین ولد قادر بخش۔ نور الدین ولد مرزا ابوبکر معزالہ
ولد مرزا میاں عینایت حسین ولد قادر بخش۔ محمد بخش ولد ایزد بخش۔ غلام محمدی ولد کریم بخش۔
غلام عباس ولد آغا جان۔ کبیر الدین ولد قطب الدین۔ مرزا بہادر ولد مرزا بلند۔ والا شکوہ مرزا
بلندی۔ تنھے ولد کریم الدین۔ مبارک ولد مرزا بھٹے۔ مرزا بلندی ولد مرزا مکرم۔ کالے ولد مرزا آغا جان
یہ سب سلاطین تھے۔ ہائیں نے جن شہزادوں کو قتل کیا ان کی تعداد بعض جگہ تیس کے قریب
بتائی گئی ہے۔ ان میں چند نام جو سامنے آتے ہیں وہ اپنی جگہ پر بیان ہو چکے ہیں۔ کچھ نام اور بھی
ہیں جنہیں مختلف سرائیں دی گئیں لیکن وہ یا تو گرفتاری کے وقت یا سزا کا اعلان سنکر جان بحق
ہو گئے۔ ان میں حسین بخش ولد مرزا سنگی۔ بہادر ولد مین۔ کامران ولد مرزا بابر۔ بابر شکوہ ولد
حسین بخش۔ الہی بخش ولد شجاع الدین۔ عثمان ولد غلام فخر الدین۔ حسین بخش ولد علی بخش۔
الہ بخش ولد خدا بخش۔ قادر بخش ولد مرزا جان۔ غلام نعیم الدین ولد قادر بخش۔ احمد جان ولد
خرم بخش۔ ریاض الدین تھے۔ مرزا نادر شاہ کو بغاوت میں عملی حصہ لینے کے جرم میں
لونی گاؤں سے گرفتار کیا گیا۔ یہ بہادر شاہ کا پوتا تھا۔ تیرہ سلاطین مولین (برما) اور کراچی
بھیجے گئے۔ ان میں ناظم شاہ ولد اکبر شاہ۔ خدا بخش ولد حیدر شکوہ۔ فرخ شاہ ولد مرزا گوثر
امام بخش ولد علی بخش۔ تراب شاہ ولد روشن الدین۔ ضیاء الدین ولد شکور الدین۔ مصباح الدین
ولد حسین بخش کو مولین اور مرزا بابر ولد ماہ رخ۔ نظام الدین ولد بابر۔ خدا بخش ولد بابر۔ مرزا
چھوٹے ولد بختاورد بخش۔ احمد شکوہ ولد محمد شکوہ۔ اصغر ولد شاہ رخ کو کراچی بھیجا گیا۔
یہ شہزادے اور سلاطین لال قلعے میں معتم تھے اور فضول تفریحوں، کھیلوں اور
بازیوں میں وقت گزارتے تھے۔ ایسٹ انڈیا کمپنی سے جو وظیفہ بہادر شاہ کو ملتا تھا وہ
ان میں بٹ بٹا کر پانچ دست روپے فی کس پڑتا تھا، یہی ان کی گذر اقات کا ذریعہ تھا جس
نے انہیں کابل مزاج اور ناکارہ بنادیا تھا۔

شہر دہلی کے معزز لوگوں میں جو نام کہیں کہیں سامنے آتے ہیں ان سے بغاوت کی ہر گز

کو اہلکاسا نقشہ نظر آتا ہے، چند قابل ذکر افراد یہ ہیں :

مرزا احمد بیگ ولد محمد حاجی : کلیہ خانے کا دروغہ۔ مرزا مغل کے مشیر خاص۔ شکست دہلی کے بعد الوداعی مگر گرفتار ہوئے اور گورگاہوں میں پھانسی دی گئی۔

قدرت اللہ بیگ ولد میرزا ظفر یاب عرف مینڈھو : لکھنؤ سے بہادر شاہ کو برجیس قدر کی تخت نشینی کی اطلاع دی۔ ۲۹ اگست ۱۸۵۷ء کو ایک ہزار سپاہ اور خزانہ لے کر دہلی آئے۔

مولانا شاہ احمد سعید مجددی ولد شاہ ابوسعید سجادہ نشین خانقاہ شاہ غلام علی : جامع مسجد میں جہاں کا قبضہ ابلند کیا۔ جہاں کے فتوے پر دستخط کیے۔ بغاوت کے بعد حجاز چلے گئے ۱۲۷۰ھ میں وفات پائی۔

احمد علی کارندہ راجہ ناہر سنگھ۔ بہادر شاہ کے دفتر سے عرض داشتیں اور دیگر کاغذات برآمد ہوئے۔ نواب احمد علی خاں۔ فرخ نگر کے حکمران، بلوچ، بہادر شاہ کا ساتھ دیا۔ پھانسی پائی۔ احمد قلی خاں بن عباس قلی خاں۔ زینت محل کے باپ۔ دربار کے خاص رکن شکست دہلی کے بعد فرار ہوئے مگر گرفتار اور قید ہوئے جہاں وفات پائی۔ مکان ضبط ہوا۔

اکبر علی چیمبر کے مشہور ماہر جنگ، پچاس سواروں کے ہمراہ دہلی آئے۔ امید سنگھ۔ دہلی کے معزز فرد۔ دربار شاہی سے وابستہ تھے۔

بہادر جنگ خاں۔ نواب بہادر گڑھ۔ بغاوت میں حصہ لیا۔ گرفتار اور ریاست ضبط۔ لاہور بھیج دیئے گئے۔

راجہ بھولانا تھ۔ بہادر شاہ کے درباری۔ خلعت عطا ہوا۔

حکیم عبدالحق۔ بہادر شاہ کے درباری تھے۔ پھانسی ہوئی۔

نواب عبدالرحمن خاں : چیمبر کے نواب۔ بغاوت میں حصہ لیا۔ گرفتار ہو کر پھانسی ہوئی۔
عظیم علی (رسالدار)۔ روپیہ فراہم کرنے کے لئے چیمبر بھیجے گئے۔ نواب کے ملازم تھے۔
غلام محرز الدین بن علی بخش۔ کوٹ قاسم کے تحصیلدار، ارمی شہر کو گرفتار۔ دہلی کو توالی

میں قید اور اراگست ۱۵۸۵ء کو رہا ہوئے۔

قاضی فیض اللہ خاں کشمیری، پہلے سررشتہ دار تھے بٹہ غریب میں دہلی کے کوتوال تھے پھانسی پائی۔ دریا گنج میں حمید منزل انہی کا مکان تھا۔

میر حیدر حسین۔ توپ خانے کے دروغ تھے۔ بغاوت میں عملی حصہ لیا۔ ۱۸ جولائی کو سامان جنگ کم ہونے کی اطلاع دی۔ خانم بازار کے باشندوں نے یہ کام اپنے ذمے لیا اور نئے آلات جنگ بالکل انگریزی طرز کے بنائے۔
عبداللہ الحق گورگاؤں کے تحصیلدار تھے۔

تفضل حسین سوئی پت کے تحصیلدار۔

نواب سید ضیف الدین حیدر۔ بہادر شاہ کے درباری مشوروں میں شریک رہے۔
میر محمد حسین پہلے الوری میں ملازم تھے۔ بغاوت کے دوران بخت خاں سے ملاتے رہے اور قلعے میں آمد و رفت رہی۔ پھانسی ہوئی۔ عالی شان حویلی کلاں محل میں تھی۔ تیفنسل سین کے پوتے تھے۔

بختاور شاہ شاہی خاندان کے فرد۔ پھانسی ہوئی۔

میاں محمد امین محلہ بھوجا پہاڑی برائے مکان میں گوروں پر گولی چلائی سنگینوں سے ہلاک کیے گئے مگر اپنے قاتل کو بھی قتل کر دیا۔

غلام نظام الدین۔ شاہ کالے صاحب کے بڑے فرزند اور سجادہ نشین۔ بغاوت کے الزام میں جائداد ضبط۔ حیدر آباد چلے گئے پھر دہلی واپس آئے۔
۱۲۹۲ھ میں وفات پائی، جہرولی میں دفن ہوئے۔

منیر الدین (مرزا)۔ تھانے دار پہاڑ گنج۔ بغاوت کے دوران بہادر شاہ نے شہر میں امن قائم کرنے کا کام سپرد کیا۔

نواب محی الدین۔ مجاہدین کو دو ہزار روپیہ دیا۔

محمد شریف۔ نام درمستور۔ تمام مکان اور اسباب خیرات کر کے مجاہدین میں مل ہوئے۔ کام آئے۔

نام معلوم اپنے گھر والوں کو قتل کر کے جہاد کے لیے نکل گیا۔
مولوی امام علی زینت محل کے استاد۔ بغاوت سے کچھ پہلے مولوی عنایت علی سے بیعت کی جو تحریک دلی الہی کے رہنما تھے۔ تیلی دارے میں رہتے تھے

گینڈا مل : متصدی لال قلعہ

ہیرا لال : وکیل بہادر شاہ

کنور گوپال سنگھ۔ ولد سالگ رام مہاجن۔ کنور کا خطاب پایا۔ بہادر شاہ نے شادی میں خلعت دیا۔ دربار سے خاص تعلق تھا۔

مدن گوپال سابق پیشکار مرزا شاہ رخ۔ عہدہ دیوانی پر فائز ہوئے۔
غلام معین رسالدار : لونگ سے تقریباً پانچ سو مجاہدین کے ساتھ آیا۔ پندرہ سو مجاہدین اور جمع کر کے منظم کیے۔ انگریزوں پر حملے کیے۔

مولوی میر محبوب علی۔ بغاوت کو جہاد کہنے کی مخالفت کی تھی۔ اس پر انگریزوں نے گیارہ گاؤں انعام دینا چاہا تو یہ پروانہ پھاڑ کر پھینک دیا اور کہا ”کیا یہ میں تمہارے لیے کیا تھا؟“۔ مسیگر نزدیک مسئلہ یونہی تھا اس لیے لوگوں کو منع کرتا تھا۔“

مسکند لال : بہادر شاہ کا پرائیویٹ سکرٹری، اندرونی تمام راز اسے معلوم تھے مقدمہ بہادر شاہ کے دوران اپنے بیان میں بتایا کہ مسیگر ٹھہ کی بغاوت سے بیس دن پہلے یہ اطلاع دہلی میں آگئی تھی۔

قادر داد خاں : ساکن کابل۔ فریئر کو قتل کیا۔ بغاوت میں شامل ہوا۔

شاہ حسن عسکری : بہادر شاہ کے پاس آمدورفت تھی۔ شاہ ایران سے رابطہ قائم کیا

اور شیدی قبر کے ذریعے سے بہادر شاہ کا خط ایران بھجوایا۔ پھانسی ہوئی۔

حیدر شکوہ اور مرزا مراد۔ دونوں مرزا خان بخش ولد سلیمان شکوہ کے بیٹے۔ بغاوت سے چند سال پہلے لکھنؤ سے آئے اور شاہ حسن عسکری کے ہمراہ بہادر شاہ سے مل کر شاہ ایران کو خط لکھوایا جو شیدی قبر کے ذریعے بھجوایا گیا۔ پھر لکھنؤ واپس گئے اور اپنے بھائی مرزا نجف کو مرزا بلاتی ولد مشرف الدین ولد مرزا آغا جان کے ہمراہ ایران بھیجا۔ رابطہ قائم کیا۔ اور بہادر شاہ کو یہ اطلاع بھیجی۔

مرزا علی اور حمید خاں جمع دار۔ دونوں کے ذریعے بغاوت سے تین سال پہلے پیادہ انگریز فوج کے کچھ لوگ بہادر شاہ سے بیعت ہوئے۔ انگریز ریزیڈنٹ نے یہ خبر پا کر پابندی لگائی۔

”محرابہ عظیم“ مولفہ کنہیا لال میں دہلی کے حالات بتاتے ہوئے کہا گیا ہے کہ: شہر میں یہ حال تھا کہ بام ہاؤس پر چھاؤ دیوار ہائے مکانات سے اس فوج پر گولیاں برستی تھیں۔۔۔۔۔ اور باغیوں کی آہنی توپ بہت نقصان کرتی تھی اور علولہ ہائے نبادین ہر چار طرف کوچہ و بازار میں علی الاتصال پڑتے تھے۔۔۔ ہر مکان بمنزلہ ایک کوٹ کے تھا اور ہر گھر ایک گڈھی بنا ہوا تھا اور باغی ہر قدم پر انگریزی فوج کو مارتے تھے“ (ص ۳۸۰ - ۳۸۱)

دہلی کے اخبارات | لارڈ کیننگ (گورنر جنرل) نے ہندوستانی اخباروں کے بارے میں کہا تھا:

”اس بات کو لوگ نہ تو جانتے ہیں نہ سمجھتے ہیں کہ گزشتہ چند ہفتوں میں ایسی اخباروں نے خبریں شائع کرنے کی آڑ میں ہندوستانی باشندوں کے دلوں میں دلیرانہ حد تک بغاوت کے جذبات پیدا کر دیئے ہیں۔ یہ کام بڑی مستعدی چالاکی اور عیاری کے ساتھ انجام دیا گیا۔“ (۱۳ جون ۱۸۵۷ء)

گورنر جنرل کا یہ قول ملک کے عوام میں اُس انقلابی رنگ و روپ کا عکس دکھا رہا ہے جو تحریک ۱۸۵۷ء کے دوران نظر آیا اگر صرف دہلی کے اخبارات پر نظر ڈالیں تو انقلابی جذبات کا یہ دریا موجزن دکھائی دے گا۔ دہلی سے بغاوت کے دوران میں چند اخبارات خاص طور پر نمایاں تھے مثلاً ”دہلی اردو اخبار“، ”صادق الاخبار“، ”سراج الاخبار (فارسی)“ وغیرہ۔ دہلی اردو اخبار جولائی ۱۸۵۷ء میں ”اخبار النظم“ کے نام سے نکلا۔ سراج الاخبار فارسی میں تھا اور بہادر شاہ کے روزنامے کی حیثیت رکھتا تھا۔ صادق الاخبار مورخہ ۱۹ مارچ ۱۸۵۷ء میں یہ خبر شائع ہوئی تھی کہ:

”ایک اشتہار نام بہادر شاہ ایران دہلی میں گذرگا ہوں پر آویزاں کیا گیا ہے ہمارے ایک دوست اس اشتہار کو کُشت جامع مسجد پر آویزاں تھا نقل کر لائے تھے اکثر لوگوں نے اس کو دیکھا خلاصہ مضمون اس کا یہ ہے کہ اہل اسلام کو نصاریٰ (انگریز) کی مدد و معاونت سے پرہیز کرنا واجب ہے۔۔۔۔۔ آگے محمد صدیق خاں نامی کوئی شخص کہ اس اشتہار کا مشہر ہے لکھتا ہے کہ چھٹی مارچ تک نو سو سپاہی ایرانی مع اسرارن کلاں داخل ہند ہو چکے ہیں اور پانچ سو خاص دہلی میں بہ تبدیل صورت و لباس وارد ہیں۔ خصوص بندہ محمد صدیق خاں چوتھی مارچ کو داخل ہوا اور اس نے تمام اشتہارات جاری کیے۔“

۱۔ یہ دہلی کا پہلا اخبار تھا ۱۸۳۶-۱۸۳۷ء میں جاری ہوا، ایڈیٹر محمد باقر ولد مولانا محمد اکبر تھے۔ پہلے دہلی اخبار اور بعد میں ”دہلی اردو اخبار“ کے نام سے نکلتا رہا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں اس کا نام ”اخبار النظم“ ہو گیا۔

۲۔ اس نام کے دو اخبار دہلی سے شائع ہوتے تھے۔ ایک کے ایڈیٹر شیخ امداد حسین تھے جو ۱۸۵۷ء سے پہلے ہی بند ہو گیا۔ دوسرا جس کے ایڈیٹر جمال الدین (یا جمیل الدین) تھے، جاری رہا۔

اسی اخبار کی اشاعت مورخہ ۳۱ اگست ۱۸۵۷ء میں خبر 'اندوڑ کے عنوان سے لکھا....' واضح ہوتا ہے کہ اندوڑ میں محمد سعادت خاں رسالہ 'خلف بخشی حفیظ نے چائیں' تن نصاریٰ کو تحت سیف جہاد کھینچا اور چھاؤنی بالنسرے کی ٹوٹ لی اور پھونک دی اور تمام خزانہ و اتواب قبض و تصرف میں کر کر معہ جمعیت بارہ ہزار سپاہ کہ اونہیں سی دو ہزار سوار اور آٹھ ہٹلینیں باقی مجاہدین ہیں بارے وہ شریک ہونے دین کی بالاتفاق فوج حیدر آباد راہی دہلی ہونگے۔ خدا کرے کہ جلد روہیلہ شجاعان اندوڑ سی آملیں تاکہ سب لشکر ملکر یہاں آئے اور ہمارے شاہ کی سپاہ کو کامل تقویت ہو۔"

"اُردو اخبار" کا اقتباس (مورخہ ۲۴ مئی ۱۸۵۷ء حجم ۱۹ نمبر ۲۱):

"..... بعض آدمی اندوڑے قسم کہتے ہیں کہ جس دن پہلے ترک سوار یہاں آئے تو آگے آگے سائنڈ ہنیاں بھی دیکھی گئیں جن پر سبز پوش سوار تھے پھر دفعہ وہ نظر سے غائب تھیں صرف ترک سوار قاتل کرتے تھے بلکہ جو شخص انگریز کو پاتا تھا کھیرے لگڑی کے طرح کاٹ ڈالتا تھا اور بری طرح سے ٹانگ کھینکے پھینک دیتا تھا۔"

اسی 'اُردو' اخبار کا ایک اور اقتباس (۲۱ جون ۱۸۵۷ء) بعنوان "فرصت کو غنیمت سمجھنا چاہیے" :

"... عہدہ ہائے جلیل القدر کہ جن میں زیادہ کی انتہا نہ تھی کم سی کم صد ہار پیسہ مہینہ ہوتا تھا سب آپس میں اپنی ہم رنگوں کو دیتی تھی بموجب شل مشہور اندھا بانٹے ریوڑیاں اور پیر پیر اپنوں کو دے۔ خریج اڈنکا بھی ظاہر ہے کہ بہت بند و بست و تنگ چشمی و خشک مزاجی سے صرف کرتے تھے باقی ہزار ہا لکھا روپیہ بچاتے اور اپنی ولایت کو لے جاتے تھے غرض اڈنکار و پیسی طرح

ہمارے ہندوستان میں نہیں پھیلتا تھا اور انکی زر و مال سے ہم لوگوں کو
کچھ فیض نہ تھا اور اہل ہند جو نوکر موتے تھے تو سیکڑوں آدمیوں میں چند
آدمیوں کی نوبت سیکڑوں پر پہنچتی تھی اب

اس اقتباس سے نہ صرف حب الوطنی کے احساسات عیاں ہیں بلکہ خراب اقتصادی حالت
کی دھندلی سی تصویر بھی سامنے آتی ہے۔

’دہلی اردو اخبار نے ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کا چشم دید حال بتاتے ہوئے لکھا:
”..... دیکھا کہ جانب باراد کشمیری دروازے سے لوگ بلا تماشا بھاگے
چلے آتے ہیں..... بے تکلف واسطے دریافت حال کے سیدھا اسی طرف
روانہ ہوا کہ زیر کوٹھی سکندر صاحب پہنچ کر ایک آواز بندو قوں کی باز کی سامنے
سے سنائی دی آگے چلا تو دیکھا کہ صاحب بہادر جیو ششیر بہنہ در کف سر اسیمہ و
بدحواس بے تماشا بھاگے چلے آتے ہیں اور پیچھے پیچھے ان کے چند تلنگے بندو قیں
سر کرتے چلے آتے ہیں اور عوام شہر بھی کسی کے ہاتھ میں لکڑی اور کسی کے ہاتھ
میں پلنگ کی پٹی کسی کے ہاتھ میں بانس کا ٹوٹا اوس کے درپے چلے آتے ہیں بلکہ
بعضے بعضے آدمی شہر کے جی چلا کر دور سے مار بھی بیٹھتے ہیں وہ سب انگریز کو
لیے ہوئے جانب زینت ہارے سے نہر کی طرف لے چلے اور حقیر بہ جانب میدان
نصیر گنج چلا وہاں پہنچا تو دیکھا کہ فخر المساجد کے آگے بیس کچیں تلنگے متفرق
کھڑے ہیں اور لوگ ان کو طرف مسجد اشارہ کرتے ہیں۔ غرض دیکھا کہ چند
تلنگے مسجد میں گئے اور پیہم بندو قیں مار کر سب کو وہاں بندو ق کی راہ سے سیدھا
ملک عدم کو پہنچا دیا۔ آگے بڑھ کر پیش گر جا گھرا اور زیر کوٹھی کانس صاحب
دیکھا کہ دو سو تین سو ترک سوار اور تلنگے کھڑے ہوئے ہیں اور ان میں سے متفرق
ہو کر ادھر ادھر کھیلے جاتے ہیں اور ایک ایک سے سوال ہے کہ بتاؤ انگریز

کہاں ہیں اور جو کوئی پتہ نشان بتلاتا دن میں سے دو چار سپاہی فوراً اسکے ساتھ ہولیتے تھے.....“ ۱

جہاد کا فتویٰ | بغاوت کے دوران میں مختلف جگہوں سے جو مجاہدین دہلی آئے اُن کا کوئی مفصل حال محفوظ نہیں صرف کہیں کہیں یہ اشارات اور چند نام اُنکے سرداروں کے ملتے ہیں جو اپنی اپنی جگہ بیان کر دیئے گئے۔ لیکن پورے ہندوستان میں ان لیڈروں نے کس طرح مجاہدین کو منظم کیا اور دہلی آکر کیا خدمات انجام دیں یہ پتہ نہیں چل سکتا۔ دہلی کے حالات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہزاروں کی تعداد میں یہ مجاہدین در دراز مقامات سے یہاں پہنچے اُن میں سے کچھ جامع مسجد اور کچھ دیگر مسجدوں میں مقیم تھے اُن کے پاس اپنی ضروریات کے لیے بھی روپیہ نہ تھا، بدن پر کپڑے ثابت نہ تھے اور بھوکے مرتے تھے مگر دین و وطن کے جذبات سے سرشار تھے۔ علمائے جس طرح جہاد کی رُوح تمام ملک میں پھونکی تھی اسی کا یہ کرشمہ تھا۔ چنانچہ بخت خاں کے آنے کے بعد جامع مسجد میں جو جہاد کا فتویٰ مرتب ہوا وہ ہم اخبار ”الظفر“ سے نقل کرتے ہیں۔

”کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس امر میں کہ اب جو انگریز دہلی پر چڑھ آئی اور اہل اسلام کی جان و مال کا ارادہ رکھتے ہیں اس صورت میں اب اس شہر والوں پر جہاد فرض ہے یا نہیں اور اگر فرض ہے تو وہ فرض عین ہے یا نہیں اور اوپر لوگ جو اور شہروں اور بستیوں کی رہنے والی ہیں انکو بھی جہاد چاہی یا نہیں۔ بیان کرو اللہ تمکو اجر دے“

۱ کشمیری دروازہ بازار گرجا سینٹ جیمس کے سامنے ریلوے اسٹیشن کی طرف جانے والی سڑک کہلاتی ہے۔ مقامات کی تشریح اور تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو واقعات دارالحکومت

جواب - در صورت مرقومہ فرض عین ہے اور پر تمام اس شہر کی لوگوں کی اور استطاعت ضرور ہے اس کی فرضیت کے واسطے چنانچہ اس شہر والوں کی طاقت مقابلہ اور لڑائی کی ہے بسبب کثرت اجتماع افواج کی اور ہیا اور موجود ہونے آلات حرب کے تو فرض عین ہونے میں کیا شک رہا اور اطراف و حوالے کی لوگوں پر جو دور ہیں باوجود خبر کی فرض کفایہ ہے ہاں اگر اس شہر کے لوگ باہر ہو جائیں مقابلہ سے یا ہستی کریں اور مقابلہ نہ کریں تو اس صورت پر اون پر بھی فرض عین ہو جائیگا اور اسی طرح اور اسی ترتیب سے ساری اہل زمین پر مشرقاً اور غرباً فرض عین ہوگا اور جو عداوتیں اور بستیوں پر هجوم اور قتل اور غارت کا ارادہ کریں تو اوس بستی والوں پر بھی فرض ہو جائیگا بشرط اون کی طاقت سے۔ دستخط

اس فتوے پر جن علماء کے دستخط ہیں ان کے نام یہ ہیں :

سید الحمید احقر العباد نور جمالی عفی عنہ - العبد محمد عبدالکریم - فقیر سکندر علی -
 سید محمد نذیر حسین - رحمت اللہ - مفتی محمد صدر الدین - مفتی اکرام الدین - معتمد
 سید رحمت علی - محمد ضیاء الدین - عبدالقادر - فقیر احمد - سعید احمد - محمد میر خاں
 العبد مولوی عبدالغنی - خادم العلماء محمد علی - فرید الدین - محمد سرفراز علی - سید
 محبوب علی جعفری - ابوالاحمد محمد حامی الدین - العبد سید احمد علی - اہلی بخش -
 محمد کریم اللہ - مولوی سعید الدین - محمد مصطفیٰ خاں ولد حیدر شاہ نقشبندی -
 محمد انصار علی - مولوی سعید الدین - حفیظ اللہ خاں - محمد نور الحق -
 محمد ہاشم - حیدر علی - سید محمد - محمد امداد علی عفی عنہ - سید عبدالحمید عفی عنہ -
 محمد رحمت اللہ خاں مفتی عدالت عالیہ سراج العلماء ضیاء الفقہاء - محمد علی حسین
 رسول الثقلین قاضی القضاۃ خادم شرح شریف -

دہلی کے مقابلے | دہلی میں مئی سے ستمبر ۱۸۵۷ء تک جو مختلف معرکے ہوئے ان میں چند خاص کی نشاندہی سبزی منڈی کے قریب فتح گڑھ کے منارے پر دی گئی ہے جو بناوت کی یاد میں انگریزوں نے بنوایا تھا۔ جنگوں کی تاریخیں اور مقامات یہ ہیں:

- ① — ہندن کی جنگ — ۳۰ مئی
- ② — غازی الدین نگر کی جنگ — ۳۱ مئی
- ③ — بادی کی سرائے پر جنگ — ۸ جون
- ④ — ہندوراؤ ہاؤس کے عہدہ داروں سے جنگ — ۹ تا ۱۱ جون
- ⑤ — فلیگ اسٹاف ٹاور (باوٹ) اور سبزی منڈی پر حملے — ۱۳ جون
- ⑥ — مشکاف کے قراول پر حملہ — ۱۳ جون
- ⑦ — کشن گنج پر حملہ — ۱۴ جون
- ⑧ — انگریزی کیمپ پر حملہ — ۹ تا ۲۰ جون
- ⑨ — سبزی منڈی کا معرکہ — ۲۳ تا ۲۴ جون
- ⑩ — علی پور کا معرکہ — ۲ جولائی
- ⑪ — انگریزی کیمپ پر حملہ — ۹ جولائی
- ⑫ — سبزی منڈی کے معرکے — ۱۴ تا ۱۸ جولائی
- ⑬ — ٹریلو لین گنج کا معرکہ — ۲۰ جولائی
- ⑭ — مشکاف ہاؤس کا معرکہ — ۲۳ جولائی
- ⑮ — کشن گنج کا معرکہ — یکم اگست
- ⑯ — قدسیہ باغ کا معرکہ — ۱۲ اگست
- ⑰ — نجف گڑھ پر مقابلہ — ۲۵ اگست

دہلی میں ۱۵۵۷ء کی یادگاریں | پرانی دہلی، جسے شاہ جہاں نے ۱۶۳۸ء میں،
لال قلعے کی تعمیر کے تقریباً دس سال بعد شاہ جہاں نے

کے نام سے بسایا تھا، نصف دائرے کی شکل میں تھا۔ یہ بدر و برج سے جو جنوب مشرق کے کونے
میں ہے جتنا کہ داہنے کنارے پر آباد ہے ۱۵۵۷ء میں آبادی تقریباً دو لاکھ تھی۔ جتنا کی طرف
لال قلعہ (قلعہ انارک) پہنچے۔ قلعہ کے اندر رقبہ طویل میں ایک ہزار گز اور عرض میں پانچ سو گز ہے
جس میں ۱۵۵۷ء کے بعد فوجی باڑیں، بنادی گئی ہیں اور زیادہ تر محلات اور عمارتیں مسمار کردی گئیں،
مگر چند بلور یادگار باقی ہیں۔ شہر کا اندرونی رقبہ سوا سو گز بل ہے۔ شہر کی فسیں کے مختلف دروازے
تھے۔ اگرچہ تمام دروازے سے جاں جو شہر کے شمال میں ہے اور ۱۵۵۷ء میں مسمار کردی گئی
تھا۔ تمام رہائے، نو شہر کا چھوٹا، طرح لگا سکتے ہیں کہ سب سے پہلے شمالی رخ پر موری دروازہ (موری
منہ) تھا۔ اب دیا گیا، پھر غرب میں دہلی دروازہ تھا، پھر اب نہیں رہا، ۱۵۷۱ء کے بعد
لاہوری دروازہ، یہ کچھ نہیں رہا، جنوب، مغرب میں اجیری دروازہ، جنوب میں ترکمان دروازہ
اور دہلی دروازہ، مشرق میں، دروازہ اور ران گھاٹ، دروازہ۔ کنگنہ دروازہ شمال مشرق
میں تھا جس کے منہ پر ایک راستہ بنا کر ایک کنبرا (انگریزی) ۱۵۷۲ء میں لگا دیا گیا ہے
اور اب یہاں ریگڑے پائے۔ کیا لکھاٹ دروازہ شمال مغرب میں اور نیم بودہ دروازہ
شمال مشرق میں دریا کی طرف ہیں۔ پتھر گھاٹ دروازہ اب توڑ دیا گیا۔ بدر و دروازہ
شمال مشرق میں تھے۔ یہ سب پودک دروازے تھے۔ ان کے علاوہ چوکاہ کھڑکیاں کچھ تھیں
مگر اب بھونڈا اور چھوٹا انام، ڈر پہاڑیوں پر بسایا گیا ہے۔ یہ چھوٹا پہاڑی تو وسط
میں ہے اور جنوب، شمال، مغرب کی فصیل سے لی ہوئی ہے۔ پہلے ایک شہر کاہلی دروازہ ہے

۱۔ شہر کے کی تاریخ یہ یحییٰ کاشی نے "شاہ جہاں آباد ارشاہ جہاں آباد" لکالی ہے
جس سے ۱۰۵۸ھ نکلتے ہیں۔

داخل ہو کر شہر اور قلعے میں ہوتی ہوئی دریا میں جا ملتی تھی۔ شہر کی تفصیل جو چھ میل لمبی تھی اور اس کے گرد خندق تھی، جگہ جگہ سے گرا کر صاف کر دی گئی ہے۔ لال قلعے کے لاہوری دروازے (متصل چاندنی چوک) کا فاصلہ جتنا کشمیری دروازے سے ہے تقریباً اتنا ہی اجیری اور دہلی دروازوں سے بھی ہے۔ شہر کے پُر رونق بازاروں میں خانم کا بازار اور خاص بازار اب نہیں ہیں یہ قلعے اور جامع مسجد کے درمیان ۱۸۵۷ء تک موجود تھے۔ شہر کی شمالی تفصیل کے باہر کشمیری اور موری دروازوں سے نکل کر عیسائیوں کا قبرستان اور قادیسیہ باغ وغیرہ ہیں جس کی مغربی حد برج (Ridge) اور مشرق میں جمنابہ ہے۔ پہاڑی سے اُدھر پانی چھاؤنی تھی (موجودہ دہلی یونیورسٹی کمپس) جہاں جون سے ستمبر ۱۸۵۷ء تک انگریزی فوج محاصرہ کیے پڑی رہی۔ اسی جگہ مغربی رخ پر بھگت گنڈہ کی جھیل سے نکالی گئی نہر ہے جس کے کنارے پر ۱۸۵۷ء کا فوجی قبرستان ہے۔ اس سے آگے چل کر آزاد پور سے تقریباً میل دو میل کے فاصلے پر بادی کا وہ میدان جنگ ہے جہاں ۸ جون کو انقلابی فوجوں نے مقابلہ کیا اور یہیں سے انگریزی فوج داخل ہو کر برج (پہاڑی) پر قابض ہوئی بادی کا یہ مقام بُندیل کی سرائے کہلاتا ہے۔ کتب تاریخ میں 'بادی کی سرائے' کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے سامنے شمالاً مارباغ ہے۔ تادکھی اہمیت کے حامل مقامات کا تذکرہ چند کتابوں کی مدد سے حسب ذیل ہے۔

لال قلعہ : لاہوری دروازے (متصل چاندنی چوک) پر سہ منزلہ عمارت میں قلعے کے انگریز عہدہ دار یعنی کپتان قلعہ ریا صاحب کھاں (۱۸۵۷ء) میں ڈوگلس کپتان قلعہ تھا۔ ۱۸۱۱ء سے یہاں فوجی گارڈ مقرر کیا گیا جب اکبر شاہ کے بیٹے رزیدنٹ شین پرگوئی چلائی ۱۸۵۷ء میں اسی دروازے کے سامنے ساٹمن فریزر اور ڈوگلس پادری جنگ، ان کی لڑکی، چٹسن وغیرہ مارے گئے۔ دیوان خاص کے جنوب میں سنگ مرمر کے بنے ہوئے چند کمرے ہیں۔ درمیان میں سنگ مرمر کا ایک چبوترہ ہے، یہ عمارت

تبیخ خانہ کہلاتی ہے۔ چوتھے پر جو بیچھے ہے، ایک دالان بنا ہوا ہے جو تبیخ خانہ کہلاتا ہے۔ جب میرٹھ سے انقلابی سپاہی دہلی پہنچے تو بہادر شاہ یہیں موجود تھا۔ ڈوگلز نے یہاں آکر بات کی جس پر ایک سپاہی نے گولی چلائی۔ ظہیر دہلوی کا کہنا ہے کہ اس تبیخ خانے کا ستون کا ٹکڑا ٹوٹ کر گرا۔ اسی سے ملا ہوا براآمدہ نما جھروکہ ہے جہاں سے عوام بادشاہ کے درشن کیا کرتے تھے یمن برج کے متصل ہے اس پر جو گنبد ہے وہ ۱۷۵۷ء کے بعد کی تعمیر ہے۔ اس کے نیچے خضری دروازہ ہے جس سے چند سیڑھیاں اتر کر جتنا کے کنارے میدان میں پہنچ جاتے ہیں اسی دروازے سے کپتان ڈوگلز باہر جا کر انقلابیوں سے بات کرنا چاہتا تھا جو نیچے کھڑے ہوئے تھے۔

جامع مسجد: شاہ جہاں نے ۱۰ شوال ۱۶۵۷ء ۶۴ اکتوبر ۱۶۵۷ء میں جامع مسجد کی بنا ڈالی تھی۔ لال قلعے سے تقریباً ایک ہزار گز کے فاصلے پر کھجوا جلا پہاڑی پر بنائی گئی، خاص بازار کے جواب موجود نہیں، مغربا سرے پر بنی ہوئی ہے۔ ۱۸۵۷ء میں اس مسجد میں بہت مجاہدین کا قیام تھا جو مختلف مقامات سے مغرض جہاد دہلی آئے اور آخر تک جنگوں میں حصہ لینے رہے اس کے شمالی دروازے پر شکست دہلی کے بعد انگریزی دستے سے ۱۸۵۷ء میں مجاہدین نے بیکار مقابلہ کیا جس کا ذکر ظہیر دہلوی نے بھی کیا ہے ۱۷۵۷ء کے بعد مسجد ضبط ہو گئی۔ یہاں فوجیوں کا اسٹبل بنایا گیا، ۲۲ نومبر ۱۸۶۲ء کو بہت کوشش کے بعد مسلمانوں کو واپس کی گئی۔ یہاں تک بے حرمتی کی گئی کہ جوانگریز بعد میں بھی دیکھنے آتے تو جوتے نہیں اتارتے تھے۔ لارڈ کرزن نے ۱۸۶۹ء سے اتنا کیا کہ جوتوں پر موزہ چڑھا کر مسجد میں آیا۔ مسجد کے مشرقی دروازے کے سامنے خاص بازار تھا اس دروازے سے قلعے تک کی سڑک، کوٹرک خاص کہا جاتا تھا۔ خاص بازار سے خانم کے بازار اور خان کی حویلی کو راستہ جاتا تھا یہ بازار قلعے کی فصیل کے برابر سڑکیوں کے مندر تک چلا گیا تھا۔ اس جگہ کو سمار کر کے بعد میں ایڈورڈ پارک (موجودہ سمبھاش پارک) بنایا گیا ہے مشہور ہے کہ خانم کے بازار میں نئی خشت

کے اسلحہ تیار کر لیے گئے تھے جو انگریزی ہتھیاروں سے بازی لے گئے تھے غالباً اسی لیے اس بازار سے انتقام لیا گیا۔ خاص بازار سے آگے گلابی باغ تھا جہاں بعد میں ایک حوض لال ڈگی کے نام سے بنایا گیا، اب یہ بھی نہیں ہے۔

دریا گنج : لال قلعے کے دلی دروازے کے برابر والی سنہری مسجد کے سامنے ایک سڑک شہر پناہ کے دلی دروازے تک چلی گئی ہے۔ اس سڑک کے مشرقی جانب ۱۸۵۷ء سے پہلے ایک ڈاک بنگلہ تھا جس کے مغرب میں اکبر آبادی مسجد تھی جسے مسمار کر دیا گیا۔ سنہری مسجد سے ایک سڑک راج گھاٹ دروازے کو گئی ہے اس سڑک کے جنوب میں فصیل کے پاس بہت سے مکانات زیادہ تر عیسائیوں کے تھے اور کچھ پادری بھی رہتے تھے۔ ان میں ایک گھوڑا گاڑی کے ٹھیکے دار کا تھا چونکہ کشتیوں کا پل اُس زمانے میں راج گھاٹ دروازے کے سامنے ہی تھا ۱۸۵۷ء میں ان سب کا صفایا ہو گیا۔ چھاؤنی کا باغ راج گھاٹ کی سڑک کے سیدھی طرف تھا اور یہیں بنگال کی سفر مینا پلٹن (سید پر مائینر) جو ۱۸۵۲ء میں رڑ کی چلی گئی، مقیم تھی۔ باغ کے مشرق کی طرف سڑک ایک دو منزلہ مکان کی طرف جاتی ہے جس میں نواب چھوڑے تھے۔ یہی وہ مکان تھا جس میں پہلے فیروز پور کے نواب شمس الدین رہتے تھے اور ان کے بعد علی بخش خاں رہتے تھے جنہوں نے ایک باغ بھی یہاں لگایا۔ قریب ہی زینت المساجد ہے۔ خیراتی دروازے کے آگے پلٹن کا ہسپتال تھا جس میں بغاوت شروع ہونے تک نمبر ۲۸ لائٹ انجینئری کا پہرہ تھا۔ اسی مقام پر ایک پرانی بارہ دری تھی اور یہاں راجہ کشن گڈھ رہتے تھے یہی وہ مکان تھا جہاں ولیم فریزر دعوت میں آیا اور واپسی میں قتل ہوا جس کا الزام نواب شمس الدین پر لگایا گیا۔ ۱۸۵۷ء میں یہاں مسٹر آلڈول گورنمنٹ پشسر رہتا تھا۔ انقلابیوں نے یہاں حملہ کیا جن کے ساتھ دہلی کے عوام بھی کافی تعداد میں تھے۔ دو رات مقابلہ ہوا آخر کا آلڈول اور اس کا لڑکا جان بچا کر بھاگے باقی کا کام تمام ہوا اور ان کی لاشیں وہیں خندق میں ڈال دی گئیں۔ آلڈول کی بیوی کو قلعے میں لیجا یا گیا۔ مگر جب نقار خانے کے سامنے سبکا

قتل ہوا تو یہ وہاں سے بھی بچ نکلی۔ اسی مکان کے محاذ میں بلندی پر ایک اور مکان تھا جس میں راجہ بلبھ گڈھہ مقیم تھے۔ فیض بازار ہی میں اکبر آبادی مسجد تھی جسے مسمار کر کے ایڈورڈ پارک الہی بخش کارنگ محل : محلہ گنج میر خاں کے علاقے میں تراہے پر ایک محل غدار الہی بخش کا تھا جو بعد میں اس کے بیٹے ثریا جاہ کے قبضے میں رہا پھر الہی بخش کی پوتیوں کے پاس ہا پتھر پھیل کچھری بنا دیا گیا۔ یہ مرزا جمشید بخت کا بنایا ہوا ہے الہی بخش نے خرید لیا تھا۔ ثریا جاہ کو آٹھ سو روپیہ ماہانہ گویا باپ کی وفاداریوں کا انعام ملا کرتا تھا۔

جامع مسجد کے شمال میں پائے والان کا بازار ہے یہیں شیخ ضیاء الدین کا مکان تھا جو دروئے محمد بخش (ساکن موضع بسی) کے بیٹے تھے اور پہاڑی دھیرج کے علاقے میں بنگاوت کے دوران خبر رسائی اور جاسوسی کا کارنامہ انجام دیتے تھے اسی انعام میں کچھ زمین بعد میں انھیں ملی۔

پھاٹک بدل بیگ۔ آسن اللہ کا مکان : حویلی بدل بیگ کا دروازہ لب سڑک بازار سڑکی والان (لال کنواں) میں اس کا دروازہ حکیم حسن اللہ نے بنوایا تھا۔ جس نے یہ مکان خریدا تھا۔ آسن اللہ کا خاندان ہرات سے آیا تھا۔ اس کے باپ نے طبابت کا پیشہ اختیار کیا۔ آسن اللہ کو اکبر شاہ ثانی نے طبیب شاہی مقرر کیا تھا۔ بہادر شاہ کے عہد میں اس کا اثر و رسوخ بہت بڑھ گیا۔ آسن اللہ کا ایک مکان مہرولی میں بھی تھا۔ بعض بیانات کے ظاہر ہے کہ وہ قلعے میں بھی رہتا تھا۔

زینت محل کا مکان : لال کنوئیں پر اسی کے نام سے ہے۔ اس کا عالیشان پھاٹک لب سڑک ہے۔ ۱۸۵۷ء کے بعد بہار راجہ پٹیلہ کے قبضے میں آیا یہ ۱۸۶۲ء میں بہادر شاہ نے غالباً زینت محل کے لیے بنوایا تھا جو بعد میں رنگون تک اپنی وفاداریوں کا رونا روتی رہ گئی اور کچھ نصیب نہ ہوا۔

شمر ونگم کی کوٹھی : چاندنی چوک کے شمال میں ہے اونچی کرسی دے کر بنائی گئی ہے

پشت پر باغ بھی تھا اس میں پہلے دگی لندن بینک تھا اور اسی بینک میں انگریز حکام کا روپیہ جمع رہتا تھا۔ اسی میں بینک مینجر برسفرڈ، اس کی بیوی اور لڑکیوں کو قتل کیا گیا۔
 خونی دروازہ : بازار دریہ کلاں کے سرے پر چاندنی چوک میں واقع ہے اس کا تذکرہ ظہیر دہلوی نے 'داستان غدر' میں کیا ہے۔ نادر شاہ کے زمانے میں اس دروازے کے آگے قتل عام ہوا تھا اسی نسبت سے خونی دروازہ مشہور ہوا۔ اب یہ دروازہ باقی نہیں رہا کوٹوالی چبوترہ : چاندنی چوک کی سنہری مسجد سے ملحق کوٹوالی کی عمارت ہے (مجسٹک سینما کے سامنے) یہاں ایک چبوترہ تھا، جواب نہیں رہا۔ اسی چبوترے پر ان مغل شہزادوں کے لاشے لٹکائے گئے تھے جنہیں ہڈ سن نے قتل کر کے خون پیا تھا۔ یہیں پھانسیاں نصب تھیں جہاں باغیوں کو پھانسی دی جاتی تھی۔

مسجد تچپوری : چاندنی چوک کے سرے پر ہے۔ یہ مسجد بھی بناوٹ کے بعد انگریزی انتقام کا نشانہ بنی اور مع دکانوں کے ضبط کر کے دکانیں نیلام کر دی گئی تھیں۔
 نمک حرام کی حویلی : مسجد تچپوری سے اسٹیشن کی سڑک یعنی مشن روڈ پر کوچہ گھاسی رام میں یہ عالی شان حویلی ہے۔ وجہ تسمیہ یہ ہے کہ منشی بھوانی شنکر کو مرہٹوں کے دور میں ایک معزز عہدہ پر مامور ہو کر ذمہ داری سپرد کی گئی مگر یہ منشی انگریزوں سے مل گیا اور مرہٹوں نے اسے موقوف کر دیا انگریزوں نے اس کو انعام میں پیش دی اسی لیے لوگ اسے 'نمک حرام' کہنے لگے اور اس کا مکان نمک حرام کی حویلی کہلایا، منشی کو یہ بات ناگوار ہوئی اور انگریز آقاؤں سے داد دریا دگی، احکام جاری ہوئے کہ کوئی اس نمک حرام منشی کو 'نمک حرام' نہ کہے مگر ہر شخص کی زبان پر یہی چڑھا رہا۔ ۱۷

کشمیری دروازہ : (۱۷۳۸-۳۹ء)۔ شہر کا شمالی دروازہ تھا، بناوٹ ۱۸۵۷ء

کے دوران یہ بہت اہمیت کا حامل رہا ہے۔ گولہ باری سے اس کے در و دیوار چھلنی ہو گئے جو اسی طرح موجود ہیں۔ یہ دروازہ ڈبل ہے یعنی دو پھاٹک ہیں پہلے اس کے آگے ایک پل بنا ہوا تھا۔ یہاں ایک پتھر ۱۸۶۶ء میں نصب کیا گیا ہے جس پر تفصیلی گئی ہے کہ ۱۴ ستمبر ۱۸۵۷ء کو جب انگریزی فوج نے حملہ کیا تو سورج نکلنے کے وقت شدید گولہ باری کا مقابلہ کرتے ہوئے پل پار کر کے چند انگریزوں نے بارود سے دروازے کا دھنا پٹاڑا کر حملہ آوروں کے لئے راستہ بنالیا اس کام میں چند انگریز کام آئے۔ سالکلڈ سخت مجروح ہوا۔ اسی علاقے میں سینٹ جیمس گرجا عیسائیوں کا قبرستان ہے جہاں ویم فریزر کی قبر ہے جو ۲۲ مارچ ۱۸۳۵ء کو قتل ہوا۔ علاوہ ازیں ۱۸۵۷ء میں جو انگریز مارے گئے اُن میں سے بھی بعض کی قبریں ہیں۔ گرجا کے شمال میں تانس تھیا فلیس مٹکا کی قبر ہے جو ۱۸۵۳ء میں فوت ہوا یہ جون تھیا فلیس مٹکاف کا باپ تھا جو بغاوت کے وقت دہلی کا جوائنٹ مجسٹریٹ تھا۔

تارکھڑ: کلکتہ دروازے سے نصف میل کے فاصلے پر تارکھڑ تھا۔ اسی مقام پر ایک ستون اُن انگریزوں کی یاد میں بنا ہوا ہے جنہوں نے ۱۸۵۷ء کو بغاوت کی خبر تار سے انبالہ سے پہنچائی تھی۔ اس پر یہ تفصیلات اور تار کی نقل کندہ ہے۔

میگزین: داراشکوہ کے محل کی جگہ پر یہ میگزین تھا۔ یہاں ۱۸۵۷ء میں بارود تھیا توپیں، بندوقیں وغیرہ موجود تھیں اس پر ۱۸۵۷ء کو حملہ کیا گیا اور انگریزوں نے بارود سے اُڑا دیا۔ اب صرف اس کے دروازے جی پی او اجزل پوسٹ آفس کے سامنے موجود ہیں۔ دروازے پر کتبہ لگا ہوا ہے۔ اس کے قریب ہی انگریزوں کا پرانا قبرستان ہے۔

مندرگھاسی رام: بمقام چھتہ شاہ جی، نانی واڑہ۔ گھاسی رام کھری کا بنوایا ہوا ہے جس کے آبا و اجداد میں جٹھامل محمد شاہ کا ملازم تھا۔ بغاوت ۱۸۵۷ء میں گھاسی رام نے انقلابیوں کا ساتھ دیا تھا لہذا یہ مندر ضبط ہو گیا تھا۔

مندرجہ ذیل رائے ہر چند: چاندنی چوک، کوچہ سکھانند میں ہے۔ گلاب رائے کا بنوایا ہوا ہے جن کے باپ سہارن بیر سنگھ تھے جنہوں نے سہارن پور بسایا تھا۔ اور جنکو اکبر نے جاگیر دی۔ ان کی چھٹی پشت میں سالگ رام تھا جن کا ذکر بغاوت کے دوران میں جگہ جگہ آتا ہے۔ اس نے شاہی نوکری چھوڑ دی تھی اور ۱۸۲۵ء میں انگریزی حکومت نے خزانچی مقرر کیا تھا۔

شکاف ہاؤس: کشمیری دروازے کے باہر تقریباً ایک میل کے فاصلے پر ہے۔ یہ ٹامس تھیافلس شکاف نے ۱۸۴۴ء میں بنوایا۔ اس کے تہہ خانوں میں کچھ انگریز دوران بغاوت چھپے رہے۔ انتقال بیوں نے یہاں ٹوٹ مار کی اس زمانے میں یہاں جون تھیافلس شکاف (جو انٹ مجسٹریٹ) رہتا تھا۔ اسی کے شمال میں برج یعنی وہ پہاڑی ہے جہاں انگریزی فوج دہلی کا محاصرہ کیے پڑی رہی۔ یہاں پر باؤٹھ یعنی فلیگ اسٹاف ٹاور ہے اسی اطراف میں قدسیہ باغ اور لڈلوکیسل (کشنر سائمن فریزر کی قیام گاہ) ہے۔

قدسیہ باغ میں ایک ٹوٹی پھوٹی مسجد بھی ہے جو بغاوت کے دوران گولباری سے اس حال کو پہنچی۔ قدسیہ باغ کے ایک حصے میں نکلسن کا مجسمہ لگا ہوا تھا جو کابلی دروازے اور لاہوری دروازے کے درمیان کی ایک تنگ گلی میں ۴ اگست ۱۸۵۷ء کو مارا گیا۔ یہ مجسمہ اب ہٹا دیا گیا ہے، کشمیری دروازے کے سامنے والے حصے میں ایک چبوترے پر تھا۔ قدسیہ باغ میں انگریزی توپ خانے پڑے ہوئے تھے۔ اس باغ کے سامنے پانی بروج (یعنی واٹر پیسن جو دراصل بدر دھج ہے اور بعض جگہ مویرا (Moir) بیسن لکھا گیا ہے) اور کشمیری بروج کے شکاف ہیں اور جنوب مشرق کے کونے میں وہ قبرستان ہے جہاں نکلسن دفن ہے۔ شمالی مغربی کونے میں لڈلوکیسل ہے جہاں ۱۸۵۷ء میں سائمن فریزر کشنر رہتا تھا۔ موری دروازے کے باہر الگزیٹڈ رکابٹ نصب تھا، اب ہٹا دیا گیا ہے۔ اس پر کتبے بھی لگے ہوئے تھے۔ ٹیلر انگریزی فوج کا انجینئر تھا جس نے دہلی پر

حملے کے لیے پلان تیار کیا تھا۔

سنج گڈھ کا مینار: سبزی منڈی کے قریب چار درجے کی لال پتھر کی یہ لاٹ اُس مقام پر بنائی گئی ہے جہاں شہر میں انگریزی فوج کا کیمپ تھا۔ یہ اُسی یادگار کے طور پر بعد میں بنی ہے اس پر متعدد دکتے ہیں جن پر محاصرہ والی کے دوران کی تفصیلات، جنگوں کی تاریخیں، ان میں حصہ لینے والوں کے نام وغیرہ کندہ ہیں۔

کشن گنج: یہ محلہ سبزی منڈی کے قریب موجود ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں بغاوت کے دوران مورچہ بندی رہی اور مقابلے ہوئے۔ آگے چل کر بارہ ہندوراؤ ہے۔

نواب نبی بخش خاں | اکبر شاہ ثانی کے زمانے میں نواب نبی بخش معزز عہدے پر تھے اور انگریز ایجنٹ کے یہاں بادشاہ کے وکیل رہے تھے جب بغاوت شہر کے دوران لال تلے میں انگریز پناہ گزیں قتل کیے گئے تو نواب نبی بخش نے بہادر شاہ کو ایک عرضداشت بھیجی:

”حضور پر روشن ہے کہ آفریدگارِ عالم کو انصاف کو پسند ہے اور ظلم ناپسند اس لیے عرض رساں ہوں کہ جو افسرانِ فوج واسطے قتل مقیدانِ یم و بچوں کے عرصہ کرتے ہیں اگر نزدیک حضور انور کے مناسب ہووے تو حضور افسران سے براہِ انصاف ارشاد فرمادیں کہ حسبِ عرض تمہاری کے مابعد دولت نے تمہارے سر پر ہاتھ رکھا اور دین کے شریک ہوئے اور ان کو قتل کرنے میں میں ہمارا جاسکا، ایک فتوا اور ایک بیوستہ اس باب میں طلب کروا اگر وہ حکم قتل کا دیویں تو کروور نہ ہم خلافِ شرع حکم قتل کا نہ دیویں گے نہیں تو جو تمہارے دل میں حسرت ہے اول مابعد دولت کے لیے کرو۔ امیدوار کہ افسرانِ فوج سے ساتھ دباغت کے معروضہ بالا ارشاد فرمایا جاوے۔ واجب تھا عرض کیا۔ آفتابِ دولت و اقبال و سلطنتِ کاباں و درخشاں باد۔

عرضی ندوی نبی بخش خاں

سفیر حضرت عرش آرام گاہ۔“

انگریز قیدیوں کو لال قلعے میں جن حالات میں قتل کیا گیا وہ اپنی جگہ پر ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔
 ستمبر نے اپنے رسالے ’خیر خواہ مسلمانان ہند‘ حصہ دوم میں نواب بخش کی یہ عرضداشت نقل کر کے انھیں انگریزوں کا وفادار ظاہر کیا ہے لیکن اس عرضی سے کہیں یہ وفاداری جلوہ نہیں دکھاتی کسی مذہب کی رُو سے عورتوں اور بچوں کا قتل جائز نہیں۔ یہی بات اس عرضی میں کہی گئی ہے لیکن چونکہ ان انگریز قیدیوں کی مدد سے دہلی میں خفیہ وطن دشمن کارروائیاں کی جا رہی تھیں جن کا انتقال بیوں کو پورا پتہ لگ گیا، اسی پر غضبناک ہو کر انھیں قتل کیا۔

ملک کے تمام بڑے شہروں اور فوجی مرکزوں میں بغاوت کے لیے سازش تھی؟

آشکارانہ ہو سکیں لیکن جہاں بھی کوئی اشارہ ان کے ہاتھ آیا وہ تمام انگریز مورخوں کی یادداشتوں اور تاریخوں میں محفوظ ہو گیا جس سے ان سازشوں کا ایک سرسری اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ بہادر شاہ کے مقدمے میں کئی بیانات اور شہادتیں اس سلسلے میں ملتی ہیں۔ مثلاً کیپٹن مارٹینو اپنے بیان میں کہتا ہے کہ سپاہیوں نے مجھے بہت پہلے بتا دیا تھا کہ بغاوت ہونے والی ہے اور میں نے انبالہ کے فوجی ہیڈ کوارٹر میں یہ رپورٹ دی تھی۔ آسن اللہ نے کہا کہ والنٹیر رجمنٹ نمبر ۳۴ این آئی کے سپاہی بتاتے تھے کہ بغاوت سے پہلے وہ میرٹھ کی سپاہ سے رابطہ قائم کر چکے تھے اور میرٹھ وغیرہ سے خطوط آرہے تھے کہ وہ لوگ دہلی آئیں گے۔ جاٹ مل نے بیان کیا کہ بغاوت سے چند دن پہلے قلعے کے پہرہ داروں سے اس نے سنا تھا کہ میرٹھ میں ہنگامہ ہونے پر باغی سپاہ دہلی آئے گی اور یہ تمام معاملہ ویسی افسروں کے ذریعے طے ہوا تھا۔ میجر پٹرسن (۵۴ این آئی) کا بیان ہے کہ سپاہ کے رویہ سے بغاوت کی سازش کا پتہ لگتا تھا۔ مجھے جو اطلاعات ملیں ان سے معلوم ہوا کہ وہ پہلے سے باخبر تھے کہ کیا ہونے والا ہے۔ پچھلے ستمبر میں لفٹیننٹ ویرٹ نے مجھ سے کہا تھا کہ رجمنٹ کے صوبیدار میجر امام بخش نے کیپٹن رسل کو بتایا تھا کہ ارمی سے دو ماہ قبل ہماری رجمنٹ کی لائنوں میں آدمی برابر آتے جاتے

رہے اور سپاہ کو بناوت پر آمادہ کرتے رہے (کپٹن رسل ۸ جون ۱۷۵۷ء کو مارا گیا) ڈپٹی جج ایڈووکیٹ جنرل میجر ایف جے ہیریٹ (J. Hariot) نے تمام اہم دستاویزیں اور کاغذات سامنے رکھتے ہوئے ایک طویل بیان مقدمہ بہادر شاہ میں قلم بند کیا اور اس نتیجے پر پہنچا کہ دہلی دربار میں سازشیں اور خفیہ کارروائیاں عرصہ دراز سے ہو رہی تھیں۔ اس نے متعدد حوالوں کے علاوہ میگزین کے کریم بخش کا ذکر خاص طور پر کیا ہے جو میگزین (کشمیری گیٹ) میں ملازم تھا، فارسی کا عالم و فاضل شخص تھا، ایسی سپاہ کو محض اور خطوط بھیج رہا تھا کہ وہ اپنے افسروں کا اعتبار نہ کریں اور کار تو سوں کے متعلق چربی کی خبریں غلط نہیں ہیں۔ وہ شروع ہی سے سازش میں شریک تھا اور جب میگزین پر حملہ ہوا تو یہ باغیوں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھا۔ دہلی کی سازش کا ایک اہم رکن شاہ حسن عسکری ^{۱۷۵۷} تھے جن کا اس مقدمے میں بیان بھی ہوا

۱۔ شاہ حسن عسکری دہلی گیٹ کے قریب رہتے تھے۔ شیخ ابراہیم چشتی کے خلیفہ محمد چشتی تھے جن کے خلیفہ اور بھتیجے شاہ غلام سادات۔ غلام سادات کے دو فرزند نصیر الدین اور حسین بخش ہوئے۔ نصیر الدین کے بیٹے شاہ صابر بخش چشتی (ف ۱۲۳۷ھ) مشہور بزرگ تھے۔ شیخ حسین بخش کے بیٹے حسن عسکری تھے جو شاہ سلیمان تونسوی (ن ۱۲۶۷ھ) کے مرید و خلیفہ تھے۔ عاشق الہی میرٹھی نے ”تذکرۃ الخلیل“ میں شاہ حسن عسکری کا وطن رام پور نہپیارا لکھا ہے ص ۱۰۰۔ نیز ملاحظہ ہو دو اقامت دار الحکومت جلد دوم ص ۱۳۳ و علمائے ہند کا شاندار ماضی جلد ۴ ص ۲۹۴۔ حسن عسکری کی شادی انیسٹھ کے انصاری خاندان میں ہوئی۔ قلعے میں بہت سے شہزادے اس خاندان سے وابستہ تھے منسلک تھے ۱۷۵۷ء سے چار سال قبل بہادر شاہ سے رابطہ قائم ہوا۔ بہادر شاہ کی ایک بیٹی ان کی مرید تھیں۔ وہ دہلی کی شکست کے وقت پوشیدہ ہو گئے۔ پہلے قطب گئے پھر گڑھی ہارو، لکھنؤ گئے۔ گنگا گڑھ میں گرفتار ہوئے جہاں امام صاحب کے مقبرے میں نماز پڑھ رہے تھے۔ انھیں پھانسی دی گئی۔

اور جگہ جگہ ذکر آیا ہے۔ ۲۳ مارچ ۱۸۵۷ء کو شمالی مغربی صوبے کے گورنر کو دہلی سے محمد درویش نامی شخص نے خط لکھ کر شاہ حسن عسکری کی کارروائیوں کا حال لکھا ہے کہ تین چار ماہ ہوئے قسطنطنیہ کی طرف دو آدمی شاہ دہلی کا خط لے کر کارواں (قافلہ) کے ساتھ گئے جو مکہ جا رہا تھا یہ حسن عسکری کے ذریعے بھیجے گئے جنہوں نے بہادر شاہ کو بتایا تھا کہ شاہ ایران کی فوجیں بہت جلد قندھار اور کابل کی راہ سے ہندوستان پر حملہ کریں گی انہوں نے دو آدمی تیار کیے جو بھینسل کے ایران روانہ ہوئے۔ قلعے میں دعائیں بھی ہوتی تھیں اور شاہ صاحب عصر و مغرب کی نماز کے درمیان عمل پڑھتے تھے کہ انگریز ہندوستان سے نکل جائیں۔ ایسی سیر کے ایک شخص شیدی قبر کے ذریعے حسن عسکری نے ۱۸۵۶ء میں بھی ایک خط ایران روانہ کیا تھا۔ ایک بیان یہ ہے کہ جب مرزا حیدر شکوہ اور مرزا مرید دونوں بیٹے مرزا خان بخش ولد سلیمان شکوہ لکھنؤ سے دہلی آئے تو انہوں نے حسن عسکری کے توسط سے بہادر شاہ سے کہا کہ وہ شاہ ایران کو خط لکھے شیدی قبر کو محبوب علی خاں کے ذریعے ستارہ پے دیئے گئے اور خط بھیجا گیا۔ اس کے بعد حیدر شکوہ لکھنؤ واپس گیا۔ اس سے پہلے حیدر شکوہ نے اپنے بھائی مرزا نجف کو، جو بہادر شاہ کا دور کا عزیز بھی تھا، ایران بھیجا اور بہادر شاہ کو یہ اطلاع دی جو مولوی باقر کے اخبار میں چھپی۔ اس کے بعد شیدی قبر کو بھیجا گیا۔

جے۔ اے۔ پی پامرنے اپنی کتاب میں حالات کا جائزہ لینے کے بعد لکھا ہے کہ میرٹھ کی بنیاد کیلئے کافی عرصے پہلے سے پلان بنالیا گیا تھا۔ بعض ذرائع سے اندازہ ہوتا ہے کہ پورے ملک کے لیے اس میں بغاوت کے لیے طے کی گئی لیکن میرٹھ اور انبالہ میں طے شدہ تاریخ

1. PALMER (J.A.B): Mutiny Outbreak at Meerut pp. 129,131

سے پہلے ہی۔ ارمی کو بغاوت کا پلان بنالیا گیا چنانچہ انبالہ میں بھی اسی تاریخ کی صبح کو بغاوت ہوئی۔ کیو براؤن نے لکھا ہے کہ اپریل ۱۸۵۷ء میں نمبر این آئی کے ایک سپاہی شام سنگھ انبالہ کے حاکم فورسائٹھ (Forsyth) کو اس سازش کے بارے میں اطلاع دے دی تھی اور ایک پولس افسر یعنی بازار کو تو ال نے بھی ایسی سازش اور ریڈتوں کی پیش گوئی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ مئی ۱۸۵۷ء کے پہلے ہفتے میں اسی شخص شام سنگھ نے پھر یہ اطلاع دی کہ ہندوستان اپنے مذہب کے لئے جنگ کرنے کا تہیہ کر چکے ہیں اور دیسی فوجی افسروں میں خفیہ طور پر تمام اسکیم بنائی جا رہی ہے جس کی عام سپاہیوں کو خبر نہیں ہے۔ چند دن بعد پھر اسی طرح کی اطلاعات آئیں۔ کیو براؤن نے بغاوت کی اسکیم کو تفصیل سے بیان کیا ہے جو ارمی اتوار کو انبالہ میں نئے گرجا گھر کی عبادت کے موقع پر بروئے کار آئی تھی لیکن عین وقت پر (۹ مئی کو) انگریزوں نے طے کیا کہ نئے گرجا گھر کی بجائے پرانے چرچ میں حاضری دی جائے جو گورہ سپاہ کی بارکوں کے درمیان واقع تھا۔ اس طرح بغاوت کی اسکیم نادانستہ طور پر بیکار ہو گئی کیونکہ پرانے چرچ پر انگریز سپاہ کے درمیان ہونے کی وجہ سے وہ سہولتیں موجود نہ تھیں۔ پھر بھی ۱۰ مئی ۱۸۵۷ء کو صبح نو بجے انبالہ کی دیسی سپاہ نے بغاوت کی ناکام کوشش کی جس پر آسانی سے قابو پا لیا گیا۔

انبالہ اور میرٹھ وغیرہ کی سپاہ میں بغاوت کے لئے جو خفیہ سازش ہو رہی تھی اس کا اشارہ کپٹن مارٹینو کو مارچ ۱۸۵۷ء میں ہی مل گیا تھا اور اس نے حکام کو یہ اطلاع پہنچائی تھی۔ انبالہ میں آگ لگنے کی وارداتیں ۲۶ مارچ سے شروع ہو چکی تھیں۔ چنانچہ ۱۳ اپریل

۱. CAVE BROWN: Punjab & Delhi in 1857 vol 1 pp. 48,49

سے یکم مئی تک تقریباً روزانہ کسی نہ کسی فوجی بارک میں آگ لگتی رہی لیکن مجرموں کو گرفتار کرنا تو درکنار، ان کا پتہ بھی نہ لگ سکا۔ پنجاب گورنمنٹ کے مطبوعہ ریکارڈ میں یہ تمام حالات بیان کیے گئے ہیں کہ ایک ہزار روپیہ انعام کا اعلان کرنے کے باوجود آگ لگانے والوں کا پتہ نہ چل سکا۔ جیمس لنٹ نے اپنی کتاب میں ایک سپاہی سیتارام کا یہ بیان درج کیا ہے کہ اودھ کی صوبی کے بعد شاہ اودھ اور شاہ دہلی کی طرف سے مختلف جگہوں پر آدمی بھیجے گئے تاکہ دیسی سپاہ کے رجمنٹ کا پتہ لگائیں۔ ان آدمیوں نے دیسی سپاہ کو بہ یک وقت بغاوت کرنے اور انگریزوں کو نکالنے کا احساس دلایا۔ یہ شخص سیتارام تلونی (اودھ) کا رہنے والا تھا۔ ۱

دہلی کی ریاستیں | دہلی سے ملحق سات ریاستیں تھیں۔ ان میں جھجڑ سب سے بڑی ریاست تھی جس کا محصول چوڑا لاکھ روپیہ سالانہ تھا، باقی دہلی (بہادر گڑھ) پانڈی، بلیجہ گڑھ، دو جانہ، لوہارو، فرخ نگر چھوٹی ریاستیں تھیں۔ یہ ریاستیں انگریزوں نے 'وفاداری' کے صلے میں قائم کی تھیں لیکن تحریک شہ کے آغاز پر علاقے کے عوام اور فوجیوں نے دلیان ریاست پر دباؤ ڈالا کہ وہ بہادر شاہ کا ساتھ دیں۔ مجبوراً دلیان ریاست کو بہادر شاہ کی حمایت کا رخ اختیار کرنا پڑا لیکن ان میں سے اکثر نے یا تو خود کو بچائے

۱

1. YADAV (K.C): Revolt of 1857 in Haryana p. 40-51

2. LUNT (James): From Sepoy to Subedar, Last Chapter. ۲

رکھا اور یاد دہلی پالیسی اختیار کی جس سے بغاوت کی تحریک کو نقصان پہنچنا ظاہر تھا۔
 ججہر کا نواب عبدالرحمن خاں تھا، کچھ پیادہ اور سوار فوج اس کی ملازمت میں تھی دہلی
 میں بغاوت ہوتے ہی یہاں کی فوج اور عوام میں بغاوت کے آثار نمودار ہو گئے لیکن نواب
 نے گورنر آگرہ (لیفٹیننٹ کولونل دن) کو خط لکھا جس کے جواب میں گورنر نے انگریزی ایجنٹ
 ہاروے کی مدد کرنے کی ہدایت کی، نواب نے ہاروے سے رابطہ قائم کر کے اپنی حمایت کا
 یقین دلایا۔ اس نے گڑ گاؤں اور روہتک کو فوجی دستے بھی انگریز حکام کی درخواست پر
 روانہ کیے۔ ۱۳ مئی کو چارلس تھیوفلس مشکاف یہاں بھاگ کر آیا۔ نواب نے اپنے خسر صمد خان
 اور امداد علی کو اس کی حفاظت کے لیے ہدایت کی لیکن جب شہر کے عوام کو یہ خبر پہنچی تو نواب
 کے خلاف ہنگامہ برپا ہونے لگا۔ مشکاف کو نواب کی شکار گاہ چھو چمک واس میں پوشیدہ
 کیا گیا لیکن اگلے دن صبح کو انھیں نواب کی طرف سے حکم ملا کہ وہ یہاں سے چلے جائیں اس پر
 مشکاف کو بے حد غصہ آیا اور کہا کہ وہ نواب کو زندہ نہیں چھوڑے گا۔ اس کے بعد نواب نے
 چھ سات انگریز عورتوں اور بچوں کو بھی پناہ دی اور انھیں انگریزی کیمپ میں پہنچایا۔ نواب
 کے اس عمل نے انقلابی سرداروں کو بدظن کر دیا اور بہادر شاہ نے اسے فوراً دہلی آنے کے
 لئے لکھا مگر نواب دہلی آنے سے کتر اتار رہا۔ بہادر شاہ کی طرف سے روپیہ اور سامان جنگ وغیرہ
 بھیجنے کا مطالبہ کیا گیا، نواب نے یہ بھی نہ کیا۔ آخر کار بہادر شاہ کی طرف سے ایک معتبر افسر کو
 بہ طور ایجنٹ بھیجا گیا جس نے یہاں سے معزز لوگوں اور صمد خان سے رابطہ قائم کیا، سب نے
 نواب پر دباؤ ڈالا کہ وہ فوراً بہادر شاہ کی خدمت میں حاضر ہو۔ مجبور ہو کر اس نے تین سو

۱۳۳۰ رقبہ، ۱۲۳۰ مربع میل، آبادی ایک لاکھ دس ہزار سے کچھ اوپر۔ ۱۸۵۶ء میں قندھار
 کے بہرائچ پٹھان نظامت علی خاں کو انگریزوں نے عطا کی جس کے بعد فیض محمد ۱۸۵۶ء میں
 نواب ہوا جس کا جانشین فیض علی (۱۸۵۶ء) اور پھر عبدالرحمن (۱۸۵۶ء) نواب ہوا۔

سوار صمد خاں اور ابراہیم علی کی سرکردگی میں دہلی روانہ کیے (۲۱ مئی) اور اپنے ایک نمایندے غلام نبی کو شاہی دربار میں مقرر کیا۔ اس کے بعد بہادر شاہ کی طرف سے اُسے بار بار روپیہ بھیجنے کے لئے لکھا گیا مگر نواب نے کوئی اثر نہ لیا آخر کار حبیب بہادر شاہ کا عتاب آمیز فرمان آیا تو نواب نے یہ بہانہ کر دیا کہ اس کے پاس روپیہ نہیں ہے لیکن دوسری طرف پہاڑی پر مقیم انگریزی فوج کے لئے نہ صرف میگزین بلکہ روپیہ بھی بھیجتا رہا اور بہادر شاہ کو خوشامدانہ انداز میں خط بھی لکھتا رہا۔ دہلی سے ایک رسالدار انسرد (مجاہد علی خاں) کو جھجھکا گیا کہ وہ نواب سے روپیہ وصول کرے مگر نواب نے روپیہ ادا کرنے سے انکار کر دیا پھر عظیم خاں اور مرزا خدابخش کو فوجی دستے کے ساتھ بھیجا گیا تب جا کر نواب نے صرف ساٹھ ہزار روپیہ دیا اور باقی چالیس ہزار کا وعدہ۔ وہ برابر دہلی کو لکھتا رہا کہ روپیہ نہیں ہے حالانکہ گیارہ لاکھ روپیہ اس کے خزانے میں تھا۔ نواب کی اس دوغلی چال نے یہ رنگ دکھایا کہ دونوں طرف سے کوئی بھی اُس سے خوش نہوا، شکست دہلی کے بعد اسے تھوچک و اس سے گزرتا کر کے مقدمہ چلایا گیا جس میں شکاف نے اس کے خلاف بیان دینے میں نمایاں رول ادا کیا۔ نواب کی تمام عرضداشت اور گزارش احوال واقعی 'بیکار ثابت ہوئی' (۴ دسمبر ۱۸۵۷ء) اور فیصلہ پھانسی کا صادر ہوا۔ ۳۵

۱۵ امور خارجہ کاغذات اور تاریخ جھجھک مؤلف غلام نبی بھوالہ یادو۔ ۸۹

YADAV: Revolt of 1857 in Haryana p. 89

۱۶ معین الدین: خدنگ غدر۔ ۸۶ و یادو۔ ۹۱

۱۷ نواب کو ۲۳ جنوری ۱۸۵۷ء کو پھانسی دی گئی۔ یہ نظارہ انگریز تماش بینوں کے لئے

بہت ہی فرحت بخش تھا کیونکہ اس کا دم دیر میں نکلا اور فلا بازیاں ان کے لیے تفریح کا

سامان تھیں۔ (ذکار اللہ: تاریخ عروج انگلیشیہ۔ ۱۰۱)

فرخ نگر ایک اور چھوٹی سی ریاست ۲۲ مربع میل کے رقبے میں تھی جو دادیل خاں بلوچ نے ۱۷۱۳ء میں قائم کی تھی (محمد شاہ کی عطا کردہ) لیکن ۱۸۰۳ء میں انگریزوں نے یہاں کے حکمران عیسیٰ خاں کو جنگ مرہٹہ میں مدد نہ کرنے پر سزا دی اور ریاست کتر کے موجودہ سائز پر کر دی۔ عیسیٰ خاں کے بعد یعقوب علی اور پھر احمد علی نواب ہوا جس نے بغاوت کے دوران قابل ذکر رول ادا نہیں کیا۔ وہ بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوا (۱۲ مئی ۱۷۵۷ء) اس کے بعد اس کا سارا وقت راؤ تلام سے لڑنے میں گزرا اور انقلابیوں کو مدد نہیں پہنچائی۔ انگریزوں کی نظر میں پھر بھی مجرم گردانا گیا، گرفتار کر کے ۱۲ جنوری ۱۷۵۸ء کو مقدمہ چلا تو اس نے سارا الزام اپنے چچا غلام محمد خاں پر رکھا اور اپنا بچاؤ کیا مگر فیصلہ خلاف ہوا (۲۲ جنوری ۱۷۵۸ء) اور اگلے دن پھانسی ہوئی۔ اس کے بعد کاحال معین الدین نے 'خدنگ غدر' میں یوں بیان کیا ہے :

”بعد ثبوت مجرم رئیس جھرو بلب گڈھہ و فرخ نگر نے پھانسی پائی۔ لاشیں انکی ہمراہ دیگر پھانسی یافتہ شہر کے بیرون لاہوری دروازہ کے قریب درگاہ حضرت خواجہ باقی باللہ ایک گڈھا کھڑا یا گیا تھا اس میں ڈال دی گئیں۔ ریاستیں ضبط ہو گئیں جھرو کے علاقے میں پرگنہ نارنول مہاراجہ پٹیل کو بطور انعام کے ملا۔“

بلبھہ گڈھہ کا راجہ ناہر سنگھ تھا جو ایک چھوٹی سی ریاست (تقریباً دو سو مربع میل تھی) ناہر سنگھ بغاوت شروع ہونے کے وقت دہلی میں تھا وہ انگریزوں کے

۱۷ اٹھارویں صدی کی پہلی دہائی میں گوپال سنگھ نے قائم کی جو جاٹ قبیلے سے تھا۔ ناہر سنگھ اسی کی اولاد میں تھا، کمزور دل اور شریف طبع تھا۔ گوپال سنگھ کا بیٹا چرن داس تھا جسکے بیٹے بلم سنگھ نے قلعہ بلبھہ گڈھہ بنوایا اور شہر بسایا تھا۔

خلاف کسی سرگرمی میں حصہ لینے میں پس و پیش کر رہا تھا لیکن ریاست کے عوام کے جذبات اور دہلی کا قرب اُسے انقلابیوں کے ساتھ رہنے پر مجبور کر رہا تھا۔ وہ ۱۲ مئی کو دہلی سے بہادر شاہ کے حکم پر اپنی ریاست میں آیا اور یہاں انتظام درست کیا، بہادر شاہ کو متعدد خطوط لکھے جو مقدمات میں پیش ہوئے، قلندر بخش خاں کے ہمراہ کچھ سوار سپاہی دہلی بھیجے، مگر ان لوگوں نے جاسوسی کے جال پھمائے، نذیر الدین خاں کو بھدر پور کا پولس افسر مقرر کیا جسے بعد میں بہادر شاہ کے فرمان پر برخاست کیا گیا۔ پالی اور پول گاؤں کے کچھ لوگ لوٹ مار کرنے لگے، دہلی تک کی سڑک صاف نہ تھی لہذا اُس نے مناسب انتظامات کیے۔ احمد علی دہلی میں اس کا ایجنٹ تھا جو بہادر شاہ کے دربار میں حاضر رہا۔ راجہ پولس چوکیاں اور کیس وصولی کے دفاتر قائم کیے۔ دوسری طرف انگریزوں سے بھی خط و کتابت اور رابطہ قائم کیا۔ وہ خود دہلی نہیں آیا اور نہ روپیہ بھیجا۔ انگریزوں کو اپنے علاقے سے بھگت گزر جانے دیا۔ آگرے کے کمشنر ہاروے کو اس نے درخواست کر کے قلعے میں ٹھہرایا، انگریز حکام مثلاً کول ون (گورنر آگرہ) جنرل آسن کمانڈر انچیف، لارڈ کینگ ولسلی، ہاروے کمشنر آگرہ ڈوٹرن، کیتھینگ جی ایڈوکیٹ جنرل دہلی وغیرہ کو خط لکھتا رہا اور اپنی وفاداریاں ظاہر کرتا رہا۔ اُس نے پہاڑی پریم انگریزی فوج میں بھی اپنے آدمی بھیجے اور خبریں بھی خفیہ طور پر انھیں پہنچاتا رہا۔ دوسری طرف جب دہلی کے انقلابیوں کو اسکے ڈبل رول کی خبریں ملتی تھیں تو وہ اس کی تردید میں بہادر شاہ کو خط لکھتا تھا۔ ایک بار باغیوں نے ایک لکھی پکڑی جو ناہرنگہ کے آدمیوں کے ہمراہ کچھ انگریزی خط بھی لیجا رہی تھی مگر اُس نے اسکی بھی تردید اور صفائی پیش کی کہ مگر اُس کا یہ دوغلا کردار کسی کام نہ آیا، اسے دسمبر ۱۸۵۷ء میں مقدمہ چلا کر مجرم ثابت کیا گیا اور ۲ جنوری ۱۸۵۸ء کو پھانسی کا فیصلہ سنا دیا گیا، ۹ جنوری کو کوٹوالی (چاندنی چوک) پر

پھانسی دی گئی۔ انگریزوں کے خلاف اس نے کوئی عمل نہیں کیا تھا بلکہ انھیں ہر طرح کی امداد پہنچائی تھی۔

ریاست پٹودی کا نواب اکبر علی خاں تھا جس کی چوتھڑی مرتبہ میل کی ریاست ۱۸۰۶ء میں انگریزوں کی مدد کرنے کا انعام تھی۔ وہ فیض طلب خاں کا جانشین ہوا (۱۸۲۹ء)۔ اس نے بھی بہادر شاہ کو چند خطوط لکھے اور دوسری طرف انگریزوں سے وفاداری دکھاتا رہا اور بھاگتے ہوئے انگریزوں کو پناہ دی۔ اسے کوئی سزا نہیں ملی۔ اسی طرح دو جہانہ کا نواب حسن علی خاں ولد دوندے خاں بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوا، بغاوت کے دوران دہلی میں رہا، انقلابیوں کو کوئی مدد نہیں پہنچائی، بلند شہر سے گرفتار ہوا مگر سزا سے بچا رہا۔ بہادر گڑھ کا نواب بہادر جنگ خاں ایک چھوٹی سی (۴۸ مربع میل) ریاست کا والی تھا۔ وہ مجتہد کے ہائی نواب نجات خاں کا چھوٹا بیٹا تھا۔ ۱۸۰۶ء میں گدی پر بیٹھا۔ (دسمبر ۱۸۲۰ء)۔ ۱۳ مئی ۱۸۵۷ء کو دہلی سے طلب کیا گیا۔ اُس نے تیرہ دن بعد جواب دیا کہ ریاست میں بدظنی کے سبب حاضری سے قاصر ہے، انقلابی سرداروں کو کوئی مدد نہیں پہنچائی، صرف اپنے حکیم پیر بادشاہ خاں اور وکیل کچھن سنگھ کے ذریعے چار اشرافیاں بطور نذر بھیجیں۔ شکست دہلی کے بعد اُس پر معمولی طریقے سے مقدمہ چلایا گیا ایک ہزار روپیہ ماہانہ مقرر کر کے لاہور بھیج دیا گیا۔ لوہارو کے نواب امین الدین خاں نے بھی دیگر نوابوں کی طرح کوئی قابل ذکر امداد بہادر شاہ کو نہیں پہنچائی، ڈبل رول ادا کیا سزا سے بچ گیا۔

لوہارو کا بانی احمد بخش خاں تھا جو راجہ الور کا وکیل رہ چکا تھا اور لارڈ میک اور راجہ الور کے درمیان رابطے کا ذریعہ بنا تھا (۱۸۰۷ء) جس کے انعام میں دونوں طرف سے جاگیر ملی امین الدین ۱۸۳۵ء میں اپنے بڑے بھائی شمس الدین کے بعد جس کو انگریزوں نے پھانسی دی، تخت نشین ہوا۔ بغاوت کے وقت دہلی میں تھا، بہادر شاہ کے دربار میں حاضر ہوا۔

دہلی کی ریاستوں کے باغی سردار | دہلی سے متعلق ریاستوں کے عوام نے بغاوت

میں حصہ لیا وہ سرکاری کاغذات میں کہیں

کہیں جھلکتا ہے لیکن اُن کا مکمل طرز عمل اور سرگرمیاں منظر عام پر نہ آ سکیں۔ مذکورہ بالا ریاستوں کے

نوابوں کا بہادر شاہ کی حمایت پر آمادہ ہونا دراصل ان ریاستوں کے عوام کے دباؤ کی وجہ سے

ممکن ہوا۔ انقلابی سرداروں میں سے صرف چند نام کاغذات میں نظر آتے ہیں مثلاً نواب جعفر کا

درباری بہادر علی جسے شاد رز نے گرفتار کیا، دسمبر ۱۸۵۷ء میں پھانسی ہوئی۔ فرخ نگر کے دلاور خاں

ولد اسلام خاں کو عمر قید کی سزا ہوئی۔ جمع دار حسوت سنگھ نواب جعفر کی فوج میں ملازم تھا۔ اُسے جعفر

کی شکست کے بعد ۱۸ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو گولی سے مارا گیا۔ جواہر سنگھ نواب جعفر کے میگزین کا دروغہ

تھا، اُسے بھی اکتوبر ۱۸۵۷ء میں گولی ماری گئی۔ بلجہ گڈھ کے شیخ کریم بخش نے نمایاں حصہ

لیا، دہلی جاتی ہوئی انگریزی فوج کو روکنے کے لیے مقابلہ کیا، ۵ دسمبر ۱۸۵۷ء کو دہلی میں پھانسی

ہوئی۔ خیرات علی ساکن نارنول (جعفر ہاٹ) بھی بغاوت میں نمایاں حصہ لیا، دہلی جاتی ہوئی

انگریزی فوج سے مقابلہ کیا، ۸ جنوری ۱۸۵۸ء کو دہلی میں پھانسی پائی۔ نواب جعفر کے درباری

خدا بخش اور محمود علی اور رحیم بخش کو بھی دسمبر ۱۸۵۷ء میں پھانسی ہوئی۔ جعفر کے پولس جمدار

رام بخش کو ۱۸ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو گولی ماری گئی۔ نواب جعفر کا ایک اور درباری رام رحیمپال تھا جسے

نواب کے ساتھ چھوچک داس سے گرفتار کر کے دسمبر ۱۸۵۷ء میں بمقام دہلی پھانسی دی گئی۔

نواب جعفر کا خسر اور سپہ سالار محمد خاں گرفتار نہیں ہوا وہ پہلے قلعہ کا نونہ اور پھر نارنول گیا جہاں

دہلی سے آئے ہوئے انقلابی دستوں کی کان سنبھالی اور انگریزی فوجوں سے دلیرانہ مقابلہ

دہلی سے متعلق ریاستوں اور قرب و جوار کے علاقوں میں یہاں کے

عوام نے دہلی پر بڑھتی ہوئی انگریزی فوجوں کا بھرپور مقابلہ کیا

جس کا اندازہ سرکاری کاغذات میں اُن لیڈروں کے تذکروں سے ہوتا ہے جنہیں اس جرم

میں سزائیں دی گئیں لیکن فوجی تنظیم اور باصلاحیت راہ نما ہونے کی وجہ سے یہ لوگ کامیاب

عوام کا مقابلہ

ہنسکے بالآخر دہلی کی شکست کے بعد ان علاقوں پر انگریزی فوجوں نے دھاوا کیا (تفصیل پنجاب کے حالات میں بھی ملاحظہ ہو)۔ ۶ اکتوبر ۱۷۵۷ء کو ریواڑی میں راتو تارا رام کا قلعہ برباد کیا گیا۔ اس کے بعد بریگیڈیر جنرل شاوورز کی سرکردگی میں کوسلی ہو کر یہ فوجیں چھوچک و آسن پنچیس جو جھڑ سے دس میل دور نواب کی شکار گاہ تھی۔ ۱۶ اکتوبر کو یہاں نواب جھڑ کو گرفتار کیا گیا۔ اگلے دن جھڑ پر مزید فوجی مدد کے بعد حملہ ہوا، نواب کی باقی ماندہ فوج رات میں فرار ہو گئی اور جھڑ کا قلعہ مع ۲۱ توپ، تیس ہزار ہتھیار، ہاتھی گھوڑے وغیرہ ہاتھ لگا۔ شاوورز نے اپنی فوج کو دو حصوں میں تقسیم کیا، ایک حصہ ٹڈن کی ماتحتی میں کنوند کی طرف بڑھا جہاں جھڑ کا خزانہ تھا۔ درمیان میں دادری کے نواب کو گرفتار کیا گیا۔ کنوند پر جھڑ اور دہلی کے انقلابیوں نے جمع ہو کر حملہ آوروں کا مقابلہ کیا مگر پاپا ہوئے اور کنوند کا قلعہ جو ہر لحاظ سے بہترین تھا، قبضے میں آیا جہاں ہتھیاروں اور میگنیزین کا ذخیرہ بھی تھا۔ اس کے علاوہ نواب کا خزانہ (۵ لاکھ ہاتھ لگا۔ شاوورز ۲۳ اکتوبر دہلی کے لیے روانہ ہو گیا۔ لیکن اس تمام علاقے خصوصاً گوڑ گاؤں (میوات) کے ہر گاؤں میں عوام ابھی تک کھلی بغاوت کر رہے تھے۔ شاوورز نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ ”گوڑ گاؤں میں مجھے ایسا معلوم ہوا گویا چاروں طرف دشمنوں سے گھر گیا ہوں“ اس کے اوپر ہر طرف سے حملے ہوئے اور انقلابی عوام سے لڑتا بھڑتا فرخ نگر پہنچا جہاں نواب احمد علی خاں کو گرفتار کیا۔ سوہنہ سے چند میل دور جا کر اسے پھر ایک زبردست مقابلہ کرنا پڑا۔ بہادر میواتیوں نے پے در پے حملے کیے جن کی بہادری کا اعتراف سرکاری رپورٹوں میں صاف طور پر کیا گیا ہے۔ ۳۱ اکتوبر کو وہ بلجھ گڑھ پہنچا اور راجہ ناہر سنگھ کو گرفتار کیا۔ والیان ریاست کی گرفتاری کے بعد انگریزی فوجیں ان کے محلات پر ٹوٹ پڑیں۔ دہلی کے آفیشنل کمشنر سائڈرس نے جنرل بینی (کمانڈر دہلی فیلڈ فورس)

کو اپنے ایک خط مورخہ ۱۱ نومبر ۱۸۵۷ء میں فرخ نگر، جھڑا اور بلیجہ گڑھ کی ٹوٹ کا حال لکھا ہے کہ کس طرح نہ صرف سیکڑوں گھوڑے بیل اور کھینسیں بلکہ ہر چیز ٹوٹی ٹکٹی، ان کے زنانہ محلوں کو جس طرح بے دردی سے نشانہ بنایا گیا اس کا تھوڑا سا اندازہ سائڈرس کے اس خط سے بھی ہوتا ہے۔ بلیجہ گڑھ کے بارے میں جہاں فوج کے پہنچنے سے پہلے ہی شاہ راجہ کو گرفتار کر چکا تھا، وہ لکھتا ہے :

”سپاہی راجہ کے زنانہ محل میں داخل ہو گئے اور اس کی عورتوں سے نہ صرف روپیہ اور زیورات بلکہ ان کے کپڑے بھی چھین لیے“۔

دیگر سرکاری کاغذات سے بھی ثابت ہے کہ راجہ کی عورتوں کو زندہ کیا گیا اور اس کے بعد جو بڑاؤ ہوا وہ لکھنے کے قابل تھا بھی نہیں۔ یہاں ایک چشم دید مبصر کا بیان بھی دل چسپی سے خالی نہ ہوگا :

”بہادر جنگ خاں رئیس داندی کہ اس کا وکیل مقام پہاڑی پر حاضر تھا، بروقت طلبی سرکار خود آ کے حاضر ہوا۔ رئیس پٹوڈی بدوئی طلبی خود آ کے حاضر ہوا یہ رئیس غدر میں اپنی قوت سے زیادہ فوج باغی سے لڑا تھا، آخر شکست کھا کے بھاگ گیا تھا۔ گھر اس کا فوج باغی نے ٹوٹ لیا.... رئیس بلیجہ گڑھ بھی قید ہو کے آیا کہ بروقت ہنگامہ دہلی بادشاہ کی طرف سے فوجداری بیرون شہر کا سب اختیار اس کو دیا گیا تھا۔ ایک انگریز منڈرو صاحب جو پناہ گیر جا کے بلیجہ گڑھ میں آیا ہوا تھا وہ وہیں مارا گیا۔ رئیس لوہارو بروقت ہنگامہ دہلی شہر میں مقید فوج باغی ہو گئے تھے، شہر سے نکل سکے۔ علاقہ زمینداران نے ٹوٹ کے گڑھی قصبہ بوڈھیڑہ کو مسمار کر دیا تھا۔ یہ نالشی سرکار میں حاضر ہوئے.... ریاستیں ضبط ہو گئیں۔ جھڑکے علاقہ میں سے پرگنہ نارنول بہاراجہ پٹیا لہ کو بطور انعام

کے ملا۔ پرگنہ کا نوندہ بہاراجہ مذکور نے اپنے روپے سے خرید لیا۔ پرگنہ کا نئی بادل بہارا
 نا بھ کو خیر خواہی میں بطور انعام مرحمت ہوا۔ دادری ضبط ہو کے بہادر جنگ خاں
 رئیس دادری کا ہزار روپے ماہانہ مقرر ہو کے لاہور میں رہنے کا حکم ہوا۔ پرگنہ
 دادری خیر خواہی میں بہاراجہ جیندھ کو عنایت ہوا۔ وابستگان جھڑکی رسم دار
 بہ قدر غور و نوش پنشن مقرر ہو گئی، لدھیانہ میں رہنے کا حکم ہوا۔ پاٹودی، دوجانہ
 لوہارو بدستور اپنی صورت پر قائم رہے۔“

نواب جھڑکی کا خسر عبدالصمد خاں، جیسا کہ پہلے ذکر ہوا، یہاں سے فرار ہو کر نارنول پہنچا اور راولپنڈی
 کے ہمراہ انگریز فوجوں کا مقابلہ کیا۔ پھر راجپوتانہ کی طرف نکل گیا اور جنگوں میں حصہ لیتا رہا جنکا
 ذکر مناسب جگہوں پر نظر سے گزرے گا۔ دادری کے والی بہادر جنگ خاں کا بھتیجا نواب محمد علی
 (ولد شیر جنگ) دہلی میں (کوچہ چیلان) رہتا تھا۔ شکست کے بعد گورے اس کے مکان میں
 گھس گئے تو عورتیں کنوئیں میں کود گئیں۔ نواب نے تین گوروں کو ہلاک کیا اور پھر خود بھی کام
 آیا۔ مکان توپ سے اڑا دیا گیا۔





۱۸۵۵ء کے مجاہدین آزادی کی ایک ٹکڑی

آگرہ۔ علی گڑھ اور سرگھڑ ڈویژن

آگرہ ڈویژن میں اٹاواہ، مین پوری، ایٹہ، فرخ آباد اور متھرا وغیرہ کے علاقے شامل ہیں۔ آگرہ شمال مغربی صوبوں کے گورنر کول وین کا ہیڈ کوارٹر تھا۔ یہاں عیسائی مشنری پادری اپنے مذہبی پرچار کے کاموں میں مصروف تھے، ان کے اسکول ہندوستانی بچوں کو عیسائیت کے سانچے میں ڈھالنے کا فرض آہستہ آہستہ انجام دے رہے تھے۔ لیکن اس کے رد عمل میں ہندوستانی اور خصوصاً مسلمان علماء پادریوں سے مناظرے اور عیسائیت کا رد عمل کرنے میں ہمہ تن منہمک تھے مولانا احمد اللہ شاہؒ نے یہاں دو دے کیے اور تقریریں کیں جس سے نہ صرف مذہبی رجحان پیدا ہوا بلکہ غلامی کا احساس بھی۔ انھوں نے یہاں علماء کی ایک جماعت، مجلس علماء بھی قائم کی تھی۔ مولانا احمد اللہ کی آمد کی بدولت کچھ عرصہ پہلے ایک ہنگامہ بھی ہو چکا تھا جسے بغاوت کا پیش خیمہ سمجھنا چاہیے۔

۱۸۴۷-۱۸۴۸ء میں مولانا احمد اللہ شاہؒ نے آگرے کو اپنا مرکز بنا کر جہاد کی تبلیغ شروع کی وہ مفتی انعام اللہ صدیقی کے یہاں مقیم ہوئے جہاں آگرے کے اکابر علماء اور رئیسوں کا مجمع رہتا تھا۔ ان میں شاہ محمد قاسم دانا پوریؒ، غلام امام

شہید۔ مولوی کریم اللہ (حج) وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ علماء اور معززین نے مولانا احمد اللہ کے عزم جہاد کی تائید کی اور امداد بہم پہنچائی۔ مولانا احمد اللہ اپنے رفیقوں کو لے کر شاہجہانپور کی طرف روانہ ہوئے لیکن انگریز حکام نے کسی طرح اس بارود کی بوسٹوں کی اور مذکورہ حضرات پر رشوت ستانی کے الزام میں مقدمہ قائم کر دیا جس کی سماعت کے لیے مراد آباد کا جج ولسن بلایا گیا۔ مقدمے کا ثبوت بہم نہ پہنچ سکا، صرف شاہ قاسم کو سزا ہوئی۔ اس کا اصل مقصد رشوت ستانی نہیں تھا بلکہ انگریزوں کو یہ غم و غصہ تھا کہ یہاں کے علماء مفتی، صوفی اور معززین جہاد کی حمایت کیوں کر رہے ہیں۔ اسی سال (۱۸۵۳ء) تمام وکلاء اور عہدہ دار جو ولسن گوردی کی لپیٹ میں آئے ترک وکالت و ملازمت کر کے علیحدہ ہو گئے شاہ قاسم بھی دانا پور چلے گئے ۱۸۵۴ء کی بغاوت تک اس ولسن گوردی کو دس سال کا عرصہ گزرتا ہے۔ اس دوران میں پادریوں سے علماء کے مناظرے ضرور منظر عام پر ہیں۔ تاہم بغاوت کی کسی سازش کا پتہ نہیں چلتا لیکن ایسی کارروائیوں کا عدم وجود بھی قرین قیاس نہیں۔ جے ڈبوشیر نے اپنی کتاب میں نواب ولی داد خاں کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ آگے کی بغاوت کی سازشوں میں شریک تھے اور وہ

(حاشیہ متعلقہ صفحہ گزشتہ)

۱۷ ابوالعلائی ابن سید تراب الحق، سلسلے کے سجادہ نشین تھے، پہلے الہ آباد کچہری میں ملازم رہے۔ ۱۸۴۵ء میں آگرہ صدر نظامت میں سل خواں تھے، تصانیف اسرار قاسمی، اعجاز غوثیہ وغیرہ

۱۸ ولد شاہ غلام محمد ساکن امیٹھی (لکھنؤ)۔ عربی فارسی کے عالم، عاشق رسولؐ تھے۔ فارسی میں "کلیات شہید" اردو میں "انشائے بہارِ خزاں" تصانیف ہیں ۱۸۴۶ء میں وفات پائی۔

۱۹ آگرے کے جج، ساکن پچھراؤں ضلع مراد آباد مفتی انعام اللہ کے دوست تھے ۱۸۵۸ء میں وفات پائی

۲۰ قادری (حامد حسن)؛ داستان تاریخ اردو ص ۳۱۶

خود اُن سے اِسی زمانے میں ہمیں ملا بھی تھا۔ ۱۔

عیسائیت کا پرچار | اگرہ، فتح گڑھ اور فرخ آباد کے علاقے عیسائی پادریوں کا مرکز بنے ہوئے تھے۔ یہاں مشنری اسکولوں میں جو کچھ پورہا تھا وہ انہی کی زبانی سنا جائے تو بہتر ہے۔ رابرٹ اسٹوارٹ فلرٹن کے خطوط جو اُس نے انگلینڈ وغیرہ کو لکھے ان کی صورت میں شائع ہوئے ہیں۔ ایک خط میں وہ لکھتا ہے:

”تمہیں یہ سن کر حیرت ہوگی کہ کچھ لڑکے کس طرح بائبل سے جوابات دیتے ہیں جو روزانہ ان کو پڑھائی جاتی ہے وہ اس کی سچائی کے قائل ہیں۔ اپنی ذات پات کے ڈر سے مندروں میں جاتے ہیں اور ساتھ ہی یہ اقرار کرتے ہیں کہ اُن کا دھرم جھوٹا ہے۔“

ایک اور خط مورخہ جنوری ۱۸۵۲ء کا اقتباس ملاحظہ ہو:

”تقریباً ستونچے عیسائیت کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں اور ان میں سے یقیناً بڑی اکثریت عیسائی بن جائے گی..... کام جاری ہے اور نتیجہ جلد نظر آئے گا چاہے میں اُسے دیکھنے کو زندہ نہ رہوں“ ۲۔

چپا تیاں تقسیم ہوتی ہیں | فروری و مارچ ۱۸۵۳ء میں تمام ملک میں چپا تیاں تقسیم کی گئیں جن کی تفصیلات ہم علیحدہ باب میں بیان کر چکے

ہیں۔ اگر سب کے علاقوں میں بھی یہ چپا تیاں تقسیم ہوئیں چنانچہ پادری فلرٹن ایک خط میں کہتا ہے:

”اب مجھے یقین ہے کہ یہ چپا تیاں سپاہیوں نے تقسیم کرائیں اور ان کی وضاحت یہ تھی کہ ہم مختلف ذات پات کے لوگ ایک دوسرے سے الگ ہیں لہذا آؤ ہم ایک بار

1. SHERER (J.W): Daily Life During the Mutiny

2. LUCAS (J.J): Memoirs of Robert Fullerton p. 46

اس روٹی سے ایک ہو جائیں اور غیر ملکوں کو اپنے دیش سے نکال دیں" لے

انہی حالات نے مسلمان علماء کو آگرے کی طرف کھینچا جنہوں نے پادریوں سے معرکہ الآرامناظرے کیے، کتابیں لکھیں اور تقریریں کر کے عیسائیت کا رد کیا۔ ان علماء کے ساتھ یہاں کے اسٹینٹ سرجن ڈاکٹر وزیر خاں، مولانا رحمت الشکر انوی اور مولانا فیض احمد بدایونی بھی تھے۔

۱۲ مئی ۱۸۵۷ء کو میرٹھ کی خبریں آنے پر آگرے میں دہشت اور ہراس بڑھ گیا۔ ۳۰ مئی کو دو پلٹنیں جو خزانے کی حفاظت کے لیے تھیں

بنگاہ کی آگ

بھیجیں گئیں باغی ہو کر دہلی چلی گئیں لہذا اگلے دن باقی ہندوستانی سپاہ سے ہتھیار چھین لیے گئے کیونکہ ایسی سپاہ کی بنگاہ کے امکانات پیدا ہو گئے تھے چنانچہ گوالیار کی بنگاہ کے بعد آگرے کی گوالیار کنٹونمنٹ بھی باغی ہو گئی۔ ۱۳ جون کو نصیر آباد کے باغی دستے قریب آگئے۔ انہوں نے قہقہے بھرت پور کے باغی ان سے مل کر آگرے پر حملہ کریں گے۔ اس درمیان میں مختلف جگہوں پر آگ لگتی رہی۔ ۱۲ جون ۱۸۵۷ء کو جہنا کے مشرقی کنارے پر آگ لگتی نظر آئی اسی طرح، ۱۳ جون کی رات کو دو جگہ آگ لگی۔ انگریزوں کو مختلف جاسوسوں کی بہم کردہ اطلاعات سے تصدیق ہو گئی کہ یہ آگ بنگاہ کی ابتداء ہے اور انقلابیوں کو آگاہ کرنے کے لیے لگائی جا رہی ہے۔ ۲۰ مئی کو نیشنل انضباطی کا ہسپتال بھی جلادیا گیا۔ علاقے کا لفٹیننٹ گورنر کولون یہیں مقیم تھا۔ بنگاہ

1. LUCAS: Memoirs p. 75

لے

ڈاکٹر وزیر خاں شرفا سے افغانہ ساکن بہار سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد محمد نذیر زمیندار تھے۔ ڈاکٹر وزیر نے انگریزی تعلیم مرث آباد میں حاصل کی اور ڈاکٹری انجینئر میں تکمیل کی۔ عبرانی اور یونانی زبانیں سیکھیں، عیسائیت کا مطالعہ کیا۔ ان کا آگرے میں تقرر ہوا۔ انہوں نے پادریوں سے مناظرے میں حصہ لیا اور کتابیں بھی لکھیں وہ مجلس علماء کے رکن بھی تھے۔ بنگاہ میں انہوں نے نمایاں حصہ لیا۔ آخر میں شہزادہ فیروز شاہ کے ساتھ رہے اور مکہ معظمہ چلے گئے۔

کی خبروں نے انگریزوں میں دہشت پیدا کر دی اور انہوں نے قلعے میں پناہ گاہ بنالی۔ میگزین اور غلہ وغیرہ سب طرح تیار کر لیا، عیسائی اور انگریز قلعے میں رات بسر کرنے لگے۔ اس درمیان میں شیخ اور نصیر آباد میں بغاوت کے بعد خبریں آئیں کہ وہاں کی باغی سپاہ بمع شہزادہ فیروز شاہ اس راہ سے دہلی جانے کا ارادہ رکھتی ہے۔ نصیر آباد کی سپاہ تو الگ ہو کر دہلی چلی گئی مگر شیخ کے انقلابی سپاہیوں نے آگرے کا راستہ لیا اور راجہ آلوہ کی فوج کو اچنیر کے مقام پر شکست دے کر آگرے سے چار میل دور قیام کیا۔ یہاں انگریز اور عیسائی سب قلعے میں بند ہو گئے تمام چھاؤنی اور خزانے پر کوڑکنٹنٹ کے سپاہی پہرے پر مقرر کیے۔ اسی کوڑکنٹنٹ رسالے کو مقابلے کے لیے بھیجا گیا مگر جیسے ہی انقلابی فوج سامنے آئی، اس رسالے کے سپاہیوں نے انگریزوں سے کہا کہ ”تم رسالے میں سے چلے جاؤ، ہم سے ٹوکری کے واسطے دین نہیں چھوڑا جاتا“ یہ کہہ کر ”دین دین“ کہتے ہوئے باغی فوج میں جا ملے۔

۳ جولائی ۱۸۵۷ء کو انگریزوں نے قلعے میں پناہ لی۔ ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ انگریزوں نے یہاں بغاوت کو مسلمانوں کی تحریک سمجھ کر مذہبی اختلافات کو ہوا دینا چاہا، گوالیار اور بھرت پور کے جاٹ اور مرہٹہ دستے طلب کیے۔ بھرت پور کے دستے تو پوری طرح مسلح نہ تھے اور گوالیار کے دستوں پر بھر دسہ نہ تھا۔ علاوہ ازیں بھرت پور کے دستوں نے شیخ کے باغی سپاہ کا مقابلہ کرنے سے انکار کر دیا۔ ۵ جولائی کو شیخ اور نصیر آباد کے باغی دستے آگرہ پہنچے تو کوڑکنٹنٹ بھی باغی ہو گئی، موضع شام گنج پر انگریزی فوج سے مقابلہ ہوا۔ باغی فوجوں میں آزمودہ اور قواعد اس سپاہی تھے اور ایک پلیٹن کی کمان شیخ نیاز علی صوبیدار کر رہا تھا جس کے دونوں ہاتھ جنگ میں زخمی ہو گئے تو دوسرے انقلابی سردار نے آلوہ کی سپاہ کو لاکاراکہ ”تم کیسے دین کے شریک ہو، ہماری مدد نہیں کرتے“ انہوں نے جواب دیا کہ ”ہمارے ہتھیار تم نے چھین لیے اور قیدی بنا کر رکھا ہے ہم کیا مدد کر سکتے ہیں“ چنانچہ اس سردار کمانڈر نے انھیں ہتھیار واپس کر کے آزاد کر دیا کہ جو چاہے کرو اسی دوران ایک انقلابی دستے نے جو دائیں طرف سے بڑھا تھا، اچانک حملہ کیا، ادھر

الور کی فوج نے توپ کی زد پر رکھ لیا جس سے انگریزی فوج کے پاؤں اکھڑ گئے، انقلابیوں نے پچھپا گھیرا اور گورے بمشکل تمام بھاگ کر قلعے میں واپس پہنچے۔ عوام نے یہ خبر پاتے ہی انگریزوں کے ہنگاموں اور سرکاری دفاتروں میں آگ لگادی۔ عیسائی آبادی (چھ ہزار) بھی قلعے میں بند ہو گئی جس کا محاصرہ نہیں کیا گیا۔ باغی فوجیں ایک دو دن ٹھہر کر مستحضر کے راستے سے دہلی روانہ ہو گئیں۔ مستحضر پر سیٹھ لکھمی چند نے کل فوج کی دعوت کی اور تین لاکھ روپیہ دیا، فوج آگے بڑھی۔ بھرت پور سے آگے قصبہ ہوڈل اور کوسی پر انگریزی فوج سے پھر مقابلہ ہوا جن کے ساتھ بے پور، بھرت پور وغیرہ کے والیان ریاست کی فوجیں بھی تھیں۔ یہ سب فوجیں شکست کھا کر بھاگیں۔ مشہور ہے کہ شہزادہ فیروز آگرے ہی میں مقیم رہا اور باغی لشکر کے ہمراہ دہلی نہیں گیا۔ فتحپور سیکری میں حضرت شیخ سلیم حشتیؒ کا مزار ہے۔ یہاں ان کی اولاد کے افراد بھی انقلابی جذبات رکھتے تھے چنانچہ عبدالحی جو اس وقت مزار کے منتظم تھے مع خاندان بغاوت میں شامل ہوئے۔ انھوں نے پنج کے انقلابیوں کو پیغام بھیجے کہ وہ آگرے پر حملہ کریں اور ان کی مدد بھی کی، تحصیلدار کو گرفتار کر لیا اور بہادر شاہ کی حکومت کا اعلان کیا۔ فتحپور سیکری کے انقلابیوں کا سردار لال خاں میواتی تھا جس کی رہنمائی میں یہاں کے میواتی کافی عرصے تک بغاوت کرتے رہے۔ دھول پور کے انقلابی بھی یہاں آگئے تھے اور انگریزی فوجوں سے تصادم میں بلندی پر واقع عمارتوں سے بے راستقلال کے ساتھ مقابلہ کیا۔ فروری ۱۸۵۷ء

۱۵۔ انگریزی قبضے کے بعد عبدالحی یہاں سے باہر چلے گئے اور امن بحال ہونے پر واپس آئے۔ سزا سے تونج گئے لیکن الاؤنس (وظیفہ) ضبط ہوا اور عہدے سے برخاست ہوئے۔

Proceeding Indian Historical Record Commission vol.21 p. 3

(1944)

میں انقلابیوں کی آخری پارٹی نکالی جاسکی۔

مفتی انتظام اللہ شہابی نے اپنی کتاب ”غدر کے چند علماء“ میں لکھا ہے کہ آگرے پر حملہ کرنے والی فوجوں کی رہنمائی شہزادہ فیروز کر رہا تھا لیکن قیصر التواریخ کا بیان ہے کہ شہزادے نے دہلی کی شکست کے بعد آگرے پر حملہ کیا۔ ڈاکٹر سیسن نے بھی یہی لکھا ہے اور یہی قرین قیاس ہے کہ شہزادہ مع فوج ۶ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو آگرے میں داخل ہوا اور اس کے چند روز بعد (۱۰ اکتوبر) گرتھیلڈ اپنی فوج لے کر آیا۔

آگرے کے انگریز حکام نے اپنی فوجی طاقت کی نمائش کے لیے دستے روانہ کیے مگر کچھ حاصل نہ ہوا۔ یہ دستے صرف ہاتھ سر تک گئے، غازیوں سے ایک ناکام تصادم ہوا اور واپس آ گئے۔ ان کے واپس آتے ہی شہر پر انقلابیوں کا مکمل قبضہ ہو گیا۔ ۹ ستمبر کو کولون کا انتقال ہو گیا چند دن بعد دہلی پر انگریزی قبضے کی خبر آئی لیکن اس کے ساتھ ہی دہلی کے انقلابی متحرا پر آگئے اور کچھ پتہ نہ تھا کہ وہ کدھر جائیں گے، اندور کے انقلابی پہلے ہی دھول پور میں موجود تھے۔ اگر دونوں مل کر قلعے پر دھاوا بولتے تو انگریزوں کی جان پر بن جاتی۔ مگر دہلی کے انقلابیوں نے جہنا پار کی، اندور والے آگے نہ بڑھے۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں گرتھیلڈ اس علاقے سے انقلابیوں کو نکالنے کی مہم پر آیا جس کو اندور کے انقلابیوں نے آگے بڑھ کر اچانک جنگ پر مجبور کر دیا۔ لیکن انقلابیوں کو شکست ہوئی اور آگرہ انگریزی قبضے میں آ گیا۔ اس کے بعد شہر کے انقلابی عوام کے حالات جاننے کے لیے پادری فلرٹن کا چشم دید بیان سنئے:

”جن جن لوگوں سے ہم ملے وہ ہمیں بے شک انگریزی فوج کی موجودگی اور اقتدار دوبارہ قائم ہونے پر بے چینی اور کرب کے عالم میں نظر آتے تھے۔ سب سے زیادہ افسوس تو یہ ہے کہ انہوں نے اپنی اُن تیاریوں کو بھی نہ چھپایا جو انگریزی فوج سے مقابلے کے لیے کر رہے تھے جبکہ وہ ان کے سر پر موجود تھے“ ۱۔

پادری فلرٹن کے مذکورہ بیان کے علاوہ انگریز حکام کی رپورٹیں بھی عوام کے جذبات کی عکاسی کرتی ہیں چنانچہ

آگرے کے انقلابی جذبات

ڈبلو میور نے بمبئی ٹائمز کو ایک خط (۱۲ جون ۱۹۴۷ء) میں آگرے کے حالات تحریر کیے جس میں یہ بتانے کے بعد کہ آگرے کے عوام میں بغاوت کے جذبات اور سازشیں موجود تھیں، لکھتا ہے:

”اپنی انتہائی ذلیل ذہنیت کی بدولت وہ لوگ تمام ہندوستانیوں کے دلوں میں

بغاوت کی آگ بھڑکانے میں کامیاب ہوئے اور عیسائیوں کے خلاف سخت دشمنی کے

جذبات بیدار کر دیئے“۔

شہری عوام کے ساتھ گاؤں کے لوگ بھی بغاوت میں شریک تھے۔ عام طور پر یہ شہر پڑھا جاتا اور انگریزوں کا مضحکہ اڑایا جاتا تھا:

نہ ایران نے کیا نہ شاہِ روس نے

انگریز کو تباہ کیا کار تو س نے

خفیہ رپورٹوں میں لکھا گیا ہے کہ ہر گاؤں ایک چھوٹا سا قلعہ بن گیا دیہاتی عوام جو باغیوں سے ہمدردی رکھتے تھے ان کے ساتھ ہی بیک وقت بغاوت پراکٹھ اور شاہ دہلی کی حمایت کا اعلان کر دیا۔ اس پاس کے تمام علاقوں میں بغاوت پھیل گئی تھی۔ فیروز آباد کے علاقے میں تو فروری ۱۹۴۷ء میں بھی بڑے حصے میں بغاوت پھیلی ہوئی تھی۔

1. Freedom Struggle in UP vol.5 pp 696-700

2. Record of Intelligence Deptt. NWFP Vol.1 p 454

3.,4. Freedom Struggle in UP vol.5 pp. 415, 914

سوراؤں کے سنگرام سنگھ نے انقلابیوں کی راہ نمائی کی۔ لال رتن سنگھ نے ساکبیت میں اور حسن مرزا نے علی گنج میں اقتدار حاصل کر لیا اور نواب فرخ آباد کی طرف سے بحیثیت تحصیلدار کام کیا۔ کانگرس انقلابیوں کا خاص مرکز بن گیا یہاں اسد علی خاں بہ طور تحصیلدار مقرر ہوئے۔ دسمبر میں مجلسی کے مقام پر انیل خاں (پسروی داد خاں) سے انگریزی فوج کا تصادم ہوا اور پھر پٹیالی پر۔

آگرے کے انقلابی سرداروں میں سید کرم علی کو جو بغاوت سے پہلے ٹرانسپورٹ کے محکمے میں ملازم تھے، جرم بغاوت میں پھانسی دی گئی اور ان کا محلہ قاضی پاڑہ مسمار ہوا (مزار قلعہ آگرہ کے پل پر ریلوے لائن کے پاس ہے)۔ سید اکبر زماں عالم وفا صل تھے، مجید تخلص کرتے تھے، آگرہ کالج اور فوجی محکمے میں منسلک رہے۔ مولانا احمد اللہ کی مجلس علماء کے رکن اور خفیہ سازشوں میں شریک تھے۔ غالباً کالے پانی کی سزا ہوئی۔ لال خاں میواتی نے انقلابیوں کی رہ نمائی کی اور جنگوں میں حصہ لیا، اگر تہیڈ کے حملے میں شکست کے بعد فتح گڑھ چلے گئے جہاں نومبر ۱۹۰۵ء تک جنگوں میں شریک رہے۔ دولہ شاہ تارکش نے بھی آگرے کے معرکوں میں حصہ لیا، انھیں پھانسی ہوئی۔ میر صفدر علی وکیل کو بھی پھانسی ہوئی۔

مقتدر میں نمبر ۴۴ اور ۶۷، جنٹ نے ۳۰ مئی ۱۹۰۵ء کو بغاوت کی جیل گارڈ دستہ بھی شریک ہو گیا جس کے بعد پورا علاقہ تیزی کے ساتھ بغاوت کی لپیٹ میں آ گیا۔ عوام نے انگریزی راج کو درہم برہم کر کے نیا نظام قائم کیا اور بہادر شاہ کی حکومت کا اعلان کر دیا۔ جب تیج کے انقلابی دستے ۵ جولائی کی جنگ میں انگریزوں کو شکست دے کر چلے گئے تو دیہی سنگھ نے چند گاؤں پر اپنے اقتدار کا اعلان کیا۔ سری رام بھی بغاوت کا سرغنہ تھا۔ اس علاقے کے دیگر زمیندار راجاؤں نے بھی ایسا ہی کیا۔ دیو کرن نے تحصیل اور تھانے ٹوٹے۔ ستمبر ۱۹۰۵ء میں کرامت علی کو شاہ دہلی کا گورنر قرار

دے کر انقلابی حکومت قائم کی گئی جو گرتھیزڈ کے حملے پر ختم ہوئی۔ اس دوران میں متھرا سے شمال مغرب میں چھٹا کے مقام پر یہاں کے انقلابی زمیندار آخر تک انگریزوں کے مقابلے پر مجبے رہے اور شہر کے خاتمے تک ان علاقوں میں امن قائم نہ ہو سکا۔ اگرے کی پولیس بھی باغیوں کے ساتھ شامل ہو گئی تھی۔ مراد علی کوتوال اور شارٹ علی سپرنٹنڈنٹ نے کھلم کھلا شاہ دہلی کی حکومت کا اعلان کیا۔ دروغ وزیر علی نے ایک تحصیل کوٹھنے میں حصہ لیا۔ گوجر سردار دیو سنس (ساکن دھول پور) نے تین ہزار فوج جمع کر کے ارادت نگر کا تحصیل اور کھانہ کونا (۹ جولائی ۱۹۴۷ء) اس کے ساتھ بھوانی شکر بھی اسی طرح کی سرگرمیوں میں مصروف تھا۔ فیروز آباد۔ خیرا گڑھ۔ فتح آباد وغیرہ کی تقریباً تمام آبادی عملی طور پر بغاوت میں شریک تھی۔ کھیرا کا گوجر زمیندار کھچن سنگھ اپنے علاقے میں بغاوت کا لیڈر تھا جسٹس ہیم کی رپورٹ کے مطابق جن مقامی زمینداروں نے بغاوت کی رہ نمائی کی ان میں سکولی کے رانا ہندرسنگھ ژورو (Ruro) کے راجہ۔ بہریمہ کے روپ سنگھ۔ سکندرہ کے راجہ بھاؤ چکرانگ کے نرنجن سنگھ۔ رام پرشاد اور پتیم سنگھ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے چند راجاؤں نے اکتوبر ۱۹۴۷ء میں گوالیار کی باغی فوجوں کی امداد کی جو یہاں حملہ آور ہوئیں۔ ساپتھر کے قلعے پر مختلف زمینداروں نے زبردست مقابلہ کیا۔ کچھ زمینداروں نے نواب فرخ آباد کو یہاں آنے کے لیے پیغام بھیجے جس کا ناظم ۳ دسمبر ۱۹۴۷ء کو پہنچا اور انگریزوں کے وفادار کنورز وہار سنگھ کو شکست دی۔ اگرچہ اٹاوا ۶ جنوری ۱۹۴۸ء کو انگریزی قبضے میں آگیا لیکن انقلابی زمینداروں کو عرصہ

1. CHAUDHURI: pp. 81-83

2. Hume's Report quoted by Kaye vol 3 p.223 (Chaudhuri 85)

تک دہایانہ جاسکا۔ روپ سنگھ دہریہ کے راجہ کا چچا) نے اورایہ (Auraiya)

پر قبضہ کر لیا اور، فروری ۱۷۵۷ء کو ایک سخت خون ریز معرکے کے بعد بھی اسے ہٹایا نہ جاسکا۔ اس کے فوجی دستوں نے شیراگڑھ کے گھاٹ پر کشتیوں کے پل پر پہرہ لگایا اور کاپی کے انتقال یوں سے رابطہ قائم کر لیا۔ ادھر چمپل ندی اور جمنل کے درمیانی علاقوں میں چکرانگر کے خوشحال سنگھ اور اس کے بیٹے نرنجن سنگھ نے قبضہ کر رکھا تھا۔ ۱۷

اعتماد پور میں ہمت پور کے زور اور سنگھ نے انتقال یوں کی سربراہی کی تحصیل کو لوٹا۔ فتح آباد کے گاؤں میں میگزین اور توپیں وغیرہ جمع کی گئیں۔ جے دیال اور منگل سنگھ نے گاؤں کے عوام کو منظم کیا۔ گنگا سنگھ نے لکشمی پور میں بغاوت کی رہنمائی کی۔ مارچ ۱۷۵۷ء میں اٹاواہ سے ۱۵ میل دور اجیت مل پر قبضے کے لیے جنگ شروع ہوئی، قرب و حوالہ کے عوام نے فوج تیار کر کے انگریزی فوجوں پر زبردست حملے کیے۔ ۱۱ اپریل ۱۷۵۷ء کو انتقال یوں نے یہاں جمع ہو کر مقابلہ کیا اور گھسان کی جنگ کے بعد پاپا ہوئے مگر نرنجن سنگھ نے جمنپارکر کے گوبائی میں مورچہ بنالیا ابھی تک اجیت مل پوری طرح قبضے میں نہ آیا تھا کہ مئی ۱۷۵۷ء میں پھر لال پوری گوسائیں (نانا صاحب کا پر دہت پیغام بر) روپ سنگھ اور نرنجن سنگھ حرکت میں آگئے۔ نرنجن نے پھونڈ کو لوٹ لیا۔ آخر کاپی کی شکست (۲۳ مئی ۱۷۵۷ء) کے بعد ان کے حوصلے پست ہونے لگے لیکن اکتوبر ۱۷۵۷ء تک جدوجہد کسی نہ کسی طرح جاری رہی اور، دسمبر ۱۷۵۷ء کو فیروز شاہ کے یہاں پہنچنے پر پھر بغاوت کی سرگرمیاں تیز ہو گئیں۔ ۸ دسمبر کو ہرا چند را پور پر فیروز شاہ نے انگریزی فوج کا مقابلہ کیا۔ ۱۲

۱۷ Hume's Report quoted by Kaye vol.3 p. 223 (Chaudhuri 85)

CHAUDHURI: p. 85

CHAUDHURI: p. 86

۱۲

فرخ آباد اور فتح گڑھ

۱۸۵۷ء سے فتح گڑھ میں انگریزی فوج کی چھاؤنی بنائی گئی تھی اور ۱۸۵۷ء کے معاہدے سے یہ علاقہ انگریزوں کے قبضے میں

میں آیا۔ نواب کی پنشن (۸۰۰۰ روپیہ) مقرر کر دی گئی اور وہی سب کچھ ہوتا رہا جس نے اودھ اور روہیل کھنڈ کے عوام کو تنگ کر کے 'برجنگ آمد' کا مصداق کر دیا تھا۔ ۱۳ مئی کو فرخ آباد کے علاقوں میں میرٹھ کی خبریں پہنچیں۔ نیو انفیٹری نے فتح گڑھ میں بغاوت کی۔ مئی کے آخر تک چاروں طرف بغاوت کے شعلے بلند ہو گئے تھے اور شہر و دیہات کے عوام ہتھیار سنبھال چکے تھے۔ جون ۱۸۵۷ء کے شروع میں یہ بات بالکل عیاں ہو گئی کہ فرخ آباد کے نواب مفضل حسین خاں انقلابی رجحان رکھتے ہیں۔ چنانچہ یہاں ۳ جون کو بغاوت کے بعد ۱۷ جون ۱۸۵۷ء کو باقاعدہ تاج پوشی کر کے حکمران بنا دیا گیا۔ انگریز قلعے میں قید ہو گئے۔ ایک انگریز انسٹرکٹیو بیوی (سنز گنیل) کا بیان ہے کہ "میرٹھ شوہر نے مجھے نواب سعادت خاں کی پناہ میں دے دیا تھا جو بغاوت میں شریک تھے مگر اس کے باوجود پناہ گزینوں کی حفاظت بھی کی۔"

عوام کے جذبات یہاں بے حد متعل تھے۔ ہومز نے لکھا ہے کہ صوبے کے شمال و مغرب علاقوں میں اتنے جوشیلے اور امن دشمن لوگ کہیں نہ تھے جتنے کہ فرخ آباد میں تھے۔ انقلابی حکومت قائم ہونے کے بعد اشرف خاں، ملتان خاں، حیدر علی محمد تقی نواب کی پریوی کونسل کے رکن بنائے گئے کہا جاتا ہے کہ نواب اشرف خاں یہاں بغاوت کے روح رواں تھے۔ وہ نواب کے مشیر خاص کے عہدے پر متمکن ہوئے۔ معصوم علی، مراد علی، محسن علی اور احمد یار خاں مختلف علاقوں کے ناظم بنائے

۱۔ نواب مفضل حسین خاں نصرت جنگ کے بیٹے اور جمال حسین خاں کے بھتیجے تھے جن کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ ۲۴ ستمبر ۱۸۵۶ء کو تخت نشین ہوئے۔ ۱۸۵۷ء کو ان کے پاس تیس ہزار کے قریب فوج تھی فرخ آباد کے کلکٹر نے انہیں سنجیدہ مزاج، مصوری کا ذوق رکھنے والا، بہترین منتظم اور خوش اخلاق بتایا ہے۔

۲۔ بعض جگہ یہ نام عشرت خاں ہے۔ دہلی کے ساکن، انگریزی پنشن یافتہ اور منگیش کے نواب خاندان سے تھے، بکھری کے تمام انتظامات سنبھالے۔

گئے۔ تقریباً آٹھ ہزار فوج جمع کی گئی۔ وزیر علی نواب کے نائب تھے۔ احمد یار خاں نے جو تقریباً ڈیڑھ دو ہزار آدمی لے کر آئے تھے ہو دروازے کے پاس قیام کیا ان کے ساتھ نمبر ۱، این آئی کے افسران صوبے دار امیر خاں اور امام بخش بھی تھے انھوں نے نواب کو بلا کر انھیں بغاوت میں حصہ لینے پر آمادہ اور مجبور کیا۔ نواب نے تامل کیا تو انھیں دھمکی دے کر مجبور کیا گیا انھوں نے کچھ دن بعد اپنا آدمی انگریزوں کے پاس فتح گڑھ بھیجا کہ وہ جو کچھ کر سکتے تھے کیا اب وہ باغیوں کے قبضے میں بے بس ہیں تھارن ہل نے ۲۲ جون ۱۸۵۷ کو اس پیغام کا جواب دیا۔ نواب اپنے زمانے مکان میں خاموش بیٹھے رہے تو احمد یار خاں ان کے گھر پر گئے، تمام افسران فوج نے جن میں بہو کے پٹھان سردار آغا حسین۔ گنگا سنگھ اور ایک دُوبے سردار شامل تھے، نواب کا حکم ماننے کا عہد کیا اور فتح گڑھ کے انگریزوں پر چڑھائی کا ارادہ کیا۔ فتح گڑھ میں نمبر ۱ این آئی اور پولیس نے سیتاپور کی باغی فوج کے یہاں پہنچنے پر انہی کے اشارے سے بغاوت کی اور خزانہ پر قبضہ کیا۔ انگریزوں نے قلعے میں یا ادھر ادھر بھاگ کر جان بچائی۔ کچھ کا پور کو بھاگے اور کچھ کو ایک زمیندار سردار یو بخش نے پناہ دی۔ بھاگتے ہوئے انگریزوں پر گاؤں والوں نے جگہ جگہ فائرنگ کی۔ قلعے میں پناہ لینے والوں پر محاصرہ کر کے فائرنگ کی گئی اور پھر سڑنگ لگا کر اڑانے کی کوشش کی گئی کئی انگریز اسرارے گئے اور آخر کار یہاں سے بھاگ سکے (۲ جولائی ۱۸۵۷) تو بچا کیا گیا۔ کشتیوں پر بیٹھ کر بھاگتے انگریزوں پر فائرنگ کی گئی۔ گاؤں والوں نے بھی انھیں نشانہ بنائے بغیر نہ چھوڑا جن کے سردار گنگو سنگھ اور چھتر سنگھ تھے۔ غلام علی خاں سابق کو توال محمد آباد اب فرخ آباد کا کو توال تھا۔ جس نے قلعے کے محاصرے میں مدد کی، عیسائیوں اور انگریزوں کو گرفتار کرنے میں نمایاں حصہ لیا۔ وہ مہاجنوں اور مہنیوں میں کافی ہر دل عزیز تھا اُس نے بغاوت کے دوران اعلان کر دیا کہ گائے ذبح نہ ہو اور قصائیوں پر ٹیکس عائد کیا۔ ٹھا کر جگت سنگھ پاندے فتح گڑھ کا کلکٹر بنایا گیا۔ گنگا سنگھ اور آغا حسین اس کی مدد کے لیے دیئے گئے۔ کورٹ کے ممبران

میں گنگا سنگھ، شیو غلام ڈکشت اور پنڈت پتیر بھی شامل تھے۔ مفتی کورٹ میں احمد علی، عبدالواحد اور ایک قاضی شریک تھے۔ سابق حکومت کے تمام اہلکاروں نے اپنی خدمات پیش کر دی تھیں۔ ان کے علاوہ لیکھا سنگھ (الہ گنج) اور بھوانی کے پولندر سنگھ نے سیتاپور کے آئے ہوئے باغیوں کی مدد کی۔ اس علاقے کے انقلابیوں کی ہمت اور شجاعت کی کہانی متعدد سرکاری رپورٹوں میں بیان کی گئی ہے خصوصاً اسماعیل خاں محسن علی۔ نرمل سنگھ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ چار بار نواب کی فوج نے مقابلے کیے۔ پہلے ۲۳ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو فوج پر پھر کا سبک، پیشانی، (۱۴-۲۰ دسمبر) اور آخر میں کالی ندی پر ۲۳ جنوری ۱۸۵۷ء کو۔ اسی جنگ میں ٹھا کر پانڈے کام آیا۔ ایک اور انقلابی سردار نظیر علی خاں نے فرخ آباد میں جم کر مقابلے کیے۔ فتح گڑھ کی شکست کے بعد کبھی جہل نیاز محمد خاں کپل میں داخل ہوئے جنہیں ہوپ گرانٹ نے ۱۸ جنوری کو شکست دی۔ اس کے بعد معصوم علی کی فوج بھی شکست کھا کر منتشر ہو گئی۔ اس دور کے انگریزوں کی رائے کے مطابق ”ہر ہندوستانی انگریز کا دشمن بنا ہوا تھا اور وہ چاروں طرف باغیوں سے گھر گئے تھے“ ۱۷

دہلی کی شکست کے بعد فرخ آباد اور فتح گڑھ انتظامیوں کا خاص مرکز بن گئے تھے جہل سخت خاں بھی یہاں آکر ٹھہرے۔ شہزادہ فیروز ولی داد خاں اور راجہ تیباج سنگھ (میں پوری) یہاں کی سرگرمیوں میں مصروف رہے۔ فیروز شاہ اور کوپک سلطان ۲ جنوری ۱۸۵۷ء تک مقیم

1. CHAUDHURI: pp.87-89

2. Narrative of Events vol.1,2 (Chaudhuri, 88-89)

3. The "Englishman" Dec.17,1857 quoted by Chaudhuri

تھے۔ (نواب کے ساتھ یہاں سے روانہ ہوئے) آخر کار فرخ آباد کو تین طرف سے انگریزی فوجوں نے
 اگھیرا دہلی سے سیٹن (Seaton) کی فوج بڑھی، کمانڈر انچیف کیمپل نے وال پول کو
 مین پوری کی طرف سے بڑھایا اور خود گنگا کی طرف سے حملہ کیا۔ پڑھسن کی فوج بھی ساتھ ہو گئی۔
 راستے میں ان کا مقابلہ نہیں ہوا صرف چھبرامنو چوبیس سواروں کو انتہائی بیوں نے کاٹ ڈالا اور
 کالی ندی کا پل توڑ دیا۔ انگریزوں نے پل کی مرمت کی تو چاروں طرف سے فائرنگ ہونے لگی لیکن یہ
 اس وقت ہوئی جب پل کی مرمت ہو چکی تھی اگر پل کی مرمت سے پہلے انقلابی فائرنگ کرتے تو
 انگریزوں کو نہ صرف پل بنانا دشوار ہو جاتا بلکہ ان کے قدم بھی اکھڑ جاتے۔ آخر کار چاروں طرف سے
 گھر جانے پر نواب کی فوجوں کو شکست ہو گئی (۳ جنوری ۱۸۵۷ء) نواب فضل حسین نے قلعہ خالی
 کر دیا اور آودھ جانے کا فیصلہ کیا۔ اُنھوں نے کچھ جنگی سامان ساتھ لیا اور باقی کو آگ لگا دی۔
 لیکن پھر بھی گورڈن انگلینڈ، جو اس موقع پر موجود تھا، کہتا ہے کہ یہاں کم از کم ایک لاکھ پونڈ
 کی مالیت کے سامان کے علاوہ جنگی سامان، میگنیزین، بارود اور فیکٹری بدستور تھی جو انگریزوں کے
 ہاتھ لگی۔ ۱۷

نواب فضل حسین خاں فرخ آباد سے نکل کر آودھ اور روہیل کھنڈ کی جنگوں میں شریک ہے
 جس کا ذکر ان علاقوں کے بیان میں کیا جا رہا ہے۔ ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کی طرف سے ان کی
 گرفتاری کے لیے دس ہزار روپے کا اعلان کیا گیا۔ جون ۱۸۵۷ء میں وہ نیپال چلے گئے لیکن راجہ
 نیپال کی دغا بازی نے وہاں بھی نہ رہنے دیا۔ (مزید حالات کے لیے علیحدہ باب آخری دور ملاحظہ ہوا)

1. ALEXANDER (Cordon) Recollections of a Highland Subaltern, p. 194-95

SEN (S.N): pp. 234-236

ان کے ساتھیوں میں محسن علی اپریل میں ایک جنگ میں کام آئے۔ ٹھاکر پانڈے کا بھی یہی انجام ہوا۔ وزیر علی کو گرفتار کر کے پھانسی دی گئی۔ ڈیبر سنگھ (راجدایٹ) دسمبر ۱۹۴۷ء میں انتقال کر گیا۔ سہادر کے محمد علی چودھری دسمبر ۱۹۴۷ء میں پٹیالی کے قریب گرفتار ہوئے ان کے پاس سے باغیانہ خط و کتابت اور کاغذات برآمد ہوئے جس سے معلوم ہوا کہ وہ انقلابی سرداروں سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھے اور انھوں نے فرخ آباد کے انقلابیوں کی امداد بھی کی، اپریل ۱۹۴۷ء میں مقدمہ چلا کر گولی مار دی گئی۔ نہال سنگھ اپریل ۱۹۴۷ء میں گرفتار ہوا وہ رام بہادر کے ساتھ کچھ عرصہ روہیلکھنڈ میں رہا پھر اپنے وطن ایٹھ لوٹ آیا اور یہاں بغاوت دوبارہ منظم کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ فرخ آباد کی شکست کے بعد بھی انقلابی حوصلے پست نہ ہوئے اور انھوں نے قائم گنج پر قبضہ کر لیا پھر فروری ۱۹۴۷ء میں شمس آباد پر سخت گھمسان کی جنگیں ہوئیں۔ نیاز محمد خاں نے کمپل میں ہوپ گرانٹ کو شکست دی۔ فروری ۱۹۴۷ء میں سورج پور کا راجہ۔ تیج سنگھ اور دوسرے جاگیرداروں کے علاوہ ولی داد خاں بھی آگئے تھے۔ محسن علی میورا گھاٹ بلگرام پر تھے۔ نرمل سنگھ مہدی گھاٹ پر حشمت علی کے دستوں کی کمان کر رہا تھا۔ منصب علی بھی قریب موجود تھے۔ تمام گھاتوں پر حملے کا پلان تھا اور آپس میں پورا رابطہ قائم تھا۔ ملتان خاں کی کمان میں تین ہار کمپل پر حملے کیے گئے۔ (مارچ اپریل ۱۹۴۷ء) ۱۷

۱۷. خبار فرینڈ آف انڈیا کی خبر تھی کہ نواب فرخ آباد نانا صاحب سے برابر خط و کتابت کرتے رہے تھے۔

(فریڈم اسٹرگل یو پی/۲۶-۱۹۲۴)

2. Freedom Struggle in UP vol 5 p 887,940

۱۸. نرنجن سنگھ ۲۹ مئی ۱۹۴۶ء کو مع ساتھیوں کے گرفتار ہوا۔ ملتان خاں کو سات سال قید (جولائی ۱۹۴۶ء)

۱۹. کی سدا ہوئی۔ احمد یار خاں بھی گرفتار ہوئے۔ اپریل ۱۹۴۷ء کی جنگوں میں محسن علی کام آگئے۔ تیج سنگھ (زیرت)

میں پوری۔ اٹا وہ اور ایٹ علی گڑھ میں بغاوت کی خبریں جب ۲۳ مئی ۱۸۵۷ء کو
میں پوری اور اٹا وہ پہنچیں تو یہاں بھی عوام بغاوت پر
آمادہ ہو گئے۔ میں پوری کے حکام نے ایک شخص اچے ناتھ سنگھ کے حیوانی جانے کی خبر سنی۔ یہ شخص
میرٹھ کی بغاوت میں حصہ لے چکا تھا۔ اس کی گرفتاری کے لیے سپاہی بھیجے گئے جنہوں نے اس کو
حیوانی سے ہٹا دیا اور افسران سے آکر کہہ دیا کہ یہاں اس نام کا کوئی نہیں۔ بغاوت کے بعد یہاں
کی باغی فوج خزانہ اور گریزین لے کر دہلی چلی گئی۔

یہاں راجہ تیج سنگھ انقلابیوں کے ساتھ تھا۔ میں پوری کے تمام علاقے مثلاً بھوگاؤں، نبی گنج
کرولی وغیرہ کے عوام نے فوج کے ساتھ بغاوت میں حصہ لیا۔ نمبر ۱۹۔ این آئی نے ابتدا کی، خزانے
پر حملہ ہوا۔ بھوگاؤں کا تحصیل اور تھانہ ٹوٹا گیا۔ راجہ تیج سنگھ چوہان راجپوت سردار تھا۔ اُسے
۱۸۵۷ء کی انگریزی اصطلاحات کی بدولت کافی نقصان برداشت کرنا پڑا تھا۔ وہ خفیہ طور پر
انقلابی تحریک اور سازش میں شریک رہا۔ اُس کا ایک عزیز اور بھوانی سنگھ، وفاداری، کادم بھر
رہا تھا۔ تیج سنگھ اُس زمانے میں نبی تال میں تھا واپس آکر اُس نے انگریزوں کو یقین دلایا کہ
وہ امن قائم کرنے کی کوشش کرے گا۔ کچھ دن بعد ساگر کی انقلابی سپاہ میں پوری آگئی۔ خیال
یہ تھا کہ راجہ نے انہیں بلایا تھا۔ انگریزوں نے مدد چاہی تو تیج سنگھ نے کہلوا دیا کہ اسے اپنے
ساتھیوں پر بھروسہ نہیں ہے لہذا انگریز آگرے کو فرار ہو گئے اور راجہ نے ۲۹ جون ۱۸۵۷ء تک
تمام انتظام سنبھال لیا، تھانہ تحصیل، مقرر کی ٹیکس وصول کیے، آس پاس کے انقلابیوں کی مدد
(حاشیہ بقیہ صفحہ گزشتہ)

سنگھ کا بھائی) ابودھیا سنگھ۔ امراؤ سنگھ۔ گنگا سنگھ وغیرہ پر مقدمات چلائے گئے۔

کی اور اعلان کیا کہ اگر کوئی انگریزوں کا جاسوس پایا گیا تو سخت سزا پائے گا۔ لہ
جب ہوپ گرانٹ کی فوج اکتوبر ۱۹۴۷ء میں یہاں سے گذری تو جج سنگھ ہٹنے پر مجبور ہو گئے
لیکن پھر فوراً واپس آئے اور انگریز کے وفادار بھوانی سنگھ کو بھگا دیا جس نے آگرے میں پناہ لی۔
اپریل ۱۹۴۷ء میں انھوں نے مین پوری ہمیشہ کے لیے چھوڑ دیا۔ وہ نواب فرخ آباد کے ہمراہ آودھ
اور روہیل کھنڈ کی جنگوں میں برابر حصہ لیتے رہے۔ ٹھاکر اکر سنگھ بھی مین پوری کا انقلابی سردار تھا۔
جس نے بناوت کی رہنمائی کی۔

آودھ میں آگرے سے شتر میل، بناوت بڑے پیمانے پر تھی۔ سرکاری رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے
کہ چند ہی ضلعوں میں بناوت اتنی نمایاں رہی جتنی کہ یہاں تھی۔ یہاں کے کلکٹر ایلن ہوم نے ایک خاص
فوج بنا کر شرکوں پر تعینات کی لیکن جب میرٹھ کے انقلابیوں نے حبوت نگر کا محاصرہ کیا (۱۹ مئی) تو
ہوم کو شکست کھا کر بھاگنا پڑا۔ جون ولیم کا بیان ہے کہ عوام نے پوری طرح متحد ہو کر انقلابی سرگرمیوں
میں حصہ لیا۔ سپاہ نے ہتھیار رکھ دینے کے حکم پر بظاہر تو ہتھیار رکھ دیے لیکن پھر اچانک اٹھائے،
انگریز افسروں کو قتل کر دیا اور ایک مندر میں پناہ لی۔ یہ دیکھ کر ڈنیل کچھ فوج لے کر آیا اور مندر پر حملے کا حکم
دیا لیکن سوائے ایک کے کوئی اور آگے نہ بڑھا اور ڈنیل کے ساتھ اس کے اس دیسی فرماں بردار کا بھی
خاتمہ ہو گیا۔ ۲۳ مئی کو تمام دیسی فوج نے بناوت کر دی، انگریزی کیمپ پر حملہ کیا، خزانہ لوٹا، جیل توڑا
اور دہلی روانہ ہو گئی۔ بیچارے کلکٹر کے لیے سوائے اس کے کوئی چارہ نہ رہا کہ زمانے لباس میں فرار ہو
جائے۔ دیسی سپاہ کے ساتھ ہی شہری اور دیہاتی عوام میواتی، جولاہے، راج پوت وغیرہ بناوت

۱۹۴۷ء تیج سنگھ نے ایٹھ پر حملے کا ارادہ بھی کیا لیکن فوج ناکافی ہونے کی وجہ سے ایسا نہ ہو سکا۔ کنور (ورنگھو)
نے انھیں آخر کار ہتھیار ڈالنے پر مجبور کیا (۱۱ جون ۱۹۴۷ء)۔ پنشن دیکر بنارس بھیج دیا گیا۔ (مین / ۳۶۳)

میں شامل ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں علی گڑھ کے برہمن کی قربانی کی خبریں آنے پر ۲۳ مئی ۱۸۵۷ء کو تمام فوج نے 'ہر ہر جہاد یو' کا نعرہ لگایا اور بغاوت شروع ہو گئی۔ سکرولی کے رانا مہندر سنگھ، بیلہا (Belah) کے راجہ، بہرہ کے روپ سنگھ، سکندرہ کے راجہ بھاؤ، چکرنگر کے نرنجن سنگھ، رام پرشاد اور پریم سنگھ وغیرہ باغیوں کے سردار تھے۔ سامپتھر کے قلعے پر پرانے زمینداروں نے جم کر مقابلے کیے جن میں سے کچھ نے گوالیار کی باغی فوج کی مدد کی جو اکتوبر ۱۸۵۷ء میں یہاں آئی۔ ۶ جنوری ۱۸۵۷ء کو اٹاواہ پر دوبارہ انگریزی قبضے کے بعد بھی باغی سردار ہمت نہیں ہارے۔ نہ صرف شیر گڑھ گھٹا پران کا قبضہ تھا بلکہ ضلع کے پورے جنوب مغرب علاقے پر قابض تھے۔ کئی بار انھیں ہٹانے کی کوشش ناکام ہوئی۔ روپ سنگھ نے دیل نگر میں بغاوت کی اور اورایہ پر قبضہ کیا جسے، فروری ۱۸۵۷ء کو ایک سخت خونِ جنگ کے بعد نکالا جاسکا۔ انقلابیوں نے کاپی سے رابطہ قائم کر رکھا تھا، چکرنگر پر خوشحال سنگھ اور اس کے بیٹے نرنجن سنگھ کا قبضہ تھا۔ میواٹی تاج خاں کی سربراہی میں تھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں اجیت مل (اٹاواہ سے ۵ میل) پر سخت جنگیں ہوئیں۔

ایڈمیس علی گڑھ کی خبریں آنے پر پوری دسی فوج نے شہر چھوڑ دیا۔ جب مین پوری اور اٹاواہ

1. Freedom Struggle in UP vol.5 pp.663-64

CHAUDHURI: Civil Rebellion During the Mutinies p. 84

CHAUDHURI: 85

KAYE: vol.3 pp 220-223

SEN: p. 332

SAVARKAR: p. 165

2. CHAUDHURI: p. 86

Freedom Struggle in UP vol.5 p 773

Imperial Gazetteer vol.1 p.455

کے باغی پہنچے تو تمام علاقے میں بے چینی اور بغاوت کے آثار نمایاں ہو گئے۔ کاسیج میں دسمبر ۱۸۵۷ء اور رینگ پور میں اپریل ۱۸۵۷ء میں بغاوت کی خبریں پہنچیں۔ اگست ۱۸۵۷ء میں انڈیا میں انگریزوں نے مانیک پور پر حملہ کر کے ٹوٹا۔ انگریزوں نے بھی کم پور کے داؤد خاں کو اگست ۱۸۵۷ء میں کاسیج بھیجا مگر وہ نواب فرخ آباد کے حکام سے مل گیا۔ یہاں نواب کی طرف سے جولائی ۱۸۵۷ء میں حسن مرزا کو تحصیلدار، عظیم الشان کو تھانہ دار مقرر کیا گیا تھا۔ اگست ۱۸۵۷ء میں اسد علی خاں تحصیلدار بنا۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں گرتھید کی فوج کے آنے پر باغی یہاں سے ہٹ گئے مگر کاسیج پر قبضہ کیے رہے۔

بھٹوناکے پٹھان حرمت خاں، علی جان خاں، نظام علی، محمد حسین اور دل شیر خاں وغیرہ کی رہنمائی میں تھے انھوں نے دسی سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کیا، سازشیں کیں اور کاسیج وغیرہ کے علاقوں میں بغاوت کی۔ سہارو کے چودھری محمد علی کے پاس کاغذات برآمد ہونے کا سراغ ملا۔ ان سب کو بعد میں پھانسی ہوئی۔ ضلع ایڑ کے جن لوگوں کو ضبطی جائداد اور دوسری سزائیں ملیں ان میں چند یہ تھے:

عظیم الشان (ساکن علی گنج)

محمد حسین خاں وغیرہ

محمد علی خاں (سہارو)

ہمت علی خاں (سراول)

ٹیکارام (ساکن سمود)

امانت علی اور تھور خاں

شیر سنگھ اور میگھ سنگھ (ساکنان ملاواں)

۱۔ دسمبر ۱۸۵۷ء میں مختلف انگریزی فوجیں بڑھیں تو کرنل سٹین کی فوجوں نے کسٹیری (ضلع علی گڑھ) پر باغیوں کو شکست دیکر کاسیج پر قبضہ کیا۔ (اپریل گزیٹر جلد ۱ ص ۶۸) (۱۸۶۸)

جو دھاسنگہ (ساکن قادرباڑی)

فیروز آباد کے بڑے حصے میں فروری ۱۹۴۷ء تک بغاوت دبائی نہ جاسکی تھی۔ انگریز حکام کی خصوصی رپورٹ تھی کہ یہاں کے باشندے ابھی تک ہتھیار سنبھالے ہوئے ہیں۔ زمینداروں نے نمایاں طور پر حصہ لیا۔ وہ ادھر ادھر بھاگ جاتے مگر بعد میں پھر جمع ہو کر مقابلہ کرتے تھے۔ ان میں بھدوریہ کا راجہ سب سے اہم تھا جس پر انقلابی سرداروں سے رابطہ رکھنے اور اپنے ہم ذات راجہ گوندہ سے خط و کتابت کا شبہ تھا۔ پرگنہ باہ کی بغاوت میں کچھ راجہ نے بھی حصہ لیا۔ ۱۹۴۷ء کے شروع میں انقلابی سردار رحیم علی خاں دوآبہ کے علاقے میں داخل ہو رہا تھا۔ وہ ایٹھ اور سکندرہ راؤ کے درمیان گرانڈ ٹرنک روڈ پر تھا۔ گنگا سنگھ نے موقع پا کر ایک پولیس چوکی پر حملہ کر دیا۔

ان علاقوں کی بغاوت کا مختصر احوال انگلینڈرٹوف کی زبانی سنیں، اپنی کتاب میں کہتا ہے:

عام بغاوت

"The Populace was all in arms..."

تمام آبادی ہتھیار لے کر بغاوت پر کمر بستہ تھی..... دیہات کے ہندو بھی مسلمانوں کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ مسلمان پورے طور پر اور ہندو آبادی کا تین چوتھائی حصہ باغی تھا۔

ایک جگہ یہ کہانی وہ اس طرح سناتا ہے:

”یہاں تک کہ دہلی کے آس پاس اور وہ بھی ہمارے دہلی فتح کر لینے کے

ہفتوں بعد حالات کیا تھے؟ — صرف چند میل کے دائرے میں چاروں طرف ہمارے دشمنوں کے مضبوط قلعہ بند گاؤں کا سلسلہ تھا جن میں ہزار ہا بد معاش اور زخمی سپاہی وغیرہ اُمڈے آتے تھے۔“ ۱

میرٹھ کے قریبی علاقے | میرٹھ میں بغاوت شروع ہونے اور انقلابی سپاہیوں کی طرف بڑھنے کے حالات ہماری نظر سے گزرے تسلسل قائم رکھنے کیلئے مناسب تھا کہ میرٹھ ڈویژن کے دوسرے علاقوں کے حالات بعد میں بیان کیے جائیں۔

میرٹھ کے دیہات اور قصبوں میں جو زبردست عوامی بغاوت ہوئی وہ سرکاری رپورٹوں سے کسی حد تک سامنے آئی ہے کشر ایف ولیم کی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بغاوت کی ابتدا ہوتے ہی ان علاقوں کے عوام نے بعض جگہوں پر فوجی بغاوت سے پہلے ہی جدوجہد شروع کر دی تھی۔ ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کو سردھنہ کی تحصیل پر راج پوت اور دوسرے دیہاتی عوام نے حملہ کیا اور قیدی رہا کئے گئے۔ تحصیل بنادڑ میں تلندر خاں کی راہ نمائی میں انقلابی سرگرمیاں رنگ لائیں۔ اکل پور کا راج پوت سردار زرت سنگھ جو انتہائی خوب زو اور صحت مند نوجوان تھا، سردھنہ پر حملے میں پیش پیش تھا۔ انگریزوں نے خزانے پر حفاظتی انتظام کر لیا تھا۔ انقلابیوں نے باشندوں پر ٹیکس لگایا۔ جہنا پرکشتوں کے پل کو تباہ کر دیا، بعض مقامات پر لوٹ مار بھی ہوئی۔ جب اکل پور کو انگریزی فوج نے تباہ کر دیا تو زرت سنگھ اور اس کے ساتھی یہاں بہادری سے مقابلہ کرتے ہوئے کام آئے انگریزی فوج کا ہیڈ کوارٹر سردھنہ اسکیم سمر کے قلعے میں تھا۔

۱. DUFF: the Indian Rebellion Series of Letters p 112

ماوی جاٹ قبیلے کے سردار شاہ مل سنگھ (عرف مہو سنگھ) کا نام انقلابیوں میں سرفہرست
 نظر آتا ہے جو بھڑول کا زمیندار تھا۔ شاہ مل سنگھ نے بہادر شاہ کی حمایت کا اعلان کیا اور دہلی
 سے صوبے داری کا پروانہ حاصل کیا۔ اُس نے بڑوت کی تحصیل کو جلایا، باغیت کا پل توڑ دیا
 اور مہنڈن ندی کے پل پر حملہ کرنے کا پلان بنا رہا تھا۔ دیولا اور بسودھ وغیرہ گاؤں اس کی
 سرکرمی کا خاص مرکز تھے چنانچہ بسودھ میں انگریزی فوج سے اُس نے سخت مقابلہ کیا۔ یہاں
 انقلابیوں نے دہلی بھیجنے کے لئے جو رسد اور اناج کے ذخیرے جمع کیے تھے وہ بعد میں انگریزوں
 کے ہاتھ لگے۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب یہ اناج کے ذخیرے اتنے زیادہ تھے کہ فوج کی تمام
 گاڑیاں اُن کا صرف ایک حصہ ڈھو سکتی تھیں^۱۔

شاہ مل سنگھ نے اُس پاس کے علاقے میں جو چوراسی دیس کہلاتا ہے، اعلان کر دیا کہ
 جو لوگ ہتھیار اٹھا سکتے ہیں وہ نکل آئیں اور اس کی مدد کریں۔ عوام اس کے جھنڈے تلے
 ہو گئے۔ اُس کا کھلا اعلان تھا کہ وہ گوروں سے جنگ کرے گا اور یا تو انھیں نکال دے گا یا
 خود ختم ہو جائے گا اُس نے بہادر شاہ کو امداد کے لیے لکھا اور دہلی سے سوار و پیادہ فوج مع توپوں
 کے دیولا بھیجی گئی مگر جاسوس برابر انگریزوں کو خبریں دے رہے تھے جس کی بنا پر وہ بسودھ اور
 دیولا کی طرف بڑھے اور ان گاؤں کو جلا دیا۔ جب دہلی سے امدادی فوج پہنچی تو یہ سب گاؤں
 جل چکے تھے۔ چوپارا، جعفر آباد، جوہری اور بیچ پوری وغیرہ گاؤں نے پوری طرح بغاوت

۱ Narrative of Events p. 406

CHAUDHURI: Civil Rebellion p.64

DUNLOP (H.W): Services with Khaki Resala pp. 46,70,107

JOSHI: Ed. Symposium p. 197

میں شرکت کی۔ ان گاؤں کو خالی کر کے انقلابی عوام شاہ مل سنگھ کے ساتھ دوسرے گاؤں میں چلے گئے انگریزوں کو شاہ مل سنگھ کا اتنا ڈر غالب تھا کہ ایک بار شور بلند ہوا اور پتہ چلا کہ شاہ مل سنگھ ہلدوانی سے نکل کر ادھر آ رہا ہے تو انگریزی فوج وہاں سے ہٹ گئی۔ شاہ مل سنگھ کا بھتیجا بگدادہلی کی شاہی فوج میں جبرل تھا۔ اُس نے سیکری۔ لیسودہ اور بڑوت میں انگریزی فوج سے کئی جگہ تصادم میں حصہ لیا اور سرسوتی میں جا کر چور اسی دیس کے لوگوں کو دوبارہ جمع کرنے کی کوشش کی یہاں باغیوں کا ایک اور لیڈر سجاد رام بھی تھا۔ باغیت اور بڑوت کا تحصیلدار کرم علی جو ضلع روہتک کا ساکن تھا، بڑوت کا سرکاری خزانہ لے کر فرار ہوا، اس کا دوسرا ساتھی دیولا کاراج پوت زمیندار نول سنگھ تھا۔ سولانہ گاؤں کے راجپوتوں نے بغاوت میں نمایاں حصہ لیا۔ بہنری ڈنلپ نے اپنی کتاب میں شاہ مل سنگھ کے بارے میں لکھا ہے کہ اس کے ساتھ پانچ ہزار آدمی تھے جو زیادہ تر گوجر تھے۔ گوجروں کی پوری آبادی باغی تھی۔ اس مصنف نے لکھا ہے کہ شاہ مل سنگھ ایک جنگ میں کام آگیا (بمقام بڑوت)۔ اُس کا سر بانس پر رکھ کر انگریزی فوج نے اونچا کیا تاکہ یہ بات مشہور ہو جائے اور باغیوں کے حوصلے پست ہو جائیں چنانچہ ایسا ہی ہوا، انقلابیوں نے حملے بند کر دیے اور پاپائی اختیار کی۔ آگے چل کر وہ لکھتا ہے کہ اگر دہلی سے آنے والی فوج شاہ مل سنگھ سے آمیتی تو ہمارا صفا ہو جاتا۔ اسی دوران میں نرپت سنگھ بھی ایک جنگ میں کام آگیا۔ ڈاسنہ۔ مسوری۔ اور ناہل وغیرہ کے علاقوں میں ایک راجپوت مسلمان رہنمائی کر رہا تھا، اس کا علاقہ ضبط کر کے ایک انگریز عورت کو دیدیا گیا۔ اسی طرح شوروڑ پور اور انکد پور وغیرہ کے گوجر اور جات باغیوں

کی زمین ضبط ہوئی چوراسی دیس کے جاٹ چودھری کے ساتھ بھی یہی ہوا۔ باغیت کا بھانے دار وزیر خاں بظاہر انگریزوں کا وفادار تھا مگر خفیہ طور پر دہلی سے خط و کتابت کر رہا تھا۔ بعد میں میرٹھ جیل میں قید کیا گیا۔

سہارن پور رڑ کی | سہارن پور کے علاقوں میں بغاوت کے لیے جو سازشیں ہو رہی تھیں ان پر اگرچہ ہمیشہ کے لیے پردہ پڑ گیا لیکن ڈسٹرکٹ گزیٹ سے ایک سازش کا پتہ چلتا ہے جو ۱۸۵۲ء میں بڑے پیمانے پر کی گئی۔ انقلابی رہ نما پورے دو آبہ علاقے کی بیک وقت بغاوت کا پلان بنا رہے تھے لیکن وقت سے پہلے یہ راز کھل گیا اور بغاوت آسانی سے کچل دی گئی۔ اس سازش سے ۱۸۵۲ء تک کے زمانے میں بھی یہاں ایسی خفیہ جدوجہد کا وجود بعد از قیاس نہیں ہے۔ ۱۸۵۲ء میں بھی یہاں جیل کے محافظ دستے کے سپاہی اور کوتوال قرب و جوار کے گوجروں اور شہر کے انقلابیوں سے مل کر بغاوت کی اسکیم بنا رہے تھے۔ چند میل کے فاصلے پر گوجر جمع تھے جو شہر چلے کی تیاریاں کر رہے تھے مگر یہ خبریں انگریز افسروں کو پہنچ گئیں چنانچہ جیل گارڈ دستے سے ہتھیار لے لیے گئے اور فوجی مدد طلب کی گئی۔ گوجروں نے یہاں تو حملہ نہیں کیا لیکن رڑ کی کو آزاد کرالیا جہاں ۳۰ مئی کو دوبارہ انگریزی فوجوں نے قبضہ کر لیا۔ ۲ جون ۱۸۵۲ء کو سہارن پور میں فوجی بغاوت ہوئی اور منتشر حالت کی وجہ سے جلد قابو پایا گیا کچھ لوگ بھاگ کر جنور چلے گئے، کچھ گرفتار ہوئے۔ ۱۳ جون کو ایک سوار دستے نے بغاوت کی او اگلے دن ایک گاؤں میں مقابلہ ہوا۔ یہاں سے پسا ہو کر دوسرے گاؤں میں باغیوں نے مورچہ لگایا، دوبارہ تصادم ہوا۔ یہاں گوجر اور زنگار وغیرہ قبیلے بغاوت میں شریک تھے۔ مانک پور (منگلور) کے امراؤ سنگھ نے اپنی عملداری کا اعلان کیا۔ نچور کا تحصیل تھانہ بھی برہاد ہوا جب

مجسٹریٹ مقابلے کے لئے نکلا تو بدھا کھیری کے فتوے نے باغیوں کی رہنمائی کی۔ گاؤں کے عوام سے سخت معرکے ہوئے (۲۰ جون ۱۹۴۷ء) ان جنگوں میں گاؤں کے عوام کی عزم و ہمت کا اعتراف سرکاری رپورٹوں میں کیا گیا ہے۔ دیوبند میں انقلابیوں نے اور بھی زیادہ پامردی کا مظاہرہ کیا۔ یہاں اُن کا زبردست اجتماع تھا (مجسٹریٹ رابرٹسن کی رپورٹ)۔ ۲۲ جولائی کو محمود پور اور دیوبند کے قریب پھر جنگ ہوئی لیکن دہلی کی شکست کے بعد کوئی واقعہ پیش نہیں آیا اور باغیوں پر ہولناک مظالم کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ دیگر مظالم کے علاوہ سترہ گاؤں جن کی آبادی بناوٹ میں شریک تھی، جلائے گئے۔

میرٹھ کے مزید حالات | جنری ڈنلپ نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ بناوٹ سے پہلے سورج گنڈے کے قریب جو فقیر نمودار ہوا تھا اس کے بارے میں بعد میں یہ رپورٹ تھی کہ وہ دہلی کا ایک شہزادہ ہے جو فقیر کے بھیس میں گھوم رہا ہے۔ میرٹھ کا تحصیل دار گنگا پرشاد تھا جو گورنمنٹ کالج بریلی کا انگریزی تعلیم یافتہ تھا، اپنے چشم دید بیان میں لکھتا ہے کہ اپریل ۱۹۴۷ء کے آخر میں نمبر ۳ کیو لری بارکس کے کچھ حصہ میں آگ لگی، پھر دوسرے تیسرے دن اس طرح کی وارداتیں ہوئیں۔ ۱۰ مئی کو جب شام کے ۵ بجے کے قریب بناوٹ کی خبر ملی، میں نے باہر آ کر دیکھا کہ ایک بڑا ہجوم صدر سے شہر کی طرف آرہا ہے۔ نمبر ۳ سوار فوج (کیو لری) کا ایک سوار پوری تیزی سے نئے جیل خانے کی طرف جا رہا تھا اور چلا کر کہہ رہا تھا کہ ”بھائیو! ہندوستانو! — جلدی کرو۔ دین کی جنگ میں ہمارے ساتھ شریک شریک ہو جاؤ....“ پھر ایک اور سوار اسی طرح گذرا اور فوراً ہی پچاس کے قریب سوار

۱۔ نیا جیل خانہ سوال رائن اور سورج گنڈے کے درمیان تھا۔ پڑانے اور نئے جیل سے تقریباً اٹھارہ سو فٹ دور تھا۔ یہاں عوام برابر بڑی تعداد میں شریک تھے۔

گذرے۔ وہ سب نئے جیل کی طرف جا رہے تھے، کافی تعداد میں سپاہی اُن کے ساتھ تھے۔ مغرب کے قریب انھوں نے اپنے ساتھیوں کو آزاد کرا لیا اور میں بہترت میں پڑ گیا جبے یکھا کہ سیکڑوں کی تعداد میں عوام صدر سے آرہے ہیں جن میں سب ہی سپاہی نہیں تھے ہزار دہائی بھی برابر باغیوں کے ساتھ شریک رہے۔ وہ لوگ ”علی علی!“ کے نعرے لگا رہے تھے۔ وہ ایک مکان کی طرف آئے جو پہلے مسز بینٹ کا تھا اور پھر کچہری میں پہنچے، دوڑیں گھوڑوں کو لوٹ کر آگ لگادی۔ کچھ باغیوں کا غول جن میں جیل کے نجیب (پہرہ دار) بھی تھے عوام کے ہمراہ جیل توڑنے کے بعد واپس آکر ان کے ساتھ شامل ہوا جو کچہری میں لوٹ مار کر رہے تھے۔ اس کے بعد وہ تحصیل کی طرف آئے اور مجھ سے خزانے کی چابیاں مانگیں میں نے دو کو گولی ماری۔ اس پر تمام مجمع سے شور بلند ہوا۔ ”علی! علی! نعرہ حیدری!“ — میں بھاگ کر پوشیدہ ہو گیا اور انھوں نے تحصیل اور میرا مکان لوٹ لیا۔ گنگا پرشاد کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ انگریزوں سے وفاداری کے شوق میں یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ اس تمام ہنگامے میں صرف مسلمان حصہ لے رہے تھے اسی لیے وہ بار بار اس نعرے کو دہرا رہا ہے حالانکہ واقعات کے آئینے میں یہ بات غلط ہے۔

دہلی میں کشمیری دروازے کے قریب میکزین کو آگ لگا کر جو انگریز پک کر بھاگے اُن میں لیفٹننٹ ولوبی لیفٹننٹ بٹلر اور انگیولفٹنٹ ہائمسو پ اور دہلی کالج کا اسٹورٹ کے علاوہ چھ اور تھے ڈنلپ نے شکست دہلی کے بعد ڈسٹرکٹ آفیسر کی حیثیت سے تحقیقات کی تو معلوم ہوا کہ ان لوگوں نے دہلی سے بھاگ کر ہندو نندی کے کنارے نیگ پور گاؤں میں پناہ لی تھی جہاں انھیں اچھا برتاؤ اور کھانا وغیرہ ملا اور ایک باغ میں رکھا گیا۔ لیفٹننٹ اوس بورن زخمی تھا اس نے جب اور لوگ گوم ہیرا گاؤں گئے تو وہ نہ جاسکا۔ وہ ڈھوربری کے مقام پر پہنچا جہاں سے سید

اشرف علی نے میرٹھ بھجوا دیا۔ ولوبی کی پارٹی کو مہیڑا گاؤں پہنچی جہاں ایک اچارج برہمن کٹانے بلویا اور ہتھیار طلب کیے۔ انکار کرنے پر یہ سب قتل کر دیئے گئے تین آدمی کو مہیڑا میں قتل ہوئے اور بقیہ قریبی نہر کے کنارے۔ اس پاس کے گاؤں بنوہرا۔ غیاث پور۔ سوہنہ۔ کندورا وغیرہ تھے۔ ۱۵ جون کو کچھ سکھ ڈنلپ کے پاس آئے جسے ڈسٹرکٹ آفیسر مقرر کیا گیا۔ یہ فرسٹ اودھ کیولری کے تھے جو بغاوت کر کے دہلی روانہ ہو چکے تھے۔ ان سکھوں کو ملازم رکھ لیا گیا اور ان میں سے ایک تین سنگھ کو ایک مسلمان سوار (نصیر خاں) کے ساتھ بریلی بریگیڈ میں بھیجنا طے ہوا۔ بریلی بریگیڈ جنرل بخت خاں کی سرکردگی میں دہلی جا رہا تھا اور اس وقت گجرواں پر تھا۔ اس سکھ کو بھیجنے کا مقصد یہ تھا کہ بریلی بریگیڈ میں جو سکھوں کی کمپنیاں شامل ہیں انھیں ورغلا کر الگ کر دے۔ یہ سکھ فقیر کا بھیس بدل کر گیا مگر بریگیڈ میں پہنچ کر نصیر خاں نے باغیوں کو پوری بات بتا دی۔ لہذا وہ مارا گیا اور نصیر خاں باغی بریگیڈ کے ہمراہ دہلی چلا گیا۔ بڑوت کے قریب ایک بوڑھا سکھ جو کہ بہت پہلے سے ملتان پور گاؤں میں رہتا تھا، یہاں باغیوں کی رہنمائی کر رہا تھا، چند ماہ بعد اسے پھانسی دی گئی۔ شاہ مل سنگھ نے بڑوت میں ایک ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ آف ایسٹرن جمنا کیمنال کے جنگلے کو اپنا مرکز اور دربار بنایا تھا۔ یہاں کی جنگوں میں انگریزی رپورٹ کے مطابق ۱۶۵ باغی سیکری پر ۱۵۰ سے زیادہ بسودھ میں اور لگ بھگ اس سے کچھ زیادہ بڑوت میں کام آئے۔ شاہ مل سنگھ کے بھتیجے نے ماوی جاٹوں کے گاؤں سرسوا کی جا کر دوبارہ چوراسی لیس کے باغیوں کو جمع کیا۔ ہنڈن ندی کے کنارے سجاد رام رہنمائی کر رہا تھا۔ لے

۱۵ ہنری ڈنلپ/۵۸-۵۰۔ گوجر آبادی شمال مشرقی صوبوں میں تھی۔ وہ سرسوا، رلیاڑی، دہلی، میرٹھ اور علی گڑھ وغیرہ کثیر تعداد میں آباد تھے۔ کچھ بندیل کھنڈ کے شمالی علاقوں میں بھی تھے یہ لوگ اپنے آپ کو راجپوتوں کی اولاد بتاتے تھے جو پجلی ذات کی عورتوں سے پیدا ہوئی۔ ان میں کچھ کھیتی باڑی اور کچھ لوٹ مار کرتے تھے۔

منظر نگر

ہنری ڈنلپ، جو یہاں انگریزی فوجوں کا کمانڈر تھا، منظر نگر کے بارے میں بتاتا ہے کہ یہ ضلع انتہائی پریشان کن حالت میں تھا۔ بڑی تعداد میں مسلمان، مادی جہاٹ اور دوسرے لوگ بنوئی اور پرسوئی وغیرہ سے آکر برہانہ میں جمع تھے۔ یہاں فوج کی بناوت سے پہلے ہی عوام میدان میں آگئے تھے اور ہم ارمی کو تکسیل لوٹی گئی، جیل خانہ لوٹا، شگلوں میں آگ لگادی گئی۔ ۲۱ جون کو جمنٹ ۴ (بے قاعدہ) نے بغاوت کی اور افسروں کو قتل کیا، انگریزی راج کا خاتمہ ہو گیا، ستمبر تک بغاوت بڑے پیمانے پر پھیل چکی تھی چنانچہ کشر اور مجسٹریٹ کی رپورٹ میں ہے کہ ”بغاوت اتنے وسیع پیمانے پر تھی کہ گاؤں کے عوام خصوصاً جنوب مغرب کے گاؤں کی تقریباً تمام آبادی باغی نظر آتی تھی۔“ ۱

ضلع منظر نگر کے علاقوں تھانہ بھون، شاملی اور کیرانہ وغیرہ میں بہت سے علمائے جن کی راہ نمائی حضرت حاجی امداد اللہ کر رہے تھے، تحریک میں جہاد کی رُوح پھونکی اور انگریز فوجوں سے مقابلہ کیا۔ تھانہ بھون کے قاضی اور کاندھلہ کے خیراتی خاں بھی انقلابی رہنا تھے۔ کیرانہ شاملی دیوبند گنگوہہ نانوتہ وغیرہ سے لوگ تھانہ بھون پہنچے اور مجلس منعقد ہوئی۔ تمام علماء شریک تھے۔ محمد احسن نانوتوی اور مولانا شیخ محمد تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی آخر فیصلہ جہاد کے حق میں ہوا۔ سب سے پہلے باغ شیر علی کی سڑک پر مقابلہ ہوا اور کامیابی ہوئی

1. DUNLOP: Services & Adventures...p.117

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion pp.75-77

۳ قاضی محبوب علی اور ان کے بھتیجے عنایت علی ولد سعادت علی تھانہ بھون کے رئیس تھے۔ عنایت علی کے بھائی قاضی عبدالرحیم ہاتھی خریا نے سہارنپور گئے، کسی نے مخبری کر دی کہ یہ باغی ہیں لہذا انہیں مع ساتھیوں کے پھانسی دیدی گئی۔ اس واقعے سے عوام میں سخت غم و غصے کی لہر دوڑ گئی۔

پھر شاملی کی طرف بڑھے۔ علمدار نے بہادر شاہ سے بھی رابطہ قائم کیا۔ پہلا حملہ میگزین پر کیا گیا جو سہارنپور سے شاملی جا رہا تھا۔ انقلابیوں کے پاس اگرچہ دیسی ساخت کی توڑے دار بند و تین اور تلواریں تھیں لیکن کامیابی ہوئی اور ہتھیاروں کا ذخیرہ ہاتھ آیا۔ اس کے بعد جب کلکٹر کے آنے کی خبر ملی تو وہ شاملی پر حملہ آور ہوئے۔ حافظ ضامن علی، حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی اور مولانا رشید احمد گنگوہی اس حملے میں شریک تھے۔ سوانح قاسمی مؤلف گیلانی میں ہے کہ مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی بھی اس جہاد میں شریک ہوئے (ص ۱۰۳)۔ مقامی حکام نے اپنی رپورٹوں میں انقلابیوں کے جوش و خروش سے بھرپور دلیرانہ حملوں کا حیرت سے ذکر کیا ہے۔ انگریز فوج نے سپاہیوں کو تحصیل میں پناہ لی۔ انقلابیوں نے تین دن محاصرے کے بعد تحصیل کا دروازہ توڑ لیا، ضامن علی شہید ہوئے۔ جب تحصیل لٹ جلنے کی خبر سہارنپور پہنچی تو فوج روانہ کی گئی اور تھانہ بھون کا محاصرہ کر کے گولہ باری کی گئی۔ اس توپ خانے کا افسر حضرت حاجی امداد اللہ کا مستقد تھا اور انقلابی ذہن کھتا تھا، اُس نے توپوں کے منہ اوپر کی طرف کر دیئے اگلے دن صبح کو انگریز حاکم کو اس کا علم ہوا تو افسر توپ خانہ کو گولی سے اڑا دیا گیا اور اب باقاعدہ گولہ باری شروع ہوئی مگر قصبے کے انقلابیوں نے باہر آکر حملہ کیا اور شکست دی۔ شاملی کا جاٹ زمیندار مہر سنگھ بھی ان کے ہمراہ تھا۔ دستک گزیر میں ہے کہ تھانہ بھون بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ یہاں قاضی محبوب علی اور ان کے بھتیجے غنا علی نے دلیرانہ مقابلہ کیا۔ انگریزوں نے سکھوں اور گورکھوں کی مدد سے سات گھنٹے کی جنگ کے بعد انقلابیوں کو پکڑا کیا۔ قاضی عنایت علی یہاں سے نکل کر بجنور اور نجیب آباد وغیرہ میں جنگ کرتے رہے۔

۱۰ بجنور کی شکست کے بعد عنایت علی دیوبند اور بھوپال گئے، جو وہ پورا درالور میں مقیم رہے اور یہیں وفات پائی۔ مولانا گنگوہی جولائی ۱۸۵۷ء میں گرفتار ہوئے مقدمہ چلا لیکن رہا ہوئے۔ باقی علمدار کے حالات علیحدہ باب میں بیان کیے جا رہے ہیں۔ شاملی کا تحصیلدار براہیم خاں وفادار تھا، انقلابیوں کا مقابلہ کرتا رہا اور مارا گیا، قصبہ رام پور منہیاران کا ساکن تھا۔ سرسید نے اپنی کتاب 'خیر خواہ مسلمانان ہند' میں اس کا ذکر کیا ہے۔

قصہ کیرانہ میں مولانا رحمت الشکر انومی نے انقلابیوں کی رہنمائی کی۔ دھولانا کی راج پوت آبادی نے یہاں تھانے پر حملہ کیا، پولس کو نکال دیا اور تھانے دار تراب علی کو گرفتار کر لیا۔ اس کے بعد اپنی سرگرمیوں کی دہلی اطلاع بھیجی اور ہدایات طلب کیں۔ جب انگریزی فوج سرحد پہنچی تو انقلابیوں کو فوراً تمام خبریں مل گئیں۔ ہنری ڈنلپ نے حیرت سے لکھا ہے کہ ہر جگہ ان کے ہمدرد موجود تھے اور ان لوگوں میں بھی تھے جو باغی نہیں کہے جاتے تھے، "خیراتی خاں نے بدھانہ پر قبضہ کیا اور دہلی بھی گیا تاکہ مدد حاصل کرے مگر ناکام رہا۔ مظفر نگر کے جوائنٹ مجسٹریٹ اور دیگر افسروں کی رپورٹیں بتاتی ہیں کہ یہاں سید زمینداروں نے دیہاتیوں کو بغاوت پر آمادہ کیا اور بغاوت کی سازشوں میں ان کا خاص حصہ تھا۔ دیہاتیوں نے بڑی تعداد میں حصہ لیا۔ پولیس نے کوئی مداخلت نہیں کی۔ تحصیلدار سید امداد حسین اور کوٹوال احمد حسن بھی بغاوت میں شریک تھے۔ شمالی علاقوں میں قاضی عنایت علی کی سرگرمیاں جاری تھیں ہندوؤں سے جمنا کی نہر تک تمام علاقہ باغیوں کے قبضے میں تھا۔ سید زمینداروں نے ایک مقام دربار پر جمع ہو کر بغاوت کا پلان بنایا۔ دوسرے زمینداروں سے رابطہ قائم کیا اور دیہاتیوں کو آمادہ کیا کہ وہ مہاجنوں کو ماریں اور شہر میں آجائیں۔ رات میں انھوں نے اپنے ساتھیوں کو لیکر انگریزوں کے ہنگلے جلادے۔ بغاوت کے خاص سردار ابوالحسن۔ مظہر حسن۔ محمود حسن۔ محمد حسن حسام الدین۔ فیروز علی معظم علی۔ فتو۔ نوردا۔ تھانہ۔ بھوندو۔ ٹھاکر رام لال۔ خدا بخش۔ ہنری

۱۔ تراب علی کا سر کاٹنے پر دہلی کے انقلابیوں نے انعام کا اعلان کیا تھا۔ اسکو راج پوتوں نے گرفتار کر کے دہلی بھیجنے کے لئے لکھا لیکن سولانا کے راجپوتوں نے اسے رہا کر دیا۔

گلاب شاہ فقیر وغیرہ تھے۔

کاندھلہ کے خیراتی خاں پنڈاری کے خلاف ۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو فوج بھیجی گئی۔ انگریزی اقتدار دوبارہ قائم ہونے کے بعد بھی رضا خاں سرگرم تھا اور شاہ دہلی کے نام پر فوج جمع کر رہا تھا، انگریز حاکم کی رپورٹ کے بموجب تھانہ بھون میں بغاوت کی شدت کا سبب یہ تھا کہ قاضی عنایت علی کے بھائی (عبدالرحیم) کو سہارنپور میں پھانسی دی گئی تھی۔ چنانچہ دہلی کی شکست کے بعد بھی یہاں باغیوں سے تصادم ہوئے۔ شاملی میں مجاہدین کا جوش و خروش اس قدر شدید تھا کہ انھوں نے اُن سرکاری ملازمین کو بھی قتل کر دیا جنھوں نے تحصیل کی مسجد میں پناہ لی تھی (رپورٹ ۱۱ اکتوبر ۱۸۵۷ء) شاملی کا غلام محی الدین رسالہ بھی بغاوت میں شریک تھا۔ مظفرنگر کے علاقوں کا ایک اور باغی سردار مہراب خاں تھا جس کی سرگردگی میں ایک بڑی فوج دسمبر ۱۸۵۷ء تک منڈا اور (ضلع بجنور) میں تھی۔ آخر کار ۲۳ اپریل ۱۸۵۷ء کو اسے مکمل شکست ہوئی۔ مارچ اپریل ۱۸۵۷ء میں مارٹے خاں جو نواب محمود کا سپہ سالار تھا، مع فوج سرگرم تھا۔ محمد خاں اور عنایت علی بھی اپنے ہمراہیوں کے ساتھ تھے۔ یہ سب ملا کر چار ہزار سوار پیادہ فوج تھی۔ جنوری ۱۸۵۷ء میں نواب محمود کی فوج نے کھنکل، ہردوار اور جوالا پور پر حملہ کیا۔ مایا پور پر قبضہ کر لیا اور رڑکی پر حملہ کرنے والے تھے۔ ۱۱ جنوری ۱۸۵۷ء میں بجنور کے انقلابی دواہ کے علاقوں پر حملہ آور ہوئے۔ کئی دن کی جنگوں اور مقابلوں کے بعد انھیں منتشر کیا جا کا۔ اپریل گزیر میں تھانہ بھون کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ قصبہ بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ قاضی محبوب علی اور اس کا بھتیجا عنایت علی کی رہنمائی میں عام باشندے کھلی بغاوت کر رہے تھے۔ تھانے تحصیل پر قبضہ اور شاملی میں ایک سوویتیرہ آدمیوں کا قتل اُن کے اہمیت کارناموں کی کھلی مثالیں ہیں۔ شاملی کے مہر سنگھ نے بھی بہادر شاہ سے رابطہ قائم رکھا۔ قاضی محبوب علی نے انگریز فوجوں کو سخت نقصان پہنچایا۔ ۱۷

میرٹھ میں جب یہ خبریں ملیں کہ نواب ولی داد خاں نے ایک بڑی فوج منظم کر کے گلاؤ کھنی بھیجی ہے اور ہاپوڑ پر حملے کا خطرہ ہے تو ۲۱ جولائی کو انگریزی فوج اُدھر روانہ ہوئی اور اگلے دن ہاپوڑ پہنچی جہاں ولی داد خاں نے باغی دیہاتیوں کے ایک غول کے پیچھے اپنی پیدل اور سوار فوج چھپا رکھی تھی۔ یہاں ایک جنگ ہوئی اور انقلابیوں کے دوسرے دار جو مورچوں (پکٹ) کے انچارج تھے (اسمعیل خاں اور حاجی منیر خاں) زخمی ہوئے۔ ہنری ڈنلپ کا خیال ہے کہ اگرچہ بڑی تعداد میں ہندو مسلمان عوام بغاوت میں شریک تھے مگر سولانا گاؤں کے راج پوت ان میں نمایاں تھے (سولانا ضلع میرٹھ ہاپوڑ دہلی کے راستے پر ہے)۔ ۱۔

بلند شہر | میرٹھ ڈویژن کے کمشنر ایف ولیم نے میرٹھ میں بغاوت کی خبر سن کر علاقے کے تعلقہ داروں کو بلایا اور مدد کے لئے کہا۔ پہا سو۔ چھتاری۔ شکار پور اور خان پور وغیرہ کے تعلقہ داروں نے آدمی بھیجا کیے لیکن اس درمیان میں بغاوت شروع ہو گئی۔ ۲۱ مئی ۱۸۵۷ء کو نمبر ۹ رجمنٹ کے سپاہیوں نے انقلاب کا بھل بجا دیا۔ مجسٹریٹ کی رپورٹ ہے کہ وہ انتہائی جوش و غصے کے جذبات سے بھرپور تھے۔ نہ صرف شہری عوام بلکہ دادری اور سکندر آباد وغیرہ کے گوترا اور دیہاتی بھی سرکاری دفتروں کو برباد کرنے میں پیش پیش تھے۔ سکندر آباد میں ۱۲ مئی سے ہی ہراس پھیل چکا تھا۔ ۱۹ مئی کو ایک باغی رجمنٹ شہر میں آئی اور تمام سرکاری انتظام درہم برہم ہو گیا۔ اسی رات کو گوجروں نے حملہ کیا۔ سکندر آباد کے قاضی کمال الدین رئیس شہر اور کوتوال تحصیلدار وغیرہ بھاگ گئے۔ باغی سرداروں میں گلو (زمیندار جیتی)۔ پیر بخش خاں (تل بیگم پور) کے علاوہ دیگر زمیندار اور

1. CHAUDHURI: Civil Rebellion pp. 75-77

DUNLOP: Services ... pp. 119-121

سلیم پور۔ رام پور وغیرہ کے گاؤں کے عوام۔ گڈھ مکیٹر کے چودھری تھور علی خاں۔ امر او سنگھ۔ نادار خاں وغیرہ شامل تھے۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب ”کوئی گاؤں گوجروں اور گیزروں کا ایسا نہیں تھا جس نے بغاوت میں حصہ نہ لیا ہو“۔ ۱

کلکٹرنے خزانہ میرٹھ پہنچا ناچا یا، رجنٹ نمبر ۷ سے قول و قسم لے کر ہمراہ کیا اور تین انگریز بھی ساتھ لیے مگر جب یہ لوگ میرٹھ دہلی کے دور لہے پر پہنچے تو دہلی کی طرف چل پڑے اور انگریزوں سے کہہ دیا کہ تم میرٹھ چلے جاؤ ورنہ مارے جاؤ گے، کسی کو مارا نہیں اور خزانہ دہلی لے گئے۔ علاقے کے کچھ اور باغی سرداروں میں ہر دیو۔ روپ رام۔ رام سہاسے۔ بنسی (نگلہ چراؤ)۔ چھیدو (نگلہ نین سکھ) ضابطہ خاں۔ گدتم سنگھ گوجر (پتیم پور) تھے۔ نواب دلی داد خاں اس علاقے کے منتظم اور سردار تھے جنہیں بہادر شاہ کی طرف سے ۲۶ مئی کو یہاں کا صوبے دار مقرر کیا گیا۔ انہوں نے مالگذاری وصول کی، گلاؤ کھٹی پر قبضہ کر کے آگرہ میرٹھ کے درمیان انگریزوں کے ریل ور سائل کا سلسلہ کاٹ دیا اور خورجہ تک قبضہ کر لیا۔ اُن کے خاص ساتھیوں میں بشن سنگھ۔ بھگونت سنگھ اور امر او سنگھ (دادی) تھے جو بغاوت اور جنگ کی اسکیم بناتے تھے۔ ۱۱ جون ۱۸۵۷ء تک دلی داد خاں ان علاقوں پر پوری طرح قابض ہو چکے تھے۔ انگریزوں کو ایک جنگ میں شکست ہوئی جس کی اطلاع انہوں نے بہادر شاہ کو بھیجی اور مذکی درخوات کی۔ چنانچہ بہادر شاہ کی طرف سے حکم ہوا کہ گلاب سنگھ۔ رام چندر اور دھنپت دلی داد خاں کی مدد دیکھے جائیں (۱۴ جون ۱۸۵۷ء) ۲۱ شوال ۱۲۷۷ھ)۔ ۲۰ جون کو دو ہزار انگریز فوج نے نواب دلی داد کے مرکز مال گڈھ پر چڑھائی کی۔ تین سو غازیوں نے اسماعیل خاں کی کمان

1. Freedom Struggle in UP Vol 5 pp 43-57

2. Collectorate Mutiny Basta

3. Freedom Struggle UP vol.5 p 57

میں مقابلہ کیا اور فتح پائی۔ ۱۷

امروہہ کے چالیس سال انقلابی جن میں مہربان علی خاں اور مظفر علی خاں شامل تھے، دہلی کے لیے روانہ ہوئے تھے لیکن غازی آباد سے نواب ولی داد خاں انھیں اپنے ساتھ مالا گڑھ لے گئے، ۲۷ مئی ۱۸۵۷ء یہ لوگ یہاں فوج بھرتی کرنے اور دیگر انتظامات میں مدد کرتے رہے۔ فوج میں جو گوجر بھرتی ہوئے ان کا سالار ایمن گوجر تھا۔ تمام گوجر اس کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے تھے۔ انھوں نے راج پوتوں اور سلمانوں کے ساتھ مل کر سکندر آباد پر قبضہ کر لیا تھا۔ اُدھر گڑھ میکینٹر پر بریلی کی انقلابی فوج کے حملے کا خطرہ تھا لیکن ۲۲ جون ۱۸۵۷ء کو ان فوجوں نے جنرل بخت خاں کی کمان میں گڑھ کے قریب گنگا پار کی اور دہلی روانہ ہو گئیں۔ انگریزی فوجوں سے انقلابیوں کے برابر مقابلہ ہوتے رہے۔ ۲۹ جولائی ۱۸۵۷ء کو، پھر ۲ اگست اور ۱۰ ستمبر کو گلا دھٹی پر اسماعیل خاں کی کمان میں جنگیں ہوئیں۔ آخر کار، ۲ ستمبر کو گڑھ کی فوجوں نے انھیں منتشر کیا اور یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء کو مالا گڑھ کا قلعہ مسمار کیا گیا۔ اس آخری جنگ میں شکست کا سبب یہ تھا کہ جب انگریزی فوجیں باجو گڑھ پر آئیں تو انقلابی فوجیں گلا دھٹی کے قریب پڑی تھیں۔ انگریزوں نے مجبوروں سے اطلاع پا کر رات میں اچانک حملہ کر دیا جس سے بے خبر انقلابی فوجیں بدحواس ہو کر پسا ہو گئیں اور اس شکست سے ان کی ہمت ٹوٹ گئی۔ نواب ولی داد اپنے ساتھیوں کے لیکر فرخ آباد

۱۷ خط ولی داد خاں بنام بہادر شاہ مورخہ ۲۰ جون ۱۸۵۷ء م، ۲ شوال ۱۲۷۳ھ
(بلند شہر کلکٹریٹ میوٹنی بستہ)

۱۸ عباسی: تاریخ امروہہ۔ جلد ۱

3. CHAUDHURI: pp. 77-79

GOUGH: Old Memoirs p. 116

MALLESON: vol2 p. 89

اور پھر روہیل کھنڈ کے علاقوں میں برابر جنگوں میں شریک رہے۔ اسماعیل خاں اور رحیم علی نے بھی جدوجہد جاری رکھی چنانچہ لکھنؤ کی شکست (مارچ ۱۸۵۷ء) کے بعد بھی یہاں رحیم علی کی رہنمائی میں انقلابی سرگرمیاں جاری تھیں۔ ۱۷

بلند شہر کے انقلابی | ان علاقوں کے انقلابی سرداروں میں منیر خاں اور خلیفہ کے رحیم علی کے علاوہ پنڈراول کے حرمت خاں اور رحیم علی کے رشتہ دار اپنے قلعے پر فوجی تیاری کے ساتھ جے رہے اور مالاکڑھ کے انقلابیوں سے رابطہ قائم کئے ہوئے تھے۔ خان پور کے عبداللطیف خاں نسیم خاں رحیم الدین تھے۔ عبداللطیف ان میں نمایاں رہے انھوں نے مارچ ۱۸۵۷ء تک انقلابیوں کی ہر ممکن مدد کی۔ ان کے چچا عظیم الدین ولی داد خاں کے ساتھ رہے اور بعد میں سزا پائی۔ شاہ مل سنگھ جاٹ کے خاندان میں سبھا اور بھگتا اپنے گاؤں کے عوام کی رہنمائی کر رہے تھے۔ عبداللطیف کو مارچ ۱۸۵۷ء میں جہانگیر آباد سے گرفتار کر کے پھانسی دی گئی۔ حاجی یار اللہ خاں سابق تھانہ دار کلاؤکھی بھی بغاوت کے جرم میں مالاکڑھ کی شکست کے بعد گرفتار ہوئے، موضع اینچانہ کے ساکن تھے، جانداد ضبط ہوئی مگر جان بچ گئی۔ انوپ شہر کی چوہان رائی نے بھی بغاوت میں حصہ لیا اور آزادی کا اعلان کیا۔ عنایت خاں بن عبدالقادر نے بہادر شاہ کو عرضداشت بھیجی۔ ۱۸

دہلی کی شکست کے بعد گرتھیا ایک فوج لے کر بڑھا اور یہاں انقلابیوں کو سپا کر کے آگے

1. Freedom Struggle UP vol 5 p.112

2. CHAUDHURI: pp. 77-79

Freedom Struggle UP vol 5 pp 57-74

SEN: p.226

پر حملہ آور ہوا۔ انگریزی قبضے کے بعد نہ صرف بلند شہر بلکہ دادری، دنگور، خوجہ اور سکندر آباد وغیرہ کے بے شمار لوگوں کو پھانسیاں دی گئیں۔ گوجروں کے گاؤں کے گاؤں راکھ کا ڈھیر کر دیئے گئے اور ضبط ہو کر نیلام ہوئے۔ میرٹھ کے مجسٹریٹ آر۔ ایچ ڈنلپ نے اپنے ایک خط میں لکھا کہ ”تمام ضلع کے گوجر کھلی بغاوت میں شامل ہیں“۔ بلند شہر میں کالے آم متصل کچہری پر پھانسیاں دی جاتی تھیں۔ ولی داد خاں کے مزید حالات علیحدہ باب آخری دور میں بیان ہو رہے ہیں۔ ۱۷

گلزار علی

اٹوپ شہر تحصیل کے مسلمان نگاروں نے بھی بغاوت میں حصہ لیا۔ سہراب خاں تحصیلدار بنا اور نئی بخش اس کا مددگار۔ یہ علاقہ کافی عرصے تک انقلابی سرگرمیوں کا نشانہ بنا رہا۔ جنوری ۱۸۵۷ء میں خبر تھی کہ امر وہمہ کے سید گلزار علی کی کمان میں یہاں روہیل کھنڈ کے باغیوں کی ایک فوج موجود ہے۔ گلزار علی کو خان بہادر خاں کی طرف سے جنرل مقرر کیا گیا تھا۔ رحیم علی بھی اٹوپ شہر پر حملے کی تیاری کر رہا تھا وہ راج پورہ پر تھا اور ۲۶ اپریل ۱۸۵۷ء کو گنگاپار کرنے والا تھا۔ می میں اس کی فوج منتشر ہوئی لیکن نصیر پور (نزد کھوج پور گھاٹ) پر انقلابی فوجیں اب بھی موجود تھیں۔ ۱۸

علی گڑھ

نمبر ۹۔ این آئی (میٹروپولیٹن) کے کچھ دستوں نے اچانک بغاوت کی اور دہلی روانہ ہوئے۔ ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کی رات کو علی گڑھ کے قریب ایک گاؤں میں شادی کی تقریب تھی جس میں نمبر ۹۔ این آئی کے کچھ سپاہی بھی شریک تھے۔ یہاں ایک زمیندار

۱۷-18. Freedom Struggle UP vol.5 pp 96-107,121

۱۹ ولی داد خاں کے دادا نے ایک مشہور بزرگ حضرت سید محمود مالا مال کرمانی سے عقیدت کی بنا پر اپنے قلعے کا مالا گڑھ نام رکھا تھا (کیفیت بلند شہر مؤلف لچمن سنگھ۔ تاریخ بلند شہر مؤلف منگل سین ص ۵۰) مالا گڑھ کا قلعہ سکندر آباد کے علاقے میں تھا۔

نے علی الاعلان بیان کیا کہ وہ بغاوت میں حصہ لے رہا ہے اور آئندہ کے لیے پلان بنا رہا ہے۔ یہ خبر بعض سپاہیوں نے اپنے افسروں کو پہنچا دی چنانچہ ۲۰ مئی کو اس زمیندار کو گرفتار کر کے پھانسی دیدی گئی لیکن یہ دیکھ کر ۹۔ این آئی کے ایک سپاہی نے اپنی وردی کھینک دی، بغاوت کا اعلان کیا اور چلا کر کہا ”یا خدا ہم کو بھی پھانسی دلا“ یہ تقریباً مغرب کا وقت تھا۔ اس کے کچھ ہی دیر بعد بنگلوں اور چھاؤنیوں میں آگ لگنے لگی۔ ہاتھرس کیولری نے بھی بغاوت کر دی اور دہلی رٹا ہو گئی۔ ۲۰ مئی کو ایک برہمن (نرائن) کو پکڑا گیا جو بغاوت کی اسکیم بنا رہا تھا اور فوجیوں کو یقین دلارہا تھا کہ گاؤں کے عوام بغاوت میں اُن کا پورا ساتھ دیں گے۔ اسے ۲۰ مئی کی شام کو پھانسی دی گئی۔ بعض جگہ بیان کیا گیا ہے کہ برہمن نے بلند شہر کے سپاہیوں کو برات کے جلوس کی شکل میں نکلنے اور اچانک بغاوت کرنے کے لیے تجویز کیا تھا اس پلان کو بروئے کار لانے کے لیے اختلا اور مباحثہ ہوا۔ اس دوران میں سپاہیوں نے انگریز افسروں کو خبر کر دی۔ برہمن کو علی گڑھ لاکر تمام ہندوستانی سپاہیوں کے سامنے پھانسی دی گئی۔ برہمن کے خاموش مُردہ جسم نے سپاہیوں کے جذبات کو مشتعل کرنے کا وہ کام انجام دیا جو برہمن کے الفاظ سے بھی نہوا ہوا تھا۔ جذبات سے بھر کر ایک سپاہی آگے بڑھا تلوار میان سے کھینچی اور برہمن کے لٹے ہوئے جسم کی طرف اشارہ کر کے چلایا —

”دستو!۔ یہ شہید خون میں نہا گیا۔ ہمارے دین پر قربان ہو گیا“ اے

سپاہیوں نے اپنی تلواres میان سے کھینچ لیں اور غضبناک ہو کر بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ انگریز جوش و غصے کا یہ منظر دیکھ کر تھر تھرا اٹھے اور رات ہونے سے پہلے ہی چپ چاپ علی گڑھ سے نکل گئے۔ اس طرح برہمن کی قربانی نے انگریزی اقتدار کا چراغ آن کی آن میں گل کر دیا۔ حکام

کی رپورٹ کے بموجب برہمن کے اس واقعے کی خبروں نے آس پاس کے علاقوں مثلاً مین پوری اٹاواہ اور ایٹہ وغیرہ کی دیسی سپاہ میں بھی بغاوت کی آگ بھڑکادی۔ گاؤں میں عرصے تک سخت بغاوت ہوتی رہی جس سے یہ قیاس لگانا غلط نہ ہوگا کہ یہ برہمن ان تمام علاقوں کی دیسی فوجوں سے رابطہ قائم کر چکا تھا اور شہر اور دیہات کے عوام کو سپاہ کی بغاوت کے ساتھ ہی ہتھیار اٹھانے کے لیے تیار کر رہا تھا۔

یکم جون شہسہ کو چوہان راجپوت راؤ بھوپال سنگھ نے کھیر پر قبضہ کر لیا لیکن واٹسن نے گرفتار کر کے پھانسی دیدی اس پر چوہانوں، جاٹوں اور دیگر عوام نے بدلہ لیا۔ کھیر پر حملہ کر کے سرکاری عمارتیں جلا دیں اور حکام کو مار بھگایا۔^۱

مسجدوں میں جہاد کا اعلان کیا گیا، مسلمان مجاہدین سر بکف میدان میں نکل آئے اور ۳۰ جون شہسہ کو واٹسن کی فوج پر مدراک (علی گڑھ سے ۶ میل) پر حملہ آور ہوئے۔ انگریز حکام کی رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ تمام مسلمان اور دوسرے لوگ جو باغی تھے، گوالیار کی فوجوں سے روزانہ نامہ پیام کر رہے تھے۔ ۲ جولائی کو پوری آبادی میں سخت جوش اور غصے کی آوازیں سنائی دیں، ڈھول بجائے گئے، جھنڈے بلند ہوئے، ہر تھانہ چوکی جلا دی گئی اور جب دست بدست جنگ شروع ہوئی تو واٹسن زخمی ہوا۔ گوالیار کے دستوں نے بھی بغاوت کر دی۔ جاٹوں کی راہ نمائی امانی سنگھ کر رہا تھا

۱

1. Freedom Struggle UP vol.5 pp.656-662

CHAUDHURI: Civil Reellion... 1857 p.80

2. Freedom Struggle UP.vol 5 p. 662

۲

وہ اس علاقے کے باغیوں کا سردار تھا۔ ۱

دلی داد خاں کو بہادر شاہ کی طرف سے علی گڑھ کا صوبے دار اور غوث محمد خاں کو نائب مقرر کیا گیا تھا۔ غوث خاں ۲۸ جولائی ۱۸۵۷ء کو یہاں پہنچے۔ انہوں نے قرب و جوار کے جاگیرداروں کو مدد کا یقین دلایا اور فوج بھرتی کی۔ جاگیردار رام بخش، ہیر سنگھ اور گوپال سنگھ ان کے ساتھیوں میں قابل ذکر ہیں۔ نسیم اللہ سابق وکیل جی نے بھی بغاوت میں حصہ لیا، غوث خاں کو بلایا اور مدد کی۔ ان کے ساتھ ایک اور لائق اور قابل شخص نیاز احمد بھی تھے۔ منالال ولد حنی لال خزانچی بنا۔ غوث خاں سکندرہ کا جاگیردار تھا۔ وہ آخر جولائی کو یہاں پہنچا لیکن پنچایت نے اسے تسلیم نہیں کیا۔ نسیم اللہ غوث خاں کا نائب، محبوب خاں تحصیلدار اور حسن خاں کو توال ہوئے۔

ہاتھرس میں نسیم سنگھ اور ٹھاکر گوہند سنگھ وغیرہ نے انتظامات سنبھالے اور امن قائم کیا۔ ۲۱ اگست ۱۸۵۷ء کو منٹنگمری نے ہاتھرس پر قبضہ کیا اور ۲۴ اگست ۱۸۵۷ء کو علی گڑھ کے انقلابیوں سے مددگار کی طرف پر تصادم ہوا جو غوث خاں اور مولوی عبد الجلیل کی کمان میں تھے اور مان سنگھ کے باغ (علی گڑھ کے قریب) میں مقیم تھے۔ اس جنگ میں انقلابیوں کو شکست ہوئی، غوث محمد خاں مارا گیا اور چلے گئے۔ مولوی عبد الجلیل شہید ہوئے۔ انگریزی رپورٹ کے الفاظ میں

”یہ ایک انتہائی حوصلہ مندانہ قسم کی دست بدست جنگ تھی... تقریباً ساٹھ غازی جوش و غصے سے دیوانہ ہو کر تلواریں ہاتھوں میں لیے جھپٹے مگر وہ سب کام آگئے، انہی میں علی گڑھ کا مولوی عبد الجلیل بھی تھا جو مسلمانوں کے مازہ بی تعصب کو ہوا دینے

۱۔ امانی سنگھ بھرت پور سے گرفتار ہوا اور مقدمہ چلا۔

۲۔ مولوی عبد الجلیل بن ریاض الدین چھتاری سے آئے تھے اور مسلمانوں کو جہاد کے لئے آمادہ کرنے میں پیش پیش تھے۔ زیادہ تر مسلمان انہی کی ترغیب پر میدان میں آئے۔ آپ کی اور دیگر شہیدان کی قبریں علی گڑھ جامع مسجد کے شمالی حصے میں ہیں جو گنج شہیدان کہلاتا ہے۔

میں سب سے زیادہ سرگرم تھا۔“ ۱۰

آگرہ اور علی گڑھ کی جدوجہد | آگرہ ڈویژن کے علاقوں پر ایک منظر ڈالنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ نہ صرف دیسی سپاہ بلکہ تعلقہ دار، زمیندار، شہری و دیہاتی عوام بڑے پیمانے پر بغاوت میں شریک تھے۔ دہلی وغیرہ پر انگریزی قبضے کے بعد بھی وہ دشمن کو سر میدان للکار تے رہے۔ خاص سرداروں میں الہی بخش ولد کھانی خاں میو قبیلے کا رہنما تھا۔ مولوی منظر علی، ایک بلند پایہ عالم دین جو حکیم پور میں تھے اور تحریک میں حصہ لینے کے لیے اپنے طلباء اور ساتھیوں کو علی گڑھ آئے، جنگ میں حصہ لیا، شہید ہوئے۔ ۱۱ ولد ار علی ولد وزیر علی خاں زمینداران پور اور رحم علی خاں ولد منظر علی ولد دوندے خاں لال خانی رئیس کمونہ بھی شہید ہوئے۔ ان کا گاؤں علی گنج غارت ہوا۔ امراؤ لال بھی باغی سردار تھا، سومنا کا تھانے دار مقرر ہوا، حسین خاں میوانی کو تو ال کول، نواب دولہ تحصیلدار ترولی بنایا گیا۔ نیاز احمد نے بھی نسیم اللہ (ولد حکیم علیم اللہ) وغیرہ کے ہمراہ انتظام سنبھالا۔

جنوری ۱۸۵۷ء تک اکثر علاقے انگریزی قبضے میں آچکے تھے لیکن انقلابیوں کی فوجیں اب بھی جہنا کے کنارے مختلف گھاٹوں پر موجود تھیں۔ اُدھر مندر سور کے ایک ہزار روپیے شہزادہ فیروز

۱۰ ایس بی چودھری: ص ۸۰

۱۱ منظر علی جید اور متبحر عالم، درس و تدریس میں مشغول تھے، ذرہ تخلص کرتے تھے۔ شیخ فرید الدین عطار کا پسند نامہ انیس المسلمین کے عنوان سے ترجمہ کیا (۱۸۶۷ء)۔ جو غیر مطبوعہ ہے۔

۱۲ مولوی نسیم اللہ مولانا عبد الجلیل کے بھانجے اور شاگرد تھے۔ عربی فارسی کے عالم اور شاعر بھی تھے مفتی صدر الدین آزرہ کے بھی شاگرد تھے۔ طب کی تعلیم حکیم امام الدین دہلوی سے حاصل کی۔ مرزا غالب سے تعلقات تھے، وکالت کا امتحان بھی پاس کیا اور ججی میں وکیل رہے۔

کی کمان میں تھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں پھپھوند کا تحصیل تھانہ لوٹا گیا، ادا نیہ پر اب تک ان کا قبضہ تھا۔ نانا صاحب کے ایجنٹ بندیل کھنڈ میں سرگرم تھے۔ رورڈ کے راجہ کے پاس سے جو کاغذات برآمد ہوئے ان سے باغیانہ سازشوں کا سراغ ملا لیکن راجہ نے زہر کھا کر جان پیدی (۱۵ مارچ ۱۸۵۷ء) مارچ ۱۸۵۷ء کے آخر میں پھر بعض مقامات پر انقلابیوں نے قبضہ کر لیا، ان کے پیدل اور سوار دستے اورانیہ کے قریب بڑی تعداد میں موجود تھے، وہ گولا بارود بھی بنا رہے تھے۔ ۲۹ مارچ کو انھوں نے دینکت سنگھ کی سربراہی میں حملہ کیا۔ انگریزوں نے اگرچہ اس پاس کے تمام گاؤں جلا دیئے جو بغاوت میں شریک تھے لیکن اجیت مل گاؤں پر اب بھی ان کا قبضہ تھا۔ اٹاواہ کے کلکٹر ہیوم کی رپورٹ یہ ہے کہ ”اس پاس کے تمام گاؤں کی آبادی دشمن کی مدد کر رہی ہے یہ گاؤں شاہ پور، راج پور، رام نگر اور آیانہ وغیرہ ہیں اس لیے ہم نے متعدد گاؤں جلا دیئے اور یہ سزا یہاں ضروری سی معلوم ہوتی تھی“

اسی دوران میں راجہ تیج سنگھ (مین پوری) نے اورانیہ پہنچ کر انقلابیوں کی مدد کی اور ہیوم کی فوج تیج سنگھ کے خوف سے واپس لوٹ گئی۔ انقلابی اجیت مل کی طرف بڑھے، انگریز انسپر بدحواس ہو گئے۔ انھوں نے نرنجن پراورچکر انگر کے راجہ پر اپریل ۱۸۵۷ء میں اچانک حملے کئے لیکن اٹاواہ پر پھر انقلابیوں نے قدم جما لیے۔ آیانہ پر روپ سنگھ کا قبضہ تھا۔ آہستہ آہستہ انقلابی بندیل کھنڈ میں داخل ہونے لگے (ملاحظہ ہو آخری دور)

مین پوری کے علاقے مصطفیٰ آباد کے قریب امیروں نے مارچ ۱۸۵۷ء تک باغیانہ سرگرمیاں جاری رکھیں۔ رتن سنگھ کا انگریزی فوجوں نے پھینچا کیا۔ تیج سنگھ نے کالی ندی پار کی۔ اس کا بھی

پچھانا کام رہا۔ مئی ۱۸۵۷ء میں انقلابی فوج میں جمع تھے جہاں انھوں نے تار کاٹے، گاڑیاں جلا دیں اور علی گنج چلے گئے۔ گنگا سنگھ کی گرفتاری پر پانچ ہزار روپے کا اعلان تھا۔ رحیم علی مع فوج کے جنوری ۱۸۵۷ء میں ہاتھس کی طرف بڑھا اور گنگا پار کر کے علی گڑھ میں داخل ہو گیا۔ مئی ۱۸۵۷ء میں بھی اکبر آباد اور سکندرہ راؤ کے علاقوں میں باغی گروہ سرگرم تھے۔ اکبر آباد میں منگل سنگھ اور مہتاب سنگھ ان کے رہنما تھے۔

اورنگزیں پوت راجہ جی سنگھ وفادار تھا لیکن عوام، جن میں میو قبیلے نمایاں تھے، کھلے عام بغاوت کر رہے تھے۔ انھوں نے راجہ کی فوج کو شکست دے کر مار بھگایا۔ ”مرقع الور“ مؤلفہ مخدوم تھانوی میں یہ حالات اس طرح بیان ہوئے ہیں:

”میوان نے مجتمع ہو کر ہر طرف ایک شور و غل مچایا، اگرچہ ان کی سرکوبی کو فوج راج سے بھیجی گئی لیکن وہ آگ ان سے منطقی نہ ہوئی چار سو ایک ہنگامہ آرائی تھی اور ہر میو کو بصورت دیو خود نمائی تھی۔۔۔ جب فوج راج متعینہ پتو کر دے باغیان کو جو اس طرف آنکے تھے دبایا اور باغیوں نے دلیرانہ پھر کر فوج راج کو مار بھگایا تو میوان نے لشکر راج ہی پر ہاتھ صاف کیا اور گھوڑا اور اسباب ادن کا جو ہاتھ لگا لوٹ لیا اور تجارتہ کی باگر گھاس جلا گئے اور زرگادان سرکاری لوٹے گئے“۔

اسی دوران میں انگریز حکام کی طرف سے راجہ کے پاس پیغام آیا کہ وہ بغاوت دبانے کے لیے فوج بھیجے چنانچہ ایک فوج منظم کر کے ٹھاکر چیمائی دولدر راجہ بہادر اور خواجہ میدجی کی سرکردگی میں آگرے کی طرف روانہ کی گئی مگر جیسے ہی یہ فوج اچنیرا پر مقیم ہوئی پتھ اور نصیر آباد سے آتی ہوئی انقلابی فوج نے آگھیرا۔ راجہ کی یہ ”چہ پدی چہ پدی“ کا شور بہ فوج بھلا کیا مقابلہ کرتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ تمام ساز و سامان انقلابیوں کے ہاتھ لگا اور راجہ کے جرنیلوں کو قیدی بنالیا گیا۔ خواجہ میدجی

جان سے ہاتھ دھو بیٹھا، باقی بچے ہوئے لئے لٹائے واپس آ گئے۔ ٹٹھا کر چمیان جی جو اس فوج کا سالار تھا انتقال بیوں کے ساتھ ہو گیا اور دہلی چلا گیا، راجہ کی طرف سے اس کی گرفتاری کا اشتہار جاری ہوا۔ راجہ نے پھر بغاوت دبانے کے لئے منشی اموجان کو مقرر کیا کہ اسی درمیان راجہ چل بسا۔ انتقال بیوں کے لشکر اور میو قبیلے کے عوام پر قابو دشوار ہو گیا۔ چنانچہ :

”حالت پریشانی میں ان کو پا کر میو گرد آئے اور مثل مور و ملخ اُون کے دل چمکائے۔ سپاہِ راج کو مجوم بند خار ہوا کہ پھپھا چھڑا نا اُن سے دشوار ہوا بمشکل تمام منشی اموجان اس بھڑوں کے چھتے سے نکل کر تجارہ آئے“ لہٰذا انقلابی فوجوں نے آگرے کے قریب شاہ گنج پر انگریزی فوجوں کو شکست دی۔



آودھ

آودھ ہر حیثیت سے بہتر اور زرخیز علاقوں میں شمار کرتھا۔ ایسٹ انڈیا کمپنی بھی عرصہ دراز سے اسے اپنی دست درازیوں کا نشانہ بنائے ہوئے تھی۔ وارن ہسٹینگز کے عہد سے ہی، جب نواب آودھ سے پچاس لاکھ روپیہ لے کر روہیلوں کو ہسٹینگز نے پامال کیا تو انگریز رزیدنٹ اور امدادی فوج، نواب آودھ کے خرچ پر یہاں رہنے لگی اور یہیں سے ابتدا ہوئی آودھ کی تباہی اور بربادی کی۔

آودھ کا الحاق | آودھ کی الم ناک داستان ہم کسی قدر تفصیل سے گزشتہ صفحہ پر بیان کر چکے ہیں۔ واجد علی شاہ کے ساتھ سلوک بھی ہماری نظر سے گزرا اور کچھ آگے آ رہا ہے۔ مختصر یہ کہ جب کمپنی کی شرطیں ماننے سے شاہ نے انکار کر دیا تو انگریزوں کی فوجیں فروری ۱۸۵۷ء میں آودھ کو گھیر کر لکھنؤ پر چڑھ آئیں۔ آودھ کی جبریہ ضابطی کا اعلان ہوا اور واجد علی شاہ کو کلکتہ بھیج دینے کا فیصلہ۔

شاہ کی لکھنؤ سے روانگی کا منظر بڑا حسرت ناک تھا وہ قیصرِ بلخ کے مشرقی دروازے سے

نکلے جہاں عوام کا زبردست ہجوم تھا۔ شاہی سواری کا پور روانہ ہوئی اور وہاں چند دن قیام کے بعد آلہ آباد میں ٹھہرے جہاں ایک عیسائی کا مکان قیام کے لیے دیا گیا جو انتہائی تکلیف دہ تھا۔ آٹھ دن قیام کا کرایہ پانچ سو روپیہ ادا کیا گیا جسکو بہت قلیل سمجھا گیا اور اس کم حیثیت عیسائی نے شاہ کی تذیل میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ یہاں تک کہ شاہ کی سواری کے روکنے کے لیے سڑک پر رسی باندھ دی۔ شہر کے انگریز حاکموں کو بلوایا، شاہ پر نالاش دائر کی گئی اور ایک ہزار روپیہ کرایہ وصول کیا۔ یہ سب کچھ افسروں کے اشارے پر ہو رہا تھا۔

بنارس کے راجہ ایشری پرشاد زائن سنگھ
راجہ بنارس کی طرف سے استقبال کی درخواست واجد علی شاہ کے پاس

آلہ آباد میں گزری کہ دوران سفر میں بنارس قیام کریں چنانچہ یہ قافلہ آلہ آباد سے چل کر بنارس میں داخل ہوا تو یہاں راجہ نے خود شہر کے ناکے پر آکر استقبال کیا، تمام سڑکیوں پر پانی کی طرح گلاب کا چھڑکاؤ کیا اور راجہ شاہی سواری کے ساتھ پیدل چل کر آیا۔ شاہ کو زور و جواہر اور مندر و پیہ وغیرہ نذر کیے مگر واجد علی شاہ نے حکم دیا کہ آج ہماری وہ جاہ و حشمت باقی نہیں اس لئے مجبور ہیں، خلعت وغیرہ کی قیمت نقد ادا کی جانے لگی اور تمہاری پیش کش میں نے قبول کی، نگہ دل میں آزدہ نہ ہونا میری امانت رکھ لو جب خدا میسر دن پھرے گا تو لے لوں گا۔ مہاراجہ بنارس نے کہا کہ اسی روز جہاں پناہ سے خلعت بھی لوں گا۔ مہاراجہ نے شاہ کے قیام و طعام کا نہایت معقول انتظام کیا۔ اس سال آودھ کے الحاق اور شاہ آودھ کی غم گساری میں کوئی ہتھوار بھی نہ منایا۔ ۳۷

۱۷ لکھنؤ اور جنگ آزادی / ۳۸۔ یہ حالات مرزا محمد رضا قلق نے بھی جو شاہ کے ہمراہ تھے اپنی ایک مثنوی میں بیان کیے ہیں۔

۱۸ مرزا قلق نے اپنی مثنوی میں یہ اقد اس طرح بیان کیا ہے: (باقی اگلے صفحہ پر)

اس سفر میں ہر طرح تکلیفیں اٹھاتے ہوئے یہ شاہی قافلہ کلکتے پہنچا اور وہاں واجد علی شاہ مستقل طور پر مقیم ہو گئے۔ ۱۷۵۷ء کی بغاوت کے دوران انہیں فورٹ ولیم کالج میں قید کر دیا گیا۔ یہ ہنگامہ ختم ہونے کے بعد رہا ہو کر مٹیا بروج میں رہنے کا حکم ہوا۔ کلکتہ پہنچنے کے بعد خیال کیا گیا کہ ان حالات پر لندن میں فریاد کی جائے۔ لہذا شاہ کی والدہ ملکہ کشور سنگھ اور بھالی سکندر حسنت، ولی عہد حامد علی وغیرہ ۸ جون ۱۷۵۷ء کو لندن روانہ ہو گئے۔

بغاوت کی خفیہ تیاریاں

آودھ میں انقلاب کی چنگاریاں بہت پہلے سے شعلہ رہی تھیں۔ یہاں کے انقلابیوں نے کابل کے امیر دوست محمد کو ایک خط بھی لکھا جس میں آنے والے انقلاب کے لیے مدد مانگی گئی تھی۔ یہ خط اگست ۱۷۵۷ء میں انگریزوں کے ہاتھ لگا۔ لیکن آودھ کے الحاق پر یہ سرگرمیاں اور بھی تیز ہو گئیں۔ غیر مطبوعہ ریکارڈ سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۷۵۷ء میں خفیہ بھرتی شروع ہو گئی تھی۔ ایک فقیر قادر علی شاہ اس سلسلے میں بہت سرگرم تھے۔ لکھنؤ کے ایک اخبار ”طلسم“ نے لکھا تھا :

”چنانچہ جا بجا خفیہ بھرتی ہونے لگی۔ عہد و پیمان کے ساتھ اسم نویسی ہونے لگی۔“

واہ سے پاس جو کہتا تھا کوئی اس کا یار	نہ کیا اب کے برس آپ نے کوئی تہوار
تو وہ کہتا تھا کہ ہوں عیش میں ہم تو سرشار	اور اس طرح سے لٹ جائے ہماری سرکار
شاہ کیا خاک ہوں کس سے کہیں کس غم میں ہیں	اپنی سرکار کے مٹ جانے کے ماتم میں ہیں

خود واجد علی شاہ نے بھی اپنی نظموں میں یہ حالات بیان کیے ہیں۔ مثلاً ”حُزنِ اختر وغیرہ میں۔“

عشرے کا روز ٹھہرا حسب وعدہ لوگوں کے جاؤادھر اُدھر ہوئے مگر حکام خبردار
تھے کچھ بن نہ پڑی۔ (”طلسم“ - ۱۹ ستمبر ۱۸۵۶ء)

عشرہ محرم ۱۲۴۳ھ م ۱۲ ستمبر ۱۸۵۶ء کا دن مقرر تھا اور اس خفیہ کارروائی میں محمود حسین خاں
کمیدان اور نواب محسن الدولہ وغیرہ شریک تھے، بازارہ ہزار آدمی بھرتی ہوئے مگر انگریز حکام کو
علم ہو گیا۔ فادر علی شاہ نے بھرتی کا اقرار کیا اور محمود حسین کمیدان کے مکان سے تلاشی پر ہتھیاروں
کا ذخیرہ برآمد ہوا۔

مولانا احمد اللہ شاہ کی سرگرمیاں | اکتوبر یا نومبر ۱۸۵۶ء میں مولانا احمد اللہ شاہ
لکھنؤ آئے۔ وہ فقیرانہ لباس میں تھے اور تمام
ملک میں دورہ کر رہے تھے۔ لکھنؤ میں معتمد الدولہ کی سرائے اور پھر گھسیاری منڈی (گھاس
منڈی) میں ٹہرے۔ بظاہر قوالی کی محفل منعقد کرتے، ارشاد و ملتقین کرتے، مرید اور عقیدت مند
جمع ہوتے تھے۔ لکھنؤ کا رسالہ ”طلسم“ لکھتا ہے:

”دوشنبے اور پنج شنبے کو وہاں مجمع کثیر ہوتا ہے شہر کا بزنا و پیر ہوتا ہے۔ مجلس
حال و قال کی ہوتی ہے لیکن نئی چال کی ہوتی ہے کہ عین جوش حال میں فرش پر
آگ گراتے ہیں نہ فرش پر دھبہ لگتا ہے نہ حلق میں چھلے نظر آتے ہیں۔“

(”طلسم“، ۲۱ نومبر ۱۸۵۶ء)

خفیہ انقلابی کارکن بھی فقیرانہ لباس میں لکھنؤ میں ہر طرف سرگرم تھے اور عوام میں بغاوت کی
روح پھونک رہے تھے۔ انگریز افسروں کو شبہ ہوا۔ ان فقیروں کو ہٹایا گیا اور پابندیاں لگائی
گئیں مگر یہ اپنے کام سے باز نہ آئے۔ ایک جگہ سے ہٹائے جاتے تو دوسری جگہ ڈھونی رما دیتے۔
مولانا احمد اللہ شاہ سے بھی باز پرس ہوئی۔ کو قوال نے آکر دھمکانا چاہا (۲۰ جنوری ۱۸۵۶ء) مگر
انہوں نے کہا۔

”میں جہاد کو فرض جانتا ہوں، بے سرو سامانی سے لاچار ہوں اگر بہم پہنچے تو

تیار ہوں“

ان کی سرگرمیوں پر بھی پہرہ لگا دیا گیا۔ انھوں نے تمام ملک میں خفیہ انقلابی تحریک کا جال بکھادیا تھا اور یہ سرگرمیاں کم و بیش دس سال سے جاری تھیں انھوں نے بغاوت سے تقریباً دو سال پہلے انگریزوں کے خلاف جہاد کا پرچار شروع کیا اور دورے کیے۔ شروع میں صرف مسلمان ان کے عقیدت مند تھے مگر بعد میں ہندوؤں میں بھی ان کی عقیدت و محبت پھیلی چلی گئی۔ ایک ہم عصر کا بیان یہ ہے کہ :

دو لکھنؤ میں یہ محلہ گھاس منڈی ایک مکان معقول میں فروکش ہوا۔ جب شہر لکھنؤ میں سوار ہو کے سیر کو کہیں جاتا، کل ہمارا ہی ہتھیار بند ہمراہ ہوتے آگے سواری کے گھوڑے پر ڈنکا ہوتا تھا۔ عملہ پولس نے جو اس صورت سے احمد اللہ شاہ کی سواری دیکھی اور شہرت سنی، صاحب مجسٹریٹ لکھنؤ سے ریپٹ کی مجسٹریٹ بہادر نے... عملہ پولس کو حکم دیا کہ صرف ہتھیار باندھنے کی سواری میں ممانعت کر دو۔ ہتھیار لے کر پولس میں رکھ لو، جب وہ اس شہر سے جاوے، ہتھیار اُس کے، اُس کے حوالے کر دو۔ عملہ پولس احمد اللہ شاہ کے مکان پر بموجب حکم ممانعت کو گیا ہتھیار طلب کیے۔ احمد اللہ شاہ نے ہتھیار نہ دیے مستعد مارنے مرنے پر ہوا اور یہ کہا کہ میں پادشاہ آودھ ہوں.... صاحب مجسٹریٹ نے حکم دیا کہ اس سے کہہ دو کہ اگر تمہیں ہتھیار دینے منظور نہیں ہیں تو اس شہر سے چلے جاؤ۔ عملہ پولس نے بھی اس حکم کو غنیمت جانا، فقیر کو جا کر سمجھایا، حکم سنایا۔ احمد اللہ شاہ اس حکم سے نیٹ راضی ہو گیا، دوسرے دن فیض آباد چلا گیا۔ چند روز کے بعد

۱۔ ڈاکٹر وزیر خاں کا بیان بحوالہ قسٹیم ہسٹریکل آرپریش (انگریزی)

جلد دوم ص ۱۴۷

وہاں بھی اسی طرح کے سوار ہونے پر عمل پورس متوحش ہوئے۔۔۔“

فیض آباد کا احوال آگے آرہا ہے اور مولانا احمد اللہ شاہؒ کے بارے میں تفصیل علیحدہ باب آخری دور میں بھی نظر سے گذرے گی۔

اپریل ۱۹۵۷ء میں نانا صاحب اور عظیم اللہ خاں بھی لکھنؤ آئے۔ اُن کے دورے کا مقصد ظاہر ہے کہ آنے والی بغاوت کے لیے میدان تیار کرنا تھا لیکن ان سرگرمیوں کی تفصیل سے نہ انگریز حکام واقف ہو سکے اور نہ ہماری نظر کے سامنے آسکتی ہے۔ یہ سازشیں اور تیاریاں ہورہی تھیں کہ بغاوت کا وقت قریب آگیا اور اشتہارات نکالنا شروع ہو گئے۔ یکم مئی ۱۹۵۷ء کو سپاہیوں نے چربی والے کارتوس لینے سے انکار کر دیا۔ رسالہ ’طلسم‘ کی عبارت ظاہر ہوتا ہے کہ اس سے پہلے ہی بغاوت کے آثار موجود تھے۔ لکھنؤ میں مقیم رجمنٹ نمبر ۱۳۔ ۴۸ اور اے این آئی میں رجمنٹ ۴۸ میں سب سے پہلے بغاوت کے آثار ظاہر ہوئے۔ نمبر بے قاعدہ سوار فوج مقیم موسیٰ باغ کے سپاہی بھی سازش کر رہے تھے جو لکھنؤ سے سات میل دور مقیم تھی ۳۱ مئی کو ان کے چالیس باغی لیڈر گرفتار ہوئے

سازش کا انکشاف | سپاہ نے کارتوس لینے سے یکم مئی ۱۹۵۷ء انکار کیا اور ان کے لیڈروں نے بھی بغاوت کی اسکیم بنالی جس میں صوبے دار سرنام سنگھ، جمع دار شیو دین، منگل بیگ، بھیروں سنگھ اور گلزار خاں وغیرہ شامل تھے۔ انھوں نے فوجوں کے نام خط روانہ کیے، ادھر یہ پُر جوش سپاہی ایک انگریز انسٹرکٹر کے خیمے میں گھس گئے اور اس کو قتل کرنا چاہا مگر اس کے گرد گڑبانے پر چھوڑ دیا۔ ۳۲۔ نمبر پلٹن کے نام ایک خط انگریزوں کے ہاتھ لگا جو منڈیاؤں کی چھاؤنی سے بھیجا گیا تھا۔ اس خط سے سراغ پا کر خفیہ سازش کرنے والے گرفتار ہو گئے۔ ان سپاہیوں نے بغاوت کی سازش میں شرکت کا اقرار کیا اور علی الاعلان

بغاوت پر آمادہ ہو کر بندوقیں سنبھال لیں۔ اگلے دن ۳۲ مئی کو موسیٰ باغ میں ان سپاہیوں کو گھیر کر قتل اور پھانسیوں کا دور شروع ہو گیا جس سے عوام اور بھی مشتعل ہو گئے۔ شہر میں اشتہار نکلتا شروع ہو گئے۔ ایک فارسی اشتہار میں مسلمانوں کو انگریزوں کے خلاف جنگ پر ابھارا گیا تھا۔ ایک اور پوسٹر فوج کی چھاؤنی (کیولری لائن) میں پایا گیا دیواروں پر بھی پوسٹر لگائے گئے جن میں اس موقع پر خاموش رہنے والوں کو انگریز کا تختہ اور پیدائشی سور کہا گیا اور لعنت بھیجی گئی تھی۔ ۱۷

فوج میں بغاوت کے آثار | انگریزوں کو فوج میں بغاوت کے آثار نظر آنے لگے اور یہ بھی اندازہ ہو گیا کہ ہتھیاروں سے یہ آگ بجھ نہ سکے گی لہذا وہ ہتھیار نکالے گئے جو فوری طور پر نہ سہی مگر آگے چل کر کامیاب ہو سکتے تھے۔ ۱۲ مئی کو مہتری لارنس نے دربار کیا، تقریر کی اور انقلابیوں کا اتحاد پارہ پارہ کرنے کے لئے اورنگ زیب، رنجیت سنگھ اور حیدر علی پر جانب داری اور دوسرے مذاہب والوں پر ظلم کرنے کے الزامات تراشے مگر اس ترشی نے بھی یہ نشہ نہ اتارا یہاں تک کہ جن سپاہیوں کو وفاداری پر انعامات دیئے گئے تھے وہی بعد میں بغاوت میں شامل ہو گئے۔ تاہم ۳۰ مئی تک فضا پر سکون رہی اور انگریز اس خوفناک سکون سے گھبرا کر ریڈینسی میں اپنی حفاظت کا انتظام کرنے لگے۔

1. SAVARKAR: p. 147

2. The Bengal Herkaru & Indian Gazette 4th June 1857

مولانا احمد اللہ کی گرفتاری

مولانا احمد اللہ شاہ فروری ۱۸۵۷ء میں لکھنؤ سے فیض آباد چلے گئے اور برابر اپنی سرگرمیوں میں مصروف

رہے۔ آخر مجبور ہو کر ان کی گرفتاری کا حکم دے دیا گیا۔ پولس نے گرفتار کرنے سے انکار کر دیا تو مسلح دستے روانہ کئے گئے۔ انگریزی دستے بندوق سے اور مولانا کے ہمراہی تلوار سے مقابلہ کر رہے تھے اخبار طاسم، ۶ مارچ ۱۸۵۷ء لکھنؤ ہے:

”مثل مشہور ہے تلوار اور گولی کی لڑائی کیا، دو سے پانچ آدمی کی صف آرائی کیا، زخموں سے چور ہوئے، بادۂ اجل سے مخمور ہوئے..... شاہ صاحب نے جرات سے جھپٹ کر ہاتھ مارا تلوار کا پھلڑا لوٹ گیا مجبور ہوئے جی چھوٹ گیا۔ اس پر گولی کا زخم سینے پر رکھایا..... شاہ صاحب ہتے گرفتار ہوئے۔“

گرفتاری کی تفصیلات

مولانا احمد اللہ شاہ کی گرفتاری پر کسی قدر تفصیل سے روشنی ڈالنا دل چاہی سے خالی نہ ہو گا کیونکہ وہ تحریک

۱۸۵۷ء کی اہم ترین شخصیت ہیں۔

لکھنؤ کے ایک اور اخبار ”سحر سامری“ نے فیض آباد کے واقعات کو بیان کرتے ہوئے

لکھا تھا:

”ہر گئی کوچے میں معہ ہمراہیان خاعس ہتھیار باندھے پھرتے تھے کہ مشہر کے مردمان پولس یہ حال دیکھ کر براہِ تعرض گھیرتے تھے۔ رفتہ رفتہ خبر ہوئی کہ بلوے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ سپاہیان سرکار نے تنگ و دو بے شمار کی ہتھیار لے لیں میں

۱۔ مولانا کے تفصیلی حالات کسی آئندہ باب میں بیان کیے جائیں گے۔

جب کہیں جاتے تو ڈنکا بجاتا ہوا ہمراہ چلتا تھا۔

سکندر شاہ کے نام سے بھی مشہور تھے۔

تکرار کی۔ کہا کہ ”یا سب ہتھیار دیدیا اسی وقت اپنا راستہ لو“ جواب دیا ”کہ نہ ہم ہتھیار دیں گے نہ کسی سے جھگڑا فساد مول لیں گے۔ الغرض کو تو ال صاحب اور تھمس بورن کمشنر نے سنا استفسار حال کے واسطے طلب کیا۔ ان کو انکار ہوا۔ نہ جانے میں اصرار ہوا۔ آخر صاحب موصوف (کمشنر) خود شریف فرما ہوئے بہت فہاش کی وہ ایک نہ شنوا ہوئے۔۔۔“ لے

فیض آباد کے ڈپٹی کمشنر نے ان واقعات کی جو رپورٹ، ۱۸ فروری ۱۸۵۷ء کو لکھی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۶ فروری کو شام کے وقت لفٹنٹ تھمس بورن کو اطلاع ملی کہ ایک فقیر مع اپنے چند مریدوں کے شہر کی سرائے میں مقیم ہے۔ لوگ جو درجہ اس کی زیارت کو آتے ہیں۔ فقیر کا کھلا ارادہ ہے کہ وہ لوگوں میں بغاوت پھیلا کر ان کو بلوہ کے لیے آمادہ کرے۔ چنانچہ تھمس بورن مع چند سپاہیوں کے وہاں پہنچا اور دیکھا کہ سڑک اور دروازے کے علاوہ سرائے کے اندر بھی لوگوں کا بے حد ہجوم ہے۔ مولانا اس وقت نماز کے لیے (غالباً مغرب کی) تشریف لے گئے تھے۔ واپسی پر تھمس بورن نے ان سے بات کی اور کہا کہ وہ ہتھیار جمع کر دیں جب فیض آباد چھوڑیں گے تو ہتھیار واپس مل جائیں گے۔ اس پر مولانا احمد اللہ نے جو فقیرانہ لباس میں تھے، مردانہ وار جواب دیا کہ ”ہم ہتھیار نہیں دیں گے کیونکہ یہ ہمیں اپنے پیر سے ملے ہیں“ اس جواب اور تکرار پر سول گارڈ کے سپاہی بلائے گئے۔ پھر درخواست کی گئی کہ ہتھیار واپس کر دو اور آزادی سے شہر کے باہر جاسکتے ہو“ جواب پھر دو ٹوک پایا کہ

”نفتیر اپنی مرضی سے شہر چھوڑے گا“

اس جواب پر سپاہیوں کو حملے کا حکم دیا گیا اُدھر سے مولانا کے ہمراہیوں نے (بموجب رپورٹ متقریباً دس تھے) مقابلے کی ٹھان لی۔ مولانا نے اسپیشل اسسٹنٹ (لفٹنٹ) پر تلوار

سونت لی مگر لفٹنٹ مذکور نے مقابلے کی ہمت نہ کی، وہاں سے ہٹ گیا اور پہرہ بٹھا دیا تاکہ وہ جمع منتشر ہو جائے جو جامع مسجد کے قریب جمع ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس نے مزید فوجی کمک طلب کر لی اور ڈپٹی کمشنر فورس کو اطلاع کر دی جو دورے پر گیا ہوا تھا۔، اور فروری کو فورس مع چند افسروں کے مولانا کے پاس گیا۔ اس کی فہائش اور سوالات کے جواب بھی اسی دلیری اور بے باکی سے ملے جو پہلے ظاہر کی جا چکی تھی اس پر ملے کیا گیا کہ ان فیلڈوں پر اچانک حملہ کیا جائے۔ پہرے دار دستہ، مددگار دستہ، جو رائفل اور سنگینوں سے مسلح تھا، اور دیگر سپاہ حملہ آور ہو۔ مگر مولانا کے ساتھیوں نے یہ اشارہ سمجھ لیا اور وہ سب تلواریں سونت کر سپاہیوں پر ٹوٹ پڑے۔ لفٹنٹ ٹامس بڑی طرح زخمی ہوا جسکو مولانا نے گھائل کیا۔ مولانا کے تین ہمراہی شہید ہوئے خود مع چند جاں نثاروں کے زخمی ہو کر گرفتار ہوئے اور این۔ آئی ہسپتال میں زیر علاج رہے اس فوجی جیل کے ڈاکٹر ریجٹ علی تھے جو مولانا کے متقدّم تھے، انھیں جیل میں اچھا کھانا وغیرہ مہیا کرتے رہے اور بغاوت شروع ہونے پر مولانا کے ہمراہ ہو گئے، نمبر ۲۲ رجمنٹ کے ساتھ لکھنؤ گئے جہاں چند ماہ مقیم رہے۔

جس رپورٹ سے یہ حالات لیے گئے اس میں مولانا کے بارے میں ڈپٹی کمشنر نے لکھا ہے :
 ”اس لکچر کے متعلق بہت کم قابلِ وثوق اطلاع مل سکی ہے بازار میں عام طور پر اسکو سکندر شاہ کہتے ہیں وہ انگریزی بولتا اور لکھتا ہے، گو وہ ناقص ہے۔ اس کا بیان ہے کہ وہ مدراس کی طرف سے آیا ہے۔ میری رائے ہے کہ وہ یا تو ملتان کا رہنے والا ہے یا سندھ کے قریب کا۔ بعض کا فذاں جو اس گروہ کے پاس پائے گئے وہ بہت سی مشتبہ قسم کے ہیں“ لے

گرفتاری کے بعد مولانا پر مقدمہ چلایا گیا جس کی تفصیل فیض آباد کے حالات میں پیش کی جا رہی ہے۔

یہاں وہ چوک کی سرائے میں مقیم تھے۔

۳۰ مئی ۱۸۵۷ء کو رات کے نو بجے توپ چلی اور
منڈیاؤں کی چھاؤنی میں بغاوت کا جھلنجھ

لکھنؤ کی بغاوت اور سازشیں

گیا۔ چھاؤنی میں آگ لگادی گئی۔ باغی سپاہ سیتاپور روانہ ہو گئی۔ اگلے دن ۳۱ مئی کو شہر میں
جوش و خروش پھیل گیا، محلہ منصور نگر میں میرعباس نے جہاد کی ترغیب دی۔ تحریک دلی الہی کے
ہم نواؤں نے جلوس نکالا، مفتی گنج کے آس پاس جمع ہوئے۔ ایک انگریز قتل بھی کیا گیا اور
کوٹوالی کی طرف بڑھے۔ کئی تھانے لوٹے اور منڈیاؤں کی چھاؤنی میں آگ لگادی۔ پولس سے
تصادم کے بعد گرفتاریوں اور پھانسیوں کا بازار گرم ہوا۔ میرعباس کو بھی پھانسی ہوئی۔

اس موقع پر ایک گھوسہ دی سازش کا ہلکا سا سراغ ملا جو شہر اور چھاؤنی کے اشتراک
سے کی جارہی تھی۔ اس میں خاص طور پر شرف الدولہ۔ رکن الدولہ اور مسیح الدولہ شریک تھے لیکن
سازش کی پوری معلومات نہ ہر کسی شرف الدولہ شاہ اودھ کا درباری تھا۔ گرفتار ہونے والوں
میں مصطفیٰ علی خاں (شاہ اودھ کے بھائی) راجہ ٹلسی پور اور دو بھائی جو دہلی کے شاہی خاندان
سے تھے، شامل تھے۔ ۳۱

انگریز انسپرائڈ اور مجسٹریٹ شاہی محلوں میں بھی گھس گئے، امجد علی شاہ اور واجد علی شاہ کی

۱۔ چھٹی بھون قلعہ کے پاس پھانسیاں دی گئیں۔

۲۔ شرف الدولہ نے اودھ کے محاصرے میں بھی حصہ لیا اور انتظامی حکومت میں بھی
شریک تھا مگر آخر میں غازی کی دہ سے ایک مسجد میں مولانا احمد اللہ کے ساتھیوں نے
اُسے قتل کر دیا (لکھنؤ کی شکست کے بعد)

۳۔

اولاد میں جو لڑکے تھے انھیں گرفتار کیا اور مرزا سلیمان شکوہ (خاندان مغلیہ) وغیرہ کو بھی پکڑ لیا۔
 بیگم حضرت محل نے یہ دیکھ کر بربھیس قدر کو لباس تبدیل کر کے چھپا دیا اور وہ گرفتاری سے محفوظ رہا۔
 محشر ہنری لارنس نے خطرے کے آثار دیکھ کر ریڈیٹنسی اور بھی بھون میں پناہ گاہیں بنالی
 تھیں۔ پورے آودھ میں بغاوت کی آگ لگ چکی تھی۔ ۳۰ جون تک سیتاپور، بہرائچ اور گونڈہ
 آزاد ہو گئے لیکن کوئی متحدہ پلان اور اسکیم ہونے کی وجہ سے ہر باغی رجسٹر نے الگ الگ طریقہ کار
 اختیار کیا۔

فیض آباد میں بغاوت

مولانا احمد اللہ شاہ کو گرفتار کر کے ہسپتال میں زیر علاج
 رکھا گیا اور ان پر مقدمہ چلایا گیا۔ عدالت میں مولانا نے
 عدالت کی تعظیم بھی روا نہ رکھی، ہر بات کا نہایت دلیری سے جواب دیا۔ تو تاریخ احمدی مؤلفہ
 فتح محمد تائب (علی) یہ حالات نظم میں اس طرح بیان کرتی ہے :

جواب ایسے دیتے تھے دندان شکن
 نہ ثابت ہوا جبرم شمشیر زن
 نہ بچھکتے تھے آداب و تسلیم کو
 رکھا طاق پہ رسم تعظیم کو
 سواری سے اپنی اترتے نہ تھے
 کہیں رو بکاہی سے ڈرتے نہ تھے

مقدمے کا فیصلہ وہی ہوا جو ہونا تھا یعنی پھانسی کا حکم سنایا گیا لیکن یہ فیصلہ خود انگریزوں
 کے لیے ہی پھانسی ثابت ہوا اور تمام فیض آباد مشتعل ہو کر بغاوت پر اٹھ کھڑا ہوا۔ عوام نے
 ۸ جون کو جیل خانے پر حملہ کیا ہندوستانی فوجی ان کے ساتھ شریک ہو گئے۔ ولیپ سنگھ کی
 رہنمائی میں سب سے پہلے جیل خانہ توڑ کر مولانا کو آزاد کیا اور اپنا سردار بنالیا۔ اب مولانا
 فیض آباد کے حاکم تھے اور انگریز محکوم — لیکن ان محکوموں کے ساتھ جو چند دن پہلے
 مولانا کو پھانسی دینے کا فیصلہ دے چکے تھے، کیا سلوک کیا گیا؟ پہلے مولانا احمد اللہ نے
 سب اسسٹنٹ سرجن نجف علی کی معرفت حکم بھیجا کہ اپنی وردیاں ہمارے حوالے کر دو چنانچہ
 انگریزوں نے ایسا ہی کیا۔ لے

(حاشیہ اگلے صفحہ پر)

انگریزوں کے بیانات یہ ہیں کہ انگریز افسروں کو گرفتار کر کے قید کر دیا گیا اور کپڑا نہیں
 فیض آباد سے نکلنے کے لیے کہا گیا، پہرہ لگایا گیا کہ اُن کی ٹوٹ مار نہ ہو، ذاتی سامان لے جانے
 کی اجازت دی گئی۔ اتنا ہی نہیں، ابھی اور سنئے کہ اُن کے لئے کشتیاں تیار کر کر اُن کو نو سو روپے
 اخراجات کے لیے دیئے گئے۔ ۱

جب انگریز افسروں نے فوج سے تعمیل حکم کے لئے کہا گیا تو سپاہیوں نے ادب سے جواب
 دیا کہ ”اب ہندوستان آزاد ہے، ہم اپنے ملکی افسران کے ماتحت ہیں اور یہاں واجد علی شاہ کی
 حکومت ہے۔“ فیض آباد سے بھاگتے ہوئے انگریزوں کو راجہ مان سنگھ نے اپنے شاہ گنج
 کے قلعے میں پناہ دی۔ ہنومنٹ سنگھ اور سردار رستم شاہ نے بھی ایسا ہی کیا لیکن جب انگریزوں نے
 ہنومنٹ سنگھ سے اپنا ساتھ دینے کی امید ظاہر کی تو اس راجہ نے کہا۔۔۔۔۔

”آپ اس ملک میں آئے اور ہمارے بادشاہ کو نکال دیا۔۔۔۔۔ میں نے آپ کو
 پناہ دی ہے مگر اب میں اپنی فوج کے ساتھ لکھنؤ جا کر آپ کو ملک سے نکالنے کی
 کوشش کروں گا“ ۲

رسالہ سید برکات احمد مع فوج سیتاپور سے آکر فیض آباد میں انقلابیوں کے کمانڈر ہو گئے۔
 اور یہ فوج محمود آباد ہو کر لکھنؤ روانہ ہوئی۔ گورکھ پور کے ناظم میر محمد حسن نے کرنل لی نوکس کے خاندان

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

۱۔ رام سہاسے تمنا: احسن التواتر / ۷۰

۲۔ کنہیا لال: محارِبِ عظیم / ۳۵۴، سین / ۱۸۶

3. SEN: Eighteen Fifty Seven pp. 187-188

MALLESON: vol.1 pp.407-408

کو پناہ دی اور بحفاظت گورکھ پور کے کلکٹر کے پاس روانہ کر دیا۔ شاہ گنج کے انگریزوں کو مان سٹکھ نے دانا پور بھیج دیا۔ راستے میں گوپال پور کے راجہ مادھو پرشاد نے بھی ان کے ساتھ رواداری کا برتاؤ کیا حالانکہ ان سب نے بغاوت نے نمایاں حصہ لیا ہے۔ دسوائے مان سٹکھ کے جس نے دوغلا کو دارا دیا ہے۔ کرنل لی نوکس کا بیان ہے کہ مولانا احمد اللہ شاہؒ نے اس کے خاندان کو پناہ دینے کی پیشکش کی۔ یہ تمام حالات انگریزوں کے بیان کردہ ہیں جو شاید اپنی پوری قوم کی تاریخ سے دشمن کے ساتھ اس فیاضانہ برتاؤ کی مثال پیش نہیں کر سکتے۔

راے بریلی میں۔ ارجون کو بغاوت ہوئی لیکن
فیض آباد کے دوسرے علاقے
 یہاں بھی انگریزوں کا خون خرابہ نہیں ہوا۔ اس پاس کے تمام متعلقہ دارمغاوت میں شریک تھے۔ اسی طرح تحصیل سالون کے اور خصوصاً نین کے خان پوریہ قبیلے کے لوگوں نے عملی طور پر بغاوت میں حصہ لیا اور انگریزی حکومت کے تمام مال و متاع کو تباہ و برباد کر دیا۔

فیض آباد میں انگریزوں کے ایجنٹ بھی سرگرم تھے جنہوں نے مولانا احمد اللہؒ کے ہاتھ میں حکومت کی باگ ڈور دیکھ کر اپنا پرانا حربہ استعمال کیا یعنی یہ مشہور کیا گیا کہ مولانا ہندوؤں کے دشمن ہیں۔ فوری طور پر اس پروپیگنڈے کا اثر بھی ہوا۔ اور ہندو افسران میں کچھ لوگ ان سے برگشتہ ہو گئے۔ تاریخ احمدی (دقلمی) میں ہے :

جو ثابت ہوا نیتوں میں فساد
 کہا نسخہ ہم کو خدا داد ہے
 چلے لکھنؤ خسرو شہر زاد
 وہ خود کیا ہیں، کیا انکی املا ہے

لیکن اس پر دیکھنے کا اثر جلد ہی زائل ہو گیا اور جب مولانا فیض آباد کا انتظام مان سنگھ کے حوالے کر کے لکھنؤ روانہ ہوئے تو کچھ ہی دور گئے تھے کہ باغی ہندو سپاہی پشیمان ہو کر اُن سے آمے، وفاداری کا پھر سے عہد و پیمان کیا اور لکھنؤ کے لیے ہمراہ ہو گئے۔

مان سنگھ کا کردار بغاوت کے دوران نہایت قابل اعتراض تھا۔ ایک طرف تو اس نے اپنے بھائی رام دین کو نانا صاحب کے پاس بھیجا اور دوسری طرف انگریزوں سے خفیہ خط و کتابت بھی کرتا رہا لیکن اودھ کے دوسرے متعلقہ دار اور جاگیردار کھلے طور پر بغاوت میں شریک رہے۔ خاص طور پر برہار (Birhar) کے پلوار، حسن پور کے جاگیردار بھیل (Bhale) کے سلطان، گھاتم پور کے چوہان، کپھراوی کے رام سروپ، سمن پور تفضل حسین مع اپنے ہمراہیوں کے بغاوت میں سرگرم تھے۔ اُدت نرائن سنگھ نے فیض آباد سے بھاگتے ہوئے انگریزوں پر ہاتھ صاف کیا۔ برہار کا ایک اور زمیندار مادھو پرشاد سنگھ مسلح فوج کے ساتھ میدان میں آگیا۔ اُس نے علاقے کے دوسرے سرداروں کشن پرشاد، شیو پرشاد اور راجہ پرکھوی پال سنگھ وغیرہ کو بھی آمادہ کر کے اپنے ساتھ لے لیا۔ مادھو پرشاد نے چکلا دار کا لقب اختیار کیا اور ایک زبردست فوج کے ساتھ جولائی میں اعظم گڑھ پر حملہ آور ہوا۔ اکبر پور کے چندریش سنگھ اور ادریش سنگھ کی سرکردگی میں راجماروں نے جمع ہو کر جون پور پر حملے کا پلان بنایا۔ رام نگر کا گورنمنٹ سنگھ بھی انگریزی حکومت کے خلاف صف بستہ ہو گیا تھا۔ ان لوگوں نے فروری ۱۸۵۷ء میں جنگ بہادر راجہ نیپال سے معرکوں میں بھی حصہ لیا۔ فیض آباد میں توپوں کی مرمت کا کارخانہ قائم کیا گیا۔ اسماعیل خاں سابق تحصیل دار دوست پور اب شہزاد پور میں تھا اور متعلقہ داروں کی مدد سے فوج جمع کر رہا تھا۔ میر محمد حسن فیض آباد پہنچ چکا

1. GUBINS: Mutinies in Oudh pp.154-155

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion p. 121

تھا اور بے لال سنگھ کا انتظار کر رہا تھا کیونکہ لکھنؤ کے احکامات کے مطابق انھیں دونوں کو جون پور پر حملہ کرنا تھا۔

آغا حسن، سید غلام حسین، ادلا منو چکھ دار اور نائب اسماعیل خاں نے بھی سرگرمی سے بغاوت میں حصہ لیا۔ ان سب کی فوجوں کی تعداد دس ہزار سے زیادہ تھی۔ آغا حسن نے بھی فوج منظم کی۔

سیلیسن نے فیض آباد کے باغی تعلقہ داروں کی جو فہرست دی ہے۔ اس میں مذکورہ بالا ناموں کے علاوہ ٹکھا کر نرائن، میر باقر حسین، نادر شاہ، رگھوناتھ کنور کے نام بھی ہیں۔ لہ۔ پچن سن (HUTCHINSON) نے بھی ان کا ذکر کیا ہے۔ انس (INNIS) نے بتم شاہ (راجہ ایشی) ہنومنٹ سنگھ، بہو بیگم، ہردیو بخش اور ہنومان گڈھ کے ہفتوں کے وفادارانہ دیے کا بھی ذکر کیا ہے۔ لہ۔

اس علاقے کے مختلف تعلقہ دار جو مح اپنی فوجوں کے میدان میں آئے اور ان کی تفصیلاً یک انگریز نے گورنر جنرل کو لکھی، اس طرح تھی:

کیفیت	توپیں	تعداد فوج	نام سردار
نوستی ندی پر بریگیڈ بر فرینک کا مقابلہ بھی کیا	۲	۱۰۰۰	برہر کامادھو پرشاد
	۲	۱۰۰۰	اڈت سنگھ (برہر)
	۵	۵۰۰۰	ادریش سنگھ وغیرہ

۵۔ سیلیسن، جلد دوم / ۳۹۸ بحوالہ چودھری / ۱۲۱

3 HUTCHINSON: Narrative of the Mutinies pp. 70-71

INNIS: Lucknow in the Mutinies pp 87-94

CHAUDHURI. Civil Rebellion p 121

باقر حسین غضنفر حسین	۵۰۰۰	۵	ان کے ساتھ اس علاقے کے بے شمار زمیندار اور راجپوت سردار بھی تھے۔
راجہ عباس علی (ٹانڈہ)	۵۰۰	۲	محمد حسن کو زبردست فوج دے کر امداد کی
محمد حسن	۵۰۰۰	۴	عباس علی اور شفیق آباد کے چھوٹے راجپوت سرداروں کی فوجیں شامل
راجہ جے لال سنگھ	۲۰۰۰	۳	
اور یعنی مادھو			
دیپن بخش سنگھ (گوندہ)	۴۰۰۰	۷	
راجہ بھنگہ	۲۰۰۰	نامعلوم	ضلع گوندہ کے زمیندار وغیرہ کے آدمی شامل
راجہ مانک پور	۱۵۰۰	۴	
مان سنگھ	۴۰۰۰	—	

فورس کے اندازے کے مطابق سولہ ہزار فوج علی طور پر میدان میں تھی اور یہ پوزیشن فروری ۱۹۵۷ء میں قرار دی گئی تھی۔

سندیلہ اور خیر آباد
 سندیلہ خیر آباد اور ملیح آباد کے علاقوں میں ۳۰ مئی کو بغاوت شروع ہوئی۔ مہتری لارنس نے کیپٹن گولڈروڈن کو مقرر کیا جو یکم جون ۱۹۵۷ء کو فوج لیکر سندیلے پہنچا لیکن یہاں پہنچ کر لکھنؤ اور سیتاپور میں بغاوت کی خبر ملنے پر جو اس پر گندہ ہو گئے اور وہ بغاوت دبانے کی بجائے خود ہی بچ کر بھاگ گیا اور تمام ضلع میں بغاوت پھیل گئی۔ انقلابیوں نے خزانے پر قبضہ کر لیا، ریکیوار ٹھاکروں نے نمایاں حصہ لیا، موضع روہیہ اور ملاواں پر حملہ کیا، کچھریاں جلادیں۔ سندیلے کے انقلابی ملیح آباد کے قلعے پر قابض ہو گئے جنھیں انگریزوں کے متواتر حملوں کے باوجود کبھی نکالنا نہ جاسکا۔ بالآخر ۳ جولائی ۱۹۵۷ء کو انھوں نے قلعہ خالی کیا اور سندیلہ آگئے۔

اپریل ۱۸۵۷ء میں تہریرن مع فوج سندیلے آیا اور انتظامات سنبھالنا شروع کیے
 راجہ دھنپت رائے جو سندیلے اور خیر آباد کا سابق چکھ دار تھا، انگریزوں کی وفاداری میں
 نمایاں تھا، اسے طلب کیا گیا اور سند و فاداری عطا ہوئی لیکن یہ سب کچھ ہو ہی رہا تھا کہ
 شہزادہ فیروز شاہ کی فوج سندیلے میں داخل ہوئی، دھنپت رائے اپنی وفاداری کے
 سبب گرفتار ہوا۔ چوبیس قدر کی تخت نشینی پر خیر آباد کے چکے دار ہر پرشاد اور سندیلے کے
 چودھری حشمت علی تھے۔

اب لکڑ شاہ کو ناظم بنایا گیا جس نے گلاب سنگھ کے ہمراہ انتظام سنبھالا جب انگریزی فوج
 ملیح آباد سے آئی تو لکڑ شاہ اور اسکے ساتھی گلاب سنگھ (کارندہ پردا) کو نکالا۔ لیکن اکتوبر ۱۸۵۷ء
 میں انقلابی راجہ پرشاد نے چھ ہزار فوج اور آٹھ توپیں لیکر پھر سندیلے پر چڑھائی کی۔
 دریائے گوتمی پار کر کے بہت سے زمینداروں کو ساتھ لے آیا اور ۴ اکتوبر کو قصبے سے تین میل
 کے فاصلے پر آکر ٹھہرا۔ انگریز اس سے بدحواس ہو کر اپنے وفادار دھنپت رائے کے مکانات میں
 پناہ گزیں ہوئے۔ جب، اکتوبر ۱۸۵۷ء کو بارکڑ فوج لیکر لکھنؤ سے آیا تب باغیوں کو شکست ہوئی بلکہ
 سندیلے کے ایک اور انقلابی شہید علی امجد خاں بلوچ تھے جن کے باپ محمد علی خاں راجہ
 درشن سنگھ کی جانب سے بہرائچ اور خیر آباد کے چکے دار رہ چکے تھے۔ یہ بھی بہرائچ کے چکے دار

۱۔ چودھری حشمت علی دوبار سندیلے کے چکے دار ہوئے۔ ۱۸۵۷ء میں بھی اسی عہدے پر
 تھے بوجہ باقی داری ملاواں میں منظر بند ہوئے۔ بنوادت ہونے پر رہا کر کے باغیوں نے افسر
 بنایا، محاصرہ سیلی گار د لکھنؤ میں شریک تھے۔ بعد میں ہتھیار ڈال کر مسافری مانگ لی اور جائداد
 وغیرہ پائی۔ ۲۲ دسمبر ۱۸۵۷ء کو انتقال ہوا۔

(تاریخ سندیلہ مولدہ درگا پرشاد - ۲۲۲)

۲۔ درگا پرشاد: تاریخ سندیلہ - ص ۱۰-۱۱ و ۱۱۰

تھے۔ بغاوت میں شریک ہو کر جنگ کی اور لکھنؤ کی ایک جنگ کے دوران عالم باغ میں شہید ہوئے۔ ان کی نعش سندیلے لائی گئی۔ ۱۷

سیتا پور جو خیر آباد ڈویژن کا ہیڈ کوارٹر تھا، بغاوت کا مرکز بن گیا۔ انگریز یہاں کمشنر کے بجگے میں جمع ہو گئے۔ ۲۲ جون کو آٹے میں ملاوٹ کی افواہ نے اور زیادہ بغاوت کی چنگاریوں کو ہوا دی اور اگلے دن بغاوت شروع ہو گئی رجمنٹ نمبر ۴۱۔ این آئی جو لکھنؤ کے باغیوں کا مقابلہ کرنے بھی گئی تھی، باغی ہو گئی اور اپنے کمانڈر کو مار ڈالا۔ نواب علی تعلقہ دار محمود آباد نے سب سے پہلے نمایاں حصہ لیا۔

گوتسی کے دائیں کنارے پر سلطان پور میں فوج نے ۹ جون ۱۸۵۷ء کو بغاوت کی۔ یہاں کے سرداروں نے انگریزی ہتھیار بند فوجوں کو لکھنؤ جاتے ہوئے روک کر کئی جنگیں کیں، سب سے اہم کردار مہدی حسن نے ادا کیا جو شاہ آودھ کے دور میں چکے دار کے عہدے پر تھے۔ ان کا ہیڈ کوارٹر جون پور سے بیس میل دور حسن میں تھا اور سلطان پور وغیرہ کے تمام جاگیردار علی طور پر ان کے ساتھ تھے۔ مہدی حسن نے اس تمام علاقے کا انتظام سنبھالا اور اپنا اثر الہ آباد تک قائم کر لیا تھا۔ جون پور سے چھتیس میل دور سلطان پور کی سڑک پر واقع ایک مقام چاندا پر ۳۱ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو لکھنؤ کی سڑک پر متبضے کے لیے ایک سخت خونی معرکہ ہوا۔ بیکلسین اور دوسرے انگریز مورخوں نے اس جنگ کو ۱۸۵۷ء میں شمار کیا ہے جن میں باغی فوجوں نے نہایت استقلال اور پامردی سے مقابلہ کیا۔ پھر اسی مقام چاندا پر ایک اور زبردست جنگ فروری ۱۸۵۸ء میں ہوئی جب جنرل فرینک اپنی فوجیں لیکر لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا۔ یہاں مہدی حسن کی دس ہزار فوج تھی جسکی قیادت

بندہ حسن کر رہے تھے۔ باغی فوجوں نے یہاں سے شکست کھانے کے بعد بھدایاں کے قلعے پر قبضہ کر لیا جو اس مقام سے نو میل آگے لکھنؤ کے راستے پر تھا۔ اس مہم میں جو خاص جاگیردار ہمدی حسن کے ساتھ تھے اُن میں راجہ حسین علی۔ کالکا بخش (رام پور پرگنہ چاندا)۔ صفرائی بی (بنیا) پو تحصیل سلطان پور راجہ علی بخش خاں (معدی گاؤں) اور شی سنگھ (میو پور) دلپت شاہ (بھدایا) بیج ناتھ سنگھ (شیلو گڈھ ضلع رائے بریلی) بختاور خاں۔ سیتل بخش سنگھ۔ ارجن سنگھ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ اپریل گزیر میں ہے کہ راجہ ڈیرا کے علاوہ تمام متعلقہ دار باغی تھے۔ یہاں ان معرکوں سے باغی فوجوں کو اپنی فتح و شکست مقصود نہ تھی بلکہ لکھنؤ کی طرف بڑھتی ہوئی انگریزی فوجوں کی پیش قدمی روکنا مد نظر تھا۔ یہ تفصیلات اپنے مناسب موقع پر بیان ہوں گی تاکہ واقعات کا سلسلہ برقرار رہے۔

سالون، گونڈا اور سیتا پور | سلطان پور سے باغی سپاہ کے دستے سالون کی طرف بڑھے (۸ جون ۱۸۵۷ء) اور اسی دوران یہاں کی فوج نے بغاوت کی۔ یہاں بھی انگریزوں کو بحفاظت جانے دیا گیا۔ اُن سے کہا گیا کہ باغی سپاہ انکو پوری حفاظت اور آزادی سے نکل جانے دے گی مگر کچھ دن بعد ایسا نہ ہو سکے۔ بہرائچ کی تحصیل کے علاقوں اور گونڈا میں بھی بغاوت ہوئی۔ یہاں سکوردرا کی نمبر ۳ رجمنٹ کا خط آیا اور فوج نے انگریزوں کا حکم ماننے سے انکار کر دیا۔ سیتا پور میں نواب علی متعلقہ دار محمود آباد نے سب سے پہلے اس میں نمایاں حصہ لیا۔ سیتا پور کے عوام ان کے ہمراہ ہو گئے لکھنؤ میں چنہٹ کے معرکے میں بھی خان علی خاں کی رہنمائی میں حصہ لیا۔ ۱۷

1. Freedom Struggle in UP vol2 pp 243-250

2. Freedom Struggle UP vol.2 pp 50-51

WYLIE : English Captives in Oudh p 16

سالون میں فضل عظیم ناظم مقرر ہوئے، نائب روح الامین تھے۔ انھوں نے یہاں سے چورس میل دور سوراوٹی کے قلعے میں پڑاؤ ڈالا جہاں قرب و جوار کے علاقوں کی باغی فوجیں بھی جمع ہونے لگی تھیں۔ ۲۴ اکتوبر ۱۸۵۷ء کے اخبار انگلش میں کی اطلاع تھی کہ سوراوٹی میں رہ آباد کے ناظم مہدی علی خاں خیمہ زن تھے جنکے ہمراہ شاہ پور کے زمیندار سنگرام سنگھ اور نصرت پور کے بیٹی بہادر سنگھ بھی تھے۔ ان سب نے تقریباً چھ ہزار فوج اور چھ توپیں جمع کر لی تھیں اور مقامی باشندوں سے چار آنہ فی روپیہ کیس وصول کیا۔ دیگر علاقوں مثلاً ستپور، کھجوا، کھیکرو وغیرہ میں عوام کی بڑی تعداد نے بغاوت میں نمایاں حصہ لیا۔ اس دوران میں ایک وقت ایسا بھی آیا کہ فضل عظیم نے آباد تک قبضہ کر لیا (اکتوبر تا دسمبر ۱۸۵۷ء) انکے ہمراہ دیوان غلام مرتضیٰ، شیودت سنگھ، دیارجن اور وکل سنگھ (ساکن چوراسی) بھی تھے۔ سالون کے علاقے شکر پور کے رانا بیٹی راوہو سنگھ اور ان کے بھائی جو گراج سنگھ بھی تھے جنہوں نے لکھنؤ وغیرہ میں بیگم حضرت محل کے ساتھ مختلف جنگوں میں شرکت کی، پندرہ ہزار فوج تیار کی اور لکھنؤ کی مدد کے لیے بھیجی۔

تحصیل سالون کے خان پوریہ قبیلے اور نین کے عوام جن میں کاہن پور کے بھگوان بخش، انڈیٹھی کے راجہ لال مادھو سنگھ، اتر چند پور کے راجہ شیودرشن سنگھ، حسن پور کے راجہ حسین علی وغیرہ بغاوت میں مع اپنی فوجوں کے شریک تھے۔ اُدت نرائن، پلوار سردار مادھویر شاد، اکبر پور کے ادریش سنگھ، چندریش سنگھ بھی شروع سے بغاوت میں شریک تھے۔ ادریش سنگھ اور چندریش سنگھ نے گومتی کے کنارے بھی ایک تصادم میں مقابلہ کیا اور جون پور پر حملے کی تیاری کی۔ ان کے ساتھ رام نگر کے گور بخش سنگھ بھی شامل تھے۔ ۱۷

گوئڈا کا راجہ دیسی بخش شروع سے ہی بغاوت میں مع اپنی فوج کے شریک تھا اس کے پاس بیس ہزار فوج تھی۔ لکھنؤ کی شکست کے بعد وہ راپتی ندی کے پار چلا گیا۔ بغاوت کے بعد زیادہ تر متعلقہ داروں نے ہتھیار ڈال دیے مگر راجہ گوئڈا اور رانی تلکسی کو آمادہ نہ کیا جا سکا اگرچہ انگریزوں کے نزدیک گوئڈا کے راجہ کا دامن جرائم سے پاک تھا۔ اسی طرح بہرائچ کے بھی تمام متعلقہ دار باغی فوجوں اور عوام کے ساتھ تھے۔ اسپرمل گزیٹر میں ہے کہ انھیں انگریزوں کی آراضی اصلاحات (Land Policy) سے بہت کم نقصان پہنچا تھا۔ ۱۷

چنہٹ کی جنگ | مئی اور جون ۱۸۵۷ء میں تقریباً تمام آودھ میں بغاوت کے شعلے بلند ہو چکے تھے۔ منڈیاؤں چھاؤنی کے باغی فوجی دستے مدد کی پور پہنچے اور پھر سیتاپور چلے گئے۔ ادھر لکھنؤ میں تقریباً پانچ ہزار جوانوں نے کوتوالی پر حملہ کیا، انگریزوں کی طرف سے مقابلہ کیا گیا۔ آخر کار جون کے وسط تک انگریزی اقتدار تمام آودھ میں ختم ہو گیا۔ اب چاروں طرف سے باغی فوجیں لکھنؤ سے بیس میل دور نواب گنج میں جمع ہو کر لکھنؤ پر حملہ آور ہونے والی تھیں۔ چنانچہ ۳ جون ۱۸۵۷ء کو جب یہ فوجیں بارہ میل دور چنہٹ پر آگئیں تو ہنری لارنس کچھ فوج لیکر نکلا۔ اس مقام پر ایک سخت معرکہ ہوا، انگریزی فوجیں پسپا ہو کر بھاگیں، اوپر سے قیامت خیز گرمی نے بھون ڈالا اور لارنس اپنی توپیں تک چھوڑ کر بھاگ آیا۔ سیتاپور کے باغی عوام اور فوجیں خان علی خاں کی رہنمائی میں تھیں۔ سید برکات احمد بھی باغی افواج کے رہنما تھے۔

مولانا احمد اللہ شاہ مع فوج اس معرکہ میں شریک تھے۔ انھوں نے آگے بڑھ کر انگریز

1. Imperial Gazetteer, vol. 2 p.395

2. CHAUDHURI: pp. 118-121

توپوں پر قبضہ کیا۔

انگریز اب رزٹرنسی میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے اور انقلابی فوجیں فاشخانہ طور پر لکھنؤ میں داخل ہوئیں لیکن اس منتح سے پورا فائدہ اس لئے نہ اٹھایا جاسکا کہ بھاگتے ہوئے دشمن کا پیچھا نہیں کیا گیا۔

جنگ کی تفصیلات | مہتری لارنس نے اپنے جاسوسوں سے ۲۹ جون ۱۸۵۷ء کو یہ اطلاع پا کر نواب گنج میں جمع ہونے والی انقلابی فوج کے ہراول دستے چنہٹ پر آگئے، انگریزی فوجوں کو منڈیاؤں کی چھاؤنی سے رزٹرنسی اور بھی بھون میں بلالیا اور جنگ کی تیاری کر کے ۳۰ جون کی صبح کو بریک ڈیر انگلس کے ساتھ اپنے لشکر کو لیکر نکلا جس میں پیدل دستوں اور رسالوں کے علاوہ توپ خانہ اور آٹھ اونچ دھانے والی خندقی توپیں تھیں۔ یہ لشکر چنہٹ کے قریب اسماعیل گنج پہنچ گیا۔ انقلابی فوجیں گاؤں کے چاروں طرف آم کے باغوں میں مورچہ لگائے ہوئے تھیں، انگریزی لشکر جیسے ہی زد پر آیا انھوں نے باڑ مارنا شروع کر دی۔ بدحواس گورے اور سکھ فوجی ایک دوسرے پر ڈھیر ہو گئے۔ یہ دیکھ کر لارنس نے توپ خانہ بڑھانے کا حکم دیا لیکن انقلابی سپاہی درختوں کی آڑ سے نکل کر توپوں پر اس طرح بمباری کی کہ یہ وار بھی بیکار گیا۔ یہاں تک کہ خندقی توپیں کھینچنے والے دو ہاتھی اس حملے سے گھبرا کر مع توپوں کے اس طرح بھاگے کہ سکندر اور راجہ پورس کی جنگ کا سماں باندھ دیا، اپنی ہی صفوں کو درہم برہم کیا اور انقلابی لشکر میں جا پہنچے۔ سکھ رسالے اور اودھ آرٹیلری کے توپچی گھبرا کر ماہ نگر کی طرف بھاگے۔ دائیں بائیں سے تو انگریزی لشکر گولیوں کی زد پر تھا ہی، ایک باغ سے انقلابیوں کا توپ خانہ بھی آگ برسانے لگا۔ مہتری لارنس نے بہت ہاتھ پیر مارے مگر اب انقلابی سپاہ کا اٹھا ہوا سمندر گولیوں کی پوچھا کرنا ہوا بڑھتا چلا آتا تھا۔ انگریزی لشکر کو پیچھے ہٹنے کے سوا چارہ نہ رہا اور انقلابیوں کے محفوظ دستے ہر طرف سے نکل کر امنڈ پڑے۔

اب انقلابی سپاہ کے دل نچ مندیوں کا جھل بجاتے ہوئے شہر میں داخل ہوئے (ساڑھے دس گیارہ بجے کے قریب) اور زید نشی کا محاصرہ کر لیا۔ چھٹی بھون کی انگریزی فوجیں ہنری لارنس کے اشارے پر ۳۰ جون کی رات کو جب زید نشی میں آگئیں تو بھی بھون کورات کے بار بجے لفٹنٹ ٹامس نے ہارود سے اڑا دیا۔ شہر میں بدظمی روکنے کے لیے مولانا احمد اللہ نے جا بجا چوکیاں قائم کیں اور پہرے بٹھا دیئے۔ محمود خاں کو تو ال لکھنؤ بھاگ کر ملیح آباد پہنچا۔ نواب محسن الدولہ موضع سمن پور میں جا چھپا کیوں کہ انگریزوں کا وفادار تھا۔

لکھنؤ پر انقلابیوں کا قبضہ ہو جانے کے بعد تخت نشینی
برجیس قدر کی تخت نشینی

کا سوال پیدا ہوا۔ کیواری (سوار فوج) سلیمان قدر کو تخت پر بٹھانا چاہتی تھی اور پیادہ فوج (انفینٹری) برجیس قدر کو جس کی حمایت راجہ جے لال سنگھ اور مٹو خاں کر رہے تھے۔ جے لال سنگھ نے بیگمات کو جمع کر کے انھیں برجیس قدر کی تخت نشینی کے لیے آمادہ کیا، اس تمام کارروائی کا ایک محضر اقرار نامہ تیار کرایا اور فوجی افسروں کو سمجھا کر رضا ہموار کی تخت نشینی کی رسم چاندی والا بارہ دری میں انجام دی گئی۔ باغی فوج کے افسران نے اپنی شرائط پیش کیں۔ ان کی میٹنگ تارا کوٹھی میں ہوئی۔ جہاں جے لال سنگھ نے اُن سے بات کی اور برجیس قدر کی تخت نشینی کے لیے آمادہ کیا۔ ان فوجی افسروں میں برکات احمد رسالدار، امر او سنگھ، شہاب الدین، رگھوناتھ سنگھ، مخدوم حسن نیپال سنگھ، راج مند تیواری وغیرہ تھے، شرائط یہ تھیں:

- ۱ دہلی سے جو احکام صادر ہوں گے ان کی تعمیل کی جائے گی اور برجیس قدر کا لقب 'شاہ' یا 'وزیر' ہو گا یا جو بھی بہادر شاہ تجویز کریں گے۔
- ۲ وزیر کا انتخاب فوج کرے گی۔
- ۳ فوجی افسروں کا انتخاب فوج کے مشورے سے ہو گا۔
- ۴ انگریزی ملازمت چھوڑنے سے آج تک کی ڈبل تنخواہیں دی جائیں گی۔

شہزادہ برجیس تختہ جلوہ فرمایا اور تمام راجاؤں و تعلقہ داروں کا بیچ ہونا اور جو چھوٹی رسم کے بیچو کا شہزادہ برجیس تختہ دیہاوت کے تختہ ہون پر شہزادہ



۴۔ لال بارہ دری لکھنؤ میں شہزادہ برجیس قدر کا تخت شانی پر جلوس اودھ کے راجگان اور تعلقہ داران بھی حاضر دربار ہیں۔

۵۔ انگریزوں کے وفاداروں کے ساتھ برتاؤ میں مداخلت نہ ہو۔

یہ شرائط تحریری شکل میں تھیں، جے لال سنگھ نے بلند آواز سے پڑھ کر سنائیں جو منظور کی گئیں اور بیگم حضرت محل کو دے دی گئیں۔ مختلف عہدے اس طرح تقسیم کیے گئے۔

عشرت الدولہ : نائب وزیر اعظم

جہا راجہ (غالباً بالکشن) : دیوان

علی رضا بیگ : کوتوال

میر واجد علی : دروغہ ڈیوڑھیات

راجہ جوالا پرشاد : منشی

ممو خاں : دیوان خانہ

جے لال سنگھ : وزیر جنگ

میر کاظم علی : داروغہ میگزین

ٹھاکر دیال : امور خانہ اور تنخواہ انچارج۔

۵ جولائی ۱۸۵۷ء ۱۸ ذی قعدہ ۱۲۷۳ھ مغرب سے کچھ قبل واجد علی شاہ کے گیارہ

سالہ بیٹے برجیس قدر رمضان علی کی تخت نشینی عمل میں آئی۔ برکات احمد اور شہاب الدین نے

تاج پہنایا، مبارک باد اور نذر دی۔ جے لال سنگھ کو خلعت سرفرازی عطا ہوا اور چکھداری

دریا ہاد کے علاوہ چار جہنٹوں کی کمان سپرد کی گئی۔ اگلے دن بلی گار دپر سخت حملہ کیا گیا جس

میں سید برکات احمد مردانہ وار اندر داخل ہو گئے۔ خدنگ غدر میں ہے کہ وہ سیتاپور اور

فیض آباد کی باغی فوج کے کمانڈر تھے، اس موقع پر سر میں گولی لگنے سے ہلاک ہوئے۔

۱۷۔ حضرت محل کا نام امراؤ بیگم تھا۔ وہ دربار کی ایک رقاہ تھی۔ واجد علی شاہ نے اپنے حرم

میں داخل کر لیا اور حضرت محل کا خطاب دیا۔

معین الدین نے اپنی اس یادداشت میں ان کے لیے رستم وقت بہادر اور مدبر کے الفاظ استعمال کیے ہیں اور لکھا ہے کہ ان کے مرتے سے فوج کا بھی جی چھوٹ گیا۔

جے لال سنگھ کی اہم خدمات | راجہ جے لال سنگھ کا کام صرف یہی نہیں ہے کہ اس نے بیگمات اور فوجی افسران کو برہمنوں کی قدر کی تہنیتی

پر رضامند کر کے ایک بنیادی اختلاف کو ختم کرایا بلکہ وہ تمام انتظامات میں کلیدی رول ادا کر رہا تھا۔ جنگی تیاریوں کی نگرانی کی، سول اور ملٹری کھٹ کی تنظیم کی، انٹیلی جنس (جاسوسی) محکمہ قائم کیا۔ روپیہ مہیا کرنے کا انتظام کیا، بھاگتے ہوئے انگریزوں کو پکڑ کر قید کیا (جیل خانہ بھی اسی کے چارج میں تھا) نئی فوج بھرتی کی، ہتھیار بارود وغیرہ مہیا کیا، بجلی گارڈ کے محاصرے کی نگرانی کی جب انگریزی فوجیں عالم باغ پہنچیں تو تمام انتظامات کی دیکھ بھال کی وہ اس دوران میں اسی مقام پر (کر بلا تال کٹورہ) قیام پذیر رہا اور کسی وقت وہاں سے کہیں نہیں گیا، یہاں تک کہ گھر بھی نہیں۔ جب لکھنؤ شکست ہوا تو وہ اُس وقت بھی دریا بادل کے علاقے میں روپیہ اور فوج جمع کرنے میں مصروف تھا۔ یہاں سے کڑی جا کر فوج منظم کی۔ جب بیگم حضرت محل بٹولی میں تھیں تو جے لال نے انہیں خط لکھا کہ وہ محلے کے لیے بڑھ گئے ہیں اور دوبارہ لکھنؤ فتح کر لیں گے لیکن یہاں انگریزی فوج پہنچ گئی اور وہ شکست کے بعد بٹولی (محمیل فتح پور ضلع بارہ بنکی) پہلا گیا۔ شہر میں لوٹ مار شروع ہوئی تو کورٹ ہانے کی تجویز کی جس کا وہ صدر چنا گیا اور وزیر جنگ بھی مقرر ہوا۔ تمام عہدے اسی کی رائے سے تقسیم کیے گئے کمانپور کی سڑک پر نگرانی کے لیے محافظ دستہ مقرر کیا اور خود بھی وہاں نشست جاری رکھی۔ ایک بار ایک انگریز اس سڑک پر پکڑا جو ٹیلی گراف کے تار بٹورنے کی کوشش کر رہا اسے قتل کر کے اس کا سر بیگم حضرت محل کے پاس بھیجا۔ مدد رانی کا کام بھی اسی کے سپرد تھا۔ اُس نے قیصر باغ کی بارہ دری کے

۱۔ مقدمہ جے لال سنگھ میں بیانات بحوالہ فریڈم اسٹریٹ ان یوپی ۹۴ جلد ۲
۲۔ مقام بنی جو لکھنؤ کمانپور روڈ پر لکھنؤ سے سترہ میل دور ہے۔

تہہ خانوں میں فوج کے لیے ہزاروں من غلہ جمع کرا دیا تھا۔

برجیس قدر کی تخت نشینی کے بعد اودھ کے مختلف علاقوں میں حسب
مختلف چکھ دار
ذیل چکھ دار یا ناظم مقرر کئے گئے۔ ۱۵

خیر آباد :	ہر پرشاد
بیسواڑہ :	راجہ میرالال و صفدر علی خاں
رسول آباد :	چودھری منصب علی
سلطان پور :	محمدی حسن خاں
پانگر مٹو :	راجہ شیوناتھ سنگھ
سالون :	فضل عظیم
گونڈہ ہرائچ :	راجہ دیبی بخش سنگھ
سندیلہ :	چودھری حشمت علی

عباس مرزا کو وکیل مقرر کیا گیا اور تحفے تحائف لے کر بہادر شاہ کو نذر کرنے کے لیے دہلی روانہ کیا گیا۔

انگریز چنہٹ کی جنگ کے بعد رزیدنسی (لکھنؤ) میں پناہ گزیں ہو چکے تھے اور انقلابی فوج اسے توڑنے کے لیے گھیرے ہوئے تھی۔

ان کے پاس چند کم زور توپیں تھیں جبکہ رزیدنسی میں چار دن طوفانی توپیں موجود تھیں۔
جگہ جگہ اپنے دھس اور کھاٹیاں بنا کر ایک مضبوط قلعہ سا بنادیا گیا تھا۔ اندر کھانے پینے کا
ہر سامان حتیٰ کہ شراب تک موجود تھی۔ انقلابیوں نے (ایک بیان کے مطابق) اسے سینتیس بار

۱۵ رام سہاسے تمنا : حسن التواریخ / ۷۰ - ۶۹ - خدنگ غدر مولفہ معین الدین میں ہے کہ

بہادر شاہ کا سکہ جاری کیا گیا۔ (ص - ۱۱۸)

حملہ کر کے بارود سے اڑانے کی کوشش کی اور قریب کے مکانوں سے زبردست فائرنگ کی اس محاصرے میں انگریزوں کا بچہ نقصان ہوا، ہنری لارنس بھی ۴ جولائی ۱۸۵۷ء کو جان کھو بیٹھا اور اراگست کو انقلابیوں نے ایک سترنگ اڑا کر دیوار کے شکاف سے اندر داخل ہونا شروع کر دیا لیکن اندر سے سکھ فوجیوں کی مدد سے مقابلہ کیا۔ محاصرہ جاری رہا۔ اور ۵ ستمبر کو پھر ایک بھر پور حملہ کیا گیا۔

رزیدنسی کے اس محاصرے میں مولانا احمد اللہؒ اپنے جاں باز ہمراہیوں کے ساتھ شریک تھے۔ ایک بار تو وہ رزیدنسی کے صدر دروازے تک پہنچ گئے تھے لیکن گولی لگنے سے زخمی ہو گئے۔ انہوں نے گولہ گنج سے قیصر باغ تک چند ایسی توپیں مٹی کے دھسوں پر چڑھائیں کہ جن سے رزیدنسی کے پرچے اڑ جائیں مگر اس حملے سے پہلے اوٹرم اور ہولاک فوجیں لے کر آگئے۔ اس دوران میں زمینداروں اور تعلقہ داروں کو شرکت کے لیے بیگم حضرت محل نے حکم نامہ جاری کیا۔

جنرل اوٹرم کانپور سے فوج لے کر بڑھ رہا تھا اور انگریزوں کے ہندوستانی جاسوس اس کوشش میں مصروف تھے کہ آنے والی انگریزی فوج سے رابطہ قائم کریں بالآخر دو ہندوستانی انگہ تیواڑی اور قنوجی لال کامیاب ہوئے اور جان پر کھیل کر رزیدنسی کے انگریزوں کی باہر سے خط و کتابت کرادی جس سے انگریزی فوجوں نے شہر میں داخلے کے لیے نقشہ وغیرہ آجانے پر پلان تیار کیے۔ لکھنؤ میں باغی فوج کی تعداد انگریزوں کے

۱۷ یہ واقعہ جمعہ کے دن شام کے وقت پیش آیا۔ مولانا نے صدر دروازے پر پہنچ کر اپنے جاں بازوں کو حملے کیلئے لکارا اور پکار پکار کر فرض یاد دلایا۔ ایک بیان یہ ہے کہ اس موقع پر ایک بم پھٹا جس سے وہ زخمی ہو گئے۔

اندازے کے مطابق دو لاکھ تھی اور یہ متعلقہ دار خاص طور پر سرگرم تھے؛
 راجہ مان سنگھ، حشمت علی (سندیلہ) گوز بخش سنگھ، نواب علی خاں
 (محمود آباد)، بینی مادھو، لال مادھو (کالا کنکر ضلع پرتاب گڑھ) منصب
 علی (رسول آباد)، لونی سنگھ (مستھولی) وغیرہ

باغی فوجیں سید برکات احمد کی کمان میں تھیں اور متعلقہ داروں کی فوجیں خسان
 علی خاں کی تھیں

انتظامیہ فوجی کورٹ | راجہ جے لال کی تجویز پر ایک کورٹ کا قیام عمل میں آیا
 جو فوجی انسروں پر مشتمل تھا اور جنگی کونسل کا کام کرتا تھا
 اس کورٹ کی میٹنگ زیادہ تر چاند والی بارہ دری میں ہوتی اور کبھی کبھی چھپر والا صطیل،
 تارا کوٹھی اور دل کشاد وغیرہ میں۔ کورٹ کا سپرنٹنڈنٹ راجہ جے لال تھا۔ اس کے ممبران
 یہ تھے؛

شیخ سکھن رسالدار، واحد علی رسالدار فرسٹ اودھ کیولری، جہانگیر خاں
 کپتان آرٹیلری، گھنڈی سنگھ کپتان اور کی رجمنٹ، راج منڈیواری
 رکھو ناتھ سنگھ کپتان پولس بٹالین، امراؤ سنگھ (پولس بٹالین) سید برکات
 احمد رسالدار نمبر ۱۲ بے قاعدہ کیولری، مموخاں، شرف الدولہ۔

سگے زرد برسیم و زرخوں مہر بدر
 سگے زرد از فضل حق براثر فی مہر و بدر
 نیر دیں میرزا برجیس و تدر
 اختر سلطان عالم میرزا برجیس قدر

منظر علی خاں۔ میر کاظم علی (دروغہ میگزین) سنگم سنگھ۔ سر جو سنگھ (بیگم کی
نئی رجسٹر کے کپتان)

اس کے علاوہ ایک اور بھی انتظامی کورٹ تھا جس کی میٹنگ حضرت محل کے مکان میں
ہوتی تھی۔ مگر جب مولانا احمد اللہ شاہ، ممو خاں اور شرف الدولہ میں اختلاف ہوا تو یہ
کورٹ دو حصوں میں بٹ گئی۔ ممو خاں کے ساتھی نلگینہ والی بارہ دری میں اور مولانا کے
ہمراہی تارا کوٹھی میں میٹنگ کرتے تھے۔

جیل خانہ پہلے امام باڑہ غلام حسن محلہ رکاب گنج میں تھا مگر کچھ قیدی فیصلہ باغ
میں رکھے گئے۔ جب اور بڑھے تو تمکین علی خاں کے مکان واقع گنگنی شکل تالاب کے نزدیک
رکھے گئے۔ ۲۔

انگست ۱۹۴۷ء میں نانا صاحب لکھنؤ آئے تو جے لال
نانا صاحب لکھنؤ میں | سنگھ نے فتح پور چوراسی پر جا کر استقبال کیا۔ نانا صاحب
چودھری کی گڑھی سے مع اپنے کنبے کے برآمد ہوئے، لکھنؤ آ کر شیش محل میں ٹھہرے۔
جس کو خاص طور پر آراستہ کیا گیا تھا۔ اس موقع پر بے شمار تحفے بیگم حضرت محل کی طرف
سے نانا صاحب کو پیش کئے گئے۔

آپس کا اختلاف اور کشمکش | دہلی کی طرح لکھنؤ نے بھی آپس کے اختلاف کا
الم ناک نظارہ دیکھا۔ بیگم حضرت محل کی بہادری اور
غیر معمولی جرات سے لوگ بہت متاثر تھے۔ وہ فیصلہ باغ میں خود کچہری کرتی تھیں۔

انگریزوں نے ان کی حیرت انگیز صلاحیتوں کا جگہ جگہ اعتراف کیا ہے کہ ۱۔

"By all accounts was vigorous minded and energetic woman."

”وہ ہر لحاظ سے نہایت طاقت ور ذہن و دماغ کی ایک مستعد عورت تھی“
 بیگم کی ہر دل عزیز کی علاوہ برجیس قدر سے انقلابی سپاہ کی محبت بھی قابل
 دید تھی۔ قیصر التواریخ میں ہے کہ باغی سپاہ کے افسر برجیس قدر کو سینے سے لگاتے اور
 کہتے کہ تم کہنیا ہو۔ ۲۔

مولانا احمد الشہ شاہ جو فیض آباد سے لکھنؤ آگئے تھے انقلابی عوام اور فوجیوں میں
 انتہائی عقیدت اور احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ ان کے اشارے پر ہزاروں مجبان
 وطن جہانیں نچھاور کرنے کو تیار تھے اور عوام و خواص میں یہ عقیدت مندی بڑھتی ہی چلی
 جاتی تھی لیکن اس بڑھتی ہوئی مقبولیت نے جہاں عام لوگوں میں وطنی اور قومی جذبات کی
 روح پھونکی وہاں ایک طبقے کو ان سے بذہنی اور حسد پر آمادہ کر دیا۔ بیگم حضرت محل کے ساتھ
 ہر جگہ تموخاں کا نام آیا ہے۔ تازیخ کے صفحات اس شخص کی جرأت، بہادری یا دانش مندی کا
 کوئی پہلو پیش نہیں کرتے بلکہ بعض جگہ یہ تذکرے ملتے ہیں کہ اس کی حرکتوں نے بنے بنائے
 کام جگاڑ دیئے بیگم اور مولانا کے درمیان کشیدگی پیدا کرنے میں اس نے اہم رول ادا کیا،
 شیعہ سنی اختلاف کو ہوا دی اور طرح طرح کی پھپھیدگیاں پیدا کرتا رہا۔ اس کے ایک ساتھی
 شرف الدولہ کی دغا بازی تو ثابت بھی ہو گئی جس کو مولانا کے ساتھیوں نے

قتل کیا۔ لیکن ہمارا خیال ہے کہ مموخاں نے بھی کسی نہ کسی موقع پر انگریزوں سے ساز باز ضرور کی ہوگی اس کے سگے بھائی پر یہ الزام ثابت بھی ہوا تھا کہ وہ سازش کر کے انقلابیوں کی توپوں میں ٹھوسہ بھرنے میں شامل تھا۔

بیگم حضرت محل اور مولانا احمد اللہ شاہؒ کی کشیدگی نے یہ رنگ دکھایا کہ ایک پارٹی منظم کر کے مولاناؒ کو لکھنؤ سے نکالنے کی تدبیریں کی جانے لگیں۔ بعض سپاہیوں کا حال اس افراتفری میں یہ تھا کہ وہ کبھی مموخاں کے ساتھ ہو جاتے اور کبھی معافی تلافی کر کے مولاناؒ کے ساتھ آ ملتے تھے۔ اس انتشار سے نقصان پہنچنا یقینی تھا۔ اُدھر انگریزوں کو بھی یہ جمالات معلوم ہوتے رہتے تھے کہ آپس میں اتحاد و اتفاق ختم ہو چکا ہے، انتشار اور افتراق کا دور دورہ بڑھتا ہی جاتا ہے، لے دے کر اگر کچھ ہے تو انگریز کے خلاف نفرت کا جذبہ اور جوش و خروش ہے۔ غرض یہ کہ مولاناؒ نے یہ عداوتیں دیکھ کر شہر چھوڑ دیا اور شہر سے باہر ایک باغ (حکیم مہدی کی سرائے) میں قیام کیا۔ لکھنؤ میں آپ کا قیام تاراً کوٹھی (موجودہ اسٹیٹ بینک) میں تھا۔ اس دوران میں علی نقی خاں سابق وزیر و اجد علی شاہ اور نواب منور الدولہ وزیر سابق اجد علی شاہ کے گھر باغیوں نے لوٹ لیے بلکہ منور الدولہ کی جان کے بھی لالے پڑ گئے، اگر قمار ہوا، شرف الدولہ نے جان بچائی اور برہیس قدر کو بندوق سکھانے کا استاد مقرر کیا گیا۔ کچھ انگریز مرد عورت سیتا پور سے قید کیے گئے۔

لے شرف الدولہ کی انگریزوں سے ساز باز کا راز اُس وقت کھلا جب لکھنؤ خون میں نہا کر شکست ہونے کو تھا، اُس نے انگریز فوجیوں کو ڈوبیوں میں بٹھا کر شہر میں داخل کرادیا۔ جس کی وجہ سے انگریز فوجوں کو رہنمائی مل گئی اور وہ کامیاب ہوئیں۔ جب انقلابیوں کو پتہ چلا تو اس کو گرفتار کر کے قتل کرادیا گیا۔ اس کا نام محمد ابراہیم تھا۔ یہ سابق شاہ اودھ محمد علی شاہ کا وزیر تھا۔

تھے، مع محمود خاں کو تو ال مفرد کے برعکس قدر کے دربار میں حاضر کیے گئے۔ بیگم نے عورتوں کو زنانہ محل میں بہ نگرانی داروغہ واجد علی رکھنے کا حکم دیا۔ انہی عورتوں کو میر واجد نے شکست لکھنؤ کے بعد انگریزوں کے سامنے پیش کر کے انعام پایا۔ انگریز مردوں کو بیگم نے قید کرنے کا حکم دیا لیکن انقلابیوں نے مع کو تو ال محمود خاں انھیں قتل کر دیا۔ اس کو تو ال کے ظلم سے سب لوگ عاجز تھے۔ اس کے بعد علی رضا بیگ کو تو ال مقرر ہوا۔

میولاک مصیبت میں | جنرل میولاک ایک بڑی فوج لے کر کانپور سے لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا لیکن اودھ انقلابی عوام چپے چپے پر خون کی ندیاں بہانے کے لیے لاکار رہے تھے۔ ۱۷ جولائی کو وہ کانپور پہنچ گیا۔ ۲۵ کو گنگا پارک کے اودھ میں داخل ہوا اور منگلوار پر کیمپ لگایا لیکن تین دن کے اندر ہی اندر یعنی ۲۸ جولائی سے اسے جگہ جگہ سخت مقابلہ کرنا پڑے۔ زمینداروں اور تعلقہ داروں کی فوجیں مقابلے کے لیے ہر قدم پر سرکف تھیں۔

آناؤ پر جنگ | سب سے پہلے آناؤ پر ایک زبردست معرکہ ہوا۔ ۲۹ جولائی (انقلابیوں کو اس مورچے سے ہٹنا پڑا مگر جب انگریزی فوجیں گاؤں کے قریب پہنچیں تو گولیوں کی بوچھاڑ ہونے لگی۔ شہر کے کچے مکانوں کی دیواروں میں سوراخ تھے۔ اور ان سے بندوقوں کی نالیاں مسلسل گولیاں برسار ہی تھیں۔ انگریزوں کے ہی بیانات اس جنگ کا کچھ حال ہمیں سناتے ہیں جس سے پتہ چلتا ہے کہ یہاں باغیوں کی بے مثال بہادری کے کارنامے نظر آئے۔ پورے گاؤں کو آگ لگا دی گئی مگر اس کے باوجود وہ پوری جرات اور استقلال سے مقابلہ کرتے رہے۔ لیکن ان کی شکست کے فورا بعد ایک اور انقلابی فوج آناؤ پر قبضہ کرنے کے لیے آگے بڑھی۔ انگریزوں نے بھی آگے بڑھ کر

اپنا مورچہ بنالیا۔ باغی اگرچہ اُن کے مورچے اور دفاعی پوزیشن کا پورا اندازہ نہ لگا سکے مگر جس استقلال و پامردی کا مظاہرہ کیا اس کی داد جنرل آئنسن بھی دیئے بغیر نہ رہ سکا۔ دینا پور (بہار) میں بغاوت ہو جانے کی وجہ سے ہیولاک کو فوجی امداد ناممکن ہو گئی۔

یہاں سے پیچھے ہٹنے کے بعد انقلابی فوجوں نے فتح پور چوراسی پر پھر ہیولاک کا مقابلہ کیا جہاں اُن کا سردار جتاسنگھ تھا۔ اس کے بعد بشیرت گنج پر ایک اور جنگ ہوئی۔

بشیرت گنج اور نواب گنج کے معرکے انگریز فوجوں کو اس دوران میں صبح سے شام تک مسلسل جنگ کرنا پڑ رہی

تھی۔ ان کے بارود میگزین کا ایک تہائی حصہ ضائع ہو گیا اور ابھی تک لکھنؤ کا ایک تہائی راستہ بھی طے نہ ہو پایا تھا۔ ہیولاک کو بھڑوں کے اس چھتے میں آگے بڑھنا دشوار ہو گیا اور وہ کسی نتیجے پر پہنچے بغیر منگل وار پر واپس آ گیا۔ ۳ اگست کو اسے کچھ فوجی امداد مل گئی۔ ۴ اگست کو وہ یہاں سے پھر روانہ ہوا اور بشیرت گنج پہنچا۔

جب ہیولاک کان پور سے روانہ ہوا تو نانا صاحب پھر کان پور آ گئے اب ان کے ساتھ گوالیار اور ساگر کی فوجیں بھی تھیں۔ اُدھر دانا پور کی تین رجمنٹوں نے بھی بغاوت کر دی تھی۔ انقلابی فوجیں پھر بشیرت گنج پر قابض تھیں۔ یہاں دوبارہ تصادم ہوا۔ انقلابیوں نے ایک گاؤں بیچ پور سے انگریزی فوج پر گولہ باری اور فائرنگ کی جہاں انھوں نے پیچھے ہٹ کر مورچہ بنالیا تھا لیکن یہاں سے شکست کے بعد پانچ میل دور ہٹ کر نواب گنج میں صف آرا ہوئے اور بشیرت گنج سے بھی زیادہ مضبوط

پوزیشن میں تھے۔ انگریز افسروں کے بیانات کے مطابق :

”جنگ جو آبادی نے دفاع کیا اور ایک نہایت ماہر تربیت یافتہ فوج

نے، جسے ہمارے ہی افسروں نے تربیت دی تھی، ہمارا مقابلہ کیا۔ ہر

گاؤں ہمارے مقابل کھڑا تھا، زمیندار اور جاگیردار متحد ہو کر ہمارے

خلاف جنگ کے لیے اُٹھے تھے“ ۱۔

نانا صاحب یہاں سے ہارا میل دُور مع فوج کے موجود تھے۔ پوری گوالیار کنجٹ نے

بنگادت کر دی تھی۔ اُدھر دینا پور کی باغی فوج مرزا پور ہو کر نانا صاحب کے جھنڈے تلے

آ رہی تھی انگریز جنرل نے ان حالات سے بدحواس ہو کر لکھنؤ کی فتح کا خیال چھوڑ دیا۔ وہ

پھر منگل وار پر لوٹ آیا۔ جاسوسوں نے پھر خبر دی کہ چار ہزار انقلابی فوج مع توپوں کے

بشیرت گنج پراگئی ہے۔ بدحواس اور لاچار انگریزی فوج پھر آگے بڑھی، درختوں کی آڑ

لپتی اور بارش میں بھیسگتی پہنچی تو دیکھا کہ انقلابی فوجیں تیسری بار پھر بشیرت گنج کے

میدان میں مقابلے کے لیے تیار ہیں۔ انھوں نے ڈیڑھ میل بڑھ کر ایک گاؤں بُوڑھیا

(Burhya) میں کھائیاں کھود کر مورچے بنا لیے ہیں۔ یہ مقام انھوں نے

بڑی ہوشیاری سے چُنا تھا اور غیر معمولی مہارت سے مورچہ بندی کی تھی، دائیں طرف

بیٹری لگائی تھی اور بائیں طرف ایک ٹیلے پر تین توپیں نصب کی تھیں۔ اسی جانب

ایک گہری دَل دَل تھی جسے انھوں نے ہری گھاس پھونس سے بالکل چھپا دیا تھا۔

۱۳ اگست کو انگریزی فوج اس چال سے بے خبر جیسے ہی اندھا دھند آگے بڑھی،

1. Freedom Struggle UP vol.2 pp.175-176

CHAUDHURI: Civil Rebellion p.30

2. MARSHMAN. Memoirs of Havelock

اچانک اس دل دل میں پھنس گئی جو بظاہر بالکل سوکھی زمین معلوم ہوتا تھا، فوراً فوراً ہی پیچھے کو بھاگی مگر انقلابی توپوں نے دل دل میں پھنسی انگریزی فوج کو نشانہ بنا لیا۔ ادھر توپوں کے پیچھے انقلابیوں کی پیدل فوج گولیوں کی بارش کر رہی تھی۔ آخر کار ہائی لینڈرز (پہاڑی دستے) سنگینیں لے کر چھپے اور توپچیوں کو نشانہ بنایا تب جا کر جان چھوٹی اور انقلابی ان سنگینوں کی تاب نہ لا کر پیچھے ہٹے۔ ان جنگوں کے دوران انقلابی سردار جٹا سنگھ بھی کام آگیا جس نے جنگ میں حصہ لے کر انگریزوں کو سخت جانی و مالی نقصان پہنچایا تھا۔

اُناؤ کا جاں باز ہیرو | اُناؤ کی جنگ کے دوران ایک بہادر انقلابی کا مشہور انگریز مورخ چارلس بال نے حیرت سے ذکر کیا ہے۔ اُس نے اُناؤ کی تاریخی جنگ کا یہ عجیب منظر بیان کرنے کے بعد کہ باغی یہاں پوری طرح مٹی کی دیواروں کے پیچھے چھپے ہوئے اطمینان سے گولیاں برسارہے تھے اور انگریزی فوج، جسے تین بار پیچھے ہٹنا پڑا، سوائے اس کے کچھ نہ کر سکتی تھی کہ ان گولیوں کا شکار بن کر ڈھیر ہوتی رہے، لکھا ہے کہ آخر کار سوار فوج واپس ہوئی اور آگ لگانے والے فیلڈ پھینکے گئے۔ لیکن یہاں ایک شخص کچی مٹی کے ایک چھوٹے سے قلعے میں پوشیدہ تھا جو اپنے ساتھیوں کی شہادت کے بعد تک زندہ بچ گیا تھا۔ جیسے ہی انگریزی فوج سامنے

سے گزری وہ اپنی پناہ گاہ سے اُبھرا اور توڑے دار بندوق سے گولیاں برسائے لگا۔ اُس کی بہادری نے سب کو حیران کر دیا۔ وہ سپاہی نہیں تھا۔ انگریز فوجی اسے پہچانا چاہتے تھے، اُسے آوازیں دی گئیں کہ وہ ہٹ جائے مگر اُس پر اثر نہ ہوا، بدستور اپنی جگہ ڈٹا گولیاں برساتا رہا۔ آخر کار چند سکھوں نے جا کر آگ اور دھواں چھوڑا اور وہاں سے نکلنے پر مجبور کیا۔ جب وہ اُس مورچے کو پار کر کے اپنے دشمن پر آخری وار کرنے جا رہا تھا تو سر میں گولی لگی اور وہ ختم ہو گیا۔ چارلس بال نے یہ واقعہ تاریخ کے صفحات پر محفوظ کر دیا ہے مگر اس جانباز انقلابی کے بارے میں کیسے بتایا جائے کہ وہ کون تھا۔ اُنارک کی جنگ پر میکلائڈ انس نے بھی حیران ہو کر لکھا ہے کہ ”شہر کی سڑکوں پر یہ عجیب فائرنگ ایسی تھی کہ ہم دشمن کو ٹھپو بھی نہ سکے اور وہ ہمیں سزا دیتا رہا۔“ ۱

کان پور پر جنگ

ہیولاک نے فتح پائی مگر سخت نقصان اٹھایا۔ وہ ۲۹ جولائی کو منگلوار سے بڑھا تو ۵۰ آدمی تھے اور جب ۳۱ جولائی کو واپس لوٹا تو صرف ۸۵ آدمی تھے۔ دوسری بار ۲ اگست کو بڑھا تو پھر یہی صورت درپیش ہوئی۔ اس کے مقابل تین ہزار انقلابی فوج تھی۔ روپیا اور ڈونڈیا کھیرہ کے متعلقہ داروں کے علاوہ ذرخ آباد میں نواب کی کمان میں فوج موجود تھی۔ کانپور میں ساگرا اور گوالیار کی فوجیں تھیں۔ دانا پور کی بغاوت نے اور بھی حواس باختہ کر دیا اور ہیولاک پیچھے ہٹ آیا، فوج میں ہراس اور ناامیدی تھی، کمانڈر انچیف کو اس نے اپنی لاچاری کا حال لکھا۔ اسی حالت میں ایک اور معرکہ ۲ اگست ۱۸۵۷ء کو پورہیا کی چوکی پر ہوا اور وہ پھر پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا گیا۔ ان معرکوں میں دونڈیا کھیرہ کے

1. CHARLES BALL: Vol.2 pp 16-23

2. INNI'S. Sepoy Revolt pp.155-157

راؤ رام بخش، ترف سرائے کا جٹا سنگھ، ہرچور سنگھ، مٹھی سنگھ وغیرہ مقابل تھے۔ منگلوار پر تمام قریبی علاقوں کے لوگ شریک تھے۔ ہیولاک کا پنور کو واپس لوٹ گیا مگر یہاں ۱۶ اگست کو پھر مقابلہ کرنا پڑا۔ اس جنگ میں انقلابیوں کی پامردی اور استقلال کو خود ہیولاک نے ان الفاظ میں خراج تحسین ادا کیا ہے :

”مجھے یہ اعلان کر کے باغیوں کے ساتھ انصاف کرنا چاہیے کہ وہ پامردی اور استقلال سے لڑے“۔

ابھی نانا صاحب کی ایک اور فوج کالیسی میں موجود تھی اور ہیولاک چاروں طرف سے گھر گیا تھا۔ الہ آباد کی سرکاری رپورٹ میں لکھا ہے کہ یہاں اودھ کے زمینداروں اور عوام کے علاوہ دو آبہ کے زمیندار بھی مقابل تھے اور آخر اگست میں صرف گرانڈ ٹرنک روڈ انگریزوں کے قبضے میں آئی۔

لکھنؤ میں انقلابی فوجیں | لکھنؤ میں اودھ کے متعلقہ دارا اور فوجیں جمع تھیں۔ فورسز پھیل کا خیال حقیقت کا آئینہ

ہے کہ ”یہ اندازہ لگانے کے لیے بہت زیادہ بصیرت کی ضرورت نہیں کہ اودھ کی تمام آبادی ہمارے مقابلے میں تھی“ انگریز افسروں کی پوشیدہ خط و کتابت سے صورت حال کا اندازہ ہوتا ہے کہ اکتوبر ۱۸۵۷ء تک مان سنگھ، ہنومن سنگھ، بینی مادھو، گھونا تھا اور اس کا بیٹا (سونا تھا بخش) بھگوان بخش، مادھو سنگھ دیوی بخش، ہری ورت سنگھ (ساکن کڑیا) وغیرہ فوجوں کے موجود تھے۔ شکر پور

۱۷ تاریخ : ہسٹری آف دی انڈین میوٹنی - جلد ۱ - ص ۵۰۵

سین : ص ۲۰۷

۱۸ چودھری : ص ۳۱ (رپورٹ ایم ایچ کورٹ)

(۱) اسے برٹی سے بنی مادھو کا بھائی جو گراج فوج اور توپیں لے کر ستمبر میں پہنچا۔ پرگنہ
 دال منو کے بسنت سنگھ ساکن سمیر پترا کے علاوہ وج بہادر۔ جگن ناتھ بخش اور رام پرشاد
 (ساکن نین) وغیرہ تھے۔ الہ آباد کی طرف شیخ احمد علی اور فیض آباد میں آغا حسن وغیرہ
 فوج منظم کر رہے تھے۔ اور شیخ سنگھ کے قلعے (دھورورا) میں علاقے کے راجکاروں
 کے علاوہ ایک ہزار فوج اور توپیں تھیں۔ مہدی حسن فیض آباد سے جون پور پر حملے کی
 تیاری کر رہا تھا جس کے ساتھ پر تھی پال، مہادیو پرشاد اور کشن پرشاد وغیرہ تھے۔
 سر اے میرا اعظم گڑھ کا منصب علی گڑھ میں بنی مادھو کی فوج کا سردار تھا۔
 مہدی حسن نے ۱۳ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو چاندا پر جنگ کر کے انگریزوں کو جون پور کی طرف
 دھکیل دیا، بیگم اودھ کی طرف سے اُسے خلعت دیا گیا، اس کا پڑاؤ حسن پور (جون پور
 سے ۲۰ میل) پر تھا۔ انگریز افسر پی کاریگی کی خفیہ رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ جون پور اور
 اعظم گڑھ پر کئی طرف سے حملے کا پلان بنایا گیا تھا۔ ایک فوج سلطان پور، دوسری
 فیض آباد اور تیسری گورکھ پور سے بڑھنے والی تھی۔ اُدھر گوالیار اور اندور کے باغی
 سپاہ کاںپور سے سولہ میل تھے۔ اکبر پور اور بھوگنی پور کے زمینداران کو رسد فراہم کر رہے
 تھے۔ الہ آباد کے قریب سالون کا ناظم فضل عظیم اور نائب ناظم روح الامین مع فوج
 سوراؤں پر موجود تھے۔ جلیپورت تک کھلی بناوت ہو رہی تھی۔ فیض آباد کے قریب اکبر پور۔
 جلال پور۔ شہر پور۔ سلطان پور بناوت کے مرکز تھے۔ بنی مادھو۔ بے لال سنگھ۔
 مادھو پرشاد۔ مہدی حسن۔ خدا بخش۔ غلام حسین یہاں فوجوں کی کمان کر رہے تھے اور نومبر
 ۱۸۵۷ء میں انھوں نے پے درپے حملے کیے۔ انگریز فوج جون پور کی طرف پیچھے ہٹ گئی،
 جنرل فرنیس کو بنارس کی طرف بڑھنے کا حکم ملا۔ انقلابی آپس میں رابطہ قائم کیے ہوئے
 تھے اور تنظیم کے ساتھ بڑھ رہے تھے لیکن یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ جون پور پر حملے کا پلان
 کیوں ناکام رہا۔ مورخ چودھری کا کہنا ہے کہ ”یہ اُن چند اچھے موقعوں میں سے ایک تھا

جہاں باصلاحیت رہنمائی اور بہتر پلان کے ساتھ انگریزوں کو شکست دی جاسکتی تھی۔ "اُدھر لکھنؤ میں اوٹرم سخت مصیبت میں تھا۔ آس پاس کا تمام علاقہ بنگالہ پر کمر بستہ تھا اور رسد تک ناممکن"۔ لے

لکھنؤ میں تعلقہ داروں کی جو فوجیں (اکتوبر۔ دسمبر) جمع تھیں ان کا اندازہ انگریز جاسوسوں نے الگ الگ قائم کیا ہے۔ ان میں ہر دت سنگھ (بہرائی)۔ رگھوناتھ سنگھ (رائے پور)۔ ہر دت سہائے (چردا) شام سنگھ (زوراپور)۔ مادھو سنگھ (ایٹھی) کے علاوہ چنگاپور اور کمار قبیلے۔ بھنگا۔ تلسی پورا اور تان پارہ کے تعلقہ دار بھی تھے۔ بعض ذرائع سے معلوم ہوتا ہے کہ راجہ محمود آباد کا کمانڈر خان علی خاں ان کی کمان کر رہا تھا۔ سب ملا کر ایک لاکھ کے لگ بھگ کا اندازہ ہے۔ مہلین نے ایک لاکھ بیس ہزار بتایا سپاہ نے کم تنخواہ (۹ روپے) پر کام کرنا منظور کیا۔ عالم باغ پر حملے میں پاسی قبیلے کے بڑا سوادھی شامل ہوئے جو تیر و کمان سے جنگ کر رہے تھے۔ شاہ نجف پر مقابلے میں بھی تیر و کمان کا استعمال ہوا۔ انقلابی فوج کے سرداروں میں کیپٹن صوبے سنگھ۔ اکی پال سنگھ گجادر۔ سبیل سنگھ۔ امراؤ سنگھ۔ فداحسین۔ گوری سنگھ۔ راج مندر تیواری

مخدوم بخش۔ آغا حسن۔ علی باقر۔ بہادر علی۔ ہری سنگھ۔ میر تقی علی۔ شہر یار۔ تھور خاں رسالدار۔ علی بخش خاں۔ محمد اکبر اور سید برکات احمد وغیرہ اور تعلقہ داروں میں، جو مع فوج کے لکھنؤ آئے۔ رگھوناتھ سنگھ (رٹوا۔ رائے پور) کشن دت پانڈے۔ رگھوناتھ (بیسواڑہ)۔ راجہ تلوی۔ لال بہادر۔ مینی بہادر۔ راجہ نواب علی (محمود آباد)۔ امراؤ سنگھ (مہوا)۔ راجہ حسین علی۔ کالکا بخش (چاندا)۔ صغرابی بی (مینار پور)۔

لے سرکاری رپورٹیں اور خفیہ خط و کتابت، محفوظ در کامن ویلتھ ریلیشن آفس لندن

بحوالہ چودھری ۲۵-۲۷، ۱۳۱-۱۳۲

علی بخش (محمدی گاؤں)۔ دلپت شاہ (بھدائن)۔ آنندی۔ خوشحال سنگھ (گوسائیں)
 گنج سنگھ (درشن سنگھ) (سمر دتا) لال بلونت سنگھ (کالا کانگر)۔ گلاب سنگھ (نرول)۔
 دگ بچے سنگھ (مہوتا)۔ ہیرادنت سنگھ۔ بسنت سنگھ۔ جگن ناتھ بخش۔ راج پال سنگھ۔
 (لہنا برٹھیا) وغیرہ تھے۔ علاقہ روٹیا کے نرپت سنگھ نے اپنی غیر حاضری کا سبب اس
 طرح تحریر کیا:

”پروانہ کرامت نشان حضور مشعر اجلاس فرمائی آیا۔ سرفراز و ممتاز
 کیا۔۔۔ خانہ زاد کی گڈھی سے علاقہ انگریزی قریب ہے فقط دریائے
 گنگ درمیان ہے۔ خانہ زاد کا آنا مصلحت وقت نہیں ہے۔
 انشاء اللہ اگر کفار قصہ عبور گنگ کریں گے اقبال سرکار سے مقابلہ
 کر کے قتل کروں گا۔ واجب تھا عرض کیا گیا“۔ اے

لکھنؤ میں رزیدنسی کے محصور انگریزوں کا حال | رزیدنسی کے انگریز
 بد سے بدتر ہوتا جا رہا تھا۔ انتقلا بیوں کی طرف
 سے اعلان کیا جا رہا تھا کہ ہیولاک کو پیچھے ہٹا دیا گیا ہے۔ کھانے پینے کا سامان
 کم ہوتا چلا جاتا تھا، بیماریاں پھیل رہی تھیں۔ جاسوس بھیجے گئے تو وہ بھی اچھی
 خبر نہ لائے۔ ۱۱ اگست کو ایک حصہ گرا اور کچھ لوگ دب گئے۔ باہر سے مسلسل
 گولیاں برس رہی تھیں۔ انگریزوں کو اپنے ہندوستانی ساتھیوں، یہاں تک کہ
 سکھوں پر بھی شک و شبہ تھا۔ برجیس قدر کی تخت نشینی سے انتقلا بیوں کے
 حوصلے بلند ہو گئے۔ مگر بلی گارڈ کے انگریز قیدی اپنے افسروں کو کھوتے جاتے
 تھے۔ انتقلا بی ان انگریزوں کو یہاں سے نکال نہ سکے۔ ان کی تعداد میں تعلقہ

داروں کی غیر منظم، غیر تربیت یافتہ ٹکڑیاں اضافہ ضرور کر رہی تھیں مگر جنگی امداد نہ پہنچا سکتی تھیں۔ ہیولاک اور محصور انگریزوں کے درمیان ایک ہندوستانی انگریز تیارمی کی عنایت سے خط و کتابت بھی ہوئی۔ اسی کے ذریعے ۲۴ اگست کو بھی ایک پیغام آیا جس میں لکھا تھا کہ ہم چار دن میں لکھنؤ پہنچ جائیں گے۔ انگریزوں کی انقلابیوں کے ہتھے بھی چڑھ گیا اور جب رہا ہوا تو ہیولاک دوبارہ کانپور جا چکا تھا۔ ۲۹ اگست کو انگریزوں کا ایک خط لے کر آیا۔ نانا صاحب بھی لکھنؤ آکر محاصرے میں شریک ہو گئے تھے۔ جنرل نخت خاں بھی دہلی سے واپس آکر شریک ہوا۔ ۱۔ شہزادہ فیروز بھی لکھنؤ آ گیا تھا۔ شروع ستمبر میں راجہ مان سنگھ (شاہ گنج) نے مع فوج لکھنؤ کے قریب پٹاؤ ڈالا۔ ۱۶ ستمبر کو محصور انگریزوں نے پھر انگریزوں کا ایک خط لے کر بھیجا کہ انکی حالت ناقابل برداشت ہو چکی ہے۔ لفٹیننٹ جیمس گراہم نے تنگ آکر خودکشی کر لی۔ باہر کے انقلابی انگریزوں کے ساتھ ہی ہندوستانیوں کو طعنے دیتے تھے کہ وہ غدار ہیں اور دین کے خلاف جدوجہد میں حصہ لینے کا عذاب مول لے رہے ہیں۔ ۲۲ ستمبر کو پھر اوٹرم کا ایک خط آیا جس میں انگریزی فوجوں کے قریب آ جانے کی خبر تھی، ۲۵ ستمبر کو ہیولاک اور اوٹرم رزیدنسی میں داخل ہوئے۔ رزیدنسی توڑنے میں انقلابیوں کی ناکامی آپس کی پھوٹ، بد نظمی اور گولہ بارود کی کمی کا نتیجہ تھی۔

عالم باغ | عالم باغ کی انگریزی فوجوں سے بھی برابر مقابلہ ہوتا رہا۔ کیونکہ کچھ انگریزی فوج یہاں رہ گئی تھی اور درمیان کاپل اڑا دیا گیا

۱۵۔ جیمس اوٹرم اس سے پہلے ایران میں تھا، بغاوت شروع ہونے پر طلب کیا گیا، ۳ جولائی کو کلکتہ پہنچا (بمبئی سیلون ہو کر) داتا پورا اور کاپور ڈویژن کی فوجی کارروائیاں اس کی کمان میں دیدی گئیں، بیرام پور سے بنارس تک بغاوت کا مقابلہ کرنے کی ذمہ داری سونپی گئی

تھا۔ انقلابیوں کی بنائی ہوئی سڑنگوں کو انگریز مورخ مارش مین نے خراج تحسین پیش کیا ہے۔ اوٹرم کی راتے میں وہ اُس زمرے کے فن جنگ کے اعتبار سے بے نظیر تھیں۔

عالم باغ پر مولانا احمد اللہ نے بار بار حملے کیے۔ راجہ جے لال نے بھی حملہ کیا۔ ۲۰ ستمبر کو انگریزی فوجیں پھر لکھنؤ کی طرف بڑھنے لگیں۔ ہیولاک گنگا پار کر کے منگلوار پر ایک تصادم ۲۱ ستمبر کے بعد آگے بڑھا۔ اُدھر جیسے اوٹرم اپنی تازہ دم فوج لے کر آگیا۔ اس بار باغی فوجوں سے مقابلے کرنا نہیں پڑے باغیوں نے بنی کا پل بھی تباہ نہیں کیا اور انگریزی فوج بہ آسانی عالم باغ کے قریب آگئی۔ ۲۳ ستمبر کو چار باغ پر جنگ ہوئی جو رات کو بھی جاری رہی۔ عالم باغ پر اچانک حملے میں ہندوستانی چوکی کے آدھے سے زیادہ سپاہی قتل ہوئے۔ ۲۵ کو ناکہ ہندولہ کے قریب نہر غازی الدین حیدر کو پا کر کے غیر معروف راہ سے انگریزی فوج داخل ہوئی اور قیصر باغ کے شمال مشرق میں پہنچی۔ انقلابی توپیں اس موقع پر خاموش رہیں۔ بیگم حضرت محل مردانہ لباس میں تلوار لے کر محل سے باہر نکل آئیں۔ موتی محل۔ خورشید منزل اور قیصر باغ کی توپوں نے آگ اگلا شروع کر دی، پیدل فوج بھی مقابلے پر آگئی اور تارا کوکھی سے لال بارہ در تک لاشوں کے ڈھیر لگ گئے۔ مکانات سے بھی گولیاں برس رہی تھیں۔ عورتوں نے بے پناہ پتھر برسائے، سڑکوں پر دودن متواتر جنگ ہوئی۔ ہیولاک کے سات سو بائیس آدمی ہلاک ہو گئے، جنرل نیل شیردروازے کے پاس ہلاک ہوا۔ انگریز سپاہی چھتر منزل کے صحن سے ہو کر زید نشی میں داخل ہو گئے اور انقلابیوں نے دوبارہ محاصرہ کر لیا، پرانی اور نئی دونوں فوجیں اندر بند ہو گئیں۔ انگریزی فوجیں بیگم کوکھی پر قبضہ کرتی ہوئی سکندر باغ پہنچیں اور موتی محل پر ٹھہر گئیں۔ پھر خاص بازار سے دائرے کی شکل میں گھوم کر چھتر منزل پہنچیں۔

لکھنؤ میں خوں ریز جنگیں | نیاکانڈرا نجیف کو لن کیمپل کلکتے میں زبردست

تیاریاں کر رہا تھا۔ مدراس سیلون اور چین سے آنے والی فوجیں جمع کی گئیں اور پوری تیاری کے بعد ۳ نومبر ۱۸۵۷ء کو کانپور پہنچا جہاں ونڈیم کی ماتحتی میں کچھ فوج چھوڑ کر ۹ نومبر کو لکھنؤ پر حملہ آور ہوا۔ عالم باغ میں انگریزی فوج کا پڑاؤ تھا، اُدھر رزیدنسی کے انگریزوں کو تمام اطلاعات مل رہی تھیں۔ انھیں ایک ایسے رہنما ضرورت تھی جو کوکن کیمپبل کی فوج کو اوٹرم کا تجویز کردہ راستہ بتا سکے۔ رزیدنسی کا ایک انگریز ہندوستانی لباس پہن کر اور منہ پر سیاہی لگا کر اس کام پر آمادہ ہوا اور پرانے وفادار، قنوجی لال کے ہمراہ رات کی تاریکی میں انگریزی کیمپ میں آگیا۔ جہاں ۳۶ ہزار سے زیادہ لشکر موجود تھا۔ راہ نمائی پاکر اس لشکر نے کوچ کیا (۱۳ نومبر)۔ انقلابیوں نے ناکہ ہنڈولہ سے تالاب فتح علی خاں تک فوجیں لگا دی تھیں، اتال کٹورے تک مضبوط مورچے بنائے تھے۔

اودھ کے تمام علاقوں میں اس دوران میں زبردست بغاوت ہو رہی تھی۔ ایک موقع پر تو گورنر جنرل یہ فیصلہ کرنے والا تھا کہ رزیدنسی پر حملے کا خیال ترک کر دے کیونکہ ریوا وغیرہ میں بغاوت شروع ہو چکی تھی۔ اودھ کے زمینداروں میں نئی تنظیم کی بنا پڑ رہی تھی۔ لکھنؤ جون پور اور اعظم گڑھ وغیرہ کے لئے مہدی حسن کی فوج تیار ہو رہی تھی۔ متحدہ طور پر منظم جدوجہد کی رپورٹ تمام انگریزی جاسوس اور حکام (مثلاً) پی کاریگی وغیرہ) دے رہے تھے۔ قبض آباد میں توپ فیکٹری قائم کی گئی۔ سیسہ پگھلانے اور چھترے بنانے کا کام شروع ہوا۔ متعلقہ داروں کو امداد کے لئے آمادہ

۱۷ اس انگریز (کواناگ) کو بیس ہزار نقد اور وکٹوریہ کراس کے علاوہ اسٹینٹ کشتی کا عہدہ ملا قنوجی لال کو تحصیلداری اور پانچ ہزار روپیہ۔

کیا گیا۔ گوپی گنج وغیرہ میں مالگذاری جمع کی جارہی تھی۔ ہنومان گنج کے قریب ناظم اور نائب ناظم اپنی فوجوں کے ساتھ تھے۔ یہ غیر معمولی سرگرمیاں بغاوت کی عوامی نوعیت کا پورا ثبوت بہم پہنچاتی ہیں۔ ضلع فسچپور کے کچھوا اور کھیکیر میں باغی عوام اور سپاہ بڑی تعداد میں موجود تھے۔ گورکھ پور اور باتندہ پر انقلابی علم لہرا رہا تھا۔

لکھنؤ میں دل کشا سے شاہ نجف تک جا رہا تو پس لگی تھیں۔ نقشے کے مطابق کولن کمپیل ۱۴ نومبر کو عالم باغ اور قلعہ جلال آباد سے جنوب کی طرف بڑھا۔ انقلابی فوجیں اس قدر پامردی سے مقابل ہوئیں کہ اگرچہ تالاب قشت علی خاں کی چوکیاں گولہ باری سے مسمار ہو گئیں مگر دل کشا باغ سے آگے نہ بڑھنے دیا۔ لامارٹینیئر (La Martiniere) پر قبضے کے بعد اب ان کا نشانہ موتی محل تھا لیکن انقلابیوں کو دھوکا دینے کے لئے بیگم کوٹھی پر فائرنگ کی گئی۔ ۱۶ نومبر کو اس فوج نے گوشتی کے قریب نہر پار کی اوسکند باغ پر حملہ کیا۔ انقلابیوں کو اس طرف حملے کی امید نہ تھی اسی لئے دوسری سمت کے دروازے بند کر دیئے گئے تھے۔ یہاں ان کے پاس توپیں بھی نہیں تھیں، توڑے دار

۱۷ چودھری / ۳۹-۳۷ بحوالہ کاغذات پارلیمنٹ لندن۔ غازی مجاہدین کے

رہنما مولوی مسیح الزماں۔ اجیر علی اور مبر علی تھے۔ (چودھری / ۱۳۲)

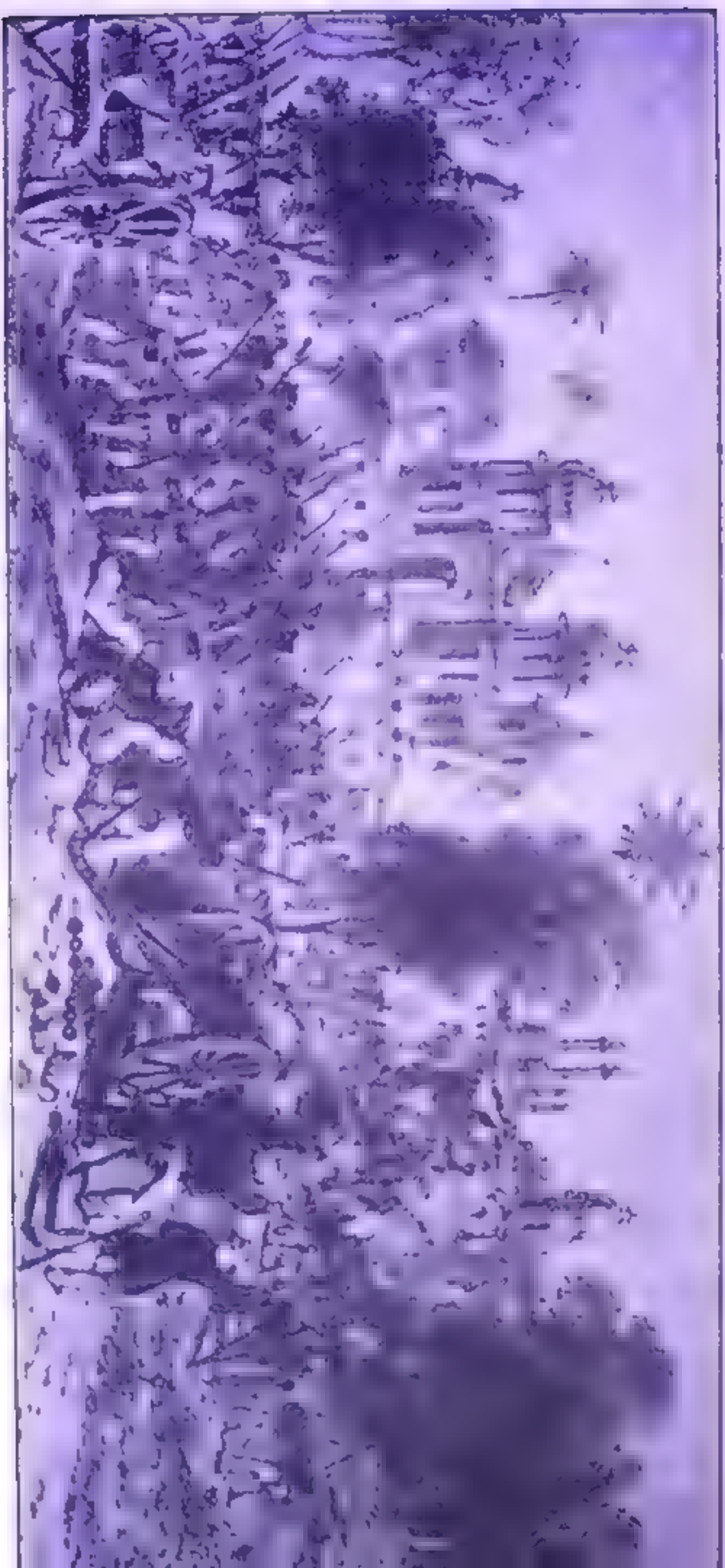
۲۱ دل کشا انیسویں صدی کے شروع کی تعمیر ہے، والیان اودھ کی شکار گاہ تھی اس کے قریب ایک خوب صورت پارک تھا۔ مارٹینیئر ایک فرانسیسی کلاڈ مارٹن کا بنوایا ہوا ہے جو بحیثیت سپاہی ۱۷۹۱ء میں کاؤنٹ ڈی لالی کے ہمراہ ہندوستان آیا۔ ۱۷۹۱ء میں انگریزوں نے گرفتار کر لیا اور پانڈ پھری سے جنگال بھیج دیا پھر وہ انگریزی فوج میں کیپٹن ہوا، اودھ دربار سے وابستہ رہا اور اہم حیثیت حاصل کی۔ اس عمارت میں کلج اسکی وصیت کے مطابق بنایا گیا یہ اسکی رہائش گاہ تھی، یہیں دفن ہوا۔ بغاوت کے دوران میں اسکی قبر کھود کر ٹہیاں پاش پاش کر دی گئیں۔

بندوبست نے ساز و سامان کا مقابلہ نہیں کر سکتی تھیں جن سے انگریزی فوج مسلح تھی بلکہ جڈ
قسم کی توپیں بھی ہمراہ تھیں۔

انگریزی فوجیں ابھی سکندر باغ پہنچنے بھی نہ پائی تھیں کہ
سکندر باغ کی جنگ | ان پر تین طرف سے گولہ باری شروع ہو گئی یعنی دائیں

طرف سکندر باغ سے، بائیں طرف ہارکوں اور سرمائے سے، سامنے میس ہاؤس اور قیصر
باغ سے۔ ایڈوائس گارڈ کو ٹھہرنا دشوار ہو گیا تو ہوپ گرانٹ کا بریگیڈ اور نمبر ۵۳ مدد
کو پہنچی۔ باغ کے نزدیک ایک سٹوئس امین گز جگہ میں بیس گز اونچی چہار دیواری اور گوشوں
پر گول مورچے بنے ہوئے تھے، صرف ایک دروازہ تھا جس پر دو منزلہ عمارت (گارڈ روم)
بنی تھی۔ اس مورچہ نما جگہ کے شمالی رخ پر ایک پوٹین بنا ہوا تھا اور ہر طرف سے مسلسل
گولہ باری ہو رہی تھی۔ کولن کمپبل نے دیوار کا جنوب مشرقی کونہ منتخب کیا کہ شگاف پیدا
کیا جائے لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ہی بیٹری کا کیپٹن ہارڈی مارا گیا، چوڑا انگریزا فسر اور چھ
توپچی جاں بحق ہوئے، بیس گھوڑے گرے۔ انگریزی توپوں نے شگاف ڈالنے کا کام شروع
ہی کیا تھا کہ انقلابی فوج کا ایک دستہ بائیں طرف سے حملہ آور ہوا جس کو ڈارین ہوپ نے
مقابلہ کر کے ہٹایا۔ تقریباً آدھے گھنٹے کی گولہ باری کے بعد تین مربع فٹ شگاف (سلطان
گنج طرف) ہو گیا جو زمین سے تین فٹ کے قریب بلند تھا۔ کولن نے فوراً حملے کا حکم دے
دیا اور سپاہی اس شگاف سے اندر داخل ہونے لگے جن میں کئی موت کے گھاٹ اترے۔
انقلابیوں نے اس مورچے پر دھاوا روکنا ناممکن دیکھ کر سکندر باغ کا صدر دروازہ

۱۷ سکندر باغ واجد علی شاہ کی تعمیر ہے، سکندر بیگم کو عطا ہوا تھا ”آرام صفاہ ظل اللہ“
(۱۲۶۴ھ) سے تاریخ نکلتی ہے۔ جو انقلابی یہاں شہید ہوئے ان کی لاشیں
یہیں دفن ہیں۔



سکندر باغ لکھنؤ، جہاں ۱۶ نومبر ۱۸۵۷ کو وزیر انقلابی قربان ہوئے

بند کرنا چاہا جسے انگریزی فوج کے ایک سپاہی (مقرب خاں) نے اپنا بازو درمیان میں پھنسا
 ناممکن بنا دیا اور دروازہ کھلتے ہی فوج اندر داخل ہو گئی۔ یہاں دو ہزار (یا تین ہزار) ^۱
 انقلابی دستے یا موت کا عزم لے کر جمع ہوئے تھے۔ دن کے گیارہ بجے کے قریب یہ معرکہ شروع
 ہوا۔ رابرٹس اس موقعے کا چشم دید مبصر ہے جو اس حملے میں شریک تھا۔ اس کا بیان ہے کہ
 یہاں دو ہزار سے زیادہ آدمی اس خیال سے جمع تھے کہ جیسے ہی ہماری فوجیں حضرت گنج
 کی سڑکوں پر پہنچیں گی وہ دائیں طرف سے اچانک حملہ کریں گے لیکن وہ اچانک چاروں طرف
 سے گھیر لئے گئے۔ انھوں نے جواں مردی سے ایک ایک انچ پر مقابلہ کیا۔ کولن نے چار بجے
 کے قریب تازہ دم کستوں کو بڑھا کر زبردست حملہ کیا۔ انقلابیوں کے پاس میگزین ختم ہو
 چکا تھا لیکن چاروں طرف سے مسلسل گولیاں برس رہی تھیں۔ تمام دن کی خوفناک جنگ
 کے بعد ڈوبتے ہوئے سورج نے ان کے ہر فرد کو اپنا عہد پورا کر کے موت سے ہم کنار پایا۔
 متعدد انگریزوں کے چشم دید بیانات گواہ ہیں کہ ہر فرد نے اپنی جان بچھا کر دی۔ لارڈ
 رابرٹس کا کہنا ہے کہ اس جنگ کا بیان کرنے کے لیے خاص قسم کا قلم درکار ہے۔

سکندر باغ کی سرزمین قسمت کی بھی سکندر کی! چشم دید بیانات یہ ہیں کہ تین ہزار
 انقلابیوں کے خون سے اس طرح تر بہ تر ہو گئی جیسے کھیت میں آبپاشی ہوتی ہے۔ فارسٹ
 کا بیان ہے کہ شہیدوں کی لاشیں پوری زمین پر ”ایک گز اونچے فرش کی طرح بچھ گئی
 تھیں“ رابرٹس کہتا ہے کہ ”لاشوں کا یہ ڈیسر میرے سر کی برابر اونچا تھا“ کمانڈر انچیف
 کولن نے حیرانی سے لکھا ہے کہ ”میں نے ہتھیاروں کے ایسے بہادرانہ کمالات آج تک

1. ROBERTS. 41 Years in India pp 181-182

FORREST (G.W): Indian Mutiny Vol.2 p.299

نہیں دیکھے“ فارسٹ نے یہ بیان نقل کر کے لکھا ہے کہ کولن کے اس بیان میں قطعی مبالغہ نہیں کہ لے

(There never was a bolder feat of arms)

یہ معرکہ تاریخ میں یوں بھی یادگار رہے گا کہ مردوں کے دوش بدوش عورتیں بھی اس جنگ میں حصہ لے رہی تھیں۔ مورخوں مثلاً گورڈون الگزینڈر اور فورسٹن میچل وغیرہ نے ان عورتوں کا ذکر کیا ہے۔ میچل نے یہ واقعہ بیان کیا ہے کہ جنگ ختم ہونے کے بعد انگریز فوجی پیاس سے بے تاب ہو رہے تھے۔ انھیں ایک پھل کے درخت کے نیچے کچھ پانی کے گھڑے منظر آئے تو کچھ فوجی پانی پینے کے لیے اُدھر چھپے مگر کوئی واپس نہ لوٹ سکا کیونکہ ایک نامعلوم جگہ سے گولیاں چلیں اور سب وہیں ڈھیر ہو گئے۔ درخت اُوپر کی طرف بہت گھٹنا تھا۔ کیٹن نے ایک افسر (کوئیکر ویلیس) کو حکم دیا کہ وہ دیکھے یہاں کوئی باغی تو چھپا ہوا نہیں ہے۔ ویلیس نے گولی چلائی تو پیڑ سے ایک لاش نیچے گری۔ یہ ایک جوان عورت تھی جو لال رنگ کی تنگ جیکٹ اور گلابی رنگ کا ریشمی پاجامہ پہنے تھی۔ وہ پرانی رستم کی ایک کیوری پستول سے مسلح تھی، ایک بھرا ہوا پستول اس کی پیٹی میں لگا ہوا تھا اور اس کی تفصیلی میں بارود بھری ہوئی تھی۔ اُس نے چھ انگریزوں کو ختم کیا تھا۔ اس کے علاوہ بے شمار عورتیں مردانہ لباس میں اس جنگ میں شریک تھیں۔ گورڈون الگزینڈر کا بیان ہے کہ یہاں کچھ نیگرو حبشی عورتیں بھی تھیں جو جنگی بلیوں کی طرح خوفناک انداز میں جنگ کر رہی تھیں اور یہ راز ان کی موت کے بعد کھلا کہ وہ عورتیں تھیں لے

1. FORREST: Indian Mutiny Vol.2 p 299

2. MITCHELL (F): & GORDON ALEXANDER

فریڈرابرٹس ایک خط میں لکھتا ہے کہ ”میں نے ایسا منظر کبھی نہیں دیکھا دو ہزار باغیوں کی لاشیں ڈھیر کی طرح زمین پر بھری ہوئی تھیں۔ میں ایک ایسے ڈھیر کے قریب گیا تو دیکھا کہ ان میں کچھ مردہ اور زیادہ تر زندہ تھے مگر وہ اٹھ نہ سکتے تھے۔ جب میں ان کے قریب گیا تو وہ مرتے ہوئے زخمی بھی نفرت و حقارت کے اظہار سے باز نہ رہ سکے۔ انھوں نے ہمیں لعنت ملامت کی اور کہا کہ:

”اگر ہم صرف کھڑے بھی ہو سکتے تو تمہیں زندہ نہ چھوڑتے“ ۱

انگریزوں کو بھی اس جنگ میں کافی نقصان اٹھانا پڑا۔ کسی بڑے فسر مثلاً گوپراورلس ڈاؤن وغیرہ بھی مارے گئے۔ میدان دشمن کے ہاتھ رہا، عزت و شان وطن کی دوبالا ہو گئی۔ ————— میلین نے لکھا ہے:

”باغیوں نے جان پر کھیل کر بہادری سے جنگ کی۔۔۔ ہر کمرے، ہر ٹیڑھی اور میناروں کے ایک ایک کونے کے لیے جنگ ہوتی رہی۔ نہ کسی نے رسم چاہا اور نہ کسی نے کیا۔ آخر میں جب ہماری فوج نے قبضہ کیا تو دو ہزار سے زیادہ لاشوں کے ڈھیر چاروں طرف پڑے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ جتنی فوج سکندر باغ کی حفاظت کے لیے مقرر تھی اُس میں صرف چار آدمی اپنی جگہ چھوڑ کر نکل گئے لیکن ان چار کا باغ چھوڑ کر جانا بھی مشکوک ہے“ ۲

۱۴ نومبر ۱۸۵۷ء کو قدم رسولؐ اور شاہ نجف پر خون ریز
سکندر باغ کے بعد | معرکے ہوئے۔ موتی باغ پر بھی سخت جنگ ہوئی۔ گو متی

1. ROBERT (F): Letters During the Mutiny p.103

2. MALLESON: Vol.4 p.132

ندی کے اُس پار قیصر باغ اور میں ہاؤس سے مسلسل گولہ باری ہوتی رہی! انقلابیوں کا توپ خانہ حضرت گنج اور چوہدری کے اصطلیل کے درمیان لگا ہوا تھا جسے وہ قیصر باغ کی طرف نہ لاسکے۔ انگریزوں نے موتی محل۔ خورشید منزل اور تارا کوٹھی وغیرہ پر قبضہ کر کے رزیدنسی تک حاصل کر لی۔ مولانا احمد اللہ نے، ۱۸ نومبر کو رزیدنسی پر بھرپور حملہ کیا۔ خدنگ عذر میں ہے کہ ”متصل کالے جیل خانے کے پھر لڑائی احمد اللہ شاہ سے واقع ہوئی“ جنرل ہارس مارا گیا۔ سرکولن نے رات میں رزیدنسی خالی کر دی اور لکھنؤ سے باہر نکل گیا۔ ان معرکوں میں وہ خود زخمی ہوا، ۲۴ نومبر ۱۹۵۷ء کو ہنری ہیولاک چل بسا۔ انگریزوں کے چار قیدیوں میں رکن الدولہ محاصرہ ختم ہونے سے پہلے مر گیا۔ تلسی پور کا راجہ عالم باغ پہنچنے سے قبل ختم ہوا۔ ان قیدیوں میں مصطفیٰ علی (سابق نواب اودھ کا بھائی) رکن الدولہ بن سعادت علی۔ محمد ہمایوں۔ مرزا محمد شکوہ

۱۔ قدم رسولؐ غازی الدین حیدر کا تعمیر کردہ ہے۔ اس میں ایک سنگ پارہ تھا جو عربیے آیا تھا اور جس پر پیغمبر اسلامؐ کے قدم کا نقش تھا۔ ہنگامے کے دوران سنگ پارہ گم ہو گیا شاہ نجف بھی غازی الدین حیدر کی تعمیر ہے، اپنا مقبرہ بنوایا تھا جو نجف اشرف میں حضرت علیؑ کے مقبرے کی نقل ہے۔ موتی محل سعاد علی خاں کی تعمیر ہے اس میں ایک برج موتی کی شکل کا تھا۔

۲۔ تارا کوٹھی نصیر الدین حیدر کی تعمیر ہے، آلات نجوم رکھے گئے تھے۔ واجد علی شاہ نے اس علی کو برخاست کر دیا۔ یہ مولانا احمد اللہؒ کی قیام گاہ تھی، کونسل ہوتی تھی۔ یہیں راجے لال سنگھ کو یکم اکتوبر ۱۹۵۹ء کو پھانسی ہوئی اور ۱۲ اکتوبر ۱۹۵۹ء کو بندے حسن اور فتح علی کو پھانسی ہوئی۔ (تواریخ نادرا العصر)

(دہلی کا شہزادہ) شامل تھے۔

اس درمیان میں وال پول جب لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا تو انقلابیوں کے ایک چھوٹے سے دستے نے اٹا وہ پر روک لیا۔ پچیس آدمی پرانی قسم کی بندو قیں لے کر مقابلے کے لئے نکل آئے۔ ان کے مورچے پر جب گولہ باری یا آگ لگانے سے بھی کام نہ چلا تو انگریزوں نے اس عمارت کو بارود سے اڑا دیا اور جواں مردوں کو شہادت کا وہ درجہ مل گیا جس کے وہ تمنائی تھے۔ میلین نے ان ۲۵ جانبازوں کو خراج تحسین پیش کیا ہے۔

سکندر باغ کی شکست کے بعد ناامیدی کی لہر دوڑنا یقینی تھا۔ سلسل گولہ باری سے شاہی محلات میں بھی افراتفری منظر آئی مگر بیگم حضرت محل اپنی جگہ جمی رہیں۔ انقلابیوں کی جرأت و ہمت کے ساتھ ہی جاسوسی اور دغا بازی کے فتنے اٹھیں۔ خاک میں مل رہے تھے۔ نئے ہتھیاروں کا موجود نہ ہونا اور مختلف فوجوں میں تنظیم اور باقاعدگی کی کمی شکست کا منہ دکھا رہی تھی۔ دسمبر ۱۸۵۷ء میں تارا کوٹھی پر بھی انگریزوں کا قبضہ ہو گیا لیکن اگلے دن (۸ دسمبر) کو مولانا احمد اللہ نے پھر کوٹھی چھین لی۔ انقلابی فوج نے مولانا کو اپنا چیف کمانڈر بنالیا تھا۔ ۱۷

مموخاں کا بھائی اور چار گولنداز، جن پر یہ جرم ثابت ہوا کہ ان کی سازش سے کار تو سوں میں بھوسہ بھر دیا گیا، قتل کیے گئے۔ اس کے علاوہ ایک گولہ بارود جو دربار سے ملا تھا، ناقص ثابت ہوا اور دو آدمی گولی سے اڑاے گئے۔ مولانا احمد اللہ نے بتایا کہ یہ گولے مسوئی کے راجہ نے دو انگریزوں کے ہاتھ بھیجے ہیں اور برہیس قدر

کے بعض اہلکار ساز باز کر رہے ہیں۔ ان نمبر کو چینی بازار گیٹ کے سامنے چائے گریزوں کو گولی ماری گئی (اس جگہ ایک یادگار قائم ہے) بیگم حضرت محل نے بنارس اور الہ آباد پر بڑھنے کا حکم دیا (۲۵ نمبر)، جنگی کونسل کے جلسے ہوئے، جون پور پر حملے کے پلان بنے مگر عمل ایک پر بھی نہ ہوا۔ بیگم نے دل برداشتہ ہو کر ۲۲ دسمبر کو فوجی سرداروں کے سامنے تقریر کی :

”لکھنؤ خطرے میں ہے، فوجوں میں ہمت نہیں۔ آخر ہونا کیا ہے؟ تم عالم باغ پر کیوں حملہ نہیں کرتے۔ کیا یہ انتظار ہے کہ انگریزوں کو مدد آجائے اور وہ لکھنؤ کو گھیر لیں؟ میں کب تک سپاہ کو تنخواہ دیئے جاؤں جو کچھ نہیں کرتے۔ آج مجھے جواب دوا۔ اگر تم جنگ کرنا نہیں چاہتے تو کیا میں انگریزوں سے بات چیت شروع کر دوں؟“ لے

فوجی افسروں نے یقین دلایا کہ وہ آخر دم تک جنگ کریں گے۔ جب یہ پتہ چلا کہ انگریز راجہ نیپال سے بات کر رہے ہیں اور اُسے کچھ علاقہ دینے کا لالچ دے رہے ہیں تو بیگم نے اُسے خط لکھا اور کچھ مزید علاقے کی پیش کش کی۔ اس مقصد کے لیے چند لوگ نیپال بھیجے گئے تاکہ وہ بیگم کا ساتھ دے۔

انگریزوں کے لیے حالات پھر نازک صور اختیار | **کانپور پر تانیا ٹوپی کا حملہ**
 کر رہے تھے۔ کانپور سے جاسوس پیغام لایا کہ وہاں انقلابی فوج حملہ آور ہو رہی ہے۔ کولن کیپٹل پھر کانپور کی طرف بڑھا۔ معلوم ہوا کہ گوالیار کی باغی فوج نے کانپور پر حملہ کر دیا ہے۔ یہ باغی فوج وقت گزرنے کے بعد

حرکت میں آئی تھی کیونکہ جب اندوہ کے انقلابی آگرے پر بڑھے تو ان کا ساتھ نہ دیا۔ جب ہیولاک مصیبت میں تھا تو یہ کانپور پر حملہ آور نہ ہوئی۔ جب انگریزی فوج لکھنؤ پر بڑھی تب بھی یہ لوگ غافل رہے اور یہ تمام موقعے گزار کر اکتوبر ۱۸۵۷ء میں کاپلی کی طرف بڑھے، تانیتا نے کمان سنبھالی اور کانپور پر حملہ ہوا جہاں کولن گیمپیل کچھ فوج وندھم کی ماتحتی میں چھوڑ گیا تھا اور تانیتا کو معلوم تھا کہ وہ لکھنؤ پہنچ کر جنگ میں الجھ چکا ہے لہذا اس نے شیوراج پور پر قبضہ کر لیا، رسد کاٹ دی (۱۹ نومبر) تو وندھم نے ۲۴ نومبر کو کاپلی روڈ اور نہر کے کنارے پڑاؤ ڈالا پانڈ وندی کے کنارے مقابلہ ہوا، وندھم کو شکست ہو گئی، اور اگلے دن دوبارہ شکست کا منہ دیکھنا پڑا تو شہر چھوڑ کر بھاگنے کے سوا چارہ نہ رہا، مع فوج کے گنگا کے پل کے قریب محصور ہو گیا۔ شہر اور چھاؤنی پر انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا تھا لیکن وہ پل تباہ نہ کر سکے۔ کولن نے کانپور کا رخ کیا اور ۳۰ نومبر کو پل پار کر کے کانپور میں آگیا۔ اس وقت ناتا صاحب اور کنور سنگھ بھی یہیں موجود تھے۔ اس موقعے پر کالندر گیر گوشائیں۔ کوہر سنگھ۔ بھوپال سنگھ۔ نرپت سنگھ۔ (ولد جٹا سنگھ) دریا سنگھ۔ عجب سنگھ۔ جودھا سنگھ وغیرہ جنگ میں شامل تھے۔ اکبر پوئے کے عوام اور چوہان قبیلے نے بھی حصہ لیا۔ اس پاس کے تمام گاؤں (چھتیس) کے زمیندار مع فوج اور عوام کے شریک تھے جن میں درگا پرشاد۔ ستی پرشاد۔ بھوانی سنگھ۔ جواہر سنگھ۔ بلد پو سنگھ قابل ذکر ہیں۔ دسمبر ۱۸۵۷ء کے پہلے ہفتے میں جنگیں شروع ہو گئیں۔ ۶ دسمبر کو جنرل گنج پر تصادم ہوا۔ کولن نے داہنی سمت کمزور پا کر ادھر سے حملے کا ارادہ کیا لیکن بائیں طرف اور سامنے (قلب) بناوٹی حملے سے انقلابیوں کو غلط سمت میں لجھا کر داہنی سمت پر اچانک حملہ شروع کر دیا۔ گوالیار کے دستوں نے خوفناک فائرنگ کیا سکھ فوجیں پل کی ماتحتی میں آگے بڑھیں اور انقلابی فوجوں کو پیچھے ہٹنا پڑا۔ شیوراج پور پر بھی اسی طرح ہوا (۹ دسمبر) اور تانیتا کا پلان بکھر گیا کیونکہ اُسکی

ہر نقل و حرکت کی خبریں جاسوس انگریزی کیمپ میں پہنچا رہے تھے۔

ہوپ گرانٹ بھڑپنچا اور تلاش شروع ہوئی نانا صاحب کے خزانے کی صفحہ محل ہی نہیں، مندروں کو بھی میدان کر دیا گیا۔ محل کے ایک کنوئیں سے خزانہ نکلا تو فوجیوں کا خیال تھا کہ یہ ان کے لیے ایک بڑا "انعام" ہوگا۔ چاندی سونے کی بے شمار چیزوں کے ساتھ شاہی ہودہ بھی برآمد ہوا۔ اشرفیاں، سونے کی ٹھہریں اور سکے وغیرہ اس کے علاوہ تھے۔ گورڈون الگزینڈر اور فوربس میچل کا بیان ہے کہ صرف سونے کے سکوں کا اندازہ دو لاکھ پونڈ کی مالیت تھی مگر فوجی ہاتھ ملتے رہ گئے اور یہ لٹش گورنمنٹ کی ملکیت قرار پایا۔ رابرٹس کا بیان ہے کہ صرف چند چاندی کے برتن برآمد ہوئے۔

فرخ آباد اور فتح گڑھ پر پورش

ابھی تک فتح گڑھ کا علاقہ، جو ایک اہم مقام تھا، انقلابیوں کے قبضے میں تھا یہاں ایک توپ فیکٹری بھی قائم کی گئی تھی۔ دواپہ کے وسطی علاقوں کی حالت دسمبر میں انگریزوں کے لیے بے حد خطرناک ہو گئی۔ اکتوبر میں علی گڑھ تک ان کے قبضے میں آگئے مگر گنگا کے اُس پار دسمبر تک بھی انقلابی پرچم بلند تھا۔ ہوپ گرانٹ کی فوج مین پوری اور آٹا دہ ہو کر آگرے سے کانپور تک آگئی اور قنوج پر نواب

1. GORDON ALEXANDER: Recollections pp 194-195

FORBS MITCHELL: Reminiscences pp 135 152

SEN: pp. 233-234 ROBERTS: p. 212

CHAUDHURI: p. 106

(Manuj Das: article in Illustrated Weekly May 22, 1977)

فرخ آباد کو شکست دی (۲۳ اکتوبر) لیکن گرانٹ کے جاتے ہی پھر بٹانوی اقتدار کا خاتمہ ہو گیا۔ راجہ تیج سنگھ نواب کے ساتھ ہو گیا۔ بخت خاں۔ نواب ولی داد خاں اور شہزادہ فیروز نے دورے کیے۔ عوام نے ایٹھ پر حملے کا پلان بنایا۔ پٹھانوں اور روہیلوں نے بڑی تعداد میں گنگاپار کر کے انگریزی علاقوں پر دھاوا کیا، ملین کی فوج سے تصادم ہوئے (۱۴ دسمبر ۱۷۵۷ء بمقام کاسنگخاں اور ۲ کوپٹالی وغیرہ پر)۔ ملین پوری پر انگریزی قبضے کے بعد ان کی جدوجہد دھیمی ہوتی گئی۔ فرخ آباد انقلابی سرگرمی کا مرکز بنا ہوا تھا، نواب کو ہتھیار ڈالنے کے لیے بہت کچھ لالچ دیے گئے مگر بیکار رہا۔ آخر کار ملین طرف سے گھر کر انگریزی فوجیں بڑھیں جن میں ملین کے علاوہ وال پول اور کولن کمپبل کی فوج بھی تھی۔ کالی ندی کے کنارے خدائے گنج پر ۲ جنوری ۱۷۵۸ء کو تصادم ہوا۔ ہوپ سے شمس آباد پر اور ملین سے دوسری جگہوں پر جنگیں ہوئیں۔ نواب کو شکست ہوئی اور ان سے جنگی سامان ساتھ لے کر اودھ جانے کا فیصلہ کیا۔ مورخ ایس بی چودھری نے اخبار انگلش میں 'کے حوالے' (۱۷ دسمبر ۱۷۵۷ء) سے لکھا ہے کہ اس دور کے انگریزوں کی رائے یہ تھی کہ "ہر ہندوستانی ہمارا مخالف بنا ہوا ہے" کیونکہ باغی سپاہ کے ساتھ گنگا کی وادیوں کے عوام بھی تھے۔ فرخ آباد کی شکست کے بعد باغی فوج گنگاپار کر کے روہیل کھنڈ کی طرف چلی گئی۔ کیپٹن الیور جونسن نے لکھا ہے کہ باغیوں نے انگریزوں کو پل درست کرنے کی مہلت دیدی اور وہ ذخیرے بھی برباد نہ کیے جو ان کے قبضے میں تھے یہاں تک کہ فتح گڑھ قلعے میں توپ فیکری

لے دہلی کے دو شہزادے جنوری ۱۷۵۸ء تک یہاں تھے۔ نواب فرخ آباد (تفضل حسین) کو فرخ آباد کے کلکٹر نے سنجیدہ مزاج، فنکارانہ ذوق کا حامل، بہترین منتظم اور بااخلاق قرار دیا ہے (۱۷۵۷ء)

بھی بدستور تھی۔ ان جنگوں میں ٹھاکر پانڈے بھی کام آیا، ایک اور باغی لیڈر نظیر علی خاں نے فرخ آباد میں جم کر مقابلے کے بعد ہتھیار ڈالے۔ نادر خاں گرفتار ہوا۔ جو نانا صاحب اور محمد حسن کے ساتھ جنگوں میں حصہ لے چکا تھا۔ چارلس بال نے لکھا ہے کہ نادر خاں نے ہم وطنوں کو پکار کر کہا کہ وہ اپنی تلواریں بے نیام کر لیں اور انگریزوں کو ختم کر کے آزادی حاصل کریں۔ جنرل نیاز محمد خاں شمالی سمت سے کمپل میں داخل ہوا اور ۱۷ جنوری ۱۸۵۷ء کو ہوپ گرانٹ نے شکست دی اس کے بعد معصوم علی کو بھی شکست ہوئی۔ انگریزی اور نیپالی فوجیں گھاگر اپار کر کے امروہہ پہنچیں تو قلعے کے چونتیس آدمی مقابلے پر ڈٹ گئے، آخر دم تک جنگ کی اور ہر ایک موت سے ہم کنار ہوا۔ ۲۷ جنوری ۱۸۵۷ء۔ دوسری طرف جنرل فرینکس فوج لے کر بڑھ رہا تھا جو سلطان پور اور بدایوں میں بندے حسن اور محمد حسن سے جنگ کر چکا تھا۔ اس طرح مختلف سمتوں سے یہ فوجیں لکھنؤ کے قریب ہونے لگیں۔

فتح گڑھ کی شکست نے روہیل کھنڈ کا راستہ صاف کر دیا اور دھیر چلے کی مہم

کمانڈر انچیف کولن بریلی اور شاہجہانپور کی طرف بڑھنا چاہتا تھا لیکن گورنر جنرل کیننگ کی رائے میں اودھ زیادہ اہمیت رکھتا تھا کیونکہ دہلی کے بعد ہر آنکھ لکھنؤ پر لگی ہوئی تھی۔ اوٹرم عالم باغ میں تھا، نیپالی فوج جولائی میں گورکھ پور میں آچکی تھی۔ جنگ بہادر اب دس ہزار فوج لیکر خود سرحد پر آگیا۔ کولن فتح گڑھ سے کانپور ہو کر ۲۷ فروری ۱۸۵۷ء کو آناؤ پہنچا۔ رابرٹس کا بیان ہے کہ نانا صاحب کے بارے میں بار بار افواہیں ملتی تھیں کہ وہ قریب

ہی (فتح پور چوراسی) موجود ہیں۔ وقادار انجور تیواری یہ مصدقہ خبر لایا کہ وہ انگریزی کیمپ سے پچیس میل دور ایک قلعے میں ہیں۔ ہوپ گرانٹ فوراً پہنچا (۱۹ فروری) مگر نانا صاحب یہاں سے نکل گئے۔ جھنجلاہٹ میں اور کچھ نہ سوچھا تو قلعہ مسمار کر دیا گیا۔ اس کے بعد مختلف جگہوں پر انقلابیوں سے تصادم ہوئے اور ۲۳ فروری کو میاں گنج پر ایک زبردست معرکہ ہوا۔ کٹر لہن نے جنگ بہادر کا انتظار کیا۔ انگریز جانتے تھے کہ یہ گدھا ہماری مدد کر کے اپنی پہاڑیوں میں (نیپال) واپس چلا جائے گا لہذا کیوں نہ اس سے کام نکالا جائے سب سے پہلے اودھ کے انقلابیوں سے چاندا پر تصادم ہوا (۱۹ فروری ششہ) پھر بھدایاں۔ سلطان پور اور بادشاہ گنج پر مقابلے ہوئے۔ آگے بڑھ کر منہ صوبہ علی نے مقابلہ کیا۔ پھر دیراہ پر جنگ ہوئی آخر کار ۴ مارچ کو وہ لکھنؤ سے آٹھ میل کے فاصلے پر تھا مگر جنگ بہادر ارتک پینج سکا۔ عالم باغ میں اوٹرم ٹری مشکل میں تھا کیونکہ مقابلہ آسان نہ تھا۔ انقلابیوں نے چھ بار حملہ کیا مگر کامیابی ان کی قسمت میں نہ تھی۔ ایک بار سالار مہا ویر دیوتا کے روپ میں آیا تاکہ جنگ میں مذہبی رنگ پیدا ہو جائے۔ ان میں کوئی قابل رہنما نہ تھا اور ہندوستانی جاسوس انگریزوں کو ان کے تمام اقدامات سے قبل از وقت آگاہ کرتے رہے۔ فارسٹ نے ان الفاظ میں اقرار کیا ہے :

”باغی سپاہ کے بھاری نقصانات سے ثابت ہو گیا تھا کہ ان میں

ہمت کی نہیں بلکہ دہلی کی طرح قیادت کی کمی ہے“ ۱۔

یکم مارچ کو ہوپ گرانٹ بھی لکھنؤ کے قریب بنیٹا پر آ گیا۔ مہدی حسن نے نو شہ

میں انگریزوں کو جون پور تک دھکیل دیا تھا، فرینکس کی پیش قدمی روکنے کے لیے چاندا پر مقابل ہوا۔ اس کے بعد واری چلا گیا اور بدھائن کے قلعے پر قبضہ کیا، امیرا پور پر مقابلہ کیا پھر وہ گورا کٹاری (ضلع سلطان پور) میں تھا۔ بادشاہ گنج پر ۲۳ فروری ۱۸۵۷ء کو گھسان کی جنگ کی۔ انگریز مورخوں نے تسلیم کیا ہے کہ یہ جنگیں حب الوطنی سے بھرپور جذبات کے ساتھ لڑی گئیں۔ چاندا کی جنگ میں بندہ حسن انقلابیوں کی کمان کر رہا تھا اور بادشاہ گنج پر غور بیگ (جو پہلے شاہ اودھ کا فوجی افسرہ چکا تھا)۔ چاندا پر راجہ ہنومنٹ کا بیٹا لال پرتاپ سنگھ کام آیا جس کا انتقام لینے کے لیے ہنومنٹ سنگھ نے اپنے قلعے کالا کانگر پر مورچہ بندی کی اور فوج منظم کی۔ مہدی حسن نے ہمارچ کو جنگ بہادر سے کاندو ندی پر مقابلہ کیا پھر انگریزی فوج کی رسد لوٹ لی۔ رام نگر کا متعلقہ دار گرجن سنگھ بھی ان جنگوں میں شریک تھا۔ نانا صاحب فروری کے دوسرے ہفتے میں نوبت گنج میں تھے۔ آپا صاحب سٹیل گنج میں فوج منظم کر رہا تھا۔ راجہ شیوراج پور، راجہ مین پوری اور معصوم علی وغیرہ میورا گھاٹ اور تلگرام میں تھے۔ نرمل سنگھ، حشمت علی کی فوج کو مہدی گھاٹ پر کمان کر رہا تھا۔ منصب علی اور خان علی کو رسول آباد بھیجا گیا۔

۶ مارچ ۱۸۵۷ء کو اوٹرم گومتی ندی پار کر کے فیض آباد روڈ پر آگیا۔ اگلے دن سے سخت مقابلے شروع ہو گئے۔ اوٹرم بینک ہاؤس پر قبضہ کر کے لوہے کے پُل تک آگیا۔ ادھر لکھنؤ میں دفاع کی تیاریاں کی گئیں۔ خندقیں، مورچے، جنگی سامان، گھروں کی دیواروں میں سوراخ وغیرہ ہوئے مگر شمالی سمت دھیان نہیں دیا گیا

کیونکہ اس طرف سے حملے کا امکان نہ تھا۔ انگریزوں نے جاسوسوں سے معلومات پا کر اسی طرف سے حملہ کیا اور ساری پیش بندیاں بیکار ہو گئیں۔ اسی دوران میں بیگم کا وزیر مال راجہ بال کرشن چل بسا۔ وہ خود بھی میدان میں نکلیں جس سے جوش و خروش میں اضافے کے علاوہ کچھ نہ ہوا۔

مولانا احمد اللہ شاہ کی سرگرمیاں | مولانا احمد اللہ نے اپنی جدوجہد میں دن رات ایک کر دیا تھا۔

ساور کرنے لکھا ہے:

”یہ غیر معمولی شخص جو لکھنؤ کو بچانے کے لیے میدان میں تھا اور جو اپنی قابلیت کے لحاظ سے بہترین تھا، چار مہینے سے بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں تھا اور اپنی موجودگی سے جوش و احساس کی روح پھونک رہا تھا، میدان جنگ میں بھی اور کونسل ہال میں بھی“ لے
ان کو یہ فکر تھی کہ دشمن کی کمزوری سے فائدہ اٹھایا جائے مگر آپس کے اختلافات نے ایسا ہونے دیا۔ وہ پھوٹ اور اتفاق سے بدل نہوے اور اپنی تقریروں سے

لے ساور کر / ۴۰۵۔ رتن لال بنسل ایک مضمون میں کہتے ہیں — ”ڈنل دتل ہزار آدمیوں کی بھیڑ ان کی تقریر سننے کے لیے اکٹھا ہوتی تھی۔ مولوی احمد شاہ ان کو بتاتے کہ انگریز کس طرح اس ملک میں بڑھتے گئے اور اگر پورا ملک ان کے قبضے میں چلا گیا تو اس کا نتیجہ عام جنتا کے لیے کیا ہوگا۔۔۔۔ اور مولوی احمد شاہ کی زبان میں کچھ ایسا جادو تھا کہ کئی کئی گھنٹے یہ ہزاروں آدمی مبتلے ہوئے ان کی تقریریں سنتے رہتے تھے۔۔۔۔ اس طرح ہزاروں لاکھوں آدمیوں کے دلوں میں مولوی احمد شاہ نے دیش بھگتی کا سچا جذبہ پیدا کر دیا۔ (نیا ہند ستمبر ۱۹۴۸ء)

غیرت و حمیت کی لہر دڑادی۔ اُن سے جب حالات کی نزاکت کی بابت پوچھا گیا تو انھوں نے کہا:

”مبارک اور پرامید لمحات گزر چکے ہیں، حالات بے جوڑ ہیں مگر

اب ہمیں صرف اس لیے لڑنا ہے کہ یہ ہمارا فرض ہے۔“

انھوں نے ۲۲ دسمبر کو ایک بہترین جنگی پلان بنایا اور عالم باغ پر بہ یک وقت دو طرف سے حملہ کرنے میں پیش قدمی کی لیکن دوسرا سردار اپنی فوج کو قابو میں نہ رکھ سکا اور یہ پلان بھی بیکار ہو گیا۔ اسی دوران میں بعض فتنہ پرور لوگوں نے اُن کے اور سیکم حضرت محل کے درمیان کشیدگی پیدا کر دی، انھیں گرفتار کر لیا گیا لیکن جلد ہی عوام اور سپاہ کے اصرار پر رہا کرنا پڑا۔ ساور کرنے لکھا ہے کہ ”جب بھی انقلابیوں نے عالم باغ پر حملہ کیا، مولوی ہمیشہ سب سے آگے نظر آتا تھا“ ۱۵ جنوری ۱۹۷۱ء کو جب خبر ملی کہ انگریزی فوج کا پور سے تازہ کمک لے کر آرہی ہے تو یہ اُلجھن پیدا ہو گئی کہ اس کو کیسے روکا جائے۔ دیر ہو جانے پر کامیابی کا امکان کم تھا۔ اس لیے مولانا احمد اللہ رح اپنی فوج لیکر کانپور کی طرف بڑھے اور اپنی نقل و حرکت کو پوشیدہ رکھا مگر جاسوسیوں نے اوٹرم کو خبر کر دی اور اس نے مقابلے کے لیے فوج روانہ کر دی۔ اس تصادم میں مولانا کے ہاتھ پر گولی لگی اور انھیں پھرتی سے ڈولی میں بٹھا کر لکھنؤ پہنچا دیا گیا۔

مولانا کے زخمی ہو جانے کے بعد اُن کے پلان کو پورا کرنے کا بیڑہ ویدی ہنومان برہمن نے اٹھایا اور ۱۵ جنوری کو انگریزی دستوں پر دلیرانہ حملہ کیا۔ یہ برہمن صبح دس بجے سے چھ بجے شام تک، بعض اطلاعات کے مطابق ۹ بجے رات تک،

ویدی ہنومان برہمن

مولانا کے زخمی ہو جانے کے بعد اُن کے پلان کو پورا کرنے کا بیڑہ ویدی ہنومان برہمن

لڑتا رہا اور زخمی ہو کر گرفتار ہوا۔ بیگم حضرت محل ناکامی اور مایوسی سے شکستہ دل نہ ہوئی۔ لندن ٹائمز کے نامہ نگار کو اقرار کرنا پڑا ہے کہ بیگم نے بڑی طاقت اور اہلیت کا مظاہرہ کیا۔ اس نے تمام اودھ کو برطیس قدر کی حمایت میں کھڑا کر دیا تمام سرداروں نے وفاداری کی قسم کھائی۔۔۔۔۔ بیگم نے ہمارے خلاف مسلسل جنگ جاری رکھی۔ ان رانیوں اور بیگیوں کے جوشیلے کردار کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے زنا نے محلات میں رہتے ہوئے بھی کس قدر عملی اور دماغی قوتوں کی مالک رہی ہیں۔ ۲۷

۱۵ فروری ۱۷۵۷ء کو مولانا احمد اللہ زخمی ہونے کے
لکھنؤ پر حملہ مہینہ بھر بعد پھر میدان میں نکل آئے تھے۔ وہ کولن کمپبل کے پیچھے سے پہلے اوٹرم کو عالم باغ سے نکالنا چاہتے تھے، ان کی تمام گمشدہ شاخوں میں مل رہی تھیں، فتنہ پرداز اور انگریزوں کے وفادار ان کے اور بیگم حضرت محل کے درمیان کشیدگی کو ہوا دے رہے تھے۔ بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ اس کشمکش سے تنگ آکر انھوں نے اپنا ہیڈ کوارٹر (تارا کوٹھی) کو چھوڑ دیا اور گومتی کے پار قصر گنوگھاٹ پر راجو علی منقی خاں کا مکان تھا، قیام کیا اور پھر اسے بھی چھوڑ دیا۔ انہی حالات نے مورخ ہومز کو یہ کہنے پر مجبور کیا ہے کہ :

”اگرچہ باغی بزدل تھے مگر ان کا لیڈر جذبات اور صلاحیت کے اعتبار سے ایک بڑی تحریک چلانے اور ایک بڑی فوج کی کمان سنبھالنے کی پوری اہلیت رکھتا تھا اور یہ فیض آباد کا مولوی احمد اللہ شاہ تھا۔“

مولانا کو ایک طرف دشمنانِ وطن کے لشکر کا سامنا تھا تو دوسری طرف اپنے ہم وطن شریعناصر کا۔ انہی شریروں کی بدولت لکھنؤ میں انقلابی سپاہ نے ٹوٹ مار بھی کی اور اس افراتفری سے دشمن کو فائدہ پہنچا۔

فروری ۱۸۵۷ء میں سندی۔ بلگرام اور فتح گڑھ میں راجہ کٹرہ (Kutra) انقلابی فوجوں کی کمان کر رہا تھا اسی کے ساتھ راجہ مین پوری اور معصوم علی خاں وغیرہ تھے۔ نانا مسو میں نرمل سنگھ فوجوں کی کمان کر رہا تھا۔ انگریزی اور نیپالی فوجیں لکھنؤ پر حملے کے لیے تیار تھیں اور کولن کیمپبل (کمانڈر انچیف ایکم مارچ کو عالم باغ کی فوج سے آ ملا۔ اوٹرم دوسری سمت سے بڑھا اور ۲ مارچ ۱۸۵۷ء کو تصادم شروع ہو گئے۔ انگریزی فوجیں جاسوسوں کی اطلاع پر مشرقی سمت گوتمی ندی کی طرف سے حملہ آور ہوئیں جس سے تمام پیش بندیاں بیکار ہو گئیں۔ ۲ مارچ کو دلکش باغ پر حملہ ہوا مگر انقلابیوں نے پیش قدمی روک دی۔ ۶ مارچ کو گوتمی پریل بنا کر انگریزی فوج پار اتری اور جینٹ سے آدھ میل جنوب کی طرف مورچہ بنایا۔ ۹ مارچ کو چکر کوٹھی پر حملہ کیا، انقلابیوں نے جنرل مارٹن کی کوٹھی پر مورچہ لگایا۔ بخت خاں نے چکر کوٹھی پر مقابلہ کیا۔ بیگم حضرت محل نے شرف الدولہ کو مقابلے کے لیے بھیجا مگر وہ میدان سے بھاگ گیا اور کراں نر دبا دشاہ نگر) تو مولانا احمد اللہ نے، جو چکر کوٹھی میں تھے، کراں پر مورچہ لگایا اور اگلے دن معمولی تصادم کے بعد انھیں ہٹنا پڑا وہ سرائے آغا میر چلے گئے۔



چکر کوٹھی لکھنؤ میں مولانا احمد اللہ کی قیام گاہ

چکروالی کو ٹھی انقلابی فوج کے ایک حصے کا مرکز تھا اس کے بارے میں میجنڈی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ یہاں ایک مختصر گروہ انگریزی فوج کا مقابلہ کرتا رہا اور باقی فوج نے جو بڑی تعداد میں بھی تیزی اور آن بان کے ساتھ (تقریباً چھ سات سو تھے) کو ٹھی خالی کر دی۔ جب کو ٹھی پر انگریزوں نے قبضہ کیا تو اس کی پھلی منزل میں دس بار آدمی مقابلے پر دھڑ گئے۔ میجنڈی کا خیال ہے کہ یا تو انھیں یہ پتہ نہ تھا کہ ان کے ساتھی یہاں سے چلے گئے ہیں اور یا وہ کسی مقصد سے یہاں تھے۔ ان کے نکالنے کی تمام تدبیریں بیکار گئیں اور انھوں نے اندر داخل ہونے والے کتنے ہی انگریز فوجیوں کو آسانی سے شکار بنایا۔ چھت میں سوراخ کر کے گولے پھینکے گئے تب بھی کچھ نہ ہوا کیونکہ ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں جا کر محفوظ رہے۔ پھر آگ لگائی گئی جس سے کچھ لوگ نکل کر فرار ہوئے مگر تین پھر بھی اندر موجود تھے۔ جیسے ہی ایک انگریز افسر اس میں گیا، ان میں سے دو نے جو چھپے کھڑے تھے، اس کے گولی ماری اسی طرح ایک اور افسر نے دھوکے سے جان گنوائی۔ میجنڈی کو یہ دکھ ہے کہ ان چند انقلابیوں نے کئی افسروں کی جانیں لے لیں لیکن یہ نتیجہ کا لانا اب دشوار نہیں کہ دس باراجا نواز کیوں یہاں پوشیدہ تھے کیونکہ اس دوران میں ان کے تمام ساتھی انگریزوں کی دسترس سے بہت دور جا چکے تھے۔ صرف ایک آدمی زندہ ہاتھ آیا جس سے اس تمام جدوجہد کا بدلہ اس خوبی سے اُٹھایا گیا کہ میجنڈی کا قلم بھی کانپ اٹھا ہے۔ اُسے آگ پر بھونا گیا، کچھ سکھ اور انگریز اس کا مدد میں شامل تھے۔ (۹ مارچ ۱۹۴۷ء)

انگریزی فوجیں اب شہر کے قریب پہنچ چکیں تھیں، بادشاہ باغ اور مارٹینیران کے قبضے میں آگئے۔ اوٹرم کے دستوں نے گومتی کے بانی کنائے پر مضبوط پوزیشن بنالی تھی۔ ۱۸ مارچ کو جنیک ہاؤس پر حملہ ہوا۔ پھر قیصر باغ اور بیگم کوٹھی پر گولہ باری کی گئی۔ بیگم کوٹھی پر تقریباً پانچ ہزار انقلابی تھے۔ انگریز مورخوں نے لکھا ہے کہ یہاں گھمسان کی جنگ ہوئی۔ خود کمانڈر انچیف کمپبل نے بیان کیا ہے کہ یہ سب سے زیادہ سخت اور خون ریز معرکہ تھا۔ ہڈسن کا بھی یہیں کام تمام ہوا۔ صرف بیگم کوٹھی کے صحن میں آٹھ سو ساٹھ لاشیں تھیں۔ ۱۲ مارچ تک لکھنؤ پر قبضہ ہو گیا مگر دو تین دن بعد تک جنگ جاری رہی۔ انقلابی فوجیں جنگ کرتے ہوئے پتھر کا پل پار کر کے فیض آباد اور کچھ موسی باغ کی طرف کل گئے۔ تمام انگریز مورخوں نے ان جنگوں میں اپنے حریفوں کو خراج تحسین پیش کیا ہے۔ موتی محل تاراکوٹھی، چھتر منزل وغیرہ پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا۔ قیصر باغ میں داخلہ شروع ہوا لیکن اس دوران میں بھی انقلابیوں نے بیک وقت پتھر والا پل پار کر کے وال پول کے دستے پر اور عالم باغ کی طرف حملہ کیا۔ دس ہزار انقلابی موسی باغ میں تھے۔ ۲۲ مارچ کو ہوب گرانٹ لکھنؤ سے کچھ دور

۱۔ بیگم کوٹھی چند محلات کا مجموعہ تھی اس کے گرد مضبوط چار دیواری اور گہری کھائی تھی۔ یہ عمارتیں حیات بخش اور نور بخش وغیرہ سعادت علی خاں کے زمانے کی تعمیر ہیں۔ نور بخش کوٹھی کے بالا خانے سے ہیولاک نے گولہ باری کی اور قیصر باغ کی راہ نکالی۔ قیصر باغ واجد علی شاہ کی تعمیر ہے (صفحہ ۱۷۱)۔ نوابان آودھ کا خطاب "قیصر" تھا۔ (تواریخ نادر العصر)

کرسی کے مقام پر پہنچا جہاں انقلابی مقابلے کے لیے جمع ہوئے اور یہاں پھر ایک سخت مقابلے کے بعد انھیں ختم کیا جاسکا۔ رابرٹس اس موقع پر موجود تھا جس کا بیان ہے :
 ”ناممکن ہے کہ باغیوں کی جواں مردی اور استقلال کی تعریف نہ کی

جائے جن میں سے ہر ایک موت سے ہم کنار ہوا“ ۱۷

شہر لکھنؤ میں انگریزی فوجیں داخل ہوئیں تو ۱۱ مارچ سے دس دن تک جنگ ہوئی۔ ہر کوچہ و بازار میں ہر مکان مورچہ بنا ہوا تھا۔ گھروں کی دیواروں میں سوراخ تھے جن سے گولیاں برس رہی تھیں۔ سڑکوں پر عوام نے دست بدست جنگ میں خون کی ندیاں بہا دیں۔ میجنڈی جو اس موقع پر موجود تھا، لکھتا ہے کہ ہر گھر پر مقابلہ ہوا، ہر مکان میں دو تین لاشیں اور مقابلے کے آثار ملے اور اس دوران میں سڑکوں پر متواتر جنگ ہوتی رہی۔ باہمت باغیوں کے گروہ جگہ جگہ گھروں کے مورچوں پر موجود تھے، انھوں نے خوفناک مقابلے کیے جس کی وجہ سے ہمیں بے شمار محاصرے اور مقابلے کرنا پڑے ایک مکان پر، جو لوہا پل کے قریب تھا، چھ باغی سپاہی مقابلے پر ڈٹ گئے اور ایک مردانہ وار تصادم کے بعد ہمارے فوجی غالب آ سکے۔ ۱۴ مارچ (۲۷ رجب ۱۳۷۴ھ) کو قیصر باغ میں بھی داخلہ شروع ہو گیا۔ لیکن اب بھی ہر ہرات پر خون ریز جنگ جاری تھی۔ ۱۰ مارچ کو وہلی کے شہزادوں کا خون پینے والا ہڈسن بھی گولی کا نشانہ بنا۔ اوٹرم موسیٰ باغ سے، ہوپ گرانٹ بائیں جانب سے اور کمپبل عالم باغ کی طرف سے بڑھ رہا تھا۔ تمام اہم مقامات پر قبضہ ہو گیا۔ انگریزی فوجیں جب شاہی محلات میں داخل ہوئیں تو بیگم حضرت محل اس وقت قیصر باغ میں مکان فرحت افزا چو لکھی کوٹھی

کے پاس میں موجود تھیں، انھوں نے خان علی خاں کو طلب کیا جو فرخ آباد کے نلکے پر تھا، فوراً چار سو سوار لے کر آیا، جب یہ معلوم ہوا کہ بیگم صاحبہ قیصر باغ میں گھر گئیں تو گولہ باری کی پرواہ نہ کر کے قیصر باغ میں گھس گیا اور کئی گھنٹے جنگ کرتا رہا، خود زخمی ہوا اور آدھے سے زیادہ ہمراہی ہلاک۔ جب یہ اطلاع ملی کہ بیگم صاحبہ نکل گئیں تو قیصر باغ سے نکل آیا۔ بعض روایات یہ ہیں کہ تانا صاحب عظیم اللہ خاں۔ مولانا سرفراز علی۔ نواب فرخ آباد شہزادہ فیروز مولوی لیاقت علی۔ جنرل بخت خاں وغیرہ نے اپنی فوجوں کے ساتھ مقابلہ کیا، نواب گنج اور رسد خانے پر کامیابی بھی ہوئی مگر موخاں اور دیگر شرارت پسندوں نے دشواریاں کھڑی کر دیں۔ 'احسن التواریخ' کا بیان ہے کہ "فوج انگریزی نے بادشاہ باغ پر قبضہ کر لیا اور برجیس قدر کے مسکونہ مکانات پر گولے برسانا شروع کر دیا۔ جب اس پر بھی باغیوں نے ہار نہ مانی اور برابر لڑتے رہے تب بدولت فکر رسا و تدبیر ایک عمارت بلند قیصر باغ میں داخل ہو گئی اور بلند جگہ سے باغیوں کو نشانہ بنایا، مشہور ہے کہ انگریزی فوجیں قہر داکشا سے کوٹھی مبارک بخش (بعد میں گورنمنٹ ہاؤس) میں آئیں وہاں سے امام بارہ سلطان آباد (حضرت گنج) اور پھر قیصر باغ میں داخل ہوئیں اندر آکر نقرئی بارہ دری کے صحن میں جھنڈا لہرا دیا۔ (نقرئی بارہ دری چینی بازار گھٹ کے اندر اس مقام پر تھی جہاں بعد میں غلام حسین بٹ کی کوٹھی بنی یہ بادشاہ کے رہنے کی جگہ تھی)۔

نیپال کا رانا جنگ بہادر فرنیس کے دستوں کے ساتھ انگریزی فوجوں سے آملتا تھا۔ ان کی بہادری کے لیے میجنٹری کا بیان یہ ہے کہ "میں نے مختلف افسروں سے جب یہ دریافت کیا کہ گورکھوں نے کیا کارنامے کیے تو جواب ملا "کچھ نہیں"...

یہ لوگ بالکل بے کار ثابت ہوئے ان کی بہادری کے افسانے سُننے تھے مگر گندگی کے سوا کچھ دکھائی نہ دیا۔ (ص ۱۹۱)

بیگم حضرت محل کی روائی | جنگ کی کوئی صورت نہ رہی تو بیگم دو عورتوں اور بیگم کے ہمراہ ۱۶۱ مارچ ۱۸۵۷ء باہر نکل گئیں: خدنگ غدر میں ہے کہ:

دو سو لہویں دن بیگم صاحبہ مع برہیس قدر کوٹھی چو لکھئی قیصر باغ میں موجود تھیں صبح کو بیکایک گورے ہلہ کر کے کوٹھی نواب روشن الدولہ پر آچڑھے پھر فوج انگریزی قیصر باغ میں داخل ہوئی اپنا قبضہ کر لیا کوٹھی قیصر پسند پر پاؤٹا یعنی نشان چڑھا دیا بیگم صاحبہ مع برہیس قدر کھڑکی کی طرف سے نکل کے چلی گئیں۔

کہا جاتا ہے کہ بیگم سرائے معالی خاں (یامیاں خاں) میں شرف الدولہ کے مکان میں آگئیں خان علی خاں بھی قیصر باغ میں جنگ کرنے کے بعد وہاں حاضر ہوا۔ بیگم اپنے مکان فرحت نژاد سے کوٹھیوں پر ہو کر گھساری منڈی کے پھانک سے باہر نکلیں۔ شاہ پیر جلیل کے ٹیلے سے مولوی گنج پناہیں بھجی گنج اور نخاس چوک ہو کر خالی دروازے سے غلام رضا کے گھر ٹھہریں وہاں شرف الدولہ کے مکان میں آئیں۔ قیصر التوازیج میں ہے کہ رات کو غلام رضا کے یہاں قیام کیا۔ پھر محل سرائے حسین آباد گئیں۔ شرف الدولہ نے ساتھ چلتے سے دامن بچا لیا اور بہانہ بنایا تو خان علی خاں وغیرہ کے ہمراہ خیر آباد کی طرف روانہ ہوئیں۔ چار دن خیر آباد میں ٹھہر کر مع فوج اور توپ خانہ علاقہ بھدولی میں راجہ نواب علی خاں کے یہاں ٹھہریں۔ اس دوران کا ایک واقعہ خدنگ غدر میں بیان کیا گیا ہے کہ قاسم خاں رسالدار سوار رجمنٹ ۱۵ ساکن رام پور اور شیخ فضل حسین

قدوائی (ملازم قدیم سرکار اودھا کے درمیان رات کے وقت جھگڑا ہوا جس میں قاسم خاں مارا گیا لیکن فوج میں افواہ پھیل گئی کہ انگریزی فوج نے شب خون مارا ہے۔ سیکم اپنے خیمے سے نکل کر مع برجیس قدر جنگل کانس میں چلی گئیں۔ بعد میں ممو خاں نے مشعلیں لے کر تلاش کیا تو سیکم نے بتایا کہ ”جب میں نے گوروں کے آنے کا غل سنا تو برجیس قدر کو لے کر مع تلوار یہاں چلی آئی یہ تصور تھا کہ جب میسر پاس کوئی آوے گا تو تلوار ماروں گی“

راجہ ہر دت سنگھ سوائی تعلقہ دار پونڈی حاضر ہوا اور سیکم کو مع لشکر پونڈی لے گیا جہاں انھوں نے بندوبست کیا اور احکام صادر کیے کیونکہ انگریزی عملداری ابھی تک صرف لکھنؤ میں قائم ہوئی تھی باقی تمام علاقوں میں سیکم کی عمل داری تھی۔ راجہ ہر پشاد کو خیر آباد کا ناظم بنایا گیا۔ خطاب عطا ہوئے اور خلعت دیا گیا۔ کانم حسین خاں (برادر خورد نبی بخش تعلقہ دار ٹھوڑا مٹو) ناظم بہرائچ ہوا۔ مولوی محمد گوچلہ دار بسوا باڑی اور دیوا کا کیا گیا۔ محمد حسن خاں جو واجد علی شاہ کے عہد میں بہرائچ کے ناظم تھے، علاقہ سلطان پور اور گورکھ پور وغیرہ میں مقرر ہوئے۔

مولانا احمد اللہ پھر لکھنؤ میں | لکھنؤ کی خونی داستان ابھی مکمل نہیں ہوئی ایک اہم معرکہ باقی ہے جس کے لئے ہم یہ حالات یہاں چھوڑ کر ادھر رخ کر رہے ہیں۔ لکھنؤ کو شکست ہو گئی، جنگ کا پانسہ انگریزوں کے حق میں پلٹ گیا مگر مولانا احمد اللہ شاہ ابھی تک جنگ کر رہے تھے اور اسی حیرت انگیز جرات نے سادگر کو یہ کہنے پر مجبور کر دیا ہے کہ،

”ہر شخص کو اس سب بڑے ہیرو کے احترام میں سر جو کا لینا چاہیے جو مٹھی بھر سا تھیوں کے ہمراہ پھر لکھنؤ میں داخل ہونے کی کوشش کر رہا ہے“

موت و حیات سے بے نیاز ہو کر وہ سعادت گنج داخل ہو گئے، ایک مضبوط عمارت میں ۲۱ مہا چ کو موجود تھے۔ انگریز متورخوں کو اس بے مثال بہادری پر حیرت ہے کہ مولوی کے پاس صرف دو توپیں تھیں مگر اس نے اس دلیری سے جنگ کی کہ انگریزوں کو سخت نقصان پہنچا۔ آخر کار



سرزمین اودھ کی جانباز بیگم حضرت محل

دو پلٹیں لگاڑی کی ماتحتی میں بھی گئیں۔ میلین سے منجھے کہ:

”باغیوں کا سب سے زیادہ ضدی اور ہٹیلہ سردار مولوی پھر لکھنؤ لوٹ آیا اور شہر کے بیچ یعنی شہادت گنج کی ایک مضبوط قلعہ بند عمارت میں موجود تھا۔۔۔ اُسے نکالنے کے لیے اس مارتح کو لگاڑی کو بھجوا گیا۔۔۔۔۔ باغیوں نے کبھی اس قدر ثابت قدمی اور استقلال کا مظاہرہ نہ کیا تھا جیسا کہ یہاں دیکھنے میں آیا۔ انھوں نے بے مثال بہادری سے اپنا دفاع کیا اور اُس وقت تک نہ نکالے جاسکے جب تک انھوں نے ہمارے بہت سے آدمیوں کو قتل اور زخمی نہ کر دیا۔“

لیکن ”یہ مولوی“ یہاں سے بھی بحفاظت نکل گیا اور چھ میل تک پیچھا کرنا بیکار ہوا۔ خدنگ غدر میں یہ واقعہ اس طرح بیان ہوا ہے:

”بعد اسکے ایک روز احمد اللہ شاہ بھی شہر میں لڑتے رہے اور اسی دن قریب اکبری دروازہ شہر لکھنؤ خاص احمد اللہ شاہ کی تلوار سے ایک افسر انگریزی مارا گیا اور اس افسر کے مارے جانے سے وہ ہڈرک گیا۔۔۔۔۔ دوسرے روز احمد اللہ شاہ بھی شہر چھوڑ کے بطرف خیر آباد روانہ ہوئے۔“

بعض انگریز مورخوں نے یہ تفصیلات بیان کرتے ہوئے اس مقام کو شہر سے درمیان درگاہ حضرت عباس بتایا ہے یہ ایک متبرک درگاہ ہے۔ ^۱ الحسن التواریخ کا بیان یہ ہے کہ

1. KAYE & MALLESON : Vol.4 p. 286

SAVARKAR: pp. 410-11

۲ معین الدین: خدنگ غدر ۱۳۲

۳ مشہور ہے کہ نواب سعادت علی خاں اس مقام پر سوتے تھے کہ یکایک چونک اٹھتے اور بد مزاجی کی خصوصیات بدل کر رحم دل ہو گئے۔ تبارخ درگاہ ”اس گنبد جدید بنائے سعادت است“ سے نکلتی ہے۔

مولاناؒ نے ۱۸ مارچ کو دوبارہ فوج منظم کر لی، پہلے عیش باغ پر جنگ کی پھر سرائے آغا میر پر اور اس کے بعد درگاہ حضرت عباس کے احاطے میں۔ یہاں عوام اپنے مکانات سے انگریزوں پر اینٹیں پتھر برسار رہے تھے۔ جب انگریزوں نے اس مقام پر قبضہ کیا تو مشرف الدولہ کو خون میں لتھڑا ہوا پڑا پایا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے انگریز فوجیوں کو ڈولی میں بٹھا کر شہر میں داخل کر دیا اور تمام رازوں سے آگاہ کر دیا۔ اس کا جرم ثابت ہونے پر انقلابی سپاہی اُسے مولاناؒ کے سامنے لائے جنہوں نے قید کرنے کا حکم دیا مگر بعد میں کچھ سپاہیوں نے اُسے قتل کر دیا۔ ”خزنگ غد“ میں ہے کہ بگیم حضرت محل کے جانے کے بعد مشرف الدولہ نے کل زر نقد اشرفی وغیرہ اپنے عزیزوں میں تقسیم کیا باقی کچھ جواہرات طلب کرنے دروغہ عاشق علی کے پاس پہنچا جس نے اُسے گھر سے نکال دیا۔ یہ واپس چلا ہی تھا کہ باغی سپاہ نے پٹی توپ پر بٹھا کر مولاناؒ کے روبرو حاضر کر دیا اور پھر قتل کر کے درگاہ حضرت عباس کی بدر میں لاش پھینک دی۔ ۱۷

مولانا احمد اللہ کے ایک ساتھی پیر ظہور علی نے اپنے بیان میں بتایا کہ وہ لکھنؤ کی شکست کے وقت عیش باغ میں مع دو ہزار ساتھیوں کے تھے۔ یہاں سے موسیٰ باغ گئے اور تمام دن جنگ ہوئی۔ شام کو وہ شہر (خانقاہ) میں گئے۔ جنگ اگلے دن بھی ہوئی اور اسی دن وہ باڑی روانہ ہوئے ۱۸

۱۷۔ مشرف الدولہ برجیس قلعہ کی تخت نشینی پر وزیر خاص مقرر ہوا تھا بعض بیانات سے پتہ چلتا ہے کہ شروع ہی سے انگریزوں سے ساز باز رکھتا تھا۔ میمنڈی نے اس کے قتل کا واقعہ موسیٰ باغ میں بیان کیا ہے

۱۸۔ فسرٹیم اسٹرگل یورپ جلد ۲

لکھنؤ کی بے مثال بہادری

آگے بڑھنے سے پہلے اس دوران کے چند واقعات بیان کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے کیونکہ لکھنؤ کے

عوام نے جس پامردی کی مثالیں قائم کی ہیں ان کی داستانیں کہیں کہیں انگریزوں کی یادداشتوں میں نظر آتی ہیں یا ہندوستانی مورخ خوفِ زندہ لہجے میں اشارہ کر دیتے ہیں جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ایسی ہزار ہا مثالیں ہوں گی لیکن بعض جگہ بعد از وقتِ ظہور میں آئیں اور بعض سرداروں کی آرام طلبی سے بیگم حضرت محلِ سحنت دل برداشتہ ہو گئیں چنانچہ جب انگریزی فوجیں محلاتِ شاہی کے قریب پہنچ گئیں تو بیگم نے دیوڑھی پرا کر نبی بخش خاں تعلقہ دار بٹھواسو کو حکم بھیجا کہ کیا تم اس وقت لڑ رہے ہو جب میرے سر کے بال گوروں کے ہاتھ میں ہوں گے۔ یہ تعلقہ دار اپنے رفیقوں کے ہمراہ کھانا کھا رہا تھا فوراً کھانے سے ہاتھ کھینچا، صرف تلواریں باندھ کر میدان میں آگیا۔ مشہور ہے کہ دورانِ جنگ میں ایک انگریز نے سنگین کا ایسا دار کیا کہ سینے کو توڑ کر پار نکال دی۔ نبی بخش نے اسی حالت میں تلوار سے ایسا دار کیا کہ قاتل کو بھی جاں بہ حق کر دیا، اس کے ہمراہی بھی جنگ کرتے ہوئے کام آئے مگر انگریزی فوج کی پیش قدمی روک دی۔ بیگم حضرت محل خود بھی مردانہ لباس میں تلوار لیکر نکل آئیں جس سے انتہائیوں کے دل بڑھ گئے اور سحنت خوں ریزی ہوئی۔ علی امجد خاں بلوچ پسر محمد علی خاں چکلہ دار نے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ ایسی جگر داری دکھائی کہ انگریزوں نے حیرت سے تعریفیں کیں۔ دہلی کا معین الدین اپنی کتاب 'خندنگِ غدر' میں سکندر باغ کی ایک جنگ کا ذکر کرتا ہے کہ یہاں باغی سکھ جمنٹ متیم تھی جس نے جنگ میں حصہ لیا۔ انگریزوں نے جب فوجی امداد مل جانے کے بعد بادشاہِ باغ سے حملہ کیا۔ بیگم حضرت محل قیصر باغ کی کوکھی چوکنی میں موجود تھیں، شرف الدولہ کو حکم بھیجا کہ مقابلے پر جاؤ یہ حضرت اسد ہزار سپاہ لیکر گئے، انقلابی بڑی پامردی سے جنگ کر رہے تھے کہ دو گولے شرف الدولہ کے ہاتھی کے قریب پھٹے یہ بزدل گھبرا کر بھاگنے لگا کہ کھانا کھانے جاتا ہوں ہر چند انقلابی افسروں نے سمجھا کہ ایسا غضب نہ کیجئے مگر اس نے ایک نہ سنی اس کے جاتے ہی تمام فوج میں بھگدڑ پڑ گئی انگریز

فوج نے پیچھا کیا اور گوستی پار کے علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ راجہ مان سنگھ نے بہادری دکھائی، خطاب اور خلعت پایا۔ بادشاہ باغ سے شرف الدولہ کے بھاگ جانے پر مولانا احمد اللہ نے جو چکر کوٹھی میں تھے اپنا مورچہ کمرال پر لگایا اور فوج سے کہا کہ کل ہم دھاوا کریں گے اپنا مورچہ ہمیں رہے دو۔ دوپٹنیں تیار پھٹیں اور ان سے عہد و پیمان لیا گیا لیکن جب یہ خبر مجلس قدر کے دربار میں پہنچی تو اہلکاروں نے مشورہ دیا کہ اگر شاہ صاحب لڑائی فتح کر لیں گے تو انھیں قوت و اقتدار حاصل ہو جائے گا اس لیے جتنی فوج ان کے ساتھ ہے سب کو واپس طلب کر لینا چاہیے چنانچہ آدھی رات کو چوب دار گیا اور کہا کہ تم برس مجلس قدر کے ملازم ہو یا شاہ جی کے ؟ فوج نے جواب دیا برس مجلس قدر کے چوب دار نے کہا حکم سرکار یہ ہے کہ اسی وقت ہمارے پاس چلے آؤ لہذا سب چلے آئے مولانا احمدؒ یہ دیکھ کر سخت بے چین ہوئے مگر جتنے ان کے ساتھ رہ گئے انہی کو لے کر مقابلے پر ڈٹے رہے صبح انگریزوں نے دھاوا کیا مولانا جمع ہوا بیوں کے سر اے آغا میر چلے آئے۔ انگریزوں نے جو متی پر پل باندھ کر مورچے اور چند مقامات پر قبضہ کر لیا ایک موقع پر میر علی اللہ علی طے تنہا گوروں پر ٹوٹ پڑے، سات پیچھے خالی کئے اور کئی آدمی مار کر لوٹ آئے یہی کام شیخ احسان اللہ بیگ نے کیا اس کے بعد قیصر باغ پر گولہ باری شروع ہو گئی آہنی پل پر انگریزوں کا مورچہ بننا، کر بلا نیر الدین حیدر سے لے کر امام باغ تک قبضہ ہو گیا۔ یہاں نواب علی خاں نے پاسر دی سے مقابلہ کیا۔

راؤ بل بھدر سنگھ راجہ جھلاری

اب ہم پھر بیگم کی سرگرمیوں کا حال بیان کر رہے ہیں۔ حسن التواریخ میں ہے کہ راجہ جھلاری بزم فتح لکھنؤ نواب گنج بارائی کی آپہنچا، انگریزی فوج سے مقابلہ کیا اور بہادری سے لڑتا ہوا چنہٹ تک آ گیا تھا آخر کار اسی جنگ کے دوران کام آ پاپہ معین الدین کا بیان ہے کہ بیگم نے تین ڈوئین پچاس ہزار فوج کے تیار کیے ایک کاسپہ سالار بہت سنگھ سوانی

تعلقہ دار بونڈی کو دوسرے کا یوسف خاں (برادر خور و ممتوا خاں) کو اور میرے کا کلن خاں کو بنایا۔
 راؤ بل بھدر سنگھ تعلقہ دار جھلاری کو جو ایک خوبصورت نوجوان تھا، بلا کر فہمائش کی۔ پہلے نرسپت سنگھ
 سے روٹیا پر مقابلہ ہوا دوسرے دن پھر بیگم کے لشکر سے مقابلہ نواب گنج بارا سنگی میں ہوا۔ راجہ
 ہر دت سنگھ کی کمان میں بیگم کی فوجوں نے استقلال سے جنگ کی مگر پہا ہوتی اس کے بعد
 راؤ بل بھدر سنگھ دوستو راجپوتوں کو لے کر میدان میں آگیا اور اپنے ساتھیوں سے کہا کہ توپ
 بندوق کا دقت نہیں رہا۔۔۔ ایک توپ اور ایک ہارہ بندوق کی مار کے تلواریں میان سے نکال لو
 پھر جو کرے سو بھگوان۔۔۔ معین الدین کا کہنا ہے کہ راجپوتوں کی سپہ گری نے ہندوستان کا
 بھرم رکھ لیا راؤ بل بھدر اور اس کے ساتھی اس جنگ میں کام آگئے اور انقلابی سپاہ واپس
 بونڈی پہنچی۔ راؤ بل بھدر کی بیوی کو جب یہ خبر پہنچی اسے کہہ کر گھوڑے پر سوار ہوتی اور میدان
 جنگ میں باز کی طرح آئی مگر کوئی اس کو نہ روک سکا اپنے دھنی شوہر کی لاش اٹھا کر لے گئی۔ چند روز
 بعد اس کے لڑکا پیدا ہوا۔ بیگم حضرت محل کے پاس اس نے عرضی بھیجی تھی کہ اگر لڑکا پیدا ہو تو
 اس خوشی میں توپ سر کرنے کی اجازت دی جاتے بیگم نے منظوری دے دی لیکن حسب ضابطہ
 لشکر کو یہ اطلاع نہ پہنچی۔ دوسرے دن دس بجے رات کے لڑکا پیدا ہوا اور گڑھی جھلاری سے
 توپ سر ہوتی تو لشکر کو شبہ ہوا کہ انگریزی فوج آگئی لہذا مقابلے کی تیاری شروع ہو گئی اور
 بھگدڑ سی مچ گئی مگر رات کو جب بل بھدر سنگھ کی بیوہ نے یہ خوش خبری بھیجی تب معلوم ہوا کہ
 توپ اس خوشی میں سر کی گئی تھی اے رانا بیٹی مادھو سنگھ نے اپنے عزیزوں کو چھوٹے بھائی
 جو گرا ج سنگھ کی حفاظت میں بیگم کے روانہ کر دیا اور پھر خود بھی بونڈی چلا گیا بیگم بونڈی میں
 قیام کے بعد (ایک بیان سے مطابق آٹھ ماہ) نان پارا پہنچیں۔ راجپوتوں پر ایک معمولی
 تصادم بھی ہوا آگے نرسپت ندی پر نیپالی فوج سامنے آئی بیگم کا لشکر ندی کے کنارے

کندرے بٹول پہنچا۔ ایک دن کھگوان پور (نزد قلسی پور) میں بھی قیام کیا اور رات ہی کے کنارے ایک مقام پر رات بسر کی۔ نانا صاحب بھی موجود تھے جنرل حسن خاں کو مقابلے کے لیے چھوڑ کر سب لوگ آگے بڑھ گئے۔

باڑی کا مورچہ | مولانا احمد اللہ باڑی (ضلع سینا پور) روانہ ہو گئے جو یہاں سے ۲۹ میل ہے۔ ۲۶ مارچ کو وہ باڑی پہنچ چکے تھے اور غالباً

خیر آباد ہو کر آتے تھے۔ آٹھ ہزار آدمی ہمراہ خیر آباد سے آئے۔ علی محمد خاں اور سید کاظم علی مزید فوج جمع کر رہے تھے۔ حبیب اللہ خاں اور مخدوم بخش بھی ہمراہ تھے۔ راجہ ڈرگ بھی سنگھ اور امراد سنگھ وغیرہ تعلقہ داران سے رابطہ قائم کر کے اطلاعات پہنچا رہے تھے اب پلان یہ تھا کہ گوریلا طریقے سے جنگ کی جاتے دشمن کی نقل و حرکت کی نگرانی ہو اور اس کی رسید کاٹ کر معطل کر دیا جائے۔ حضرت محل بٹولی میں خیمہ زن ہو گئیں۔ مولانا نے باڑی میں کیمپ لگایا، لکھنؤ سے ہو پ گرانٹ بھاری سامان جنگ اور فوج لے کر باڑی کی طرف بڑھا۔ مولانا نے اپنے کچھ اسکاوٹ اسد اللہ خاں سے ہمراہ روانہ کئے تاکہ معلومات حاصل کریں یہ اسکاوٹ بے دھڑک انگریزی کیمپ میں داخل ہو گئے۔ چونکہ اس نے پوچھا ”کون جاتا ہے؟“ — جواب ملا ”ہم ہیں ۱۲ رجمنٹ کے آدمی“ — چونکہ اس نے جانے دیا۔ اسکاوٹ واقعی ۱۲ رجمنٹ کے تھے جو انقلابیوں کے ساتھ تھی۔ چنانچہ تمام معلومات حاصل کر کے مولانا کو آگاہ کیا اور انھوں نے ایک پلان بنایا کہ باڑی سے آگے بڑھ کر چار میل پر ایک گاؤں میں مقیم ہو گئے۔ راجہ نواب علی نے ایک ہزار سپاہ مدد کو بھیجی۔ پلان یہ تھا کہ جب پیادہ فوج اس گاؤں پر قبضہ کر لے تو سوار فوج ایک پوشیدہ راہ سے خفیہ طور پر بڑھ کر انگریزی فوج کے پیچھے پہنچ جائے اور اس طرح گھیر کر حملہ کیا جائے۔ انھیں معلوم تھا کہ انگریز جنرل اگلے دن صبح کے وقت اسی جگہ پہنچے گا اور اچانک حملے کی تاب نہ لائے گا۔ ملیسن نے اس پلان کو بڑا ماہرانہ اور جنگی صلاحیتوں کے کمال کا نتیجہ قرار دیا ہے۔ ضروری تھا کہ مولانا کی گاؤں

میں موجودگی انگریزوں سے پوشیدہ رہے اور پیچھے والی سوار فوج اس وقت تک خاموش رہے جب تک آگے سے حملہ شروع نہ ہو۔ انھوں نے سوار فوج کو روانہ کر دیا اور خود وہیں رہے اگلی صبح واقعی بے خبر انگریز جنرل یہاں پہنچ رہا تھا (۴ اپریل ۱۸۵۸ء)۔ صرف آدھا گھنٹہ باقی تھا کہ پلان کامیاب ہو مگر سوار دستے کی بے صبری سے بکھر گیا کیونکہ اس دستے نے انگریز فوج کے بازو کی طرف ایک پہلو پر قبضہ کر لیا تھا اور حملے کے لیے تیار ہی تھے کہ ان کے لیڈر کو کچھ تو پس نظر آئیں۔ انھوں نے مولانا کے سخت احکام کو بھول کر توپوں پر قبضہ کر لیا۔ اس آہٹ سے انگریزوں کو خطرے کا احساس ہو گیا اور پلان بے کار ہو گیا۔ مولانا نے ایک معمولی تصادم کے بعد گاؤں چھوڑ دیا اور شاہ جہاں پور کی طرف روانہ ہوتے لے

حضرت محل اور لکھنؤ کو خراج تحسین | جب انگریزی فوجیں لکھنؤ کے عوام کا قتل عام کرتی ہوئی

حملہ آور ہوئیں تو انقلابی سخت غضبناک ہوتے اور شاہی محل میں جا کر مطالبہ کیا کہ انگریز قبیلوں سے بدلہ لینا چاہیے۔ ان کے حد سے بڑھے ہوتے اصرار اور غصے پر چند انگریز حوالے کر دیے گئے مگر جب یہ مطالبہ کیا گیا کہ عورتیں بھی ان کے حوالے کی جائیں تو — چارلس بال کی زبانی سنئے کہ —

”عورتوں کا احترام کرتے ہوئے بیگم نے صاف انکار کر دیا اور ان کو فوراً اپنی نگرانی میں زنا نے علات میں بلا لیا“

۱۔ الملاح غنّی کہ مولانا بسوا چلے گئے پھر خیر آباد میں تین دن قیام کیا وہاں سے مہولی گئے جو لونی سنگھ تعلقہ دار متھولی (ضلع محمدی) کے علاقے میں ہے۔
(ملاحظہ ہو باب آخری دور)

لکھنؤ کے انقلابی عوام نے تقریباً تمام انگریز مورخوں کے خراج تحسین حاصل کیا ہے۔ سب سے پہلے مارشل مین کے الفاظ (ص ۵۱۷) :

”لکھنؤ میں باغیوں نے جو مقاومت کی وہ ایسی سخت تھی کہ کبھی انگریزی فوج کو سابقہ نہیں پڑا تھا حتیٰ کہ دہلی میں بھی ایسی مقاومت نہیں کی تھی۔ ان کے جوش بیگم آدھ کی وجہ سے بڑھے ہوئے تھے جو غیر معمولی سرگرمی اور مستعدی کی عورت تھی اور تمام بغاوت کی روح رواں رہی“

جون دلیم کے کی رات سے ہے کہ :

دوسری جگہوں پر جنگ کی نوعیت خواہ کچھ بھی ہو لیکن آدھ میں ہماری حکومت عوامی بغاوت ہی کا سامنا کر رہی تھی“

مکلائنڈ انس کا خیال ہے :

”کم از کم اہل آدھ کی جدوجہد کو جنگ آزادی قرار دینا چاہیے“^۱

گورنر جنرل کے نام کو رٹ آف ڈائریکٹرز کی خفیہ کمیٹی کے ایک خط مورخہ ۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء سے اقتباس :

”..... ان حالات میں جو معرکہ آرائیاں آدھ میں ہوئیں ان کی حیثیت ایک جائز

جنگ کی ہے نہ کہ بغاوت کی“^۲

کمانڈر انچیف کیپٹل کا اعتراف :

حال ہی میں آدھ کے عوام کے زیر دست دلیرانہ جذبات کا جو تجربہ ہوا ہے اس

1. SAVARKAR: pp. 401-402

2. MAJUMDAR : Sepoy Mutiny p. 224

Secret Letters, E.I. House London No. 1954

Freedom Struggle UP Vol.2 p. 340-41

کے پیش نظر یہاں باغیوں کو تباہ کرنے کے لیے کم از کم تیس ہزار فوج کے بغیر قدم نہیں اٹھایا جاسکتا“ ۱

آخر کار تمہیں شکست ہو گی ! بیگمات اودھ کا ایک واقعہ لندن ٹائمز،
کے نامہ نگار جون ولیم رسل نے

اپنی ڈائری میں بیان کیا ہے کہ جب انگریزی فوجیں قتل و غارت گری اور لوٹ مار کرتی ہوئی شاہی
عکلات میں گھس گئیں تو یہاں بہت سی وہ عورتیں اس قتل عام کا نشانہ بن گئیں جو کہیں بھاگ نہ سکی
تھیں اور بہت سی بیگمات قید کر لی گئیں۔ ایک انگریز کپتان نے مارے خوشی کے بے تاب ہو کر کہا۔
”کیا تم نہیں سمجھتیں کہ یہ جنگ اب ہماری فتح پر ختم ہو گئی ؟“

بیگموں نے اپنے جانناز مردوں کا سر ملبد کر دیا اور کہا —

”نہیں۔ بلکہ ہمیں پورا یقین ہے کہ آئندہ ایک نہ ایک دن تمہیں ضرور شکست ہو گی“ ۲

جواں مرد بڑھیا | لکھنؤ کی ایک بوڑھی عورت کی کہانی بھی اپنی مثال آپ ہے اور بغاوت
کی نوعیت کو آشکار کرتی ہے۔ میجنڈی نے چشم دید واقعہ اپنی کتاب

میں جس کا حوالہ گذشتہ صفحات میں دیا گیا بیان کیا ہے کہ لکھنؤ کی شکست کے چند دن بعد ایک
بوڑھی عورت اپنی پل کے پاس گھومتی دیکھی گئی جو پھٹے کپڑوں کے ٹکڑے اور چھپڑے جمع
کر رہی تھی۔ بعد میں اُسے مردہ پا گیا مگر اس کے ہاتھ کے قریب ایک کپڑے کا ٹکڑا پڑا ملا
جو موسم بتی کی ٹپی کے مانند اُدھا جلا ہوا تھا اور اس کے قریب ہی بڑھیا کے ہاتھ کے پاس

1. CHAUDHURY. Civil Rebellion p.54

2. RUSSELL: My Diary Vol.1 pp. 338-50

ایک بمبہ دہانس، پڑا تھا جس میں آگ لگ رہی تھی اور یہ بمبہ ایک بڑے بارود کے ذخیرے کی طرف جارہا تھا۔ یہ وہ وقت تھا کہ لکھنؤ تقریباً سنسان ہو چکا تھا اور پوری طرح انگریزی اقتدار قائم ہو گیا تھا۔ انگریز انسر دس کو حیرت تھی کہ یہ سب کیا ہے؟ تاریخ اس پردے کو نہیں اٹھا سکتی مگر عقل و خرد اس پردہ راز کو قیناً اٹھا رہی ہے۔ یہ بڑھیا زبان حال سے اپنے جذبات کو آشکار کر رہی ہے۔ — کوئی ہے جو اسے سمجھنے سے انکار کر سکے؟ — گورڈون انگریز نے سکندر باغ کی ان حبشی عورتوں کا ذکر کیا ہے جو قبول اس کے جنگلی بلیوں کی طرح دیوانہ وار جنگ کر رہی تھیں اور انھیں صرف اس وقت پہچانا جاسکا جب وہ سب اس جنگ میں قریان ہو گئیں فوربس سچل نے اس نوجوان عورت کا ذکر کیا ہے جس نے پیل کے درخت سے متعدد انگریزوں کو گولی کا نشانہ بنایا۔ یہ صرف وہ واقعات ہیں جو انگریزوں کے علم میں آتے اور تاریخ کے صفحات پر محفوظ ہو گئے در نہ جانے کتنی عورتوں نے جان کی بازی لگائی ہوگی۔

اودھ کے تعلق دار | مناسب ہوگا کہ اودھ کے تعلق داروں کے کردار پر بھی مختصراً روشنی ڈالی جاتے تاکہ اس خونی باب کے کچھ اہم اور پوشیدہ نکتے بھی سامنے آسکیں۔ لارڈ کیننگ (گورنر جنرل) کا یہ خط اس وضاحت کے لئے کافی اہم ہے جو اس نے اڈم کے ایک خط کے جواب میں لکھا:

”آپ شاید یہ سمجھتے ہوں گے کہ اودھ کے راجاؤں اور زمینداروں نے اس لیے بغاوت کی ہے کہ ان کو ہمارے مقرر کردہ محصول کی بدولت ذاتی نقصانات پہنچے لیکن میری رائے میں یہ بات کچھ اور قابل غور ہے۔ شاید ہی کسی جاگیردار کی طرف سے اس قدر شدید نفرت کا اظہار ہوا ہو جتنا کہ چردا، بھنگا اور گونڈہ“

کے راجاؤں کی طرف سے ہوا۔ ان میں سے پہلے کا ایک گاؤں بھی ہم نے نہیں لیا تھا، صرف اتنا ہی نہیں بلکہ اس کا خراج بھی کم کر دیا گیا تھا۔ دوسرے سے بھی فیاضانہ سلوک روا رکھا گیا۔ تیسرے کے چار سو گاؤں میں سے صرف تین بے گنتے تھے اور اس کے بدلے میں اس کا خراج بھی دس ہزار روپے کم کر دیا گیا تھا۔ حکمرانوں کی تبدیلی سے کسی کو اتنا فائدہ نہیں پہنچا جتنا کہ راجہ نو پارہ (نان پارہ ۹) کو کیونکہ جیسے ہی انگریزی اقتدار قائم ہوا ہم نے اس کو ایک ہزار گاؤں دیتے اور دوسرے حقوق کے علاوہ اس کی ماں کو اس کا سرپرست مقرر کیا لیکن اس کی فوج شروع ہی سے لکھنؤ میں ہمارے خلاف برسرِ پیکار تھی۔ راجہ دھوروا کو بھی ان تبدیلیوں سے کافی فائدہ پہنچا لیکن اسی کے آدمیوں نے کیپٹن ہیرسی پر حملہ کیا، ان کی بیوی کو گرفتار اور قید کر کے لکھنؤ بھیجا۔ اشراف بخش خاں تعلقہ دار جس پر اس کے سابق بادشاہ نے ظلم کیا تھا، انگریزی عہد میں اپنی جہاد کا مالک بنا دیا گیا لیکن پھر بھی شروع ہی سے ہمارے خلاف نفرت کے شدید جذبات رکھتا تھا۔ یہ اور ایسی ہی دوسری مثالیں بالکل صاف طور پر ظاہر کرتی ہیں کہ ان زمینداروں اور راجوں کے ہمارے خلاف بغاوت کا سبب صرف ان کا ذاتی نقصان ہی نہیں ہے جو ہماری حکومت کے سبب پہنچا ہے۔“

علاوہ ازیں مختلف انگریز مورخوں کے بیانات تعلقہ داروں کے کردار پر کافی روشنی ڈالتے ہیں۔ رائس ہومنڈن کی سرگرم جدوجہد کو لارڈ کینگ کے اعلان (۲۰ مارچ ۱۹۵۷ء)

۱۔ چرداکار راجہ ہر دت سنگھ تھا۔ یہ تحصیل نان پارہ ضلع بہرائچ میں ہے۔ بھنگا بھی بہرائچ کے ہی قریب چردا سے متصل نیپال کی سرحد کے قریب ہے۔
گوئدہ کار راجہ دیوی بخش تھا۔

کے بعد بیان کرتا ہے اور اس طرح گبنس وغیرہ کی تردید کرتا نظر آتا ہے لیکن مستند ذرائع کا جائزہ لیتے سے ظاہر ہوتا ہے کہ تعلقہ داروں نے، سوائے چند کے پوری تحریک میں شانہ بہ شانہ جنگ کی ہے۔ مکلائڈ انس نے اقرار کیا ہے کہ جنہٹ کی میں تین تعلقہ دار شریک تھے یہ گبنس کا بیان ہے کہ جولائی ۱۹۵۷ء کے شروع ہی سے کچھ تعلقہ دار ریزڈنسی کا محاصرہ کرنے والی فوج میں شامل تھے۔ اگست ستمبر ۱۹۵۷ء میں ان کی محاصرے میں شرکت کا گواہ تو مکلائڈ انس بھی ہے۔ ہنری لارنس نے ۱۲ جون ۱۹۵۷ء ہی کو تعلقہ داروں کی فوجی تیاریوں کی رپورٹ دی تھی ۵ اگست کو بشیرت گبنس کے دوسرے معرکے میں تعلقہ داروں کی شرکت کا اقرار انگریزی بیانات سے ہوتا ہے بلکہ یہاں تمام آبادی کی شرکت کا اقرار کرنا پڑا ہے جس کا شاہد کرنل ٹیلر بھی ہے۔ ہیولاک نے جب اودھ پر چڑھائی کی تو اس کی پیش قدمی روکنے کے لیے تعلقہ دار خود صف آرا ہوتے آنا وغیرہ کے تعلقہ داروں نے جنگ میں حصہ لیا۔ انس کے بیان کے جنہٹ مان سنگھ نے ۲۵ ستمبر ۱۹۵۷ء کو خاص لکھنؤ میں ہیولاک کی پیش قدمی روکنے میں شرکت کی اکتوبر ۱۹۵۷ء کی خفیہ انگریزی رپورٹیں صاف بتاتی ہیں کہ مان سنگھ، ہنومنٹ سنگھ جی مادھو بخش بسوانا تھ بخش مادر سنگرام سنگھ وغیرہ لکھنؤ میں بذات خود جنگوں میں شریک تھے یہ بہت سے تعلقہ داروں نے عالم باغ پر حملے میں شرکت کی۔ لکھنؤ میں انقلابی فوجوں کی زیر دست قتل، گورنر جنرل کے مندرجہ بالا بیان، تعلقہ داروں کی جنگی تیاریاں، فیض آباد میں دفروری ۱۹۵۸ء ان کا مع فوجوں کے اجتماع وغیرہ یہ ثابت کرنے کے لیے کم نہیں کہ انھوں نے کس حد تک

1. INNES: p. 19 CHAUDHURI: p. 309

2. MALLESON: Vol. 1 p. 410

3. Commonwealth Record Office Secret Letters

حصہ لیا۔ رابرٹ مننگری نے جو اپریل ۱۸۵۸ء میں اوٹرم کی جگہ پر آیا، پوری تفصیلی شہادت سامنے رکھ کر ہی کہا تھا کہ ”جون سے نومبر ۱۸۵۷ء تک اودھ کا پورا علاقہ انگریزوں کے خلاف ہتھیار لے کر کھڑا ہو گیا تھا“ مارچ ۱۸۵۸ء میں خود اوٹرم نے یہ اقرار کیا کہ ”صرف چند کے علاوہ تمام تعلقہ دار بغاوت میں شریک تھے“ ایک سرسری انداز سے کے مطابق تعلقہ داروں کے ۱۵۷۲ قلعے شمار کیے گئے۔ اودھ کے حالات میں جن تعلقہ داروں کا ذکر ہوا ان کے علاوہ دوسرے اہم خفیہ کاغذات سے دریافت شدہ چند کے نام یہ ہیں جو بغاوت میں شریک رہے لیکن ان کی پوری سرگرمیاں سامنے نہیں آسکتیں، ہیرادنت سنگھ، بسنت سنگھ ساکن سمیر پتر، رگھوناتھ سنگھ راتے بریلی، جگن ناتھ بخش (نٹن)، رام پال سنگھ (بسنابریٹھا)، بھوم دیو سنگھ (جنگھ)، بل بھد سنگھ، بھاد سنگھ (بلاس پور)، مہاراج سنگھ (ڈنڈی)، امیر سنگھ (تروہی)، چھتری سنگھ (شام پور)، سرب دین سنگھ (سیادی)، فقیر بخش (جھوری)، موہن سنگھ، بشیشور بخش (لد سنگرام سنگھ، سنگرور)، کنونت سنگھ (کالا نگر)، بلیر سنگھ (دھوبا)، شیو داس سنگھ (میرہہ)، فضل حسین (اٹرام)، شیوراج غلا سنگھ (مینا پور)، حیدر حسین (لکھنؤ)، رجب علی بخش اور کالکا بخش، راجہ علی بخش خاں، منہدی گاؤں، صفرائی بی (منہیا پور)، بیج ناتھ سنگھ، بتیل بخش سنگھ (تندر)، بخشور خاں، ارجن سنگھ، جکیشور بخش (بدلا پور)۔ جیسا سنگھ کا بیٹا نرپت سنگھ لکھنؤ کی شکست کے بعد بھی جنگ کرتا رہا اور جب انقلابیوں کو شمال کی طرف دھکیلا جا رہا تھا، روڈیاد ضلع ملاواں بسندیلہ کے قلعے پر

1 Sessional Papers House of Lords Vol. XI

Chaudhuri p. 311

2. Further Papers presented to Parliament C.R.O. Secret Letters from India.

Chaudhuri: Civil Rebellion pp. 308-312

گھسان کی جنگ جاری تھی۔ وال پول ۱۵ اپریل ۱۹۵۸ء کو اس قلعے پر حملہ آور ہوا۔ نہرپت سنگھ کے پاس زبردستی انگریزی فوج کے مقابلے کے لیے ڈھائی سو آدمی بھی نہ تھے مگر اس نے طے کیا کہ بغیر جنگ کے قلعہ نہ چھوڑے گا لہذا ان سب نے پامردی سے مقابلہ کیا۔ انگریز ایک کمزور مورچے سے بڑھے، پھر بھی تسخیر مشکل تھی، فوج پسپا ہونے لگی، ایک انسرجن سے گیا اور ایڈرین ہوپ بھی نشانہ بنا جس کی موت پر انگریزوں میں صف ماتم بچہ گئی۔ نہرپت سنگھ نے قلعہ چھوڑ دیا اور کسی دوسری جگہ چلا گیا۔ تاریخیں گواہ ہیں کہ اس شکست کا ان علاقوں پر بڑا اثر پڑا، اس پاس کے زمینداروں کی ہمیں بلند ہو گئیں جس کی وجہ سے خود کمانڈر انچیف کو آکر سنبھالنا پڑا۔

گورکھپور

گورکھپور کی آبادی تیس ہزار کے لگ بھگ تھی اور بغاوت سے پہلے میر محمد حسن یہاں کا ناظم شاہ اودھ کی طرف سے تھا۔ ۲۵ مئی ۱۹۵۸ء کے بعد شورش کے آثار پیدا ہوئے۔ ۱۳ مئی کو موضع پائنا دضلع دیوریا کے زمیندار بغاوت میں شامل ہو گئے تھے۔ ۱۷ رجنٹ لین آئی کی کچھ کینیاں یہاں مقیم تھیں جس کا ہیڈ کوارٹر اعظم گڑھ تھا اس کے علاوہ نمبر ۱۲ رجنٹ دے قاعدہ کا ایک دستہ بھی تھا۔ ۲۵ مئی کو ون پارٹنج نے کیشنر ٹکر کے حکم سے اختیار سنبھالا اور خزانہ اعظم گڑھ بھیج دیا۔ ۵ جون کے بعد عام بغاوت شروع ہو گئی۔ راجہ نہرپور داند رجنیت سنگھ کے آدمی جو بغاوت میں شریک تھا، میدان میں آگئے برل گنج کے قیدی رہائے پولس کو نکال دیا، جمدار کو قید کیا اور گھاٹ پر قبضہ کر لیا۔ جی کاہر عزیز الدین جیل گارڈ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا تعلقہ دار اور سردار بغاوت میں شریک تھے سکڑو میں جو بہرا سچ کا فوجی اسٹیشن اور سوار اور پیدل فوج کی قیام گاہ تھا، ۹ جون کو بغاوت شروع ہونے پر علاقے کے زمینداروں نے حصہ لیا۔ باونڈی کے راجہ نے اپنا کھویا ہوا حصہ واپس لے لیا جو انگریزی حکومت کے

1. INNES. Lucknow & Oudh pp. 247-254

SEN: p. 354 Savarkar: pp. 446-48

مطالبات کی نذر ہو چکا تھا۔ ویسی فوجوں نے انگریزوں کے حکم پر اعظم گڑھ کی طرف بڑھنے سے انکار کر دیا۔ بستی کے علاقے میں بھی انگریزی اقتدار ختم کر دیا گیا۔ سکولی کی سوار فوج کا ایک دستہ فرار ہو گیا۔ ۳۰ اگست تک انگریز مع خزانے اور گورکھا فوج کے جو مدد کے لیے نیپال سے آئی تھی، اعظم گڑھ چلے گئے۔ ہوائنٹ مجسٹریٹ بڑی مشکل سے جان بچا کر سہاگا کا یہ راہاؤں کوٹا کسا۔ گور راج کونے کی انگریزی کوشش ناکام ثابت ہوئی اور میر محمد حسن کا اقتدار قائم ہو گیا۔ بستی کی رانی اور قسمی کے راجہ نے مخالفت کی لیکن گورکھ قسمی اور امور ہا کے راجہ اور زمیندار بغاوت میں شریک رہے۔ نہر پور بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ ۵ جون کو خبر ملی کہ اعظم گڑھ میں خبر کا این آئی نے بغاوت کردی اور بنارس سے ریل وسائل ٹوٹ گیا۔ اسی دوران میر محمد حسن کے کنزلی نوکس اور اس کے خاندان کو پتہ دی جو فیض آباد سے آئے تھے اور بحفاظت گورکھ پور پہنچ دیا۔ میرزا علی حسن نے امور ہا کے قریب انگریزوں کے ساتھ ایسا ہی عمل کیا۔ گوئم راج پوت گورکھ راجہ کے جھنڈے تلے بغاوت میں شریک تھے۔ امور ہا کے زمینداروں نے نظامی راج قائم ہو جانے کا اعلان کیا۔ تمام علاقوں کے راجاؤں اور بابوؤں نے ہاسکے کر کے متفقہ طور پر فیصلہ کیا کہ وہ اودھ کی شاہی حکومت کی حمایت کریں گے۔ تحصیل خلیل آباد کیپٹن گنج اور منصور گنج میں تحصیل وغیرہ لوٹ کر پولیس کو نکال دیا گیا (۱۱ جون)۔ عوامی سرگرمیاں اس قدر منظم تھیں کہ جگہ جگہ مورچے بندیاں اور مٹی کے سوراخ دار ٹیلے نظر آتے تھے جو تنظیم اور ترتیب کی علامت ہے۔ ستامسی کا راجہ (اوت نرائن سنگھ) صلاح مشوروں میں محمد حسن کے ساتھ رہا۔ بدجون کو اسی راجہ کے آدمیوں نے شہر کے عوام کے ساتھ محمد حسن کا پرجوش استقبال کیا جو گورکھ پور کا ناظم بن کر آیا تھا۔ جیل گارڈ بھی ہمراہ ہو گیا اور پڑ شکوہ طریقے سے شہر میں لایا گیا۔ محمد حسن نے انتظام سنبھالا۔ ستامسی گورکھ پور بڑھ گیا اور

چلو پار شاہ پور وغیرہ سے راجاؤں نے فوج منظم کرنے میں مدد دی، افسروں کا تقرر ہوا۔ راجہ ستاسنی کا مینجر مشرف خاں نائب ناظم مقرر ہوا۔ گویا پور کے راجہ کشن کشور نے انگریزوں سے وفاداری دکھائی اور راجاؤں کو ہمدردی کا اظہار کیا۔ مگر ناکام ہو کر بھاگا۔ جس پر سکھا گھا۔ ہر پور اور دھناولی وغیرہ بغاوت سے خاص طور پر متاثر تھے۔ انگریز حکام آس نکائے پیٹھے تھے کہ راجاؤں کو محمد حسن کے خلاف کھڑا کیا ہوا سکے گا مگر ان کی تمام آرزوں اور کوششوں پر پانی پھر گیا۔ ان علاقوں میں بار بار گھسائے گئے جن میں کنور سنگھ کا بھتیجا ہرشن سنگھ، مشرف خاں، مولوی علی کریم، دیبی دتہ، دیبی سرن وغیرہ شریک ہوئے۔ نرائن دیاں قانون کو اور سابق اسٹنٹ کلکٹر بھی انقلابیوں کے ساتھ تھے اور سلیم پور میں ان کی مدد کر رہے تھے۔ سنگھ بھی مع ہمارے ہیوں کے شریک تھا۔ جنوری ۱۸۵۸ء کے تیسرے ہفتے میں گورکھ پور کے کچھ حصے پر جنگ بہادر کی فوجوں کی مدد سے انگریزی قبضہ ہوا، بے شمار گاؤں بھلائے گئے ہزاروں کو پھانسی ہوئی، مشرق خاں کو بھی جنوری ۱۸۵۸ء میں میاں کے بازار میں پھانسی دی گئی، لیکن انقلابی رہنما یعنی ستاسنی، نگر اور تہر پور وغیرہ کے راجہ ہاتھ نہ آ سکے اور اودھ چلے گئے۔ مشرف خاں کی گرفتاری پر پتہ چلا کہ یہ بغاوت کا خاص سرغنہ تھا، ایک اور انقلابی سرکار والی محمد بھی گرفتار ہوا۔ چالوں کے راجہ اندولاسین کی گرفتاری کے لئے مہم بھی گئی، لیکن ہاتھ نہ آیا اور ترائی میں پناہ گزیں ہوا، لاڈلنس منبہ اور قلعہ مسمار کیا گیا اس کے بعد بھی فروری ۱۸۵۸ء میں ابودھیا، شاہ گنج، کیرا، امور، اور بیلوا وغیرہ میں انقلابیوں سے تصادم ہوتے رہے۔ محمد حسن اور ہرشن ٹانڈہ میں اپنی فوجیں لے آئے۔ راجہ کوٹلہ نے خواب گنج میں فوج جمع کی، راجہ تلمسی پور کے لشکر نے شمالی حصے پر حملے کئے، پولیس چوکیاں برباد کر ڈالیں۔ راجہ کوٹلہ

۲ تلمسی پور کاراہہ انگریزوں کی قید میں تھا اور عالم باغ کا حصہ میں قوت ہوا لیکن اس کی مدد نے بغاوت میں پوری طرح شرکت کی اور مدد کرتی رہی۔ (فریڈم اسٹریگل بلڈیم ص ۲۱۵-۲۰۵)

نے تمام علاقے کو بغاوت میں شامل کرنے کی سرگرم کوشش کی اور بیلوا گھاٹ پر مورچے لگائے
 مہدی حسن بھی اسی علاقے میں تھا۔ اس کے ساتھ دوسرے راجاؤں کے علاوہ امر وہہ کا سید کلز علی
 بھی موجود تھا۔^۱

ایک زبردست حملے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا اس لیے راکرافٹ ۲ مارچ ۱۹۵۸ء کو پوری
 تیاری کے بعد بیلوا کی طرف بڑھا مگر انقلابیوں کی مضبوط پوزیشن دیکھ کر وہ اس باختم ہو گئے اور
 چند توپیں ہی پلاکڑ خیریت سے لوٹ آئیں۔ دیکھ کر انقلابی اپنے مورچوں سے انگریزی فوج پر
 ٹوٹ پڑے، گھمسان کی جنگ ہوئی (بمقام امور باہر ۵ مارچ) اور انھوں نے انگریزی فوجوں کو
 گھیر کر اس حملے کا مزہ چکھا دیا۔ اس معرکے میں راجہ گوٹھہ کے علاوہ بونڈی، کونا پور، نان
 پارا اور گوٹھہ بہرائی کے دوسرے راجہ شریک تھے۔ مورخ ایس بی جودھری نے امور ہا کے معرکوں
 کو قومی جنگ (نیشنل وار) سے تعبیر کیا ہے اور بتایا ہے کہ یہ تحریک ۱۸۵۷ء کے سب سے زیادہ
 یادگار اور تاریخی معرکوں میں سے تھی یہاں پسپائی کے بعد محمد حسن اور راجہ گوٹھہ نے پھر
 ایک بڑی فوج تیار کر لی اور اب وہ پھر جنگ کے لیے تیار تھے۔ امور ہا کی رانی جوا انقلابیوں کے
 برابر رابطہ قائم کیے ہوئے تھی فیض آباد چلی گئی، ۲۷ مارچ ۱۹۵۸ء تک بھی محمد حسن کے ساتھ راجہ
 گوٹھہ اور دوسرے تعلقہ دار احمد ضیا اور فیض آباد کے علاقوں میں تھے۔ بیلوا کے مورچے پر راجہ
 گوٹھہ کا قبضہ تھا جو یہاں سے دوسرے تعلقہ داروں کے ساتھ بیگم حضرت محل کے پاس چلا گیا
 (اپریل) امور ہا پر محمد حسن کی فوجوں سے بزنل راکرافٹ کو ایک اور جنگ کرنا پڑی (۱۵ اپریل)

1. CHAUDHURI: p. 145

2. Freedom Struggle UP Vol.4 pp. 315-325

(Chaudhuri pp. 145-146 (Parliamentary Papers))

NASH: Volunteering in India p. 63

پھر بھی بیلوا پر قبضہ نہ ہو سکا۔ انقلابی سرطرا عظم کدوہ پر حملے کی تیاری کر رہے تھے وہ گھاگرا پار کے کنور سنگھ کی فوج سے ہاملے۔ محمد حسن کے آنے کی خبر سن کر انگریزوں نے بستی کے مقام کو خالی کر دیا (۲۶ اپریل) مگر غیر غلط نکلی۔ راجہ نگر کی فوج اس جگہ سے قریب آرہی تھی اور ٹانڈہ سے مہدی حسن کی فوج حرکت میں آچکی تھی۔ انگریزوں نے خفیہ معلومات حاصل کر کے نگر پر حملہ کیا، انقلابی سپاہیوں کو ٹانڈہ پر آگئے یہاں مئی ۵۸ء میں مہدی حسن۔ عباس علی خاں اور غلام حسن وغیرہ مع فوج کے موجود تھے۔ راجہ کو ٹانڈہ نے دریاہاتی عوام کو بھرتی کر کے ایک بڑی فوج تیار کر لی تھی، بیلوا پر اس کا قبضہ ہو گیا، اس پر باہر تصادم برابر ہوتے رہے۔ ڈومری کے بابوؤں نے نیندھو سنگھ کی رہنمائی میں گورکھ پور سے آٹھ میل دور ایک مقامے تحصیل پر دوبارہ حملہ کیا اور فرار ہو گئے۔ صورت حال یہ تھی کہ گھاگرا ندی کے تمام کناروں پر برطانیہ انقلابی فوجیں پھیلی ہوئی تھیں اور انگریزی کیمپوں پر حملے برابر ہو رہے تھے۔ وہ لوگ مال کناری وصول کر رہے تھے اور گورکھوں کا سامان بھی موقع پاکر لوٹ لیتے تھے ان میں راجہ کو ٹانڈہ پیش پیش تھا جو بیگم حضرت محل کی ہدایات پر عمل کر رہا تھا یہ نصیر آباد والی باغی سپاہ محمد حسن کے ساتھ شریک ہو چکی تھی پتھر پٹھان بیگم نے بھیجی تھیں جو گھاگرا پار کر چکی تھیں۔ جنسی کے علاقے میں انگریز اور ان کا وفادار راجہ مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگ کھلے محل اور شہر پر انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا۔ ۱۲ مئی ۵۸ء کی ایک سرکاری رپورٹ میں کہا گیا:

”دشمن کے حملے برابر جاری ہیں۔ بڑی ہوشیاری اور چالاکی کے ساتھ..... سڑاٹ

کی ڈومری کے بابوؤں کے خلاف ہم ناکام ہو گئی ہے۔“

انگریزی فوجیں پھر جیسی پر حملہ کرنے کے لیے بھیجی گئیں تو انقلابی فوجیں اودھ کی طرف کوچ کر گئیں مگر دوسری جگہوں پر حملے جاری رہے۔ بیگم حضرت محل تمام انقلابی افسروں سے

رابطہ قائم کر کے ہدایات جاری کر رہی تھی۔ کئی مقامات سے انگریزوں کو نکال دیا گیا۔ محمد حسن کی فوجیں امور با اور بیلوا کے قریب جنگوں میں مصروف تھیں۔ ماں سنگھ انگریزوں کے ساتھ ہو گیا تھا جس کو دغا بازی کی سزا دینے کے لیے ان فوجوں نے بیگم کے ایما پر محمد حسن کے ساتھ شاہ گنج پر حملہ کیا۔ نانا صاحب بہرائچ میں اور راجہ دہی سنگھ (گوندہ) کو رکھپور سے دو میل دور تھے۔ بلرام پور کے وقار راجہ کو چڑا اور اکونا کی فوجوں نے گھیر رکھا تھا۔ سردار علی اور ان کا ایک مرید دھمن خاں، جو بنسی علاقے کا خاص باغی سرغنہ تھا، نیپال کی ترائی میں چلے گئے۔ بلرام پور کے راجہ نے چاروں طرف انقلابی دستوں کے گھیرے۔ پریشاں ہو کر جمیس ۲۶ ہزار روپیہ انھیں دیا۔ انقلابی فوجوں کا مطالبہ تھا کہ وہ بیگم حضرت محل کے روبرو حاضر ہو، انگریزوں کی ہدایات پر تھیں کہ وہ تمام شرطیں منظور کر لے مگر بیگم کے سامنے حاضر نہ ہوئے۔

میر محمد حسن کے ساتھی | انقلابی سرداروں کے مزید حالات علیحدہ باب "آخری دور" میں بیان ہوں گے۔ یہاں صرف ان تعلقہ داروں کا ذکر کیا

جاریا ہے جنہوں نے گورکھپور کے علاقوں میں اہم رول ادا کیا۔ ان میں بلی سنگھ، عباس علی رستاسی کا اودت نرائن سنگھ، شیو پور کا صورت سنگھ، راجہ کشن چند، حسین علی، باقر حسین فیض علی، ضمیر علی پرتھوی، پال سنگھ، جعفر علی، پرکاش سنگھ، تحصیل دار فتح علی بیگ (ولد حسن علی)، وحید علی (ڈپٹی کلکٹر) اس کا بھائی علی ناصر، ضمیر علی، حسن علی بخش، حافظ الہی بخش، تحصیلدار، بھگوان بخش وغیرہ تھے۔ جنہوں نے رسد پہنچائی، جنگوں میں شرکت کی، انتظام سنبھالا اور میر محمد حسن کا پوری

اے دھمن خاں نیپال میں (غالباً جولائی ۱۸۵۸ء) گرفتار ہوا۔ رستاسی، بڑھیا پار چلو پار، شاہ پور، گھٹڑا، پانڈے پار، ڈمری وغیرہ کے لاجپوت زمینداروں کی ریاستیں ضبط ہوئیں۔ گوپال پور کے کشن کشور کو انعام ملا۔

۷ فریڈم اسٹریکل جلد ۴۔ ص ۳۲۸

کی سازش میں شریک تھے۔ دہلی کے نمائندے اور مولوی دیسی سپاہ کو آمادہ کر رہے تھے، مندروں اور مسجدوں میں دعائیں ہو رہی تھیں کہ انگریزوں کا خاتمہ ہو لیے۔ باغیانہ خط و کتابت پکڑی بھی گئی، شہر میں اطلاعات چسپاں ہوئے اور انقلابی جذبات کھل کر سامنے آنے لگے۔

فوجی سپاہ کی سازشیں الہ آباد اور اعظم گڑھ کے علاقوں میں بھی ہو رہی تھیں۔ افسر کی رپورٹ ہے کہ نمبر ۱۲ رجنٹ جس نے اعظم گڑھ میں بغاوت کی، ۱۸۵۲-۵۳ء میں دہلی میں تھی اور اس کے ہندوستانی افسر بادشاہ کو نذر میں پیش کرتے تھے۔ آودھ کے الحاق پر نمبر ۱۹ اور ۲ رجنٹوں نے اپنی خدمات شاہ آودھ کو پیش کی تھیں (ایف ڈی بلو بکس کی رپورٹ ۳۰ جون ۱۸۵۶ء) ۲

الہ آباد میں علماء اور پنڈتوں نے عوام اور فوج کو بیک وقت بغاوت کے لیے آمادہ کر دیا تھا۔ سرکاری عہدہ دار رنج اور منصف بھی ان سازشوں میں شریک تھے سب سے زیادہ پیش پیش تھے مولوی لیاقت علی (ولد مہر علی) جن کا وطن تھا موضع مہکاؤں پکڑ چائل (ضلع الہ آباد) اس وقت ان کی عمر چالیس سال کے لگ بھگ تھی۔ ان کے والد کاشتکار تھے اور چچا فوج میں ملازم۔ لیاقت علی حضرت سید احمد شہید کے عقائد سے متاثر تھے۔ تعلیم کے بعد سینچار سال انگریزی فوج میں ملازم رہے، عبادت گزار اور پریزنگ کار تھے، تبلیغ اور درس و تدریس کو شغل بنایا، نہ صرف عوام اور سپاہی بلکہ انگریز افسر بھی احترام کرتے تھے۔ فوج سے الگ ہو کر دہلی ٹوٹا۔ راتے بریلی میں قیام کیا۔ مہکاؤں کی مسجد کے امام ہوئے۔ بغاوت سے کچھ قبل انقلابی سرگرمیوں میں مصروف ہو گئے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کے پیروی کا کام تھا کہ بغاوت کی طے شدہ تاریخ سے مخصوص کارکنوں کو مطلع کریں جس کے لیے دن رات تیزی سے سفر کیا۔ بغاوت

1 First Freedom Struggle U P. Vol 4 p 7-169

2. Freedom Struggle UP Vol 1 p. 343-344

کے بعد بھی سرگرمیوں میں مصروف رہے جس کا ذکر علیحدہ باب آخری دور میں کیا جا رہا ہے۔
اعظم گڑھ | بنارس میں اعظم گڑھ کی بغاوت کے بعد اشتعال پیدا ہوا۔ اس لیے پہلے
 یہی حالات بیان کر کے آگے بڑھیں گے۔ اعظم گڑھ میں ویسی سپاہ نے
 ۱۲ جون کو بغاوت کی، نمبر ۱-۱۱ این آئی سب سے پہلے باغی ہوئی۔ بھوندو سنگھ صوبے دار (ساکن
 دیولا ضلع فرخ آباد) ان کا سردار تھا جو فوج کا امیر تھا اور بغاوت کی سازشوں میں شریک تھا۔
 ان سازشوں کی انگریز حکام کو قبل از وقت سے اطلاع ہو چکی تھی۔ ایک سرکاری بیان ہے کہ:

”حالات سے اندازہ ہوتا ہے کہ سازش فوری نہیں تھی بلکہ بہت عرصے پہلے سے
 ہو رہی تھی اگرچہ ہر رجیمینٹ کے صرف چند مخصوص لوگوں کو علم تھا۔۔۔ انتہائی
 پوشیدہ طریقے سے بغاوت کا جلان بنانا ہر ویسی رجیمینٹ کے آدمیوں کا خاص
 لکڑہا امتیاز تھا“۔

ویسی سپاہ نے بھوندو سنگھ کو لیڈر بنا کر بغاوت شروع کر دی (بعد میں یہ سپاہ کانپور
 میں تانا صاحب اور تانیا ٹوپی کے ساتھ بھی رہی ہے)۔ اعظم گڑھ میں سپاہ کی بغاوت شروع
 ہوتے ہی راجپوت، پٹھان اور نہرن قبیلے شامل ہو گئے۔ ان علاقوں کے راجماروں کے علاوہ
 پلواری قبیلے کا سردار پریتھوی پال سنگھ (ساکن نیترا) اپنے سپاہیوں کو لے کر آگیا اور مہاجنوں سے
 ٹیکس وصول کیا۔ کول سنگھ زمیندار بھی ساتھ ہو گیا۔ نظام آباد سکری گھوسی۔ سکندر پور۔ مسوے
 مبارک پور۔ محمود آباد۔ دیوگاؤں۔ پرایاکوٹ۔ جی بی پور۔ بٹن پور۔ مٹھو پور۔ جھکمت پور وغیرہ علاقے
 بغاوت سے متاثر تھے۔ کولسا اور اتھرولی کے راجپوت نمایاں تھے۔ سکندر پور ضلع بلیا کے رام نواس
 نے فوج منظم کر لی تھی اور انھیں اُس وقت تک دباؤ نہ جاسکا جب تک کہ آدھ میں بغاوت کو کچل نہ

۱۔ بیانات مقدمہ بھوندو سنگھ ولد رام دین سکوال فریڈم اسٹریگل یو پی جلد ۴

دیا گیا بلکہ کونسا میں پلٹا سر دار مادھو پرشاد نے انتظام سنبھالا اور اعظم گڑھ پر ۱۷ جولائی ۱۸۵۷ء کو حملہ کیا۔ تحصیل ماہول پر مظفر جہاں کا قبضہ تھا جہاں اُس نے جنگی مورچہ بندی کر رکھی تھی۔ پرگن سنگھ نے مہاراج گنج کے تھانے پر حملہ کیا اور متحدہ حملوں کی اسکیمیں بنائیں۔ رجب علی نے تووالی پر حملہ کیا بلکہ انگریز انسرغازی پور کو زرار ہو چکے تھے۔ دیپاتی موام ہزاروں کی تعداد میں مسلح شریک تھے اور انگریزی فوجوں سے بار بار تصادم میں حصہ لیتے رہے۔ انکے لیڈر پر تھولی پال اور مادھو پرشاد (تعلقہ دار برار) تھے۔ اسی دوران میں کنوڑکھ مع فوج ۵۷ دن یہاں مقیم رہا اور پھر غازی پور چلا گیا۔ کوئٹہ گالوں کے موام نے چپرس سنگھ کی رہنمائی میں انگریزوں کی فیل فیکٹری پر باد کر دی۔ اعظم گڑھ کا ایک واقعہ یہ بھی مشہور ہے کہ زمیندار جگت بندھن سنگھ کا ایک انگریز سے جھگڑا ہوا۔ جگت بندھن کو گرفتار کر کے جیل میں ڈال دیا گیا لیکن اس کی لڑائی نے مبارکپور کے قریب جمہور کے زمیندار رجب علی سے دردِ مہا ہی جس نے ایک فوج تیار کر کے انگریزوں کے خلاف ہنگ کا اعلان کر دیا اور جگت بندھن کو رہا کر دیا۔ پولیس نے تعمیل حکم سے انکار کیا اور بغاوت پر آمادہ ہو گئی۔

اتھروالی کے گربھی راہہ یعنی مادھو کو بیگم حضرت محل نے اعظم گڑھ اور جہان پور کا ناظم مقرر کیا (بعض جگہ بیٹی مادھو کے بھائی جے لال کو ناظم بتایا گیا ہے)۔ ۱۷ نومبر ۱۸۵۷ء کو اتھروالی کے تحصیل دار کی رپورٹ تھی کہ باغیوں کی بھاری فوجیں اگلے دن اتھروالی آنے والی ہیں۔ کونسا کے تحصیلدار کا بیان ہے کہ چار پانچ سو باغی مع توپوں کے بیٹی مادھو اور جے لال کی سرکردگی میں توہرہ پہنچ چکے ہیں۔ ماہول کا تحصیل دار بیان کرتا ہے کہ باغیوں کی بڑی فوجیں شہزاد پور پر تعینات ہیں۔ ۵ نومبر کو ماہول کے تھانیدار کی رپورٹ تھی کہ دو ہزار باغی مع چار توپ بکھری پہنچ چکے ہیں اور ٹانڈہ سے اور آنے والے ہیں۔ دو ہزار اکہو پور میں جمع ہیں۔ اور یہ سب مل کر اعظم گڑھ آ

رہے ہیں۔ ۱۰ نومبر ۱۸۵۷ء تک یہ تصادم جاری رہے۔ انقلابی فوجوں کی شکست کے بعد بنی مادھو کا قلعہ برباد کر دیا گیا۔ اور وہ آدھ چلا گیا۔ نومبر کے آخر میں ہوپ گرانٹ کے حملوں میں مقابلہ کرتے ہوئے وہ گونٹا کی طرف پسا ہوا انگریز مورخ گبنس کا بیان ہے کہ بنی مادھو کے باغیانہ سردار میں تو کوئی شبہ نہیں لیکن مادھو پر شاد جولائی کے شروع تک کچھ طے نہ کر پایا تھا بعد میں وہ ہماری دشمنی پر آمادہ ہوا۔ بعض خفیہ کاغذات سے ظاہر ہوا کہ بنی مادھو نے اسے چار لاکھ روپیہ دیا اور مدد حاصل کی۔ یہ بھی انکشاف ہوا کہ بنی مادھو راجہ مان سنگھ سے بھی رابطہ قائم کیے ہوئے تھا اور اُس سے مدد بھی ملی۔ کتور سنگھ کے آنے پر ان علاقوں میں پھر بغاوت بھڑک اٹھی جون ۱۸۵۸ء تک بھی سید پور تحصیل میں بغاوت ہو رہی تھی۔

بنارس کی بغاوت | اعظم گٹھ کے خبریں دیسی سپاہ میں پھیل کر رہی تھیں کرنل نیل نے جو مدد اس سے کیا تھا، افسران کو حکم دیا کہ سپاہ سے احکام کی تعمیل کرائیں۔ پریڈ کا حکم ہوا، نمبر ۲ رجمنٹ کو ہتھیار رکھنے کا حکم ملا۔ کچھ نے تعمیل کی لیکن پھر اپنی بددقیں اٹھالیں اور فائرنگ شروع کر دی۔ کمانڈنگ افسر مارا گیا۔ باغی سپاہی میگزین پر حملہ آور ہوئے اور انگریزوں کا قتل عام شروع ہو گیا۔ پھاؤنی کے پیچھے سے گولیاں برسائے گئے۔ یہاں سکھ سپاہ بھی باغیوں میں شامل ہو گئی۔ ہوا یہ کہ ایک سپاہی نے انگریز افسر کو قتل کیا۔ جسے اس کی جگہ دوسرا آیا تو سکھ سپاہی نے وقتی جوش سے گولی مار دی۔ اس سکھ کو دوسرے 'دفاڈر' سکھوں نے ختم کر دیا لیکن گورافوج نے ان سکھوں پر فائرنگ شروع کر دی اور جو توپیں نمبر ۲ کی طرف تھیں، سکھوں کی طرف مڑ گئیں۔ بے قائدہ سوار فوج کے زیادہ تر سپاہی باغی ہو چکے تھے، خزانے اور کچھ ہری گار دے بھی بغاوت کر دی، جنگلوں میں آگ لگی، انگریزوں کا قتل عام ہوا، تار کاٹ دیئے گئے، ریلوے لائن اڑا دی گئی۔

بنارس میں ہر جون ۱۹۵۷ء کو بغاوت ہوئی لیکن اگرمئی کی رات کو چھاونی کے ایک حصے میں آگ لگی۔ اگلے دن کچھ لوگ یہاں مشورے کرتے پائے گئے اور کچھ شوالے کے قریب دیکھے گئے۔ جہاں دہلی کے کچھ مغل شہزادے تقریباً پچاس سال سے آباد تھے اور سازش میں شریک تھے۔ شہر سے اطلاع ملی کہ کچھ مسلمانوں نے بیشیشور مندر میں بغاوت کا جھنڈا بلند کیا ہے۔ انگریز افسر نے راجپوتوں کو بھڑکایا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔

سازش کا سراغ | بنارس میں بغاوت کے بعد گرفتاریاں ہوئیں، ایک مہاجن کے گھر سے ہتھیار اور نفیہ اشاروں میں لکھے خط برآمد ہوئے جن میں بغاوت کی اسکیم تھی اور مہاجن کو روپیہ مہیا کرنا تھا۔ جلال پور (ضلع جون پور) کے تھانیدار گنگا سرن کی رپورٹ تھی کہ یہاں چند ہرکارے پکڑے گئے جو لکھنؤ سے بھیجے گئے تھے۔ ان میں باری سنگھ خاص آوی تھا۔ جس نے بتایا کہ ایشوری پرشاد مہاجن ساکن جگدیش پور (لکھنؤ) نے یہ ہرکارے مختلف مقامات کے لیے چھوڑے ہیں اور لکھنؤ۔ پھول پور اور قاضی سولے وغیرہ میں سرگرم تھے۔ ان کے پاس فارسی خطوط برآمد ہوئے۔ ہرکاروں کی گرفتاری پر ان کے پاس سے دوسرے ہرکاروں کی فہرست بھی ملی جو ۸ شوال ۱۳۷۷ھ کو بھرتی کیے گئے تھے۔ ایشوری پرشاد بنارس میں مقیم تھا۔ دوسرا مہاجن بھیرا پرشاد بھی سازش میں شریک تھا، دونوں کو پھانسی دی گئی۔ ریڈ پمفلٹ^۱ میں پولیس نے لکھا ہے کہ بنارس کے مندروں میں ہمارے خاتمے کے لیے پراعتنا ہوتی تھی مئی ۱۹۵۷ء کے آخر میں طوفان کی علامات ظاہر ہوئیں۔ فوجی شورش نے تیزی سے رنگ بدلا اور قومی بغاوت کی شکل اختیار کر لی۔ بغاوت ہوتے ہی تمام علاقہ انگریزی راج کے خلاف اٹھ کھڑا ہوا۔ زمینداروں نے وہ کام پورا کیا جسے سپاہ ذکر سکی لیکن تنظیم نہیں تھی۔ باغی سپاہ نے انگریز عورتوں اور بچوں کو قتل نہیں کیا اور فرائض کے سوا دھرم و رمانہ ہو گئی۔

1 Freedom Struggle UP Vol 4 pp. 3-4, 46-63,

Chaudhuri p 157 Red Pamphlet pp. 83-92, 63

مرزا پور کے عوام بھی مشتعل تھے۔ مہاراجن کو بتائیں کی طرف سے فائرنگ کی آوازوں
 آنے پر انگریزوں نے حفاظت کے انتظام کر لیے۔ ۱۰ جون ۱۸۵۷ء آتے آتے یہاں بغاوت شروع
 ہو چکی تھی۔ اُدنت سنگھ (پرگنہ بھورہ) نے آزادی کا اعلان کیا۔ تھوری سنگھ، مائتا بخش اور سونا نام
 سنگھ باغیوں کے سرکار تھے۔ سدو پور اور پڑو پور کے زمیندار بھی ساتھ تھے۔ تھوری سنگھ نے ایک
 انگریز افسر مور کا سر کاٹا تھا۔ پرگنہ بھدہ ہی میں راجہ بتائیں کی جاگیر تھی یہاں اُدنت سنگھ نے
 دیوان مقرر کیے، فوج بھرتی کی اور ٹرنک روڈ بند کر دی مگر راجہ کے ایجنٹ دشمن لال کی مخبری سے
 راجہ اور اس کا دیوان گرفتار ہوئے اور پھانسی ہوئی۔ رام بخش اور بھولا سنگھ کو بھی پھانسی ہوئی
 داتا پور کی بغاوت کے بعد وہاں کے انقلابی (اگست ۱۸۵۷ء) رابرٹ گنج میں داخل ہوئے، اور
 سرکاری سامان ٹوٹا پیر شاہ گنج (تحصیل رابرٹ گنج) کو ٹوٹا۔ جوائنٹ مجسٹریٹ مور کا سر کاٹ کر
 اُدنت سنگھ کی رانی کو پیش کیا گیا اور انگریزی فوج کے ہاتھ صرف مور کا سر کاٹا جسم آیا۔ ۱۴ جولائی
 ۱۸۵۷ء اس دوران میں سکولی میں بھی بغاوت ہوئی۔ سنگروی (تحصیل رابرٹ گنج) کا راجہ انقلابیوں
 کی مدد کر رہا تھا۔ ان علاقوں میں مظفر جہاں، مہدی بخش، محمد بخش وغیرہ سرگرم تھے۔ اور
 ۲۸ نومبر ۱۸۵۷ء تک بھی ان کے پاس ۳۰۰۰ ہزار فوج تھی۔ دہلی کے سردار کشمن سنگھ اور چندیل
 قبیلے کے سرداروں نے بھی آزادی کا اعلان کر دیا۔ کنور سنگھ اور امر سنگھ کے آنے پر انقلابیوں کے
 حوصلے اور بھی بلند ہو گئے۔ کنور سنگھ ۲۴ اگست کو پٹنہ گج کے راستے سے رام گڑھ پر فتح زں ہوا۔ تھوری
 سنگھ نے سب سے زیادہ نمایاں رول ادا کیا ہے۔ سرکاری کاغذات میں اُسی کو ان علاقوں کا
 خاص سرفتہ کہا گیا ہے اس کے ساتھیوں میں سرب دین سنگھ، زبر سنگھ، پدم سنگھ، زنجیر سنگھ،
 فقیر بخش، رکھ سنگھ، پتر جیت سنگھ، ترن سنگھ، ایشوری سنگھ وغیرہ تھے۔ زنجیر سنگھ ولد گجراج سنگھ
 تعلقہ دار سنگرامو نے ایک بڑی فوج بھی منظم کی تھی۔

جون پور | ۱۵ جون ۱۸۵۷ء کو جب بتائیں کی سکھ رجمنٹ پر گولی چلانے کی خبریں ملیں تو
 یہاں مقیم ادھیانہ رجمنٹ کے سکھ دستوں نے بغاوت کر دی۔ جتن سنگھ اور

ہر تہذیب سنگھ نمایاں تھے۔ انھوں نے راجہ ارادت جہاں کی ملازمت اختیار کر لی۔ بمبئی اور دوسرے افسر مارے گئے خزانہ لوٹا اور بنارس کی طرف چلے گئے۔ انگریزوں نے ہینگون لال کے یہاں پناہ لی ضلع کا راج شیو غلام دوسرے کے حوالے ہوا جس کا قبیلہ پیش پیش تھا۔ بنارس اور اعظم گڑھ کارسل و رسائل کاٹ دیا گیا، ٹیلنگٹ اور ٹاک بر باد کر دی گئی۔ پلواریا قبوتوں نے انگریزی فوج کو پسپا کیا اور توپیں چھین لیں۔ جیسے ہی انگریزوں نے جون پور چھوڑا، بکیشور بخش نے بدلا پور گاؤں پر قبضہ کر لیا۔ اکتوبر ۱۷۵۷ء میں یہ علاقہ دوبارہ انگریزی قبضے میں آیا کیونکہ انقلابیوں نے جم کر مقابلہ نہ کیا ورنہ سرکاری رپورٹ میں واضح طور پر اعتراف کرتی ہیں کہ ”پورا علاقہ بغاوت پر کمر بستہ تھا۔“

جون پور کے انقلابی سرداروں میں سورج مندر مصر جاکلی ناتھ، اشرف خاں، پرتام سنگھ، رام جیت سنگھ وغیرہ تھے۔ ان لوگوں نے انگریزوں کو بحفاظت یہاں سے جانے دیا یہ کام سورج مصر کے ذریعے ہو رہا تھا جو ایک بااثر اور مال دار شخص تھا۔ اکتوبر ۱۷۵۷ء تک جون پور آزاد رہا اس کے بعد بھی دھمن (گوپی گنج) کی طرف باغیوں کا قبضہ تھا اور شاہ آودھ کے نام پر مال گذاری جمع کی جاتی تھی۔ کنور سنگھ کا بھتیجا مع فوج موجود تھا۔ گوپی گنج کے جوائنٹل بمبئی کی رپورٹ کے بموجب ”کمرانڈ ٹرنک روڈ اور اس کے آس پاس چار پانچ گاؤں ہمارے قبضے میں ہیں، وہ بھی پوری طرح نہیں“ آخر نومبر ۱۷۵۷ء میں انگریزی فوج یہاں پہنچی لیکن لکھنؤ کی شکست (مارچ ۱۷۵۸ء) کے بعد بھی انقلابیوں کی بڑی فوجیں غلام حسن اور مہدی حسن کی سرکردگی میں شمال مغرب میں جمع تھیں جنہیں لوکارڈ نے منتشر کیا۔ مئی ۱۷۵۸ء میں جمبوری سنگھ نے پھلی شہر اور مرزا پور پر حملے کیے، جولائی ۱۷۵۸ء تک سنگرام سنگھ بھی مع فوج کے سرگرم تھا۔ زبردست تیاریوں کے بعد پاروں طرف سے گھیر کر انہیں نکالا جاسکا۔ جمبوری سنگھ اس دوران میں آودھ کے علاقے میں موت سے

ہم کنار ہوا۔

نواب ارادت جہاں بغاوت کی سازشوں میں بہت پہلے سے شریک تھا مشہور ہے کہ ۱۸۵۷ء میں نواب باندہ کے یہاں ایک شادی کے موقع پر خفیہ جلسہ ہوا پھر الگ الگ مقامات پر جلسے ہوئے اور لائحہ عمل طے کیا گیا اسے ارادت جہاں نے بغاوت شروع ہونے پر مال گزاری دینے سے انکار کر دیا اور ۱۲ جون ۱۸۵۷ء کو محل (ماہول) کی حکمرانی کا اعلان کیا، بڑی فوج منظم کر لی۔ ملک مہدی بخش اور رستم شاہ (تعلقہ دار دیہہ) بھی شامل تھے۔ انگریزوں پر چاروں طرف سے انقلابی فوجوں کا دباؤ پڑنے لگا لیکن ۱۶ دسمبر کو کانپور پر ان کی شکست نے کسی حد تک یہ پلان بکھیر دیا اور جنرل فرینک نے جون پور سے لکھنؤ کی طرف بڑھنے کا پلان بنایا۔

ارادت جہاں نائب ناظم تھا، اس کی طرف سے پروانہ جاری ہوا کہ سب تعلقہ دار حاضر ہوں کیونکہ یہاں کے ناظم راجہ بیٹی مادھو سنگھ آنے والے ہیں (۹ اگست ۱۸۵۷ء)۔ ارادت جہاں کا بیٹا مظفر جہاں اکتوبر ۱۸۵۷ء تک ماہول پر حملہ کر کے قابض رہا۔ راجہ کمار شہزادے اور پلواری قبیلے کے لوگ ہمراہ تھے۔ گوکھا محلے کے بعد جب قلعے پر قبضہ کر لیا گیا تو مظفر جہاں یہاں سے ہٹ کر دوسری دوسری جنگوں میں شامل رہا۔ اس کی گرفتاری پر انعام کا اعلان تھا سرکاری رپورٹوں میں اسے بدترین قسم کے باغیوں میں شمار کیا گیا ہے۔ ارادت جہاں کی رہائش مبارک پور (ضلع جون پور) میں تھی۔ اس نے نذیر حسین کو راجہ حسن علی خاں کے پاس بھیجا یہ شخص اہم رول ادا کر رہا تھا کچھ دن بعد لکھنؤ سے پروانہ آیا اور ارادت جہاں کو نائب ناظم جون پور مقرر کیا گیا، مہتاب رائے دیوان مقرر ہوا۔ ارادت جہاں نے اپنے قلعے پر جم کر مقابلے کیے لیکن ۲۵ ستمبر ۱۸۵۷ء جبکہ وہ پرکرنہ مائل گیا ہوا تھا، مہتاب رائے معمولی مقابلے کے بعد گرفتار ہو گیا۔ دوبارہ انگریزی فوج مبارک پور پر حملہ آور ہوئی تو امر سنگھ اور مخدوم بخش نے اس بہادری سے جنگ کی کہ مہتاب رائے کو آزاد کرالیا۔

چار دن تک جنگ ہوئی۔ انگریزوں نے عاجز آکر صلح کی بات چیت شروع کی اور ارادت جہاں کے بھائی فصاحت جہاں کو ورغلا کر دغا بازی پر آمادہ کر لیا۔ ارادت جہاں بھانسنے میں آگیا اور دھوکے سے گرفتار کر لیا گیا اور پھانسی دیدی گئی۔ فصاحت جہاں سے پھانسی کے وقت اُس نے کہا: ”بھائی جہاں۔ اور کوئی حسرت ہے؟“ اُسے بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ مقدمہ چلا کر (فروری ۱۷۵۸ء) بمقام مبارک پور پھانسی دی گئی۔ ارادت جہاں کے سپہ سالار اور سنگھ نے قلعہ موچی پور میں مورچہ قائم رکھا اور اپنی حسرت پوری کی کہ تلوار کے جوہر دکھانا ہوا قربان ہوا۔ (آدم پور)۔ مخدوم بخش مبارکپور میں جنگ کے دوران روپوش ہو گیا۔ مظفر جہاں نے مائل میں سولہ ہزار کا لشکر جمع کیا اور باپ کا بدلہ لینے کی قسم کھائی۔ اس لشکر میں مخدوم بخش بھی تھا۔ انگریزی فوج پر ایسا کاری حملہ (مقام گھو) کیا کہ اُن کے قدم اکھڑ گئے۔ مظفر جہاں اسی طرح ۱۷۶۰ء تک جنگ کرتا رہا اور آخر میں گرفتار ہوا۔ سنگرام موچی حسن یار خاں نے حملہ کیا۔ کو دھوا پر تصادم کے بعد حسن یار خاں کو شکست ہوئی وہ حسن پور میں مہدی حسن سے مل گیا جو چاندہ پر جنگ میں مصروف تھا (۱۲ اکتوبر ۱۷۵۷ء) جون پور کے انقلابیوں نے چاندہ پر تیغ آزمائی کے جوہر دکھائے مگر مہدی حسن کو شکست ہو گئی۔ یکم نومبر ۱۷۵۷ء کو انگریزی فوج جون پور آگئی مگر تب تک حسن یار خاں کے اندر ہی پھرا تو لیا (اعظم گڑھ) جانا پڑا، ۲۲ نومبر کو پھر سنگرام موچی طرف بھاگنا پڑا۔ جہاں مہدی حسن اور مظفر جہاں نے انگریزی فوجوں کو شکست دے کر بھاگ دیا تھا۔ مارچ ۱۷۵۸ء میں جب کنور سنگھ نے اٹھو لیا پر حملہ کیا تو گھوڑا پر غلام حسین انقلابیوں کی قیادت کر رہا تھا۔ اور جون پور پر حملہ آور ہونے کو تھا پناہ بار بار مقابلے ہوئے۔ جوشی سنگھ بدلا پور کے دُک پال سنگھ اور مڑیا ہو کے سنگرام سنگھ نے بھی بغاوت میں حصہ لیا اور گرفتار بھی نہ ہو سکے۔ پوربی ضلعوں میں انقلابیوں نے کافی طاقت جمع

۱۷۵۷ء - تاریخ جون پور ۲۲۲-۲۲۸۔ مظفر جہاں کو آگرہ جیل میں رکھا گیا۔ یار خاں ہونے پر موضع ردھولی میں میر حسین

علی اور شیر علی کے یہاں پناہ لی۔ یہاں اب مظفر جہاں کی اولاد میں نطفہ انعام جہاں بقید حیات ہیں۔ (تاریخ جون پور)

اکتوبر ۱۹۵۷ء میں کھدواہ کی جنگ کے بعد یہاں
سرگرمیاں اور خط و کتابت انقلابی سرداروں کے کاغذات برآمد ہوئے۔

بدلاپور کے ارجن سنگھ (بگیشور کا بھائی) کے خط تھے جن میں چاند پور فوجیں جمع کرنے کی ہدایت تھی
 چنانچہ ۲۲ اکتوبر کو یہ سب چاند پور مع فوج کے موجود تھے اور آخر نومبر تک مہدی حسن کے ساتھ
 رہے۔ ہندیشوری پرشاد۔ پٹیلی سنگھ۔ خواجہ حسین بخش، اس کا بھائی احسن بخش وغیرہ فوجوں کے
 لیڈر تھے۔ فروری ۱۹۵۸ء میں حب جنرل فرنیک اودھ میں داخل ہوا تو مہدی حسن کی فوجوں
 سے تصادم ہوئے جو ہندہ حسن کی کمان میں تھیں۔ اپریل ۱۹۵۸ء میں گورکھپور کے ناظم کا بیٹا غلام
 حسین سرگرم تھا اور اگارتھ سے جنگ کر رہا تھا۔ بھوری سنگھ مئی ۱۹۵۸ء میں اودھ (بھیری) میں
 آیا پھر الہ آباد چلا گیا۔

جون پور میں اکتوبر ۱۹۵۷ء میں چند ہرکارے پکڑے گئے جو خط پہنچانے کے لیے تھے۔
 بھیروں پرشاد اور الیشری پرشاد وغیرہ نے یہ حال پھیلایا تھا۔ انہیں اور دیگر ساتھیوں کو پھانسی
 دی گئی۔

بغاوت کی نوعیت اور اثرات
 بنارس ڈویژن میں بغاوت کی نوعیت
 کا اندازہ کرنے کے لیے سکریٹری گورنمنٹ

آف سینٹرل پراونس کے خط کا اقتباس کافی ہے جس میں یہ بتاتے ہوئے کہ باغیوں کا سردار مہدی
 حسن ہے، لکھا تھا۔

”صرف چند کو چھوڑ کر، جنگی تعداد بہت کم ہے، تمام زمیندار اور تعلقہ دار

یہاں ہمارے خلاف ہتھیار سنبھالے ہوئے ہیں“ لے

مہدی حسن کا بقیعہ اکتوبر ۱۹۵۷ء میں شہزاد پور میں فوج جمع کر رہا تھا۔ یعنی مادھو اور پتھی پال وغیرہ اس کی مدد کو آرہے تھے۔ مادھو پرشاد پانچ ہزار آدمی کے کمر اعظم گڑھ پر پہنچا آیا۔ مظفر جہاں اور اوریش سنگھ نے جنوری ۱۹۵۸ء میں اعظم گڑھ پر حملہ کیا اور حکام کو نکال دیا۔ سویری کے مقام پر ملتان خاں باغی فوجوں کی کمان کر رہا تھا جس نے انگریزی فوج کو مار گھٹایا تو لکھنؤ اور غازی پور سے جنرل گوکارڈ وغیرہ فوج کے کمر بڑھے مگر مقابلہ آسان نہ تھا۔ چمپل ندی کے کنارے انقلابی فوجیں مہاراولی کمان میں تھیں۔ انھوں نے لوٹ لیا گیا۔ کنور سنگھ کی فوج بھی مدد کو آگئی جس میں پلوار سردار بھی شامل تھے۔ انگریزوں کو کوٹلسا پر شکست ہوئی، وہ اعظم گڑھ پر حملہ اور ہوئے ادھر کنور سنگھ کے بھتیجے اہ راجہ نرہ پور کی کمان میں انقلابی فوجوں نے دانت کھٹے کر دیئے (۲۴ مارچ ۱۹۵۸ء)۔ انگریزوں نے پہلے شہر کے باہر مقابلے کا ارادہ کیا مگر کنور سنگھ کے نام سے ہی انہیں کپکپی چھوٹتی تھی لہذا پیچھے ہٹ کر بارکوں میں پناہ لی اور اعظم گڑھ پھر آزاد ہو گیا۔ انگریزوں نے پھر حملہ کیا مگر پھر ہار ہوئے۔ محمد حسن اور راجہ گوندہ گورکھ پور کے علاقے میں تیاریاں کر رہے تھے۔ انگریزوں کی رسد لوٹ لی گئی اور مہاجنوں سے روپیہ وصول کیا گیا۔ جب انگریز افسر بارکر فوج کے کمر بڑھا تو پل پر سخت مقابلے کے بعد مدد کے لیے پہنچ سکا۔

کنور سنگھ کی فوج لگاؤ کے حملے کا انتظار کر رہی تھی۔ وہ ۱۵ اپریل ۱۹۵۸ء کو حملہ آور ہوا اور انقلابیوں کو پیچھے دھکیلا۔ مین پوری کا راجہ اور ایا پور فوج لے آیا تھا۔ نشان سنگھ، پرگن سنگھ، غلام حسین، مہدی حسن برابر جنگ کر رہے تھے۔ ٹانڈہ اور فیض آباد میں انقلابی فوجیں جمع تھیں۔ مئی ۱۹۵۸ء میں جھوڑی سنگھ نے پچھلی شہر اور شہزاد پور پر حملے کئے۔ عوام کی حالت کا اندازہ سرکاری کاغذات کے صرف اس جملے سے لگایا جاسکتا ہے :

”عام آبادی میں بے حد جوش و خروش پیدا ہو گیا ہے۔“ لے

غازی پور کے متعلق یہ رپورٹ تھی کہ جون ۱۸۵۷ء سے تمام علاقے میں عوامی جنگ کی صورت حال تھی۔ یہاں رجمنٹ ۶۵ این آئی مقیم تھی اور بلیا میں شیخ خیر الدین ڈپٹی کلکٹر (ساکن بلیا) 'وفادار تھا۔ وہ بغاوت کی خبریں ملنے پر مجسٹریٹ سے ملنے غازی پور آیا اور وہیں مقیم ہو گیا، انگریزوں کے جنگوں بہ سپرہ دیا۔ سرسید لکھتے ہیں :

”اور باوجودیکہ تمام اضلاع گرو ویش غازی پور مثل اعظم گڑھ و جون پور و گورکھپور و بنارس وغیرہ بگڑ گئے مگر ان افسر نے غازی پور کی سپاہ کو بگڑنے نہیں دیا۔ جب بنارس میں امن ہوا تو غازی پور میں بھی تسلی ہوئی۔ اس وقت سٹراس صاحب بہادر کلکٹر بنارس نے جون ۱۸۵۷ء میں واسطے انتظام علاقہ بلیا کے روانہ کیا کہ وہاں نہایت مفسدہ برپا تھا ان افسر نے اپنی رعایا کو اپنے ساتھ جمع کر کے ان کو روکا اور بلیا کو بچایا۔“ ۱

ان علاقوں میں جون پور کے انقلابی سرداروں میں خدا بخش کا نام بھی نمایاں رہا،

۱ سرسید: خیر خواہ مسلمانان ہند ص ۶۲۔ خیر الدین کا باپ بھی فوج میں تھا کابل کی مہم میں ہماسوسی بھی کی۔ خیر الدین بھی فوج میں رہا اور کابل کی جنگوں میں ہماسوسی کی ۱۸۴۵-۴۶ء میں پنجاب کی جنگوں میں انعام پائے ۱۸۵۲ء میں شیواج پور (کانپور) کا تحصیل دار ہوا ۱۸۵۶ء میں بلیا کا ڈپٹی کلکٹر ہوا۔ پھر گورکھپور بھیجا گیا یہاں گورکھا فوج کی رسد رسانی اور حسب معمول ہماسوسی کرتا رہا۔ راکرفٹ کی فوج کے ساتھ رہا۔ ۲۹ فروری ۱۸۵۸ء کو پھول پور اور ۵ مارچ کو اموڑا کی جنگوں میں اس کی ہماسوسی سے انگریزوں کو کامیابیاں ہوئیں۔ ۲۵-۲۹ اپریل کو اموڑا اور یکم مئی کو نگر کی جنگوں میں موجود تھا۔ ۱۰ جون ۱۸۵۸ء کو اموڑا، دہر پور، جگدیش پور (۲۶ ستمبر) کی جنگ میں رہا پھر نیپال میں انقلابوں کی ہماسوسی کرتا رہا اور گرفتار کر لیا (مارچ ۱۸۵۹ء)

جس نے دو ہزار آدمی منظم کئے تھے۔ مولوی کرامت علی جوہری لکھتے تھے۔ تمام سازش کرنے والوں سے رابطہ رکھے ہوئے تھے۔ ان کے علاوہ حکیم آغا محمد عارف محمد حیدر۔ مہی پال سنگھ۔ بندہ حسن۔ راجہ حسن علی فضل عظیم کشن نرائن وغیرہ تھے۔ اے

بنارس میں مظالم

بنارس میں بغاوت کچل دینے کے بعد جنرل نیل سکھ اور گورہ سپاہ کے دستے بنائے جنہوں نے دیہات میں قتل عام شروع کیا۔ پھانسی پانے والوں کی تعداد اس قدر زیادہ تھی کہ دن رات کام ہونے کے باوجود بھی ختم نہ ہوتا تھا لہذا پھانسیوں کے تختوں کی ایک لمبی لائن بنائی گئی پھر بھی پھانسی کے 'اسیدواروں' کی ایک بڑی قطار موجود تھی۔ درختوں کو کاٹ کر پھانسی کا تختہ بنانے میں چونکہ طوالت تھی اس لیے گھلے میں رشتی بانہہ کر درختوں کی ہر شاخ پر لٹکا ہوا چھوڑ دیا گیا اس کے بعد نیا طریقہ سوچا یعنی پھانسی پانے والے کو ہاتھی پر بٹھا کر درخت کے نیچے لایا جاتا، اس کے گھلے کو درخت کی شاخ سے مضبوط بانہہ دیا جاتا اور ہاتھی کو ہٹا لیا جاتا تھا اس طرح انتہائی تکلیف سے جان نکلتی اور انسانی جسم انگریزی ہند سے 8 اور 9 کی شکل بن جاتے تھے۔ آخر یہ بھی پرانا ہو گیا مگر ابھی سبازوں باغی زندہ تھے۔ کلیجہ تھام کر سینے کو تہذیب کے دعوے داروں نے اس مشکل پر بھی قابو پالیا اور اب یہ کیا کیا کہ گاؤں کے گاؤں آگ لگا کر خاک کر دیئے گئے۔ آگ لگاتے وقت انگریزی فوج گاؤں کو چاروں طرف سے گھیر لیا کرتی تھی تاکہ کوئی بچ نہ نکلے۔ جلنے والوں کی دل سوز چیخیں اور ان کا بے بسی سے خاک ہو جانا انگریزوں کے لیے اتنا مفرح ثابت ہوا کہ انہوں نے انگلینڈ کو خط لکھے جن میں یہ حالات تحریر کئے۔ مختلف دستے جو اس مہم پر بھیجے گئے، ان میں سے ایک کا افسر اپنے مشاہدات میں کہتا ہے:

”تاہم آپ کو یہ سن کر اطمینان ہوگا کہ بیس دیہات صفحہ زمین

سے مٹا دیئے گئے ہاں

یہ بیس دیہات صرف ایک دستے کی کارگزاری تھی اور یہ سب صرف غلامی ہے اُن
مظالم کا جن کے بارے میں انگریز مورخ یہ کہہ کر خاموش ہو جاتے ہیں کہ:
”بہتر ہے کہ نیل کے انتقام کے بارے میں کچھ نہ لکھا جائے۔“

الہ آباد آزاد | الہ آباد کے انگریز افسروں کی خفیہ رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ
بات ان کے دلوں میں بیٹھ چکی تھی کہ یہاں مسلمان آبادی زیادہ ہے
اس لیے ہمدردیاں انھیں لوگوں کے ساتھ ہوں گی جو بغاوت کا پرچم بلند کریں خواہ وہ کسی بھی
فرقے کے ہوں اور یہ بھی معلوم ہو گیا کہ دیسی سپاہ، علماء اور پنڈت پہلے ہی بغاوت کی اسکیم بنا رہے تھے۔
سرکاری عہدہ دار بھی سازش میں شریک تھے اگرچہ وہ اپنی وفاداری کا یقین دلا رہے تھے پھر بھی
انگریزوں نے حفاظت کے انتظام کر لیے۔ ۵ جون کو خبر ملی کہ باغی الہ آباد آرہے ہیں
تو انگریز الوپی باغ میں پناہ گزیں ہو گئے جہاں دیسی سپاہ کی چھاؤنی بھی تھی۔ اُسی دن موضع صمد
آباد میں سیف خاں میواتی کے مکان پر انقلابیوں کی پناہیت ہوئی اور بغاوت کا فیصلہ کیا گیا جب
۵ جون کی رات کو اچانک بگل بجے پھر بغاوت شروع ہوئی تو پتہ چلا کہ جن سپاہیوں نے ایک
دن پہلے تک وفاداری کا یقین دلایا تھا وہی سب سے آگے ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ دیسی سپاہ
پہلے ہی بغاوت کی اسکیم بنا چکی تھی صرف یہ انتظار تھا کہ سکھوں کو بھی شامل کر لیں۔ یعنی
سپاہ یکم جون کو ہی بغاوت شروع کر چکی تھی۔ اور دہلی روانہ ہونے لگی۔ انگریزوں کا قتل عام
شروع ہوا، عوام نے چوک میں جھنڈا لہرایا۔ نمبر ۶ این آئی نے خزانے پر قبضہ کیا۔ انگریزوں نے قلعے

۱۵ چارلس ہال۔ جلد ۱ ص ۲۲۴

ساؤتھمر - ۱۹۱

۲ 2. SEN: p. 155

میں پناہ لی۔ سرکاری عہدہ دار اور پنشن یافتہ لوگ بھی بغاوت میں شریک تھے۔ میوانی سرگرم کردار ادا کر رہے تھے۔ جن گاؤں میں عوام پیش پیش رہے ان میں صدی پور، رسول آباد، بیللی، بگھارا، شاد آباد، فتح پور، بچھوا، کٹرہ، کرنل گنج، مہاد پوری، بختیار، منہاج پور وغیرہ ہیں۔

باغی سپاہ کا رہنما رام چندر تھا جس کے ہمراہیوں نے ”رام چندر جی کی جے“ کا نعرہ لگا کر ڈھائی ہزار قیدی پھڑائے، انگریزوں کے مکانات ٹوٹے اور جلائے گئے۔ مولوی لیاقت علی کو اپنا سربراہ بنایا جو ۷ جون ۱۸۵۷ء (جمعہ) کو یہاں پہنچے اور خسرو باغ میں قیام کیا۔ باغی سپاہ اور شہر و دیہات کے عوام ان کے گرد جمع ہو گئے۔ انھوں نے انتظام سنبھالا، نئے افسران کا تقرر کیا۔ سیف اللہ اور سکھ رائے چائل کے تحصیل دار مقرر ہوئے۔ قاسم علی اور نعمت اشرف کو توال، ہادی اور فیض اللہ فوجی افسر ہوئے۔ تمام قرب و جوار مثلاً سلیم پور، مہنگاؤں، رسول پور، جل گاؤں، محی الدین پور، بگیم سرائے، اودانی، بھک پور، چائل، پوان، شیخ پور، امراتھی، چپ راج پور، بگھارا، بیللی، عنایت پور، عمر پور وغیرہ کے زمین دار اور عوام بغاوت میں سرگرم تھے۔

پرگنہ چائل بغاوت کا خاص مرکز تھا۔ سید آباد، فتح پور، بچھوا، بگھارا، سالوری، شاد آباد، منہاج پور، بکسی اور آس پاس کے زمین دار مولوی لیاقت علی کی حمایت کر رہے تھے۔ بسوان، سید پور، امراتھ، مصطفیٰ آباد وغیرہ کی شیعہ آبادی بھی بغاوت میں شامل تھی۔ بھیکا، سید سرون، قاضی پور وغیرہ میں بغاوت کے سرغنہ ہادی اور فیض اللہ زمین دار تھے۔ چائل کی پولیس باغی تھی۔ پرگوالا برہمن بھی رہنمائی کر رہے تھے۔ رسول پور کے سرداروں میں کرم شیر خاں، انجد علی، سید احمد اور شمشیر خاں میوانی وغیرہ تھے۔ بعض علاقوں کے شیعہ مسلمان بغاوت کو جہاد نہیں سمجھتے تھے۔ ششی عوام میں حافظ رحمت اللہ نے اسے جہاد تسلیم نہیں کیا۔ پنشن یافتہ بوڑھے فوجیوں کو منظم کر رہے تھے۔ انگریز افسروں نے مولوی لیاقت علی کو غیر معمولی اہلیت اور تنظیمی صلاحیت کا حامل

بتایا ہے۔ وہ الہ آباد کی رپورٹ برابر دہلی بھیجتے رہے۔

انتظام درست کرنے کے بعد مولوی لیاقت علی نے قلعے پر حملے کا حکم دیا لیکن وفادار سکھوں نے اس کام کو مشکل بنا دیا۔ ساورکر کا خیال ہے کہ اگر یہاں سکھ سپاہی عقل و ہوش سے کام لیتے تو قلعہ آسانی سے انقلابیوں کے قبضے میں آجاتا۔ اس دوران نیل الہ آباد کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ارجون کو وہ الہ آباد کے قریب آیا، گورہ دستے قلعے کی حفاظت پر مقرر کئے اور سکھوں کو باغیوں سے جنگ کرنے کے لیے بھیج دیا۔ ایک ہفتے تک انقلابیوں نے نیل کی فوج کو آگے بڑھنے نہ دیا۔ ارجون سے اس کے فوجیوں نے شہر پر چڑھائی شروع کی۔ تصادم ہوتے رہے لیکن شہر میں انگریزوں کے وفادار بھی موجود تھے جنہوں نے دانتہ یہ افواہ اڑا دی کہ انگریز پورے شہر کو بارود سے اڑانے والے ہیں یہ افواہ سن کر شہر کے عوام نے بدحواسی سے بھاگنا شروع کر دیا۔ مولوی لیاقت علی نے بہادر شاہ کے نام اپنی رپورٹ میں بھی یہ ذکر کیا ہے کہ "تمہارے عظیم (موقفہ کنہیا لال) میں ہے کہ ایک دستہ سپاہ انگریزوں نے راج گھاٹ پر مقرر کیا، اسی نے نافرمانی شروع کی۔ جب فوج کو مقابلے کا حکم دیا گیا تو انھوں نے صرف ہوائی فائر کئے، تاکہ باغیوں کا نقصان نہ ہو۔ میدان پر پٹ پر پہنچ کر بگل بجایا جس کو سن کر انگریز افسر باہر نکل آئے اور سب وہیں قتل ہوئے۔ پھر باغی فوجیوں نے رام چندر جی کی جے کا نعرہ لگایا، ڈھائی ہزار قیدیوں کو رہا کیا اور خزانہ آپس میں تقسیم کر لیا جبکہ اسے دہلی لے جانا طے ہوا تھا۔

مولوی لیاقت علی کا اعلان | مناسب ہوگا کہ مسلمانوں کو جہاد پر آمادہ کرنے کے

یہ مولوی لیاقت علی نے جو اعلانات اور پوسٹر شائع کئے ان کا اقتباس دیا جائے،

”جو بدعات ظلم و فساد ساری سلطنت ہندوستان میں خصوصاً ضلع الہ آباد میں کفر و فحشہ نصاریٰ علی العموم اور ہر ایک مومنین متبع اسلام کرام کے از قبیل غارتگری و آتش زدگی و قتل و کھانسی و کندہ کاری مکان و چھاپہ زنی و خون ریزی علماء و مشائخ و اہل حق کلام اللہ و احادیث و کتب فقہ وغیرہ ہو رہا ہے اظہر من الشمس ہے اس صورت میں ہر ایک مومنین و مخلصین کو لازم ہے کہ مستعد جہاد ہو جائیں..... سب سامان واسطے تسکین خاطر ضعیف مسکینان اور امداد دین متین کے انھیں نابکار نصارا بد اطوار سے بلا سبب و کوشش ہم لوگوں کے دلا دیا چنانچہ لشکر سوار و پیادہ و توپ و گولہ باروت و زرخیز خصوصاً قطعہ شقہ علیہ حضرت فرماں روا کے کشور ہند ظل سبحانی خلیفۃ الرحمانی بادشاہ دہلی خلد اللہ ملک و سلطنت، و عموماً امداد و عساکر اتواپ و میگنیزین جناب برہیس قدر دام اللہ شستہم والی لکھنؤ اور ہر اہی تمام راجگان قلم و لکھنؤ و راجگان قرب و جوار الہ آباد وغیرہ اور اخلاق و اتفاق سارے ہندوستان میں باوصف ہونے اختلاف اقوام و مذاہب کے سو یہ دلائل کامل و برامین مدلل کر ہندی اور پانڈیہ اس قوم نصارا طاغی و باغی کے ہے۔ مناسب ہے کہ جو بھائی مسلمان اس غیر فرحت اثر کو سنے وہ فوراً مستعد ہو کر کمر ہمت جہاد باندھیں اور تاشہر الہ آباد تشریف لاویں اور قلعہ ہند کفار نابکار کو قلع قمع کر کے بزور تیغ میدان رینج اپنی کے خاک میں ملا دیں اور باقی ماندوں کو اس ملک سے بھگا دیں

.....“

ایک اور پوسٹر میں نظم کے کچھ شعر یہ تھے۔

واسطے دین کے لڑنا نہ پئے طع بلاد۔ اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد
 اے برادر تو حدیث نبویؐ کو من لے باغ فردوس ہے تلوار کے سائے کے تلے
 ہارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے عیف اس دولت بیدار سے مومن بھاگے
 بات ہم کام کی کہتے ہیں منوالے یارو وقت آیا ہے کہ تلوار کو بڑھ بڑھ مارو

شہر میں جگہ ٹہرے انقلابیوں کے پاؤں اکھڑ گئے پھر بھی انہوں نے کئی معرکوں میں
 انگریزی فوجوں کے چھلکے چھڑا دیئے خسرو باغ اور سرانے غلہ آباد وغیرہ میں جم کر مقابلے کیے مولوی
 لیاقت علی نے ۷۱ جون کو شہر چھوڑ دیا، مین ہزار ساتھیوں کو لے کر سنگرور کیمپ ہوتے ہوئے نانا
 صاحب کے پاس کانپور پہنچے۔ مشہور ہے کہ وہلی بھی گئے اور شاہی فرمان حاصل کیا۔

انگریزی قبضہ ہو جانے کے بعد بھی یہاں انقلابیوں نے ہمت نہ ہاری اور ہر گاؤں
 میں مورچہ بندی کر کے مقابلے کی ٹھان لی۔ قسمل نے انقلابی سرداروں کا سر کاٹنے پر انعام کا
 اعلان کیا مگر بیکار رہا۔ ایک انگریز افسر جو اپنی قوم کی لالچ پسندی ذہن میں لیے ہوئے ہے،
 حیرت سے لکھتا ہے:

مجسٹریٹ نے باغیوں کے ایک ایسے سرغنہ کا سر لانے پر ایک ہزار
 روپیہ دینے کی پیش کش کی جو ہندوستانیوں میں کافی معروف تھا
 پھر بھی ہم سے ان کی نفرت و حقارت کا عالم یہ تھا کہ کوئی اسے حوالے
 کرنے کے لیے تیار نہ تھا ۱۱

قرب و جوار میں مولوی لیاقت علی نے ایسی آگ لگا دی تھی کہ انگریز مدّت تک

پھین سے نہ بیٹھ سکے نہ رسد مل سکی نہ سواری کے ہانور نہ بیماروں کی ڈولی اٹھانے کو کھار۔ عوام نے اتنا زبردست بائیکاٹ کیا کہ گورے کے ہاتھ روٹی پہننے کے جرم میں ایک نان بائی کے ہاتھ اور ناک کاٹ لی گئی۔ اوپر سے آسمانی بلا میں بھی نازل ہو گئیں اور انگریزی فوج کو پیٹنے سے آدبوہا۔

الہ آباد پر قبضے (۱۸ جون ۱۸۵۷ء) کے بعد عوام کو پھانسی دینے اور گاؤں کو آگ لگانے کا منارسی ڈرامہ دہرایا گیا۔ جون ولیم کے کا خیال ہے کہ اندازاً چھ ہزار کو موت کے گھاٹ اتارا گیا، سیکڑوں زندہ جلائے گئے، لیکن الہ آباد کی شکست کا ایک سبق آموز پہلو بھی ہے جو خدنگ غدر میں بیان کیا گیا ہے کہ یہاں خزانہ باغی سپاہ نے قبضے میں کرنے کے بعد نیت میں فتور آجانے کے سبب سے آپس میں تقسیم کر لیا اور کچھ شہر کے عوام نے ٹوٹ لیا۔ اسی بد نیتی کی سزا بھی قدرت کی طرف سے ملی چنانچہ معین الدین خدنگ غدر میں کہتا ہے کہ

”اکثر سپاہی یہ سبب محبت روپے کے بستروں سے اٹھ کر کہیں نہیں جاتے تھے۔ جب ایسے تلے رو بہ رو قلعے کے کوئی بندوق کی زد پر پہنچتے تھے، قلعے پر سے توپ بندوق کے چلتے ہی یکبارگی بھاگ بھاگ کر اپنے بستروں پر آجاتے تھے۔“

اکثر سپاہیوں نے روپیہ لے کر اپنے اپنے گھروں کا راستہ لیا۔ الہ آباد پر قبضے کے بعد جو ہولناک انتقام لیا گیا اس کا جائزہ ممکن نہیں۔ چند انگریزوں کی یادداشتیں اور زبانی روایات محفوظ ہیں۔ مشہور واقعہ ہے کہ چھوٹے چھوٹے بچوں کو صرف اس جرم میں پھانسی دی گئی کہ وہ ہرے رنگ کے جھنڈے لے کر ٹوہوں بجاتے ہوئے نکلے تھے۔ الہ آباد کا ایک انگریز سوداگر باغیوں کا پتہ لگانے کے لیے مقرر کیا گیا جو بہت سے ہندوستانی سوداگروں کا قرض دار تھا، پہلا کام اُس نے یہ کیا کہ ان سب کو پھانسی دلوادی۔ محلہ چوک میں نیم کے سات درختوں پر شہریوں کو پھانسی دی گئی۔ ان کے علاوہ سیکڑوں دوسرے درختوں پر یہ کام انجام دیا گیا۔ جارج کیمپبل اقرار کرتا ہے کہ

”میں جانتا ہوں کہ الہ آباد میں بلا امتیاز قتل عام کیا گیا۔۔۔۔۔ اور اس کے بعد نیل نے وہ کام کیے جو قتل عام سے بھی زیادہ معلوم ہوتے ہیں اس نے لوگوں کو جان بوجھ کر اس طرح کی تکلیفیں دے کر مارا جس طرح، جہاں تک ہمیں ثبوت ملے، ہندوستانیوں نے کبھی کسی کو نہیں دیں“ ۱

مشہور ہے کہ محلہ رسول پور اور محمد آباد موجودہ کمپنی باغ کے مقام پر تھے۔ چونکہ یہاں کے عوام نے بغاوت میں نمایاں حصہ لیا اس لیے ان محلوں کو توپوں سے اڑا دیا گیا۔ یہاں مشہور بزرگ مولانا عبدالرحیم جنگ کرتے ہوئے شہید ہوئے۔ ان کا بڑا بیٹا جنگ باز خاں بھی کام آیا، دو بیٹے حامد اور قادر بچ گئے۔ ان محلوں کی جگہ کمپنی باغ بنایا گیا اور اس نام کے محلے دوسری جگہ بنائے گئے۔ کئی مسجدوں اور مزاروں کے کھنڈر آج بھی کمپنی باغ کے ارد گرد باقی ہیں۔ قلعے کے نزدیک ایک عالی شان جامع مسجد تھی جو توپوں سے اڑانی گئی، کھنڈر آج بھی موجود ہیں ۲

بنارس کے قریب گوپی گنج میں چھاوینی نہیں تھی۔ جولائی میں یہاں سے پچھلے میل دور ایک گاؤں میں بغاوت کی سازش ہونے کی خبر ملی، جسٹریٹ وہاں پہنچا لیکن پتہ نہ چلا تو گاؤں جلا دیا گیا۔ جس پر عوام مشتعل ہو گئے اور جسٹریٹ کی کوٹھی پر حملہ کر کے اسے قتل کر دیا، سر کاٹ کر لاش سڑک پر پھینک دی، چند انگریز اور بھی مارے گئے۔ ستمبر ۵۸ء میں ان علاقوں میں باغیوں کی سرگرمیاں اور تنظیم انگریزوں کے لیے خطرناک

گوپی گنج

۱۔ ایڈورڈ تھاچرسن: اور سائڈ آف دی میڈل (انقلاب ۱۸۵۷ء کا دوسرا منظر)۔ ۸۱

چارلس بال۔ جلد اول ص ۲۵۷ بحوالہ سندھ لال ۹۲ - ۹۰

۲۔ مصدق: تاریخ الہ آباد۔ ۲۸۴

صورت اختیار کر رہی تھیں یہاں تک کہ آدھ کے تعلقہ داروں نے گوپی گنج اور الہ آباد کے درمیان تمام علاقے پر قبضہ کر لیا اور کچا پچا مسو بھی ان کے قبضے میں تھا۔ یہ تعلقہ دار سرداروں نواب گنج، سکندرہ، بھوسئی، مہیہ اور کیوائی وغیرہ سے آئے تھے۔ مجسٹریٹ نے اپنی رپورٹ میں اس خطرناک صورت حال کے بارے میں لکھا ہے کہ ان کی سرگرمیاں روز بروز بڑھتے ہوئے ہیں۔

الہ آباد ڈویژن بغاوت کے بعد | انگریزوں نے الہ آباد کو مرکز قرار دیا اور لارڈ کینگ (گورنر جنرل) بھی کھلتے

سے یہیں آگیا۔ کانپور سے محاصرے کی خبریں آنے پر اُس نے ۲۰ جون کو میجر رنیاڈ کو روانہ کیا انگریز مورخ مارش مین نے لکھا ہے کہ ”اس کی فوج نے اپنے پیچھے جوشن انتقام کی علامتیں یعنی برباد شدہ گاؤں اور درختوں سے لٹکتی لاشیں چھوڑیں۔“ ہیولاک کا کمانڈر مقرر ہوا۔ جو جنگ لڑانے ختم ہونے پر یہاں پہنچا تھا۔ وہ کانپور کی طرف روانہ ہوا۔ نانا صاحب نے یہ خبر پا کر کچھ دسے مقابلے کے لیے بھیجے مگر اس سے پہلے ہیولاک بھی رنیاڈ سے آکر مل گیا تھا اور یہ فوجیں اب فتح پور کی طرف بڑھ رہی تھیں۔

بریلی اور شاہجہانپور وغیرہ کی قبریں آنے پر فتح پور کے عوام میں بھی اشتعال پیدا ہوا اور ۹ جون ۱۸۵۷ء کو بغاوت شروع ہو گئی۔ جیل خانے، خزانے اور سرکاری عمارتوں پر حملے ہوئے، رنج رابرٹ ٹکڑا مارا گیا، مشن کی بلڈنگ جلا دی گئی۔ شہری اور دیہاتی عوام شریک تھے۔ ڈپٹی مجسٹریٹ حکمت اللہ بھی سازش میں شریک رہا تھا جو چند دن پہلے انگریز مجسٹریٹ (جے ڈبلیو شیرر) سے ملا اور دوستانہ جذبات کا اظہار کیا لیکن نانا صاحب سے نامہ و پیام کر کے اپنی خدمات پیش کر دی تھیں۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب شہر کے عوام ہتھیاروں سے مسلح ہو رہے تھے اور بہت سے زمینداروں نے بغاوت سے پہلے ہی میگزین وغیرہ جمع کرنا شروع کر دیا اور فوجی دستے ترتیب

وے رہے تھے۔ بغاوت شروع ہو۔ نہ پر حکمت اللہ نے چکلے دار کا لقب اختیار کیا اور پھولنے
 جاری کیے، انگریز باندہ کو فرار ہو گئے۔ سرکاری رپورٹوں کے یہ الفاظ قابل غور ہیں :
 ”ہمارے چاروں طرف تمام علاقے مسلح طور پر بغاوت پر آمادہ تھے۔
 کانپور۔ فتح پور۔ الہ آباد۔ ہمیر پور۔ مہربا۔۔۔۔۔ علاقے باغیوں کے قبضے میں تھے
 برہمن مذہبی نقطہ نظر کے تحت باغیوں کے حامی تھے۔ مولوی اور پٹت
 یقین رکھتے تھے کہ انگریزی راج اس سال ختم ہو جائے گا۔ تمام آبادی نے
 گھلے طور پر ہماری دشمنی کے کام انجام دیئے۔ ہر پر گئے، ہر ضلع میں
 چائل کی پوری پولیس باغی تھی۔ یہاں تمام چپراسی، وفعدار و فتری
 معدار وغیرہ گھلے عام باغیوں کے ساتھ تھے۔ پٹھان نمایاں تھے تمام پولیس
 باوردی مولوی کے ساتھ تھی“ ۱

۱۲ جولائی ۱۸۵۷ء کو انگریزی فوجیں فتح پور پہنچیں۔ نانا صاحب کی فوج سے مقابلہ ہوا۔

۵۔ فتح پور کے بمطریٹ شبیر نے یہ حال تفصیل سے لکھا ہے اور حکمت اللہ کو شرمیلہ سا
 معمولی خدو خال کا انسان بتایا ہے۔ جو عادات و اطوار میں شان و شکوہ رکھتا تھا اگرچہ باغیوں
 کے ساتھ تھا لیکن قتل و غارتگری میں حصہ لینے کا قطعی اہل نہیں تھا بعد میں جو کاغذات
 برآمد ہوئے اُن سے ثابت ہوا کہ وہ نانا صاحب سے خط و کتابت کرتا رہا تھا۔ ایک خط میں
 اُس نے لکھا تھا کہ اُس نے انگریزوں کی ملازمت کر کے اپنا ایمان داغ دار کیا ہے۔ بعد میں
 مقدمہ چلایا گیا اور فیصلہ ہونے کے کچھ ہی دن بعد جیل ہی میں انتقال کر گیا۔

جن کی کمان ہولاس سنگھ۔ ٹیکاسنگھ۔ مولوی لیاقت علی اور جوالہ پر شاد کر رہے تھے۔ انہیں پسپا ہونا پڑا، انگریزی فوجیں شہر میں داخل ہوئیں اور آتش زنی اور لوٹ مار کا بازار گرم ہوا۔ اب انگریزی فوجیں کانپور کی طرف بڑھیں۔ ایڈورڈ تھا مپسن اس فوج کی پیش قدمی کے بارے میں ہمیں زیادہ تکلیف میں مبتلا کرنا نہیں چاہتا اور صرف یہ بتا کر کہ دیہات کو ان کی تمام آبادی سمیت زندہ جلا گیا، ان الفاظ کے ساتھ خاموشی اختیار کر لیتا ہے کہ:

”اگرچہ ان بزدلانہ مظالم کے عینی شاہدوں کے تفصیلی بیانات میرے پاس موجود ہیں لیکن میں ناظرین کو ان رنج زدہ واقعات کے مطالعے سے مزید تکلیف میں ڈالنا مناسب نہیں سمجھتا“۔

ان علاقوں کے انقلابی رہنماؤں میں مہاراج سنگھ۔ ولایت حسین اور جودھا سنگھ بھی قابل ذکر ہیں جو کلیان پور اور کھجوا میں دسمبر ۱۸۵۷ء تک سرگرم تھے۔ جودھا سنگھ اور رام بخش (تعلقہ دار دوند یا کھیرہ) متحد ہو گئے۔ اودھ کے دو تعلقہ داروں بھگوان داس اور سردار سنگھ نے الہ آباد اور کانپور کے درمیان سلسلہ رسل و رسائل تولنے کی کوشش کی۔ گورودت سنگھ نے میواتیوں کو بھڑکایا۔ فتح پور سے پیش میل کندن پٹی پر ستمبر ۱۸۵۷ء میں ایک تصادم ہوا۔ چار ہزار انقلابیوں نے کھجوا گاؤں پر یکم نومبر ۱۸۵۷ء کو مقابلہ کیا اور بھاری نقصان پہنچایا۔ موضع رام پور کا مہاراج سنگھ۔ پرگنہ بند کی کا ذوالفقار بیگ اور محمد علی خاں نمایاں لیڈر تھے۔ مہاراج سنگھ نے شکست کے بعد دوبارہ حملہ کیا۔

بغاوت کی عوامی نوعیت | الہ آباد ڈوئیزن کے حالات پر ڈبلیو ٹی گروم ایک خط میں لکھتا ہے:

”ہم یہاں چاروں طرف سے گھیر لیے گئے ہیں، سپاہی، مسلمان، دیہاتی

اور دراصل تمام انسانوں کے درمیان.... تمام علاقے مسلح ہو کر ہمارے
خلاف کھڑے ہیں“ لے

جنرل نیل نے سکریٹری گورنمنٹ آف انڈیا آلہ آباد کو لکھا تھا کہ:
”بڑے سوداگروں کی اکثریت نے ہمارے خلاف بدترین جذبات ظاہر

کیے ہیں، بہت سوں نے بغاوت میں نہایت ہی سرگرم حصہ لیا“

ڈبلو ایچ ریل نے اپنی کتاب ”مالی انڈین میوٹنی ڈائری“ میں (ص ۲۹-۲۰) لکھا ہے:

”ہم یہاں غذا ہی جنگ سے مقابل تھے۔ نسلی جنگ۔ انتقامی جنگ۔“

جو قومی احساسات کے تحت اس امید پر جاری تھی کہ اجنبی اقتدار کا جوا

اُتار کر ویسی حکمرانوں کا راج پھر سے بحال کیا جائے۔“

پرگواں برہمنوں نے بغاوت میں شرکت کی اور ہندو عوام کو مسلمانوں کا پورا ساتھ دینے

کے لیے آمادہ کیا۔ مسلمان معززین میں جو لوگ مولوی لیاقت کے ساتھ تھے ان میں شیخ نیاز اشرف

غلام اسماعیل۔ محمد حسین۔ چودھری میرن بخش۔ مولوی سید احمد علی۔ مولوی غلام حیدر۔ مولوی امجد

علی۔ حسین علی خاں۔ شیر خاں۔ شیخ لطف علی خاں (راہب سندھیا کا وزیر)۔ شیخ فتح علی (دروغہ)۔

شیخ نجف علی نائب کوتوال۔ نجف خاں نائب تھانے دار۔ مسعود علی ساکن بھیک پور۔

طاہر علی ساکن اوچھینی۔ ثاقب علی ساکن جلال پور اور ولد ار حسن وغیرہ تھے ۲

آلہ آباد کے حالات

آلہ آباد کافی اہمیت کا حامل تھا کیونکہ سطلتے سے شمال مغرب
کے علاقوں کے تمام راستے یہیں سے منسلک تھے، قلعے میں

1. GROOM: With Havelock pp. 6-8

2. CHAUDHURI, Civil Rebellion pp. 90-91, 107-108

میگزین اور ہتھیاروں کا بڑا ذخیرہ تھا۔ یہاں رجمنٹ نمبر ۶ اور تقریباً دو سو کھ سپاہی تھے۔ اس رجمنٹ نے اپنے انگریز افسروں کو بڑی خوب صورتی سے دھوکے میں رکھا۔ یہاں تک کہ انھیں گھلے لگا کر گال تک چوم لیے لیکن اسی رات (۶ جون) طے شدہ پلان کے مطابق بغاوت کرنا تھی۔ ان کی بیرک میں قلعے سے باہر تھیں۔ اچانک گھلے سجا، انگریز افسر کھانا کھا رہے تھے کہ بغاوت شروع ہو گئی، بہت سے مارے گئے، باقی قلعے میں پناہ گزیں ہوئے۔ سوار پلٹن کو مدد کے لیے بلایا مگر وہ بھی باغیوں سے مل گئی البتہ سیکھ پلٹن وفادار رہی اور قلعے پر باغیوں کا قبضہ نہ ہونے دیا۔ الہ آباد کے پنڈے تمام ہندو عوام میں بغاوت کی روج پھونکنے میں مگرم تھے۔ ۷ جون کی شام کو شہر اور چھاوٹی میں ہرے جھنڈے کا جلوس نکالا گیا، شہریوں اور سپاہیوں نے سلامی دی۔ پلٹے موروثی زمین داروں کو بحال کیا جن کی جائدادیں انگریزی نظام میں چھین لی گئی تھیں۔ کم سن لڑکے بھی ہرے جھنڈے کے سر نکلے۔ جون ولیم کے نے لکھا ہے کہ ”گنگا اور جمنا کے پتے کے ملاقوں میں دیہاتی عوام بھی بگڑ گئے۔۔۔۔۔ تھوڑی ہی دیر میں ہندو یا مسلمان ایک بھی نہ بچا جو ہمارے خلاف نہ ہو گیا ہو“ ۷

ایسی فوج میں بغاوت کے لیے اس قدر ہوشیاری سے تمام سازش ہوئی کہ انگریزوں کو کانوں کان پتہ نہ چلا۔ انقلابی سپاہ کو بزرگ صوفی اور معزز مولوی ہدایت دے رہے تھے۔ چنانچہ دائرہ شاہ اجمل کے سجادہ نشین کے بہت سے مرید ایسی سپاہ میں موجود تھے۔ جنھوں نے سازش مکمل ہو جانے پر سجادہ نشین صاحب کو خفیہ طور پر اطلاع دی کہ بغاوت شروع

۷۔ سندر لال: سن ستاون ۸۲-۸۳۔ واضح رہے کہ ہر جھنڈا مغل سلطنت کا پرچم تھا جس پر نیکلتے سورج کا نشان بنا ہوتا تھا۔ انگریزی مورخوں نے اسے ”محمدی جھنڈا“ کہہ کر دانستہ غلط فہمی پیدا کی ہے۔

۷۔ جون کے۔ جلد دوم ص ۱۹۵ بحوالہ سندر لال ۸۳

ہونے والی ہے آپ حفاظت کا انتظام کر لیں ۱

آگ بھڑکتی رہی! | الہ آباد پر انگریزی قبضے کے باوجود اس تمام علاقے میں بغاوت دہائی نہ جاسکی۔ ستمبر ۱۸۵۷ء میں اکثر علاقے (مثلاً جھوسی وغیرہ)

باغیوں کے قبضے میں تھے۔ آدھ کے تعلقہ دار اور مقامی زمیندار متحرک ہو کر مع فوج کے بطور رہے تھے۔ انھوں نے مال گزاری جمع کی اور پولیس چوکیاں قائم کیں جے ڈبلو شیر نے بھی لکھا ہے کہ ان کی سرگرمیاں بدستور جاری تھیں۔ مہدی حسن ناظم اور آغا عظیم علی نائب ناظم لکھنؤ سے ہدایات کے بموجب بنائے گئے تھے۔ ان کے ساتھ آدھ کے تعلقہ دار مثلاً رائے پرتھی پال سنگھ، رنجیر سنگھ (دودھ پور)، رنجیت سنگھ (علاقہ گورداس)، کارکا بخش، سیتا بخش وغیرہ تھے جن کی فوجوں نے نصرت پور کے بمبئی بہادر سنگھ کے ساتھ مل کر پہلے مرزا پور، چوہاری، موتیوا، سکندرا، سوراؤ، لیہہ اور کیواٹی وغیرہ علاقوں پر قبضہ کیا اور نواب گنج تک قابض ہو گئے۔ راجہ بھہار (پرتاپ گٹھ)، گلاب سنگھ، اجیت سنگھ، سرہ دین (دیولی)، سلطنت بہادر (بائیس پور)، ایشوری بخش، جتھڑ پال سنگھ (سما پور) اور دیگر مقامی زمیندار بھی تھے۔ سوراؤں، گوپتی گنج اور بچا پھاسو تک ان کا قبضہ ہو گیا تھا۔ گوپتی گنج کے جٹریٹ کی رپورٹ (۲۴ ستمبر ۱۸۵۷ء) میں ہے کہ انگریزوں کو نکلنے اور برباد کرنے کے لیے دو گروہ متحد ہو گئے ہیں۔ ان کی پیش رفت تیزی اور باقاعدگی سے جاری ہے۔ انھوں نے تمام زمینداروں کو بلایا، خراج وصول کیا، ان کی طاقت بڑھتی ہی چلی جاتی ہے وہ مال گزاری وصول کر رہے ہیں، پولیس مقرر کر رہے ہیں اور آب کاری محکمہ کی ترتیب دے رہے ہیں۔ فتح پور کے قریب کھکریو میں باغی سپاہ بڑی تعداد میں موجود تھی۔ گورکھ پور

۱۔ یہ واقعہ موجودہ سجادہ نشین شاہ عبداللہ صاحب کی زبانی سنا اور عرس کمیٹی کی طرف سے شائع شدہ ایک کتابچے مؤلفہ پنولال میں بھی ذکر ہے۔

۲۔ کاغذات پارلیمنٹ لندن، بحوالہ جودھری ۲۴

ابھی تک ان کے قبضے میں تھا۔ اکتوبر ۱۹۵۷ء مہدی حسن دو ہزار فوج کے ساتھ حسن پور میں اور ڈوگر فوجدار پرتاپ گڑھ میں فوج منظم کر رہے تھے سالون (رائے بریلی) کے نائب ناظم فضل عظیم اور روح الامین الہ آباد کے قریب سوراؤں پر قابض ہو گئے ان کے ساتھ دیوان غلام مرتضیٰ شیوہ سنگھ دیارجن۔ دکن سنگھ (چوراسی کا)۔ سنگرام سنگھ (زمیندار شاہ پور) وغیرہ تھے۔ جنوری ۱۹۵۸ء تک بھی ان کی سرگرمیاں جاری تھیں اور ایک جنگ بھام نیٹھا پر شکست کے بعد فضل عظیم بکچ کر نکل گیا۔ یہ حالات علیحدہ باب آخری دور میں نظر سے گزر رہے گئے۔

نانا صاحب کا اہم اعلان | لدا آباد کانپور وغیرہ علاقوں میں بغاوت کے دوران نانا صاحب کی طرف سے حکم شہنشاہ دہلی ایک اہم اعلان جاری کیا گیا جس میں کہا گیا تھا:

”انگریز اس ملک میں تجارت کے بہانے آئے اور حاکموں میں بد نظمی پھیل کر دھوکے اور فریب کی چالوں سے ہندو مسلمانوں کی ریاستیں پھینک لیں۔ سابق حکمرانوں کو قید کیا اور فقیر بنا دیا۔ یہ بات سب جانتے ہیں۔ پھر ہمارا مذہب بدلنا چاہا اور جب کامیاب نہ ہوئے تو طاقت کے استعمال کا ارادہ کیا۔ ظلم و زیادتی اور بے انصافیاں کیں۔ میں خدا کی طرف سے مامور کیا گیا ہوں کہ ان فرنگیوں کو نیست و نابود کروں اور ہندو مسلمان ریاستیں دوبارہ قائم کروں۔ میں نے نربدا کا شمالی علاقہ فتح کر لیا ہے۔۔۔۔۔ بہادرو!۔ وقت آگیا ہے کہ اپنی تلواریں بے نیام کرو اور اس ظلم و زیادتی کا بدلہ لو جو تمہارے باپ دادا اور بادشاہوں کے ساتھ روا رکھی گئی۔۔۔۔۔“ (ترجمہ)

اشتہار کے آخر میں یہ الفاظ ہیں:

”بحکم عالی شان ہندگی عالی حضور شہنشاہ دہلی۔ راکھ پنت پر دھان

پیشوا نے جاری کیا“ ۱

Source Material for History of Freedom Movement Vol 1 (Bombay)

الہ آباد کے قریبی علاقے

الہ آباد کے قریب تمام علاقوں میں بغاوت کی آگ اکتوبر ۱۸۵۷ء اور اس کے بعد تک شعلے برسا رہی تھی باغی سپاہ مضبوطی سے جمع ہو کر باندہ، رلیوا اور دوسرے علاقوں پر حملے کرنے کو تھی اخبار انگلش میں نے ۲۴ اکتوبر ۱۸۵۷ء کے شمارے میں خبر دی کہ مہدی علی خاں الہ آباد کا ناظم بن گیا ہے، اور سوراؤں پر خیمہ زن ہے جس کے ہمراہ سنگرام سنگھ اور بیٹی بہادر سنگھ وغیرہ چھ ہزار فوج اور چھ توپوں کے ساتھ موجود ہیں۔ یہ لوگ چار آنہ فی روپیہ کے حساب سے ٹیکس وصول کر رہے ہیں سرکاری رپورٹ یہ بھی کہ تمام علاقہ انگریزوں کی دشمنی پر آمادہ ہے لیہ اندیشہ تھا کہ نمبر ۵۷۵ رجمنٹ سہرام سے آکر کنور سنگھ سے ملنے کے لیے رلیوا ہو کر گزرے گی۔ اسی زمانے میں شاہ پور۔ رام گڑھ۔ سہاگ پور وغیرہ میں کھلی بغاوت ہو رہی تھی (ستمبر اکتوبر)۔ باندہ میں کنور سنگھ چار ہزار سپاہ کے ساتھ موجود تھا مرزا پور میں ۱۰ جون کو ریلوے کی عمارت میں دن دھاڑے ٹوٹی گئیں۔ باغی سردار اودنت سنگھ (پرگنہ بدوہ) وغیرہ کی وجہ سے خطرناک صورت تھی۔ اودنت سنگھ کو پھانسی دی گئی تو باغیوں نے جوائنٹ بمبریت مور کونسل کر دیا۔ جمہوری سنگھ نے پالی کی نیل نیکری پر ملک کیا جہاں مور پوشیدہ تھا۔ مغرب میں وجہ گڑھ کے مقام پر کشن سنگھ اُن کا رہنا تھا اور شاہ آباد کے انقلابیوں سے رابطہ قائم کئے ہوئے تھا۔ ۱۵ اگست ۱۸۵۷ء کو دینا پور کی باغی سپاہ کو مرزا پور کے قریب امولی پر شکست ہوئی۔ لیکن ۲۴ اگست کو کنور سنگھ کی آمد پر جس نے پنا گڑھ سے گزر کر رام گڑھ پر کیمپ لگایا، عوام پھر کھلی بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ جب امر سنگھ یہاں سے گزرا تو بغاوت کے شعلے پھر بھڑکتے نظر آنے لگے۔ جمہوری سنگھ نے آس پاس کے اضلاع میں عوام کو ساتھ لے کر اہم رول ادا کیا ۱۷

کان پور

کان پور کے واقعات اہمیت اس لیے رکھتے ہیں کہ یہاں سے پانچ میل دور بھٹور میں پیشوا باجی راؤ کا خاندان ایک عظیم الشان قلعے میں اپنے متعلقین (تقریباً سولہ سو) کے ہمراہ چلا وطنی کی زندگی گزار رہا تھا۔ ۱۸۱۸ء سے ایسٹ انڈیا کمپنی نے ان کی ریاست پر قبضہ کر کے آٹھ لاکھ روپیہ سالانہ پینشن مقرر کر دی تھی۔ باجی راؤ کے تین لے پالک بیٹے دھوندو پنت، نانا، سدا شیو پنت دادا اور گنگا دھر راؤ بالا تھے جن میں دادا راؤ ۱۸۵۷ء سے پہلے فوت ہو چکا تھا اور ایک بیٹا پانڈورنگ راؤ (معروف بہ راؤ صاحب) یادگار بھوڑا تھا۔ ۱۸۵۷ء میں باجی راؤ بھی فوت ہو گیا اور ایک وصیت کے ذریعے تمام جائیداد کے حق دار نانا صاحب لے قرار پائے۔

لے دھوندو پنت نانا صاحب کی مہاراشٹر کے ایک گاؤں دینو میں غریب ماں باپ (مادھو راؤ نرائن بھٹ اور گنگا بائی) کے گھر ۱۸۲۴ء میں پیدائش ہوئی۔ باجی راؤ کی نیک دلی اور سخاوت کی شہرت سن کر بہت سے خاندان بھٹور چلے آئے۔ انہی میں مادھو راؤ کا خاندان بھی تھا۔ ان کے تین سالہ بچے نے باجی راؤ کا دل موہ لیا اور ۷ جنوری ۱۸۲۷ء کو اس بچے کو گود لے لیا گیا۔

نانا کی تعلیم و تربیت شاہی پیمانے پر ہوئی اور جاگیردار سنگلی کی بھتیجی سے شادی ہوئی۔ وہ ہانور پالنے، اختیار جمع کرنے اور سیر و شکار کے شوقین تھے۔ جون ولیم کے نے لکھا ہے کہ کسی غیر معقول عادت میں مبتلا نہ تھے۔ انگریزوں سے دوستی رکھی اور سیاست میں دل چسپی تھی۔ بعض لوگ غلط فہمی سے نانا فرنویس سمجھ لیتے ہیں جبکہ نانا فرنویس اُس سے پچاس سال پہلے سلطان فیرو کے عہد میں مرہٹہ سردار تھا۔ شیرر نے نانا صاحب کو فیراہم اور معمولی خدو خال کا آدمی بتایا ہے۔

باجی راؤ کے مرنے پر کمپنی کی طرف سے ویشن بند کر دی گئی۔ نانا صاحب نے اس پر احتجاج کیا اور ۱۸۵۴ء میں عظیم اللہ خاں کو انگلینڈ بھیجا لیکن ناکامی ہوئی۔ ایسٹ انڈیا کمپنی اُن سے بھڑور کے مالکانہ حقوق بھی چھیننے پر تکی ہوئی تھی۔ کہا یہ جارہا تھا کہ نانا ویشن کا ضرورت مند نہیں ہے کیونکہ باجی راؤ نے کافی مالدار چھوڑی ہے اس لیے انگریزی انصاف کا تقاضہ یہ تھا کہ نہ صرف ویشن بند ہو بلکہ یہ دولت بھی کسی طرح اُن سے چھین لی جائے۔

عظیم اللہ خاں جس کا نام تاریخ کے صفحات پر نانا صاحب کے ساتھ روشن رہے گا، بغاوت کی اسکیم بنانے میں نمایاں ہے۔ اُس نے لندن میں ناکامی کے بعد یورپ، اٹلی اور روس وغیرہ ممالک کا دورہ کیا۔ یہ حالات کسی قدر تفصیل سے ہماری نظر سے گزر چکے ہیں۔ سادگر نے لکھا ہے :

”۱۸۵۴ء کے کرداروں میں عظیم اللہ کا نام سب سے زیادہ روشن اور نمایاں کرداروں میں ایک ہے۔ جو دماغ سب سے پہلے جنگ آزادی کے تصور سے متاثر ہوئے اُن میں عظیم اللہ کو نمایاں مقام دیا جانا چاہیے۔ بغاوت کو منظم کرنے والی بہت سی اسکیموں میں عظیم اللہ کی اسکیمیں خصوصیت سے قابل غور ہیں۔“

نانا صاحب کا باغیانہ کردار | نانا صاحب اور کانپور کے حالات پر بے شمار انگریزوں کی یادداشتیں اور کتابیں ہیں جن میں ٹریولیان، موہرے، تھامپسن، شیفرڈ، شیرر کی کتابیں، نانک چند کی ڈائری، پی سی گپتا کی حالیہ کتاب وغیرہ صرف کانپور کے واقعات پر ہیں۔ مسز ہورٹسٹ انگلیسی کی سرگزشت کا بڑا حصہ بھی کانپور سے متعلق ہے۔ بٹکافٹ نے لکھا ہے کہ مورخوں نے نانا صاحب کے کردار کو اچھی طرح نہیں جانچا کہ وہ کس طرح ہندو آبادی کو بغاوت کے لیے آمادہ کر رہا تھا۔ ہومز کا اندازہ ہے کہ وہ دالیان ریاست کو بہت عرصے سے بغاوت کے لیے تیار کر رہا تھا۔ کرنل ولیمسن نے بیان کیا ہے کہ بغاوت منظم کرنے میں بالاصحاب نے



تتصاحب

بھی حصہ لیا، دو سواری یعنی بشن پور کے رحیم خاں اور باندہ کے مدد علی کو سپاہ سے رابطہ قائم کرنے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ شیفارڈ کا خیال ہے کہ وہ بغاوت کے وقت کانپور میں موجود نہیں تھے۔ اور باغی جب نواب گنج گئے تب ناننا صاحب نے ان کی دعوت کی۔ ولیم کے نے ایک بیٹام برکے بیان کا ذکر کیا ہے جو میسور کے ہوڈیشل کمشنر کے سامنے دیا گیا جس میں کہا گیا ہے کہ ناننا صاحب نے کشمیر کے راجہ گلاب سنگھ اور روس سے بھی پیام رسانی کی تھی۔ ہندو مسلمانوں نے مل کر یہ سازش کی تھی۔ روس کا جواب یہ تھا کہ دہلی پر قبضہ کر لو تو امداد دی جاسکتی ہے۔“

بغاوت کا آغاز | ۱۲ مئی ۱۸۵۷ء کو میرٹھ کی خبریں پہنچیں۔ انہی دنوں بازار میں نیا آٹا بکنے آیا جس کا نرخ کم تھا اور بدبو دار بھی تھا۔ افواہ پھیل گئی کہ آٹے میں گائے اور سور کی ہڈیاں پیس کر ملا دی گئی ہیں۔ بے چینی پھیلنے لگی بغاوت کے آثار نظر آئے تو انگریز فوج زدہ ہو گئے۔ جنرل ویلر نے پرٹھ کے میدان میں محفوظ پناہ گاہ بنالی اور ناننا صاحب سے کانپور کی حفاظت کے لیے درخواست کی۔ وہ ۲۱ مئی کو کچھ فوج لے کر کانپور آگئے۔ ویلر کی رائے سے تجویز ہوا کہ انگریز عورتیں اور بچے ان کے قتل میں چلے جائیں۔ بغاوت کے خفیہ جلسے صوبہ دار ملیر سنگھ اور شمس الدین خاں کے مکان پر، بدھو رہے تھے۔ یہاں ناننا صاحب کے دو ملازم ہوالا بہر شاد اور محمود علی ان کی نمائندگی کرتے تھے۔ انگریزوں کو عید کے دن (۲۵ مئی) بغاوت کا خطہ تھا۔ یہ تاریخ گزرنے پر کچھ اطمینان ہو گیا۔ اور ویلر نے کینگ کو لکھا کہ اب کوئی خطہ نہیں، (ولیم ہون)۔ چنانچہ الہ آباد سے آئے ہوئے دستے لکھنؤ روانہ کر دیئے گئے۔ کیونکہ انگریز تمام سازشوں سے بے خبر تھے۔ ۲۲ جون کی رات کو اچانک نمبر ۲ کیولری نے بغاوت کا آغاز کیا۔ فرسٹ انفنٹری نے ساتھ دیا۔ لیکن اپنے افسروں سے کوئی تصادم نہیں کیا۔ نمبر ۵۲ اور ۵۶ کے دستوں نے یہ رات

گزرنے کے بعد صبح کو بغاوت کی۔ بغاوت سے چند دن پہلے نانا صاحب عظیم اللہ بالآخر حیم خاں مدد علی اور دیسی فوج کے لیڈروں کے درمیان سوکھا گھاٹ پر خفیہ بات چیت بھی ہو چکی تھی۔ پروگرام کے مطابق باغی سپاہ نے نواب گنج کی طرف مارچ کیا جہاں کچہری کے قریب نانا صاحب کا کیمپ تھا۔ فزانہ (کلکٹری نواب گنج) ان کے قبضے میں آیا، قیدیوں کو رہا کر دیا گیا۔ اور میگزین پر بھی قبضہ ہو گیا۔ باغی فوجیں اب دہلی کی طرف بڑھنے لگیں اور پانچویں دور کلیان پور پر ٹھہر گئیں۔ بعض موثر خوں کا کہنا ہے کہ نانا صاحب اور باغی فوج کے درمیان پہلے سے کوئی رابطہ نہ تھا لیکن ایک بیان یہ بھی ہے کہ نانا صاحب کے دو سابق ملازموں رحیم علی اور مد علی نے بغاوت منظم کرنے میں حصہ لیا۔ وہ صوبے دار شیواسنگھ اور شمس الدین سے براہِ رابطہ رکھے ہوئے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ نانا صاحب باغی فوج کو اپنی رہنمائی میں دہلی لے جانا چاہتے تھے چنانچہ کلیان پور تک ہمراہ گئے مگر عظیم اللہ نے وہیں رہ کر مقابلہ کرنے کی تجویز کی اور بالآخر یہی طے ہوا۔ چنانچہ ۱۸ جون کو یہ باغی سپاہ واپس کانپور آگئی، انگریزوں کی پناہ گاہ کا محاصرہ کر کے فائرنگ شروع کر دی، سرکاری عمارتوں اور بنگلوں کو آگ لگا دی گئی۔ لیکن محاصرے سے قبل نانا صاحب نے دہلی کو حملے کی اطلاع دی اور اس کے بارہ گھنٹے بعد محاصرہ شروع ہوا صرف گولا باری کی گئی، عام حملہ نہیں کیا گیا۔ انگریزوں نے مقابلہ کیا اور یہ کام دہلی کے بوڑھا ہونے کی وجہ سے کیپٹن مور کے سپرد ہوا۔^۱

مولوی سلامت اللہ اور ان کے ساتھی دین کے نام پر انقلاب کا پرچم بلند کرنے

۱ کنہیا لال: محاربہ عظیم۔ ۱۲ وگپتا۔ ۷۹۔ ۷۹

سین: ۱ GUPTA (P.C.) Nana Sahib pp 69-70 SEN p138/۳۸

فریڈم اسٹریٹل یوپی جلد ۴ ص ۵۰۳ Freedom St UP Vol 4 p 503

والوں میں مولوی سلامت اللہ اور قاضی وحی الدین نے ناناصحاب کی حمایت کا اعلان کیا۔ عورتیں بھی میدان میں نکلیں جن میں عزیزن مردانہ لباس میں گھوڑے پر سوار ہو کر نکلتی تھیں۔ ناناصحاب کو فوج نے سلامی دی، ٹیکا سنگھ کا نڈر مقرر ہوا۔ انتظامات عظیم اللہ۔ ہولاس سنگھ۔ شاہ علی۔ بابا بھٹ۔ جوالا پڑنا۔ اور رحیم خاں وغیرہ نے سنبھالے۔ ان کے علاوہ نئے نواب عظیم علی۔ آغا میر شاہ علی۔ باقر علی۔ احمد علی وکیل۔ اور مولوی عبدالرحمن قابل ذکر ہیں۔ بغاوت کے بعد قاضی وحی الدین کو توواں مقرر ہوا (پہلے شیر علی تھا) پھر حاجی خاں (حاجی خانم) کا بیٹا اور پھر ہولاس سنگھ کو توواں بنایا۔ احمد علی کو تحصیل دار اور پولس افسر بنایا گیا۔ پناہ گاہ پر حملے میں ایک مورچے کا لیڈر ننھے نواب تھا، پرید گراؤ نڈ کی طرف باقر علی کمان کر رہا تھا۔ جنوب کی طرف ناناصحاب تھے۔ اور گدا حسین بو لکھنؤ سے فوج لے کر آیا، مدد کے لیے موجود تھا۔ ننھے نواب کے یہاں ہتھیار اور میگنیزین کا ذخیرہ جمع کیا گیا تھا۔

پھوٹ ڈالنے کی کوشش ناکام | انگریزوں نے جاسوس پھوٹے کہ وہ شہریوں کو لالچ دیں اور کسی طرح باغیوں میں تفرقہ پیدا کر دیں، خود

شیفر ڈبھیس بدل کر پناہ گاہ سے نکلا تاکہ ننھے نواب سے رابطہ قائم کر کے ناناصحاب کا مقابل بنائے اور پھوٹ ڈلوائے اس کام کے لیے اسے ایک لاکھ روپے کی پیش کش کرنے اور تاحیات پنشن کا وعدہ کرنے کا اختیار دیا گیا لیکن باغیوں کو اس پر شبہ ہو گیا اور اسے یہ کام کرنے سے پہلے ہی جیل میں بند کر دیا گیا۔ ننھے نواب کو ناناصحاب نے اس کے گھر (گلشن بازار) جا کر اپنے ہمراہ لیا تھا۔ اور ہاتھی پر سوار کر لائے۔ محاصرے کے دوران دو مورچے نواب مذکور اور اسکے بھائیوں

۱۔ اس نام کے دو اشخاص تھے ایک رام لال ڈپٹی کلکٹر کے دفتر میں ملازم تھا۔ بعد میں اودھ میں ملازم رہا۔ ۲۵ء کے ایک دو سال بعد فوت ہوا۔ دوسرا ناناصحاب کا ملازم تھا جسے پھانسی ہوئی۔
۳۔ ہولاس سنگھ ولد رام سنگھ فانت گرمی عمر ستر سال ساکن نود کا ضلع فرخ آباد۔ بغاوت سے پہلے تھانے دار رہا مگر برخواست کیا گیا۔

کے سپرد تھے۔ انگریزوں کا ایک ہندوستانی جاسوس جنرل وہیلر کا خط پڑایا کے پیروں میں چھپا کر لکھنؤ لے گیا۔ ایک اور انگریز نے جاسوسی کے لیے نکلنا چاہا مگر گرفتار کر کے نانا صاحب کے سامنے پیش کیا گیا۔ اور مقدمہ چلا کر جیل بھیج دیا گیا۔

۲۲ جون ۱۸۵۷ء جنگ پلاسی کی سو سالہ یادگار کا دن تھا۔ موہرے تھا مپسن نے اپنی کتاب ”اسٹوری آف کانپور“ میں لکھا ہے کہ اس دن باغی سپاہ نے پورے ہوش و فروش سے انگریزوں کی پناہ گاہ پر حملہ کیا جس سے اُن کی ہمت بالکل ٹوٹ گئی اور ۲۵ جون کو صلح کا جھنڈا بلند کیا۔ نانا صاحب نے صلح منظور کر لی۔ موہرے تھا مپسن کا بیان ہے کہ عظیم اللہ کی طرف سے یہ پیغام آیا کہ ہوا انگریز ڈاہوری کی حرکتوں سے بے تعلق ہیں اور ہتھیار ڈالنا چاہتے ہیں وہ الہ آباد چلے جائیں۔

۲۶ جون کو صلح کی شرائط طے کرنے کے لیے عظیم اللہ اور جوالا نانا صاحب کی شرافت پر شاد گئے۔ نانا کی طرف سے کہہ دیا گیا کہ

”کانپور چھوڑ دو، تمہاری جان بچ جائے گی اور اگر تمہارے سپاہی بڑے کو تیار ہوں تو اپنی عورتوں اور بچوں کو الہ آباد چھوڑ آؤ۔۔۔۔۔ ہم اس امر میں بد عہدی نہیں کریں گے۔ ہم جس کی دست گیری کرتے ہیں اور جو ہم پر اعتماد کرتا ہے ہم اُس سے دغا نہیں کرتے اور اگر اُس سے بھی دغا کریں تو غلہ دیکھتا ہے۔ وہ ہم کو اُس کی سزا دے گا“ لے

لیکن اس شرافت اور سچائی کے پرستاروں نے مکاری اور عیاری سے مات کھائی۔ ہندوستان اور انگریز دونوں کی فطرت مختلف تھی اور دونوں اپنی فطرت سے مجبور۔ بعض انگریزوں کا بیان ہے کہ نانا صاحب خود انگریزوں کے پاس آئے اور مذکورہ الفاظ

کہے۔ جنرل وہیلر اپنے ساتھیوں کے ساتھ باہر آگیا اور کہا کہ اگر تم کو بد عہدی کرنا ہے تو ہم کو یہیں غم کر دو مگر نانا صاحب نے یقین دلایا کہ اُن کا یہ ارادہ ہرگز نہیں ہے۔ پھر نانا کے حکم سے انگریزوں کو الہ آباد پہنچانے کے لیے چالیس کشتیاں تیار کی گئیں اور نانا کے انہی دشمنوں کی زبانی سنئے کہ جب انگریزوں نے اُن کشتیوں کو پسند نہیں کیا تو فوراً سو مزدور لگا کر ان کی مرمت کا حکم دیا گیا، آرام دہ بنایا گیا، شامیانے، چھتریاں اور تھوڑے گائے گئے، غلاف بڑھا کر خوب صورت بنایا گیا کھانے تیار کر رکھے گئے، اناج وغیرہ رکھا گیا۔ اس کے بعد انگریزوں کو گاڑیوں اور ہاتھیوں پر سوار کر کر پناہ گاہ سے دریا تک لایا گیا۔ راستے میں دونوں طرف فوج کا پہرہ تھا۔ جنرل وہیلر کا خاندان ایک آراستہ ہاتھی پر تھا اور وہیلر خود پاکی میں تھا۔ اس طرح یہ لوگ عزت و آرام کے ساتھ سستی چوراگھاٹ پر پہنچے اور کشتیوں میں سوار ہوئے۔ مسز ہورٹسٹ انگریسی اپنی سرگزشت میں کہتی ہے:

”میں اور میرے بچے ایک گاڑی میں اور دوسرے لوگ اور گاڑیوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔ دریا کے کنارے کی طرف جہاں بہت سی کشتیاں موجود تھیں چلے جاتے تھے۔ چونکہ نانا لاؤنڈ نے عہد کیا تھا کہ ہم کو نہایت عزت و آبرو کے ساتھ اپنی حفاظت میں گنگا کے پار اتارے گا اس لیے ہماری حفاظت کو دونوں طرف مسلح سپاہی شفا خانے سے گنگا کے کنارے تک کھڑے ہوئے تھے اور ان کے پیچھے ایک کثیر جماعت شہر کے تماشاخیوں کی کھڑی ہوئی ہمارے ہانے کا تماشا دیکھ رہی تھی“۔

قتل عام اور اس کی وجہ | تانتیا ٹوپی، عظیم اللہ اور بالا صاحب قریب ہی ایک مندر کے چبوترے سے یہ سین دیکھ رہے تھے۔ جب انگریز

سوار ہو گئے تو تانیا ٹوپی نے ہاتھ ہلا کر کشتیوں کو چلنے کا اشارہ کیا۔ اچانک بندوق اور توپوں کی آوازیں آنے لگیں، انگریز بد تو اسی میں کشتیوں سے کودنے لگے، کچھ ڈوبے کچھ بندوق سے ہلاک ہوئے۔ اس قتل عام پر انگریز مورخ اتنا ہلہلائے ہیں کہ شاید آج تک ان کے دماغوں میں اسکی یاد محفوظ ہوگی لیکن اس کی اصل وجہ یورپین عورت ہو رٹسٹ انگلیسی نے بیان کی ہے جو خود موقع پر موجود تھی۔ کہتی ہے :

”اس کا سبب یہ تھا کہ جنرل ہیولاک جنرل وہیلر کی رہائی کی غرض سے کانپور کے نزدیک آیا ہوا تھا۔ جس وقت ہم کشتی میں بیٹھ کر عازم الہ آباد ہوئے، وہ بارود کا ڈھیر بوشفا خانے (انگریزوں کی پناہ گاہ) میں تھا، محافظوں کی غفلت سے جل اٹھا۔ ہندوستانیوں نے خیال کیا کہ انگریز لوگ پھر جنگ پر آمادہ ہو گئے اور ابھی کانپور سے باہر نہیں گئے، جنرل ہیولاک کی آمد کا انتظار کر رہے ہیں یہ وجہ تھی کہ ہم سب لوگوں کے قتل عام کا حکم دیا گیا۔ لیکن بعد میں جب ہم لوگوں کی بے گناہی معلوم ہوئی تو نانا راؤ نے اُن لوگوں کو جو قتل سے محفوظ رہے تھے، نجات دی۔“ (ایام غدر)

انگریز مورخوں نے اس قتل عام کا الزام نانا صاحب کے سر رکھا ہے اور اس کی کوئی وجہ بیان نہیں کی حالانکہ جب اس فرانسیسی عورت انگلیسی کو معلوم ہے تو کیا اوروں کو معلوم نہ ہوگی؟ — لیکن ان مورخوں کو شاید یاد نہیں رہا کہ جس نانا کو ان کے قلم نے پاک باز، سخی، مہربان، اور بلند کردار لکھا، پسندیدہ عادات کا حامل بتایا، نامتقوں عادتوں سے بری قرار دیا، جس نے محلے سے پہلے وہیلر کو آگاہ کیا، جس نے انگریزی جاسوس کو گولی مارنے کی بجائے قید کر دیا، جس نے پروردگار عالم کو درمیان کر کے اُن کی حفاظت کا وعدہ کیا، وہ بد عہدی کر سکتا ہے؟ — جو ایک طرف تو یہ کہے کہ ”عورتوں اور بچوں کو الہ آباد چھوڑ آؤ بعد میں آکر لڑنا“۔ دوسری طرف ان نہتوں کا قتل عام کرے؟ — کس قدر عجیب بات ہے کہ پناہ گاہ سے نکلنے وقت تو ان کو

چھوڑ دے۔ اور جب عزت و احترام کے ساتھ خوب صورت کشتیوں میں سوار کرا دے، کھانے پینے کا سامان مہیا کر دے تو اُن کے قتل عام کا حکم دے۔! اگر قتل ہی کرنا تھا تو کیا پناہ گاہ سے نکلے وقت اُن کی ایک بوٹی بھی ہاتھ آ سکتی تھی؟ پھر یہ کہ جب یہ سب پناہ گاہ سے دریا کو جا رہے تھے تو شہر کے تماشائیوں کا ایک ہجوم تھا جس نے دریا پر پہنچے تک چوں بھی نہ کی۔ حالانکہ اُس وقت کانپور میں الہ آباد اور بنارس کے بے شمار ستم رسیدہ جمع تھے۔ وہ جن کی جائیدادیں پھونک دی گئی تھیں، جن کے بیٹوں اور باپوں کو زندہ جلا دیا گیا تھا، جنہیں ۸ اور ۹ کی شکل بنا کر پھانسیاں دی گئی تھیں، جن کے ننھے بچوں کو آگ میں جھونا گیا تھا۔ جن کے مذہب کو پاؤں تلے روند گیا، جن کی قوم کو غلام بنا لیا گیا تھا۔ اور یہ وہ تھے جن کے سینوں میں اشتقام اور اشتعال کی آگ بھڑک رہی تھی۔ قتل ہی کرنا ہوتا تو یہ مشتعل ہجوم راہ میں ہی زکا بوٹی کر سکتا تھا۔

قتل عام کے بعد

ستی پورا گھاٹ پر جب قتل عام شروع ہوا تو عوام اور سپاہی بے تماشا انگریزوں پر ٹوٹ پڑے لیکن غلط فہمی معلوم ہونے پر باقی کو پناہ دی گئی۔ تقریباً ایک سو پچیس^{۱۲۵} میں زیادہ تر عورتیں تھیں۔ نانا صاحب کا ایک شاہ پاتے ہی انگریزوں کے قتل کے لیے اٹھے ہوئے ہاتھ فوراً ساکت ہو گئے۔ منرہورسٹ انگلیسی سے سینے کہ:

”اس درمیان میں نانا راؤ سرداروں کی ایک جماعت کے ساتھ وہاں وارد ہوا۔ اُس کے ایک اشارے سے تمام تلواریں نیام میں چلی گئیں اور نانا راؤ ہم سب کو اپنے آگے کر کے مثل قیدیوں کے شہر کی طرف روانہ ہوا“

یہ لوگ شہر میں ایک انگریز کے مکان میں رکھے گئے، جو بی بی گڑھ کے نام سے مشہور ہے۔ (بعض جگہ اسمبلی روم لکھا ہے)۔ اس مکان میں ہر طرح کا سامان اور آسانیاں فراہم کی گئیں، خدمت کے لیے نوکر رکھے گئے۔ ان قیدیوں میں سے ایک عورت اپنے بیان میں کہتی ہے:

”جو ہشتی نانا صاحب نے قیدیوں کو پانی پلانے کے واسطے ملازم رکھا

وہ میرے ملک کا قدیم نوکر تھا“ لے

اسی طرح مسز انگلیسی کہتی ہے:

”اس کے (نانا صاحب) حکم سے ہم لوگوں کو ایک انگریز مردار کے مکان

میں جگہ دی گئی جہاں ہماری آسائش کا کافی سامان مہیا تھا لیکن ساتھ

ہی اس کے یہ بھی حکم تھا کہ اس مکان سے نکل کر کہیں باہر نہ جائیں“

(ص ۱۷۰)

نانا صاحب نے دہلی میں بہادر شاہ کو اطلاع بھیجی کہ اتنی انگریز عورتیں ان کے

پاس قید ہیں۔ ان کا کیا کیا جائے۔ جب باقی بچے ہوئے انگریز گرفتار کر کے لائے گئے تو کہا کہ

”ان کو قتل نہ کرو بلکہ قید رکھو“ جب جنرل ویلیز پائیر حاضر کیا گیا تو کہا کہ ”جنرل صاحب

کے ہاتھ کھول دو“ — حقیقت یہ ہے کہ نانا صاحب نے اپنے ملک، قوم اور مذہب کے

دشمنوں کے ساتھ اچھے سلوک کی مثال قائم کی ہے۔ اور وہ ظلم و ستم نہیں کیا جو ایسے موقعوں

پر دنیا میں ہوتا آیا ہے۔ جو بارہا انگلستان نے ہندوستان سے کیا۔ آسٹریا نے اٹلی سے، اسپین نے

مورس سے اور یونان نے ترکوں سے کیا تھا۔

نانا صاحب کی تخت نشینی اور جنگی تیاریاں | ۲۸ جون ۱۸۵۷ء کو نانا صاحب

نے دربار کیا، سب سے پہلے بہادر

شاہ ظفر کی سلامی کے لیے ایک سو اکیس توپیں داغی گئیں، فوجی پر پڑ ہوئی۔ نانا صاحب دربار

میں آئے تو خوشی کے نعرے بلند ہوئے اور اکیس توپوں کی سلامی دی گئی۔ یکم جولائی کو تاج

پوشی کی رسم ادا کی گئی، انعام تقسیم ہوئے، شادیانے بچے لیکن سانس لینے کا بھی موقع نہ تھا۔

کیونکہ انگریز حملے کی اسکیم بنارہے تھے۔ الہ آباد سے ریناڈ آرہا تھا۔ لہذا نانا صاحب نے بھی فوجیں روانہ کیں اور فوجی افسروں کو خط لکھے۔ ہولاس سنگھ کو تو ال کے نام یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو ایک خط میں لکھا:

”جبکہ خدا کی مہربانی اور شہنشاہ کے اقبال سے پونا اور پنا (بندیں کھٹ کی ریتا) میں تمام انگریزوں کو جہنم رسید کر دیا گیا اور دہلی کے پانچ ہزار انگریز شاہی فوج نے نیست و نابود کر دیئے۔ تمہیں چاہیے کہ یہ اعلان تمام علاقوں میں نقارہ بجا کر کرا دو“ ۱

لکھنؤ کے فوجیوں کے نام خط مورخہ ۱۶ جولائی (۲۳ مئی قعدہ) کو لکھا:

”ایک ہزار انگریزی فوج چند توپوں کے ساتھ الہ آباد سے کانپور آرہی ہے مقابلے کے لیے فوج بھیج دی گئی۔۔۔۔۔ تم فوراً یسوارہ کے علاقے سے کچھ دیتے بھیجو تاکہ انہیں اسی طرف روک دیا جائے۔ میری فوج ادھر سے بڑھ کر انہیں روکے گی اور اس طرح مشترک کوشش سے انگریزوں کو برباد کرنے کا کام انجام پاسکے گا۔۔۔۔۔ اگر انہیں تباہ نہ کیا گیا تو کوئی شبہ نہیں کہ وہ دہلی کی طرف بڑھ جائیں گے اور انہیں روکا نہ جاسکے گا۔ دیا کے پار فوراً دستے روانہ کرو۔ شیوراج پور پر انہیں گھیرنے اور قتل کرنے کے لیے“ ۲

ریناڈ فوج کے کمر بڑھا، ہیولاک مدد کو آگیا اور فتح گڑھ میں دونوں فوجیں یکجا ہو کر کانپور پر بڑھیں۔ پانڈو ندی کے کنارے بالا لاؤ کی سرکردگی میں کانپور کی فوجوں نے مقابلہ

1. Freedom Struggle UP Vol 4 p.602, 611

2. Freedom Struggle UP Vol 4 p 602, 611

کیا، سخت جنگ ہوئی، بالاراؤ زخمی ہوا، انگریزی فوجیں کانپور سے قریب ہو گئیں (۱۵ جولائی)۔
انگریز عورتوں کی شرارت جن انگریز عورتوں کو قید کیا گیا تھا ان کے بارے میں متعدد
 انگریزوں کے بیانات (مثلاً نیل کی رپورٹ) سے ثابت ہے
 کہ ان کے ساتھ اچھا برتاؤ کیا گیا، بچوں کو دودھ دیا گیا، رکھوالی کے لیے آیا مقرر تھی، ایک بنگالی ڈاکٹر
 مقرر تھا۔ ہر روز تین بار باہر لایا جاتا تھا، اچھے کپڑے دیے گئے۔ لیکن باہر نکلنے کی سخت
 ممانعت تھی۔ اس کے باوجود کچھ عورتیں ایولاک سے رابطہ قائم کرنے لگیں۔ ہوٹسٹ انگریسی
 بتاتی ہے کہ:

”اس درمیان میں کسی قسم کی تکلیف ہم کو نہیں ہوئی، بہت آرام سے
 زندگی بسر کی لیکن باوجود اس کے گونا گواراؤ نے اس مکان سے باہر جانے
 کی سخت ممانعت کر دی تھی، چند انگریز عورتیں کچھ بھی احاطے سے باہر چلی
 گئیں اور باہر کے لوگوں سے نامہ و پیام کرنے لگیں۔ خطوط پتھروں میں باندھ
 کر پھینکے جاتے۔ اسی طرح باہر کے خطوط اندر آتے تھے۔ بعض خطوں سے
 معلوم ہوا کہ انگریز فوج نے نانا راؤ کو شکست دی“ (ص ۱۷۱)

یہ حرکتیں یقیناً ایسی نہ تھیں کہ نانا صاحب اور اعلیٰ بی عوام ان عورتوں کو زندہ چھوڑ
 دیتے مگر نانا صاحب نے صرف انہی عورتوں کو پکڑ کر قتل کرایا جن پر الزام پوری طرح ثابت ہو
 چکا تھا۔ لیکن چونکہ شہر کے عوام ان حرکتوں پر بہ حد غصے میں تھے کہ انہی خطوط نے انگریزی
 فوجوں کی کانپور پر پیش قدمی میں رہنمائی کی تھی لہذا ان لوگوں نے غصے میں تمام عورتوں کو
 کاٹ کر رکھ دیا۔ صرف ایک عورت زندہ بچی جس کے چشم دید بیانات اس کی سرگزشت سے
 اوپر نقل کیے گئے۔ اس موقع پر کہتی ہے:

”اس کے بعد پھر بہت سے شہر والے ہمارے محبس میں گھس آئے اور
جلے پر حملہ کرنا شروع کر دیا“ لے

نانا صاحب کے بارے میں کہتی ہے :

”میں نے نانا راؤ کو اس سے قبل کبھی نہیں دیکھا تھا، لوگ جو کچھ اس
کی نسبت بیان کرتے ہیں اس کو وہ جانیں مگر میں یہ کہتی ہوں کہ
اس قتل و غارت کا باعث وہ نہیں تھا۔ یہ شخص زیادہ سے زیادہ
تیس برس کی عمر کا ہوگا۔ چہرہ نہایت کشادہ، صورت نہایت شگفتہ،
طبیعت نہایت اچھی، عادات پسندیدہ“ لے (ص ۱۷۱)

نانا صاحب کا انتظام | کانپور میں نانا صاحب نے انتظامات سمجھالے تو بالاصحاب
کو گورنر اور جوالا پرشاد کو کمانڈر انچیف بنایا گیا۔ ڈپٹی کلکٹر
رام لال اور پانڈو رنگ راؤ صاحب نے خاص رول ادا کیا۔ شاد رتی کونسل نانا صاحب کی صدارت
میں بنی جس میں بابا بھٹ، عظیم اللہ، احمد علی خاں، اکبر علی، احمد اللہ، شاہ علی، جوالا پرشاد، ٹیکا
سنگھ اور مولوی لیاقت علی (الآباد) شامل تھے۔ ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ مولوی لیاقت
علی کانپور میں محلہ موری ٹولہ میں بخشہ کے مکان میں مقیم تھے اور بیٹس پچیس سواروں کے
ہمراہ نکلتے تھے۔

ایک کونسل ضروری معاملات کو فوری طور پر طے کرنے کے لیے تھی جس میں بالاراؤ

لے لے ہوٹل سٹ انگلیسی فرانسیسی نژاد عورت تھی اس کی سرگزشت کا فارسی ترجمہ تہران میں
بہ عنوان ”ہوٹل سٹ انگلیسی در بلوائے ہندوستان“ (۱۸۹۳ء) کیا گیا۔ مترجم محمد یوسف ہے۔
دوسرا ترجمہ ظفر حسن عاصمی امرہوی نے بہ عنوان ”ایام غدر“ (۱۹۲۳ء) کیا۔ اسی سے اقتباسات
دیئے گئے ہیں۔

تانتیا ٹوپی اور عظیم اللہ شامل تھے۔ مقدمات کے لیے کچھری قائم ہوئی جس میں بابا بھٹ۔ عظیم اللہ۔ شاہ علی۔ احمد علی خاں وکیل اور فتح رام وغیرہ تھے۔ قاضی وحی الدین پولیس آفیسر چودھری جی سنگھ تھانہ دار، ہولاس سنگھ کو توال مقرر ہوئے۔ پولیس کا انچارج مصطفیٰ خاں تھا۔ گولا بارود کی تیاری پر امام علی مقرر ہوا۔ سابق کو توال شاہ علی کو محکمہ جاسوسی سونپا گیا۔ عظیم بیگ اور کریم علی ریکارڈ کچھرتھے اور دیوان راؤ میگزین کا انچارج۔ لال پوری گوثائیں نے ہاتھی پر بھٹا بلند کر کے گشت کی، گنگا گنج کے کوہر سنگھ نے آس پاس کے علاقوں میں بغاوت کو ہوا دی۔ مولوی سلامت اللہ نے جلوس کی صورت میں گشت کیا۔ ریاض علی نے انگریزوں کی پناہ گاہ پر سب سے پہلے حملہ کیا۔ کالکا ہٹی سنگھ اور چندی سنگھ وغیرہ نے فوج منظم کی، سستی پرشاد اور محمد طاہر نے نمایاں حصہ لیا۔ پیشہ ور طبقے کے پانچ ہزار افراد جن میں بوڑھی والے اور موچی شامل تھے، بغاوت میں شریک ہوئے۔ سرکاری رپورٹوں سے ظاہر ہے کہ کانپور کے عوام نے وسیع پیمانے پر بغاوت کی۔ دور دور کے گاؤں اور آس پاس کے زمین دار شریک تھے۔ نانک چند کی ڈائری یہ تمام تفصیلات مہیا کرتی ہے لے

کانپور کے انقلابی
 جن لوگوں نے نمایاں حصہ لیا ان میں کا کا دیو اور ساسا مو وغیرہ کے کرمی، پوہان اور راجپوت تھے۔ مہتری سنگھ، بھدر سنگھ، پرتووری سنگھ، روپ سنگھ، رام بخش، بھوج سنگھ، دیبی سنگھ، وجے سنگھ، بلدیو سنگھ وغیرہ نے عوام کو کمر بستہ کرنے میں رہنمائی کی۔ راجہ سستی پرشاد نے سیونی اور بلہر میں بغاوت شروع کی، شکھ راج کے تعلقہ دار نے مدد کی۔ موضع ناٹامو کا ماتی سنگھ باغی رہتا تھا۔ ان لوگوں نے انگریز راج دوبارہ قائم ہونے پر کبھی جدوجہد جاری رکھی۔ دیگر سرداروں میں رسول آباد کا ہیرا سنگھ، گھڑسہ کا بھوانی سنگھ، گنجیر کالال من سنگھ، خان پور کا مانک سنگھ اور ایسری سنگھ۔ سوی کا بواہر سنگھ

اور امراؤ سنگھ۔ علی گڑھ کے ایک شخص امراؤ سنگھ نے اپنی خدمات بہادر شاہ کو پیش کی تھیں۔ اسی نام کا ایک شخص سہارنپور میں مگریم تھا۔ نہ جانے یہ ایک ہی شخص ہے یا دو ہم نام ہیں لہ چکانی کے راجہ نے تمام زمینداروں سے فوج بھرتی کرنے کا مطالبہ کیا۔ سرکاری رپورٹ کے بموجب وسط جولائی ۱۷۵۷ء میں ہر طبقہ کے بیش ہزار مسلح آدمی کانپور میں تھے (نانک چند اٹھاون ہزار بتاتا ہے) جن میں گور اور چوہان قبیلے کے علاوہ نارس کے راجہ دیر یا سنگھ، بہادر اور چندیلہ قبیلے پانی کے زمیندار وغیرہ مع فوجوں کے شامل تھے۔ رسول آباد کے منصب علی بہناہ علی اور مبارک علی تین ہزار آدمی لائے (جون ۱۷۵۷ء) سابق تحصیل داروں میں جاچامو کے شاہ علی۔ ساطیم پور کے مہاراج بخش، اکبر پور کے لچھن پرشار، بلہر کے محمد نذر، بٹھور کے احمد اللہ نے علی طور پر نانا صاحب کی مدد کی۔ انگریزی قبضے کے بعد بھی ان لوگوں نے ہتھیار نہیں ڈالے۔ گھم قبیلے کے بھوانی سنگھ کی قیادت میں جدوجہد جاری رہی۔ مدھر سنگھ اور ایسری سنگھ بھی اسی طرح مقابلہ کرتے رہے۔ ایسری سنگھ ایک با اثر لیڈر تھا۔ جو ۷ نومبر ۱۷۵۷ء تک مگریم رہنے کے بعد کالپی چلا گیا اور ۱۱ جنوری ۱۷۵۸ء کو سکندرہ پر حملہ آور ہوا۔ راجپوت راجاؤں خصوصاً سکندرہ کے راجہ بھاؤ اور گلاب سنگھ نے اپنے علاقوں میں مورچے بنائے۔ انہیں کچلنے کے لیے انگریزوں کو پھر فوج کشی کرنا پڑی۔ گور قبیلے کے نانک سنگھ نے کانپور کی شکست کے بعد نانا صاحب کو دوبارہ حملہ کرنے کی دعوت دی۔

نانا صاحب کی شکست | ہیولاک اور رینا ڈیلہ کی فوجیں فتح پور پر یکجا ہو کر کانپور پر حملہ آور ہوئیں۔ نانا صاحب نے مقابلے کے لیے فوجی دستے روانہ کیے اور فتح پور کے قریب ۱۴ جولائی ۱۷۵۷ء کو انہیں اچانک جنگ پر مجبور

۱۰۳۔ پودھری۔ ۱۰۳

۱۰۴۔ رینا ڈیلہ میں زخمی ہوا اور جولائی اگست ۱۷۵۷ء میں سوا کوٹھی ہسپتال کانپور میں مر گیا۔

سر دیا مگر کامیابی نہ ہوئی، انگریزی فوجیں فتح پور پر قابض ہو گئیں اور انقلابیوں کا سامان جنگ بھی ان کے ہاتھ لگا۔ ہیولاک نے کلیان پور پہنچ کر کمانڈر انچیف کو لکھا کہ وہ ۱۶ جولائی کو کانپور پہنچ جائے گا لیکن آنگ کے مقام پر پھر نانا صاحب کی فوج سے جنگ کرنا پڑی۔ لہٰذا نانا صاحب کی پیچھے ہٹی ہوئی فوج نے پانڈو ندی کا پل توڑنے کی کوشش کی مگر ناکام رہی اور انگریزی فوجیں کانپور سے چھ میل مہاراج پور میں آ گئیں۔ ہیولاک کے جاسوس چاروں طرف چھٹے ہوئے تھے۔ اور پوری تفصیلات بہم پہنچا رہے تھے۔ گرانڈ ٹرنک روڈ اور کانپور چھاؤنی کی سڑک کے کنارے تصادم ہوا۔ یہاں دوزبردست معرکہ ہوئے۔ انقلابی فوجیں بھڑک کر طرف پسپا ہو گئیں۔ ہیولاک نے اپنی یادداشت میں لکھا ہے کہ کانپور کی اس جنگ میں نانا کی فوجیں جس استقلال اور پامردی کا مظاہرہ کر رہی تھیں وہ میں نے آج تک کہیں نہیں دیکھا۔ لہٰذا انگریز مورخوں مثلاً شیرر نے اعتراف کیا ہے کہ یہاں باغیوں نے بڑی ہوشیاری سے سڑکیں بنا کر دفاع کیا اور سنگینوں کی مدد سے بمشکل انہیں دھکیلا گیا۔ انگریزی فوج کے جاسوس تمام خبریں پہنچاتے رہے جن میں انہوں نے تیواری قابل ذکر ہے۔ جس کی فراہم کردہ اطلاعات پر جنگ کا پلان بنایا گیا۔ ۱۷ جولائی کو جب انگریزی فوجیں کانپور میں داخل ہوئیں تو یہاں کے تمام انگریزوں کا خاتمہ ہو چکا تھا سوائے ایک عورت کے جو یہ داستان سنانے کے لیے زندہ تھی۔

عام شہریوں پر مظالم | کانپور پر قبضے کے بعد یہاں کے باشندوں پر ہولناک مظالم ہوئے۔ ہر بکنوں کو انگریزوں کا خون چاٹنے اور دھونے کا

حکم ہوا۔ بے قصوروں کے گروہ پھانسی پانے لگے۔ چارلس ہال کہتا ہے :

”بعض باغیوں نے ضبط و استقلال کی جو مثال مرتے وقت پیش کی وہ ایسی ہی تھی جیسی کہ کسی بلند اصول سے عقیدت رکھنے والے شہیدوں کی ہوا کرتی ہے۔ ایک شخص جو نانا صاحب کے دور میں کانپور کا جیٹھ تھا، گرفتار ہوا اور مقدمہ چلایا گیا مگر وہ تمام کارروائی کو اس قدر لاپرواہی سے دیکھ رہا تھا جیسے یہ سب کچھ کسی اور کے ساتھ ہو رہا ہو۔۔۔۔۔ ذرا سی بھی پوں پہلا کیے بغیر وہ پھانسی کے تختے پر اس طرح چڑھ گیا جیسے کوئی جوگی سجادھی میں داخل ہو رہا ہو۔“

کانپور شکست کے بعد | جنرل نیل کو بریگیڈیئر جنرل کا عہدہ مل چکا تھا (۱۲ جولائی ۱۸۵۷ء)

پراگمریزی قبضے کی خبر مل چکی تھی۔ نواب گنج میں مقیم فوج سے انگریزوں کی پوزیشن مضبوط ہو گئی ان کی پشت پر شہر، دہلی کی طرف گنگا اور ہائیں کو نہر تھی وہ بھٹور اور کانپور کے درمیان میں تھے۔ بھٹور کی طرف سے حملے کا خطرہ تھا مگر حملہ نہ ہوا اور نانا صاحب وسائل کی کمی کے سبب سے فوج منظم نہ کر سکے اور ۱۷ جولائی کو اودھ چلے گئے۔ ۱۹ جولائی کو انگریزی فوجیں بھٹور میں داخل ہوئیں نانا کے محل کو لوٹ کر آگ لگا دی گئی۔ کانپور کے ڈپٹی کلکٹر رام لال کو پھانسی دی گئی (۱۹ جولائی ۱۸۵۷ء)۔ مہینہ بھر بعد سمار شدہ محلات پر غصہ پھراتا رہا گیا۔

ہیولاک پھر کانپور میں | ہیولاک ۲۳ جولائی کو دریا پار کر کے اودھ کے حدود میں آ گیا۔ اور نیل کو کانپور کی حفاظت کے لیے چھوڑ گیا۔ نانا پہلے ٹیکاپور

گھاٹ (جولائی اگست ۱۸۵۷ء) اور پھر اکتوبر میں فتح پور پوراسی میں تھے۔

ہیولاک کو اودھ میں داخل ہو کر متعدد جنگیں اناؤ۔ بشیرت گنج اور فتح پور پوراسی وغیرہ میں کرنا پڑیں جن کا حال اودھ کے حالات میں نظر سے گزرے گا۔ آخر کار ۱۳ اگست ۱۸۵۷ء

کو جب وہ کانپور کی طرف واپس ہو رہا تھا تو ناناک کی فوج بھٹور میں پھر مقابلے کے لیے تیار تھی کیونکہ کانپور پر شکست کے بعد انقلابی فوجیں اور عوام برابر حملے کی تیاریوں میں مصروف تھے۔ چنانچہ ۱۶ اگست کو بھٹور میں ناناک کی فوجوں سے پھر تصادم ہوا۔ ناناک کی فوج پسپا ہوئی، لیکن اسی دوران گوالیار کی فوجوں نے بغاوت کر دی اور تانتیا ٹوپی کی رہنمائی میں کاپی اگئیں۔ اُدھر اودھ کی باغی فوج بائیں طرف سے بڑھ رہی تھی۔ ہیولاک چاروں طرف سے گھیر گیا تو گھبرا کر گورنر جنرل کو مدد کے لیے لکھا۔ اس نے لکھا کہ گوالیار کی باغی فوج پانچ ہزار ہے جس کے پاس بیس بائیس بہترین توپیں اور سامان جنگ ہے۔ نیل کی رپورٹ کے بموجب ۲۴ اگست کو بھی انقلابی توپیں انگریزی کیمپ پر گولہ باری کر رہی تھیں اور بھٹور سے مغرب کا علاقہ ناناک کے قبضے میں تھا۔

۱۹ ستمبر ۱۸۵۷ء کو ہیولاک کی فوجوں نے گنگا پار کر کے لکھنؤ کی طرف بڑھنا شروع کیا اور ٹرم اور نیل بھی ساتھ تھے۔ اگست میں کولن کیمپن کمانڈر انچیف بنا دیا گیا تھا۔ اسی دوران نیل کی شکست کے بعد واپس لوٹتے ہوئے باغی سپاہی سامان جنگ اور خزانہ وغیرہ لے کر آئے اور بھٹور کے قریب جمع ہونے لگے۔ نانا صاحب ان کو منظم کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ نانا صاحب چندر نگر (ہنگال) جا کر جو فرانس کا علاقہ تھا، تیپولین سے رابطہ قلم کرنا چاہتے تھے۔ ان کے دو نمائندے چندر نگر پہنچے بھی تھے۔ چنانچہ اپنے ایک خط (اپریل ۱۸۵۹ء) میں نانا نے اس نامہ و پیام کا ذکر بھی کیا ہے۔ فرانسیسی افسروں سے جو خط و کتابت کی گئی وہ فرانس

۱۔ تانتیا ٹوپی کا اصل نام رام چندر راؤ پانڈورا نکا ہے۔ اس کا باپ پانڈورنگ بہنت باجی راؤ ثانی کا ملازم تھا۔ تانتیا ۱۸۱۲ء میں پیدا ہوا۔ ۱۸۱۹ء میں اس کا خاندان باجی راؤ کے ساتھ بھٹور آگیا۔

کی نیشنل بلیو گرافی (Bibliothèque Nationale) میں اور نیشنل آرکائیوز دہلی میں موجود ہے لے

۹، نومبر ۱۸۵۷ء کو ونڈہم کی ماتحتی میں کچھ فوج کا پتور میں پھوڑ کر کالن کیمپبل لکھنؤ کی طرف بڑھا۔

نادر خاں | اسی دوران فتح گڑھ میں بھی تصادم ہوا اور انقلابی پسپا ہوئے۔ یہاں ناناما صاحب کے ایک ساتھی نادر خاں کو پہچانسی دی گئی جو متعدد جنگوں میں بہادری کا حیرت انگیز مظاہرہ کر چکا تھا۔ انگریز مورخ پارلس ہاں اس حقیقت کا گواہ ہے کہ پہانسی پاتے وقت نادر خاں نے ہم وطنوں کو پکار کر کہا:

”اپنی تلواریں اُس وقت تک میان میں نہ کرنا جب تک انگریزوں کو ختم کر کے آزادی حاصل نہ ہو جائے“ لے

Calling upon the people of India to draw their swords
and assert their independence by extermination of the
English " (Charles Ball, Indian Mutiny Vol 2 p.232

تانٹیا ٹوپی کا حملہ | گوالیار کی باغی فوج نے تانٹیا کی رہنمائی میں ۲۶ نومبر کو حملہ کیا اور پانڈو ندی پر تصادم کے بعد شہر میں داخل ہو گئیں۔ ونڈہم نے گھبرا کر کمانڈر انچیف کو پیغامات بھیجنے شروع کیے اور کالن کیمپبل پھر کانپور کی طرف بڑھا۔

1. Foreign Political proc. 27th Nov. 1859

Gupta pp 158-159

2. Savarkar p. 394

اس دوران تانتیا کی فوج نے ۲۷ نومبر کو زبردست گولہ باری شروع کر دی اور پناہ گاہ پر حملہ کیا جس سے انگریزوں میں بھگدڑ مچ گئی، بد نظمی اور انتشار برپا ہو گیا۔ ۱۷ نومبر کو تانتیا کا شہر پر قبضہ ہو چکا تھا۔ انگریزی فوج سے پھر تصادم ہوا۔ انقلابی فوجیں نواب گنج کے پہلو سے بڑھنے لگیں۔ بڑے بڑے انگریز افسر مارے گئے، فوج تباہ ہو گئی۔ اس جنگ کا حال ڈبوشیر نے بھی اپنی کتاب (ڈیلی لائف ڈیورنگ میوٹنی) میں بیان کیا ہے (ص ۲۴۱)۔ اب تانتیا کی فوج نے کانپور کی طرف بڑھتے ہوئے کالن کیمپل کو راستے ہی میں جا لیا تاکہ پل پار نہ کر سکے لیکن ایسا نہ ہو سکا اور ۲۲ نومبر کو پل پار کر کے کالن کانپور میں داخل ہو گیا۔

تانتیا کی فوج کانپور کو گھیرے ہوئے تھی۔ بائیں طرف پرانی چھاؤنی (گنگا کے قریب) تک فوجوں کا قبضہ تھا اور ان کا مرکز شہر کے بیچ میں تھا۔ کالن کیمپل نے داہنی طرف سے حملہ کیا۔ تانتیا کی فوج پسپا ہو کر منتشر ہو گئی، نانا لکھنؤ کی طرف نکل گئے۔ تقریباً ایک ماہ تک خزانوں اور قیمتی سامان کو لوٹا گیا۔ تانتیا کے بیان کے مطابق نانا پہلے کالپی گئے اور اودھ کی باغی فوج کی کمان سنبھالی جو وہاں مقیم تھی۔

نانا صاحب کے اعلانات | سندھیا کے وزیر دتتر راؤ کا بیان تھا کہ ۵۸ء کے ابتدائی مہینوں میں نانا صاحب لکھنؤ سے چالیس میل دور ایک قلعے میں جہاں ان کے خاندان کی عورتوں کے علاوہ دو بیٹیں اور دس ہزار زمین دار وغیرہ تھے۔ تانتیا کالپی سے فرمان جاری کر رہا تھا جن میں تمام دکن اور کرناٹک وغیرہ کے



تاغیا ٹوپے

سرداروں کو دعوت دی گئی تھی کہ فرنگیوں کو نیست و نابود کرنے کے لیے کھڑے ہوں۔ یہ اعلانات ”دھونڈ و پنت نانا پیشوا پر دھان“ کی طرف سے اور شہنشاہِ دہلی کے حکم سے جاری کیے جا رہے تھے۔^۱ نانا صاحب کی موجودگی کے بارے میں مختلف افواہیں تھیں چنانچہ فروری ۵۸ء کی افواہ تھی کہ انگریزی کیمپ سے پچیس میل دور فتح پور پورا سی کے قلعے میں ہیں۔ لیکن جب ہوپ گرانٹ وہاں پہنچا تو یہاں سے بھی جا چکے تھے، افواہ تھی کہ بندیل کھنڈ کی سرحد کے قریب ہیں۔ مارچ کے آخر میں وہ شاہ جہانپور ہو کر بریلی پہنچے۔

نانا صاحب کے چند ہمراہی | نانا صاحب کے ساتھیوں میں کانپور کے نواب خاندان کے دو بھائی ننھے نواب اور باقر علی تھے۔ بعض جگہ بیان ہے کہ ننھے نواب کو نانا نے مجبور کر کے اپنے ساتھ لیا۔ یہ تین بھائی تھے۔ شیر نے لکھا ہے کہ دو بھائی تو یقیناً نانا کے ساتھ تھے مگر ننھے نواب کے بارے میں خیال ہے کہ وہ انگریزوں کا وفادار تھا۔ وہ بغاوت کے تقریباً سال بھر بعد مکہ چلا گیا۔ کانپور پر قبضے کے بعد باقر علی کے شاندار مکان میں انگریزی کیمپ بنایا گیا۔ اور نیپال کے راجہ کو سوادا کوٹھی میں ٹھہرایا گیا۔ وہی کے تھانے دار، معین الدین نے اپنی یادداشت ”خدا ننگ غدر“ میں لکھا ہے کہ ننھے نواب نظام الدولہ اور باقر علی پسرانِ معتمد الدولہ تین بھائی کانپور کی شکست کے بعد یہاں سے نکل گئے۔ ننھے نواب اپنی چالاکي سے واپس کانپور آگیا، انگریزوں نے اس کی خاطر مدارات کی اور وہ انگریزی فوج کے ساتھ لکھنؤ گیا۔ پھر کانپور پر دوبارہ جنگ کے وقت لکھنؤ سے واپس آیا اور انگریزوں کا حامی ہو گیا، گلشن بازار میں رہتا تھا۔

1. GUPTA (P.C): p. 166

Foreign Sec. Proc. 28th May 1858 (177-9)

(اس اعلان کا ترجمہ الہ آباد کے حالات میں نظر سے گزرے گا۔)

نانا صاحب کا ایک اور ساتھی بابا بھٹ تھا جو انتظامات میں خاص رول ادا کر رہا تھا۔ کانپور کی شکست کے بعد اس کی قیام گاہ سے اہم ترین کاغذات انگریزوں کے ہاتھ آئے۔ ان کاغذات سے یہ بھی پتہ چلا کہ بڑے بڑے ہندوستانی عہدہ دار خفیہ طور پر بغاوت کی سازشوں میں شریک رہے ہیں۔

کانپور میں انقلابیوں کی پھانسیوں کا نظارہ شیر رکے الفاظ میں کیجئے:

”جن لوگوں کو پھانسی دی گئی وہ غیر معمولی دلیری اور ہمت کے ساتھ موت سے ہم کنار ہوئے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ مسلمانوں کے چہروں پر ناراضگی اور حقارت آمیز تبسم تھا اور ہندوؤں کے چہروں پر بظاہر نہایت تعجب و خیر لا پیدا ہی۔۔۔۔۔ کچھ ہندوؤں نے تو موت کا بالکل اس طرح سامنا کیا گویا وہ کوئی سفر کرنے جا رہے ہوں“ ۱

اس پاس کے ہا اثر زمیندار برابر بغاوت میں شریک رہے چنانچہ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں گوالیار اور اندور کی باغی سپاہ کے دستے کانپور کی طرف بڑھے تو اکبر پور اور کھوگنی پور وغیرہ کے زمینداروں نے ان کو روک دیا۔ اکتوبر میں یہ سگر میاں پور سے سوج پر تھیں۔ گوپی گنج کے ہوائنٹ مجسٹریٹ کی رپورٹ میں اقرار ہے کہ انگریزی اقتدار کے علاقوں میں گاوؤں کے عوام کی وفاداریاں مشتبہ تھیں ۲

نانا صاحب کے ساتھیوں میں جوالا پرتھو نام کے دو اشخاص تھے جیسا کہ ہماری نظر سے گزر چکا ہے۔ مہاراج بخش تحصیل دار ساد اسلم پور ساکن بند کی ضلع کانپور بھی خاص آدمی تھا، بعد میں لاہر ہو گیا۔ لچمن پرتھو تحصیل دار اکبر پور نے بھی مال گزاری وصول کر کے بھی، بغاوت کے

1. SHERER: Daily Life pp. 108-109

2. CHAUDHURI: Civil Rebellion p. 38

بعد لاپتہ ہو گیا۔ احمد اللہ تحصیل دار بمٹھور ساکن ضلع الہ آباد نانائے کے دربار میں حاضر رہا بغاوت کا خاص سرغنہ تھا، رام لال کے ساتھ انتظامات میں شریک رہا جو کانپور کا ڈپٹی کلکٹر تھا، ۱۹ جولائی ۱۸۵۷ء کو بیولاک کے کیمپ میں پھانسی دی گئی۔ احمد علی تحصیل دار نے کانپور وغیرہ کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ قائم کیا جہاں نانائے قیام کیا تھا۔ انگریز حکام کی رپورٹوں میں اسے ”بغاوت کی اہم ترین خدمات انجام دینے والا“ کہا گیا ہے۔

بغاوت کا آخری دور | کانپور اور الہ آباد کے علاقوں میں انقلابی سرداروں کی سرگرمیاں برابر جاری رہیں۔ جنوری ۱۸۵۷ء میں سکندرہ کے راجہ بھو اور بھوگنی پور کے قانون گو مدھو سنگھ ان کی رہنمائی کر رہے تھے۔ انھوں نے سکندرہ کی تحصیل تھانے پر حملہ کیا۔ سرکاری حکام فرار ہو گئے۔ فروری ۱۸۵۷ء میں باغی گروہ مختلف گھاٹوں پر جمع تھے۔ بمٹھور کے قریب منصوب علی کی کمان میں پندرہ سو آدمی مع توپوں کے تھے۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں گھاتم پور پر حملہ ہوا۔ فتح پور پور اسی عثمان پور۔ شیوراج پور گھاٹ وغیرہ میں بھی باغی بڑی تعداد میں تھے۔ مئی ۱۸۵۷ء میں تحصیل رسول آباد ان کے حملوں کا نشانہ بنی۔ جون میں مدھو سنگھ گرفتار ہوا لیکن اس نے زہر کھا کر خود کو ہلاک کر لیا۔ اسی ماہ میں فیروز شاہ آٹھ ہزار فوج کے ساتھ فتح گڑھ پر تھا۔

روہیل کھنڈ

روہیل کھنڈ ڈویژن میں بریلی۔ بدایوں۔ شاہ جہاں پور۔ مراد آباد۔ بجنور۔ پہلی بھیت۔ رام پور اور
یعنی تال وغیرہ شامل تھے۔ ان علاقوں میں ۱۸۵۷ء سے متعلق بے پناہ مواد موجود ہے۔ لکھنؤ کے سکریٹریٹ ریکارڈ
روم میں الہ آباد کے اسٹیٹ آرکائیوز میں اور میرٹھ۔ بریلی۔ سہارنپور۔ مراد آباد کلکٹریٹ میں اصل دستاویزی
مواد ہے علاوہ ازیں پارلیمنٹری ڈبیت، خفیہ سرکاری کاغذات، ڈائریاں، یادداشتیں، ہم عصری مطبوعہ و
قلمی کتب ہیں۔ اس دور کے اردو انگریزی اخبارات، نیشنل لائبریری کلکتہ میں محفوظ ہیں ان تمام ذرائع
کے مطالعے اور انقلابیوں کی خط و کتابت سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تحریک بغاوت طے شدہ منصوبے
کے تحت تھی اور عوام کی پوری تائید حاصل تھی۔

بغاوت کے لیے جو سازشیں پورے ملک میں ہو رہی تھیں، روہیل کھنڈ کی راجدھانی
بریلی کو بھی ان کے لیے مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ حکومت کے بڑے عہدے دار
مثلاً خان بہادر خاں (صدر امین) صوبے دار بخت خاں لے (افسر توپ خانہ)

۱۔ اصل نام محمد بخش بن عبداللہ خاں، اودھ کے شاہی خاندان سے رشتہ داری تھی اور یہ خاندان سلطان پور میں آباد تھا۔
بخت خاں نے فوج میں ملازمت کی، جنگ افغانان میں نمایاں رہا۔ بعد میں جلال آباد اور شمع میں تقرر ہوا، صوبے دار
بنایا گیا، یہ عہدہ افسر توپ خانہ تقرر ہوا، بہادر اور بے باک، سادہ لباس، مذہبی رجحان تھا اور مولوی سرفراز علی سے سیدت کی
باقی حالات علاحدہ باب آخری دور میں بیان ہوں گے۔ شجرہ نسب عبداللہ خاں بن سلطان خاں بن اصالت خاں
عرف سمنہ خاں بن ملک عنایت خاں بن سید خاں بن جہاں خاں بن نظر خاں (نظر خیل) بن جہانگیر خاں... نواب عبداللہ
خاں نجیب الدولہ کے حقیقی بھتیجے تھے اس طرح بخت خاں غلام قادر کے چچا زاد بھائی۔

زوالعلم کراچی۔ اپریل، جون ۱۹۵۷ء

محمد شفیع رسالدار وغیرہ ان سازشوں میں شریک بتائے جاتے ہیں۔ اگرچہ سازشیں پوری طرح ہمارے سامنے نہیں آسکیں لیکن انگریزوں نے ان کے آثار کسی نہ کسی طرح پھانپ لیے تھے۔

میرٹھ کے حالات پر کشنر کی رپورٹ میں ایک فقیر کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ انہالہ ڈپو پر اس کا ظاہر ہونا، سورج کنڈ تالاب کے پاس اور فوجی ہارکوں میں اس کی رہائش اور ویسی سپاہ سے اس کا خلا ملا۔ یہ وہ حقائق ہیں جو شبہات پیدا کرتے ہیں، پھر یہ کہ فقیر کے مقصد یا شناخت کی تمام کوششیں بیکار ثابت ہوئیں۔“ لے

مراد آباد کے نجی جے سی ولسن نے اپنے خط مورخہ ۲۴ دسمبر ۱۸۵۸ء بنام سکریٹری گورنمنٹ آف الہ آباد میں اپنی چھان بین کا نتیجہ بیان کیا اور لکھا،

”۱۲ مئی ۱۸۵۸ء برہنہ اتوار بغاوت کے لیے مقرر تھا۔۔۔۔۔ اس مقصد کے لیے ہر رجمنٹ میں تین آدمیوں کی کمیٹیاں مقرر تھیں۔ ان کمیٹیوں کے زیادہ تر ممبر دہلی کی جنگوں میں کام آ گئے۔ بھولا سنگھ پہلے مولدار ۵، نمبر کمپنی نمبر ۲۹ رجمنٹ اُن میں سے ایک تھا اور مجھے معلوم ہے کہ وہ دہلی میں ملا گیا۔“ لے

روہیل کھنڈ کا کشتراپ نے خط (۲۴ نومبر ۱۸۵۸ء) بنام سکریٹری گورنمنٹ N.W.P. میں لکھا ہے:

”چپا تیلوں کی گردش، اگر واقعات سے اس کا کوئی تعلق ثابت ہو سکتا ہے، یہ ثابت کرنے کے لیے بہت کافی ہے کہ بغاوت کے لیے تنظیم تھی۔۔۔۔۔ یہ بات کہ سپاہی بغاوت کے لیے

لے فریڈم اسٹریگل یوپی جلد ۵ ص ۱۱-۱۰

رابرٹ ہنری ولیس نے اپنی کتاب ”خاکِ رسالہ“ (انگریزی) میں لکھا ہے کہ بغاوت شروع ہو جانے پر معلوم ہوا کہ یہ فقیر دہلی کا ایک شہزادہ تھا جو بغاوت پھیلانے کے لیے بھیجا گیا (WALLACE p.27)

Mutiny Narrative NWP Agar Moradabad p. 1-2

۲

پہلے سے تیار تھے، اُن کے روپے اور عمل سے بالکل نمایاں ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف یہاں

کے بے حد با اثر ہندو زمین دار ٹھاکروں کا فوڈ بائی حکومت سے تعاون اور شرکت اس

بات کا پتہ دیتی ہے کہ وہ نئی حکومت بنانے کی تیاریوں میں لگے ہوئے تھے۔ ۱۷

بریلی میں بغاوت کی تیاریاں پوشیدہ طریقوں پر جاری تھیں۔ سرکاری ذرائع سے یہ پتہ

صرف اُس وقت چلا جب ۲۲ مئی ۱۸۵۷ء کو گورنمنٹ کالج کے استاد مولوی محمد احسن نے

محلہ نوحہ سادات کی مسجد میں تقریر کی۔ سب کچھ کہنے کے باوجود انھوں نے اپنا دامن پچائے رکھنے

کے لیے مبہم طور پر بھاد کی مخالفت بھی کی۔ شہر میں کافی جوش و خروش تھا، ۲۵ مئی کو عید تھی۔ اگلے

جمعے (۲۹ مئی) کو بریلی کا کوتوال بدر الدین بھی اس مسجد میں پہنچا، سخت خاں اور اس کے ساتھی

بھی موجود تھے۔ مولوی رحیم اللہ کو وعظ کے لیے کھڑا کیا گیا مگر کوتوال کی موجودگی نے ہمدات کو

دبا دے رکھا۔ نوحہ بریلی کے سیدوں کی آبادی تھی جو اپنے اثر و رسوخ اور عظمت نسبی کی وجہ سے شہر

کے عوام خصوصاً روہیلوں میں با اثر اور معزز تھے۔ یہ لوگ سازشوں میں بھی شریک تھے۔ ان کے

علاوہ جن لوگوں کی شرکت ثابت ہے۔ اُن میں مبارک شاہ خاں، ٹھاکر بے مل سنگھ، سوہجارام

مدار علی خاں وغیرہ بھی تھے۔ محمد شفیع رسالدار کے بارے میں منشی ذکا اللہ لکھتے ہیں:

”آنٹویں سواروں کی رجسٹر میں انگریز افسر جانتے تھے کہ دغا باز بھرے پٹے ہیں جن

میں محمد شفیع جو سب سے بڑا افسر تھا سب سے زیادہ دغا باز تھا۔“ ۱۸

۲۹ مئی کی رات کو فوجی سرداروں کا ایک وفد خان بہادر خاں سے ملا اور اگلے دن خان

۱۸ ذکا اللہ۔ تاریخ عروج انگلیشہ ۸۲۲۔ محمد شفیع کے ذریعے دیسی سپاہ کو بغاوت پر

آمادہ کیا گیا (فریڈم اسٹریگل یو پی۔ جلد ۵ ص ۷۹-۷۸)

یہاں انگریز حکام سے ملے۔ بریلی کے کمشنر انگریزڈر کا بیان ہے کہ ہاتھ ملاتے ہوئے انھوں نے کہا
”اپنی جان بچاؤ“ لے

اچانک بغاوت | بریلی میں بغاوت ہونے سے پہلے دوسرے علاقوں سے لوگ یہاں
آنا شروع ہو گئے تھے، بغاوت کی افواہیں بھی تھیں مگر سپاہیوں
نے وفاداری کا یقین دلایا آخر کار ۲۱ مئی ۱۸۵۷ء اتوار (۱۷ شوال ۱۲۷۵ھ) دن کے دس بجے
کے قریب بخت خاں نے توپ چلا کر بغاوت کا اعلان کر دیا۔ جے ایف ڈی انگلس ان حالات
کا بیان کرتے ہوئے کہتا ہے:

”بریلی کے سربراہ آدرہ مسلمان دیسی سپاہ کے باغیانہ ارادوں سے پوری طرح باخبر

تھے اور انھوں نے شہر کے عوام کو بغاوت کے لیے آمادہ کیا تھا“ ۱

غرض یہ کہ توپ سر ہونے کے بعد تمام سپاہ نے اچانک گولیاں چلانا شروع کر دیں۔
انگریز افسر کچھ قتل اور کچھ زخمی ہوئے۔ ”تاریخ رد ہیل کھنڈ“ (قلمی) میں یہ حال اس طرح ہے:

”..... ساتویں شوال روز یکشنبہ ۱۲۷۵ھ کو مطابق ۲۱ مئی ۱۸۵۷ء کے دوپہر کے

وقت مسمی عمر بخش عورت بخت خاں صوبے دار توپ خانہ موہ پٹن نمبر ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱

و آٹھویں رجمنٹ ہندوستان متبع چھاؤنی بریلی کے اپنی سرکار سے ملک برائی کر کے

باغی ہوا..... خان بہادر خاں خلیفہ نواب ذوالفقار علی خاں ابن حافظ رحمت خاں

والی سابق ملک رد ہیل کھنڈ بہ اعداد سو بھارام و مدار علی خاں وغیرہ

بہ معاشان مشہر بریلی اور سادات نو محلہ کے کو توالی ہیں آکر والی ملک

1. SEN - 348

2. Narrative of Outbreak Bareilly 30th Nov

Freedom Struggle UP. Vol. 5 p. 193.

شیخ بدر الدین کو توڑ دن میں بارہ بجے کے قریب خان بہادر خاں کے مکان پر پہنچا اور کہا کہ فوج نے بغاوت کر دی، جیل خانہ توڑ دیا گیا۔ ۱۷ اس کے بعد مدار علی خاں پہنچا اور کہا کہ کو توالی چلئے ورنہ باغی فوج شہریوں اور جہازوں کو لوٹنے آرہی ہے۔ خان بہادر اور مبارک شاہ خاں اس کے ہمراہ گئے۔ فیض اللہ، میاں جان اور دیگر سادات نو حملہ بھی ہمراہ ہو گئے۔ بخت خان نے مصر تیج ناتھ کو بلا کر سرکاری روپے کا حساب لیا۔ یکم جون شہر کو مدار علی خاں بوجھا رام۔ مبارک شاہ خاں۔ احمد شاہ خاں۔ میاں جان۔ سید فیض اللہ وغیرہ خان بہادر کے پاس گئے اور کہا کہ رات محمد شفیع رسالدار اور مولوی امداد علی رسالدار بخت خان کی طرف سے آئے ہیں کہ آپ انتظام سنبھالیں۔ خان بہادر نے اس پر تامل کیا، سو بھارام نے کہا ”غم نہ کیجئے ہم روپیہ جمع کریں گے اور اگر دیر ہوئی تو میں ایک یا دو سال کے لیے ایک لاکھ آدمی اور روپیہ دینے کو تیار ہوں۔“ بخت خان نے کہا کہ ”آپ کیوں خدا کا شکر ادا نہیں کرتے کہ وہ آپ کو سو بھارام جیسا وزیر دے رہا ہے جو آپ کی ہر طرح مدد کرنے کو تیار ہے۔۔۔۔۔ آپ نہیں مانتیں گے تو میں ہنسنت رام۔ بے مل سنگھ۔ راجہ پھایاں۔ محمد شفیع۔ مولوی امداد علی وغیرہ کو حاکم مقرر کر دوں گا۔۔۔۔۔“ سو بھارام نے کہا ”بخت خان! اب اس بارے میں کچھ نہ کہیئے۔ نواب صاحب نے مجھے پوری بات بتادی ہے۔ میں بعد دوپہر تمہارے پاس آکر تفصیل سے بتاؤں گا۔“

سو بھارام نے شہر کے لوگوں کی فہرست تیار کی، ملک غلام محمد اور سرنام سنگھ نے ایک ایک رجمنٹ منظم کی۔ نیاز محمد خاں کی سرکردگی میں بہت سے پیادہ اور سوار فوجی رام پور سے آئے۔

۱۷ نیاز احمد خاں: تاریخ روہیل کھنڈ (قلمی) ص ۹۵-۹۴

۱۷ جیل خانے کے دروازے کو آگ لگا دی گئی۔ یہاں کے تمام سپاہی بھی انقلابیوں کے ساتھ تھے۔ انگریز ڈاکٹر کو کو توالی کے سامنے قتل کیا گیا۔ (اخبار الصنادید۔ ۲۷)

امروہ، سبھل اور سہوان وغیرہ میں جو لوگ سوار فوج میں ملازم تھے، آکر شامل ہوئے۔ بریلی میں خان بہادر خاں کو پرانی کوتوالی میں ایک سادہ مسند پر تخت نشین کیا گیا، جلوس کی شکل میں کوتوالی تک لایا گیا۔

خان بہادر خاں کا انتظام | خان بہادر نے ہاتھی پر سوار ہو کر شہر میں گشت کیا۔ اکبر علی خاں۔ احمد شاہ خاں اور مبارک شاہ وغیرہ ہمراہ تھے۔ ہاتھیوں کے آگے یہ اعلان ہو رہا تھا کہ ”انگریزی حکومت ختم ہو گئی اور اب بہادر شاہ بادشاہ ہے۔“ فضل حق تحصیل دار نواب گنج بےقر علی تھانے دار اور دوسرے سرکاری افسروں نے خدمات پیش کیں۔ ایک دربار منعقد ہوا اور شہر کے تمام معززین کو بلایا گیا۔ پھر خان بہادر خاں نے چھاوٹی جاکر بخت خان اور محمد شفیع سے بات کی اور انعام اور تحفے تقسیم کیے۔ مریوں کو سو بھارا رام کو دیوان بنایا گیا۔ وہ نہایت تجربہ کار، دولت مند اور ہوشیار تھا۔ اس کے علاوہ یہ عہدے دار مقرر کیے گئے :

مدار علی خاں اور نیاز محمد خاں : فوج کے جنرل

مول چند : نائب دیوان

مولوی خاں : کمیدان اور پرگنہ شاہی تحصیل میسرگنج کے فارم کا انچارج

برج لال : مختار (اس نے مختلف عہدے دار مقرر کیے)

ہوری لال : (بن سو بھارا رام) : پے ماسٹر

علی حسین خاں : جنرل سوار فوج

دین دیال : دروغہ توپ خانہ

سیف اللہ خاں : سپرنٹنڈنٹ جیل

رضا الدولہ : اے ڈی سی (خان بہادر)

ان کے علاوہ غوث محمد خاں، غلام حیدر خاں اور حافظ کلن خاں بھی مختلف عہدوں

پر مقرر تھے۔ لے

سو بھارام کا انتظام | سو بھارام نے دیوان کا عہدہ سنبھال کر نہایت فراست سے انتظام کیا، سول ایڈمنسٹریشن منظم کیا ریونیو کلکٹر مقرر کیا، ٹیکس وصول

کئے، مختلف عہدوں پر بھونڈن لال، تلسی رام، چیت رام، احمد حسین، غلام کھلی، مصر نیچ ناتھ، کنہیا لال وغیرہ کو مقرر کیا، فوجی دستے منظم کیے، ٹھاکروں کو بنادوت کے لیے آمادہ کیا، اس کے فہم و تدبیر کی انگریزوں نے بھی بے حد تعریف کی ہے۔

امن قائم کرنے اور ملکی انتظامات کرنے کے لیے جو کونسل بنائی گئی اُس میں سو بھارام بھی شامل تھا۔ ایک اور کمیٹی بنائی گئی جس میں یہ ممبر تھے:

کرامت خاں (حافظ رحمت خاں کی اولاد)

اکبر علی خاں (سابق صدر امین مستورا، خان بہادر کا عزیز ریونیو انچارج)

قاضی غلام محروہ، قاضی شہر

پنڈت ادبھار تیغ ناتھ، پنڈتوں کا افسر انچارج

ٹھاکر جے مل سنگھ (ٹھاکر کیا لا تحصیل بریلی)

کلب علی شاہ۔ جعفر علی (زمین داران)

مولوی سید قطب شاہ

(اس کمیٹی میں بارہ ممبر تھے، سات مسلمان اور پانچ ہندو)

خان بہادر خاں کے عہد کا کچھ اندازہ سرکاری یادداشتوں رپورٹوں اور گواہوں کے بیانات

(مقدمہ خان بہادر) سے ہوتا ہے کہ سو بھارام نے بحیثیت دیوان تمام معاملات میں کلیدی رول

اذا کیا ہے۔ برج لال نے جسے مختار مقرر کیا گیا، متعلقہ عہدے دار مقرر کیے۔ محمد یار خاں نائب پیشکار غلام قادر کو شاہجہانپور، فضل حق کو پبلی بحیت اور عبدالرحمن خاں کو بدایوں کا ناظم مقرر کیا گیا۔ مول چند کاستھ نائب دیوان تھا۔ بدھولی کے راجہ رگھوناتھ سنگھ کو راجہ کا خطاب اور ٹیکہ دیا گیا۔ رگھو ناتھ نے فوج کے لیے آدمی مہیا کیے۔ سیکڑوں راجپوت روزانہ آتے، خان بہادر سے وفاداری کی قسم کھاتے اور فوجی خدمات انجام دیتے۔ شیو گڑھ کے ٹھاکر جے مل سنگھ نے بھی فوج منظم کی۔ راجپوت سرداروں میں دیچی سنگھ، سرنام سنگھ، گنج بہاری سنگھ، ننڈا سنگھ وغیرہ بھی قابل ذکر ہیں۔ اور یہ اندازہ لگانا دشوار نہیں کہ خان بہادر کو ٹھاکروں اور راج پوتوں کا مکمل اعتماد حاصل رہا۔ اس اعتماد کے حصول میں سوہجام رام اور مول چند کا بڑا ہاتھ تھا چنانچہ ہنڈتوں سے زیادہ تھا اور علماء سے فتویٰ حاصل کیا گیا۔ مذہبی عاملوں کی کونسل میں جس میں پنڈت اور بھارتیج ناتھ اور مفتی عنایت احمد مولوی امانت علی وغیرہ تھے، طے کیا گیا کہ بہ وقت ضرورت حکومت کسی بھی شخص کی دولت کا دسواں حصہ طلب کر سکتی ہے۔ اس مقصد کے لیے جو کمیٹی بنی اس کا سربراہ خوشی رام تھا اور ممبروں میں مکھن موہا جن، رام پرشاد موہا جن، درگا پرشاد (راجہ رتن سنگھ کا کارندہ) وغیرہ تھے۔ اس کمیٹی نے موہا جنوں کی دولت کا اندازہ لگا کر ٹیکس مقرر کیا اور چار ماہوار قسطوں میں وصول یا بل شروع کی۔ رام پرشاد کے گھر میں حکماء قائم ہوئی۔ فوجی سرداروں میں کندن سنگھ، عفتت اللہ، بہاری سنگھ، غلام حیدر خاں، رگھو ناتھ سنگھ، احمد حسین خاں، رام پرشاد، معصوم علی وغیرہ تھے۔ یہ لیکن ٹیکس وصول کرنے میں جو زیادتی کی گئی اس سے کچھ لوگ بد دل ہو گئے۔

انگریزوں کا قتل | کچھ انگریزوں نے حامد حسن منصف اور امان علی (کنبہ) وغیرہ کے مکانوں میں پناہ لی گھر انھیں قتل کر دیا گیا اور لاشیں کوتوالی

1. Narrative of Outbreak at Bareilly Mutiny Records, State Archive, Allahabad

کے سامنے ڈال دی گئیں۔ کچھ کوتوالی کے سامنے قتل ہوئے کچھ سنہری مسجد کے پاس مارے گئے۔

بہادر شاہ کا فرمان | خان بہادر خاں کی عرضداشت پر بہادر شاہ کی طرف سے ایک شفق مع خطاب "انتظام الدولہ محافظ الملک" اور خلعت

آیا۔ خان بہادر نے شہر سے ڈیڑھ کوس دور جا کر دیپ چند کے باغ کے قریب استقبال کیا اور خلعت پہنا۔ مہر میں "الملک اللہ والکمل اللہ" کندہ تھا۔

پھوٹ ڈالنے کی کوششیں | انگریزوں کا خیال تھا کہ راج پوت ٹھاکروں اور راجپوتوں میں اختلاف پیدا کر کے کام نکالا جاسکے گا مگر سب سے

پہلے جس شخص نے خان بہادر کو حاکم تسلیم کیا وہ راجپوت ٹھاکر جے مل سنگھ تھا۔ ۲۷ 'وفاداروں کی سرگرمیاں بھی برابر جاری تھیں۔ بیج ناتھ مصر نہ صرف نیپاں میں مقیم انگریزوں سے رابطہ رکھ رہے تھا بلکہ بدلیوں کے کلکٹر ایڈورڈ کی مدد بھی کی۔ خان بہادر نے گائے ذبح کرنے کی ممانعت کرادی تھی اگرچہ اس سے کہیں بے چینی بھی پیدا ہوئی۔ خان بہادر کے ایک عزیز میر عالم خاں نے بدلی گیر گوسائیں پر باہم اختلاف کی بنا پر حملہ کیا۔ گوسائیں نے میر عالم کو اپنے دفاع میں قتل کر دیا۔ گوسائیں ہمدستی کی عدالت میں مقدمہ چلا اور بری کر دیا گیا۔ اس کے باوجود میر عالم خاں کے بھائی نے گوسائیں کو مار ڈالا اور قاتل کو انصاف کے روبرو نہ لایا جاسکا۔ ۲۸

نئے نظام سے تاثر طبقے میں ناراضگی کے آثار تھے کیونکہ انھیں بار بار طلب کر کے روپیہ وصول کیا جاتا تھا۔ مصر بیج ناتھ اپنے آدمیوں کے ذریعے جو حرکتیں کر رہا تھا اس سے انقلابی

۱۔ نیاز احمد خاں: تاریخ روہیلکھنڈ (قلمی) ۹۶-۹۹ بہادر شاہ کا فرمان ۹ جولائی ۱۸۵۷ء م ۱۷
ذی قعدہ ۱۲۷۷ جاری ہوا جو حبیب الاخبار مورخہ ۱۸ جولائی ۱۸۵۷ء میں شائع ہوا۔

2. SEN : 349

۲۷

3. Inglis Report, SEN : 349

۲۸

ایک اور اعلان میں مسلمانوں سے عہد کی پھیل کی گئی۔ ایک اعلان میں ہندو مسلمانوں سے خطاب ہے، لکھا ہے:

”ہندوستان کے رہنے والے۔۔۔ اڑے انتظار کے بعد ہماری آزادی واپس آگئی ہے۔ اب بتاؤ تم اسے قبل کرتے ہو یا نہ کرنا چاہتے ہو؟۔۔۔ تم اس مبارک موقع سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہو یا اسے اپنے انھوں سے کھودینا چاہتے ہو اور فائدے کے خواہش مند نہیں ہو؟۔۔۔ ہندو مسلمان بھائیو! تمہیں مسلم ہونا چاہیئے کہ اگر تم نے انگریزوں کو یہاں رہنے دیا تو وہ تم سب کو ختم کر کے تمہارے دین اور دھرم کو تباہ کر دیں گے۔ ہندوستانوں کو اسے چھوڑے انگریزوں نے فریب دے رکھا ہے اور انھیں کی تھارے ان کا گلا کاٹ رہے ہیں۔۔۔۔۔ وہ پھر تفرقہ ڈالنے کا پلانا کر رہے ہیں۔ لیکن ہندو بھائیو! ان کے فریب میں نہ ڈکو۔ ہمیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ انگریز کبھی اپنے وعدے پورے نہیں کرتے۔ چال اور دغا بازی میں ملاق ہیں۔ یہ ہمیشے سوائے اپنے مذہب کے اور سب مذہبوں کو مٹانے کی کوشش کرتے رہے ہیں۔ کیا انھوں نے گودی بھولنے کے حق نہیں سمجھیں؟ کیا انھوں نے ہمارے راجوں کے ملک نہیں ہڑپ کیے؟۔۔۔ اس پاک جنگ میں شام ہو جاؤ۔ رٹائی کے میدان میں ایک جھنڈے کے نیچے ٹو اور خون کی ندیوں سے انگریزوں کا نام و نشان ہندوستان سے دھو ڈالو۔“

بریلی کے قریب و جوار میں | بریلی میں بغاوت ہوتے ہی آس پاس کے قصبوں میں بھی انقلابی سرگرمیاں رنگ لانے لگیں اور عوام نے بغاوت کر کے بریلی کا رخ کیا۔ آنسو سے کثیر تعداد میں انقلابی عوام بریلی روانہ ہوئے یہاں خواب کلن خاں (نیرۃ بخشی سردار خاں) نائب ہوا۔ حکیم سعید اللہ۔ مولوی اسماعیل۔ غالب علی خاں اور شیخ غیر اللہ

۱۔ مندرجہ بالا سن ستاون۔ ۷۷ (یہ اعلان لاہور سکرٹریٹ وائع انارکلی میوزیم میں محفوظ ہے)

غیرہائی سردایتھے۔ غالب علی نے شہزادہ فیروز کی آمد کے موقع پر اس کی دعوت کی رے شیخ خیر اللہ نے
ٹھاکروں کو بغاوت میں شریک کرنے کا کام انجام دیا۔ حکیم سعید اللہ نے شہزادے کے ساتھ فرخ آباد
وغیرہ میں بھی جنگ میں حصہ لیا اور آخر میں امر وہہ کے گلزار علی کے ساتھ جنگوں میں پوشیدہ رہے۔
بریلی میں ہندوؤں کا ایک جلوس بھی خان بہادر کی حمایت میں نکالا گیا جس میں گوپال چند
فیول چند۔ اشور نند۔ گیش رائے۔ ہر سکھ رائے اور حکیم سلیم وغیرہ شامل تھے ۷

غیور ساکنانِ رام پور | رام پور کے نواب یوسف علی خاں انگریزوں کے وفادار تھے مگر ریاست
کے باشندے ان کے مخالف تھے۔ اخبار الصنادید میں لکھا
ہے کہ لوگ نواب کو کریشان (عیسائی) کہتے تھے۔

عوام نے جب نواب کو مخالف دیکھا تو جہاد کے لیے باہر چلے گئے کچھ مراد آباد گئے کچھ بریلی۔ تاریخ روہیل
کھنڈ اور اخبار الصنادید میں ہے کہ :

”ساکنانِ رام پور غول کے غول آتے تھے اور جہاد ہائے جلیلہ پر فوج ہوتے تھے۔“ ۸

ظہیر دہلوی نے ”داستانِ غدر“ میں لکھا ہے کہ :

”رام پور کے بیس ہزار آدمی بریلی میں ملازم ہیں اور مردانِ رام پور کا یہ حال ہے کہ ایک
ایک تھان دو پٹہ سر سے بندھا ہوا ہے اور اُس پر گوتا لگا ہوا ہے۔ آدھا دپٹہ سر
سے بندھا ہوا اور آدھا گھوڑے کی رکاب سے نیچے لٹکتا ہوا ہے۔ اور چار چار ٹہنے کر
میں لگے ہوئے اور دوہری تلواریں ڈاب میں لٹکی ہوئی ہیں گھوڑوں پر سوار ہیں“ ۹

۱۰ شہزادہ دودن آئول میں رہا اس کی قیام گاہ شہزادے کا ٹکڑا کہلاتی ہے۔

Narrative of Events quoted by CHAUDHURY - 112

۱۱

۱۲ نیاز احمد، تاریخ روہیل کھنڈ۔ ۹۹ و اخبار الصنادید۔ ۲۷

۱۳ ظہیر دہلوی : داستانِ غدر ۱۳۲

بریلی کے انتظامات درست کر کے بخت خاں مع ایک مسلح فوج دہلی کو روانہ ہوا اور
۹ جون ۱۷۵۷ء کو یہ لشکر رام پور پہنچا۔ مجاہد غازیوں کی بڑی جماعت اپنے امیر المجاہدین مولانا سرفراز
علی گورکھپوری کے ساتھ تھی۔

رام پور | میرٹھ میں بغاوت شروع ہونے کی خبر امی کو مراد آباد کے حکام کو مل گئی تھی۔ فوراً ہی
جے سی ولسن (ج) صبح کے وقت رام پور آیا اور نواب یوسف علی سے مشورہ کر کے وہیں
ہو۔ رام پور میں بغاوت کی تیاریوں یا سازشوں کی تفصیل نہیں ملتی لیکن عوام کا رویہ بتاتا ہے کہ وہ نہ
صرف پہلے سے باغبر بلکہ شریک تھے چنانچہ بغاوت کی خبریں مشہور ہونے پر عوام نے فوجی کے گھرے لگائے
اور بقول "اخبار الصنادید" "فساد کی تخم ریزی اور ایک دوسرے سے کتاہات بغاوت کرتے تھے" ۲۱
مئی کو دو سو آدمی فرداً فرداً رام پور سے روانہ ہوئے اور مراد آباد کا رخ کیا۔ کہا جاتا ہے کہ انہیں مولوی
منو نے بلایا تھا۔ اس دوران جب بریلی وغیرہ میں بغاوت ہو گئی تو رام پور کے سفیر شیخ وجیہ الزماں
(خلف منعم الزماں ساکن فرخ آباد، پلاواں) کی تحریروں سے اطلاع ملی۔ نواب نے مراد آباد کے انگریزوں کو
اطلاع کے لیے آدمی دوڑایا۔ مراد آباد میں بغاوت کے بعد انگریز بمبئی تال کو فرار ہو گئے۔

لیکن عوام کا حال یہ تھا کہ نواب کے ذاتی پہرہ دار بھی انقلابیوں کے ہم خوا
تھے جب رات کو نواب کے پٹنگ کا پہرہ بدلتا تو جو سپاہی پہرہ بدلتا وہ تمام سامان سپرد کرنے
کے بعد کہتا کہ ایک کرشناں بھی ہے (یعنی نواب)۔ حالت یہ تھی کہ :

"نواب صاحب بحالت بیماری اس قسم کے بلکہ اس سے بھی زیادہ سخت کلمات سُنا کرتے تھے۔ کل
کوچوں میں نواب صاحب اور معتدین کو اعلانِ سخت و مُست الفاذا اور کرشناں کا قہر استعمال ہوتا تھا"

بلکہ نواب یوسف علی خاں ۹ اپریل ۱۷۵۷ء کو اپنے باپ نواب سعید خاں کی وفات پر تخت نشین ہوئے تھے نواب مہدی علی خاں نے
اپنی بیگم شمسہ تاجدار کے لیے والئی ریاست ہونے کا دعویٰ کیا۔

۲۷ نجم الثانی، اخبار الصنادید جلد دوم ص ۶۷

نواب کے بعض فوجی افسران نے صاف کہہ دیا کہ ”اب ہم خان بہادر خاں کی فوجی کریں گے“ اخبار الصنادید میں اقرار کیا گیا ہے کہ تمام سپاہی ایک ہی قوم اور ایک ہی خیالات کے تھے۔“

نواب نے انگریز حکام کے پاس نئی تال کو درخواست بھیجی کہ ”روہیل کھنڈ پر حکومت کی اجازت مرحمت ہو مگر صرف مراد آباد کی ملی وہ نئی تال میں مقیم انگریزوں کو برابر سامان رسد اور روپیہ بھیجتے رہے۔ ایک بار چار ہزار اشرفیاں بھیجیں۔ چنانچہ بریلی کے انقلابیوں کو جب یہ معلوم ہوا تو انہوں نے سب سے پہلے اسی کٹے کو ہٹانا ضروری سمجھا۔ اخبار الصنادید کے مؤلف کو اعتراف ہے کہ:

”اس میں شک نہیں کہ اگر ریاست کا قدم در میان میں نہ ہوتا تو روہیل کھنڈ میں

انگریزوں کو کسی جگہ پناہ ملنا محال تھا اور دوبارہ حکومت نہایت دقتوں سے قائم ہوتی۔“

نواب بھی انقلابیوں کے ارادوں سے بے خبر نہ تھے انہوں نے انگریزوں کے مشورے پر تدبیریں شروع کر دیں اور ۹ جون ۱۸۵۷ء کو جب بریلی کی فوج بخت خاں کی کمان میں شہر کے قریب گنیش گھاٹ پر ٹھہری تو ان کو سامان رسد دے کر بہلانے کا سامان کیا گیا کیونکہ ویسے بھی نواب کی بارہ تیرہ ہزار فوج نہ مقابلے کے قابل تھی نہ اعتماد کے۔ بخت خاں کی طرف سے مولوی سرفراز علی نے نواب سے بات چیت کی۔ مطالبہ یہ تھا کہ وہ اگر خود شریک نہ ہوں تو فوج سے مدد کریں اور وہی عہد (کلباہلی خاں) کو بخت خاں کے ہمراہ دہلی روانہ کریں مگر نواب نے چھ سات ہزار روپیہ دے کر مولوی کو شیشے میں اتار لیا اور بخت خاں نے یہ سب سے بڑی غلطی کی کہ انہیں بدستور چھوڑ کر مدد جون کو مراد آباد روانہ ہوا اور نہ انقلابیوں کا پلان یہ تھا کہ نواب یوسف علی خاں کو معزول کر کے شمس تاجدار بیگم کو حکمران بنا دیا جائے لیکن وہ شاید نواب کی درپردہ کاروائیوں سے پوری طرح باخبر نہ تھے اسی لیے اس کے چھانسنے میں آگے اور نواب کی جان میں جان آئی۔ شمس تاجدار کا شوہر مہدی علی کھٹے میں تھا، نواب نے ایک خط لکھا کہ اُسے فی الحال وہاں روک لیا جائے چنانچہ نظر بند کر دیا گیا۔

نواب روہیل کھنڈ کے انقلابیوں سے خوف زدہ تھے وہ ایک طرف مراد آباد میں انقلابی

سپاہ سے سلائیے رہے تھے اور دہلی بار کر رہے تھے دوسری طرف انگریزوں کو یہ لکھ ہے تھے کہ وہ یاغیوں کے مقابلے سے خوف زدہ ہیں کیونکہ اگر خان بہادر نے ان پر حملہ کر کے تیاپا پنچہ کر دیا تو وہ انگریزوں کو مدد دینے کے قابل نہیں گئے جیسا کہ اس میں لے

نواب نے صرف مختلف مقامات پر بغاوت کو کچلنے ہی کا کام انجام نہیں دیا بلکہ یہ بھی کرتے رہے کہ اپنے جاسوس میرٹھ، دہلی، بجنور، بریلی، لکھنؤ، کانپور وغیرہ میں مقرر کیے تاکہ خبریں حاصل کریں اور یقینی تال کو بھیجی جائیں ساتھ ہی ہر قسم کا سامان رسد کئی کئی گاڑیاں بھر کر یقینی تال کو جاتا رہا جس کی سربراہی علی بخش خاں کر رہا تھا۔ علی بخش کی طلبی پر ممیٹ شہر میں رام پور کی کچھ فوج بلند شہر بھیجی گئی اور جب وہاں کے عوام اور سپاہ نے بغاوت کی تو اس رام پوری فوج کے بھی بہت سے سپاہی اس میں شریک ہو گئے اور یہ فوج ناکام ہو کر بغیرت واپس چلی آئی۔ دہلی میں جاسوسی کے لیے منشی نہال الدین کو بھیجا گیا جس نے بہادر شاہ کو نذر پیش کی اور جاسوسی بھی شروع کی لیکن سخت خاں نے ایک دن اُسے پکڑ کر اس کا سامان لوٹا دیا اور مخبری کے جرم میں توپ سے اُڑانے کا حکم ہوا، بڑی مشکل سے جان سلامت لے کر بھاگا۔

بدایوں | بریلی کی انقلابی سپاہ یکم جون کو یہاں پہنچی۔ اس کے پیغام پر پہلے ہی اچکے تھے سپاہ نے فائرنگ کی اور انگریزوں کے مکانات جلا دیئے۔ عوام کے علاوہ کھاکر اور زمین دار بغاوت میں شریک تھے۔ جھنڈاری کے زمینداروں سیف اللہ خاں اور سعید خاں نے نمایاں حصہ لیا۔ سلیم پور اور داتا گنج وغیرہ کے ٹھاکروں نے رہنمائی کی، منصفی اور تحصیل پر حملے

۱ علی بخش خاں کا حال متذکرہ کا ملان پور مؤلف شوق میں بھی دیا گیا ہے۔ کامل ہونے کا احوال تو اسی رسد رسائی سے معلوم ہو رہا ہے۔

۲ نجم الغنی: اخبار الصنادید جلد ۲ - ص ۵۱ - ۵۰

کچھ، ہیری سنگھ نے انتظام سنبھالا کیرت سنگھ (ساکن سلیم پور) پرتم سنگھ اور ساتوں داس وزیر بنائے گئے۔ بسولی کے تحصیل دار مولوی رحمنی اللہ بھی انقلابی صفوں میں تھے۔ عزیز خاں نے خزانے پر قبضہ کر کے بریلی میں خان بہادر خاں کے حوالے سے ہسوان میں ٹھاکر لچمن سنگھ۔ مولانا نسیا ز احمد حیدر خاں وغیرہ انقلابی سردار تھے۔ گتور کا تحصیل دار ماجد علی بھی سرغنہ تھا، بدایوں گیا اور عوام میں مقبول ہوا۔ حیدر خاں نواب فرخ آباد کی فوج میں بھی سالار رہا۔

بدایوں کی عوامی بغاوت کا اندازہ یہاں کے انگریز کلکٹر ایڈورڈس کے اس مشاہدے سے لگایا جاسکتا ہے :

”بدایوں میں عوام نے متحدہ طور پر بغاوت کی اور پورا ضلع اندر کی اور انتشار کا نظارہ پیش کرنے لگا۔“ ۱

جیل بنانے اور خزانے کے ملازمین بھی باغی ہو گئے۔ مولوی فضل رسول نے حفاظت کے انتظامات کیے یہ آفشیگنگ کلکٹر سی پی کار میپل اپنے بیان میں کہتا ہے :

”جب بریلی کے باغی یہاں آئے تو سرائے بالن دھاری سرائے میرن، نئی سرائے، سرائے ناہر خاں، محلہ ابراہیم پور کے تمام باشندے اور آس پاس کے دیہات مثلاً نگہ شرقی۔ رسول پور وغیرہ کے تمام عوام متحد ہو کر بغاوت میں شریک ہوئے۔ مرزا منصور بیگ نے سرکاری ہسپتال کو ٹوٹا۔ گتور کے امیر زمیندار، نگلا امیری کے شرف الدین، لمسی کے سیتا رام، آند سنگھ، لیکھ راج۔ فتح سنگھ۔ بھاؤ سنگھ (زمینداران ادھانی) لچمن سنگھ۔ محبوب سنگھ۔ مادھو سنگھ۔ رانا گن کے سردار خاں، جہاں خاں (ساکن لکراہ)۔ بختاؤ سنگھ۔ بسولی کے فتح

1 EDWARDS (W) · Personal Adventure p. 16 17

Freedom Struggle Vol. V p. 209-213

سنگھہ نبی خاں۔ عزیز خاں۔ ناہل سنگھ۔ بیکری کے ٹھاکر۔ سہسوان کے حیدر خاں۔ فتح علی خاں۔
 راماتند۔ نرائن سنگھ۔ گلاب سنگھ۔ اسلام نگر کے شہادت علی۔ میر خاں۔ ناصر علی۔ دھن سنگھ
 بدین سنگھ وغیرہ اپنی سربراہ تھے۔

اسلام نگر کے علاقوں میں تو مئی ۱۹۵۸ء تک بغاوت کی آگ بجھتی رہی، اخبار الصنادید کے الفاظ میں: ”بابو رام نرائن نے اسلام نگر میں ایک ہنگامہء عظیم برپا کیا“ جس کے مقابلے کے لیے نواب رام پور کی فوج ۲۹ مئی ۱۹۵۸ء کو پہنچی اور رام نرائن اس جنگ میں کام آیا۔ اس زمانے میں سہسوان پھر انقلابیوں کے قبضے میں آ گیا تھا۔ ۷ جون ۱۹۵۸ء (۲۲ شوال ۱۳۷۷ھ) کو خاں بہادر کی طرف سے عبدالرحمن خاں ناظم اور فصاحت اللہ نائب ناظم مقرر ہوئے۔ سابق سرشتہ دار ذوالفقار الدین ڈپٹی مجسٹریٹ اور بسولی کا سابق تحصیلدار رضی اللہ بدایوں کا تحصیلدار ہوئے۔ لکھن سنگھ اور جھانی کا تحصیلدار اور امراؤ سنگھ (تعلقہ دار پھولی زمیندار ردولی) کو داتا گنج کا تحصیل دار بنایا گیا۔ کچھ ٹھاکروں نے اس کی مخالفت کی اور ہر لاں سنگھ کی سرکردگی میں بدایوں پر حملہ کیا جس میں انھیں سپاہ ہونا پڑا۔ اسی طرح بسولی وغیرہ میں بھی زمینداروں اور تحصیل دار خاں کے درمیان کشیدگی رہی۔ عزیز احمد نے سہسوان کے چکے دار کا لقب اختیار کیا۔ عبدالرحمن خاں (ناظم) سے بھی ٹھاکروں کا اختلاف ہوا تو خاں بہادر خاں نے ٹھاکر جے مل سنگھ کو بھیجا جس نے صلح صفائی کرادی۔ عبدالرحمن خاں نے ٹھاکروں کو روپیہ دیا۔ تحصیل تھانے اور فوج کی تنظیم کی۔ نیاز احمد خاں نے ٹھاکروں کو ہدایات دیں۔ داتا گنج کے ٹھاکر کسرت سنگھ نے انقلابیوں کا ساتھ دیا۔ کچھ عرصے بعد ۱۰ نومبر ۱۹۵۸ء کو عبدالرحمن کی بجائے مبارک شاہ خاں ناظم اور احمد شاہ خاں نائب ناظم بنائے گئے۔ اس دوران کچلا گھاٹ پر انگریزوں سے ایک تصادم بھی ہوا۔ (اکتوبر نومبر) فتح گڑھ پر جنوری ۱۹۵۹ء میں انقلابیوں نے حملہ کیا مگر شمس آباد پر ہو پ گرانٹ نے شکست دی اس جنگ میں

گاوڑوں کے ہندو مسلم عوام اور ٹھاکر شامل تھے، ڈھنڈہ ہزار مہاہرین (بھادی) بھی تھے، منصور علی بیگ اور بیدار شاہ کے فوجی دستے بھی تھے۔ قادر گنج کے قریب بھی معرکہ آرائی ہوتی رہی۔ اس دوران بالا لڑ یہاں ہو کر شاہ جہانپور اور دلی داد خاں اور اسماعیل خاں بریلی سے آتے ہوئے سہسوان ہو کر فتح گڑھ گئے۔ دہلی کی شکست کے بعد تخت خاں نے آکر بھاد کا فتویٰ تقسیم کرایا جس سے بوش و فوش میں اضافہ ہوا۔ اپریل ۱۸۵۷ء میں ڈاکٹر وزیر خاں۔ مولوی فیض احمد اور شہزادہ فیروز وغیرہ پہنچے، کلکتہ پر تھام ہوا (۱۲ اپریل) جہاں جہل پینی کی فوجیں حملہ آور ہوئی تھیں۔ جہل پینی جان گنوا بیٹھا اور انقلابیوں کو فتح کے آثار نظر آئے مگر جہل پونس کی تازہ دم فوجیں آجانے پر انھیں پسپا ہونا پڑا اور ان کے رہنما بریلی چلے گئے جہاں خان بہادر خاں کا اقتدار تھا۔

وفاداروں کی حرکتیں | انگریزوں کے وفادار برابر اپنی کاروائیوں میں مصروف تھے پنولال خط و کتابت کر رہا تھا اس کے نام انگریز حکام کا ایک خط انقلابیوں کے ہاتھ لگا جس میں لکھا تھا کہ تم ٹھاکروں کے ذریعے پھوٹ ڈالنے اور بد نظمی پیدا کرنے کی کوشش کرو۔ انقلابی جہل نے اس خط کو لاز میں رکھا، مشتبہ ٹھاکروں کو بات چیت کے لیے بلایا اور گرفتار کر لیا۔ بخادر سنگھ اور پنولال کو سزا دی گئی۔ ایک سردار گوگدھے پر بٹھا کر نکالا اور پھر توپ سے اڑا دیا گیا۔ بھائی سنگھ دھرم سنگھ کو بھی اسی جرم میں قید کیا گیا۔ بہاری لال سابق سب انسپکٹر بھی انگریزوں سے نام و پیام کر رہا تھا اور روزنامہ بھی لکھتا رہا، مارچ ۱۸۵۷ء میں مراد آباد کو فرار ہو گیا۔ مہدی علی رئیس پہاڑیوں میں تھا، شیخوپورہ کا زمیندار فیاض الدین بھی انگریزوں کی مدد کرتا رہا۔

۲ اس کے بیٹے شیخ عبدالغفار نے ایک پمفلٹ "تریاقی شورش" ۱۸۵۷ء میں شائع کیا جس میں لکھا کہ بدایوں میں ۱۹ مئی سے بغاوت کی افواہیں تھیں۔ ۲۵ مئی (عید) کو بغاوت شروع ہونے کی افواہ تھی۔ کلکٹر نے معزز مسلمانوں کو طلب کیا اور مشورے کے بہانے انکارہنگایا۔ بغاوت ۲ جون کو شروع ہوئی۔

کلکٹر کی زبانی

بدایوں کے کلکٹر ولیم ایڈورڈس نے اپنی کہانی کتابی صورت میں بیان کی ہے جس کا ترجمہ مصائبِ غدر کے عنوان سے ہوا۔ اس نے نہ صرف بدایوں

بلکہ قریبی علاقوں کا حال بھی بیان کیا ہے کہ کس طرح تمام دیہات اور شہر کے عوام باغیوں کے ساتھ تھے لیکن وہ اس عوامی نوعیت کا سبب کار توں کو نہیں بلکہ زمینی اصلاحات کو قرار دیتا ہے جس کے نفاذ سے ہزاروں زمیندار زندگی کا سہارا کھو بیٹھے۔ وہ بتاتا ہے کہ کسان اور کاشت کار پوری طرح اپنے زمینداروں کے ساتھ تھے۔ انگریزوں سے دیہاتیوں کی نفرت اس قدر شدید تھی کہ ایک جگہ جہاں انگریزوں کی لاشیں خون میں لت پت پڑی تھیں، گاؤں کے عوام گروہ در گروہ آتے، انھیں دیکھتے اور چاروں طرف اس طرح خوشی کے مارے ناچتے تھے جیسے کوئی شادی ہو رہی ہو۔ اُس نے بدایوں وغیرہ کے علاقوں میں ہندو مسلم تعلقات کی کشیدگی پر بڑی خوشی کا اظہار کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس طرح انگریزوں کو روک ٹوکنا عین واپس آنے کا موقع مل جائے گا۔ ۱

بدایوں کے انقلابی انقلابی سرداروں میں فصاحت اللہ خاں (دکین جی بریلی) نے انتظامات میں کلیدی رول ادا کیا، وہ نائب ناظم مقرر ہوا، بے حد با اثر تھا۔ بعد میں

استغنیٰ دینے پر رنج بتایا گیا اور محمد یار خاں نائب ناظم ہوا۔ فضل احمد ہیڈ سررشتہ دار بنایا گیا جو فصاحت اللہ کا عزیز تھا، تمام اہم کاروائیوں میں شریک رہا۔ بعد میں ان عینوں کے پاس سے جو کاغذات ملے ان سے پتہ چلا کہ لکھنؤ کے انقلابیوں سے برابر رابطہ رکھے ہوئے تھے یہ ۱۵ اگست ۱۸۵۷ء میں فرنگی محل لکھنؤ سے گرفتار ہوئے۔ محمد یار کو پانچ سال جلا وطنی اور ضلعی جیلدار کی سزا ملی۔ احمد شاہ خاں نائب ناظم ۱۵ اگست ۱۸۵۷ء کو توپ سے اڑایا گیا۔ سہسواں کا مولوی نیاز احمد بھی شہید ہوا۔ سید رنجاں کو گولی ماری

1. EDWARDS : Personal Adventure During Indian Rebellion 146-47, 67

2. Freedom Struggle UP Vol. V p. 621-622

گئی (حملہ شہباز پورہ میں، دفن ہے)۔ محمد حسن خاں کو بیدردی سے مارا گیا۔ مولوی فضل حق (ساکن شاہجہاں پور) پہلے بڑائیوں کے ضلع میں تحصیلدار پھر بغاوت کی ابتدا میں پہلی جمعیت کا ناظم بنا۔ نومبر ۱۸۵۸ء تک بغاوت میں سرگرم، آخر تک بڑی فوج ہمراہ تھی اے اسلام نگر کے سید محبت علی کے بارے میں خبری کی گئی کہ فتویٰ جہاد امام باڑے میں دفن کر دیا ہے چنانچہ امام باڑہ کھود کر سمار کر دیا اور محبت علی کو گولی ماری گئی۔ مولوی علی رضا، صاحب علی اور فضل حسین کو بھی گولی ماری گئی، محمد حسن علی خاں اپریل ۱۸۵۹ء میں زخمی ہو کر فوت ہوئے۔ مولوی فیض احمد نے جنگوں میں حصہ لیا، لکھنؤ کی جنگ میں بھی شرکت کی۔ دیگر سرداروں میں منیر خاں، کریم علی، منصور بیگ، سیف اللہ وغیرہ تھے۔

شاہجہاں پور | ۱۳ مئی ۱۸۵۹ء (اتوار) کو جب انگریز گرجا گھروں میں تھے، انقلابیوں نے گرجا کو گھیر لیا۔ کچھ مارے گئے باقی پوایاں کو فرار اور پھر محمدی پہنچے گرجا پر حملہ کرنے والوں میں جواہر رائے، گنگا دو بے، نرائن پانڈے، شیو چرن، رام نرائن دو بے وغیرہ تھے۔ انگریزی اقتدار ختم ہونے کے بعد نظام علی سابق کوتوال (حال قیدی) کو کھانے کا انچارج بنایا گیا۔ قادر علی خاں اور غلام حسین نے انتظام سنبھالا۔ باغی سپاہ میں گھنشیام سنگھ صوبے دار سب سے نمایاں تھا۔

شاہجہاں پور کی بغاوت کو منظم کرنے میں مولوی سرفراز علی گورکھپوری کا نمایاں رول ہے، انھوں نے تقریریں اور جہاد کی تلقین کی، دیسی سپاہ کو تیار کیا اور ۱۳ مئی سے بیس دن پہلے یہاں آکر بغاوت کی سازش مکمل کر دی۔ مولوی علی کریم کے گھر ہندو مسلمان حاضرین کے سامنے انگریزوں کے خلاف پُر جوش تقریر کی۔ اس موقع پر قدرت علی، نظام علی، قادر علی، عبدالروف خاں، ستیل سنگھ، دولت رائے، کاکا پرشاد، گھنشیام سنگھ، منگل خاں وغیرہ موجود تھے۔ (یکم مئی ۱۸۵۹ء)

اپنی سرزمینوں کا نتیجہ تھا کہ آس پاس کے تمام گادوؤں دلاور پور۔ رس رتھ پور۔ زین الدین نگر۔ نجی پور۔ مصری پور۔ عزیز گنج۔ اللہ پور۔ شہیرا مو (پوایاں)۔ دھیرا پور۔ دھانی پور۔ شہباز پور۔ تولوا۔ اندا پور۔ اولاد پور۔ کاری مکرند پور۔ چوند پور۔ وغیرہ کے عوام بغاوت میں شریک تھے۔

۱۸۴۱ء کو باغی سپاہ مولوی سرفراز علی کے ساتھ بریلی روانہ ہوئی۔ انقلابی رہنماؤں میں قندت علی (نائب فوج داری سررشتہ دار)۔ نیاز علی۔ حامد حسن ڈپٹی کلکٹر۔ نظام علی (سابق تحصیل دار)۔ پورہری عبدالعلی وغیرہ انتظامات میں شریک رہے۔ نواب قادر علی نے حاکم بن کر انتظام سنبھالا۔ بعد میں کچھ لوگ جن میں عبدالرؤف (ڈپٹی انسپکٹر تعلیم)۔ نقش بند خاں۔ فیض خاں۔ غلام علی۔ ناصر خاں (محلہ غلیل)۔ نظام علی (ساکن شہباز نگر)۔ نظام علی کوتوال۔ ستیل سنگھ۔ دولت رائے۔ واجد علی وغیرہ تھے، صدر جون شہید کو بریلی گئے اور خان بہادر خاں سے غلام قادر خاں کو ناظم بنانے کی درخواست کی چنانچہ غلام قادر ناظم اور یہ عہدے دار مقرر ہوئے۔

نظام علی خاں (شہباز نگر) : نائب ناظم
خان علی خاں (تحصیل دار بیس پور بریلی) : نائب ناظم
حامد حسن خاں (سابق ڈپٹی کلکٹر) : نائب ناظم
عبدالرؤف خاں : کمانڈر فوج
ستیل سنگھ : دیوان

فوجی انتظام سنبھالنے والوں میں کالکا پد شاد۔ ظہور خاں۔ اسرار خاں۔ قدرت اللہ مہدی علی۔ نواب مشمت۔ امیر علی۔ حیدر خاں۔ رجب علی۔ ولایت علی۔ ناصر علی (الگ گنج کی جنگ میں شہید)۔ علی حسن۔ منگل خاں وغیرہ تھے۔ ظہور احمد پیشکار اور رؤف احمد (محرم فوجداری) نے

نمایاں حصہ لیا۔ یہ دونوں بھائی تھے اور کافی بااثر تھے (بعد میں اودھ چلے گئے)۔ عبدالرؤف خاں کے بعد واجد علی (سابق ناظر منصفی) کو کمانڈر اور حامد حسن کے استعفیے کے بعد نجیب خاں نائب ناظم ہوا۔ مفتی مظہر کریم سررشتہ دار کو مفتی شہر بنایا گیا ۱۔

دوسرے علاقوں مثلاً تلہر کٹرہ میراں پور۔ جلال آباد۔ محمدی وغیرہ میں بھی انگریزی اقتدار ختم کر دیا گیا۔ تلہرہ میں بغاوت کی خبر پہنچتے ہی یہاں کے رئیس غلام محمد خاں تحصیل دار وغیرہ کے پاس گئے اور ان سے کہا کہ یہاں سے چلے جائیں۔ سرکاری عمارتوں پر قبضہ کیا، قیدی رہا کیے۔ جلال آباد کا تحصیل دار احمد یار خاں ۲ پہلے ہی بغاوت کا سرغنہ تھا، یہاں کا ناظم مقرر ہوا۔ فیض اللہ خاں (سابق محافظ دفتر) نے جاسوسی محکمہ سنبھالا۔ تمام سابق عہدہ داروں نے اپنی خدمات نئی حکومت کو پیش کر دیں۔ دیوانی کے ایک سو چار اور فوج داری کے اکھتر ملازمین نے انقلابی حکومت میں عہدہ سنبھالے۔ ہدایت علی ساکن تلہر اور فیض محمد وغیرہ نے ۱۰ فروری ۱۸۵۸ء کو ہندووانی پر فوجی مہم میں حصہ لیا۔ دہلی کی شکست کے بعد بھی یہاں مولوی سرفراز علی نے پرجوش کاروائیوں سے عوام کے حوصلے بلند رکھے۔ ۳ ان کی اور مفتی مظہر کریم کی سربراہی میں عید گاہ پر ایک بھاری اجتماع ہوا جس میں انگریزی راج کے خاتمے کی دعا کی گئی۔ کٹرہ میراں پور میں فیض محمد اور غلامی خاں نے فوج منظم کی۔

لکھنؤ کی شکست کے بعد (اپریل مئی ۱۸۵۸ء) شاہجہان پور میں مولانا احمد اللہ شاہ کی

1. Freedom Struggle UP, Vol. 5 p. 297-303

مفتی مظہر کریم پیشکار، ممتاز عالم اور فقیہ، کالے پانی کی سزا ہوئی، جغرافیہ کی ایک کتاب کا ترجمہ کرنے پر قبل از وقت رہا۔ ۱۸۵۴ء میں دریاباد میں انتقال، مولانا عبدالمجاہد دریابادی کے دادا تھے۔ ۲۸ اپریل ۱۸۵۸ء کو پچاسی ہوئی۔

2. CHAUDHURY, Civil Rebellion. 117

سرمیریاں جنھوں نے انگریز تاریخ نویسوں کو انگشت بدنداں کر دیا ہے آئندہ صفحہ ۱۰۰ (آخری صفحہ) میں بیان ہوں گی۔ اگست ستمبر ۱۸۵۸ء تک بھی شاہجہانپور میدان جنگ بنا رہا۔

عوام کے انقلابی جذبات کا اندازہ انگریزی اخبار کے ایک نامہ نگار کے اس بیان سے ہوتا ہے کہ

”ٹوٹ کے ایک نمائندے کا جو مسلح اور اس کے باشندوں سے پوری طرح واقف

ہے کہتا ہے کہ ہر ہندوستانی دل سے ہمارے خلاف ہے۔“

اہم انقلابی سردار (میر، نظام علی، نثار) (پنچپوریہ کی جنگ میں کام آیا)۔ قاسم علی، علاؤ الدین، اعتقاد علی (سابق روزنامہ نویس) (مجاہد کے لیے وہلی گیا)۔ دولت راؤ بخشی (پنچپوریہ میں کام کیا)۔ رعایت علی، ناظم تلہر، کفایت علی، خدام حسین، تحصیل دار تلہر، لطافت حسین، خاں منصف تلہر (خان بہادر کا بھتیجا)۔ سید محمود حسین (مفتی پبلی بھیت)۔ مٹوں چند، جاکو، پرشاد، میر باز خاں، رام سہبائے (تلہر)۔ برکت اللہ خاں، کرد عاری لال (تلہر)۔ امرؤ سنگھ (تلہر)۔ مہوبے وار، میجر گھنشیام سنگھ، سید نیاز علی، تراب علی وغیرہ تھے۔ ڈسٹرکٹ گزٹیر میں ہے کہ جنوری ۱۸۵۸ء میں نواب غلام قادر نے حامد حسن سابق، ڈپٹی کلکٹر کو انگریزوں سے خط و کتابت کے جرم میں قتل کرایا۔ فتح گڑھ نور پور کی شکست کے بعد نواب فرخ آباد، فیروز شاہ، نور نانا صاحب یہاں گزر کر بریلی گئے۔

روہیں گھنٹہ کے دوسرے علاقوں کی طرح مراد آباد میں بھی بغاوت کے لیے سازشیں ہو رہی تھیں لیکن انگریز حکام کو پتہ نہ چل سکا۔ مولوی دہان الدین (عرف منٹو)، مولوی سید کفایت، علی کافی اور ایک بیان کے مطابق مولوی سید عالم علی

وفیم ان سازشوں میں شریک تھے۔ مراد آباد پر بدھیم عصر مطبوعہ (قلمی) مراد ہمارے پیش نظر ہے اس میں جے سی ولسن (جج) کی مطبوعہ رپورٹ، کیپٹن فیڈری (نمبر ۲۹ این آئی) کا مسودہ اور ایک سرکاری تاریخ وار بیان جسے آفشیئنگ مجسٹریٹ آر ایچ ڈنلپ نے ترتیب دیا (نومبر ۱۸۵۷ء) ایک بیان مقامی شخص گیشر پرشاد مترجم البت جی کا مسودہ ہے یہ شخص اکتوبر ۱۸۵۷ء میں مراد آباد سے فرار ہوا ولسن نے اس کی وفاداریوں کی تردید کی ہے علاوہ ازیں ڈسٹرکٹ گزٹیر برائیف ایک فشر کا لکھا ہوا ریکارڈ مطبوعہ ۱۸۸۲ء پر عنوان:

Statistical description & Historical Account of NWFP
part II Moradabad

اور تاریخ روہیل کھنڈ، ڈنلپ نیزار احمد خاں (قلمی) ۱۸۶۵ء کی تصنیف ہے۔
میرٹھ کی بغاوت کی خبریں ۱۸۵۷ء کو پہنچیں اور افواہیں پھیلنے لگیں۔ نمبر ۲۹-این آئی اور کچھ دیسی سوار فوج تعینات تھی۔ سی بی سائڈرس مجسٹریٹ اور جے جے کمپل برائیف مجسٹریٹ تھا۔ جے سی ولسن کافی عرصے سے بحیثیت جج مقیم تھا۔ منشی امام الدین کوتوال تھا۔ جے سی ولسن نے بات چیت کا تو پتہ چلا کہ یہ سی سپاہ امن و امان کی راجی ہے اور وفادار رہے گی۔ ۱۷ مارچ (اتوار) کو اطلاع تھی کہ باغی سپاہ کی ایک پابڑا ہمارے پتہ پر اور کانگن ندی کے قریب کھیڑ کے جنگل میں قیام کیا۔ انگریز حکام نے ایک دستہ بھیجا تاکہ کڈھ مکیشور اور میرٹھ کے درمیان سڑک صاف کریں۔ یہ دستہ پہلے کانگن بھیجا گیا۔ امام الدین نے رات کے وقت جاسوسی کی اور اگلے دن مجسٹریٹ کے ساتھ آرمی پر حملہ کیا۔ معمولی تصادم کے بعد ایک ہلاک اور آٹھ دس باغی سپاہی گرفتار ہوئے، تیرہ ہزار روپیہ ملا جو وہ اپنے ساتھ لے رہے تھے۔ یہ نمبر بد این آئی کے تھے اور مظفر نگر کا خزانہ لے کر آئے تھے۔ تاریخ روہیل کھنڈ اور اخبار الصنادید کا بیان ہے کہ اسی تاریخ سے اطراف مراد آباد میں فساد شروع ہوا۔ ۱۹ مارچ کو انہی باغی سپاہ کے پانچ اور سپاہی جو رات کو بچ نکلے تھے، پھاؤنی میں گئے پھر گرفتار ہوئے۔ دو سپاہی مقامی فوجی دستوں میں داخل ہو رہے تھے ان

میں ایک مارا گیا اور ایک زخمی گرفتار ہوا۔ ان سب کو کریمینل جین بھیج دیا گیا۔ مرنے والا سپاہی مولانا باز کی ۲۹۔ این آئی کے ایک سپاہی سنار سنگھ کا سانا تھا چنانچہ اُس نے کچھ آدمی (ایک سوستر) جمع کر کے جیل پر حملہ کیا۔ جیل گارڈ (سربراہ سکھ) نے نہ صرف باغی سپاہ کو بلکہ تمام قیدی (۶۰۰) پر اکر دیئے۔

میلین نے اپنی کتاب کی جلد اول میں جو حالات مراد آباد کے لکھے ہیں ان کی دیگر ہم عصر بیانات سے بھی تصدیق ہوتی ہے یعنی یہ کہ سپاہ کی اکثریت ابھی تک وفادار تھی۔ انھوں نے انقلاب پر کاپیچا کر کے کچھ گرفتار بھی کیا۔ امام الدین نے بھی چند گرفتار کر لیا۔

امام علی علیہ السلام کو معلوم ہوا کہ کچھ مسلمان نام پور سے اکرام نکلا کے کنارے پر شہر کے مقابلے میں ہیں، در انقلابیوں سے رابطہ قائم کر رہے ہیں۔ یہ اپنے آپ کو غازی کہتے تھے۔ (تقریباً دو سو) کہا جاتا ہے کہ ان کو مولوی منو نے بلایا تھا۔ شہر میں اس خبر سے کافی رعبان پیدا ہو گیا، دکانیں بند اور سڑکیں ویران ہو گئیں۔ ولسن نے ملٹری سے مدد چاہی اور خود ہائر غازیوں کا مقابلہ کیا، امام الدین بھی ہیرا تھا۔ اسی رات کو باغی گروہ کا سردار (مولوی منو) پولیس کے ہاتھوں مارا گیا۔ غازیوں میں کچھ گرفتار

۱۔ اخبار الصنادید (جلد ۲ ص ۲۲) میں یہ نام مستور لکھا گیا ہے۔ مولوی منو (واج الدین) پرتے تھے مولوی دیر الدین کے اور مولوی اسماعیل کے بھتیجے جو شاہ اودھ کی طرف سے چند سال قبل لندن گئے تھے۔ انھوں نے میں بھی شریک تھے۔

۲۔ سرسید بغیر خواہ مسلمانان ہند (جلد ۲ ص ۴۲)۔ یہ شخص ۱۸ آدمی کو کانگن کے پل پر مقیم باغی سپاہ کی بھی جاسوسی کر چکا تھا۔ اس کے بھائی تاج الدین نے غازیوں پر حملے میں بھی شرکت کی۔ مولوی منو کو امام الدین نے شہید کیا، عوام اس کے دشمن ہو گئے تو انگریزوں کے ساتھ بمبئی تان کو فرار ہوا۔ بعد میں بریلی۔ شاہجہانپور اور محمدی وغیرہ کے معرکوں میں بھی جاسوسی کرتا پھرا۔ رہنے والا بریلی کا تھا۔ وقادری کے انعام میں تحصیلداری اور ایک گاؤں ملا۔ (غیر خواہ..... ۴۲)

کر کے رام پور بھیج دیئے گئے۔ دو تین دن بعد خبر ملی کہ سپریمز ایجنڈا مائیسرز کی دو کمپنیاں رڑکی سے بغاوت کر کے آرہی ہیں۔ کچھ فوج ان کے مقابلے کے لیے گئی، پیچھا کرنے پر انھوں نے ہتھیار ڈال دیئے اور ترائی کی طرف چلے گئے۔

۲ جون ۱۸۵۷ء کو بریلی میں بغاوت کی خبروں نے اب تک کی وفادار سپاہ یعنی نمبر ۲۹ این ائی کو بھی بغاوت پر آمادہ کر دیا۔ انگریز مینی تال کو فرار ہو گئے۔ سرکاری کاغذات اور اصل ریکارڈ سے اس بات کی پوری تصدیق ہوتی ہے کہ شہر کے عوام بلا امتیاز بغاوت پر کمر بستہ تھے۔ سپاہ کے لمبے بدل گئے، طنز اور درشتی سے بات ہونے لگی اور انگریزی اقتدار خاک میں ملتا نظر آیا تو ولسن نے کوشش کی کہ دیسی سپاہ کو مع خزانہ و توپ خانہ میز پٹھ روانہ کر دے مگر سب بے سود رہا اور ۲ جون کو سپاہ نے بغاوت کر دی۔ کچھ انگریز خزانے کی عمارت میں پناہ گزیں ہو گئے تھے مگر اسے پہچان کے اور دو لاکھ ستر ہزار روپیہ انقلابیوں کے ہاتھ آیا۔ جب ولسن اور سائڈرس سوار ہو کر جانے کو تیار ہوئے تو کچھ سپاہیوں نے گھیر کر مارنا چاہا اس پر دیسی افسروں نے انھیں یہ وعدہ یاد دلایا کہ وہ انگریزوں کو قتل نہیں کریں گے تو انھوں نے بندوقیں منچی کر لیں، ہمارے بڑے عظیم میں بھی یہ اعتراف کیا گیا ہے کہ جب خزانچی اور انگریزوں کو سپاہ نے قتل کرنا چاہا تو دو دو حوذا روں نے روک دیا اور کہا:

"تم نے جہ کیا ہے کہ کسی انگریز کو نہ مارو گے اس کو یاد رکھو!"

سرکاری رپورٹس کے بموجب ۲ جون ۱۸۵۷ء کو ایک ہیل کا برقنداز یہ کہتا ہوا پایا گیا کہ "پرنسوں کے شکاری نے آج قیدی پٹریوں کے لیے اعلان کر دیا ہے کہ کل تم سب آزادی حاصل کر لو گے۔" ۱۷ دیسی سپاہ کو نواب مجوٹاں اور عباس علی خاں کے آدمی بغاوت پر آمادہ کر رہے تھے۔

۱۷ کنہیا لال: ہمارے بڑے عظیم۔ ۲۲۳

2. FISHER Statistical Description & Historical Account,
Vol. 9 part 2,

"Ye shall all obtain freedom tomorrow."

۱۷

نواب مجید الدین عرف تجو خاں (بن حسین الدین) مراد آباد کے ایک سابق ناظم عظمت اللہ فاروقی کی اولاد اور عباس علی خاں (بن اسد علی) دونوں خاں کی اولاد تھے۔ تجو خاں کو نمبر ۲۹ امین آئی نے ناظم بنایا اور توپ خانہ سوار فوج نے اسد علی کی حمایت کی۔ دونوں گروہ رقابت اور تنازع کی سطح پر آگئے تھے کہ نواب رام پور نے آکر اقتدار سنبھال لیا۔ ریس کورس کے قریب دربار کیا (ایجن) تجو خاں کو ناظم، سعادت علی کونج اور نیاز علی کو ڈپٹی کلکٹر بنایا گیا لیکن ۸ جون کو رام پوری فوج اور نواب واپس چلے گئے کیونکہ سخت خاں کے ہمراہ باغی سپاہ بریلی سے رام پور پہنچنے والی تھی۔

بریلی سے جنرل سخت خاں مع فوج ۹ جون کو رام پور اور ۱۲ جون کو مراد آباد پہنچا۔ مولوی سرفراز علی بھی ہمراہ تھے جنہوں نے یہاں فوجی عدالت کے سربراہ کی حیثیت سے انگریزوں کے وفاداروں کو سزائیں تجویز کیں۔ مولوی کفایت علی کافی بغاوت سے کچھ پہلے بریلی جا کر سخت خاں کے ہمراہ یہاں آئے۔ مولوی سید عالم علی (امام شہر) نے کچھ عیسائیوں کو جو مسلمان ہونا چاہتے تھے، کلمہ پڑھایا اور ان کی حفاظت کی اس کے باوجود سخت خاں کے آنے پر چند لوگوں نے اس سے شکایت کی کہ مولوی نے عیسائیوں کو پناہ دی ہے۔ چنانچہ ان عیسائیوں کو سخت خاں کے پاس لایا گیا اور مولوی موصوف کا گھر ٹوٹ لیا گیا۔ چند انگریز ہوشہر میں پھپھے رہ گئے تھے ۱۴ جون کو قتل کیے گئے اور ان کی عورتیں سخت خاں کے حوالے کر دی گئیں۔ سخت خاں نے انتظامات درست کیے، نواب رام پور نے جن لوگوں کو قید کر دیا تھا انہیں رہا کیا، تجو خاں کو ناظم مقرر کیا۔ کچھ انگریز عورتیں جو تجو خاں کی حفاظت میں تھیں نواب رام پور کے پاس بھیج دی گئیں۔ یہ روایت کہ ان عورتوں کے ساتھ بدسلوکی روا رکھی گئی، انگریزوں کی من

۱۔ تجو خاں کے خاندان کے دوسرے افراد میں ان کے بیٹے امیر الدین، بہنوئی شہر علی کے علاوہ رفیع علی خاں، آں علی خاں اور شبیر علی وغیرہ نے بغاوت میں حصہ لیا۔ رفیع علی پر ۱۹ اپریل ۱۸۵۸ء کو مقدمہ چلا کر گولی ماری گئی۔ ان کے بیٹے رضوان علی ۱۹۱۱ء میں فوت ہوئے شہر علی صاحبزادہ کو بھی اپریل ۱۸۵۸ء میں گولی ماری گئی۔

گھڑت ہے کیونکہ مراد آباد کے انگریزوں نے اپنے بیانات میں یہ ذکر نہیں کیا بلکہ سرولیم میور کا بیان ہے کہ:
 ”انگریز مورخوں کے بے غری کی احوال میں، جہاں تک میرے مشاہدے اور تحقیقات کا تعلق ہے،
 بے بنیاد ہیں اور ان کا کہیں کوئی ثبوت نہیں ملتا۔“ ۱

۱۷ جون ۱۸۵۷ء کو سخت غماں کی فوج کے ہمراہ نمبر ۲۹۔ این آئی رجمنٹ اور کچھ عیسائی بوزندہ بچے،
 ہمراہ گئے۔ ڈو عیسائی گجرات پر قتل کر دیئے گئے کیونکہ وہ انقلابیوں کا سگیزین اڑانے کی سازش کر رہے تھے۔
 سخت غماں کے جانے کے بعد جو غماں نے دربار کیا۔ عباس علی نے سخت غماں کے ہمراہ جا کر اپنے والد اسد
 علی کے لیے مراد آباد کی سند حاصل کر لی (مقام رجب پور) حاصل کر لی اور پھر اقتدار کے لیے رقابت شروع
 ہو گئی لیکن اس دوران موضع بیچنا کے بد معاشوں نے شہر ٹوٹنے کا چیلنج دیا جس پر دونوں کی رقابت ختم
 ہوئی اور شہر کی حفاظت کا انتظام کیا گیا۔ اسی زمانے میں مستاپور کے ایک مہاجن پرورد من کشن سے روپیہ
 طلب کیا گیا۔ اس کے انکار پر کچھ تنازعہ ہوا چاہتا تھا کہ تصفیہ ہو گیا۔

نواب رام پور نے میدان خالی پا کر پھر مراد آباد کا رخ کیا اور انگریزوں کے ایما پر جن سے یہ
 نواب برابر نامہ و پیام کر رہا تھا ۲۴ جون کو مراد آباد پر قبضہ جمانا اور جو غماں کو ناظم منبھن مقرر کیا۔
 اس وقت نواب ولی داد غماں کی حکومت کی حدیں حسن پور تک پہنچ گئی تھیں، اس پاس کے تمام علاقوں
 میں انقلابیوں کا امن دخل ہو گیا تھا۔ ادھر نواب رام پور کے دوبارہ اقتدار منبھالنے پر مراد آباد کے عوام میں
 اضطراب تھا اور رام پوری فوج کے لوگ زیادتیاں کرنے لگے تھے چنانچہ نوبت آپس کے فساد تک پہنچی
 جسے کدو خانی کا واقعہ کہا جاتا ہے۔ آخر کار کٹکھڑ کے انقلابی سردار دھوکھل سنگھ رسالدار کی مداخلت
 سے امن قائم ہوا۔ ۲۷ وہ اپنے ہمراہیوں کو لے کر کوتوالی پر آیا اور رام پور کے حکام کو چیلنج کیا،
 کوتوال اندر چھپا ہوا تھا اس کو لے کر نواب کے معتقد حکیم سعادت علی کے پاس گیا اور

عہد و پیمان اکرایا۔^۱

جب شکست دہلی کی خبریں پہنچیں تو انقلابیوں کی سرگرمیاں بجائے کم ہونے کے اور تیز ہو گئیں۔ مسجروں میں جہاد کی تبلیغ اور وعظ ہونے لگے۔ انگریزوں سے نفرت اتنی تھی کہ نہ صرف لباس بلکہ ہر انگریزی چیز کے ٹوک دشمن ہو گئے تھے۔ مولوی زین العابدین نے جہاد کا اعلان کیا۔ ساجد علی خاں، صابر علی خاں، اکبر علی، حفیظ علی وغیرہ نے سرگرم حصہ لیا۔ ۱۷ عوام، خصوصاً مسلمانوں میں جوش و خروش عروج پر تھا۔ ایف ایچ فشر نے تمام بیانات اور یادداشتوں کو سامنے رکھتے ہوئے اپنی کتاب میں یہ اقرار کیا ہے کہ:

”یہ نظریہ، جسے بعض حلقوں کی تائید حاصل ہوئی، کہ ”شاہ“ کی بغاوت صرف قوموں

تک محدود رہی، نہایت مستند ذرائع سے ان حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے جو

رد ہیکلٹڈ میں واقع ہوئے، مشکل ہی سے صحیح مانا جاسکتا ہے۔“^۲

فشر نے اپنے گزٹیر میں یہ بھی بتایا ہے کہ مراد آباد میں گنتی کے چند وفادار گنیش پرشاہ تاراجند، نند کشور وغیرہ بھی تھے۔

مراد آباد کا ایک اہم واقعہ شہزادہ فیروز شاہ کی آمد ہے۔ وہ ۲۲ اپریل ۱۸۵۸ء

شہزادہ فیروز

(۴ رمضان ۱۲۷۴ھ) کو سنبھل کی راہ سے آیا اور عید گاہ کے قریب (موجودہ برف خانے کے سامنے) ٹھہرا۔ نواب رام پور کے ہاتھوں کے پھر طوطے اڑ گئے اور اس غم میں دو دن کھانا نہ کھایا اور یہ معلوم کرنا چاہا کہ شہر کے لوگ کس کس ساتھ دیں گے، معلوم ہوا کہ فیروز شاہ کی شرکت کریں گے۔ ۵ شہزادے نے کہا کہ راہ بھول کر آ گیا ہوں، روزہ دار ہوں، شام کو چلا جائے

۱۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید جلد ۲ ص ۶۱-۵۹

۲۔ چودھری: ۱۱۰-۱۰۹

۳۔

3 FISHER Vol 9 part 2 pp 162-163

۴۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید۔ جلد ۲ ص ۸۲

گلا، نہ رسد لوں گانہ شہر میں داخل ہو گا۔ اس دوران اس کی فوج نے رام پوری فوج کی توہیں چھین لیں تو یہ فوج فرار ہو گئی۔ نواب کے حامیوں نے قصائیوں کے چودھری (غلام قادر) سے مدد چاہی مگر کورا جواب ملا۔ شہزادے کی فوج تمام شہر میں پھیل گئی اور انگریزوں کے وفاداروں کو سزا دی، رسد بھی وصول کی سولہ ہزار افراد نے ایک محضر پر دستخط کر کے شہزادے کا ساتھ دینے کا عہد کیا اور شہزادے نے ضروری انتظامات کیے۔ ۲۴ اپریل ۱۷۵۸ء کو نواب کی فوج نے شہزادے سے شکست کھائی (مصل مزہر شاہ بلائی)۔ رام پور کی فوج کے سامنے آکر شہزادے نے کہا:

”افسوس! تم مسلمان ہو کر ہماری جان کے درپے اور فرنگی کی حمایت میں تکلیف

دینا ہم کو گوارا کرتے ہو۔“

رام پوری افسروں نے اہم مقامہ جواب یہ دیا کہ ”ہم تو ایک مسلمان رئیس کے ملازم ہیں“۔ غرض، یہ جنگ دن کے بارے تک رہی۔ نواب کی فوج کا تیا پانچ کر کے شہزادہ شہر سے باہر گانگن ندی پر مقیم ہوا لیکن رام پور کے افسران اب بھی اس کے خوف سے رزہ بر اندام تھے کہ کہیں چھپا ہوا نہ ہو۔ اس دوران جنرل جونز فوج لے کر آگیا۔ رام پور کے فوجی شہزادے کا چھوڑا ہوا سامان ہی ٹوٹنا غنیمت سمجھ کر جیسے ہی اس نیک کام میں مشغول ہوئے، میگزین میں آگ لگ گئی اور نہ صرف یہ آرزو بلکہ سرائتی آدمی بھی خاک ہو گئے۔ ۲۶ اپریل ۱۷۵۸ء کی خبر تھی کہ رحیم علی کی فوج سنبھل میں موجود ہے۔

فیروز شاہ کا تمام شہر نے ساتھ دیا۔ سید عابد علی اور سید عبدالرحیم نے رسد اور آدمی مہیا کیے، جنگ میں شرکت کی، بعد میں روپوش ہوئے لیکن گرفتار ہوئے اور پچاسی ہوئی قاسم علی اور پردمن کشن نے شہزادے کی مخالفت کی۔

۲۵ اپریل ۱۷۵۸ء جنرل جونز مع فوج مراد آباد پہنچا۔ اسی دن دس

مراد آباد کے انقلابی

بچے جو خاں کے مکان پر حملہ کیا گیا: اخبار الصنادید میں ہے کہ:

"جو خاں ایک مکان کی چھت پر بندھ چلا تھے ہوئے معلوم ہوئے۔ سات سپاہی اختیار

بندہ کو پکڑنے گئے انھوں نے بڑی دلیری سے تین آدمیوں کو تھپے سے مار ڈالا اور باقیوں

کو ترہیج کرنا شروع کیا۔ آخر کار اور مرد ہانپی اور وہ گولی سے مار دیئے گئے۔" ۱۹

فشر نے سرکاری رپورٹ کی بنیاد پر لکھا ہے کہ جو خاں کو مع ساتھیوں کے گرفتار کر کے شام

کو پانچ بجے گولی ماری گئی۔ اس کے بعد اکیس انقلابی سردار گرفتار اور باقی دفاع کرتے ہوئے کام آ

گئے۔ گرفتار ہونے والوں میں عابد علی۔ ساجد علی۔ نیاز علی۔ اسد علی۔ شیخ امانت۔ شبیر علی وغیرہ تھے۔ یہی

۱۹۵۷ء میں بہت سے انقلابیوں کو قتل کیا گیا ان میں دہلی کے دو شہزادے بھی تھے جو فقیر کے بھیس

پوشیدہ تھے۔ حاجی سید احمد علی نے فیروز شاہ کا ساتھ دیا، روپوش ہوئے۔ مولوی کفایت علی کاٹی کو

اپریل ۱۹۵۷ء میں پھانسی ہوئی (جیل کے قریب کنبی سرائے مویشی خانہ کے سامنے دفن)۔ سنبھل کے امام

الدین ہادی وکیل نے بھی فیروز شاہ کا ساتھ دیا تھا، پھانسی ہوئی۔ رفیع علی خاں ولد علی رمضان

اور گلاب سنگھ ولد شب لال بقال ساکن اکبر آباد (رام پور) کو اپریل ۱۹۵۷ء میں گولی ماری گئی۔ عابد

علی۔ ساجد علی۔ عہد الکرم۔ سید عبدالرحیم وغیرہ کو پھانسی ہوئی۔ جو خاں کے بہنوئی شبیر علی عاجز اور اس

کے بھائی شبیر علی کو اپریل میں گولی ماری گئی۔ شبیر علی نے دہلی جا کر مختلف معرکوں میں حصہ لیا تھا۔ محلہ

اصالت پورہ کے چودھری غلام قادر کو سزائے موت دی گئی ۲۰

۱۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید ص ۸۹ (جلد ۲)۔ جو خاں وغیرہ کی قبریں گل شہید میں ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ گولی مارنے کے بعد ہاتھی کے پاؤں سے باندھ کر شہر میں گھسیٹا گیا اور پکے ہوئے چوڑے میں ڈالا گیا۔ ایک بیان یہ ہے کہ کو تو والی پر لاش کی نمائش کی گئی۔

۲۔ تفصیلات کے لیے مضمون "ماد آباد اور ۱۹۵۷ء کی تحریک آزادی" قومی آواز (دہلی) خورسما، اکتوبر ۱۹۸۷ء مضمون "سنبھل ۱۹۵۷ء کے باغی غلام" قومی آواز ۲ جنوری ۱۹۹۰ء مضمون "رام پور ۱۹۵۷ء میں" قومی آواز (جنوب) ۱۹۹۰ء "امرہ ۱۹۵۷ء میں" قومی آواز ۹ مارچ ۱۹۸۶ء

مراد آباد کا سرکاری ریکارڈ

ڈسٹرکٹ گزٹیر میں اعتراف کیا گیا ہے کہ:

”مسلمانوں نے من حیث القوم ضلع بھر میں بڑش گونڈ

سے اپنی مخالفت کو نہایت صاف طریقہ پر ظاہر کیا۔“ (۱۶۶)

سرکاری تحریروں میں مراد آباد کو ”غالباً ضلع“ اور ”مصبیت خیز علاقہ“ کہا گیا ہے (ملاحظہ ہو: سرسید کی ”غیر خواہ مسلمانان ہند“).

حالی نے ”حیات جاوید“ میں لکھا ہے کہ ”خصوصاً ضلع مراد آباد پر گورنمنٹ کا سخت عتاب تھا اور انگریز افسروں کا یہاں اعتدال پر رہنا دشوار تھا“ ضلع کے تمام انقلابیوں کا اگر مختصر احوال بھی دیا جائے تو ایک چھوٹی سی کتاب بنے گی۔ چند کا ذکر یہاں کیا جا رہا ہے جو سرکاری ریکارڈ سے لیے گئے ہیں۔

عبد اللہ بیگ عرف منا (فیروز شاہ کے ہمراہ گھوڑے پر سوار ہو کر شہر میں ترغیب دیتا پھرتا تھا)۔ ہدایت علی (پھانسی)۔ تہور خاں ولد نیاز محمد خاں (کالا پانی)۔ امام علی خاں (رام پور سے گرفتار)۔ عنایت حسین ولد غلام حسین تھیل حسین ولد غلام عباس خاں۔ مہدیو چراسی فوجداری۔ (پھانسی)۔ علی بہادر ولد امیر خاں (کالا پانی) سنیل چند سپاہی (پھانسی)۔ اندرجیت سپاہی (پھانسی)۔ فتح سنگھ سوار فوجداری۔ کھیم سنگھ سپاہ گارڈ (پھانسی)۔ کلو خاں ولد امیر خاں (کالا پانی)۔ نرجون سنگھ حسن علی خاں۔ اعلا علی خاں (پھانسی)۔ اسد علی خاں (پھانسی)۔ بھوپ سنگھ۔ امانت اللہ وکیل (پھانسی)۔ یعقوب بیگ (پھانسی)۔ بہادر سنگھ۔ قطب شاہ۔ نعمت اللہ (دہلی میں بمقابلہ سرکار مارا گیا)۔ رام پرشاد (کالا پانی ۳۱ سال)۔ ہیرا سنگھ (مغور)۔ غلام حسین (پھانسی)۔ حمید الدین ولد اما الدین لال سنگھ (مغور)۔ کندن سنگھ۔ رام بخش۔ رامو (پھانسی)۔ علاوہ ازیں بلاری کے نجف علی وکیل (ان کے علاوہ ۱۵۶ باغی سردار ہیں) ٹھاکر دوارہ کے منگل خاں ولد کلو خاں۔ امیر الدین (امین منصفی)۔ حسن خاں ولد بھو خاں۔ حسن پور کے غلام قادر (پھانسی)۔ حفیظ اللہ۔ سیف اللہ خاں وغیرہ۔

مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں ملازمین سرکار کی فہرست سے یہ باغی قرار دیئے گئے یہ

”ہمراہ شبیر علی خاں باغی کے دہلی کو گیا تھا۔ اب از خود حاضر ہوا اپنے گھر پر موجود ہے۔“

۵۔ ہدایت اللہ ولد فیض اللہ۔ پٹھان۔ مراد آباد۔

”بزمِ سواران خان بہادر خاں باغی کے نوکر تھا اور ہمراہ تھک دہلی کو گیا۔“

۶۔ محمد افضل ولد رمضان۔ شیخ۔ معافیدار۔ امر وہ۔

”تاریخ مذکور (۱۲ دسمبر ۱۸۵۸ء) کو بہار علی سمدی و انور علی بھانجہ محمد افضل مذکور نے لاش

محمد افضل کی تہانہ امر وہ میں پہنچا کر کہا کہ اگر وہ سے بارادہ حاضری حضور آتا تھا راستے میں مر گیا۔“

۷۔ مولوی شاہ علی ولد غلام علی۔ سید۔ معافیدار مراد آباد

”مشہور باغی ہے۔“

۸۔ مولوی قمر علی ولد رستم علی۔ سید۔ مراد آباد

”مشہور باغی ہے۔“

۹۔ مولوی عالم علی۔ سید۔ پیشہ حکمت۔ مراد آباد

”عدالت میں حاضر ہوا۔ مشہور باغی ہے۔“ (۲۲ دسمبر ۱۸۵۸ء)

۱۰۔ اللہ داد ولد بہادر خاں۔ پٹھان۔ محلہ کوٹ امر وہ۔

”بجرم توکری ولی داد خاں باغی مقام مالا گڑھ کے باغی تھا از خود حاضر ہوا اور اپنے گھر

موجود ہے۔“

۱۱۔ امیر حسن ولد بشارت حسن۔ سید۔ معافیدار امر وہ۔

”بجرم غارت گری تہانہ تحصیل کے باغی تھا۔“

۱۲۔ عیوض علی ولد مبارک۔ سید۔ معافیدار امر وہ۔

”بجرم غارت گری تہانہ تحصیل کے باغی تھا۔“

۱۳۔ محمد علی ولد اکبر شاہ۔ سید۔ امر وہ۔

”بجرم ملازمت خان بہادر خاں باغی کے روپوش تھا۔“

۱۳۔ نجف علی عرف نجوم ولد کریم اللہ۔ شیخ۔ امر وہہ

”بہ جرم غارتگری تہانہ تحصیل امر وہہ اور جانے مالاکدھ بہمراہی گلزار علی روپوش تھا

اپنے گھر آباد ہوا۔“

۱۵۔ احمد ولد علی بخش۔ گندی۔ عطر فروش امر وہہ

”بہ جرم ملازمت مالاکدھ و شرکت غارتگری تہانہ تحصیل کے مفور تھا۔“

۱۶۔ احمد بخش ولد امین الدین۔ شیخ۔ امر وہہ

”بہ جرم بہمراہی مہربان علی خاں و غارتگری تہانہ تحصیل کے روپوش تھا۔“

۱۷۔ عظیم اللہ عرف نجیب اللہ ولد ننہا۔ شیخ۔ دوکاندار حلوائی نوبت خانہ امر وہہ

”بہ بہمراہی مہربان علی خاں و غارتگری تہانہ تحصیل روپوش تھا۔“

۱۸۔ بنیاد علی ولد لال محمد۔ شیخ۔ شاہی چہوترہ امر وہہ

”بہ جرم ملازمت خان بہادر خاں باغی کے روپوش تھا۔“

۱۹۔ معصوم علی ولد مردان علی۔ سید۔ معافیدار امر وہہ

”بہ جرم غارتگری تہانہ تحصیل و بہمراہی گلزار علی مہربان علی مشہور باغیان کے رو

پوش تھا۔“

۲۰۔ خدا بخش ولد پیر بخش۔ جولاہہ۔ امر وہہ

”بہ جرم نوکری ولی داد خاں باغی مالاکدھ کے روپوش تھا۔“

۲۱۔ سبحان علی ولد امداد علی۔ سید۔ معافیدار امر وہہ

”بہ جرم بغاوت روپوش تھا حاضر ہوا۔“ (۱۳ دسمبر ۱۳۵۸ء)

۲۲۔ شبیر علی خاں ولد معظم خاں۔ شیخ۔ منلیپورہ مراد آباد

”مشہور باغی ہے۔“

۲۳۔ عباس علی خاں ولد محمد خاں۔ پٹھان۔ بازار دیوان مراد آباد

”مشہور باغی ہے“

۲۴۔ کریم بخش ولد حسین علی خاں۔ چودھری۔ چودھری سرائے سنبھل۔

”بندوبست نوکری خان بہادر خاں باغی کے مفور تھا“

۲۵۔ نبھت علی عرف نبو ولد نور علی۔ سید۔ نوگانوٹاں

”بجورم کرنے نوکری ماڑے خاں کے روپوش تھا“

۲۶۔ محمد حسین ولد محمد افضل۔ شیخ۔ معافدار امر وہہ

”یکم جنوری ۱۹۵۹ء کو تہانہ امر وہہ میں حاضر ہو کر بیان کیا۔۔۔۔۔“

ان کے علاوہ سیکڑوں افراد کے نام ریکارڈ میں ہیں مثلاً عنایت اللہ خاں۔ گوری سنگھ۔

نورجن سنگھ۔ قاسم علی۔ کالے خاں۔ محمد نور خاں (پھانسی)۔ دیپ چند۔ فقیر شاہ۔ گنگو۔ بھمن سنگھ (محمد

نواب پورہ)۔ اکبر بیگ (مغل پورہ)۔ مولے سنگھ۔ دولت سنگھ (دونوں کشمیر کے)۔ بھوپ سنگھ۔ مبارک

علی خاں (قتل ہوا)۔ یعقوب بیگ (پھانسی)۔ شبیر علی (پھانسی)۔ بہادر سنگھ۔ ہدایت علی (پھانسی)۔ تہور

خاں ولد نیاز محمد (کالا پانی)۔ بچھراؤں کے عہد اللہ ولد لطف اللہ۔ (کل ۲۲ باغی سرداروں کی فہرست

ہے)۔ ادوی کے شیخ مظفر حسین۔ حیات نگر کے مولے ولد خلدیش قوم انگریز (بجورم نوکری خان بہادر)

سرسی کے شجاعت علی ولد سید تراب علی۔ بھوئی کے مہلا ولد سید مراد علی۔ کاشی پور کے مظفر شاہ خاں۔

عباس علی خاں۔ شاہ نواز۔ فقیر محمد وغیرہ۔ نوگانوٹاں سادات کے بھی بے شمار نام ہیں۔ ملازمان

سکران جو فہرست میں چونستے ہیں (از ۱۲۵ اپریل لغایت ۷ جولائی ۱۹۵۸ء) پھانسی پانے والوں

میں نیاز علی خاں ڈپٹی کلکٹر مراد آباد۔ عابد علی خاں ڈپٹی کلکٹر۔ امانت اللہ وکیل دیوانی مراد آباد

حامد علی تحصیل دار سنبھل۔ کریم بخش پشکار سنبھل۔ ابوالفضل سررشتہ دار فوجداری۔ شہاب الدین

سوار رجمنٹ ۱۱۔ علی بخش سوار رسالہ ہشتم۔ امام الدین وکیل دیوانی۔ شاہ محمد خاں سپاہی رسالہ

نواب صاحب۔ غلام قادر دفعدار کوتوالی مراد آباد۔ امیر خاں برقعہ دار کوتوالی امر وہہ۔ محمد بخش

(ملازم ہیل خانہ علی گڑھ کا تھا)۔ ننہا عوف پھلکار (کوکر بھیل خانہ مراد آباد کا تھا اور شامل فوج باغی

ہو کر دہلی کو گیا تھا۔ غلام قادر خاں چپرا سی منصف حسن پور۔ مہدیو چپرا سی فوجداری۔ دیگر چند اور افراد جن کے نام کے ساتھ سزا محالات لکھا ہے ان میں فتح سنگھ سوار فوجداری مراد آباد کھیم سنگھ سپاہی۔ عظیم الدین حسین منصف سنبھل۔ ولایت علی وکیل صدر امین۔ سفیل چند سپاہی علیار ضلع پورنیاں۔ اندرجیت سپاہی وغیرہ۔ اردوہہ کا ساکن محمد ولیس خاں ناظر ولد عنایت خاں (ساکن محلہ بھگت، نزد منڈی چوب، بڑا بازار) ۱۸۵۹ء تک روپوش تھا۔ بددی سنگھ اور سیدت رام وغیرہ کا سامان قرق ہوا۔ ظہور حسن تحصیل دار کاشی پور معطل ہوا۔ ان کے علاوہ شاہ غلام بولن مشہور قادری بزرگ حضرت شاہ بلاقی کے پوتے تھے۔ باغیوں کو کھانا کھلانے کے جرم میں انڈیا بھیجے گئے وہیں وفات ہوئی۔ مولوی سراج الدین مولوی منیر علی مولوی شاہ علی مولوی میر علی وغیرہ کا سامان قرق ہوا۔ مولوی زین العابدین کے متعلق ایس بی چودھری نے لکھا ہے کہ جہاد کا پرچار کیا۔ سرکار ریکارڈ میں مفروز لکھا ہے۔ شبیر علی عاجز اور شبیر علی تنہا دونوں بھائی تھے، اچھے شاعر تھے، ایک کو پھانسی ہوئی۔ رفیع علی خاں ولد علی رضا کو گولی ماری گئی ان کے بیٹے رضوان علی تھے جن کا ۱۹۱۰ء میں انتقال ہوا۔ سید عابد علی اور سید عبدالرحیم (اولاد سید محمد حسین سبزواری۔ مزار محلہ مغل پورہ اول) نے فیروز شاہ کورسہ پہنچائی، پھانسی ہوئی۔ حاجی سید احمد علی نے بھی فیروز شاہ کے ساتھ جنگ میں حصہ لیا، بعد میں روپوش، پندرہ سال بعد حج کیا وہاں فیروز شاہ سے ملاقات ہوئی چودھری غلام قادر بن محمد حیات ساکن اصالت پورہ نے نمایاں حصہ لیا، شہابی نے لکھا ہے کہ خود گوگرقداری کے لیے پیش کر دیا، پھانسی ہوئی۔

امروہہ اور دوسرے علاقے | ضلع مراد آباد کے علاقوں میں امروہہ سب سے زیادہ اہمیت رکھتا ہے جہاں سب سے پہلے بغاوت شروع ہوئی اور شدید صورت حال درپیش ہوئی۔ اگرچہ سازشوں کی تفصیل دستیاب نہیں لیکن یہ

اندازہ بعید از قیاس نہیں کہ مراد آباد وغیرہ کی طرح امر وہ بھی ان سے متاثر رہا ہوگا۔ جو مراد آباد سے مغرب میں صرف سترہ میل دور ہے۔ یہاں کے بے شمار آدمی میرٹھ وغیرہ کی فوجوں میں ملائے تھے۔ ایک روایت ہے کہ صرف محلہ قریشی کے سیمٹل آدمی میرٹھ کی سوار فوج میں تھے۔ بغاوت شروع ہونے کے وقت ان میں کچھ لوگ تھپی پر تھے جنہوں نے میرٹھ کی خبریں آنے پر اپنے وطن میں ہی سرگرمیاں شروع کر دیں۔ مثلاً خلیفہ امان اللہ صدیقی ولد غیر اللہ (محلہ قریشی) نے فوجی خدمات انجام دیں۔ یہ شہر کے ایک مقتدر بزرگ مولوی سید سبحان علی بغاوت سے کچھ قبل بہادر شاہ سے ملے بھی تھے۔ گمان ہے کہ وہ بغاوت کے سلسلے میں دہلی گئے ہوں گے کیونکہ بغاوت کے دوران انہوں نے بہادر شاہ کو عرضداشت بھیجی جس کے یہ الفاظ قابل غور ہیں:

”پس از چند سال با تمنائے دلی و آرزوئے قلبی غلامان عقیدت کیش در عاگو یاں برآمد

کہ سایہ ظل سبحانی بر مغارق نطق اللہ گو عقیدت سرا یاں بود مگر یہ عالم ظہور ہم منہبط

نمرہ پید ۲۷

ایس جی چودھری نے لکھا ہے کہ ضلع میں سب سے پہلے امر وہ میں بغاوت کا علم بلند ہوا۔ ۱۸۵۷ء کو درگاہ حضرت شاہ ولایتؒ میں شہر کے تقریباً تیس معزز لوگوں کا جملہ ہوا، باہر عوام کا ہجوم تھا۔ دو اشخاص کے علاوہ باقی لوگ بغاوت کے حامی تھے۔ چنانچہ ۱۹ مئی کو سید گلزار علی (بن اکبر علی ساکن دربار کلاں) جو مراد آباد میں مختار تھے، کچھ آدمی ساتھ لے کر یہاں پہنچے اور راتوں رات بغاوت کا منصوبہ بنا کر ۱۸ مئی ۱۸۵۷ء کی صبح کو کئی ہزار آدمیوں نے تھانے اور

۱۔ امان اللہ کو کالے پانی کی سزا ہوئی۔ ۹ فروری ۱۸۵۷ء کو رہا کر دیا گیا۔ امان اللہ کے پرچے مولوی عزت اللہ مدرسہ عربیہ جامع مسجد میں حدیث کا درس دیتے ہیں۔

۲۔ رتنوی (خورشید مصطفیٰ) : تذکرہ بدر پوشت ۲۲۹

تھیں پر حملہ کیا، آگ لگائی اور خزانہ (....) لوٹ لیا۔ انگریز حکام پریشان ہوئے مگر کوئی یہاں آنے کو تیار نہ تھا تب سائڈرس نے گورسہائے جھاٹ (ناظر) کو بھیجا جو ۲۴ مئی کو پہنچا اور پیرسید امین الدین کے عالی شان مکان واقع محلہ قریشی میں ٹھہرا۔ جسے سید امین بھی یہاں آیا، انقلابیوں کو سڑا میں دیں اور مکانات سہارائے لیکن مراد آباد میں بغاوت ہو جانے (سورہ ۱۱) کے بعد انگریز عینی تال کو بھاگ گئے اور ناظر گورسہائے بھی جان بچا کر بمشکل بھاگ نکلا کیونکہ عوام اس کی جان کے لاگو ہو رہے تھے۔

ایک نئی مصیبت یہ آئی کہ موضع جوں کھیرہ اور لکھوری کے جاٹوں نے امر وہہ لوٹنے کے لیے حملہ کیا، عوام سے مقابلہ ہوا۔ دوبارہ حملے میں انھوں نے مہاجنوں کو حوالے کرنے کا مطالبہ کیا شہر والے پھر مقابل ہوئے اور جھاٹ ہٹ گئے۔ دوسرے روز پھر چڑھ آئے تو شہر کے تقریباً تمام باشندے متحد ہو کر مقابلے کو نکلے اور شہر آپس کے اتحاد و اتفاق کی بدولت محفوظ رہا اخبار الصنادید مولف نجم الفنی اور تاریخ اصغریٰ میں یہ تفصیلات ملتی ہیں۔

انگریزی اقتدار کو نیست و نابود کر کے انقلابی رہنماؤں نے یہاں کا انتظام سنبھالا گلزار علی نے انگریزی سکس منسوخ کر کے پرانا سکس رائج کیا یہ شہر کے سربراہ اور وہ حضرات نے بہادر شاہ کو عرض داشتیں بھیجی۔ ان میں سید شہیر علی، شیخ افضل، سید سہمان علی، شیخ بشارت علی وغیرہ تھے۔ پانچ سو معززین انتظام کے لیے یہاں رہے اور پالیس آدمی ۲۴ مئی (۲۹ رمضان ۱۲۷۲ھ) کو دہلی روانہ ہوئے۔ غازی آباد تک پہنچے تھے کہ ۲ سوال کو نواب ولی داد خاں وہاں سے مالا گدھ لے گئے۔

۱۔ یہ وسیع قلعہ نما عمارتیں اب امین الدین کے بیٹے سید ظفر الدین عرف علی جان کے نام پر علی جان منزل کے نام سے موسوم ہیں۔ دیوان خانہ اس دور کی یادگار ہے جو شکستہ ہو چکا ہے۔ رام پور کا ولی عہد کلب علی بھی یہاں مقیم رہا ہے۔

شمیر علی کے نام دہلی سے شاہی شہ قلعہ بھی موصول ہوا جس میں لکھا تھا کہ جب تک پوری طرح امن و انتظام قائم نہ ہو دہلی نہ آئیں۔ گلزار علی نے خفیہ بھرتی کی اور سامان جنگ تیار کیا، کئی ہزار سوار و پیدل ہلدور وغیرہ سے بھرتی ہوئے۔ بجنور سے ماڑے خاں بھی مدد کو آ رہا تھا۔ ان تیاریوں میں رڑکی کا ساہو تھانے دار خواجہ حسن بھی شریک تھا۔ نواب رام پور کی طرف سے موسیٰ رضا کو توال کو مع فوج بھیجا گیا۔ اہرہ کے جملہ معزز ہندو مسلمان اس کے پاس آئے اور یقین دلایا کہ کوئی بد امنی نہ ہوگی فوج واپس لے جائیں لہذا یہ فوج واپس ہوئی۔ لیکن نواب کی فوج نومبر ۱۸۵۷ء کو گلزار علی کی فوج سے (عید گاہ کے پیچھے) مقابلہ ہوا۔ علی کے زیرِ کمان پھر بھی گئی، ۱۹ نومبر ۱۸۵۷ء کو گلزار علی کی فوج سے (عید گاہ کے پیچھے) مقابلہ ہوا جس میں گلزار علی کو شکست ہو گئی اور وہ پُر اسرار طور پر غائب ہو گیا۔

سنہیل میں صاحب سنگھ اور چند ساکنان لکھنؤ وغیرہ نے زیادہ تر موٹ مار میں حصہ لیا۔ سرائے ترین کے بے شمار افراد بغاوت میں شریک ہوئے جن کے نام سرکاری ریکارڈ میں موجود ہیں مگر یہ فہرست بے حد طویل ہے۔ سنہیل کے قابل ذکر افراد میں امام الدین ہادی دین۔ قاضی حامد علی تحصیل دار کریم بخش پیشکار۔ اعظم الدین منصف۔ انوار حسین۔ مظہر حسین (بہر دو وکیل) اور مولوی سراج احمد کے نام ہیں۔ اپریل ۱۸۵۸ء میں فیروز شاہ مراد آباد جاتے ہوئے اور پھر واپس) میں سرائے ترین کے قریب نئے خاں کے باغ اور صوفی والا باغ میں ٹہرا، لوگوں نے رسد دی۔ چند دسی میں دھرمان دیانے بغاوت کی رہنمائی کی۔ جنگی خاں مردان خاں اور پورنگا اہیر وغیرہ نے ٹھاکر دوارے میں رہنمائی کی۔ موضع پتئی وغیرہ کے ٹھاکر بھی انقلابی سرگرمیوں میں شریک تھے۔ سستہس پور میں بغاوت عروج پر تھی۔ نواب رام پور کے مقرر کردہ افسران نے یہاں جانے سے انکار کیا تو موسیٰ رضا کو توال خود روانہ ہوا مگر یہاں سب کچھ ہو چکا تھا۔ اور مراد آباد کی باغی رجمنٹ بلاری کے تحصیل دار کو گھیر کر خزانہ طلب کر رہی تھی۔ اسی دوران چند دسی میں بغاوت ہو گئی اور محمد دم بخش۔ بابو رام نرائن وکیل کے ساتھ ہی سعد اللہ خاں ساکن سنہیل وغیرہ نے بغاوت میں حصہ لیا۔ حسن پور میں جاٹوں اور پٹھانوں نے بغاوت پر کمر باندھ چنانچہ

گورسہاٹے اور نواب رام پور کا داماد محمد رضا خاں پہنچے۔ ٹھاکر دوارہ میں ڈھیلانا ندی کے کنارے تصادم ہوا۔ پورنگا اہیر کا بیٹا جنگ میں کام آیا۔

امروہہ کے انقلابی جذبات | امروہہ میں بغاوت کی شدت اور عوامی جذبات کا اندازہ متعدد انگریز حکام کے بیانات سے لگایا جاسکتا ہے، مثلاً

شبیر علی کے مقدمے میں (یہ اجلاس ڈائریکٹ ڈنلپ مورخہ ۱۸ نومبر ۱۸۵۸ء) تحریر ہے کہ:

”بادشاہ کے سوائے امروہہ کے کوئی دوسرا مقام ایسا نہیں جہاں سرکار انگریزی کی نسبت

اس قدر زیادہ دشمنی کا اظہار ہوا ہو یا رعایا اس قدر رضا مندی سے بغاوت کرنے کو

مستعد ہو گئی ہو۔“

عدالت اسپیشل کمشنر مراد آباد (۲۷ جنوری ۱۸۵۹ء) میں تحریر کیا گیا ہے کہ:

”امروہہ کے سوائے کوئی جگہ ایسی نہیں جس میں ایسی زیادہ دشمنی اور زیادہ مستحکم ترو

نسبت ملے داری سرکار انگریزی ظہور میں آئی ہو۔“

قابل ذکر انقلابی افراد میں شبیر علی کو منصبی جائداد اور کالے پانی کی سزا ہوئی یہ بشارت

علی خاں کے پردادا درویش علی فرخ سیر کے عہد میں پنج ہزاری منصب پر تھے۔ اس خاندان کے

دس معزز افراد بغاوت میں پیش پیش رہے۔ انھوں نے دہلی کو عرضداشت بھیجی اور چاہی

آدمی بہ ارادہ دہلی روانہ ہوئے ان میں مظفر علی خاں، مہربان علی خاں (دونوں بھائی)، عباس علی

خاں وغیرہ تھے۔ ان لوگوں کو پچاسویں اور منصبی جائداد کی سزا ملی، مکانات (کالی پکڑی) مسمار کیے گئے۔

۱۔ عباسی: تاریخ امروہہ۔ جلد اول میں ۸۲-۸۰۔

۲۔ تقریباً ۱۸۹۵ء میں انتقال ہوا۔

۳۔ مولانا محمد علی کے نانا۔

۴۔ عالم فاضل، صاحب نسبت بزرگ۔ ایک مسجد (مغربی مسجد) ان کے نام سے ہے۔

بشارت علی کو ۱۰ جولائی ۱۸۵۷ء کو پھانسی ہوئی۔ شیخ محمد افضل بن رمضان رئیس اور جاگیر دار تھے۔ ان کے بیٹے شیخ احسن نے بھی بہادر شاہ کو غرض داشت بھی۔ بغاوت کے دوران شیخ رمضان کے مکان پر پناہیت بھی ہوتی تھی۔ روایت ہے کہ جب مکانات (منڈی پور) خالی کرائے گئے تو ایک پاکی میں بیٹھا کر شیخ افضل کو مراد آبادی دروازہ لے جایا گیا، راہ میں ہارٹ فیل ہو گیا لیکن سرکاری ریکارڈ میں کچھ اور درج ہے جو ابھی نظر سے گزرے گا۔ مولوی سید سہجان علی بغاوت کے بعد کی داروغہ سے محفوظ اس لیے رہے کہ نواب رام پور نے اپنے تعلقات کی بنا پر سرکاری کاغذات میں سید سہجان علی مفروز کا تذکرہ بڑھا دیا۔ میر فیاد علی پیرزادہ بھی معزز رؤسا میں تھے۔ انھوں نے درگاہ شاہ ولایت کے جلے (۱۷ مئی ۱۸۵۷ء) میں شرکت بھی کی تھی اور بغاوت کے بعد ان کا بیان بھی قلم بند ہوا۔ ۱۔ شاہ سید محمد امین غازی نے بھی بغاوت میں حصہ لیا۔ وہ حضرت سید احمد شہید کے ساتھ بھی جہاد میں شریک رہے تھے ایک فارسی مثنوی "فیروزی نامہ" ان کی تصنیف ہے جس میں بغاوت کے حالات بھی بیان کیے گئے ہیں۔ ۲۔ یہ دو شعرا سی مثنوی کے ہیں:

امی خواستم از در کسب دیا کہ از ہند بزم بد بے حیا

نصاری دریں ملک گمزد و تباہ گمزدار دہم گشتہ و دوسیاہ

انگریزی تسلط کے بعد جو لرزہ خیز مظالم ہوئے ان کی یادیں بھی اب محفوظ نہیں، امر وہ میں بغاوت کی نوعیت کو نظر میں رکھ کر صرف تصور کیا جاسکتا ہے۔ "باغیان امر وہ" کے عنوان سے ایک طویل فہرست تیار ہوئی اور منزائیں دی گئیں۔ بڑے بازار کے تارے پر پھانسیاں نصب کھیں اور پھانسی دینے سے پہلے ہاتھ کاٹے جاتے تھے۔

۱۔ رضوی (خورشید)، تذکرہ بدر چشت ۲۱۲

۲۔ تذکرہ علیہ باب میں ہوگا تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو تذکرہ بدر چشت "مؤلف خورشید مصطفیٰ رضوی ص ۲۰۱ اور روزنامہ عبد الطیف مرتبہ خلیق احمد نظامی ص ۴۶۔

حسین علی بن امام علی (میرزا ابو ذری جعفر کے پوتے) بھی انگریزی فوج میں تھے، دہلی جاکر جنگوں میں حصہ لیا بعد میں رُو پوش ہوئے۔ امر وہہ میں مکانات مسمار کرائے گئے۔ اولاد میں ڈاکٹر سیف جعفری موجود ہیں۔ محمد ولس خاں ناظر (ساکن محلہ بجر بھٹی نزد بڑا بازار منڈی چوبہ) لاپتہ ہو گیا۔ ایک سپاہی جنگ باز خاں بھی امر وہہ آ گیا جس کے نام سے ایک نیم کا درخت موسوم ہے۔ ہو سکتا ہے یہ وہی ہو جس کا تذکرہ ظہیر دہلوی نے "داستانِ ندر" میں کیا ہے۔ امر وہہ کے جن لوگوں کو چھانیاں ہوئیں ان سب کے نام بیان کرنا ممکن نہیں۔ صرف چند نام یہ ہیں جو سرکاری ریکارڈ سے لیے گئے:

چرخ علی بن احمد علی (نوگانواں سادات)۔ سید دلاور علی (نوگانواں) فرحت علی (نوگانواں) رام لال (منشی کلکٹر سابق)۔ محمد بخش (بازار رزاق)۔ چھنگا۔ جیتو قوم ہائیں۔ عزیز اللہ۔ کیشن فیاض علی خاں۔ وزیر علی۔ ہزیر علی۔ فتح علی۔ نذیر علی۔ آغا میر۔ نیاز علی۔ امداد علی۔ جواہر علی۔ مکمل بہاری (بھائی امداد ضبط)۔ لچمن داس (بھائی امداد ضبط)۔ سید ابوالفضل۔ ظہور علی۔ رحیم اللہ برادر کریم اللہ میر عنایت علی۔ محراب علی عرف حماد۔ نعمت علی گولا باز (۱۹ جون ۱۹۵۸ء)۔ علی بخش۔ غلام محمد (مقدمہ وچھانسی) ۲ جولائی ۱۹۵۸ء۔ صفدر حسین (۳ اگست ۱۹۵۸ء)۔ پیر بخش عظیم اللہ۔ محمد بخش کریم بخش۔ دائم علی (گھیر مناف) وغیرہ کو ستمبر ۱۹۵۸ء تک مختلف تاریخوں میں چھانسی اور ضبطی بھائی امداد کی سزا ہوئی۔ گلزار علی نے بریلی کا رخ کیا جہاں خان بہادر خاں نے فوج میں جیل کا عہدہ دیا۔ ۲۲ جنوری ۱۹۵۸ء کی ایک سرکاری رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ گلزار علی کی فوج انوپ شہر پر موجود ہے لے ایس بی چودھری

۱۔ مقدمے کے کاغذات مراد آباد کے سرکاری ریکارڈ میں موجود ہیں جس میں دائم علی کی گرفتاری، شمس الدین خاں ساکن گھیر مناف کی ضمانت پر رہائی اور مقدمے کی تفصیل ہے یہ مقدمہ اس عنوان سے ہے "دائم علی برادر قائم علی ذات شیخ بعلت بغاوت" دائم علی کے پوتے آل نبی (اولاد) تھے۔

نے مستند حوالوں سے بیان کیا ہے کہ بیلوا اموڑا، بہرائچ وغیرہ کی جنگوں میں (مارچ اپریل ۱۸۵۸ء) گلزار علی نے شرکت کی۔ پارلیمنٹری کاغذات (لندن) کے حوالے سے انھوں نے لکھا ہے کہ

”گورکھپور کی شکست (۵ جنوری ۱۸۵۸ء) کے بعد باغی فوجیں مغرب میں اموڑا (ملوہ) پر دوپہری مورچہ بندی کر کے جمع ہو گئیں۔۔۔۔۔ اور راکرفٹ پیہم کوشش کر رہا تھا کہ

اموڑا کی سمت سے گونڈہ کا راستہ بنائے۔ جہدی حسن کے ساتھ گونڈہ، نان پارہ۔ اترولی

اور چردا کے راجگان کے علاوہ گلزار علی۔ امروہہ کا باغی سید۔ وغیرہ نے اپنی فوجیں

یکجا کر دی تھیں۔“ لے

گلزار علی کی شکست (امروہہ) کے بعد نواب رام پور کا عمل دخل ہو گیا ہوگا لیکن یہ باغی ہاتھ نہ آیا، روپوش ہو گیا۔ چوکی پہرے بٹھا دیئے گئے، خصوصاً دربار کلاں میں سخت انتظامات تھے۔ اسی دوران ایک صاحب نے روزانہ رات کو گھوڑی پر سوار نکلتا شروع کیا، چاروں طرف دوڑتے اور واپس آجاتے، پولیس والوں کے پوچھنے پر بتایا کہ گھوڑی چاندنی سے ڈرتی ہے، اسے عادی بنارہا ہوں۔ جب یہ معمول ہو گیا تو پولیس کو اعتراض بھی نہ رہا آخر ایک دن یہ گھوڑی گلزار علی کو کے کر صاف نکل گئی۔

لے سرکاری طور پر صرف یہ اطلاع مراد آباد کے ریکارڈ میں ہے کہ امروہہ کے ایک باغی ظہور علی کی تلاش میں اس کے چند عزیزوں کو بھیجا گیا جنہوں نے ۲۸ اکتوبر ۱۸۵۸ء کو یہ بھی بتایا کہ گلزار علی کا انتقال ہو گیا۔ مصطفیٰ علی بریلوی نے اپنی کتاب ”خان بہادر خاں“ میں بتایا ہے کہ گلزار علی لکھیم پور کھیری کے جنگلات میں پوشیدہ رہے اور صوفیانہ وضع اختیار کر لی۔ حکیم سعید اللہ ساکن آنولہ (بریلی) کے ہمراہ ڈھاک کے جنگلوں میں تھے۔ موضع کھیلیم یا علی گنج میں مدفون ہوئے (آنولہ کے قراج میں)۔

نواب رام پور کی وفا شعاری کا انعام | رام پور کے نواب نے جس طرح 'وفا شعاریوں' کی انتہا کی اس کا احوال ہماری نظر سے گزر چکا لیکن

ایک نطف کی بات رہی جاتی ہے وہ یہ کہ نواب بے چارے پر ان تمام کارناموں کے باوجود انگریزی عتاب کی برق گرنے کو تھی چنانچہ جب جون ۱۸۵۸ء میں انگریز دوبارہ مراد آباد میں آئے تو نواب کے ایک ملازم یعقوب خاں کو ولسن نے گرفتار کر لیا اور کہا کہ فیروز شاہ کے آنے کی وجہ تم ہی لوگ تھے اور اس نے نواب کے ایماء سے فوج کشی کی تھی "نواب نے فوراً علی بخش کو بھیجا جو یعقوب خاں کو بچھا کر لایا اور ولسن سے کہا کہ "غیر خواہی اور جہاں شکاری کا شاید یہی صلہ تھا جو آپ نے دیا۔" ولسن صاحب اس بات پر بھی برہم تھے کہ نواب نے بہادر شاہ کو عرضداشت کیوں بھیجی۔ نواب سے یہ بھی شکایت کی گئی کہ اُس نے اپنے خاندان کا انتظام کیوں نہ کیا اور کیوں بیشتر افراد انقلابی جذبات رکھتے تھے۔ عنایت علی، نوازش علی، عباس علی وغیرہ تیسرے افراد نے بہادر شاہ اور خان بہادر سے رسم درہ رکھی، اچوائیگن عرضیاں اور خط ان لوگوں کے دہلی اور بریلی سے برآمد ہوئے۔

بجنور کے علاقے | بجنور، گنیشہ، نجیب آباد اور دھام پور وغیرہ میں بغاوت نے تاریخی حیثیت اختیار کی لیکن آپس کی کھوٹ اور خانہ جنگی کو ہوا دینے میں بھی انگریز اور ان کے وفادار سید احمد (صدر امین) تراب علی تحصیل دار رحمت علی ڈپٹی مجسٹریٹ وغیرہ کسی حد تک کامیاب ہوئے۔

مراد آباد کا جیل خانہ ٹوٹنے کی خبروں نے بغاوت کو ہوا دی۔ سرکاری ملازمین میں زیادہ تر لوگ بغاوت میں شریک تھے۔ رام سروپ جمع دار سے لے کر احمد اللہ خاں تحصیل دار نجیب

۱۔ نجم الغنی: اخبار الصنادید۔ جلد ۲ ص ۹۲-۹۸، ۹۰۔ نواب موصوف کو ضلع بریلی کے چند گاؤں کی ایک دہائی دی گئی جو سوار اور شاہ آباد وغیرہ میں شامل ہے۔

آباد وغیرہ بغاوت کے سرغنہ تھے۔ سب سے پہلے برہمپور کے گنگینہ کی تحصیل پر حملہ ہوا اور خزانہ لٹ گیا۔ جب رڑکی کے باغی یہاں پہنچے تو سید احمد نے انگریزوں کو بچایا اور ان کے ہنگاموں پر پہرہ بھی دیا اس کے بعد دوبارہ جب نواب محمود کے حامیوں سے خطرہ پیدا ہوا تو پھر انگریزوں کو بچایا اور میرٹھ روانہ کرا دیا۔ انگریزوں نے ۱۸۵۷ء کو نواب محمود کو انتظامات سپرد کیے اس دوران بجنور کا جیل خانہ بھی ٹوٹا اور سید احمد (بعد میں سر) نے وفاداری کا ثبوت یہ دیا کہ خزانہ (دریادھ لاکھ) کنویں میں ڈال دیا۔ نواب محمود خاں اس دوران بجنور آیا، گنگینہ گیا اور حکیم جون کو پھر بجنور آکر انگریز حکام سے بات کی۔ اس پاس کے گاؤں مثلاً فضل پور، جہاں گیر پور، بھوپور، شیخوپورہ، حسین پور، زائن پور، امین پور وغیرہ میں عوام بغاوت پر آمادہ تھے۔ ایک آدھ جگہ مقابلہ بھی ہوا اور انگریز حکام نے یہ گاؤں جلا کر راکھ کر دیئے۔ تمام سرکاری ملازمین کا رجحان بھی نواب محمود کی طرف تھا۔ یہ رنگ دیکھ کر انگریزوں نے بھاگنے کا ارادہ کیا نواب نے کہلوایا کہ فوراً چلے جائیں ورنہ اگر پٹھان بے قابو ہو گئے تو انگریزوں کی قتل و غارتگری شروع کر دیں گے ابھی تک میں نے روک رکھا ہے۔ چنانچہ انگریزوں کے جانے کے بعد نواب محمود کی حکومت باقاعدہ

۱۔ سرسید نے یہ حالات مخصوص انداز میں "تاریخ سرکشی بجنور" میں بیان کیے ہیں: "وفا شعاروں" کا نقطہ عروج ملاحظہ ہو کہ نواب کو "نادر خاں" لکھا ہے۔ قاضی عنایت علی کو "بد معاش" اور حرام زادہ کے خطابات عطا کیے ہیں۔

۲۔ نواب محمود بن معین الدین عرف بھبھو خاں، نجیب خاں کی اولاد۔ نجیب خاں کو عالم گیر ثانی کے عہد میں نجیب الدولہ کا خطاب ملا۔ ۱۷۵۷ء میں قلعہ چتر گڑھ بنوایا اور نجیب آباد بسایا اس کی وفات (۱۷۷۷ء) پر ضابط خاں بانشین ہوا جس کے بیٹے غلام قادر اور معین الدین عرف بھبھو خاں تھے۔ روہیل کھنڈ پر انگریزی قبضہ ہونے کے بعد بھبھو خاں کو پنشن مقرر کر کے پہلے بریلی اور پھر ۱۸۱۲ء میں نجیب آباد میں رہنے کی اجازت مل گئی۔ معین الدین کا بیٹا نواب محمود تھا جس کے دو بیٹے معظم علی اور غضنفر علی تھے۔

قائم ہو گئی۔ رام سرورپ محمود اور فوج بھرتی کرنے میں سرگرمی سے مصروف تھا۔ بھیل خاں توڑنے میں بھی اس نے رہنمائی کی تھی۔

دوسرے علاقوں مثلاً کرت پور منڈ اور دھام پور جیسے قصبوں میں بھی بغاوت ہوئی جس میں گوہر خان نے نمایاں حصہ لیا۔ ان کے علاوہ بنجارسے۔ میواتی۔ جٹ اور چوہان بھی بغاوت میں شریک تھے۔ منڈ اور میں بہادر علی خاں بغاوت کا سرغنہ تھا۔ دھام پور کے مولوی قربان علی وغیرہ لکھنؤ گئے، جنگوں میں حصہ لیا، الہ آباد میں گرفتاری اور جائداد ضبط ہوئی۔

نواب محمود کی طرف سے حکم جاری ہوا کہ تمام سرکاری ملازمین اپنا کام بدستور کریں لیکن سید احمد خاں۔ تراب علی۔ رحمت خاں اور رادھا کشن نے اپنے کام ٹھیک طور سے انجام نہیں دیئے اس پر نواب نے غصے سے انھیں دارنگ دی، سید احمد کو طلب کیا اور سمجھایا مگر وفاداریاں اٹل رہیں، بلندور کے چودھری وزیر سنگھ اور تاج پور کے پرتاپ سنگھ نے نواب کی مدد کی، بعد میں اختلاف پیدا ہوا، خون خرابہ بھی ہوا لیکن پھر صلح ہو گئی۔ اسی شورش اور فساد کی وجہ سے نواب کا اقتدار کچھ عرصے کے لیے ختم ہو گیا اور انتظام سید احمد وغیرہ نے سنبھالا۔ (اگست ۱۷۵۷ء)

کنج پورہ (نگینہ) کا مئیہ خاں چار گوجا بدین کو کے کر بنجور آیا جس کی وجہ سے انقلابی سرگرمیاں بڑھ گئیں۔ مئیہ خاں نے سید احمد وغیرہ پر انگریزوں سے پیام رسانی اور ساز باز کا الزام لگایا اور حقیقت یہ ہے کہ ان لوگوں کی خط و کتابت جسے سنی و بسن سے جاری تھی۔ مئیہ خاں نے ان سے گفتگو بھی کی اس کے بعد وہ مع مہا بدین دہلی چلا گیا اور وہاں کام آیا۔

چاند پور کے میر شتم علی اور سید صادق علی وغیرہ بھی بغاوت میں شریک تھے انھوں نے

۱۔ ایس بی چودھری ص ۱۰۹

۲۔ دونوں بھائی اولاد سید محمود منصب دار عہد اکبری از سادات بارہہ، شاخ کنڈلی والیہ بغاوت کے بعد جائداد ضبط۔

بہادر شاہ کو عرض داشت بھی بھیجی اور جواب میں شاہی فرمان (ذی قعدہ مطابق جولائی ۱۷۵۷ء) بھی موصول ہوا۔ نواب محمود کے نام بھی شاہی فرمان (۲۸ ذی قعدہ ۱۲ جولائی ۱۷۵۷ء) موصول ہوا امیر الدولہ ضیاء الملک نواب محمود مظفر جنگ کے خطابات عطا ہوئے۔

نفاق پیدا کرنے کی تدبیریں | بعض رئیس ایسے بھی تھے جو نواب محمود سے خائف ہونے کی وجہ سے ہم نوا ہو گئے، لیکن انگریزوں کی پشت پناہی پا کر رخنہ پیدا کرنے کو تیار تھے۔ سید احمد اور دوسرے وفادار بھی یہی کوشش کر رہے تھے۔ انگریزوں کے لیے اس طرح کے موقعے جو پورے ملک میں ڈھونڈے سے بھی نہ ملتے تھے، اندھا اور دو آنکھیں کا مصداق ہو گئے چنانچہ اگست ۱۷۵۷ء میں انھوں نے ان رئیسوں کو بلا کر نفاق کے راستے دکھائے اور خطوط بھی اسی انداز سے بھیجتے رہے جن سے ہندو مسلم افتراق پیدا ہو کر انگریزوں کے لیے راہ ہموار ہو جائے۔ چودھری امراؤ سنگھ کے نام ایک خط کے کچھ الفاظ یہ تھے:

”... اب تم سب ہنود نے اتفاق کر کے اس ظالم خاب کو نکال دیا۔ اگر سابق میں

بھی تمہارے باہم ایسا اتفاق ہوتا تو جس قدر فوج باغی اس نواح میں تھی اس کا مارا

بانا کیا مشکل ہوتا اور پھر کیا ضرورت چلے آنے کی ہم لوگوں کو وہاں سے ہوتی۔“

بعض خط سرسید نے ”تاریخ سرکشی بجنور“ میں بھی نقل کیے ہیں اور تاریخ روہیل کھنڈ

(قلمی) میں بھی ان خطوں کا ذکر ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بجنور اور نکیہ وغیرہ علاقوں میں اگست ستمبر ۱۷۵۷ء

میں فرقہ وارانہ فساد رونما ہو گیا۔ نواب محمود نے اب جلال الدین خاں کو نائب اور محتار کل بنایا

کیوں کہ احمد اللہ خاں کی زیادتیوں سے چودھری ناراض تھے۔ ایک مشاورتی کونسل بھی قائم کی

گئی۔ چودھریوں نے پھر سے صلح صفائی کی بات چیت شروع کی نواب کے حکام (سعد اللہ خاں

وغیرہ) نے چودھریوں کو محبت آمیز خط لکھے۔ چودھری دندھیر سنگھ نہپور آیا اور نواب کی طرف سے

خلعت دیا گیا (۲۵ ستمبر ۱۷۵۷ء)۔ پرتاپ سنگھ اور امراؤ سنگھ بھی نواب کے پاس آئے اور خلعت

سے سرفراز ہوئے۔

نواب محمود کا ایک سالار مارٹے خاں (چودھری امام بخش) شیر
بجنور کے انقلابی کوٹ کا ساکن تھا۔ تاریخ روئیل کھنڈ (قلمی) میں اس کا نام حسین

بخش لکھا ہے۔ اس نے فوج کی تنظیم میں اہم رول ادا کیا، کئی جنگوں میں حصہ لیا، دلیر اور باہمت
تھا۔ بجنور میں امن قائم ہو جانے کے بعد قریبی علاقوں کے انقلابی سردار دلیل سنگھ، گدتم سنگھ، رضا
حسن (چٹھن) اور قاضی عنایت علی وغیرہ مع ساتھیوں کے یہاں آگئے تھے۔ دہلی سے چند مغل شہزادے
بھی آگئے۔ ان لوگوں نے چاروں طرف پرے لگا دیئے۔ قاضی عنایت علی نے متعدد لوہے پوکوں
پر حملے کیے، ۵ جنوری ۱۹۵۷ء کو میرن پور کا تھانہ جلا دیا اور کنگھل، ہردوار، جوالا پور، مایا پور وغیرہ
پر حملے کیے۔ دسمبر ۱۹۵۷ء میں مظفر نگر کا مہراب خاں مع فوج منڈاؤر میں موجود تھا۔ ۱۴ جنوری ۱۹۵۷ء تک
ان علاقوں میں معرکے ہوتے رہے۔ احمد اللہ خاں سابق تحصیل دار نجیب آباد ونگینہ (بھانڈو نواب
محمود) مختار کل مقرر کیا گیا (بعد میں جلال الدین ہوا)۔ انگریز مصنف رابرٹ ڈنلپ نے اپنی کتاب میں
یہ اعتراف کرنے کے بعد کہ بغاوت کے لیے سازش موجود تھی احمد اللہ خاں کے یہ الفاظ نقل کئے
ہیں کہ ”ہم اس بار کامیاب ہوں گے کیونکہ یہ کام اب لائق ہاتھوں میں ہے“ (اپریل مئی ۱۹۵۷ء)
احمد اللہ کا بھائی شفیع اللہ بھی فوج کا سردار تھا، بہادری میں نام پیدا کیا اور جنگوں میں حصہ لیا۔ دوسرے
انقلابی سرداروں میں عظمت اللہ خاں روہیلہ منصف ٹھاکر دوارہ، احمد یار خاں عرف کلن۔ میر
امام بخش، حبیب اللہ خاں، چھیدا لال جھلار، عباد اللہ خاں سابق پیشکار کاشی پور، شیو رام گوہر
کریم اللہ پیشکار دھام پور، منیر الدین تھانہ دارنگینہ، عبداللہ خاں جمع دار کرت پور، راحت علی ساکن
نہٹور قابل ذکر ہیں۔ قاضی عنایت علی ستمبر ۱۹۵۷ء میں یہاں آیا تھا۔ ۱۱ جنگ میں دارانگر پر مع

۱۵

1 DUNLOP (R H W) Services & Adventures with Khaki
Resala pp. 152-154

۱۶ انگریزی قبضے کے بعد بنڈیل کھنڈ اور کچھ پال میں ملازمت کی۔ ۱۹۱۰ء میں بمقام اور انتقال ہوا۔

فوج کے تعینات رہا۔ لالہ مستحdad اس نواب محمود کا معتد ساتھی، چودھریوں سے گفتگو اور دیگر انتظام میں نمایاں حصہ لیا۔ ۱۵ اپریل ۱۸۵۸ء کو انگریزی فوجیں جنرل جونس کی ماتحتی میں نجیب آباد پر پڑھیں اور آخر اپریل تک متواتر جنگوں کے بعد بجنور پر قبضہ کیا۔ نواب محمود بمع اہل وعیال اور عبداللہ خاں شفیع اللہ عظمت اللہ چودھری رندھیر سنگھ (بہادر) وغیرہ رام پور ہو کر بریلی گئے۔ نواب کے بھائی جلال الدین کو کوٹہ قادر سے گرفتار کر کے ۲۲ اپریل کو نورپور میں گولی ماری گئی۔

ڈاکٹر سریندر ناتھ سین کا خیال ہے کہ بجنور میں کچھ عرصے کے لیے چودھریوں اور سید احمد وغیرہ کی عمل داری ہو جانا اس نتیجے پر پہنچاتا ہے کہ بغاوت کو عوام کی حمایت حاصل نہیں تھی لیکن ایس جی چودھری نے مستند حوالوں اور سرکاری کاغذات کی بنیاد پر اس نقطہ نظر کو غلط قرار دیا ہے۔ خود سب سے بڑے وفادار سید احمد کو اقرار ہے کہ ”ہم نے جو پٹھان اور لوگ نوکر رکھے تھے ان کا بلکہ پرانے نوکروں کا بھی خیال نا محمود خاں کی طرف پاتے تھے..... ہر شخص کے دل میں جھگڑا تھا کہ سرکاری عمل داری اٹھ جائے گی اور بے شبہ نا محمود حکومت پر بیٹھے گا۔“ انگریز حکام میرٹھ سے برابر اس کوشش میں تھے کہ فرقہ وارانہ فضا پیدا ہو اور ان کے اشارے پر سید احمد وغیرہ اس کوشش میں معاون تھے انہی وفاداروں کے ذریعے چودھریوں سے انگریزوں کا رابطہ قائم تھا لیکن یہ حالات زیادہ دن تک نہ رہے، چودھریوں نے محمود خاں کے پاس آکر خلعت پایا اور صلح کر لی تو وفادار اپنا سامنہ لے کر رہ گئے۔

درمیان میں جب چودھریوں اور سید احمد نے انتظام سنبھالا تو سید احمد نے تجویز کیا کہ قدیم دستور کے مطابق اعلان میں ”جو ملک بادشاہ کا“ کہا جاتا ہے اس کی جگہ ”ترمیم کر کے“ ملک و کٹوریہ شاہ لندن کا“ کہا جائے۔ ان وفاداریوں کا اعتراف اس طرح ہوا کہ بعد میں کراکرافٹ پس (جج) تے سید احمد کو شاباش دی اور کہا:

”تم ایسے حکم حلال نوکر ہو کہنا زک دقت میں ہمارا ساتھ نہ چھوڑا اس کے صلے میں اگر تمہاری تصویر ہمارے پشت پر پشت کی یادگاری اور ہلال کی عزت و فخر کو رکھی جائے تو

بہت کہہ ہے۔

بجنور کے مسلمان سید احمد کے دشمن ہو گئے کہ تم نے چور دھوڑوں سے مل کر فساد کرایا
مگر انگریزوں نے سب سے بڑے وفادار کا خطاب دیا۔

پیلی بھیت | عید کے دن (۵ مئی ۱۸۵۷ء) باغیانہ اشتہار چسپاں کیے گئے جو کام
نے ہٹوا دیئے۔ حکیم جون کو بریلی کی بغاوت کی خبر سن کر انگریزوں

نے متعلقین کو یعنی تال بھیج دیا اور خزانہ اپنے وفاداروں کے حوالے کیا۔ ۱۶ جون کو بغاوت
پوری طرح پھیل چکی تھی۔ انقلابی سرداروں میں عبد الرشید خاں، غلام ربانی، کریم اللہ خاں
اور مولوی فخر الدین تھے۔ سید فضل حق تحصیل دار بہریلی اس سے پہلے رام پور میں نائب سرشتہ دار پھر
بریلی کمشنری کے سرشتہ دار ہو گئے۔ فیروز شاہ کے ساتھ بھی شرکت کی ہے

فوجی سرگرمیاں | نواب ولی داد خاں دہلی اور بلند شہر کی شکست کے بعد مزار کو چاک
سلطان (بن بہادر شاہ) کے ساتھ بریلی آئے۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں خان

بہادر خاں نے فوجی امداد دی کہ مالاکٹھ پر دوبارہ قبضہ کیا جا۔ ۱۶ اکتوبر کو روانگی طے پائی مگر
ملٹری کی گئی۔ سخت خاں اور بالا صاحب فرخ آباد روانہ ہوئے۔ خان بہادر کے ساتھ فوجی سرگرمیوں
میں ولی داد خاں کے علاوہ نواب فرخ آباد، راجہ تیج سنگھ اور سوکھارام کانایاں حصہ رہا۔ مولوی
سید قطب شاہ (سابق استاد بریلی کالج) نے غازیوں کی فوج منظم کی۔ ہندوؤں میں مہابیر کی
جھنڈی کے نام سے پرچم بلند کیا گیا ۱۷ فروری کو باغی سردار رام بہادر نے مع فوج کچلاکھٹا

۱۔ مصطفیٰ علی بریلوی نے کتاب خان بہادر خاں شہید میں لکھا ہے کہ نواب رام پور نے ہر
چند بلایا مگر جواب دیا کہ اب تو تمنائے شہادت ہے۔ رانی جھانسی کی طرف سے جنگ کرتے ہوئے کام آئے
سرکاری رپورٹ کے بموجب ۸ ستمبر کو بمقام کونج کے قریب جنگ میں مارے گئے (حوالہ فریڈم اسٹریگل یوپی

(ضلع بدایوں) کے قریب گنگا پار کی ولی داد خاں کے لیے بھی مارچ میں گنگا پار کرنے کی رپورٹ تھی۔
 بجنور میں سیف اللہ خاں کی فوج تھی۔ پتھر گڑھ کا قلعہ انقلابیوں کے قبضے میں تھا۔ احمد اللہ خاں
 مارے خاں۔ قاضی عنایت کی سرکردگی میں فوجیں دارانگر پر تھیں۔ کاسکینج کے قریب مارچ ۵۸ء میں
 انقلابی فوجیں بڑی تعداد میں جمع تھیں۔ ولی داد خاں کے علاوہ ان کے بیٹے خیمہ خاں (نواب جھجر کامیش)
 محسن علی خاں اور احمد یار خاں کمان کر رہے تھے۔ شہزادہ فیروز اور کوچک سلطان بھی ہمراہ
 تھے یہ فوجیں کچلا گھاٹ، پنجپوریہ (ضلع فرخ آباد) اور سورج پور گھاٹ سے پار اترنے والی تھیں۔
 نانا صاحب کے آنے کی بھی خبر تھی۔ سو بھارام فوجی پریڈ کرانے اور میگزین تیار کرنے میں مصروف
 تھا۔ شاہ جہاں پور میں اسماعیل خاں مع فوج (دس ہزار) کے موجود تھا۔ ہلدوانی پر فضل حق کی فوجیں تھیں
 اور راجہ کاشی پور بھی شریک ہو گیا تھا۔ نیاز محمد خاں سہوان ہو کر گننور آ رہا تھا۔ نانا صاحب کے بریلی
 پہنچنے کی اطلاع تھی (۲۳ مارچ ۵۸ء)۔

ان کاروائیوں پر جے سی ولسن اور اخبار فرینڈ آف انڈیا کی رپورٹ یہ تھی کہ باقی روہیل
 کھنڈ کو مرکز بنا کر چاروں طرف بیک وقت حملے اور گورنر بلا جنگ شروع کرنے والے ہیں۔ رپورٹ
 میں کہا گیا تھا کہ:

”ہم نہ صرف مال گناری کا روپیہ بلکہ عزت و وقار اور انتظام سب کچھ کھو رہے ہیں

..... کہیں مانگیوں میں کوئی حیدر علی پیدا نہ ہو جائے اس لیے دیر کرنا خطرے سے

خالی نہیں۔ یہ کہنا کہ ہم خان بہادر کو شکست دیں گے، خیالی پلاؤ ہے۔“

۱۰ اپریل ۵۸ء کو شہزادہ فیروز اودھ سے بریلی آ گیا۔ میر گنج پور
 انقلابیوں کا قبضہ تھا۔ فروری ۵۸ء میں شہزادے کی طرف
 سے ایک اعلان بریلی سے جاری کیا گیا (۲۷ رجب ۱۲۷۲ھ ۱۸۲ فروری ۱۸۵۸ء) جو تمام روہیلکھنڈ
 میں تقسیم کیا گیا۔ اے اعلان میں کہا گیا تھا کہ:

”ہندوستان کے ہندو مسلمانوں کو معلوم ہو کہ طاقت اور اقتدار خدا کی بڑی نعمتیں ہیں اور یہ کسی ظالم کے ہاتھ میں زیادہ عرصہ نہیں رہتیں۔ گزشتہ زمانے میں انگریزوں نے ہندوستان پر مظالم کیے ہیں اور ہندو مسلمانوں کا مذہب بگاڑنے کے درپے ہیں۔... خدا نے چاہا تو وہ بہت جلد نیست و نابود ہو جائیں گے۔ جاننا چاہیے کہ ان حالات کی بنا پر ہندوستانی اور فرنگیوں میں دشمنی پیدا ہوئی ہے اور اگر وہ دوبارہ طاقت اور اقتدار پا گئے تو یہاں ہر ایک کا مذہب، عزت اور جان و مال تباہ کر دیں گے۔ میں یہاں وہ قرار دادیں دے رہا ہوں جو ان کی پارلیمنٹ جوڈیشل کونسل سپریم کورٹ کے مشوروں سے ملے پائی ہیں تاکہ ہندوستان کے لوگوں کو آگاہی ہو اور وہ ان کے ملیا میٹ کرنے پر توجہ جائیں۔... ان کے پادری اور پدھارک ان قرار دادوں کو کسے کر آئے ہیں۔... (قرار دادیں)۔... اے ہندوستان کے لوگو! ان فرنگیوں کو دیکھو۔ وہ کس قدر تمہارے دشمن ہیں۔ اب اٹھو اور اپنے دین کی حفاظت کے لیے کمر کسو۔ اپنے من کو بچتے کر لو۔ خدا کی امداد اور بھروسے پر فستح پاؤ گے

میں اس اشتہار کا لکھنے والا، واقعات کا مختصر حال تمہیں سناتا ہوں۔ غور سے سنو اور عمل کرو۔ بغاوت شروع ہونے سے پہلے میں مکتہ گیا ہوا تھا۔ جب واپس ہو کر بمبئی پہنچا تو مجھے ان عیسائیوں کی تباہی کی خبر ملی۔ میں نے خدا کا شکر ادا کیا اور میں چونکہ اسلام کا پیرو اور انصاف پسند ہوں اور ظلم سے نفرت کرنے والا ہوں، بمبئی سے واپس ہوتے ہوئے میں نے ہندوستان کے عوام کو سڑکوں اور راہوں میں گوالیار تک جہاد کے لیے پکھلا اور آج تک کہتے ہی جنگجو سوار اور سردار مجھے مدد کا عہد دے چکے ہیں۔ گوالیار سے ایک بھرتی سی فوج میرے ساتھ ہو گئی اور میں نے جنگ کے لیے جنگی سے پلان بنانے کا ارادہ کیا مگر میرے ساتھیوں کا مذہب ہی بوش اس قدر

بڑھا کر نظم و ضبط کو بالائے طاق رکھ دیا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ میری رائے کے خلاف
 اگرے پر بڑھے اور جنگ شروع کر دی۔ وہ تعداد میں کم تھے مگر اس قدر عہداری
 سے لڑے کہ اگرچہ شکست کھائی مگر ایک ہزار فرنگیوں کو ختم کر دیا۔ میرا ساز و سامان
 ہاتار ہا اور عزیز اور دوست منتشر ہو گئے اُس دن سے آج تک میرا تمام وقت
 اسی دھن میں صرف ہو رہا ہے کہ دوبارہ جنگ کی بجائے اور گزشتہ تین چار ماہ
 سے میں ہندو ریاستی حکمرانوں اور معزز جنگجو لوگوں کو شامل کرنے میں کامیاب
 ہوا ہوں اور ڈیڑھ لاکھ فوج جمع کر چکا ہوں..... ہم بہت جلد ان فرنگیوں کو ختم کر
 دیں گے۔ ہر جگہ بارود وغیرہ جمع کیا جا چکا ہے اور روپیہ اکٹھا ہو گیا ہے۔ باقی
 ہے میرا قدم اٹھانا اور جنگ کرنا۔ یہ خاص دینی مقصد ہے لہذا تمام ہندو مسلمانوں
 کو جانتا چاہیے کہ جو لوگ خدا کی خوشنودی حاصل کریں وہ ہمارے ساتھ شامل
 ہوں اور اس اعلان کو دیکھنے پر امید ہے کہ سب اس جہاد میں شرکت کریں گے
 کمزور اور بوڑھے ہمارے لیے دعا کریں۔ دولت مند ہمیں روپیہ دے کر امداد کریں
 اور طاقتور لوگ میدان میں نکل آئیں لیکن جہاد میں شرکت کے وقت ہر شخص
 یاد رکھے کہ

اول: وہ لوگ جو ہمیں قدر یا خان بہادر کے ملازم ہیں اس جنگ میں بغیر اپنے
 آقا کی اجازت کے شریک نہ ہوں کیونکہ یہ دونوں خود بھی فرنگیوں کو نکالنے پر مستعد
 ہیں اس لیے انھیں بھڑکانا فرنگیوں کی طاقت مضبوط کرنا ہے۔

دوم: جو لوگ شرکت کریں وہ یاد رکھیں کہ ہم دنیاوی فوائد کے لیے ایسا نہیں
 کر رہے بلکہ عقیقی اور حصولِ جنت کے لیے کر رہے ہیں.....

سوم: انگریزوں کے غارتے میں خود میرا ہوتا ہی ہے وہ خدا ہی کی مرضی سے ہے اور
 اس لیے ہے کہ فوجیوں نے اپنے سرکاروں کا حکم نہ ماننے ہوئے بے گناہ عورتوں

اور بچوں کو بے رحمی سے قتل کیا ہے اور اس قدر ٹوٹ مار پر اتر آئے کہ فتح شکست میں بدل گئی۔ انھوں نے تمام پر بھی ظلم کیے۔ اب ان تمام غلطیوں اور گناہوں کا کفارہ کرو اور جہاد میں شرکت کرو فتح ہوگی۔

چہارم: سب لوگ دین میں مساوی حیثیت رکھتے ہیں اور سب کو مل کر دوش بہ دوش اٹھانا چاہیے۔۔۔۔۔ میں اپنے اندر بہادری اور جوش کا دیا موجزن پا رہا ہوں میں سرے کھن بانہ کر اور جہاد کی تلوار کے کر بسم اللہ کہتا ہوا کھڑا ہو رہا ہوں۔ مجھے فتح کا یقین ہے۔ میں تمہیں بار بار پکارتا ہوں۔ آؤ۔ خدا کے لیے آؤ۔ میرے ساتھ شریک ہو جاؤ۔۔۔۔۔ زندگی اپنی محبوبہ شہ کے لیے قربان کر دو۔ جہان ایک دن بھائی ہے۔ اسے مافظہ دھرتی ہی بتا دو توں میں کون سی راہ درست ہے۔ عزت ہے!

(بہادری پریس بریلی میں بہ اہتمام مولوی سید قطب شاہ بدریہ دروغہ نیاز علی بتاریخ ۱۲ رجب ۱۳۷۴ھ طبع شد)

انقلابی سگرمیاں | بریلی کے آس پاس تصادم برابر ہوتے رہے۔ ۲۵ اپریل ۱۹۵۸ء کو کمرور پر تصادم ہوا یہاں انقلابی دستوں کی کمان اسماعیل خاں کر رہا تھا جو پہلے گنور میں تھا اس کی مدد کے لیے فیروز شاہ اور رحیم خاں بھی پہنچے۔ نواب محمود کے بارے میں اطلاع تھی کہ بجنور کی شکست کے بعد امر وہ اور کچھ اہل میں پناہ لی اور کچھ مراد آباد ہو کر بریلی گیا۔ نانا صاحب فروری ۱۹۵۸ء میں تھلا کے مقام پر تھے پھر بریلی گئے۔ نواب فرخ آباد شہزادہ فیروز اور اسماعیل خاں بھی بریلی گئے۔ نانا صاحب کے ساتھ اشرف علی (محمد اسحاق تھانہ کانپور کا بھائی) بھی تھا۔ وہ ۱۵ مارچ کے بعد بریلی جا کر

۱۔ ڈاکٹر سین نے اس اعلان کا کچھ اقتباس اپنی کتاب میں دیا ہے۔ یہ مارچ اپریل ۱۹۵۸ء میں تمام روہیلکھنڈ میں تقسیم کیا گیا۔

خان بہادر سے جاملے، گرم جوشی سے استقبال کیا گیا اور ہوئی گورنمنٹ کا لچ میں ٹہرایا گیا (۲۴ مارچ) خان بہادر نے اپنی فوجوں کا سپریم کمانڈر نانا صاحب کو بنایا۔ فوج از سر نو منظم کی گئی، کچھ سکھ بھی بھرتی ہوئے۔ نانا صاحب بدایوں، بسوی، فرخ آباد وغیرہ بھی گئے۔ بابورام نرائن (چندوی) سہوان آگیا، خان بہادر نے کرنل کا خطاب دیا ۲۶ اپریل ۱۸۵۷ء کی اطلاعات کے مطابق رحیم علی کی فوج سنبھل میں موجود تھی اور ممئی میں سہوان ہو کر بدیلی کی طرف آرہی تھی۔ بدیلی کی شکست کے بعد خان بہادر نانا، سوہارام اور فرور شاہ کے ترائی کی طرف جانے کی خبر تھی جبکہ کچھ باغی فوج ایک گھسان جنگ کے بعد بدیلی بھیت گئی لیکن اور ممئی کی اطلاع تھی کہ خان بہادر چار ہزار فوج کے ساتھ گجرات میں ہے۔

بلدوانی، نینی تال وغیرہ | نینی تال میں مختلف جگہوں سے بھاگے ہوئے انگریز جمع تھے جن کی امداد رام پور کا نواب کر رہا تھا۔ خان بہادر کی فوج نے ستمبر ۱۸۵۷ء سے فروری ۱۸۵۸ء تک بار بار بلدوانی پر حملہ کیا، ستمبر اکتوبر میں تو بلدوانی پر قبضہ بھی کر لیا مگر واپس چلی آئی۔ یہاں پر انقلابیوں نے استقلال سے جنگ نہیں کی چنانچہ سٹھی بھرا انگریزوں کا بال بھی بیکانہ کر سکے۔

کماؤں کے علاقے میں بھی تحصیل خزانہ لٹا، مارشل لانا فذ کیا گیا۔ رام پور کا مستو خان پسادہ اور سوار فوج نے کر آیا۔ رور پور میں کوئی انگریز نہیں مارا گیا لیکن بغاوت ہوئی جوہری خاں میواتی (ساکن ہرائی)۔ سمندر خاں۔ من سکھ کرمی۔ منگل خاں۔ کرم علی۔ علی شیخ برقت داز۔ اور نسیم خاں نے پٹھانوں، میواتیوں اور باغی عوام کی رہنمائی کی۔ ان کے علاوہ زین خاں۔ عیوض خاں۔ امیر خاں۔ نور خاں۔ فتح علی (ساکن لاہور)۔ تھو۔ چھو خاں وغیرہ تھے۔

آخری دور (اودھ اور روہیلکھنڈ)

یہ باب اس کتاب کا آخری حصہ تھا لیکن واقعات کے تسلسل اور اہمیت کے پیش نظر اودھ اور روہیلکھنڈ سے متعلق حالات یہاں پیش کیے جا رہے ہیں۔۔۔۔۔ باقی حالات دوسری جلد میں ہی بیان ہونگے۔

انگریزوں کو امید تھی کہ لکھنؤ کی شکست سے بغاوت ختم ہو جائے گی لیکن ایسا ہوا نہیں بلکہ انقلابیوں نے زیادہ گرمی کے ساتھ جدوجہد شروع کر دی۔ لکھنؤ کی شکست سے کچھ قبل اوٹرم گورنر جنرل کا اعلان موصول ہوا تھا جس میں برطانوی حکومت کی طرف سے سخت اقدامات اور تعلقہ داروں کی جاگیریں ضبط کر لینے کا اعلان تھا اس اعلان کی اشاعت لکھنؤ شکست ہونے کے بعد کی گئی لیکن اس کی اشاعت نے انقلابی گرمیاں پہلے سے کہیں زیادہ تیز کر دیں۔ انگریز موٹیف مکلائنڈ انس اور ولیم رسل نے حیرت سے اقرار کیا ہے کہ انگریزوں کی دشمنی کے جذبات نئے سرے سے پہلے سے زیادہ بھڑک اٹھے اور وسیع علاقوں میں بغاوت پھیل گئی۔ لے اوٹرم نے بہت کچھ

1. INNES Lucknow & Oudh pp 339-340

ولا سادیا مگر تعلقہ دار و عدو کے جہاں میں کچھنے کو تیار نہ تھے۔ تمام اوروں میں بغاوت کے شعلے بدستور بجڑ رہے تھے۔

مولانا احمد اللہ کی سرگرمیاں | باٹری (منع سیٹاپور) کا معرکہ ہم بیان کر چکے ہیں (۱۲/۱۲/۱۳۵۸ء)۔ بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ بیگم حضرت محل نے مع بر جیس قدر مولانا احمد اللہ سے شرمساری اور معذرت کا اظہار کیا۔ یہ پشیمانی غالباً لکھنؤ کی شکست سے پہلے کی کشمکش کے سلسلے میں تھی جو کہ اب بعد از وقت تھی۔ کہا جاتا ہے کہ بر جیس قدر مولانا سے بیعت ہو گیا۔ لے تمام انقلابی سرداروں اور عوام نے مولانا کی بے مثال بہادری اور دانش مندی کو محسوس کر کے اپنی خدمات، سوئپ دی تھیں اور انھیں انقلابی جدوجہد کا محور و مرکز قرار دے لیا تھا۔

آس پاس کے تمام سردار مولانا سے رابطہ قائم کر رہے تھے۔ امرڈ سنگھ اور رام سہیا کے ایک خط (۱۸/اپریل ۱۳۵۸ء، ۴/رمضان ۱۳۵۷ھ) سے ظاہر ہوتا ہے کہ لکھنؤ کا شمالی حصہ ویران نظر آتا ہے لیکن جنوب کی طرف جنگ جاری ہے۔ زمیندار اور تعلقہ دار مثلاً مہونا کا راجہ ڈرگت وجے سنگھ، مولانا کی آمد کے منتظر تھے اور پرگنہ کرسی کے زمیندار اُن سے ملنے کے انتظار میں تھے۔ دو وند میگنہین سید کاظم علی کے خطوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ راجاؤں نے بیس پچیس ہزار آدمی جمع کر لیے تھے۔ رانا بیتی مادھو بھی ان سرگرمیوں میں شریک تھا اور یہ فوج ۱۲/اپریل کو دریا پار کر کے بڑھنے والی تھی۔ مولانا غالباً خیر آباد میں تھے۔ ڈرگت وجے سنگھ نے اپنی گڈھی امریا میں فوج منظم کی، توپیں فراہم کیں اور آس پاس کے ملاقوں جاؤنگر۔ بہرام گھاٹ اور کلوی وغیرہ

۱۔ تاریخ احمدی از فتح محمد تائب (قلمی) میں ہے کہ:

دیا ڈال قدموں پہ ماں نے اُسے اٹھایا شہ با خدا نے اُسے
ہوا بیعتِ شہ سے پُر نور وہ غبارِ حسد سے ہوا نور وہ

سے رابطہ قائم کر لیا تھا۔ ۱۵۸ء میں انقلابی فوجیں بہرام گھاٹ۔ مسولی۔ فتح پور۔ سعادت گنج وغیرہ میں بڑی تعداد میں جمع ہو رہی تھیں۔ ڈرگ سبجے سنگھ، جو مولانا سے برابر خط و کتابت کر رہا تھا، مضبوط پوزیشن میں تھا۔ اُس نے مہونا کا تھانہ جلا کر ڈھیر کر ڈالا۔ بارہ بنکی میں بھی انقلابی سپاہ جمع تھی۔ ڈرگ سبجے سنگھ نے مختلف علاقوں کو نوٹا، علاقہ کمرسی میں چنگی گائی، لکھنؤ جانے والی ریل روک دی اور بیگم کی طرف سے چکھ دار ہونے کا اعلان کیا۔ جون ۱۵۸ء میں اُس نے مہنا (فتح پور) اور کھنجا پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا۔ وکٹوریہ کے اعلان معافی (نومبر ۱۵۸ء) کے بعد اسے جہاں بخشی کا وعدہ کر کے بلایا گیا مگر نہ آیا۔ جب انگریزی فوج بخشی تالاب پر پہنچی تو اُس نے اپنا قلعہ مضبوط کیا اور جنگ کی۔ کیرت سنگھ۔ امراؤ سنگھ اور تھانے دار شیو دین اس کے ہمراہ تھے۔ فروری ۱۵۹ء تک اس کی سرگرمیاں جاری تھیں ۲

رانا بینی مادھو سنگھ | شکر پور کے حیدرآباد راجپوت بینی مادھو سنگھ کا کردار بڑی اہمیت کا حامل رہا ہے۔ وہ آخر دم تک بیگم حضرت محل کے ساتھ رہا۔ ۱۸ اپریل ۱۵۸ء کو ہوپ گرانٹ نے شکر پور پر حملہ کیا لیکن اس کی فوج کو تباہ نہ کر سکا اور واپس آگیا۔ کمانڈر انچیف نے بینی مادھو کو یقین دلایا کہ اگر وہ خود کو ہوائے کر دے تو اس کے مطالبات اور جاگیر کی واپسی پر غور کیا جائے گا لیکن اُس نے صاف کہہ دیا کہ وہ قلعہ ہوائے کر سکتا ہے جو اُس کی ملکیت ہے مگر اس کی ذات بادشاہ اودھ کی ملکیت ہے یہ چنانچہ رات کے وقت شکر پور چھوڑ دیا اور ڈونڈیا کھیڑ چلا گیا۔ انگریز افسر باوہود کوشش کے کھوج نہ پا سکے۔ ولیم رسل نے اپنی ڈائری میں لکھا ہے کہ ہمارے خصوصی جاسوسی محکمے کی رپورٹ یہ تھی کہ

۱۔ رپورٹ ڈپٹی کمشنر لکھنؤ بہ حوالہ فریڈم اسٹریٹس یوپی جلد ۲ ص ۲۷۷
 ۲۔ کاروائی مقدمہ ڈرگ سبجے سنگھ بہ حوالہ فریڈم اسٹریٹس یوپی جلد ۲ ص ۲۹۲

۳۔

وہ یہ ایک وقت تمام مقامات پر موجود ہے۔ کئی بار تصادم ہوئے مگر ہر بار فوج کر نکلی گیا۔ اس کی فوج نے بعض جگہ انگریزی فوجوں کو شکست دی۔ بالا صاحب کے نام ایک خط میں اُس نے لکھا تھا کہ ”مجھے واقعی اس قدر شاندار جیت نصیب ہوئی ہے۔ یہ حکومت آودھ کا اقبال ہے اور آپ کی مہربانیاں۔ یہ ممکن نہیں تھا کہ مقتول انگریزوں اور سکھوں کا شمار کیا جاسکے یہاں ابھی انگریز باقی ہیں اور میں انہیں سزا دینے میں مصروف ہوں۔“ ۲۷ ان علاقوں کے انقلابی سردار حیدر خاں اور شکر لال براہمینی مادھو سے رابطہ قائم کر کے اپنے کاموں سے باخبر کر رہے تھے۔ ۲۸ جون ۱۸۵۸ء کو بنی مادھو پورانی گاؤں (اناؤ اور رائے بریلی کی سرحد پر) میں تھا اُس نے ایک خط میں مولانا احمد اللہؒ کو مشورہ دیا کہ لکھنؤ پر حملہ کریں اس وقت فتح آسان ہے۔ موٹیاں اور ہیکم جگہ کی طرف ہمارے تھے اور بنی مادھو کو اطلاع دی تھی کہ فوج لے کر آئے چنانچہ وہ سمیری سے ضلع سیٹاپور میں خیمہ زن ہوا۔ ایک انگریز مورخ نے لکھا ہے کہ بنی مادھو نے ایک اعلان میں لکھنؤ کے باشندوں کو وارننگ دی کہ وہ شہر چھوڑ دیں کیونکہ ہم لکھنؤ پر حملہ کر رہے ہیں۔ ہوپ گرانٹ یہ حملہ روکنے کے لیے بڑھا مگر بنی مادھو نے میدانی جنگ کے بجائے گوریلا جنگ کے طریقے اختیار کیے۔ ۲۹

انگریزوں کے پلان | لکھنؤ کی شکست کے بعد کولن کیمپبل نے پھر یہ مسئلہ اٹھایا کہ پہلے آودھ کو کچلنے کی مہم شروع کی جائے یا بریلی پر حملہ ہو۔ اُس نے گورنر جنرل کو لکھا کہ ”آودھ میں ابھی تک سرگرم بغاوت کا سامنا ہے۔ جیسے ہی ہم ہانپوں کو کچل کر بڑھتے ہیں وہ ہمارے پیچھے پھر جمع ہو کر آ موجود ہوتے ہیں۔“ گورنر جنرل نے زیادہ

1. RUSSELL: Vol 2 p. 320

۱

۲۷ خط مورخہ ۲۰ مئی ۱۸۵۸ء بمقام ضلع کھیری (۱۸ شوال ۱۲۷۴ھ)

۲۸ EDWARD (Mecheal): Battles of Indian Mutiny pp. 131-147

۲۹

داخل نہیں دیا اور اب پلان یہ بنا کہ پہلے روسی گھنٹہ پر مختلف سمتوں سے حملہ ہو۔ وال پول گنگا سے بائیں طرف، کولن فتح گڑھ سے، پمپنی دوسری سمت سے اور بونس رڑکی سے داخل ہو جان پلان نے بڑھ کر جیسے ہی روسیوں کے قلعے پر حملہ کیا، نرپت سنگھ سے شکست کھا کر پسا ہوا، تادم نام گنگا کے کنارے کمانڈر انچیف سے ملے شدہ اسکیم کے مطابق آملہ۔ جنرل پمپنی البتہ ایک مقام گکڑا میں اُلجھ کر جاں گنوا بیٹھا۔ بونس نے ہر دو وار کے قریب گنگا پار کی اور بگلتی وال کے جنگل میں انقلابیوں سے تصادم ہوا۔ اس کے بعد مراد آباد پر ٹہر کر میر گنج پہنچا جہاں شہزادہ فیروز موجد تھا لیکن شہزادے نے بغیر تصادم کے یہ مقام چھوڑ دیا۔ اس درمیان بدھ اپریل ۵۸ء کو کولن کمپن نے شاہجہانپور پڑاؤ والا اور مختصر فوج جیل کی عمارت میں چھوڑ کر سرسوی کو فتح گڑھ پہنچا، بونس بھی آملہ تھا۔ ۵ مئی کو فرید پور میں دونوں کی فوجیں آگئیں۔ یہاں بریلی کے غازیوں سے تصادم ہوا لیکن اس سے پہلے ہم شاہجہانپور وغیرہ کے حالات بیان کر رہے ہیں۔

مولانا احمد اللہ شاہ جہاں پور میں | باڑی سے مولانا احمد اللہ نے قصبہ قحوی کا رخ کیا اور شاید موزوں حیثیت دیکھ کر قیام کیا تاکہ شاہ

جہانپور، ہر دوئی اور فرخ آباد پر حملے کیے جاسکیں۔ یہ تمام کاروائیاں اس قدر خفیہ اور اچانک ہوتی تھیں کہ انگریز حیران و پریشان تھے کہ ”باوجود انتہائی کوشش کے مولوی کی روانگی کی سمت کا پتہ نہیں چلتا۔“ جیسے ہی کولن کچھ فوج چھوڑ کر شاہجہانپور سے گیا، مولانا نے حملے کا ارادہ کر لیا لیکن انگریزوں کو جاسوسوں نے چوکنا کر دیا تھا اور انھوں نے محفوظ پناہ گاہ بنائی۔ انقلابی فوج تیزی سے بڑھی، آدمی رات کے بعد چار میل دور قیام کیا، اگلے دن حملہ کر کے شہر پر قبضہ کر لیا۔ انگریز اس حملے کی تاب نہ لا کر جیل خانے کی عمارت میں بند ہو گئے۔ اس جنگ میں انگریزی فوج تین گنا زیادہ تھی جس میں سکھ اور گورکھے بھی تھے۔

شاہجہاںپور کے نواح میں کئی جنگیں ہوئیں۔ ۲۸ اپریل ۱۵۸۷ء کو موضع بچپور پر گھاٹ پر جنگ ہوئی۔ نظام علی خاں کام آگیا اور بخشی رام کا دستہ نے بھی جان دی۔ مولانا عارضی طبر پر ہٹ گئے لیکن دو تین دن بعد پھر حملہ کیا۔ اس موقع پر ایک عمارت بھی جلا دی گئی (جو جلی کوٹھی کے نام سے مشہور ہے)۔ ارمی کے بعد تین چار دن جنگ جاری رہی۔ ارمی کو کھنوٹ ندی کے کنارے جنگ ہوئی۔ انگریزی فوج پانچ گنا زیادہ تھی مگر اسے شکست ہوئی۔ اس کے بعد انگریزوں کی پناہ گاہ کا محاصرہ کر کے گولا باری کی گئی، کافی ماں غنیمت ہاتھ آیا۔ بعض روایات سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۵ مئی تک تمام انقلابی لیڈر یعنی بیگم حضرت محل، شہزادہ فیروز، مایاں صاحب (محمدی کا لایہ)، نانا صاحب، سخت خاں، ڈاکٹر وزیر خاں، مولوی فیض احمد، عظیم اللہ خاں، مولوی سرفراز علی، نواب فضل حسین، مولوی لیاقت علی بھی یہاں آپہنچے تھے۔

ایک جنگ قصبہ کانٹ (شاہجہاںپور سے ۲۵ میل) میں ہوئی جہاں انقلابیوں کو شکست ہوئی کیونکہ جنرل جونز بھی آگیا تھا۔ مولانا تنگ کرتے ہوئے مغرب کی طرف جا کر موضع سکندر آباد (تحصیل جلال آباد) میں مقیم ہوئے۔ کمانڈر انچیف کوئن اب خود ادرستوبہ ہوا، ۱۸ مئی ۱۵۸۷ء یا اس کے کچھ بعد یہاں پہنچا، مختلف سمتوں سے فوجیں روانہ کر کے چاروں طرف سے گھیر لیا تاکہ مولانا فرار نہ جاسکیں مگر یہ تمام تدبیریں دھری کی دھری رہ گئیں اور مولانا اسی طرف سے صاف بچ کر نکل گئے۔ جدھر کمانڈر انچیف خود نکلانی کر رہا تھا۔ اس طرح سال بھر کی محنت کے بعد انگریزوں نے جس اودھ سے باغیوں کو دھکیلا، یہ جہاں باز مولوی اب اسی اودھ میں داخل ہو رہا تھا۔ قصبہ محمدی (لکھیم پور کھیری) میں باقاعدہ مولانا کی حکومت قائم ہوئی، نانا صاحب کو دیوان بنایا گیا، سخت خاں وزیر داخلہ و دفاع، مولوی سرفراز علی قاضی ہوئے۔ راجہ تونی سنگھ بھی ہمراہ تھا۔ سگہ جاری ہوا،

سگہ زور ہفت کشور خادام محراب شاہ

مامی دین محمد، احمد اللہ بادشاہ

ہردوئی اور فرخ آباد پر حملے | مئی ۱۵۸۷ء کے آخری ہفتے میں (۱۴ مئی) مولانا نے فرخ آباد کی حدود

ایک محلے کے، پچھوڑیہ گھاٹ پر بھی مکر ہوا۔ اس پاس کے علاقوں کے پٹھان انقلابیوں کے ہمراہ تھے۔ ایک انگریز افسر کی رپورٹ یہ بھی کہ وہ پٹھان نہایت احتیاط سے فوجی قافلے کی نوعیت اور روانگی کا وقت معلوم کر کے مولوی کو اطلاع دیتے ہیں۔ انہی کی اطلاع کی بنیاد پر اس کو ہمارے آخری قافلے کے کوچ کی خبر مل گئی تھی۔ لے چنانچہ سائنڈی ضلع ہر دوئی پر حملہ کر کے انھوں نے قبضہ کیا یہاں نہایت سنگھ بھی ان کے ساتھ ہو گیا اور تمام سورج بنسی راجپوت بھی (ایک کے علاوہ) ان کے ساتھ تھے۔ انگریزوں کو یہ اطلاعات کسی طرح نہ پہنچ سکتی تھیں کہ مولوی کی نگاہیں اب کس مقام کو نشانہ بنانے والی ہیں۔ ان افسروں کی حیرانی ان کی خط و کتابت سے پوری طرح عیاں ہوتی ہے۔ مئی کے آخر ہفتے میں پالی (ہر دوئی) پر بھی حملہ ہوا، اس پاس کے زمیندار مثلاً کیوں سنگھ (راجپوت سردار) موضع بھوگنی کا نرائن سنگھ کے علاوہ گوکل سنگھ، منالال، دیوانی سنگھ اور جملہ ہندو مسلمان سردار مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ پالی کا عنایت خاں بھی ان کے ساتھ تھا اور ٹھاکران کی فوج میں شامل ہو گئے تھے۔ نہایت سنگھ نے بلگرام کو ٹوٹا پھر سائنڈی کی طرف بڑھا جہاں مولانا کے ساتھ مل کر دھرم پور کی طرف رخ کر دیا۔ لے پالی پر مولانا کے حملوں کا ذکر آرہی محمدار نے بھی اپنی کتاب میں کیا ہے لیکن بعض سرکاری کاغذات سے واضح ہوتا ہے کہ پالی، سندھ اور بلگرام پر حملہ مولوی لیاقت علی نے کیا تھا، کاغذات میں صرف "مولوی" لکھا گیا ہے جس سے انھیں پیدا ہوتی ہے لے

بریلی میں خوں ریز جنگ | ان حالات کو یہاں چھوڑ کر ہم بریلی کی طرف واپس ہو رہے ہیں جہاں فرید پور میں ۵ مئی کو انگریزی فوجیں یکجا ہو کر

لے بریڈ فورڈ اسٹینٹ کمشنر فوج گڈھ کی رپورٹ بحوالہ مائٹر دلاوری۔ ۱۶۱۔ شاید اسی جاسوسی کی بنا پر سرخ آباد کے کوتوال غلام علی خاں کو چھانسی دی گئی۔

۲۰ فاروقی (ابرار حسین)؛ مائٹر دلاوری ۱۶۷-۱۶۵

آگئی تھیں۔ نانا صاحب بخت خاں۔ فیروز شاہ وغیرہ بریلی آگئے۔ فیروز شاہ تو بریلی میں رہا، باقی لیڈر مولانا احمد اللہ کی مدد کو پہنچے۔ شاہجہاںپور سے کوئٹہ کی فوج بھی بریلی کی طرف بڑھی۔ بیگم حضرت محل۔ ولی داتا خاں۔ راجہ تپا سنگھ اور بالا صاحب بھی بریلی میں تھے۔ اسکیم یہ تھی کہ گوریلا طریقہ جنگ اختیار کیا جائے اور شہر خالی کر کے تمام روہیلکھنڈ میں پھیل جائیں۔ تمام تیاریاں مکمل ہو گئیں مگر جب انگریزی فوجیں بریلی کی طرف بڑھیں تو بہادر روہیلے مقابلے پر تیار ہو گئے۔ دشمن کی زبردست فوجوں سے بغیر مقابلہ کیے ہٹ جانا انھیں گوارا نہ تھا۔ خان بہادر خاں کے پاس بڑی توپیں بھی نہ تھیں پھر بھی شہر سے چار میل دور نکمٹا ندی کے کنارے صف آرا ہوئے اور روہیلوں کی اس سرفروشان تگ و تازہ نے وہ تاریخی جنگ پیش کی جو تاریخ کے صفحات پر غازیوں کی جنگ کے عنوان سے ثبت ہے اور دشمن بھی دل کھول کر داد و تحسین بلند کر رہا ہے۔

پہلے انگریزی توپ خانہ حرکت میں آیا لیکن غازیوں نے اس کی پرواہ نہ کرتے ہوئے غضب ناک ہو کر حملہ کیا اور پنجاب رائفلز کے دستوں کو پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ جب سنگین ہمدار فوج آگے بڑھی تو غازیوں نے ڈھالیں اپنے سروں پر کر لیں، مگر کے بل جھک گئے اور تلواریں گھماتے ہوئے سنگینوں کے نیچے پہنچ کر انگریز فوجیوں کی ٹانگیں کاٹ دیں۔ آخر کار ایک بھی غازی زندہ نہ بچا۔ یہ تو ہونا ہی تھا گمر میلین، فوربس میپل، ولیم رسل اور دیگر متعدد مصنفوں نے انھیں خراج تحسین پیش کیا ہے۔ میپل اس جنگ کا معنی شاہد ہے، کہتا ہے:

”سبز رنگ کے خانے اور پکے باندھے ہوئے، ہائیں ہاتھوں میں ڈھال اور ہمدار

دار تلواریں لیے ہوئے تھے۔ غضبناک ہو کر اندھا دھند حملہ آور ہوئے۔ وہ اپنے جسموں

کو تھکائے ہوئے تھے۔ کسی نے بھاگنے کی کوشش نہ کی، مرنے یا مارنے کو نکلے تھے۔“

فوربس میپل نے اندازاً ان کی تعداد تین سو ساٹھ بتائی ہے۔ سر کوئٹہ ان کا تیزی سے

حملہ دیکھ کر حیرت میں رہ گیا، چلا چلا کر صرف اتنا کہہ سکا

”نمبر ۳۲۔ قدم جمائے رہو، سنگینوں سے مقابلہ کرو۔ یہ غازی ہیں۔“

غازی ہیں۔!“

بعض کتابوں میں ہے کہ یہ غازی قرآن پاک کے الفاظ کی انگوٹھیاں پہنتے تھے، داہنی طرف سے ”بسم اللہ۔ اللہ۔ دین دین“ کے نعرے لگا کر حملہ آور ہوئے۔ اے رس نے اپنی ڈائری میں لکھا ہے کہ وہ اگرچہ تعداد میں بہت کم تھے مگر ان کے دلیرانہ حملے نے گوروں کو بدحواس کر دیا اور وہ گھبرا کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ ہائی لینڈز نے ان کی پیش قدمی روکنا چاہی مگر وہ آگے بڑھتے چلے گئے اور کچھ تو انگریزی فوج کے پیچھے تک پہنچ گئے۔ وہ وہیں ٹپتے ہوئے ختم ہو گئے مگر گوروں کو بھی یوں کاٹ کر پھینک دیا جیسے گھاس کے پورے درانتی سے کٹتے ہیں۔ ان میں صرف ایک زندہ بچا تھا جو کسی تاک میں دم سادھے پڑا تھا۔ جیسے ہی کمانڈر انچیف ادھر آیا وہ لاشوں کے درمیان سے اٹھ کر اس پر ٹوٹ پڑا۔ انگریزی فوج کے ایک سیکھ نے اس آفری غازی کا خاتمہ کر دیا۔

۵ مئی ۱۸۵۸ء کو شہزادہ فیروز نے بغیر مقابلہ کیے میر گنج (ضلع بریلی) چھوڑ دیا۔ البتہ نکلیٹانندی کے کنارے خان بہادر خاں کے ساتھ تھا۔ ایک ہشتم دید بیان ہے کہ عین جنگ کے وقت خان بہادر خاں کا ہاتھی بگڑ کر بھاگ کھڑا ہوا اور فوج میں افراتفری پھیلنے لگی لیکن شہزادہ تیغ آزمائی کے جوہر دکھاتا رہا ”جس سمت گھوڑے کی باگیں مڑ دیتا صفیں کی صفیں کاٹ کر رکھ دیتا۔۔۔۔۔ جس وقت مجاہدین اللہ اکبر اور یا علی کے نعرے

۱۰

1. MITCHELL Reminiscences pp. 254-256

CHAUDHURI Civil Rebellion in Indian Mutinies P 113

EDWARDS (Mecheal) Battles of Indian Mutiny p 147

بلند کرتے تو ایسا معلوم ہوتا کہ عرش کے کنگرے ٹوٹ کر گر پڑیں گے۔ "اے آخری جنگ
شہر کے متصل چھاوٹی کے قریب ہوئی۔ روایت ہے کہ اس میں ولی داد خاں۔ بٹہ میر خاں
اور گل داد خاں وغیرہ شامل تھے۔ ایک انگریز افسر فوربس مچل، جو موقع پر موجود تھا، اپنی
یادداشت میں غازیوں کی جنگ کے بارے میں لکھتا ہے :

"خان بہادر خاں کی فوج میں غازیوں کی ایک جماعت تھی، یہ شہادت کے نشے میں
بھرتے تھے..... دین دین کا نعرہ لگا کر ہمارے سامنے آئے۔ حملہ آور ہونے سے پہلے ان
کا سردار جو ایک بیٹس سالہ نوجوان تھا، جس کی آنکھوں سے خون ٹپک رہا تھا صفت
سے آگے بڑھ کر ہم سے یوں مخاطب ہوا۔ "کیا تم میں کوئی حوصلہ مند ہے جو میرا مقابلہ
کرے؟ اگر ہے تو سامنے آئے۔" اس کی آواز پر ہماری صفوں میں سناٹا مچا گیا کوئی
آگے نہ بڑھا۔ ایک منٹ کے بعد پھر پہنچ دیا اور کہا۔ میں ہانچ آدمیوں سے تنہا مقابلہ
کر سکتا ہوں، لیکن پھر بھی کوئی حرکت نہ ہوئی آخر بھٹکا کر اس نے تلوار میان سے
نکالی اور ہماری صفوں پر اس شدت سے حملہ کیا کہ ہشتم زدن میں اٹھارہ آدمیوں
کو زخمی کر دیا۔ اس کی بے نظیر شجاعت سے کمانڈنگ آفیسر استعد متاثر ہوا کہ
اسکو زندہ گرفتار کرنے کا حکم دیا۔..... زخمی ہو جانے کے باوجود جبکہ اس
کے ہر عضو سے خون کے فوارے نکل رہے تھے، اس نے دوبارہ اُسی شدت سے
حملہ کیا۔ جب کمانڈنگ آفیسر نے دیکھا کہ اگر اس کو قتل نہ کیا گیا تو شاید ساری
کپنی (سٹوادی) کا صفایا کر دے گا۔ تو مجبوراً اس نے حکم دیا کہ سنگینوں سے

اے رسالہ "العالم" کراچی۔ اپریل جون ۱۹۵۷ء ص ۲۷ تاریخ روہیلکھنڈ (قلی)
میں ہے کہ "روز چہار شنبہ ۱۲ رمضان ۱۳۷۶ھ ۵ مئی ۱۸۵۸ء کے لڑائی ہوئی....
فی الحقیقت اس لڑائی میں فیروز شاہ نے بڑی بہادری کی"

خاترہ کر دو۔“ یہ سُن کر سپاہیوں نے اسے گھیر لیا اور اپنی سنگینیں ہر ایک وقت اس کے سینے میں ہوسٹ کر دیں لیکن جب تک اس کی رُوح جسم میں باقی رہی، برابر اپنی تلوار کے موہر دکھاتا رہا۔“ ۱

غازیوں کی جواں مردی پر ساور کر کا خراج تحسین:

”دنیا کی تاریخ میں بے مثال بہادری اور شہادت کی مثالوں میں کوئی اس سے بڑھ کر نہیں ہو سکتی۔“ ۲

خان بہادر خاں نے شہر خالی کر دیا مگر انگریزی فوج کو شہر میں داخل ہونے میں تاہل تھا کہ کہیں سپر غازیوں سے پالانہ پڑ جائے۔ شہر خالی ہو گیا تو یہ فوجیں ٹوٹ پڑیں۔ خان بہادر اور دوسرے انقلابی پہلی بحیت کی طرف نکل گئے۔

شہزادہ فیروز سندیلے میں | جب قصبہ محمدی میں مولانا کی حکومت قائم ہوئی تو شہزادہ فیروز سندیلے پہلا گیا، تھانے تحصیل پر حملہ کیا، ہانگر سوار و صفی پور وغیرہ پر قبضہ کر لیا، تمام زمیندار اس کے ساتھ ہو گئے تھے۔ جب انگریزی فوجوں کے مقابلے میں شکست ہوئی تو غیر آباد گیا۔ وہاں کے ناظم ہر پرشاد اور مولوی محمد کو راجہ گلاب سنگھ کی مدد کے لیے بھیجا۔ اسی طرح مختلف مقامات پر جنگ کرتا ہوا محمود آباد آیا۔ انقلابی افسروں کو جمع کر کے اُس نے کہا کہ: ”میں نے جان پر کھیلنے کا تہیہ کر لیا ہے تم میں جو شخص سرفروشی کا عہد کرے وہ میرے ساتھ رہے ورنہ جہاں چاہے چلا

MITCHELL (Fobes) Reminiscences of the Great Indian Mutiny

p.255

۱۔ ’العلم‘ جنگ آزادی نمبر ۸۵—۸۴

۲۔

2. SAVARKAR. p 451

جائے۔ کہا جاتا ہے کہ شہزادہ اُس دن فاتح سے تھا۔ "قیصر التواریخ" میں ہے کہ تقریباً ایک ہزار ہمراہیوں کو لے کر باڑی روانہ ہوا۔ گنگا کے ایک گھاٹ سے اتر کر کئی جگہ تصادم میں حصہ لیتا ہوا پہلا گیا۔ اُسے مشہور ہے کہ وہ بعد میں مولانا کے ساتھ پھر کچھ عرصے کے لیے شامل ہو گیا تھا لیکن سندیلہ اور خیر آباد کے علاقوں میں جو آگ اُس نے لگا دی تھی وہ عرصے تک قابو میں نہ آئی۔ ملیح آباد کے پٹھانوں نے لکڑ شاہ کی رہنمائی میں جدوجہد جاری رکھی۔ راہہ سر پر شاد نے اکتوبر ۱۸۵۸ء میں پھر سندیلہ پر حملہ کر دیا۔ موہن لال گنج میں شیخ معائب علی نے کمری سردار خوشمال چند کے ہمراہ جنگوں میں حصہ لیا اور دونوں سلیم پور کے قریب جنگ میں کام آئے۔ اس دوران (جون ۱۸۵۸ء) نرپت سنگھ بھی شہزادہ فیروز کے ہمراہ ہو گیا، پورا علاقہ ہانگی تھا۔ ہم عصر رپورٹوں میں اقرار ہے کہ تمام زمیندار اور تعلقہ دار شہزادے کی مدد کر رہے تھے۔

۲۸ اگست ۱۸۵۸ء کو انقلابی فوجیں سلطان پور میں جمع ہو گئیں، ہوپ گرانٹ سے مقابلہ ہوا اور گھسان جنگ کے بعد جسے مکلائڈ انس نے "صحیح قسم کی جنگ" کہا ہے، انقلابی سپاہ ہوئے لیکن ابھی اودھ کے تمام دوسرے علاقوں میں بغاوت ہو رہی تھی۔ رانا بیہی مادھو، لال مادھو سنگھ (امیٹھی)، ہنومت سنگھ نانا صاحب، بالا راؤ، جوالا پرشاد، مہدی حسن، محمد حسن میدان میں تھے۔ بغاوت لکھنؤ کے قریب پھر بھڑکنے لگی۔ جب مختلف انگریزی فوجوں نے ان علاقوں کو گھیرا تو انقلابیوں کو گھاسرا کے پار دھکیلا جاسکا۔ یہاں شہزادہ فیروز بھی بسوا کے قریب اس گھیرے میں آ گیا لیکن اُس نے فوراً سندیلہ کے جنوب کی طرف واپس ہو کر گنگا پار کی اور پھر جمناسے پار اتر گیا اس طرح اودھ کا مغربی

۲۸ مئی ۱۸۵۸ء کو انگریزوں کی طرف سے مولانا
 راجہ پوایاں اور مولانا احمد اللہ

احمد اللہ کو گرفتار کرنے والے کے لیے پچاس
 ہزار روپے انعام کا اعلان کر دیا گیا۔ انھوں نے اپنے ساتھیوں کے درمیان یہ اشارہ بھی
 کر دیا تھا کہ اب ہم نگاہوں سے اوچھل ہو جائیں گے۔

راجہ پوایاں جتنا تھ سگھ بغاوت کے شروع میں انگریزوں کو پناہ نہ دینے کی ہنا
 پر ان کا دشمن سمجھا جاتا رہا اور مولانا اُسے اپنا ہمدرد سمجھتے تھے کچھ عرصے سے اُس کا
 بھائی بلدیو سنگھ مولانا کے ہمراہ تھا اور راجہ کی شکایت کرتا تھا کہ وہ انگریزوں کا حامی ہو گیا
 ہے اس لیے اس کے بھائی بلدیو کو گدی پر بٹھایا جائے۔ بلدیو کے پیہم اصرار پر مولانا پانچ سو
 سواروں کو ہمراہ لے کر پوایاں گئے۔ سواروں کو قریب کے باغ میں ٹھہرایا اور خود دو سواروں
 کو لے کر گڑھی پر پہنچے تو دروازہ بند پایا۔ بعض کتابوں میں ہے کہ وہ املاک کے لیے راجہ سے
 ملنے گئے اور اُس نے املاک کا وعدہ کیا تھا لیکن تاریخ احمدی (مؤلف فتح محمد تائب) اس کی
 تصدیق نہیں کرتی اس میں بیان کردہ واقعہ مختصر طور پر یہ ہے کہ گڑھی کے دربانوں نے راجہ
 کے پوہا کرنے کا عذر کیا۔ کچھ انتظار کے بعد مولانا نے باقی طلب کیا اور دروازہ توڑنے کا حکم دیا
 وہ خود گھوڑے پر سوار تھے کہ اتنے ہی میں گڑھی کے کھانک سے ابھرا راجہ موجود تھا، گولیاں
 چلیں جن سے مولانا اور ان کے دونوں ساتھیوں کی شہادت واقع ہو گئی۔ یہ واقعہ بروز منگل
 ۱۵ جون ۱۸۵۸ء (۲ ذی قعدہ ۱۲۷۴ھ) کا ہے۔ راجہ کی انگریزوں سے ساز باز کا راز شاہجہانپور کے
 مجسٹریٹ جی پی منی کے ایک خط سے افشا ہوتا ہے جو اس نے روبیل کھنڈ کے کمشنر کو لکھا
 (۱۷ جون ۱۸۵۸ء) :

اب میں آپ کو مزید رپورٹ دینے کی سعادت حاصل کرتا ہوں کہ پڑایاں کا راجہ
 گذشتہ رات کو یہاں آیا اور اپنے ساتھ مولوی کا سر اور جسم لایا۔۔۔۔۔ اور جس کا کہ
 میں دن بھر انتظار کرتا رہا۔ دوپہر کے بعد اس کے نہ آنے سے مجھے بے تساری شروع
 ہوئی۔۔۔۔۔ سر کو پڑایاں کے کئی آدمیوں سے شناخت کرایا گیا کہ یہ مولوی احمد اللہ شاہ
 کا ہے۔۔۔۔۔ سر کو پبلک کے سامنے کو توانی پر رکھا گیا اور جسم کو برسر عام آج صبح جلا
 کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔۔۔۔۔ میرے پاس چند دوسرے ذرائع سے جو خبریں آئی
 ہیں ان کے پیش نظر میں نہیں سمجھتا کہ کوئی سخت قسم کا تصادم ہوا۔۔۔۔۔ جب میں
 نے ضلع کا چارج لیا ہے میں بلوچ راجہ پر دباؤ ڈالتا رہا کہ اگر اُس نے حکومت برطانوی
 سے ہمیشہ کی طرح پھر دنا داری کا اظہار کیا تو اس کو فائدہ پہنچے گا۔۔۔۔۔ جب مجھے یہ خبر
 ملی کہ محمدی کے باغیوں کی طرف سے پڑایاں پر حملے کے امکانات ہیں تو میں نے اسے
 لکھا کہ وہ مولوی کو گرفتار کرنے کا یہ موقع ہرگز اکتے سے نہ ہانے دے اور مجھے خوشی
 ہے کہ اگر کھلا اس میں کامیابی ہوئی اور ایک ایسا باغی لیڈر جو اپنے پیروں پر حیرت
 انگیز اثر کی بنا پر انتہائی پریشان کن ثابت ہوا تھا، نظروں سے اوجھل ہو
 چکا ہے۔۔۔۔۔

گولی لگنے کے بعد راجہ اور اس کا بھائی گڑھی سے باہر آئے۔ مولانا کے خون آلود
 سر کو تن سے جدا کیا اور قریب ہی تیرہ میل دور انگریزی کیمپ میں (شاہجہانپور) لے گئے
 انگریز افسر رات کا کھانا کھا رہے تھے جب راجہ نے اندر داخل ہو کر یہ تحفہ پیش کیا۔ اگلے

۱۔ یہ خط نیشنل آرکائیوز نئی دہلی میں موجود ہے اور راقم الحروف کی نظر سے بھی
 گزرا ہے۔ بعض خطوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ پنڈت کنہیا لال مصنف "محرارہ عظیم"
 بھی اس سازش میں شریک تھا۔

دن جسم کو جل کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔ اور سر کو کو توالی پر لٹکایا گیا۔
خراج تحسین | جب یہ خبر انگلینڈ پہنچی تو انگریزوں کی خوشی کا اٹھکانا نہ تھا۔ ہومز خوشی سے بے تاب ہو کر کہتا ہے :

”شمالی ہند میں برطانیہ کا سب سے زیادہ خطرناک دشمن ختم ہو گیا۔“

وہ یہ بھی اعتراف کرتا ہے کہ :

اس پیمانے سے مناسبت دیکھی جائے تو تمام باغیوں میں وہی بادشاہت کے

لیے سب سے زیادہ سختی تھا۔

ساورکر بھی اس اقرار پر مجبور ہے کہ :

”مولوی کی زندگی سے عیاں ہوتا ہے کہ اسلام کا سچا پرستار مادرِ وطن کے

لیے زندگی قربان کرنا فخر سمجھے گا۔“

میلیسن کی رائے ہے کہ :

”مولوی بڑا عجیب انسان تھا۔۔۔۔۔ فوجی لیڈر کی حیثیت سے اس کی صلاحیت کے

بہت سے ثبوت ملے ہیں۔ کوئی اور شخص یہ ناز نہیں کر سکتا کہ اس نے سرکاروں

یکھپیل کو دو مرتبہ سر میدان شکست دی۔۔۔۔۔ اگر ایک انسان کو جس کے وطن کی

آزادی بے انصافیت سے چھین لی گئی ہو اور جو اسے پھر آزاد کرانے کی کوشش کرے

اور اس کے لیے جنگ کرے، محب وطن کہا جاسکتا ہے تو بیشک مولوی ایک سچا

محب وطن تھا۔ اس نے کسی بیکس کی موت سے اپنی تلوار کو ٹنک نہیں لگایا نہ تھپتھپ

اور بے قصوروں پر ہاتھ نہیں اٹھایا۔ اس نے مردانہ وار آن بان کے ساتھ ڈٹ

کر گھلے میدان میں ان غیر ملکیوں کا مقابلہ کیا جنہوں نے اس کا ملک چھین لیا

تھا۔ ہر ملک کے بہادر اور بچے لوگوں کو مولوی کو عزت سے یاد کرنا چاہیے۔ ۱

ایک اور مورخ ٹامس سٹین نے لکھا:

”وہ بڑی قابلیت رکھتا تھا۔ وہ ایسا شجاع تھا کہ خوف نہیں کرتا تھا۔ اپنے من کا پٹکا

اور مستقل مزاج تھا۔ باغیوں میں اُس سے بہتر کوئی سپاہی نہیں تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اُس

نے ہی پہاٹیاں تقسیم کرائیں۔“ ۲

مولانا احمد اللہؒ کا حلیہ | میلیسن نے مولاناؒ کا حلیہ بھی بیان کیا ہے جس کے مطابق وہ
دبے لبے اور گٹھیلے جسم کے تھے۔ آنکھیں بڑی اور گہری تھیں۔

بھنویں گھنی اور آگے کی طرف نکلی ہوئی تھیں۔ عقابی ناک جو آگے سے مڑی ہوئی تھی۔ ایک اور
شخص جس نے شہادت کے بعد شناخت کیا، یہ حلیہ بیان کرتا ہے کہ ”سانولا رنگ، بڑی بڑی آنکھیں
اور بال تمام سر پر تادوش اور داہنے ہاتھ کی ایک انگلی کھڑی ہے۔“

مولاناؒ کے سر کا راز | جیسا کہ ابھی بیان ہوا، جسم کو جلا کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔ ایک
روایت ہے کہ کرنا کے میدان میں جسم کو جلانے کے بعد گدھوں کا

ہل چلایا گیا۔ ’تاریخ احمدی‘ کا بیان یہ ہے کہ

جلایا کیے جسم کو تین روز | لیکن جلاوہ تین جاں فروز

اُن کے سر کو کوٹوالی شاہ، بھانپور پر لٹکایا گیا۔ بعض جگہ بیان ہے محلہ احمد پور میں شہر
کے باہر موضع جہان آباد (یا گنج) میں ایک چھوٹی سی مسجد کے قریب سر کا مدفن ہے۔ ہو سکتا ہے
کہ یہ وہ کھیت ہو یہاں جسم کو جلایا گیا لیکن انگریزوں سے یہ توقع بعید از قیاس ہے کہ وہ کوئی
مدفن بنا کر یادگار بنادیں کیونکہ مولاناؒ کی حیرت انگیز مقبولیت کا انھوں نے ہر چشم خود مشاہدہ کیا

ہے۔ سوال یہ ہے کہ پھر آخر سر کہاں گیا؟۔ اس کا لازماً صرف ایک انگریز مورخ رچرڈ کولیر نے اپنی کتاب (Sound of Fury) میں کھولا ہے کہ دوسری جنگ عظیم تک لندن کے رائل کالج آف سرجنری کے میوزیم میں مولوی کا سر موجود تھا، دیکھنے والوں کے لیے یہ ایک انوکھی اور عجیب شے تھی۔

راجہ پوایاں پر حملہ | مولانا کی شہادت کی خبر جب محمدی میں پہنچی تو انقلابی سردار جوش انتقام سے دیوانے ہو گئے۔ اسماعیل خاں نے پوایاں پر حملہ کیا۔ ۲۲ جون ۱۹۵۸ء کے اس حملے میں محمدی کے تعلقہ دار بھی شامل تھے۔ انھوں نے راجہ کی گڑھی چھین لی، تاخت تاراج کیا مگر راجہ ایسا چھپا کہ ہاتھ نہ آیا۔ تمام اودھ میں یہ غم ناک خبر پہنچی انقلابی عوام شکستیں کھانے کے باوجود آگ اور خون کے دریا میں کود پڑے۔ اودھ پھر دشمن کو لٹکار رہا تھا۔ نظام علی خاں (یا خان علی خاں) بلی جھیت کی طرف بڑھا۔ خان بہادر خاں کے ساتھ چار ہزار جاں باز میدان میں نکل آئے۔ نانا صاحب۔ بالامصاحب اور علی خاں میواتی وغیرہ نے روئیل کھنڈ اور اودھ میں تین ہزار سپاہ کے ساتھ جدوجہد شروع کر دی۔ نواب تفضل حسین اور ولایت شاہ بھی اپنی فوجوں کے ساتھ بڑھ رہے تھے۔ پوایاں کا راجہ کانپ اٹھا، انگریزوں نے اس کی حفاظت کے لیے دستے روانہ کیے۔ گھاگرا ندی کے کنارے چوک گھاٹ پر بیگم حضرت محل کے ہیڈ کوارٹر تھے ان کے پیچھے راجہ رام بخش۔ بھوناتھ سنگھ۔ کنڈا سنگھ۔ گلاب سنگھ۔ بھوپال سنگھ۔ ہنومت سنگھ وغیرہ اپنی فوجیں لیے ہوئے تھے۔ شہزادہ فیروز بھی یہیں آگیا تھا۔ راجہ بینی مادھو

۱۱ | میں جناب محمد صدیق کا ممنون ہوں جنہوں نے میری کتاب جنگ آزادی ۱۸۵۷ء پڑھ کر مجھے خط لکھا اور اس طرف توجہ دلائی۔ میں نے میوزیم کے ڈائریکٹر کو خط لکھ کر تصدیق چاہی تو جواب میں انھوں نے لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔

اپنے قلعہ سے نکل کر کانپور کی راہ سے لکھنؤ کی طرف بڑھ رہا تھا۔ گونڈہ کے راجہ نے راجپوت فوج منظم کر کے گھاگرا کے بائیں کنارے پر انگریزی دستوں کا مقابلہ کیا۔ بینی مادھو نے گوریلہ طریقے سے جنگ شروع کر دی۔ اس کے اٹھی ہزار ساتھی آودھ کے چپے چپے پر پھیل گئے اور انگریزی دستوں پر اپنا ٹک حیران کن حملے کیے۔ محمد حسن نے فیض آباد کے قریب کئی بار جنگ کی۔ لال مادھو سنگھ نے ایسیٹھی پر دفاع کیا۔ بہری چند نے چھ ہزار فوج کے ساتھ سندیلے سے دس میل شمال میں گومتی کو پار کیا۔ ہر بار شکست ہوئی مگر انگریزی فوجوں کو بھی سخت نقصان پہنچا یا اور ان کے وفاداروں مثلاً سراؤں کا رام پرشاد اور مان سنگھ (شاہ گنج) کو حملے کر کے مزا چکھا دیا ان کے ہذبات اور متین ہمیشہ کی طرح بلند تھیں۔

محرری کے موسم میں جنگ کرنا انگریزوں کے لیے سخت تکلیف دہ تھا۔ مگر آودھ کے انقلابیوں نے چین نہ لینے دیا۔ بیسواڑہ کے علاقے میں تعلقہ دار مع فوجوں کے میدان میں تھے۔ مولانا کے ساتھی شمالی مغربی آودھ میں اور دوسرے گروہ مختلف جگہوں پر تھے۔ تمام صوبے کی دیہاتی آبادی پوری طرح بغاوت پر کمر بستہ تھی ۱ ضلع پوروا کے علاقوں میں برابر بغاوت جاری تھی۔ ان کے لیڈر دیوی بخش۔ رگھو سنگھ (ساکن موہائی)۔ بابو رام بخش اور شیو رتن سنگھ تھے۔ منصب علی اور جیت بہادر نے سکندر پور (آناؤ) پر حملہ کیا۔ رسول آباد اور بگرام کی پولیس تک باغی ہو گئی تھی۔ سندیلے پر حملہ یکم جون کو ہوا۔ مہدی حسن نے فیض آباد اور اجودھیا پر قبضہ کر لیا تھا۔ پیر پور۔ سمن پور اور بدھا پور وغیرہ کے تعلقہ دار اس کے ساتھ تھے۔ راجہ دی بی سنگھ اور گجا دھر کپتان آخر مئی میں محمد پور میں خیمہ زن تھے۔ وزیر علی منجم دریا بادی راجہ کے ساتھ تھا۔ چکلا دار غلام حسین اکبر پور کی طرف

1. MAJUMDAR: pp. 80-81

2. INEES. Sepoy Revolt pp. 247-254

بڑھ رہا تھا اور نہ پتہ سنگھ رٹھا پر فوج جمع کر رہا تھا۔

بولائی اگست ۵۸ء میں بھی یہ سرگرمیاں جاری تھیں۔ حکام کے خطوں اور رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بینی مادھو کے ساتھی کا تپور روڈ کے جنوب مشرق میں گاؤں جلا رہے تھے۔ نہ پتہ سنگھ نے ٹیکس وصول کرنا اور گولا بارود بنانا شروع کر دیا، لکڑی شاہ نے سندیلے پر قبضہ کر لیا تھا۔ نہر پر شاد کے ساتھ خیر آباد کے قریب دس ہزار فوج تھی۔ شہزادہ فیروز بھی انہی علاقوں میں موجود تھا اور تھانوں پر حملے کر رہا تھا۔ غلام حسن خاں اور حیدر علی خاں نے فیض آباد سے نکل کر ڈیرا کے قریب حملے کیے۔ دریا باد کے جنوب سندھو کے علاقے پر بھی انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ خان علی خاں پوایاں کی طرف بڑھ رہا تھا۔ نہر پر شاد محمود آباد تک بڑھ گیا۔ باغی لیڈروں کے خطوط انگریزوں کے ہاتھ لگے جن سے ان کے ارادوں کا اندازہ ہوا۔

بگیم حضرت محل کے رفیق مٹو خاں نے اپنی لیاقت اس طرح دکھائی کہ بونڈی پہنچنے پر بگیم سے علیحدہ ہو گیا۔ بخت خاں اور نانا صاحب نے بلرام پور کے راجہ کا محاصرہ کر لیا تھا۔ خان بہادر خاں محمدی کے شمالی علاقے سکندر آباد میں تھے۔ کشف علی اور عنایت علی خاں نے بلگرام کے علاقوں کو گھیر لیا تھا۔ شمن پور کے ملک تفضل حسین۔ ٹانڈے کے راجہ عباس علی۔ حسن پور کے راجہ حسین علی بھی سرگرم تھے۔ بینی مادھو، جو رام بخش کو مکر کھیلہ میں پھونک کر ساتوں کی طرف گیا تھا، اگست میں امیتھی کے راجہاں مادھو سنگھ سے ملنے گیا جس نے بیسواڑہ کے تعلقہ داروں کو سلطان پور میں انگریزوں سے مقابلے کے لیے بلایا تھا (۲۴ اگست)۔ انقلابی سلطان پور کے قریب پھر سے اپنی فوجی طاقت یکجا کر رہے تھے۔ انگریزی فوجوں نے سندیلے پر حملہ کیا، بروا کے قلعے پر جنگ ہوئی۔

ہوپ گرانٹ سے مقابلہ | ہوپ گرانٹ نے ملٹن تھا کہ بغاوت کا سر کچل دیا گیا ہے وہ ۱۲ جون ۱۸۵۸ء کو نواب گنج پر حملہ آور ہوا جہاں انقلابیوں نے ایک بار

پھر انگریزی فوجوں کو تھپی کا دودھ یاد دلادیا اور یہ اقرار خود ہوپ گرانٹ کر رہا ہے کہ۔۔۔

”اب بھی ان کے حیلے طاقت سے بھرپور تھے۔۔۔۔۔ ان کو دھکیلنے کے لیے بڑی مشکل

کا سامنا کرنا پڑا۔ زمینداروں کی ایک بڑی جماعت نے دو توپوں کے ساتھ ہمارے

پیچھے سے حملہ کیا۔ میں نے ہندوستان میں بہت سی جنگیں دیکھی ہیں اور بہت سے بہادر

جانبازوں کو بھی دیکھا ہے جو فتح یا موت کا عزم کر کے لڑتے ہیں مگر میں نے اتنا شاندار

طرز عمل آج تک نہیں دیکھا جیسا کہ ان زمینداروں کا تھا۔۔۔۔۔ وہ پیچھے بھی ہٹ رہے

تھے تو تلواریں اور کھالے ہماری طرف گھما رہے تھے اور ہمیں مقابلے کے لیے لٹکار رہے

تھے۔ دو توپوں کے آس پاس ایک سو پچیس لاشیں میں۔ تین گھنٹے تک جنگ کے بعد

میدان ہمارے ہاتھ رہا۔“ ۱

اس طرح کے بہادرانہ مقابلے آدھ کے ہر علاقے میں نظر آئے۔

سلطان پور میں پھر جنگ ہوئی۔ مہدی حسن وغیرہ نے مان سنگھ کے قلعے کو گھیر لیا کیونکہ

وہ انگریزوں کا پڑا بھاری دیکھ کر اُدھر لڑ چک گیا تھا۔ ۲۲ جولائی ۱۸۵۸ء کو ہوپ گرانٹ کے

پہنچنے پر اس کو نہات ملی۔ بیس ہزار فوج اس کا قلعہ گھیرے ہوئے تھی۔ مئی جون ۱۸۵۸ء تک

گورکھپور میں گھسان کی جنگیں امور ہا اور بیلوا وغیرہ میں ہو رہی تھیں۔ جولائی میں محمد حسن گھاگرا

پار چلا گیا۔

اکتوبر ۱۸۵۸ء میں کمانڈر انچیف نے پھر سے فوجیں منظم کر کے جنگیں شروع کیں۔

۲۳ اکتوبر (۱۵ ربیع الاول ۱۲۷۵ھ) کو جہڑولی پر جنگ ہوئی۔ بھوانی سنگھ، شیوسہائے اور سلطان سنگھ منہم نے مقابلہ کیا۔ کان کا پد شاد نے بشیرت گنج (اناؤ) پر حملہ کیا۔ منصب علی میرن گنج میں مع فوج موجود تھا۔ خان بہادر بلگرام کے قریب اور ڈرگ سبے سنگھ محمدی میں قدم جمائے ہوئے تھے۔ مہدی حسن اور محمد حسن فیض آباد میں پندرہ ہزار فوج کے ساتھ تھے۔ سلطان پور فیض آباد کی سرک پر بھورتی پور کا قلعہ ان کے قبضے میں تھا۔ سیٹاپور اور ملاواں میں فیروز شاہ، نرپت سنگھ، چندرکا بخش اور لکڑ شاہ کی سرگرمیاں جاری تھیں۔ گوٹھہ کاراجہ اپنے ارادوں کا ایسا پکا تھا کہ انگریز افسروں نے مایوس ہو کر اس کے بارے میں لکھا۔

”گوٹھہ کاراجہ غالباً آخر دم تک ہمارا مقابلہ کرے گا اور اس علاقے میں سب سے زیادہ

مقابلہ کرنا پڑے گا۔“

شہزادہ فیروز کی حکومت | جولائی ۱۸۵۸ء میں شہزادہ فیروز نے اناؤ کے علاقے پر حکومت قائم کر لی۔ اس کے ایک خط بنام منصب علی (۱۸ جولائی ۱۸۵۸ء) سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہاں اس کی باقاعدہ عمل داری تھی۔ ۷ اگست کے خط میں منصب علی کو رسول آباد طلب کیا ہے۔ اس دوران گلاب سنگھ نے بروا پر قبضہ کیا۔ اس سے پہلے اسے رحیم آباد اور سندیلے پر شکست ہوئی۔

ملیح آباد کے پاس جولائی کے آخر تک لکڑ شاہ سگرم تھا چنانچہ ۱۸ اگست ۱۸۵۸ء تک سندیلے کے علاقوں میں فیروز شاہ اور لکڑ شاہ وغیرہ سے جنگیں ہوتی رہیں اور پھر بروا پر جنگ ہوئی اس کے باوجود ان علاقوں میں بغاوت سرد ہوتی نظر نہیں آتی تھی۔ اکتوبر میں راجہ ہرپشاد نے سندیلے پر چڑھائی کی۔ مولوی محمد نے ملیح آباد کے قریب مقابلہ کیا۔ ہرپشاد مدد کو پہنچا، بغیر فتح و شکست کے دو دن سخت جنگ ہوتی رہی۔ انقلابیوں نے سندیلے پر مورچہ جمایا۔ یہاں

شکست کے بعد ہر پہ شادی کر نکل گیا۔ مولوی محمد نے صرف سات آدمی لے کر مقابلہ کیا اور جنگ میں کام آیا۔ شہزادہ فیروز باں باں نچی گر گھاگرا کے کنارے بسواے نکل گیا اور جنوب میں سندھیلے ہو کر گنگا اور پھر جھنا پار کی۔ خان علی خاں مع راہلوئی سنگھ نوجنگ آباد (مستھولی کے جنوب) میں پندرہ ہزار فوج کے ساتھ تھا۔ دو میل دور خان بہادر خاں اور علی پور میں مولانا احمد اللہ کے ساتھی ولایت شاہ مع فوج کے تھے۔ نامدار خاں۔ گلاب سنگھ۔ چندریکا بخش۔ بلدیہ سنگھ زمیندار۔ جیت بہادر وغیرہ ستمبر ۵۸ء تک موجود تھے۔ بعض رہبروں کے بموجب دلی داد خاں بھی انہی علاقوں میں تھے۔ پہلی ہجرت میں خان بہادر اور دلی داد خاں کی فوجوں سے ایک سخت جنگ ہوئی۔ ۲۸ اگست کو سلطان پور پر گھسان کارن پڑا۔

انقلابیوں کے حوصلے | مسلسل شکستیں اور ناکامیاں بھی انقلابیوں کے حوصلے پست نہ کر سکیں اور بلا بر دلیری سے سر میدان مقابلہ کرتے رہے۔ ستمبر ۵۸ء میں انھوں نے اکبر پور کے علاقے (فیض آباد اور ٹانڈہ کے درمیان) پر حملہ کیا اور پھر ٹانڈہ پہنچے۔ مہدی حسن سلطان پور کے قریب اور لال مادھو سنگھ امیٹھی میں تھے۔ پرتاپ گڑھ انقلابیوں کے قبضے میں تھا۔ وہ ردولی پر حملہ آور ہوئے، نرپت سنگھ کا سپہ سالار مادھو جنگ میں کام آیا۔ مہونا کے ڈرگ بجے سنگھ نے ضلع آناؤ کے گاؤں ٹوٹ لے۔ ۲۵ ستمبر ۵۸ء کو دریا باد میں جنگ ہوئی، صاحب علی نے بارانگی، پرتاپ گنج اور نواب گنج میں حملے کر کے ہر اس پھیلا دیا۔ سلیم پور اور سندی پر جنگیں ہوئیں۔ ۵ اکتوبر کو میاں گنج پر ۸ کو بیکھو مراد پوایاں پر متواتر حملے اور تصادم ہوتے رہے۔ پاسکوان میں راہہ اشرف علی (محمدی کا) اور خان بہادر کا کمانڈر مدار علی خاں وغیرہ جمع تھے۔ انگریزی فوج پریشان ہو کر چاروں طرف کو بھاگی مگر کچھ پتہ نہ چلا۔ پاسکوان محمدی کے جنوب مغرب میں ہے یہاں جان علی خاں کمان کر رہا تھا۔ مظہر خاں۔ ظہور خاں۔ گنگا سنگھ۔ الہی بخش۔ میاں صاحب (محمی الدین پور)۔ عنایت علی۔ بشارت علی۔ محمد بخش۔ میر خاں (ساکن پالی)۔ رگھر سنگھ۔ شیخ محمد علی۔ مولوی فضل حق (ساکن شاہ جہانپور)۔ سید نثار حسین (ساکن پیرہانی)۔ اسماعیل

خاں۔ ولایت شاہ وغیرہ اکتوبر ۱۸۵۸ء میں جمع تھے۔ مختلف مقامات مثلاً سلطان پور، کاندھلوی، پرتاپ گڑھ وغیرہ پر برابر جنگیں ہوتی رہیں۔ بینی مادھونے ۲۹ اکتوبر کو انگریزی فوجوں کو گھیر کر محکمہ کیا اور سخت جنگ کے بعد پسپا ہوا۔ ۲۹ کو جنرل بارکر روٹیا پر بڑھا مگر نرپت سنگھ رات کے وقت وہاں سے جا چکا تھا۔ اس دوران نرپت سنگھ نے امان چاہی جو منظور کر لی گئی مگر پھر اس کا جواب نہ آیا۔ اس پر فوج کا اثر ہو گیا تھا۔ بھاگلپور آباد (ضلع کھننہ) کے راہہ رزاق بخش نے ہتھیار ڈالے تو اس کے پاس باغیانہ کاغذات برآمد ہوئے۔ ۷۱ صاحب علی تعلقہ طارڈ پیراہ اور کرمی لیڈر نوشمال چند سلیم پور کی جنگ میں کام آئے۔

وکتوریہ کا اعلان اور بیگم کا جواب | یکم نومبر ۱۸۵۸ء کو انگریزوں کی فرما رو اوکٹوریہ کی طرف سے عام معافی کا اعلان کیا گیا۔ ہندوستان ایسٹ انڈیا کمپنی کی بجائے براہ راست برطانیہ کے تاج کا نگینہ بن گیا۔ اس اعلان کے جواب میں بونڈی سے بیگم حضرت محل نے ایک اعلان جاری کیا جس میں کہا گیا تھا کہ:

”اگر وکتوریہ نے حکومت منہاں کی ہے تو ہماری رعایا کو اس پر اعتبار نہ کرنا چاہیے کیونکہ کمپنی کے قانون، انگریز ملازم، گورنر ہند عدالتیں وغیرہ شاں سابق کے قائم رہیں گی تو پھر وہ نئی بات کوئی ہوئی جس کا فائدہ رعایا کو حاصل ہوگا، جس پر وہ اعتماد کر سکے۔ اعلان میں تحریر ہے کہ کمپنی نے جو عہد و پیمان کیے ان سب پر کار بند ہوگی۔ لوگوں کو چاہیے کہ اس چال کو خوب سمجھ لیں۔ کمپنی نے سارے ملک کو جکڑنے میں بگڑا لیا ہے۔ اگر یہ صورت قائم رہی تو پھر عہد پر اصلاح کیا ہوئی؟ کمپنی نے راہ ہجرت پور کو پہلے بیٹا بنایا پھر اس غریب بیکس کا علاقہ ہتھیالیا۔ ٹیپو سلطان سے کمپنی کی بد مہدی عالم آشکارا ہے۔ لاہور کے راجہ دلیپ سنگھ

کو کمپنی کے حکام جیلے سے لندن لے گئے پھر ہندوستان آنے کی اجازت نہ دی۔۔۔ پوٹا
 کو پونا اور ستارا سے نکال باہر کیا اور زندگی بھر بٹھور میں نظر بند رکھا۔ راجہ بندارس
 کو آگرے میں قید کر دیا۔ بہار بنگال اور اڑیسہ کے فرمانرواؤں کا نام و نشان تک مٹا
 دیا۔ خود ہمارے ملائے اس جیلے سے لیے کہ ان سے فوج کی تحفہ ادا کی جائے گی اور ہمارے
 ساتھ جو صلح کی (۱۸۱۷ء) اس کی ساتویں دفعہ میں انھوں نے تحریر کیا کہ ہم آپ سے کبھی
 اور زیادہ کے فوائسگار نہ ہوں گے۔ اس لیے اگر وہ سب انتظامات جو کمپنی نے کر رکھے
 ہیں بدستور قائم رہے تو اگلی اور موجودہ حالت میں کون سا فرق ہوا؟ یہ تو پرانی باتیں
 ہیں، ابھی حال میں انھوں نے اپنے سب قول و قرار بلائے طاق رکھ کر اور بلوچم اس
 کے کہ انگریز ہمارے کروڑوں روپے کے دین دار تھے اسے بلا سب اس جیلے سے کرے
 آپہ سے مطمئن نہیں، ہمارا ملک اور مال و اسباب بھین لیا۔ اگر رعایا سابق حکمران و اجداد علی
 شاہ سے غیر مطمئن تھی تو وہ ہم سے کیونکر مطمئن ہو گئی۔ اس کے علاوہ رعایا نے کبھی کسی
 تاجدار کے لیے اپنی جان و مال کو اس طرح قربان کر کے راج پرستی کا ثبوت نہیں دیا
 جیسا کہ ہماری رعایا نے دیا پھر کیا سبب ہے کہ ہمارا ملک واپس نہیں دیا جاتا؟.....
 و کٹوریہ کے اعلان میں یہ بھی درج ہے کہ عیسائی مذہب حق ہے، ہمیں بتایا جائے کہ ایک
 انصاف پسند حکومت کو کسی مذہب کے حق یا باطل ہونے سے کیا سروکار ہے؟ سچا مذہب وہ
 ہے جو ایک پرہیزگار کے علاوہ کسی کو نہیں مانتا یا وہ کہ جو زمین خداؤں کا قائل ہے؟.....
 اعلان میں کہا گیا ہے کہ جن لوگوں نے انگریزوں کا خون بہایا یا قتل میں اعانت کی ان کو
 سزا بھگتی ہوگی۔ ایک کم عقل آدمی بھی سمجھ سکتا ہے کہ اس کی رو سے خطا کار اور بے غلط

۷۔ الحاق اودھ کے وقت دربار اودھ کے ایک کروڑ اسی لاکھ سات ہزار دو سو پینتیس
 روپے نوٹے کمپنی کے واجب تھے۔ یہ رقم الحاق اودھ سے سوخت ہو گئی۔

کوئی بھی نکل نہیں سکتا۔^۱

بیگم کا یہ اعلان ایڈورڈس پمپل نے بھی اپنی کتاب میں دیا ہے اور لکھا ہے کہ ”ان الفاظ

میں سچائی پوشیدہ تھی۔“^۲

دکٹوریہ کے اعلان کے بعد بھی اودھ کے عوام میں جوش و خروش ہمت و استقلال

بدستور تھا۔ چارلس بال اقرار کرتا ہے کہ:

”باغیوں کے سب محنتوں کے ساتھ ان کے ہم وطنوں کی دلی ہمدردی تھی اسی لیے اُن

میں بے حد طاقت اور جوش پیدا ہو گیا تھا۔ وہ لوگ بغیر سامان رسد جہاں پہنچتے ہر جگہ

لوگ انہیں پکا پکایا کھانا پہنچا دیتے۔۔۔۔۔ انہیں ہمیشہ انگریزوں کے حالات کا طعین

پتہ رہتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ دکٹوریہ کے اعلان کے ٹھیک چھ مہینے بعد تک اودھ قابض

نہ آسکا اور شکر پور، ڈونڈیا کھڑہ، ماتے بریل، سیلہد وغیرہ میں بار بار جنگیں ہوتی رہیں۔“^۳

انقلابیوں کے خلاف نئی مہم | ۳۰ نومبر ۱۸۵۸ء کو کمانڈر انچیف سر کولن (کلائڈ) نے اسکیم

بنائی کہ اس کی فوجیں چار طرف سے اودھ میں داخل ہوں

یعنی فتح گڑھ شاہ جہاں پور، اعظم گڑھ اور سوراؤں سے۔ لیکن ایک ماہ قبل ہی سندیلے کے علاقے میں

جنگ کرنا پڑی۔ اسکیم کے مطابق خان پور یہ قبیلے کے سردار کا قلعہ رام پور کیسہ ۳۰ نومبر کو سب سے پہلے

نشانہ بنا اس کے بعد آٹھویں کانبر آیا۔ یہاں کے راجہ لال مادھو سنگھ نے بغاوت کے شروع میں انگریزوں

کو پناہ دے کر آلہ آباد پہنچایا مگر بغاوت میں نمایاں حصہ لیا۔ اس کے قلعے کو چاروں طرف سے گھیر لیا

گیا اور ہتھیار ڈالنے کے لیے کہا گیا، جاں بخشی کا وعدہ کیا گیا، پیش کش اس نے منظور کر لی کیونکہ اب

1 SEN p 357 (Foreign Pol Cons Dec 1858)

2 EDWARDS. Battles of Indian Mutiny p. 188

۳ چارلس بال: ہسٹری آف انڈین میوٹی بحوالہ لکھنؤ اور جنگ آزادی ۵۱

مقابلہ ممکن نہ رہا تھا (۱۰ نومبر ۱۹۵۸ء)۔ اس کے بعد تھولی کے قلعے پر قبضہ کیا گیا۔ پھر شکر پور کی باری آئی جو اس بہادر بھینی مادھو کا مسکن تھا جس کی شجاعت کے مدھیرے گیت آج تک یہاں کے عوام ہولی کے موقع پر گاتے ہیں۔ جب بھینی مادھو سے ہتھیار ڈالنے کو کہا گیا تو اس نے جواب دیا کہ وہ قلعہ حوالے کرنے کو تیار ہے جو کہ اس کی ملکیت ہے مگر وہ اپنی ذات کو شاہ آدھو کی ملکیت سمجھتا ہے اس لیے وہ خود کو حوالے نہیں کر سکتا چنانچہ قلعہ حوالے کر کے یہاں سے چلا گیا (۱۵ نومبر) اگرچہ کمانڈر انچیف کی طرف سے یقین دلایا گیا تھا کہ جائداد وغیرہ کی واپسی کے بارے میں تمام مطالبات پر سمجھداری سے غور کیا جائے گا بشرطیکہ وہ بغیر مقابلہ ہتھیار ڈال دے مگر وہ اس لالچ میں نہیں آیا۔ ۱۷ روہیلہ سردار خان علی خاں کو، جو پہلی سمیت میں تھا، گھاکرا کے پار نکال دیا گیا تھا۔ بھینی مادھو کا چھپکنے کے لیے سرکون نے چاروں طرف فوجی دستے بھیجے ٹیلر کا برگیدہ فیض آباد کی طرف دوڑا، اور گھاکرا نسلے لائے بریلی کی طرف گیا، کون خود بھی بڑھا اور ۱۷ نومبر کو ایک تصادم بھی ہوا مگر بھینی مادھو جنوب کی طرف دوڑ دیا کھیرہ اور گنگا کے درمیان نگی کر بڑھا گیا تو کالن نے مغرب کی طرف رخ موڑا اور ۲۲ نومبر کو پھر بھینی مادھو سے تصادم کی نوبت آئی مگر وہ مع فوج دریا کے کنارے شمال کی طرف نکل گیا۔ اس طرح مختلف انگریزی دستے جو گھیرتے ہوئے بٹھ رہے تھے، بار بار مقابلے کے باوجود کامیاب نہ ہوئے اور وہ گومتی اور گھاکرا پار کرتا ہوا نکل گیا۔ بیگم۔ نانا صاحب اور زیت سنگھ کو بھی گھاکرا کے شمال میں چھکیل دیا گیا۔ گھاکرا کے بائیں جانب مہدی حسن اور راجہ گوندھ مع فوجوں کے موجود تھے۔ ۲۵ نومبر کو ایک مقابلے کے بعد یہاں سے بٹھے۔ بھینی مادھو کا ناکام پیچھا کر کے کالن کیمپل لکھنؤ آیا اور ۵ دسمبر کو پھر ایک نئی فوج لے کر نکلا۔ بھینی مادھو بٹولی میں تھا لیکن یہاں سے بھی نکل گیا۔ کالن نے بالا صاحب

کی تلسی پور میں موجودگی کی خبر پا کر ہو پ گرانٹ کو اُدھر بھیجا، تلسی پور کی بیوہ رانی بھی انقلابیوں کے ہمراہ تھی۔ ہو پ گرانٹ بلرام پور پہنچا اور راکراٹ بھی تلسی پور کی طرف بڑھا جہاں بلاراؤ سے مقابلے کے بعد ہو پ گرانٹ کے ساتھ ہو کر بھنگا سے انقلابیوں کو نکالا۔ ساکن اپنی مہم میں ناکام ہوا لاچار ہو کر بہرائچ آیا تو بگیم۔ ناتا صاحب اور بنی مادھو نان پارہ چلے گئے۔ جب نان پارہ پہنچا تو یہاں سے بھی ہاپکے تھے اور ایک مقام بگدیا (Bogdia) میں تھے جہاں ۲۲ دسمبر کو ایک تصادم کے بعد یہاں سے رانی کے کنارے جنگلوں میں ہوتے ہوئے نکل گئے۔ راجہ پورا کا قلعہ سمار کپا گیا کیونکہ یہاں ناتا صاحب کی موجودگی کی خبر تھی مگر بیکار رہا۔

انقلابی فوجیں تھری کے قریب جنگلوں میں بھی موجود تھیں۔ یہاں متھولی کا راجہ لونی سنگھ کمان کر رہا تھا، خان علی خاں بھی ہمراہ تھا۔ نہر پت سنگھ اور فیروز شاہ بھی ان سے اگلے اور ایک مقابلے کے بعد ہی یہاں سے ہٹائے جاسکے۔ اومرا کے قلعے پر ڈرگ سبج سنگھ نے مقابلہ کیا اور قلعہ خالی کر کے گھاگرا پار بگیم کے ساتھ مل گیا۔ بنی مادھو کی فوج زیادہ تر منتشر ہو چکی تھی مگر اب بھی پانچ ہزار آدمی تھے جو بہرائچ کے علاقے میں چلے گئے۔

شہزادہ فیروز کٹر شاہ۔ یعقوب خاں اور ہر شاد خیر آباد کے جنوب میں دس ہزار فوج کے ساتھ تھے (۱۸ نومبر)۔ لونی سنگھ بھی قلعہ خالی کر کے خیر آباد گیا۔ کیٹر کا تعلق دارتن سنگھ مع فوج کے اپنی گڑھی میں تھا، اس کا بیٹا امراؤ سنگھ ایک جنگ میں کام آیا۔ ۵ دسمبر ۵۸ء کو فیروز شاہ نے اکوم گھاٹ (بلہور) پر فوج سے قریب گنگا پار کی۔ اس کے ہمراہ کلاب شاہ عرف پیر جی محسن علی خاں ساکن شمس آباد۔ مولانا فضل حق (سابق سرشتہ دار دہلی)۔ ہری سنگھ (رجمنٹ ۱۷)۔ یعقوب خاں (۱۴ رجمنٹ کیولری)۔ محمد خاں (ساکن جھجر)۔ سالک رام (۱۱ رجمنٹ کیولری)۔ دلیر سنگھ ساکن پریمچیت گڑھ وغیرہ بھی تھے۔ پہلے اٹاؤہ

پہنچے پھر کاپی جا رہے تھے۔ جہاں تاقیا ٹوپی موجود تھا۔ شہزادے کے ساتھیوں نے پہلے نانا منو گھاٹ سے پار اترنا چاہا مگر ممکن نہ دیکھ کر قنوج کے قریب پار اترے۔ ان کے پیچھے جرنل باکر فوج لے کر بڑھا اور آگے کھنڈ سے آنے والی انگریزی فوج کا دستہ تھا لیکن تمام کوششیں ناکام ہوئیں اور شہزادہ اٹاواہ پہنچ گیا۔

آگرہ اور اٹاواہ کے علاقے | آگرہ ڈویژن یعنی مستعمرات میں پوری، اٹاواہ وغیرہ جون ۱۸۵۸ء تک جب تک ہیوروز نے گوالیار فتح نہ کر لیا، انقلابیوں کے

متواتر حملوں کا نشانہ بنتے رہے۔ مین پوری کا راجہ تیج سنگھ شروع ہی سے بغاوت میں نمایاں رہا۔ اپریل ۱۸۵۸ء میں اس نے ایٹک پر حملے کا پلان بھی بنایا تھا۔ اس نے ۱۱ جون ۱۸۵۸ء کو ہتھیار ڈالے، ڈھائی سو روپے ماہوار الاؤنس پر بتارس میں رہنے کی اہوازت ملی اور اس کی ریاست ایک قلعہ بھوانی سنگھ کو دیدی گئی۔ ٹھاکر اکبر سنگھ بھی ان علاقوں کا ایک باغی سرغنہ تھا۔ علی گڑھ کے نسیم اللہ کوئی ۱۸۵۸ء میں گرفتار کیا گیا۔ اسی زمانے میں محبوب خاں سابق تحصیلدار علی گڑھ کو پھانسی ہوئی۔ ۲۲ جولائی ۱۸۵۸ء کو کوشن سنگھ نالک کو پھانسی ہوئی جو دہلی سپاہ کو بغاوت پر آمادہ کر رہا تھا۔

اٹاواہ ۱۱ جنوری ۱۸۵۹ء کو انگریزی قبضہ میں آگیا لیکن اس کے بعد روپ سنگھ نے اورایا پر قبضہ کر لیا اور ۷ فروری کو سخت جنگ کے بعد نکالا جاسکا۔ چکرنگر پر فوشال سنگھ اور اس کے بیٹے نرجن سنگھ کا قبضہ ہو گیا۔ مارچ ۱۸۵۹ء میں اٹاواہ سے ۲۵ میل دور اجیت مل پر قبضہ کے لیے جنگ ہوئی۔ ۱۱ اپریل ۱۸۵۹ء کو ایک سخت جنگ کے بعد انقلابی پسپا ہوئے لیکن پھر بھی پوری طرح قبضہ میں نہ آیا۔ نرجن سنگھ نے ہٹا پار کر کے گوالانی میں مورچہ بنالیا۔ مئی میں پھر ان سرداروں نے سرگرمیاں شروع کر دیں۔ نرجن سنگھ نے پھپھوند کو ٹوٹ لیا۔ اکتوبر ۱۸۵۹ء تک ان کی جدوجہد جاری رہی اور شہزادہ فیروز کے یہاں پہنچنے پر (۷ دسمبر ۱۸۵۹ء) ان کی کاروائیاں اور تیز ہو گئیں۔ شہزادے

نے ہر چند پور پر ۸ دسمبر کو انگریزی دستوں کا مقابلہ کیا، شکست ہوئی مگر انگریزی فوجوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا۔ انا صاحب بھی اسی علاقے میں مع فوج موجود تھے۔ شہزادہ کچھ زندہ بچا۔

گلاب سنگھ | ضلع ہردوئی میں بروا کے مقام پر گلاب سنگھ نے اس قدر دلیری سے مقابلہ کیا کہ انگریز بھی حیرت سے داد دیئے بغیر نہ رہ سکے۔ اس کے

مورچے کو آگ لگا دی گئی، بارود سے اڑایا گیا مگر اس کے باقی بچے ہوئے ساتھی رات ہو جانے پر بھی جنگ کرتے اور جانیں دیتے رہے۔ گلاب سنگھ چاروں طرف شعلوں سے گھر چکا تھا، نکلنے کی کوئی راہ نہ تھی کہ اچانک فائر ہوا جس کی آواز پر انگریز افسر دوڑے تو پتہ چلا کہ گلاب سنگھ نے اچانک ایک مورچے کی بلند سطح سے گہرائی میں چھلانگ لگائی اور جنگلوں میں غائب ہو گیا۔ اس کا صرف ایک ساتھی زندہ بچا تھا جو اس کے ساتھ نکل گیا۔ ایک انگریز جو چشم دید گواہ ہے، لکھتا ہے کہ یہ ایک بہادرانہ بلکہ انتہائی دلیرانہ فرار کا کارنامہ تھا۔ ۱۷

راجہ گونڈہ | گلاب سنگھ کے علاوہ نہر پت سنگھ، مینی مادھو اور گونڈہ کے دیوی بخش سنگھ نے ابھی تک ہتھیار نہ ڈالے تھے۔ دیوی بخش کو انگریزوں نے معافی اور ضلع کالا لچ دے کر بلانا چاہا مگر اس نے دسمبر ۱۹۵۸ء میں بھی نہایت حقارت آمیز جواب دیا۔ ”آئینہ دودھ“ (از ابو الحسن قطبی) میں ہے کہ

”اگرچہ ادس سے جرم مندرجہ اشتہار وقوع میں نہیں آیا تھا اور گورنمنٹ

انگلشیہ نے دربارہ ادس کی عاضری کے التفات بھی کیا مگر حاضرین

آیا“ (ص ۲۷۷)

ہتھیار ڈالنے کی گفتگو | کولن سمیٹپن جب نئی مہم پر پہرا کچ پہنچا تو کوشش کی کہ انقلابی رہنماؤں کو ہتھیار ڈالنے پر آمادہ کیا جائے۔ نامہ و پیام کیا گیا۔

بیگم حضرت محل کی طرف سے سول کشتہ خط اور پیام بھیجے گئے۔ ہنومت سنگھ کے ذریعہ بینی مادھو کو بھی رام کرنے کی کوشش کی گئی۔ مگر سب بیکار رہا۔ بیگم کو انگریزوں پر بھروسہ نہ تھا اور جب تک بیگم ہتھیار نہ ڈالے بینی مادھو بھی بھگنے کو آمادہ نہ تھا۔ نانا صاحب و کٹوریہ کی طرف سے حفاظت کا وعدہ اور کسی دوسرے ملک کی ضمانت چاہتے تھے۔ لہذا کولن نان پارہ کی طرف بڑھ گیا مگر جب ۲۹ دسمبر کو پھر واپس آیا تو پتہ چلا کہ نانا صاحب اور بینی مادھو یہاں سے بیٹل میں ایک مقام بنکی پر موجود ہیں۔ اچانک حملے کا حکم دیا گیا تاکہ بے خبری میں پکڑ لیا جائے مگر پھر ناکامی ہوئی۔ نانا صاحب دو میل پیچھے کی طرف دریا پار کر کے نکل گئے۔ انقلابی فوج نے یہاں سے بھی بغیر مقابلے کے ہٹنا گوارا نہ کیا۔

اب انقلابی رہنماؤں کو ترائی اور نیپال کے علاقے میں جانے پر مجبور کر دیا گیا تھا اس لیے ۱۸ جنوری ۱۹۵۹ء کو کالسن لکھنؤ لوٹ آیا۔ مہدی حسن اور چند دوسرے لیڈروں نے ہتھیار ڈالے۔ مہدی حسن کو دو سو روپے ماہوار منظور ہوا مگر اپنے وطن فیض آباد میں رہنے کی اجازت نہ دی گئی۔ دوندیا کھیڑہ کے رام بخش کو پھانسی ہوئی۔ ۲ جولائی ۱۹۵۹ء میں خبر تھی کہ ہر دست سنگھ

۲۔ نان پارہ کے قلعہ کو بینی مادھو نے جنگی نقطہ نظر سے مضبوط کر لیا اور ایک بار پھر تھوڑے سے لشکر کے ساتھ زبردست انگریزی فوج کے مقابل آنے کا ارادہ کیا مگر بار و ردیہ کی جنگ میں شکست ہو جانے کی وجہ سے وہ یہاں سے ہٹ گیا۔ انگریز اس گم شدگی پر حیران تھے۔

بالا صاحب اور نواب نجیب آباد (۲) نیپال کے مقام ٹھوکر میں قوت ہوئے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی کو جولائی ۱۸۵۹ء میں گرفتار کر کے سہارن پور پہنچایا گیا پھر مظفرنگر بھیجا گیا۔ آپ پر شاعری کی جنگ میں حصہ لینے کے علاوہ یہ بھی الزام تھا کہ سپاہیوں کی رائفل آپ کے پاس ہے۔ حاکم نے پوچھا کہ تم نے گورنمنٹ کے خلاف ہتھیار اٹھائے؟ آپ نے جیب سے تسبیح نکال کر کہا ”یہ میرا ہتھیار ہے۔“ اس نے پوچھا وہ بندوق کہاں ہے؟ بول دیا ”مجھے بندوق سے کیا سروکار؟“ چھ ماہ بعد (جنوری ۱۸۶۰ء) راکر دیئے گئے۔ خان بہادر کا دیوان سو بھارام اودھ سے گرفتار ہو کر آیا اور کالے پانی کی سزا ہوئی۔ لے ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ اسے برما میں بمقام مولین بھیجا گیا (ص ۲۷۱)۔ حاجی یاد اللہ خاں قصبہ کلاوٹھی ضلع بلند شہر کا تھانیدار تھا، بغاوت میں حصہ لیا، ملا گڑھ کی شکست کے بعد گرفتار، جائداد ضبط، بھگل تمام جان بخشی ہوئی۔ لے

میر محمد حسن کی خط و کتابت

لکھنؤ کی شکست کے بعد گورکھپور کے نئے ڈپٹی کمشنر پیٹ فیئرالدین نے ۱۲ نومبر ۱۸۵۹ء کو غالباً انگریزوں کے ایماء پر محمد حسن کو خط لکھا کہ موجودہ طریقہ کار کو چھوڑ دو تم نے انگریزوں کی جان بچائی ہے اور کسی کو قتل نہیں کیا لے اس لیے جان بخشی ہو جائے گی۔ محمد حسن نے اس کے جواب میں انگریزوں کی وعدہ خلافیاں اور فریب یاد دلانے، لکھا کہ:

”ہم افرض ہے کہ دنیا و عقبین میں سرخ رند ہونے کے لیے اپنے وطن کی حفاظت کی پوری کوشش کریں اور ان حملہ آوروں کا مقابلہ کریں جو یہاں قدم جمانے کی کوشش کر رہے ہیں ہم ایسا کریں تو غدار ہیں اور مددوں یہاں میں منہ کالا ہو گا“ لے

۱۔ نیاز احمد خاں: تاریخ روہتاکھنڈ (قلمی) ۱۱۵

۲۔ محمد میاں: علمائے ہند کا شاندار ماحولی ۲۰۴-۲۲۹

۳۔ بغاوت کی ابتداء میں محمد حسن نے چند انگریزوں کی جان بچائی اور حفاظت کی بجائے بچا دیا تھا۔

خدمتِ عظمیٰ میں سرمدیہ کو علم اور روزگار نہ رکھنا
 حق میر کوئی تو نہ سرکارِ انگریزی سے نہیں ہو تو اپنے حاضر ہو سکو
 ہرگز جائز نہیں جائے باقی اور آپ کے قریب کا جو مصرع کلمہ میں درج ہے
 یہاں لکھا گیا ہے کہ آپ کو تنہی اور علی ہو واسطے اس کے
 اکتفا کیا گیا فقط



رنو ایچ کوٹسم ۱۶ دسمبر ۱۹۵۵ء

اس کے جواب میں غیر الدین نے پھر خط لکھا کہ تم اب تک حماقت میں مبتلا ہو اگرچہ انگریزی فوجیں تمہارا تیاپاچہ کر دیں گی۔ محمد حسن کے جواب کا اقتباس انہی کے الفاظ میں یہ تھا:

”خط آپ کا جواب میں ہمارے خط کے آیادہ تمام دکان، ملوے، ٹھوت، اور غورے اور تہرید و تحریک کے سوا کچھ اس میں مندرج نہیں ہے۔ (لیو) باتور کا جواب ہے خط میں جو آپ کی خدمت میں روانہ کیا مندرج ہو چکا ہے۔ اعادہ ذکر محض، فقیر آپ..... اور ہم کو ہرگز توقع اور گمان عرض آپ کی سرکار سے نہیں ہے کس واسطے کہ ہمہ اصانات عظیمہ پر کہ جو تمام عالم پر ظاہر اور معلوم ہے نظر نہ کر کے نسبت میں اپنے محسن کے کوئی دقیقہ ظلم و ستم کا باقی نہ رکھا پس ایسے نا حق شناسوں سے فقط جان بچانے کرنی لگے اور دوسروں کے کسی طرح کی امید رکھنا محض نادانی ہے..... اگر ایمان سے جان کو اور دنیا کو عزیز رکھتے تو بے شک پیروی آپ کی کرتے اور یہاں تو ساتھ ایمان کے پاس نمک و لی نعمت بھی شریک ہے۔“

(لفظ ۱۶، رسالہ اشاعتی ۱۲۵۵ء، ۲۶ دسمبر ۱۸۵۸ء)

مختصر یہ کہ گورنر جنرل نے ان خطوں سے متاثر ہو کر جان بخشی کی مگر گورکھپور کے کشتہ نے ایک انگریز کے قتل کا الزام لگایا جو بعد میں زندہ ثابت ہو گیا۔ محمد حسن کو دو سو روپیہ ماہوار وظیفہ پر ضلع سیٹاپور بھیج دیا گیا (غالباً مئی جون ۱۸۵۹ء)۔ ڈاکٹر سریندر ناتھ سہین نے لکھا ہے کہ:

”..... غیر الدین کی دھمکیوں کا اُن بدمعاشوں نے اثر نہ ہوا وہ اپنے اصول پر ثابت قدم رہے اُن کے جمادات نہایت سنجیدہ اور مالی شان تھے..... اودھ کے رہنماؤں کے عقیدے اور اصول کی نمایندگی ان خطوں سے بہتر کوئی نہیں کر سکتا۔ وہ اپنے بادشاہ اور دین

۱۔ غیر الدین کا ذکر ہمارے دیگر کی بناوت میں آچکا ہے۔

کے لیے لڑے اور دین انھیں ملک سے وفاداری سکھاتا تھا۔ لے

محمد حسن کی اصول پسندی، دینی حیثیت اور حزب الوطنی مذکورہ غلطیوں اور غلے سے ظاہر ہے، رانا نیرالدین، تو اس کی تعریف سرسید نے اپنی کتاب "خیر خواہ مسلمانان ہند" میں بہت کی ہے۔

روسیلکھنڈ کے انقلابی | کبیر شاہ خاں اور وزیر محمد خاں تحصیل دار سہولی کو بریلی کے قریب گاؤں سے ۱۲ مئی ۱۸۵۸ء کو گرفتار کر کے

پھانسی دی گئی۔ فتح شاہ خاں کو ۱۵ مئی کو پھانسی ہوئی۔ علی خاں میواٹی کو تلاش کیا جا رہا تھا۔ بٹے خاں۔ نظام علی خاں اور نواب فتح گڈھ (فرخ آباد) اسی نواح میں موہن پور میں تھے۔ نظام علی خاں کئی جگہ جنگ کرنے کے بعد پٹی بھیت اور ترائی کی طرف چلا گیا۔ ایک اور سردار جنگ باز خاں کو، جو پادشاہ غازیان کہلاتا تھا، ۱۸ مئی ۱۸۵۸ء کے قریب پھانسی ہوئی۔ ملامیاں (عنایت اللہ)۔ نتھرمیاں (عنایت حسین) اور تھوگا گرفتار ہوئے۔ رحیم علی خاں کی فوج نے کنور میں وفادار موی سنگھ کو گھیر کر شکست دی، بابورام نرائن۔ محمد بخش اور سعد اللہ خاں (ساکن سنبھل) نے آسام نگر میں بغاوت کا پرچم ۱۸ مئی ۱۸۵۸ء میں بلند کیا، سہسوان کو لوٹا اور ایک جٹا فوج جمع کر لی، لیکن ۲۸ مئی ۱۸۵۸ء کو رام نرائن جنگ کرتا ہوا کام آیا۔ جون ۱۸۵۸ء میں نظام علی خاں بریلی کی سرحد پر علی خاں اور قلندر بخش (دونوں میواٹی) کے ساتھ تھا۔ حیدر خاں اور محسن خاں (تحصیل دار اور تھانے دار سہولی) (دوران بغاوت) کو ۵ جون کو پھانسی ہوئی۔ لچھون سنگھ تحصیل دار اوچھانی (بعد خاں بہادر خاں) کو ۷ جون کو گولی ماری گئی۔ جولائی ۱۸۵۸ء میں بھورے خاں اور نظام علی کی سرکردگی میں انقلابی پہلی بھیت پر حملہ آور ہونے کو تھے۔ محمدی میں زبردست اجتماع تھا۔ وہ مولانا احمد اللہ کا انتقام لینے پر نکلے تھے۔ خان بہادر کے علاوہ جان علی خاں اور مارے خاں وغیرہ بھی ان کے رہنما تھے۔ شاہ جہاں پور کے شمال میں بڑی تعداد میں انقلابی گروہ تھک کر رہے تھے۔ ان کی ایک جمیعت

گومتی کے کنارے اور دوسری سترہ گھاٹ (پوایاں سے آٹھ میل) پر تھی۔ اگست میں پوایاں اور شاہجہانپور پر حملے ہوئے، محمدی کے قلعے پر دوبارہ انقلابیوں نے قبضہ کیا۔ بدایوں کا نائب ناظم احمد اللہ خاں رام پور سے گرفتار کر کے توپ سے اڑایا گیا۔ اخبارات بنگال ہرکارو اور انڈیا گزٹ کی خبریں ستمبر میں یہ تھیں کہ مولانا احمد اللہ کے ساتھی اور ہاشمین پندرہ سو فوج کے ساتھ پوایاں اور شاہجہانپور کے علاقے میں تھے۔ رگھیر سنگھ نندو دار میں اور خان بہادر خاں گولا (ضلع محمدی) میں تھے ان کے علاوہ باغی گروہوں کے سرداروں میں نواب تفضل حسین بھی شامل ہیں۔ ان گروہوں سے پہلی بھیت کھوڑا۔ شیر پورہ (شاہجہانپور) وغیرہ میں برابر تصادم ہوتے رہے۔ اکتوبر میں انھوں نے پوایاں اور شاہجہانپور پر ایک وقت حملہ کیا۔ پہلی بھیت کے جنگلوں میں چھپے ہوئے انقلابی اچانک حملہ آور ہوئے اور سرکاری ملازمین کو تہ تیغ کیا۔ دسمبر ۱۹۵۸ء میں نانا صاحب نے فتح گڑھ کے قریب گنگا کو پار کیا۔ ۱۸ جنوری ۱۹۵۹ء کو نرپت سنگھ ایک جنگ میں کام آیا اسے اپریل ۱۹۵۹ء میں بیگم اور خان بہادر نیا کوٹ بھٹوں چلے گئے۔

جون ۱۹۵۹ء میں فصاحت اللہ سابق گورنمنٹ ہلیڈر ضلع بریلی جو دوران بغاوت ضلع بدایوں میں انتظام سنبھالے ہوئے تھا، لکھنؤ میں ایک شخص علی بخش خاں کے گھر سے گرفتار ہوا۔ فضل احمد بھی جو فصاحت اللہ کا عزیز، سابق وکیل بریلی اور بغاوت میں سرشتہ دار تھا، گرفتار ہوا۔ حکیم محمد یار خاں پیشکار رسالہ دار علی بخش (آودھ کا پیشن یافتہ) بھی گرفتار ہوئے۔ ان لوگوں کے پاس سے باغیانہ خط و کتابت اور کاغذات ملے۔ فصاحت اللہ خاص طور پر سازش میں ملوث تھا۔ اُس نے منشی باقر علی اور رسالہ دار علی بخش وغیرہ سے رابطہ قائم کیا اور مختلف لوگوں سے نامہ و پیام کرتا رہا۔ بعض خط محمد حسین بریلی۔ التفات حسین (بزرگ ریٹن فدا حسین)۔ مودود بخش خاں

۱۔ بنگال ہرکارو۔ ۱۲ جنوری ۱۹۵۹ء (نیشنل لائبریری کلکتہ)۔ کوارٹر ایڈم اسٹرکٹ

یوپی جلد ۵۔ ص ۵۷۸-۵۷۹

رسالہ دار وغیرہ کی طرف سے تھے، ایسی زبان میں لکھے گئے تھے جو عام طور پر سمجھ میں نہ آسکیں اور علی بخش رسالہ دار کے ذریعے باغی سرداروں کو پہنچتے تھے۔ اس خط و کتابت سے یہ راز کھلے کہ جن پر انگریز حکم کرتے تھے وہی پتے ہوا دیتے رہیدہ لوگ بیگم اودھ سے بھی نامہ و پیام رکھتے اور انگریزی علاقوں سے خبریں بھیجتے تھے۔

کفایت اللہ اور اس کے بھائی ہدایت اللہ کے خلاف یہ بھی الزام تھا کہ انھوں نے کیپٹن گوانڈن (غالباً بریلی) کے چھپے کا مقام کھوج نکالا اور اس کو چھپانے والوں کو سزا دی۔ دونوں بغاوت میں سگرم رہے۔ کفایت اللہ ملک سے باہر (۹) بھیجا گیا اور ہدایت اللہ کو چودہ سال قید کی سزا ہوئی۔ حکیم محمد یار کو ۵ سال جلا وطنی اور جہان نداد ضبط۔ مولوی سید قطب شاہ (حالاً علماء کے باب میں ملیں گے) ولز بخش اللہ نے بغاوت پھیلانے کے لیے انگریزی فوج میں ملازمت کی۔ ۲۵ مارچ ۱۸۵۹ء کو سزائے موت تجویز ہوئی۔ بعد میں تبدیل ہوئی اور انڈمان بھیجے گئے (۱۲ مئی ۱۸۵۹ء)۔ مولوی موصوف نے بریلی میں غازیوں کی فوج منظم کی تھی۔ جنرل نیاز محمد خاں (ساکن رام پور) نے متعدد جنگوں میں حصہ لیا۔ بریلی کی شکست کے بعد خان بہادر کے ساتھ پیلی بھیت۔ محمدی۔ نان پارہ پھر غیاپاں میں مقیم۔ بمبئی ہو کر مکہ گیا۔ واپسی پر بمبئی، کاٹھیاواڑ، جونانگرہ وغیرہ میں رہنے کے بعد دسمبر ۱۸۵۹ء میں گرفتاری ہوئی۔ سزائے موت تجویز کی گئی مگر اپیل پر ۱۸۵۹ء (جلا وطنی کی سزا ہوئی) لے

خان بہادر خاں | دسمبر ۱۸۵۹ء میں جنگ بہادر نے بھٹوں کے قریب جنگل سے خان بہادر خاں کو اچانک گرفتار کیا۔ موٹا خاں۔ وہی سنگھ اور گنگا سنگھ بھی ساتھ ہی گرفتار ہوئے۔ خان بہادر کو یکم جنوری ۱۸۶۰ء بریلی لایا گیا، فروری ۱۸۶۰ء میں مقدمہ چلا، گواہ تلاش کر کے لائے گئے اور ہر طرح کے الزامات ثابت کر دیئے گئے۔ خان بہادر

نے اپنے بیان میں کہا کہ جو گواہ لائے گئے ہیں وہ سب وہ ہیں جن کو کسی بد عنوانی کی بناء پر تنبیہ کی گئی یا ان کے خلاف کارروائی کی گئی یا کسی اور وجہ سے مخالف ہو گئے تھے، انگریزوں کے قتل کے الزامات کو غلط ثابت کیا، دلائل اور واقعات سے رد کیا اور کہا کہ وہ اپنا کیس کسی انگریز کیل کے ذریعے پیش کریں گے تب تک کے لیے مقدمہ روک دیا جائے ورنہ نواب ناحق ہو گا۔ لیکن اس کا موقع نہیں دیا گیا دیگر الزامات کے علاوہ یہ بھی الزام تھا کہ ۱۵ جنوری ۱۸۵۹ء کو بھی ایک اعلان جاری کیا جس میں فتح گڑھ کے عوام سے اپیل تھی کہ وہ متحد ہو کر انگریزوں کو شکست دیں۔ جو خطوط برآمد ہوئے وہ بہادر شاہ۔ بیگم حضرت محل اور ایک رانی کے نام تھے جس کو بغاوت پر آمادہ کیا گیا تھا۔ وطن کی آزادی کے لیے جدوجہد میں ناکامی کا انجام موت ہے اور یہی انجام خان بہادر کے نصیب میں تھا چنانچہ ۲۲ مارچ ۱۸۵۹ء بروز ہفتہ صبح سات بجے پرانی کوتوالی (بریلی) کے سامنے پھانسی دی گئی۔ تاریخ روہیل کھنڈ (قلمی) مؤلفہ نیاز احمد خاں میں یہ تاریخ یکم رمضان ۱۲۷۹ھ بیان کی گئی ہے۔ خان بہادر خاں کے آخری الفاظ یہ تھے:

”یہ کچھ ہے کہ میں نے انگریزوں کو قتل کرایا۔ میں نے اسی مقصد کے لیے ہم لیا تھا

میں نے سیکڑوں انگریز کتوں کو ہلاک کیا۔ یہ نیک کام تھا اور مجھے اس کے حصول

میں کامیابی ہوئی“ ۱۷

”قیصر التواریخ“ میں ہے کہ کرنل بیرونے پوچھا ”تم نے مدت تک سرکار کا ٹک کھایا،

اس سن پیری میں کیوں ایسی بغاوت کی؟“ خان بہادر نے بہادری کا کھرم رکھ کر جواب دیا:

”تم نے ہمارا آبائی ملک چھین لیا تھا۔ جب تم بھاگے تہا بے باغیوں نے ہمیں ستھن

1 Foreign pol. Cons. 16th March 1860, No. 39.

(National Archive New Delhi)

2. Freedom St. UP. Vol. 5, pp. 596-614, 183.

ریاست سمجھ کر حاکم کر دیا ہم اسے غائبہ خدا سمجھ کر اپنے حق کو پہنچے۔۔۔

غرض یہ کہ نواب اور کمشنر سے خوب تقریر ہوئی۔ جب کمشنر خاموش ہو گیا تو نواب خان بہادر نے کہا ”اب دیر لگانا کیا ضروری ہے“

سرکاری کاغذات کے بموجب خان بہادر کو پرائی کو تواری میں دفن کیا گیا جبکہ ایک روایت کے بموجب ڈسٹرکٹ جیل میں کیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ جیل کے پہلے اور دوسرے پھاٹک کے درمیانی حصے میں دفن ہے لیکن صحیح جگہ معلوم نہیں۔ خان بہادر کی رہائشی عمارتیں (بھوڑوں کا محل) سمندر کی گھنٹیں یہ علاقہ ”کھڑہ خان بہادر“ کے نام سے مشہور رہا۔ خان بہادر کی عمر بعض جگہ ساڑھے سال کے لگ بھگ اور بعض جگہ انسی سال بیان کی گئی ہے لیکن چونکہ وہ بریلی میں صدر امین تھے اس لیے ساڑھے سال زیادہ قرین قیاس ہے۔ بعض بیانات میں ضمیمی کے باوجود طاقتور اور شاندار شخصیت بتایا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شاہی سے بھی لگاؤ تھا۔ اور مصروف تخلص تھا ”مقاصد الصالحین“ تصنیف بتائی جاتی ہے ۷

خان بہادر خاں (بن ذوالفقار خاں بن حافظ رحمت خاں) کے دو بیٹے جہان بہادر (لاولد) اور جان بہادر تھے۔ جان بہادر کے یار محمد اور احمد بہادر ہوئے۔ یار محمد کے تین بیٹے یار محمد (مقیم لاہور)۔ دوست محمد اور دستگیر محمد مسعود ہوئے اور احمد بہادر کے سلیم بہادر (مقیم راولپنڈی) اور کلیم بہادر (مقیم بریلی) ہوئے۔ دوسرے عزیزوں میں ظفر یار خاں نے بغاوت میں حصہ لیا۔ خان بہادر کے عزیز وغیرہ انہی کی نگرانی میں رہے۔ ظفر یار کو پھانسی کی سزا

۱۔ قیصر التوازیخ جلد ۲ ص ۲۴۹۔ کہا جاتا ہے کہ پھانسی کے وقت یہ شعر پڑھا

یہ مجرم کلمہ حق می کشند غوغائیست
خبرگ زندگیم می شود تماشا ئیست

۲۔ رسالہ العلم کراچی جنگ آزادی نمبر۔

مصطفیٰ علی بریلوی: خان بہادر خاں شہید

ہوئی۔ اپیل پر رہائی ہو گئی۔ ظفر یار کے بیٹے شمس یار اور رفعت یار تھے۔ شمس یار خاں کے بیٹے شوکت یار خاں ہیں جن کے بیٹے عثمان خاں ہیں۔ نواب خاں بہادر کے کس بیٹے جہان بہادر اور بیوی ممتاز محل منلع شاہ بہاؤپور کے مقام کٹیری میں پوشیدہ رہے۔ جہان بہادر نے خوابِ لام پور سے ملازمت چاہی مگر ناکامی ہوئی تو گوالیار پولیس میں ملازمت کی، مخبری پر درخواست ہوئے، ۱۹۱۹ء میں انتقال ہو گیا۔

راجہ دیبی بخش | گونڈہ کا تعلقہ دار، مورث اعلیٰ رائے پرتاپ میں سنگھ (قوم بسین) اسی کی نسل میں راجہ مان سنگھ نے ایک خوب صورت ہاتھی جہانگیر کو پیش کیا جس پر جہانگیر نے راجہ کا خطاب اور تعلقہ گوالیار کی جاگیر عطا کی۔ راجہ دیبی بخش سنگھ بن دلیت سنگھ (بن دیاپت سنگھ بن پہلوان سنگھ بن اودت سنگھ..... راجہ مان سنگھ) نے بس دلیری کے ساتھ بیگم حضرت محل کا ساتھ دیا وہ ہماری نظر سے گزر چکا۔ وہ بیگم کے ساتھ بپال چلا گیا اور وہاں مختلف جنگوں میں حصہ لیا، وہیں موت سے ہم کنار ہوا۔ اس کا علاقہ مان سنگھ کے بیٹے شرن سنگھ ناظم کو دیدیا گیا۔

نواب ولی داد خاں | نواب ولی داد خاں بن بہادر خاں بن حق داد خاں دہلی کے شاہی خاندان سے رشتہ داری رکھتے تھے۔ مالاکڑہ (بلند شہر) میں ان کا قلعہ تھا۔ یہاں حق داد خاں نے ایک مشہور بزرگ حضرت سید محمود مالا مال کرمانی سے عقیدت کی بنا پر مالا مال گڑھ نام رکھا تھا۔ یہ شیر نے اپنی کتاب ڈی لائف ڈیورنگ میوٹھی (ص ۲) میں لکھا

۱۔ 'العلم جنگ آزادی ۱۹۵۷ء' ۲۔ قطبی: آئینہ اودھ ۷۷-۷۸

۳۔ حضرت سید محمود مالا مال کرمانی کے چھوٹے بھائی سید طیفور تھے جن کی اولاد مالاکڑہ کے قریب گھاٹی میں آباد ہے۔ آپ ہی کی اولاد میں چشتیہ سلسلے کے معروف بزرگ حضرت عبداللہ المعروف بہ شاہ امن ہاشمی (متوفی ۹۸۷ھ) ہوئے ہیں جو امروہ میں سکونت پذیر ہوئے اور اولاد امروہ میں ہی آباد ہے!

ہے کہ وہ آگرے میں بغاوت سے پہلے کی سازشوں کے خاص سرغنہ تھے۔ شیر رائے آگرے میں ملا تھا (۱۸۴۷ء)۔ ستمبر ۱۸۵۷ء تک بلند شہر کے علاقوں میں انگریزی فوجوں سے جنگ کرتے رہے۔ یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء کو ملا اکٹھہ کا قلعہ سہارا گیا اور وہ دوسرے علاقوں میں چلے گئے۔ مار ۱۸۵۷ء کو ان کے بیٹے اسماعیل خاں نے آگرے کے قریب ٹکسی پر انگریزی فوجوں کا مقابلہ کیا۔ دلی داد خاں بعد میں بیگم حضرت محل اور خاں بہادر خاں کے ساتھ بمبئی جنگوں میں شریک رہے۔ چار بیٹے اسماعیل خاں، محمد خاں، مجسّم خاں اور احمد یار خاں تھے۔ خدنگ خدنگ میں اسماعیل خاں کو بھانجہ بتایا ہے۔ دلی داد خاں بیگم حضرت محل کے ساتھ ہی بونڈی گئے اور وہیں دروگوردہ میں انتقال ہوا۔ بعض بیانات یہ ہیں کہ اٹاودہ میں سکونت اختیار کی۔

بنارس الہ آباد اور گورکھپور کے انقلابی | سرکاری رپورٹوں کے بموجب گورکھپور کے علاقوں میں سرگرمیاں پورے شباب تھیں۔ جولائی اگست ۱۸۵۷ء میں اشرف بخش خاں اور جابر خاں نے ڈومرا گنج پر قبضہ کیا، ٹانڈہ میں سکنا سنگھ کمان کر رہا تھا، امورہا کے قریب قبضہ کیا۔ گورکھپور کا ایک حصہ ابھی تک انقلابیوں کے قبضہ میں تھا۔ اسی علاقے میں ایک گاؤں گکیش پور میں انگریزوں کے مورچوں پر حملہ کر کے ناکام ہوئے۔ ڈومری کے بابوؤں کو نومبر ۱۸۵۷ء میں پسپا کیا گیا اور وہ نیپال کی طرف چلے گئے۔ نومبر ۱۸۵۷ء تک مہدی حسن، راجہ کوٹندہ اور الام صاحب کی فوجیں گورکھپور کی سرحد پر موجود تھیں۔ دوسرے سرداروں میں بلی کرن سنگھ، بلی سنگھ، جیون سنگھ وغیرہ تھے جنہوں نے مسلسل حملے کیے اور پھر نیپال کی طرف گئے۔ ہلاڑوں کی پکڑ گریا، محمد حسن اکونا اور راجہ کوٹندہ بھنگا چلے گئے (دسمبر ۱۸۵۷ء) ستاسی کے راجہ اودت نرائن کے قلعے پہ پہلے ہی قبضہ کیا جا چکا تھا۔ اس راجہ کو غفیہ رپورٹوں میں بدترین باطنی کہا گیا ہے۔ راکرافٹ نے اپنے بیان میں اس کی حیرت انگیز مورچہ بندیوں کا اعتراف کیا ہے۔ اس کے

قلعے سے بڑی تعداد میں سامان جنگ اور جدید ہتھیاروں کا ذخیرہ برآمد ہوا۔ سرسبز پور اور نگر کے راجاؤں کے علاوہ جون پور سرحد کے راجہ مارا مریش سنگھ اوریش سنگھ اور چندریش سنگھ بھی تھے۔ محمد حسن ٹانڈہ کے قریب ایک گاؤں کا ساکن تھا اس کے ساتھیوں میں بلی سنگھ چٹو پارکارا جو کشن کشور عباس علی پرتھی پال سنگھ۔ جعفر علی وغیرہ تھے۔

بنارس ڈویژن کے تمام علاقوں میں انقلابی سرگرمیاں بدستور جاری تھیں۔ جمہوری سنگھ بھدوی میں مع فوج موجود تھا۔ مرزا پور میں دہجے گڑھ۔ گوپی گنج۔ لال گنج۔ رابرٹ گنج وغیرہ انقلابی جدو جہد کے مرکز تھے۔ دہجے گڑھ میں ایشوری سنگھ ان کا سردار تھا۔ اس کے علاوہ رگھو سنگھ۔ پتر جیت سنگھ۔ رتن سنگھ وغیرہ تھے۔ غازی پور میں بھی اگست ۱۹۵۸ء تک برابر تصادم ہوتے رہے۔ پرگنہ زمانہ میں انگریزوں کے وفاداروں کو قتل کیا گیا۔ ۱۹ اپریل ۱۹۵۹ء میں مرزا پور کے جنوب میں باغیوں کی بڑی فوج بھسکر کے قریب گہار (ضلع غازی پور) پر تھی جہاں کا زمیندار میگھا سنگھ قیادت کر رہا تھا۔ اس نے امر سنگھ سے مل کر مئی اور جون ۱۹۵۸ء میں زبردست شورش پھیلا دی، شاہ آباد کے موضع نیوں وان پر حملہ کیا، اس پاس کے تعلقہ دار اور غلام اس کے ہمراہ تھے، اعلیٰ درجہ کی فوجوں کا کمانڈر تھا۔

جمہوری سنگھ مئی ۱۹۵۸ء میں الہ آباد چلا گیا، بادشاہ پور میں سانڈس کی فیکٹری ٹوٹی اور مچھلی شہر پر حملہ کیا۔ جولائی تک سنگرام سنگھ بھی بنارس اور جون پور علاقوں میں سخت خطرہ بنا ہوا تھا۔ لیکن جمہوری سنگھ اودھ کے علاقوں میں موت سے بھگنا رہا۔ مئی ۱۹۵۹ء کو اولیاء میں مع فوج آگیا تھا مختلف جگہوں پر تصادم ہوتے رہے۔ اترولیا کے قریب غلام حسین اور مہدی حسن کی فوجیں تھیں جنہوں نے اپریل ۱۹۵۹ء میں گوکارڈ کی فوجوں سے مقابلہ کیا ان کے ساتھ سنگرام سنگھ کی فوج بھی تھی۔ پرگنہ سنگھ نے کولسا اور مہاراج گنج پر حملے کیے۔ ٹانڈہ میں اس کے علاوہ راجہ پور

اور مولوی علی کریم کی فوجیں تھیں۔

میگھار سنگھ (ولد بھجن سنگھ) پر نومبر ۱۹۴۷ء میں مقدمہ چلایا گیا۔ اس نے اپنی سرمریا بیان کیں کہ وہ بگیم کے ساتھ نیپال گیا مگر جنگ بہادر نے رہنے نہ دیا اس لیے واپس آیا۔ اس نے کھیرائی۔ دلہاز نگر۔ گھر (سہرام)۔ روپ پور وغیرہ پر جنگوں میں حصہ لیا۔ نیپال سے آکر کلکتہ میں اپنے آپ کو حکام کے رو برو پیش کر دیا۔

کولسا ابھی تک انقلابیوں کے قبضے میں تھا، صوبے دار گنہیا سنگھ کمان کر رہا تھا۔ ان کے ساتھ دو مولوی بھی تھے جن میں ایک ٹانڈہ کے رئیس کا بیٹا اور دوسرا غلام حسین تھا۔ جون پور وغیرہ کے جن انقلابی سرداروں کو سزا ہوئی (اکتوبر ۱۹۵۸ء)۔ ان میں گنن مصر (ساکن دیوا)۔ مخدوم بخش (ساکن گجیر تھی)۔ بندیسری بخش سنگھ ساکن جھلیوا۔ جگیشور بخش (بدلا پور کا)۔ پھلی سنگھ (میر جید پور)۔ ارجن سنگھ (بدلا پور)۔ رچپال سنگھ (کٹ گھر)۔ نیپال سنگھ (جھلیوا) شامل تھے ۱۷ مظفر جہاں ۱۹۶۰ء تک جنگ کرتا رہا، گرفتار ہوا۔

الہ آباد کے علاقوں میں انگریزی فوجوں سے برابر تصادم ہوتے رہے۔ مئی ۱۹۵۸ء میں الہ آباد اور سولہوں میں باندہ کا ولایت حسین رہنما تھا۔ مولوی لیاقت علی بھی فوج منظم کر رہے تھے یعنی بہادر نے کرنائی پور پر قبضہ کر لیا۔ مولوی لیاقت علی کے ساتھ ہنومت سنگھ۔ تروں کا گلاب سنگھ اور فضل عظیم بھی تھے۔ جولائی میں ان کا مرکز سولہوں تھا۔ سنگرام سنگھ جنگ میں کام آیا۔ آخر کار ۱۳ جولائی ۱۹۵۸ء کو بریڈیر برکٹ نے دھائیں کے قلعے پر حملہ کیا، مولوی لیاقت علی بچ کر بھاگ گئے۔ لیکن اس کے بعد دھارواں کے زمیندار جھکن سنگھ، ہنومان سنگھ اور ولایت حسین نے انقلابی فوجوں کی کمان کی۔ ہنومان سنگھ سب سے زیادہ مضبوطی سے جمارہا اس کی کاروائیاں سرکاری رپورٹوں میں جگہ جگہ بیان کی گئی ہیں۔ بھور سنگھ اور رحمان الامین نائب پکھدار نقاب گنج۔ گلاب سنگھ یعنی

بہار سنگھ (نصرت پور)۔ مدھو سنگھ (بھوگنی پور) وغیرہ سردار مع فوجوں کے میدان میں تھے ان کا لیڈر رُوح الامین تھا جس کی مدد شایام پور کی رانی اور بدری کی ٹھکانہ رانی سنگھ زمیندار سنگھ و دیگر بخش وغیرہ کر رہے تھے۔ لکھنؤ کے حکم نامہ جاری ہوا جس میں انگریزوں کو نکالنے کے لیے رُوح الامین کی مدد کرنے کی اپیل تھی۔ ہم عصر سرکاری رپورٹوں میں ان تمام زمینداروں کی ایک طویل فہرست دی گئی ہے جو اس جدوجہد میں شریک تھے۔ مرزا آغا (ساکن ہنومان گنج) نے نائب ناظم ہونے کا اعلان کیا۔ مانک پور کے قانون گونڈیشہ اور ایودھیا سنگھ بھی باغیوں کے ساتھ تھے۔ چوڑاسی (پرگنہ خراڑ) میں دسمبر ۱۸۵۸ء تک بغاوت پھیلی ہوئی تھی۔ سرداروں سمیل گنج۔ نصرت پور۔ پچوں پور۔ مبارک پور۔ بنسا ہتھیرا۔ بی بی پور وغیرہ میں جو باغی سردار سرگرم رہے ان میں سلطنت بہار۔ راجہ سنجے سنگھ۔ مینی بہادر۔ محمد ام بخش۔ دیوان نہایت سنگھ۔ پرتھی پال سنگھ۔ زخمیر سنگھ۔ کالو بجا کا راجہ۔ کالکا بخش۔ جلال پور کا سابق زمیندار وغیرہ بھی شامل تھے۔ ایودھیا سنگھ کوئی ۱۸۵۸ء میں ضلع فتح پور سے گرفتار کر کے پھانسی دی گئی۔ فتح پور میں مینی مادھو۔ رام بخش اور شہزادہ فیروز بھی موجود تھے۔

انقلابیوں کا انجام۔ نیپال | انقلابی عوام جن کو ۱۸۵۹ء میں ترائی کے علاقوں اور پھر نیپال کی طرف دھکیلا گیا، ایک اندازے کے مطابق ایک لاکھ کے قریب تھے (بعض جگہ ساٹھ ہزار کا اندازہ ہے)۔ ان کے سرداروں میں بیگم حضرت محل و برجیس قدر۔ تانما صاحب۔ بالا صاحب۔ میر محمد حسن (جو نیپال کی سرحد تک آگیا ۱۸۵۹ء کے شروع میں ہتھیار ڈالے)۔ رانا بیہنی مادھو۔ دیبی بخش (گوندہ)۔ بخت خاں۔ آمر سنگھ۔ خان بہادر خاں۔ موٹو خاں۔ جوالا پیر شاہ۔ مولانا سرفراز علی وغیرہ شامل تھے۔ انھوں نے جنگ بہادر سے فوجی مدد کے لیے بات کی لیکن وہ نہ صرف مدد پر تیار ہوا بلکہ اپنے علاقے میں انگریزوں کو داخل

ہونے کی اجازت دیدی جس کی وجہ سے انقلابیوں پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹ پڑے ایک طرف انگریزی فوجیں اور دوسری طرف نیپال کے گورکھادستے ان سے برسرِ پیکار تھے نیپال میں انھیں جس برتاؤ سے پالا پٹا وہ آگے آ رہا ہے لیکن اس کے علاوہ ترائی کے جنگلوں کی بیماریاں، کیڑے مکوڑے اور جنگلی درندے الگ اپنا شکار بنا رہے تھے بعض اوقات کھانا خریدنے کے لیے سپاہیوں کو ہتھیار بیچ دینا پڑے۔

نیپال کے راجہ جنگ بہادر سے یہ انقلابی عرصے سے آس لگائے ہوئے تھے اور ۱۸۵۷ء کے آخر میں بیگم کی طرف سے معاہدے کے لیے خط و کتابت کی گئی اس کے بعد ۹ مئی ۱۸۵۸ء کو اور اس کے بعد غلطو لکھے گئے اور ایک سفیر علی محمد خاں کو بھیجا گیا۔ مولوی رفراز علی نے بھی ۲۶ جون ۱۸۵۸ء کو خط لکھا اور بتایا کہ انھیں مولانا احمد اللہ نے پیام بر بنا کر بھیجا ہے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ جنگ بہادر نے برہمن قدر کے نام خط (۱۶ جولائی ۱۸۵۸ء) میں مکا سا جواب دیدیا لے اور اپنی فوجیں انگریزوں کی مدد کے لیے روانہ کر دیں اور خود بھی آودھ کے علاقوں میں جنگ کے لیے آگیا انقلابی سرداروں کو کچھ بھی اُس سے وفاء کی امید تھی۔

ایک طرف انگریز رزٹینٹ (جی۔ ریفرے) جو نیپال میں رہ کر اس ملک کو نیم غلام بنا چکا تھا، رانا پر زور ڈال رہا تھا کہ انقلابیوں کو یا تو نکال دیا جائے یا انگریزوں کے حوالے کیا جائے دوسری طرف انقلابی سردار نیپال کے حکمران سے پناہ دینے کی آس لگا رہے تھے لیکن ۱۵ جنوری ۱۸۵۹ء کو جنگ بہادر نے لکھا کہ ہم تمہاری مدد نہیں کریں گے ہمارے اور انگریزوں کے درمیان "دوستانہ" معاہدہ ہے۔ اس پر بیگم نے اُس سے ذاتی طور پر ملنے اور بات کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ نانا صاحب نے ۲ فروری ۱۸۵۹ء (۲۸ جمادی الثانی ۱۲۷۵ھ) کو خط لکھا اور مدد کی درخواست کی۔ جنگ بہادر نے ۲۲ فروری ۱۸۵۹ء کو جواب دیا کہ کسی قیمت پر مدد نہیں دی

جائے گی، انقلابی نیپال سے نکل جائیں۔ بیگم اس وقت شیو پور میں تھیں اور کنڈک ندی (سکٹولا گھاٹ) پر، ہر فروری کو مع ساتھیوں کے پہنچنے والی تھیں۔ بعض ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ شروع میں لاجہ نیپال کا روپیہ نرم اور ہمدردانہ تھا لیکن انگریز رزیرڈنٹ بلا ہر دباؤ ڈال رہا تھا کہ ہمیں افسوس ہو گا اگر بیگم کو پناہ دی گئی یہ لے اس سلسلے کی دستاویزات اور خطوط سے جو بے شمار ہیں، مختصراً یہ واضح ہوتا ہے کہ جنگ بہادر کم از کم بیگم کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنے کو تیار تھا لیکن یہ بھی مفت ہاتھ نہیں آیا، جگہ جگہ اشارات ملتے ہیں کہ نقد روپے کے علاوہ لاکھوں کے زیورات اور قیمتی کپڑے جو اہرات اس برتاؤ کی نذر ہو گئے۔ انگریز رزیرڈنٹ کی رپورٹ (۱۲ جون ۱۹۵۹ء) سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیگم انگریزوں سے صلح صفائی یا اس طرح کی کوئی بات سننے کو تیار نہیں، انگریزوں کی ہر پیش کش اور نرم شرطیں حقارت سے ٹھکرا دی گئیں۔ وہ جنگ بہادر سے خود سننا چاہتی تھی کہ وہ کیا ارادہ رکھتا ہے۔ انگریز چاہتے تھے کہ بیگم کو پکڑا بھیج دیا جائے جہاں وہ الگ تھلک ہو کر رہ جائے۔ رزیرڈنٹ نے انقلابیوں کے بارے میں لکھا تھا کہ وہ بدستور نہایت سرکش باغی رہے ہیں اور آخر وقت تک بھی انھوں نے بغاوت کو برابر بھڑکائے رکھا۔ لے لاجہ نیپال پر دباؤ ڈالا ہمارا تھا کہ وہ نانا کو دھوکے سے گرفتار کرادے مگر دغا بازی کی اس بلندی پر پہنچنا اس نے گوارا نہ کیا بلکہ اسی دوران (۲۵ تا ۲۸ مارچ ۱۹۵۹ء) بھٹوں کے مقام پر جنگ ہوئی۔ ”حسن التواضع“ میں ہے کہ برہمپس قدر مع لشکر اور افسران کے ایک دریا پر

۱۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲ ص ۵۸۱

۲۔ اہلار حسین فاروقی: مآثر دلاوری/ ۲۶۰

۳۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲ ص ۵۸۱

۴۔ فریڈم اسٹرگل جلد ۲ ص ۵۸۱-۴۰۱

فاروقی: مآثر دلاوری ۲۶۲

غیر زن ہوئے تیس دن قیام کیا اس کے بعد جنگ بہادر نے لکھ بھپاکہ بھٹوں کو واپس لوٹے ہاؤ۔ چنانچہ لشکر بھٹوں واپس آگیا۔ ناموافق آب و ہوا سے بہت آدمی فوت ہوتے رہے، خان علی خاں بھی فوت ہو گیا لیکن بھٹوں پہنچ کر انگریزی فوج کے آنے کی اطلاع ملی نیپالیوں نے وعدوں میں الجھائے رکھا اور تکلیفیں بھی دیتے رہے اس وقت لشکر میں علاوہ جمیعت کثیر باغیان جنگی کے سپاہی زمیندار اور بڑے بڑے رئیس تعلقہ دار جن کی بہادری مشہور علاقہ تھی ٹوٹنے مرنے پر تیار تھے۔ جب نیپالیوں نے دیکھا کہ انگریزی فوج پہاڑ کے نیچے آکر صف بستہ ہو گئی تو ان کے سپہ سالار نے برہمیس قدر کو کھاکہ اگر امان چاہتے ہو تو مع التامین وغیرہ دیکھ کر ٹھہر رہے اور فوج کو پہاڑ کے نیچے جانے کا حکم دو۔ اگر مع فوج پہاڑ پر آئے تو ہماری فوج سے جنگ ہوگی۔ برہمیس قدر مع بیگمات وغیرہ کے پہاڑ پر آئے اور جب فوج نے پہاڑ کے نیچے جا کر جنگ شروع کی تو ادھر سے نیپالیوں نے ازراہ مہمان نوازی تو ہمیں نکا دیں۔ بھاگنے کا کہیں راستہ نہ رہا پھر قیامت فتنہ جنگ ہوئی۔ چوتھے روز تمام انقلابی فوج پہاڑ پر چڑھ گئی اور نیپالی فوج کا محاصرہ کر لیا تو سالار نے بگیم کو عیاری سے پیغام بھیجا کہ آپ مع پانچ سو آدمیوں کے نیا کوٹ میں رہیں۔ چنانچہ برہمیس قدر مع متعلقین نیا کوٹ روانہ ہوئے اور باقی سب دیکھ کر ٹھہر رہے، اکثر کی جان بچ گئی، کچھ انگریزوں سے ہلائے۔ برہمیس قدر نے جنگ بہادر سے مل کر مدد کی درخواست بھی کی مگر نامعلوم ہوئی۔ "لشکر نانا راؤ اور ہالا راؤ وغیرہ کو لے کر کشمیر روانہ ہوا۔"

بینی مادھو کی قسربانی | جنگ بہادر اب اپنی بہادر فوجوں کو لے کر مصیبت زدہ

۱۔ انگریزوں کے وفادار یہاں بھی کارگزاریاں دکھا رہے تھے۔ "احسن التواتر" کے مجموعہ "اسی رات کو بزرگان لشکر کو سازش امراؤ مرزا کی انگریزوں سے ثابت ہو گئی۔" سرسید نے لکھا ہے کہ خیرالمرین (بعد میں گورکھپور کا ڈپٹی مجسٹریٹ) کرنل کیلی کے ہمراہ بھٹوں میں موجود تھا اور باغیوں کی جاسوسی کر رہا تھا بہت سوں کو گرفتار کرایا (خیر خواہ مسلمانان ہند ص ۸۰)

انقلابیوں سے جنگ کرتا پھر رہا تھا۔ دیگوٹھ میں مع فوج داخل ہوا (نمبر ۵۹ء) جہاں رانا بینی مادھو خیمہ زن تھا۔ رانا سے کہا کہ اپنے گھر چلے جاؤ۔ اُس نے جواب دیا کہ ہمارا کوئی گھر نہیں، دیگوٹھ کی مہلت البتہ درکار ہے۔ رانا کے پاس اس وقت صرف ڈھائی سو سپاہی تھے۔ رانا نے حملہ زیورات اور دولت کا انہار لگا کر کہا "جس کو دولت درکار ہوا اٹھالے اور جس کو ہمارا ساتھ دینے میں دنیا و عقبیٰ کی بھلائی دکھائی دیتی ہے وہ ہمارے ساتھ آئے" صرف دو سپاہیوں نے دنیاوی دولت کو پسند کیا اور باقی نے رانا کا ساتھ دینے کے لیے ہتھیار اٹھالے۔ رانا نے عورتوں کو پہاڑ کی کھوہ میں بٹھایا اور خود انگریزی اور نیپالی فوجوں سے مقابلے کے لیے نکل آیا۔ کہا جاتا ہے کہ رانا نے اپنی عورتوں سے کہا "ہم سے تو اب صبر کرو مگر بیگم صاحبہ کی رفاقت سے مرنے موڑنا" بعض ذرائع سے معلوم ہوتا ہے کہ انگریز افسروں نے اس جنگ میں حصہ نہیں لیا، کھڑے تماشہ دیکھتے رہے۔ تقریباً ایک ہزار آدمی کام آگئے، نیپالی سپاہی گاجر مولیٰ کی طرح کٹ گئے اور بینی مادھو کے سب ہمراہی ختم ہو گئے کچھ توپوں سے کام آئے اور باقی نے تیزی سے آگے بڑھ کر تلوار سے جنگ شروع کی۔ مقابل فوج دو ہزار سے بھی زیادہ تھی لیکن یہ اس قدر جاں بازی سے لڑے کہ نیپالی اور انگریزی فوج بھاگ کھڑی ہوئی۔ رانا کے سپاہیوں نے پیچھا کیا۔ ایک نیپالی افسر نے کچھ فوج ایک جگہ آڑ میں پھپھادی تھی جس نے اچانک گولاباری کی اور یہ انقلابی مع رانا کے کام آگئے۔ لے

نرپت سنگھ | چودھری جٹا سنگھ (ساکن ترون سرائے) کا بیٹا نرپت سنگھ جس نے روٹیا کے قلعے پر ڈھائی سو آدمیوں کے ساتھ انگریزی فوج سے جنگ کر کے اُن

۱۔ تمنا (رام سہائے): احسن التواتر ۱۱-۱۱۱۔ بعض کا بیان ہے کہ رانا یہاں نہیں تھا بلکہ اس کا بھائی تھوگ راج سنگھ تھا۔ بینی مادھو کے خاندان کو گھاگرہ پار کچھ علاقہ پرورش کے لیے دیدیا گیا تھا۔ سرکاری کاغذات میں ہے کہ بینی مادھو اور تھوگ راج سنگھ جنگ میں کام آئے۔ البتہ دوسرے بھائی، بیروہ اور بیٹے (عمر ۱۳-۱۴ سال) دسمبر ۱۵۹ء تک نیپال میں رہے پانچ سو روپے ماہانہ کی جائداد دیکر سیتابوڑ بھی دیدیا گیا

کے منہ پھیر دیئے تھے اور برابر سرگرمی سے بغاوت میں حصہ لیتا رہا، ایک روایت کے مطابق رانا
یعنی مادھو کے ساتھ ہی جنگ میں کام آیا۔ اخبار طائر نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ وہ بے حد حسد و حسد
میں تھا لیکن اس کے باوجود قسم کھائی تھی کہ —

”جگوان نے اس کے خاندان کے کچھ لوگوں کی قربانی لی ہے۔ وہ اپنے باقی ماندہ لوگوں

کو بھی اسی طرح وطن پر قربان کر دے گا“۔

دوسرے انقلابی سردار | چروا کے راجہ نے کچھ دن اپنے قلعے پر نانا صاحب کو پناہ دی
اور انگریزی فوج کے آنے پر خود بھی ترائی اور نیپال چلا گیا۔

ایسٹمی کے لال مادھو سنگھ نے (غالبا نیپال اور ترائی میں) ہتھیار ڈالے۔ جنوری ۱۹۵۷ء میں راجہ ورجی
نخش سنگھ (گوٹھ) بھی موت سے ہم کنار ہو گیا اور گوٹھ کی رانی نے اپنے ہمراہیوں (۸۹) کے ساتھ
ہتھیار ڈالے۔ جنرل خٹنا بخش، ہر پرشاد (چکلا دار خیر آباد) بھی ۱۹۵۷ء یا جنوری ۱۹۵۷ء میں فوت ہو گئے۔
مہدی حسن اور اس کے چچا میر دوست محمد وغیرہ نے جنوری ۱۹۵۷ء میں اور جوالا پرشاد نے ۱۹۵۷ء کے
آخر میں ہتھیار ڈالے۔ راجہ جے لال سنگھ بن درشن سنگھ اور دونوں کھیرہ کے رام بخش کو پھانسی
ہوئی۔ تونی سنگھ کو کالا پانی۔

مان سنگھ، ڈرگ، بچے سنگھ، دروند واجد علی اور کاشی پرشاد کی جہاں بخش ہوئی، انعام
ملے۔ جوالا پرشاد (اس نام کے دو اشخاص تھے) کو ۱۹۵۷ء کو کواپور میں پھانسی دی گئی۔ ڈرگ
بچے سنگھ (مہونا کا) ۱۹۵۷ء میں گرفتار ہوا۔ کلاب سنگھ اور بوندی کا ہر دت سہائے بھی ڈھوگر (علاقہ
ترائی) میں کام آگئے۔ ملیریانے بالا صاحب کو شکار کیا (جولائی ۱۹۵۷ء) عظیم اللہ اکبر ۱۹۵۷ء میں بھٹول میں
فوت ہوا اور موخاں مع شیخ سکھن گرفتار انڈمان بھیجا گیا جہاں غالباً ۱۹۶۶ء میں جزیرہ سواک میں فوت ہوا۔

بیگم حضرت محل

کھٹوے نکل کر بیگم یوزدی پہنچیں، کچی ٹھوڑھی میں قیام کیا۔ راجہ نے بقدر ہمت مدد کی اور یہاں پھر حکومت کا نظام قائم کیا۔ فرمان جاری ہوئے، ناظم مقرر ہوئے مگر گھاگرہ کے اُس پار بھی انگریزی فوج کے آنے پر یعنی مادھو نے جنگ کی اور بیگم نے نیپال کا ارادہ کیا۔ آخر کار انگریزی فوج نے گھاگرہ پر پل بنالیا (آٹھ دس دن جنگ کے بعد) پھر گھاٹ پر مورے کی جنگ ہوئی۔ جرنل خدائش برجیس قدر کو کے کر نکلا، تلسی پور میں بھکوان پور کے قریب قیام کیا پھر طریا پر ایک تصادم کے بعد بھٹول پہنچے۔ یہاں نیپالی حکام ایک طرف ان سب کو دلاسا دیتے رہے اور دوسری طرف انگریزوں کو تمام اطلاعات دے کر نیپال میں داخل کر دیا۔ خط و کتابت سے ظاہر ہے کہ راجہ نیپال نے مدد سے انکار کر دیا۔ نیپال گورنمنٹ کا ارادہ یہ تھا کہ ممکن ہو تو انقلابی سرداروں کو ہتھیار ڈالنے پر آمادہ کیا جائے اور فوجی ہو تو جنگ کی جائے چنانچہ یہ مصیبت زدہ چٹون، بھٹول اور نیا کوٹ وغیرہ میں ٹکراتے پھرتے رہے۔ مشہور ہے کہ بیگم کے ہمراہ خان بہادر خاں کی زوجہ بھی تھی۔

راجہ نیپال کی طرف سے بل بھدر سنگھ ۱۷ فروری ۱۸۵۹ء کو بیگم سے بات کرنے آیا جس نے لکھا ہے کہ بھکو بیگم کی پالکی کے قریب بلایا گیا، بیگم نے کہا:

”اگر جنگ بہادر ہم کو گرفتار کر کے انگریزوں کے حوالے کرتے ہیں تو ہم مرنے کے

لیے تیار ہیں اس لیے ہمیں کھٹنڈے ملو..... مجھے امید تھی کہ جنگ بہادر میری بہتری

کے لیے کچھ نہ کریں گے۔“

بل بھدر سنگھ نے کہا کہ خط میں جو کچھ لکھا ہے اس کی تعمیل ہونا چاہیے۔ خط میں لکھا تھا کہ ”تم میں جن لوگوں نے انگریز افسروں اور عورتوں کا خون نہیں بہایا وہ ہتھیار رکھ کر بیٹھو۔ ندی پر چلے جائیں انگریزی فوجیں انہیں گھر پہنچا دیں گی۔“ بیگم دس منٹ خاموش رہی اور پھر کہا کہ باہر جا کر تمام سرداروں کو خط سنا دو۔ خط سن کر تمام سرداروں نے جواب دیا کہ:

”ہم ہندو مسلمان مذہب کے لیے لڑے، راجہ جنگ بہادر بھی ہندو ہیں اس لیے

اُن کو ہماری مدد کرنا چاہیے۔ بڑائی کے لیے ہماری تعداد کم نہیں ہے اگر وہ ہم کو پچاس ساٹھ ہزار فوج دیدیں تو ہم انگریزوں کے مقابلے میں اُن کو دو گنی تنخواہ دیں گے۔۔۔۔۔ جو علاقہ ہم فتح کریں گے وہ گورکھا حکومت کا ہو گا۔ اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو اپنے ملک میں ہم کو پناہ دیدیں۔۔۔۔۔ انگریزوں کے زیادہ سے زیادہ دس بارہ سو بیوی بچوں کو ہمارے باہل سپاہیوں نے بغیر ہمارے حکم کے مارا ہے حالانکہ ہم ہندو مسلمانوں کے تقریباً ایک لاکھ بیوی بچوں کو انگریزوں نے یا تو پھانسی دی یا تہ تیغ کیا۔۔۔۔۔ لیکن اگر ہمارا جہم کو انگریزوں کے حوالے ہی کرنا چاہتے ہیں تو ہم اس کے لیے بھی تیار ہیں۔ ہم ایک لاکھ آدمیوں کو جو ہمدردی کے طالب ہیں انہیں ایسا سخت جواب نہیں دینا چاہیے تھا ۱۰

اس گفتگو کا خلاصہ یہ تھا کہ دس دن کے اندر یہاں سے چلے جاؤ۔ بیگم کو نیپال میں رہنے کی اجازت دیدی گئی اور وہیں یہ غیور اور باہمت بیگم اپریل ۱۸۴۹ء میں دنیا سے رخصت ہو گئی، اکٹھمنڈو کی ایک مسجد میں مزار ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اسن قائم ہونے کے بعد انگریزی حکومت کی طرف سے انہیں پنشن وغیرہ کی پیش کش کی گئی مگر بیگم نے ٹھکرا دی۔ لکھنؤ کے کمشنر کا بیان (۱۸۸۹ء) یہ تھا کہ وہ غلام حسین علی خاں کے ملازم عنبر کی بیٹی تھی۔ ماں کے انتقال کے بعد برجیس قدر نے کلکتہ میں قیام کیا (۱۸۹۲ء)۔ برجیس قدر رمضان علی کے بیٹے مہر قدر زاد علی اور تین پوتے انجم قدر روشن علی، گوکب قدر اور

۱۰ فاروقی: مآثر دلاوری ۲۷۵-۲۸۱، آخر میں جب انقلابیوں کو انگریزوں کے حوالے کیا گیا تو وہ دو ہزار رہ گئے تھے (سین-۲۷۱) اپریل ۱۸۵۹ء تک بیگم، خان بہادر اور نانا وغیرہ نیکوٹ میں تھے۔ بالا صاحب رتن پور میں تھا۔

نیر قدر و اصف علی کلکتہ ہی میں آباد ہیں۔ اگست ۱۸۹۲ء میں ہی برہمچیس قدر کا انتقال ہوا۔ آزادی وطن کے بعد حکومت ہند کی طرف سے ان لوگوں کے وظیفے مقرر کیے گئے ہیں۔

بخت خاں | جنرل بخت خاں کے حالات بریلی اور دہلی وغیرہ میں ہماری نظر سے گزر چکے۔ دہلی کی شکست کے بعد وہ مع فوج وہاں سے نکل گیا۔

لکھنؤ میں بھی اس کی موجودگی ثابت ہے۔ بعض رپورٹیں بتاتی ہیں کہ ۵۸ء میں نواب گنج کے مقام پر کام آیا مگر یہ تصدیق طلب ہے۔ ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ وہ ۱۲ مئی ۵۹ء کو ایک جنگ میں کام آگیا۔ ایچ جی کیٹس کا بیان ہے کہ نہ وہ ہاتھ آیا نہ کوئی خبر ملی۔ اکثر انگریزوں مثلاً سپتان ویڈی، کرٹس اور کرنل بروچر (آف بنگال آرٹلری) نے بخت خاں کی بہادری اور ذہانت کی بڑی تعریف کی ہے۔ ذکا اللہ دہلوی نے تاریخ عہد انگلشیہ میں لکھا ہے کہ بخت خاں نے دہلی میں انتظامات سنبھالنے کے بعد ہر کام میں باقاعدگی پیدا کی، شکر اور شک کا محصول معاف کیا تاکہ غریبوں کو فائدہ پہنچے۔ اعلان کیا کہ جو شہزادہ شہر میں ٹوٹ مار کرے گا اس کی ناک کٹوا دوں گا۔ اعلان کرایا کہ عوام اپنے پاس ہتھیار رکھیں اور جس کے پاس نہ ہو اس کو مفت فراہم کیا جائے گا۔ جامع مسجد میں علماء کو جمع کر کے فتوے پر دستخط کرائے اور ایک حلف نامہ سپاہ میں تقسیم کرایا۔ اس کے ہمراہ تقریباً ستر علماء دہلی آئے تھے جن میں مولوی امام خاں، مولوی

۱۔ مہر قدر نادر علی کی طرف سے حکومت ہند کو ایک عرضداشت پیش کی گئی تھی جس میں لکھا تھا کہ برہمچیس قدر نے کلکتہ میں آزادی کی تحریک چلانے کی کوشش کی تھی جس کا نتیجہ ان کے بڑے بڑے اور دوستوں کے قتل کی صورت میں برآمد ہوا (الجمعیۃ، ۱۸ اگست ۱۹۵۷ء) لیکن دیگر ذرائع سے پتہ چلتا ہے کہ برہمچیس قدر نے واجد علی شاہ کا جانشین ہونے کی وجہ سے کچھ مراعات کا مطالبہ کیا جس پر ان کے عزیزوں نے زہر دیا اور یہ انگریز حکاموں کے اشارے پر کیا گیا۔ مہر قدر نادر علی کا ۱۹۶۱ء میں انتقال ہوا۔

عبدالغفور اور مولوی سرفراز علی بھی تھے۔ نانا صاحب کا بھائی بالا صاحب بھی اس کے ہمراہ آیا اور ساتھ رہا۔ دہلی میں پہاڑی پر مقیم انگریزی فوج پر پاروں طرف سے ہر ایک وقت حملہ کرنے کا پلان بنایا اور ایک نقشہ مرزا محل کے پاس بھیجا جس میں ہدایت تھی کہ وہ کشمیری دروازے سے حملہ کرے اور بخت خان خود اجمیری اور لاہوری دروازوں سے حملہ کرے گا مگر الہی بخش نے شہزادوں کو بھڑکایا کہ بخت خان پٹھان حکومت قائم کرنا چاہتا ہے، جنگ و جدل تم کرو گے اور نام ہوگا بخت خان کا۔ شہزادے اس کے بھڑکائے میں آگئے اور بنا بنایا کھیل بگاڑ دیا۔ جب شکست کے بعد بہادر شاہ ہمایوں کے مقبرے میں مقیم ہوا تو بخت خان مع فوج کے مشرق کی طرف جھناکے کنارے آکر ٹھہرا اور بہادر شاہ سے ملنے کی درخواست کی۔ بہادر شاہ نے اپنے پوتے مرزا شہ بالا (پسر خضر سلطان) کو بھیجا کہ ملاقات کا منشاء دریافت کرے۔ بخت خان نے کہا کہ مجھے جو کچھ کہنا ہے وہ خود بادشاہ سے کہوں گا اگر ان کے شیر اور صلاح کار ملنے سے روکتے ہیں تو میرا سلام کہنا، میں جاتا ہوں مگر تمہارے باپ دادا بڑی غلطی کر رہے ہیں جو یہاں قبرستان میں پڑے ہیں۔ اس کے بعد بہادر شاہ سے ملاقات ہوئی جس کا حال اپنی جگہ پر بیان ہوا ہے۔

’اخبار الصنادید‘ مؤلف نجم الغنی خان میں اصل نام محمد بخش خان لکھا ہے اور تاریخ روہیل کھنڈ (قلمی) مؤلف نیاز احمد خان میں بھی یہی نام دیا گیا ہے۔ دہلی کی شکست کے بعد وہ بلجھڑ گڑھ ہو کر لکھنؤ چلا گیا۔ ہار دسمبر کی ایک سرکاری رپورٹ (انٹیلی جنٹس ریکارڈ آف میوٹنی) میں بیان ہے کہ اُس نے فرنچ آباد میں فوج کی کمان کی۔ ۱۵ فروری ۱۸۵۷ء کی خبر یہ تھی کہ شاید وہ میراں گھاٹ اور گلام میں ہے۔ اس کی عرماٹھ سال بیان کی گئی ہے۔ چالیس سال فوجی ملازمت کی لے

1. SEN · 83-86, 371

COOPER : Crisis in Punjab 201.

BROUCHIER : Eight Months Campaigns

Foreign pol Consultations-187

نیپال میں انقلابی رہنما | نیپال چلانے والے معروف رہنماؤں کا تذکرہ کیا جا چکا ہے کچھ اور سردار جن کا ذکر سرکاری کاغذات میں ہے، یہ تھے،

احسن علی: مٹو خان کا عزیز، پہلی گارڈ اور عالم باغ کی جنگوں میں شامل، بغاوت میں نمایاں حصہ لانا امرات سنگھ: راجہ اکوتا کا بھائی، گورکھپور میں سرگرم رہا
شاکر رام غلام سنگھ: تعلقہ دار رام پور کیسے

خان علی خاں: شاہ جہاں پور کا ساکن، بغاوت میں نمایاں راجہ اودت پدکاش سنگھ: تعلقہ دار اکوتا (بہرائی)

راجہ جوتی سنگھ: تعلقہ دار چودا (بہرائی)، مارچ اپریل ۱۹۵۸ء میں گورکھپور کی جنگ میں شامل،
نومبر ۱۹۵۸ء میں بھی جنگ میں شریک، اٹارو کے ساتھ رہا۔

کیپٹن امرات سنگھ: نمبر ۱۲ رجمنٹ اودھ کا صوبہ دار، بیسوارہ کا ساکن، برہمپور قلعہ کے دربار میں اشرور سونخ کا حامل

کیپٹن اوسان سنگھ: کھنڈ میں ایک دستہ منظم کیا، بغاوت میں نمایاں کوچک سلطان: بہادر شاہ کا بیٹا، شکست دہلی کے بعد کھنڈ آیا اخبار شعلہ طور کا نمبر میں ۱۱ جولائی ۱۹۵۸ء غیر تھی کہ گرفتار کر کے سنگھاپور بھیجا گیا۔ (حوالہ تاریخ صحافت اردو-۱۲۱)

مرزا اکبر (عباس): بہادر شاہ کا پوتا، غالباً شکست دہلی کے بعد کھنڈ آیا
ہنزل خدابخش: دار رولی (دریاد) کا زمین دار، بغاوت میں نمایاں، خواب گنج کی جنگ جون ۱۹۵۸ء میں کمانڈر، نان پارہ کی جنگ جنوری ۱۹۵۹ء میں شامل۔

جواہر پدشاد: کانپور میں خاص سرغنہ، دوندیا کھیرہ کے قریب کا ساکن۔

ان کے علاوہ نظر علی۔ مادھو سنگھ۔ شیودت سنگھ۔ گنگا سنگھ (انگریزوں میں فیروز شاہ کا ساتھی) میجر گوپال۔ کیپٹن رکھوناتھ تیواری۔ بھگوان بخش۔ موہن سنگھ۔ چودھری۔ کیپٹن آنند سنگھ۔ سردار سنگھ۔ رنجیت سنگھ وغیرہ بھی نیپال میں تھے۔

مولوی لیاقت علی | الہ آباد کی شکست کے بعد مولوی لیاقت علی کی مختلف مقامات پر سرگرمیاں بیان ہو چکی ہیں۔ سرکاری رپورٹوں میں انھیں زیر دست اثر و اقتدار کا آدمی کہا گیا ہے۔

"A Man of Considerable Influence and Authority"

اندازہ ہے کہ وہ بھی تپپال گئے مگر زیادہ نہ ٹھہرے۔ مشہور ہے کہ وہ پنجاب اور کشمیر اور ترکستان، بخارا اور ترکی بھی گئے۔ بعض بیانات کے مطابق سرحد، سندھ، بڑودہ اور ملتان میں بھی قیام کیا۔ ۱۸۵۹ء میں لاج پور ضلع سورت میں خفیہ مرکز قائم کیا اور دس سال قیام کیا۔ آخر کار سچالی ریلوے اسٹیشن پر بمبئی پولیس نے گرفتار کیا اور الہ آباد لا کر مقدمہ چلا گیا۔

انگریزوں کی تحریروں میں انھیں پیشہ ور اقوام سے بتاتی ہیں۔ ڈاکٹر سین نے بھی انہی رطبتوں کی بنا پر پیشہ ور اقوام سے متعلق اور اسکول ماسٹر لکھا ہے لیکن ساتھ ہی یہ بتایا ہے کہ شہری عوام میں بڑی عزت اور احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا جو ان کے بلند کردار کی وجہ بھی تھی۔ اس عزت و احترام کا اعتراف بھی ثابت کرتا ہے کہ وہ پست اقوام سے نہیں تھے اور الہ آباد خصوصاً مہنگاؤں وغیرہ کے باشندے بھی اس کی تردید کرتے ہیں۔ ڈاکٹر سین کا یہ بھی خیال ہے کہ فوجی قواعد اور انتظامی صلاحیت سے ناواقفیت کی بنا پر امن و انتظام اور قانون بحال کرنے میں ناکامی رہی۔ ان کے ہی اثر کی وجہ سے الہ آباد میں عیسائی آبادی سلامت رہی بلکہ معین الدین نے 'خدا ننگ خدائیں' لکھا ہے کہ وہ چھاپائی کی مسجد میں رہتے تھے۔ عزت اور ہر دل عزیز کا اندازہ 'تاریخ الہ آباد' مؤلف مقبول محمدنی سے بھی ہوتا ہے۔ کتاب چونکہ انگریزی مہار (۱۹۲۷ء) کی تصنیف ہے اس لیے مؤلف کو ذرا سہم کر کہنا

پڑا ہے کہ:

” یہ شہیدہ سرفتنہ گرمولوی لیاقت علی باشندہ گھوکاٹل پرگنہ چائل ضلع الہ آباد میں جن کے تھیں واقعا کا شہرہ وہہ بعد تک تھہ ہندوت کے شروع ہی سے ضلع الہ آباد کے اس علاقے میں جو امین دو آب گنگ دھن واقع ہے اُن کا بڑا اثر تھا۔ وہاں کے آشفہ مزاج خوشی پسند غیرہ سرزمین داروں کو صہہ ہدایات سرکاری ایک ایسے رہنما کی ضرورت تھی جو قتل و خون و غارتگری و تلماع میں اُن کا پیشرا بن سکے۔ نظر انتخاب مولوی لیاقت علی پر پڑی۔ وہ بڑی آن بان اور مردانہ تزک و اہتمام سے کوچ کر کے الہ آباد آئے۔۔۔۔۔ مگر میں نے بعض سن رسیدہ ممتاز و فہیم مسلمانوں کو اُن کا نام ادب و احترام کے ساتھ لیتے ہوئے سنا ہے۔“

ایس۔ جی چودھری نے لکھا ہے کہ ۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو گرفتار اور ۲۲ جولائی ۱۸۵۷ء کو لاٹھی پھینچے گئے۔ وہیں ۱۸۵۷ء میں انتقال ہوا۔ انڈمان میں دس دس برس اور اصلاحی کاموں میں وقت گزارا۔ آزادی وطن کے بعد حکومت ہند کی طرف سے اُن کے تین نواسوں کا وظیفہ مقرر کیا گیا جن میں دو الہ آباد اور ایک احمد آباد میں تھا۔ اب اُن کا بھی انتقال ہو چکا ہے (۱۹۸۲ء)۔ مولوی صاحب کی بیٹی ۱۹۱۴ء تک زندہ تھی۔ نواسوں کی اولاد الہ آباد وغیرہ میں موجود ہے۔

نواب فضل حسین بن عنایت حسین نے فرخ آباد سے نواب فرخ آباد اور بجنور وغیرہ کل کر اودھ اور روہیل کھنڈ کی جنگوں میں شرکت کے بعد نیپال کا رخ کیا مگر وہاں سے کلنا پڑا۔ ۵ جنوری ۱۸۵۹ء کو ہتھیار ڈالے، فروری میں فتح گڑھ

۱۔ مقبول محمدی: تاریخ الہ آباد ص ۲۲-۲۱

2. CHAUDHURY : Civil Rebellion 312

Viscent Dictionary 567

لا کر مقدمہ اور سزائے موت تجویز ہوئی لیکن بعد میں عرب بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا۔ انقلابیوں نے راکرمانے کی کوشش کی چنانچہ ۹ مئی ۱۸۵۹ء کو پانچ سو آدمی اس ارادے سے مین پوری اگرہ سڑک پر آئے۔ مہاراجن کو گوالیار پہنچنے پر افواہ تھی کہ شہزادہ فیروز شاہ نے چٹلانے کی کوشش کی۔ اگست ۱۸۵۹ء میں عدالت روڈ پر دیا گیا۔ لے نواب کے ساتھیوں میں چودھری محمد علی کو اہل ۱۸۵۹ء میں گولی ماری گئی، نواب کے چھوٹے بھائی سمنادت حسین کو اور اقبال مندرخاں اور مختفر حسین وغیرہ کو پھانسی ہوئی۔ متیر شکوہ آبادی نے "دونوں شہید راہ خدا آہ ہائے ہائے" سے تاریخ برآمد کی تھی۔

بھٹنور کے نواب محمد کو گرفتار کر کے قید کیا گیا مگر زمانے سے پہلے ہی میرٹھ جیل میں انتقال ہو گیا۔ سرکاری کاغذات میں ایک جگہ ذکر ملتا ہے کہ ۱۹ جولائی ۱۸۵۹ء کو نواب نجیب آباد بمقام ڈھوکرا (نیپال) میں فوت ہوا مگر نام نہیں دیا گیا۔

فرخ آباد اور ہاندہ کے انقلابیوں میں سید اسماعیل حسین متیر شکوہ آبادی (ولد سید احمد حسین شام) گرفتار ہو کر انڈمان بھیجا گیا، چھ سال بعد رہا (۱۲۸۲ھ) بمقام رام پور ۱۲۹۶ء میں وفات ہوئی، متعدد تصانیف مثلاً منتخب عالم، تنویر الاشراق، نظم منیر، مثنوی معراج، اعلان حق، سراج المیز وغیرہ میں ملے۔

اگرہ کے ڈاکٹر وزیر خاں کا تعلق بہار کے افغان خاندان سے تھا، انگلیش لٹریچر ڈاکٹری کی تعلیم مکمل کی، عیسائی مذہب کا وسیع مطالعہ تھا، پہلے کلکتہ پھر اگرہ میں اسٹینٹ سرجن (اگرہ میں محلہ کاغذیان تاج گنج میں مقیم)۔ اگرہ میں پادری فٹنہ سے مناظرہ کرایا (۱۸۵۶ء) مولوی رحمت اللہ کیرانوی نے پادری کو مناظرے میں شکست دی۔ ڈاکٹر وزیر نے

بغاوت میں نمایاں حصہ لیا، اگست سے دہلی اور پھر لکھنؤ میں قیام کیا۔ بغاوت کے بعد جہاز
 جاکر مولوی رحمت اللہ کے پاس قیام کیا۔ انگریزوں کی طرف سے حکموں (سلطان عزیز) کو خط
 لکھا گیا مگر ایک عرب سردار نے کہا کہ جہاں میرے قبیلے کا بچہ بچہ کٹ جائے گا تب کوئی ڈاکٹر
 وزیر خاں کو ہاتھ لگا سکے گا۔ لہذا سلطان نے حکومت برطانیہ کو صاف انکار لکھ بھیجا۔ عربی با
 کمر وزیر خاں نے وفات پائی، جنت البقیع میں دفن کیا گیا۔ ایک کتاب 'تحریر اناجیل' (قلبی)
 تصنیف کی ہے۔ یہ مولوی فیض احمد بالوینی نے آخر تک بریلی اور شاہجہانپور (۱۹۵۸ء) کے معرو
 ف میں حصہ لیا اس کے بعد لا پتہ ہو گئے۔

مولانا احمد اللہ کون تھے؟ | مشہور سوانح احمدی مؤلف فتح محمد تائب (قلبی)
 کی بنیاد پر انتظام اللہ شہابی نے اپنی کتابوں
 'ایسٹ انڈیا کمپنی اور باغی علماء' اور 'غلامیہ کے چند علماء' میں لکھا ہے کہ ان کا اصل نام
 سید احمد علی عرف منیا الدین، خطاب دلاور جنگ مداحی، حلال الدین عاقل کے پوتے اور
 ابوالحسن تانا شاہ والی گول کنڈہ کے پڑپوتے تھے۔ ان کے والد محمد علی مصاحب تھے، ٹیپو
 سلطان اور نواب حینا پٹن (ملا اس) کے تقریباً ۱۸۰۰ء میں پیدا ہوئے، تعلیم و تربیت کے
 ساتھ فنون سپہ گری بھی سکھائے گئے۔ سترہ سترہ سال کی عمر میں طبیعت امارت سے بیزار
 ہو گئی اور نوابی سے کنارہ کشی کی، سیاحت پر کرباندمی حیدرآباد گئے اور نظام کی فوج میں تیغ
 زنی کے جوہر دکھائے۔ وہیں شادی ہوئی مگر اولاد نہ ہوئی، بیوی کا انتقال ہو گیا۔ مشنری کے
 اشعار سے پتہ چلتا ہے بعض انگریزوں کی تحویز پر لندن روانہ ہوئے اور شاہ انگلستان کے
 دربار میں گئے۔ واپسی میں حج کیا، ایران وغیرہ کی سیاحت کی۔ پھر واپس آکر پٹانہ کو پہنچ
 کیا اور سانہر چلے گئے جہاں چلہ کشی کی بارہ برس گزار کر پھر پور میں میر قمران علی شاہ سے

فیض باطن حاصل کیا۔ نام سید احمد شاہ شاہ تجوینہ ہوا یہ ٹونک گئے نواب وزیر الدولہ نے آؤ بھگت کی۔ وہاں وعظ کی محفلوں کے ساتھ ہی بعد عصر محفل سماع ہوتی تھی یہاں سے کوآلیار ہاکر حضرت محراب شاہ قلندر سے بیعت و خلافت حاصل کی۔ محراب شاہ نے تلمیقین جہاد کی۔ مثنوی میں ہے کہ

لیا اُن سے پھر امتحان جہاد کہ پہنچے نصاریٰ پہ تیغ عناد

مفتی کی ہدایت پر دہلی آئے۔ علماء اور صوفیائے کرام سے تبادلاً خیال کیا مگر مایوسی ہوئی صرف مفتی صدیق الدین آزاد نے کچھ آمادگی کا اظہار کیا اور اگر وہاں کے مشورہ دیا لہذا اگر پہنچے مفتی انعام اللہ خاں وکیل سرکار کے یہاں قیام کیا۔ مفتی صاحب کا مکان اہل علم کا مرکز تھا اور تمام علماء کی ان کے یہاں نشست تھی۔ ہر ایک نے انھیں عزت و احترام سے جگہ دی مولوی فیض احمد بدایونی اور ڈاکٹر وزیر خاں آپس کے گردیدہ ہو گئے۔ قوالی کی محفلیں جمنے لگیں، ذکر و فکر کے حلقے قائم ہوئے، ہندو بھی معتقد ہونے لگے۔ چنانچہ بابو بیٹی پرشاد آبادی وکیل صدر آپس کے بڑے معتقد تھے۔ محفل سماع کا خاص اہتمام ہوتا، مریدین پر توجہ ڈالی جاتی اور لوہے کے ٹرھاؤ میں کولے کے انکارے بھرے رہتے وہ مجلس میں پھیلا دیئے جاتے، مریدین لوٹتے، آگ بالکل اثر نہ کرتی۔ شہابی لکھتے ہیں کہ میری پھوپھی عمدة النساء زوجہ غلام غوث بے خیر آبادی فرمایا کرتی تھیں کہ ان کے چھوٹے بھائی ڈاکٹر الہام اللہ رحمہم پر شاہ صاحب کی توجہ تھی اور وہ اُن کے مرید تھے وہ بھی شریک محفل سماع ہوتے اور دیکھتے ہوئے کولوں پر لوٹتے مگر جسم پر نشان تک نہ پڑتا یہ وعظ آپس کے بے پناہ ہوا کرتے۔ ہزار ہا ہندو مسلمان شریک ہوتے سننے والے بے قرار ہو جاتے۔ مولانا سید طفیل احمد مگھوڑی نے کتاب "مسلمانوں کا روشن

۱۔ بعض دستاویزوں پر دستخط "سید احمد علی" ثبت ہیں۔

۲۔ اس طرح کی محفلوں کا ذکر لکھنؤ کے حالات میں بھی ملتا ہے۔

مستقبل میں دکھایا ہے کہ اگرے کی تقریروں میں دس دس ہزار آدمیوں کا مجمع ہوتا تھا۔ پولیس نے ایک موقع پر انہیں گرفتار کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ ہفتے میں تیسرے دن قلعے کے میدان میں مریدین کو لے کر سپر گری اور شہ سوار کی مشق کراتے۔ ان کا جلوس جماعت اور جمعہ کو بھلا خود پاکی میں ہوتے، آگے ڈکا بٹھا ہوا ہوتا تھا۔ اسی دوران جب مولانا دورے پر باہر گئے ہوئے تھے اگرے کے چند علماء اور مشائخ پر مقدمہ دائر کیا گیا جو بظاہر رشوت خوری کے الزام پر تھا مگر اصل ان کی انقلابی سرگرمیوں کو ختم کرنے کے لیے تھا۔ یہ غیرین سید الانبار (۱۲۶۶ھ) میں شائع ہوئیں۔ یہ واقعات 'ولسن کردی' کے عنوان سے ہم اگرے کے حالات میں بیان کر چکے ہیں۔ ۱۸۵۶ء میں جب پادری فنڈرے اگرے میں مناظرہ ہوا، مولانا گوالیار ہو کر لکھنؤ ہا چکے تھے مولانا لکھنؤ پہنچے تو مریدین کی جماعت ہمراہ تھی۔ اس سے پہلے وہ کانپور گئے اور عظیم اللہ درغہ سے ملے پھر اناد ہو کر لکھنؤ گئے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی یہاں صدر الصدور تھے جو کچھ دن قبل مولوی امیر علی کے خلاف فتویٰ دے چکے تھے، آپ سے ملنے آئے اور ایسی گفتگو ہوئی کہ فوراً استعفیٰ دے کر الوداع چلے گئے اور انگریزوں کے دشمن ہو گئے۔ مولانا احمد اللہ سے علوم کو عقیدت بڑھتی ہی چلی گئی، مثنوی میں ہے کہ

نصاری سے جو حکم پیکار تھا ہر اک شخص سے اس کا اظہار تھا

لکھنؤ سے فیض آباد پہنچے۔ یہ حالات اپنی جگہ بیان کیے جا چکے ہیں۔

شہابی نے جی ٹی بلو فارسٹ کا یہ اقتباس نقل کیا ہے کہ "وہ عالم باہل ہونے کی وجہ سے مولوی روحانی طاقت کی بنا پر صوفی اور جنگی مہارت کی وجہ سے سپہ سالار تھا۔ ظلم طبیعت میں رہتا۔ مولوی فیض آبادی احمد شاہ نام تھا۔ ہر انگریز اس کو قدر کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔..... اس مولوی کو اکثر انگریز حکام بحیثیت احمد شاہ فقیر اور صوفی عرصے سے جانتے تھے۔ شمالی مغربی صوبہ جات میں بظاہر مذہبی تبلیغ کی خاطر دورہ کر چکا تھا لیکن انگریزوں کے لیے یہ راز ہی رہا ایک عرصے تک وہ اگرے میں مقیم رہا۔ حیرت انگیز اثر شہر کے باشندوں پر تھا۔..... عرصے بعد یقین ہو گیا کہ وہ حکومت کے

نانا صاحب کی گم شدگی | نانا صاحب کو گرفتار کرنے کے لیے انگریزوں نے پوری کوشش کی مگر ان کی گم شدگی

ہمیشہ ایک سوالیہ نشان بنی رہی آج ہم پہلی بار مستند ذرائع سے یہ داستان بیان کر رہے ہیں۔

اپریل ۱۸۵۹ء میں نانا صاحب اور بالاجی صاحب سے صلح کے لیے خط و کتابت ہوئی۔ ۱۲ اپریل ۱۸۵۹ء (۱۷ رمضان ۱۲۷۵ھ) کے خط میں لکھا:

”تم نے سب کے جرم معاف کر دیئے اور نیپال کا راجہ تمہارا دوست ہے اس کے باوجود تم کچھ نہ کر سکے تم نے صوبہ کو اپنی حمایت میں لے لیا اور میں اکیلا رہ گیا ہوں لیکن تم دیکھو گے کہ وہ سپاہی جن کو میں دو سال سے محفوظ کیے ہوئے ہوں، کیا کر سکتے ہیں۔۔۔۔ میں مرنے کے لیے تیار ہوں۔ اگر مجھ جیسے اکیلے شخص کو برطانیہ جیسی طاقت ور قوم کا دشمن مان لیا گیا تو یہ تو میرے لیے باعثِ فخر و ناز ہے۔ میرے دل کی ہر تمنا پوری ہو گئی۔ موت تو ایک دن آتی ہے، موت سے کیا ڈر۔۔۔“

میسجر رچرڈ سن نے جس کو یہ خط ایک برہمن نے دیا تھا، جواب میں لکھا کہ ”دکٹوریہ کا اعلان عام ہے اگر تم نے کسی انگریز کا خون نہیں کیا تو بے خوف آ جاؤ۔“ نانا صاحب نے دکٹوریہ کا دستخطی خط طلب کیا جس پر کسی تیسرے ملک کی ہر ہو۔ اپنے خط (۱۲۵ اپریل ۱۸۵۹ء) میں لکھا تھا:

”جان یک روز کبھی جائے گی پر اس طرح عزت کھو کر کیوں مرنا۔ اور آپ سے اور ہم سے لڑائی فساد۔۔۔۔۔“

جب تک رہے گا ہم چاہے مارے جائیں چاہے قید
ہوں چاہے پھانسی، جو لکھا ہوگا سو ہوگا اور ہم سے جو
کچھ ہوگا سو تلوار سے ہوگا۔^{۱۵}

ہوپ گرانٹ کے نام ایک خط میں لکھا تھا:

”تمہیں ہندوستان پر قبضہ جانے اور مجھے غیر قانونی
قرار دینے کا کیا حق ہے؟ تمہیں کس نے ہندوستان
پر حکومت کا حق دیا ہے۔ تم فرنگی تو بادشاہ اور ہم اپنے
ملک میں پور اور ڈاکو۔۔۔!“^{۱۶}

کہا جاتا ہے کہ نانا صاحب کے خاندان کی کچھ عورتیں گوالیار میں آگئی تھیں اور کچھ
نیپال میں رہیں۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں اطلاع تھی کہ وہ بھوٹان کی پہاڑیوں میں ہیں۔
پریسبول لینڈون نے اپنی کتاب ”نیپال“ میں بتایا ہے کہ نانا صاحب مادھوراؤ
بھاؤ بھٹ کے دوسرے بیٹے تھے جس کی بیوی باجی راؤ کی رانی کی بہن تھی۔ نانا صاحب
کے ہمراہ باجی راؤ کی بیوہ اور ان کی بیوی کاسی بائی (بعض جگہ یہ نام سندربائی یا کرشنا بائی
بتایا گیا ہے) بھی تھی۔ خیال ہے کہ تانتیا ٹوپی بھی ان کے ساتھ نیپال گیا لیکن بعد میں
واپس آگیا۔ جنگ بہادر نے اپنا آدمی (کیدار سنگھ) انھیں لینے کے لیے بھیجا جس نے
انھیں ایک گاؤں ڈیوندری میں (بینی گھاٹ کے قریب) پہنچایا۔ جنگ بہادر نے یہاں

۱۵۔ یہ خط نیشنل آرکائیوز (نئی دہلی) میں موجود ہے۔ اخبار بنگال ہیرکارو اور انڈیا
گزٹ، مورخہ ۲۶ اگست ۱۸۵۸ء کی خبروں میں بتایا گیا تھا کہ نانا صاحب نیپال
میں ڈھورگڈھی سے ۱۸ میل دور ہیں اور بالا صاحب۔ اودگیر۔ بابا بھٹ۔ رتو تانتیا۔ گنگا
دھرتانتیا۔ بتو خاں۔ شاہ علی۔ احمد اللہ۔ محمد اسحاق (شاہجہا پور کے) وغیرہ ہمراہ ہیں۔

پیغام بھیجا کہ ”کاسی بائی اور دوسری عورتوں کو ہمارے حوالے کر دو۔ میں تمہیں پناہ دے کر انگریزوں سے تعلقات نہیں بگاڑوں گا۔ اگر جنگ چاہتے ہو تو بتادو۔ ہمارے گور کچھ تمہیں قتل کر ڈالیں گے۔“

کہا جاتا ہے کہ ناناکے ساتھیوں میں ایک کلیان جی نامی شخص بھی تھا جو سیہور کے ہرش رام شاستری کا بھائی تھا اور ناناکا کا ہم عمر تھا۔ دونوں کو شاستری جی نے ہی تعلیم دی تھی۔ ناناکے ساتھ ان کی دو بیویاں بھی بتائی جاتی ہیں جن میں ایک کا نام سوئی بائی تھا۔ اس کے بطن سے ایک بیٹا شری دھرم پیدا ہوا تھا۔ ان کے ہمراہوں میں خان یقین شاہ، کوکٹال شاہ، بلد یوسنگھ وغیرہ تھے۔ کلیان جی کی ڈاڑھی اور ناناکا صاحب کے خطوط ان کے حالات سے پردہ اٹھاتے ہیں۔

کلکتے کے سرکاری ریکارڈ سے پتہ چلتا ہے کہ انھوں نے عورتوں کو نیپال گورنمنٹ کی ’پناہ‘ میں دیدیا اور مغرب کی سمت چلے گئے (یہ پہلے بھی نظر سے گزرا ہے کہ فوج ناناکو لے کر کشمیر روانہ ہوئی)۔ کٹھنڈو کے سرکاری ریکارڈ سے عیاں ہوتا ہے کہ اُس زمانے میں دھیر شمشیر سنگھ نیپال اور ترائی کے علاقوں میں انقلابیوں کا بیجا کر رہا تھا۔ جون ۱۸۵۹ء میں سدھی مان سنگھ نے جنگ بہادر کو غلط لکھا کہ بالاکا صاحب بھی اپنی عورتوں کو نیپال گورنمنٹ کی پناہ میں دینا چاہتا ہے۔ جنگ بہادر کا جواب وہی تھا کہ وہ انگریزوں کا دوست ہے، جو کچھ کر سکتا ہے کرے گا۔ شہو ہے کہ اُسی دوران بالاکا صاحب کی موت ہوئی۔ ناناکا کی موت کی بھی افواہ تھی۔ اکتوبر ۱۸۵۹ء میں ناناکا صاحب کی عورتوں نے جنگ بہادر سے ملنے کی خواہش ظاہر کی کیونکہ وہ بیماریوں کا شکار تھیں اور کسی اچھی جگہ جانا چاہتی تھیں۔ انھوں نے یہ بھی بتایا کہ ناناکا صاحب دیوکاری کے مقام پر موت کا شکار ہو گئے۔ انھوں نے یہاں اپنے کچھ زیورات بھی دس ہزار روپے میں فروخت کیے۔ انگریزی حکومت کی طرف سے

جنگ بہادر پر دباؤ ڈالا جا رہا تھا کہ وہ نانا کی موت کی تصدیق اور تحقیق کر لے۔ سیدھی ماں سنگھ نے اس موقع پر جواب میں لکھا کہ ”میں آخر کیا کر سکتا ہوں۔ انگریز کس کی گواہی منظور کریں گے۔۔۔۔۔“ اس نے نانا صاحب کی موت کے ثبوت بھی فراہم کیے یہ کچھ بڑیاں (استو) تھیں جو ان کی ماں نے بتارس میں دفن کرانے کے لیے بھجوائی تھیں۔ حکومت ہند کے فارن آفس (دفتر امور خارجہ) کے کافیات سے ظاہر ہوتا ہے کہ رزیڈنٹ نیپال کرنل جی ریزے نے اپنے خط (۸ اکتوبر ۱۸۵۹ء) میں لکھا تھا کہ ”کل شام جنگ بہادر کو خبر ملی کہ نانا صاحب ۲۲ ستمبر ۱۸۵۹ء کو انتقال کر گئے مگر یہ خبر مشتبہ معلوم ہوتی ہے۔“ دسمبر ۱۸۵۹ء میں حکومت ہند نے سکریٹری آف اسٹیٹ لندن کو یہ خبر بھی اور کافی دن بعد یعنی ۷ اگست ۱۸۵۹ء کو پھر نیپال کو خط لکھ کر کہا گیا کہ نانا کی موت کی افواہ اور عظیم الشان کی موت (شروع دسمبر ۱۸۵۹ء بمقام بھٹول) کی خبر کو اچھی طرح تحقیق کر کے جانچ کی جائے۔ جولائی ۱۸۵۹ء میں رزیڈنٹ نے رپورٹ دی کہ اگر نانا اب تک زندہ ہے تو یہ راز جنگ بہادر کے سینے میں دفن ہے۔ بعد میں ایک انگریز کے نوکر نے گورکھپور سے اطلاع دی کہ نانا زندہ ہے اور اس معاملے کو اخبار ”فرینڈ آف انڈیا“ نے پھر تازہ کیا۔ جنگ بہادر نے اس دوران نیپال کے

لے نانا کے پاس بیش قیمت ہیرے جواہرات اور ایک نو لکھا ہار تھا جو پیشوا سے ملا تھا جس کی دنیا میں نظیر نہ تھی۔ یہ ہار جنگ بہادر کی نذر کر دیا گیا یہ راز اب کھلا کہ جنگ بہادر نے کیوں انگریزوں سے کہا تھا کہ وہ نانا کو گرفتار کر کے دغا بازی ادا کرے ایمانی نہیں کرے گا) اس کے علاوہ بے شمار ہیرے جواہرات بھی اسی بہادر کو دیئے گئے نو لکھا ہار ۱۹۰۱ء میں مہاراجہ درجنگ نے دیوا شمشیر سنگھ سابق وزیر اعظم نیپال سے خرید لیا۔ اب اپنی کے خاندان میں ہے۔

رزیدنٹ سے پُر اسرار گفتگو کی اور کہا کہ حکومت ہند نانا صاحب کو ڈھونڈنے کے لیے نیپال میں اپنے آدمی بھیج دے۔ اگر وہ کامیاب ہوئے تو میں نانا کو گرفتار کر کے حکومت کے حوالے کر دوں گا اور اگر وہ کامیاب نہ ہوں تو مجھے اودھ کے شمال مشرقی سرحد پر ترائی کا وہ علاقہ دیا جائے جس کے لیے پہلے انکار کر دیا گیا تھا۔ اس عجیب مطالبے اور بات چیت سے انگریزوں کے دلوں میں پھر شبہ پیدا ہو گیا۔ کرنل ریمز نے رپورٹ بھیجی کہ جنگ بہادر نے بھٹول میں کچھ جاؤداد نانا کے خاندان کے ہاتھ پتیس ہزار میں فروخت کی ہے۔ اور نانا بیراگی یا گوسائیں کے بھیس میں کسی محفوظ جگہ میں پوشیدہ ہیں۔ اس نے لکھا کہ دہلی سے ایک جوہری یہاں آیا جو بیگم حضرت محل اور نانا صاحب کے جواہرات کا اندازہ لگانے کے لیے بلایا گیا تھا۔ جنگ بہادر خود جواہرات لے کر آیا اور جواہرات خریدے گئے۔ جوہری شکایت کرتے ہیں کہ کسی اور کو یہ جواہرات خریدنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔

اسی زمانے میں کھنڈو میں ایک فقیر آیا جو بتاتا تھا کہ ملتی ناتھ کے مقام پر وہ اہم شخص موجود ہیں لیکن کرنل ریمز نے حکومت ہند کو کسی مزید تحقیقات سے باز رکھا۔ ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو ایک خط میں گورنر جنرل نے اس سلسلے میں کچھ منڈو سے مزید تحقیقات بند کرنے کا حکم دیا۔ کرنل ریمز کا خیال تھا کہ اس امر کی کافی شہادت موجود ہے کہ نانا صاحب زندہ ہیں۔ رزیدنسی کے ایک مولدار کو ایک فقیر نے بتایا کہ بالا صاحب کی موت کے بعد وہ کچھ دن نانا صاحب کے کیمپ میں رہا ہے۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ ۱۵ نومبر ۱۹۴۷ء کے بعد تک نانا صاحب کے ساتھ رہا ہے (جبکہ جنگ بہادر نے نانا کی موت کی تاریخ ۲۴ ستمبر ۱۹۴۷ء بتائی تھی)۔ جنگ بہادر نومبر ۱۹۴۷ء میں ترائی کے علاقوں میں گیا اور تمام انقلابی سرداروں کو جمع کیا لیکن نانا صاحب نہیں آئے۔ وہ ترائی کے علاقوں میں تھے۔ جب انقلابی سردار جنگ بہادر سے ملنے

آئے تو وہ اپنے ساتھیوں کو لے کر پہاڑیوں میں چلے گئے۔ کچھ دن بعد ایک اور پنجابی فیر نے بتایا کہ اُس نے مکتی ناتھ جاتے میں تانا صاحب کے کیمپ میں اُن سے بات چیت کی ہے۔ یہ ڈونگا گاؤں کا واقعہ ہے۔ جو کہ لام جنگ کے علاقے میں ہے (جنگ بہادر بطور وزیراعظم لام جنگ کا راجہ تھا) یہاں تین چار سو آدمیوں کا قیام ہے اور اجنبی لوگوں کے لیے پہرہ لگایا گیا ہے۔ یہاں اُس نے ایک شخص کو دیکھا جو مرہٹہ راجہ کہلاتا تھا۔ کیمپ کے لوگوں سے اُسے پتہ چلا کہ یہ تانا صاحب ہیں۔ اُن کے سپاہی فقیروں کے بھیس میں تھے۔ یہ کہانی اُس ریکارڈ سے مطابقت رکھتی ہے جو ٹھگی اور ڈکیتی کے محکمے کے کاغذات میں ہے۔ ایک ہولدار جب گوداوری کے بارہ سالہ پلے میں گیا تو وہاں کے پُجاریوں نے بتایا کہ تانا صاحب ان پہاڑیوں میں مقیم ہیں۔ یہ وہی جگہ تھی جو پنجابی فیر نے بتائی تھی۔ یہ مکتی ناتھ اور کاؤں کے درمیان کی پہاڑیاں تھیں۔ کچھ فقیروں کا بیان تھا کہ تانا صاحب فیر کے بھیس میں ہیں اور لمبے بالوں کا جوڑا بنا کر سر پر باندھتے ہیں۔ انگریز ابھی تک کھوج میں سرگرداں تھے اور ایک شخص کو مکتی ناتھ بھیجا گیا کہ وہ پتہ لگائے۔

جنگ بہادر نے بھی رزیدنسی کے سرجن سے ایک ملاقات میں اقرار کیا کہ اگرچہ بالاراؤ کے مرنے کی خبر سچ ہے مگر تانا کی خبر شک و شبہ سے بالاتر نہیں ہے۔ اور یہ کہ وہ نیپال یا ترائی میں نہیں ہیں۔ اُس نے خیال ظاہر کیا کہ ”دکن کو گیا۔“ کرنل ریمزے کا اندازہ تھا کہ جنگ بہادر کے الفاظ ”دکن کو گیا“ بتاتے ہیں کہ وہ اس بارے میں اور کچھ بھی جانتا ہے۔ انڈین فارن سکریٹری کرنل ایچ ایم ڈورنڈ کے پرائیویٹ سکریٹری ای۔سی۔ پیلے نے دو آدمی کھوج لگانے کے لیے بھیجے جنہوں نے نومبر ۱۸۷۳ء میں رپورٹ دی مگر یہ بھی زیادہ قابل یقین نہیں تھی۔ انہوں نے بتایا کہ جنگ بہادر تانا کی عورتوں کو جنہیں کٹھ منڈو میں پناہ دی گئی ہے، اپنی بیویوں کی طرح رکھتا ہے اور وہاں جاتا رہتا ہے۔ یہ جگہ تھاپا

تھلی کے قریب ایک مکان ہے جو جنگ بہادر کے محل کے قریب باگ مٹی ندی کے کنارے
 نشیب میں واقع ہے۔ سال بھر میں ایک بار (جنوری فروری) کا مٹی بانی شورت کے پلے کے
 موقع پر کچھ بیراگیوں کو کھانا وغیرہ کھلاتی تھی۔ یہ خیال ہے بانہ ہوگا کہ وہ اس بہانے اپنے
 شوہر سے ملنے کا وقت نکالتی تھی۔ ٹھکی اینڈ ڈکیتی حکمے کے ریکارڈ سے پتہ چلتا ہے کہ کا مٹی
 بانی نے اندازاً ۱۸۶۶ء میں اپنے باپ سکھارام کو نیپال بلایا اور عظیم الشان اس کے ساتھ گیا
 تھا۔ سکھارام یہ دیکھ کر حیران ہوا کہ اُس کی بیٹی سہاگن عورتوں کی طرح ٹوڑیاں پہنتی
 اور بندیا وغیرہ لگاتی ہے۔ عظیم الشان نے ہندوستان لوٹ کر کانپور کے ایک چوکیدار گنیش
 کو بتایا کہ نانا صاحب زندہ ہیں اور جنگ بہادر کی حفاظت میں ہیں۔ کھٹنڈو میں بیگم
 کے کیمپ میں، جو قریب ہی تھا، یہ ذکر ہوتا رہتا تھا کہ روسی فوجیں آئیں گی اور نانا
 کو تخت پر بٹھایا جائے گا۔

۱۸۶۳ء میں ہندوستانی فوج کے دستوں کو جو آسام کی سرحد پر دیوان گری میں تھے
 خبر ملی تھی کہ نانا صاحب ٹھوٹائی فوج میں موجود ہیں۔ چھ سال بورکھٹول کے گورنر کے ایک
 عزیز نے ذاتی معلومات کی بنا پر ان کے زندہ موجود ہونے کی اطلاع دی اور ۱۸۹۵ء
 کے شروع میں یہ قطعی طور پر خبر تھی کہ وہ ۵۵ مارچ کو اپنی رانی سے ملنے آئیں گے مگر اپریل
 تک اتیت بیراگی لوگ نہیں آئے۔ ایک اور اطلاع یہ تھی کہ نانا صاحب اتیت بیراگی
 کے بھیس میں یقیناً آباد کچھ میلے میں آتے رہے ہیں۔ اس طرح کہانیاں بھی بہت تھیں
 مگر اندازاً ۱۹۱۳ء تک نانا کے موجود ہونے کی افواہیں تھیں۔ ایک اور واقعہ بیان کرنا
 دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ واقعہ ۱۸۹۵ء کا ہے۔ راج کورٹ سے تیس میل دور ایک مقام
 پر ایک بوڑھا فقیر جو سڑک پر غل غیاڑے کا باعث بنا ہوا تھا، گرفتار ہوا۔ دوسرے
 دن تھانے کا انچارج یہ خبر لے کر آیا کہ وہ نانا صاحب ہیں کیونکہ یہ بوڑھا شخص پاگلوں
 کی طرح جنگ بہادر کے وعدوں کو دہراتا تھا۔ اور سوتے میں بھی نیپال کی بات کرتا

اور اپنے پیشوا ہونے کا ذکر کرتا تھا۔ جب پولس افسر نے نانا صاحب کے خلیے کا ریکارڈ طلب کیا تو دیکھا کہ یہ قیدی کسی حد تک اُس سے مشابہت رکھتا ہے۔ تھانے دار نے فوراً کلکتے کو بتا دیا کہ "نانا کو پکڑ لیا گیا، ہدایات بھیجئے۔" جواب یہ آیا کہ "فوراً پھوڑ دو۔" غالباً حکومت اس دھوکے کی پکڑ دھکڑ سے عاجز آ چکی تھی اور نانا صاحب کو گرفتار کرنے اور سزا دینے کی ساری انگلیں پالیس پچاس سال میں خاک ہو چکی تھیں۔ ۱۷

سرکاری ذرائع کا بیان تو یہاں ختم ہوتا ہے لیکن ایک اور بیان مخصوص ذاتی معلومات کی بنا پر مختصراً یہ ہے کہ نانا صاحب اپنے چند ہمراہیوں مثلاً کلیان جی، کوکٹال شاہ، یقین شاہ اور بلد یو سنگھ وغیرہ کے ساتھ سیہور کے مقام پر (غالباً سوراٹر) آ گئے تھے اور گوت مشور مہادیو کے پاس والی گھما میں دیو یا نند مہاراج کے نام سے یہاں رہے۔ اُن کا ایک بیٹا شری دھرتھاجی کلیان جی نے اپنا بیٹا کہہ کر گھر کے نام سے پالا اُس کی اولاد میں کیشو لال آج بھی سیہور میں رہتا ہے جس کے پاس نانا صاحب اور کلیان جی کے خطوط اور ڈائری وغیرہ ہے۔ ان خطوط سے نہ صرف کچھ نئے حالات روشنی میں آتے ہیں بلکہ بغاوت کی نوعیت اور وطنی جذبات بھی آشکار ہوتے ہیں۔ یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ موقع ملنے پر آزادی کے لیے پھر جنگ کرنے کا پلان بنا رہے تھے۔ وہ گومتی ندی کے کنارے گھما بنا کر رہتے تھے ۱۸ کاغذات سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ نانا صاحب کے ایک

LONDON (P) : Nepal. London, 1928 p. 170

۱۷

MOJUMDAR (K) · Anglo-Nepalese Relation in 19th Century
p. 88-99.

۱۸ اُن کے مختصر سامان میں پیشوائی پگڑا، کشتاورت شکمہ، اکھنڈ چرم اور بھوانی تلوار وغیرہ تھی۔ یہ تلوار گاؤں کے راج کل میں تھی اب نگر پالیکا کے دفتر میں ہے۔ باقی چیزیں مثلاً مالا اور چٹنی پیسنے کا پتھر کیشو لال کے پاس ہیں۔ یہاں نانا صاحب نو سادر اور گندھک وغیرہ سے دوائیں بنانے اور کھڑی پتھر پر نقاشی کا کام کرتے تھے۔

ایک ساتھی مور و پنت پٹیا لہ، چترال اور سرئی نگر و غیرہ گئے تھے بعض جگہ انہیں کوٹا تسمہ لیا گیا۔ ناناما صاحب اور ان کے ساتھی بھوپال اور اٹاری وغیرہ ہوتے ہوئے ادھر آئے تھے وہ بقیوں کے جنگلوں میں بھی دو مہینے رہے پھر اٹاری، کھنڈوا، کالا گنڈ، رتلام اور کھمبات ہوتے ہوئے سیہور آئے۔ یہاں انھیں گھوگاسی کی سات پوٹی بندرگاہ پر اتارا گیا۔ ان کا نام دیویانند مہاراج رکھا گیا تھا۔ ۱۸۹۹ء میں بڑودہ کے دیوان نے کلیان جی کو بلایا اور ناناما صاحب کے بارے میں معلومات کی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ سوامی دیانند سرسوتی ان کے گرد تھے۔ اور انہیں کے مشورے سے (غالباً سمت ۱۹۱۲ء میں) یہ طے کیا گیا تھا کہ موقوفہ ملنے پر پھر بغاوت کی جائے۔ کلیان جی کی ڈائری سے یہ بھی پتہ چلتا ہے، جو ایک نیا انکشاف ہے، کہ جب ہڈسن نے منسل شہزادوں کو ہمایوں کے مقبرے سے گرفتار کیا (ستمبر ۱۸۵۷ء) تو انھیں پھڑانے کے لیے ناناما صاحب کے ساتھیوں نے وہیں جدوجہد کی جس کی وجہ سے ہڈسن نے شہزادوں کو قتل کر دیا۔ ناناما صاحب کا یہ قول بھی انہیں کاغذات میں بیان کیا گیا ہے کہ

”میں سارے دیش کی آزادی کے لیے جیا اور ملا لیکن ان ڈشٹ
رجاؤں نے ملک انگریز کے قوالے کر دیا اور نہ فرنگیوں کی ہمارے
سامنے کیا بساط تھی“

ایک خط سے پتہ چلتا ہے کہ وہ دوران بغاوت میں بہادر شاہ سے ہاکر ملے بھی تھے۔ ناناما صاحب کی رائے تھی کہ انگریزوں کو نکالنے کے لیے ایک ہی راستہ ہے اور وہ ہے مسلح جنگ۔ ان کے پاس جب بھی ایک خزانہ محفوظ تھا جس کی مدد سے ایک بڑی فوج کو منظم کر کے جنگ کی جاسکتی

۱۔ شہزادوں کو پھڑانے کی جدوجہد کا ذکر بعض انگریزوں اور خود ہڈسن کے بیان سے ملتا ہے جسے عام طور پر شہزادوں کے قتل کرنے کا بہانہ سمجھا جاتا ہے لیکن یہ تصدیق کلیان جی کی ڈائری سے ہوتی ہے کہ ناناما کے ساتھی یہاں موجود تھے۔

ملتی کاغذات سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ یہ خزانہ بڈنور کے مودی رام کے پاس ہے۔ اس کے بارے میں ایک نقشہ اور تفصیل بھی ان کاغذات میں ملتی ہے۔ آخر میں ان کے ساتھ صرف اٹیس آدمی رہ گئے تھے جو دمن بھجادیئے گئے نانا صاحب کے مشیہ میں جو مختلف لوگ ۱۸۹۲ء تک گرفتار ہوئے اور پھوڑے گئے ان کی داستان بہت طویل ہے۔ ایک خبر یہ تھی کہ وہ مکہ اور قسطنطنیہ میں شہزادہ فیروز کے ساتھ مل کر ملک کو آزاد کرانے کا پلان بنا رہے ہیں۔ لے

لے ان حالات کے لیے یہ کتابیں اور مآخذ پیش نظر ہیں :

1. SEN : Eighteen Fifty Seven pp. 369-70, 392-93
2. LANDON (Perceval) . Nepal, Chapter 9.
3. GUPTA (P.C) : Nana Saheb and Rising at Kanpure.
19th Century. (1973)
4. MOJUMDAR (K) : Anglo-Nepalese Relation in

۷ اخبار 'ملاپ' ۱۵ اگست ۱۹۵۷ء

۸ رسالہ 'دھرم یگ' (ہندی) ۹ مئی ۱۹۵۷ء

ضمیمے

اہم دستاویزات اور سرکاری ریکارڈ

① دہلی کے سپاہیوں کا اعلان

سب ہندو مسلمان رعایا اور ملازم ہندوستانیوں کو افسران فوج انگریزی مقیم دہلی اور سرحد کی طرف دریافت ہوئے کہ اب سب فرنگیوں نے اس بات پر ایکا کیا ہے کہ اول سب فوج ہندوستانی کو بیدار کر کے پہرے رکھیں اور رعایا کو بزدل بنائیں اور سلطان کرلیں چنانچہ ہم سب نے فقہ دین کے واسطی سے رعایا اتفاق کر کے کافر زندہ بچھڑا اور بادشاہت دہلی اس عہد پر قائم کیا کہ فوج اپنی فرنگیوں کو قتل کر کے اپنی اطاعت..... (کاغذ پھاڑا ہے)..... اطاعت کر کی ہمیشہ..... تنخواہ پاتی رہی سیکڑوں توپ..... (کاغذ دریدہ)..... نشانہ ہاتھ آیا اب لازم یہ ہے کہ جسکو کر سلطان ہونا دشوار ہووے رعایا اور فوج ہر مقام کی ایک دل ہو کر ہمت کریں تخم انکافروں کا باقی نہ رکھیں اور جس قدر مصارف رسد رسانی فوج یا ان رعایا کا ہودی اوسکی رسید افسران فوج سی لیکر اپنی پاس رکھیں دو چند قیمت سرکار بادشاہی سے ملی گی اور جو لوگ اس وقت میں بھی نامردی کریں گی یا ان دغا بازوں کا فریب کھا کر انکی قول پر اعتماد کریں گی عنقریب اپنی کمی پر پشیمان ہو کر کھٹ افسوس ملیں گی اور شمرہ اطاعت کا شل رئیس کھنوکھی پائیں گی لازم یہ ہے کہ سب ہندو مسلمان اس معرکے میں ایکا کر کے چند آدمی معتبر کی تدبیر سی ہندو بست اپنی محافظت کا کرلیں جسکا انتظام اچھا ہوگا اور جسکی رعایا راضی ہوگی وہی عہدہ علیہ پر سرفراز ہونگی اور جہاں تک ہو سکی نقل اس اشتہار کی کر کے ہر مقام پر روانہ کرنا لازم ہے تاکہ سب ہندو مسلمان خبردار ہو شیار ہو جاویں اور مقام نمود پر اسکو آویزاں کرنا چاہیے اور اشتہار کی مشہر کرنی میں بہت احتیاط لازم ہے۔۔۔

مترجمہ یہ تاکہ یہ راز کھل نہ جائے۔ اس اشتہار کا جاری ہونا خدا کی راہ میں تلوار کا پہلا وار ہے۔ اور تنخواہ سواری کی تیس روپیہ اور سپاہی کی دس روپیہ ہے۔ تقریباً سو ہزار آدمی جنگ کے لیے تیار ہیں اور انھوں نے انگریزی رجمنٹوں کے نشان (جھنڈے) پر قبضہ کر لیا ہے۔ شہر کے آس پاس علاقوں سے چوڑے جھنڈے اللہ اکبر کے نعروں کے ساتھ

اٹھائے گئے ہیں۔ کانپور اور الہ آباد سے ان شیطانوں کا جلد خاتمہ ہونے والا ہے۔
(اصل اردو اشتہار انگریزوں نے اگست ۱۸۵۷ء میں حاصل کیا)

② عریضہ ٹھاکر بخش تعلقہ دار حسناپور

بنام سرکار اودھ مورخہ ۵ شوال ۱۲۷۲ھ (۱۸ مئی ۱۸۵۸ء)

کیفیت تمیل حکم سرکار فیض آثار مکتورہ بنیم شوال ۱۲۷۲ھ ہجری جو کہ فرماں بردار
حاضر باش قدیم ہے اور ابتدا سے یعنی عرصہ برس روز شروع جنگ کفار و نکلے مو جمعیت
اسلام بنال اپنے حاضر دار السلطنت لکھنؤ میں رہ کر جنگ وصف مقابلہ کفاروں کے
مستعد رہا اور اب بھی ابتدا سے مو جمعیت اپنے ہمراہ جناب رانا صاحب خداوند نعمت
جناب رانا مینی مادھو بخش صاحب بہادر دلیر جنگ کے حاضر ہے اور کبھی فرماں برداری
و حاضر باشی سرکار فیض آثار سے بیہودی اپنی ہانکر کوئی قصور ظہور میں نہ لادے گا واجب
بان کر عرض کیا۔ الہی آفتاب دولت و اقبال کا ہمیشہ روشن رہو فقط

فرماں بردار ٹھاکر بخش سنگھ تعلقہ دار

حسناپور وغیرہ معروفہ ۲۶ شوال ۱۲۷۲ھ ہجری

③ عرضداشت ولی داد خاں بہ حضور بہادر شاہ

بعض عرض برساند حضرت ظلِ سمانی علیفتہ الرحمن شاہ جم جہاہ
امروز خٹک خوار مو سپاہ قلیل بر سر کافراں کہ بجماعت کثیر مقیم بلند شہر بودند
تافت و قتال صعب روداد غازیان بلا خیاں کم و بیش انچناں گولہ بازی و تفنگ
اندازی کردند کہ مخالفان راہ گریز بنمودند غازیان تعاقب شاں تائیک کردہ کردند

زیاده ازاں بیاعتنا قتل سپاه بقا قب نساختند و بسیار کافران بااں سلامت بزد
 و راه میریٹہ گرفته فرطاعت پس لمر دعوہ پلٹن گورال و توپخانہ مقابلہ خواهند کرد
 از آنجا کہ این ملک بسیار از اید و تا حال زیر سرکاری بندہ کاشتکاران باقیست
 فرنگیاں ہرگز بدون قتل خویش ازیں ملک دست بردار نخواہد شد و این قبل
 عوالض متعدد بطلب پلٹن و توپخانہ نمک خوار ترسیل داشتہ لیکن تا حال فرمان والا
 شان معہ پلٹن و توپخانہ نفر اید و نیا در داند ریں صورت سخت حیرانم کہ کافران بسیار
 و سپاہ من اندک از پلٹن گورہ چگونہ عہدہ برای خواہد شد و این ملک بردو کشت
 بسیار و خون ریزی بشمار بدست آمدہ است بسبب نہ رسیدن کمک مفت از
 دست خواہد رفت کمال سبکی غازیان کمک خوار سرکار خواہد شد وقت از دست
 رفتہ و تیر از کمان جستہ باز بدست نمی آید و جاں نثار در جاں نثاری خود غدری نیست
 بہ نظر خیر خواہی حضور مجبور عرض میکنم کہ یک پلٹن و توپخانہ برای کمک بزودی امداد
 شود تا تاریخ بستم این ماہ شوال بمقام ملاکڈہ رسد تاکہ دما از سر کافران بر آرم و زردہ
 زردہ تا میریٹہ و از میریٹہ بقدم بوسی حضور حاضر شوم و اگر تعویق در رسیدن کمک خواہد شد
 نوبت بخانہ ام خواہد رسید و باز حضور والا را تا سفت خواہد شد۔

الہی آفتاب دولت اقبال تاباں و درخشاں باد

مہر عظیم الدولہ ممتاز الملک

محمد ولید ادخال بہادر نصیر جنگ

معروضہ ۱۸ شوال ۱۲۴۲ھ

(م ۱۱ جون ۱۸۵۴ء)

④ عرضداشت ولی دادخاں بخد مت بہادر شاہ

ز میں قبل عرضداشت بطلب فوج بحضور لامع النور ترسیل کردہ ام یقین کہ بملاحظہ اقدس گذشتہ باشند تا حال کمک عنایت نشدہ و حال انجام از بس ابر و خراب زیرا کہ تحصیل زر مالکناری مطلق نشدہ بیکار شدہ ام قوم جاٹ فرنگیاں را بخانہ خود نشدہ ایندہ بلوہ کردہ اند و ملک شاہی را تباہ و بربادی رساند تا بمقدور خود دفع شر مفسدان میکنم لیکن از صرف روز مرہ بہ تنگ آمدہ ام و نہ خبری ارسال حضور کردم۔ اکنون نوبت کار بہ استخوان رسیدہ بخود ستگیری حضور اقدس این کار دشوار آسان شدن نمی تواند علاوہ بر بی عبور دریائے گنگ نمودہ مقیم قصبہ کدہ کسراست فرمان والا شان بنام فوج مذکور صادر گرد کہ از میں فوج موافق حکم شاہی برای ہر قدر کہ صادر باشد نزد فدوی ماند فدوی بخوبی تمام رسد رسائی فوج شاہی متعینہ خود خواهد کرد و تنخواہ فوج ماہ بہ ماہ خواهد داد و بعد رسیدن فوج سرزنش مفسدان کردہ و فرنگیاں و عامان را قتل و غارت نمودہ۔ کار تحصیل شروع نماید و از زر تحصیل گذر اوقات خود کند و باقی از بہ حضور والا ترسیل نماید۔ الہی آفتاب دولت و اقبال تابان باد صبحہ ادب۔

۲۶ شوال ۱۲۴۳ھ (م ۲۲ جون ۱۸۵۴ء)

⑤ عرضداشت دلجیت سنگھ تعلقہ دار بودھی پور (دھمیڑی)

بنام احمد اللہ شاہ مورخہ ۱۴ شعبان ۱۲۴۳ھ (۱۶ اپریل ۱۸۵۸ء)

حکم نامہ قدر توامہ شعر سکونت داشتن بہ اطمینان تمام در دیہہ و در خانہ و اندیشہ نہ کردن بنوعی و ارسال داشتن و اصل باقی بقید تفصیل زر مدخل و ارشاد کمک و اعانت

فرمودن سرکار بہر کام مورخہ ہفتہ ہم شعبان المعظم ۱۲۸۴ھ شرف نفاذ یافت سرفرازی
 فراوان و جمعیت بے پایاں بخشید خداوند اوصورت این است کہ در علاقہ متعلقہ غلام
 زر مالگذاری چہد اسنگہ تحصیلدار کہ از طرف راجہ گور بخش سنگہ تعلقہ دار رام نگر دہمپڑی
 مقرر بود از اسامیاں تحصیل کردہ گرفت و انچہ کہ مبلغاں در علاقہ دمہ آسامیاں باقی ماندہ
 گنگا بخش سنگہ تفریقہ تحصیل کردہ گرفت و علاقہ غلام راجہ گور بخش سنگہ مذکور سپرد گنگا
 بخش سنگہ وغیرہ کردہ داد غلام محض بے دخل گردید الحال گنگا بخش سنگہ مردمان گوبارہ
 چہار صد فراہم کردہ مستعد بہر ہلاکت غلام است از باعث ہمراہ رفتن ملازمان حضور والا بردہ و انہ
 او تفریقہ دار مذکور را زیادہ بر عداوت و کاوش پیدا شدہ و غلام را بہر کیف تقویت و طمانیت
 قدم حضور والا است سرکار اگر ہوا اعلیٰ غلام فرمائند البتہ جاں بری غلام متصور است و
 خواہ سرکار کدای کارندہ مقرر شدہ دریں جا بیا بد غلام انچہ از سرکار دریں علاقہ باقیست
 تحصیل کرانندہ دہد و بدوں اعانت سرکار غلام چنداں جمعیت ندارد کہ از گنگا بخش
 پیش رفت نماید چلکہ تفریق دار مذکور اہل مقدور و جمعیت موفور دارد و غلام را
 فقط طاقت از تفقدات سرکار است اگر حکم شود غلام معہ مردمان موجودہ حاضر خدمت
 ماند ازین ہا چہ خورد در علاقہ و خل نمی باید و در خانہ ماندن دشوار است ہر روز گفتہ می
 فریبکہ امروز محاصرہ کردہ بقتل خواہم رسانید واجب دانستہ بعض والا رسانیدہ فقط
 عرضی خانہ زاد و جمعیت سنگہ

④ عرضی قادر بخش درونہ میگزین بنام احمد اللہ شاہ

مورخہ ۱۸ شعبان ۱۲۸۴ھ (۲۲ اپریل ۱۸۵۶ء)

از انجا کہ این غلام بسبب ہنگامہ و یورش کفالاں از شہر کھنؤ حبلا وطن

شده متعلقان را بجائے حفاظت رسانید و در سرانے آغا میرز قدر که میگزین بامکان
 فدوی حاصل بود به حضوری والا رسانید و بجای آوری حکم والا بجا آورد و هزاران روپیہ را
 مال حساب در شہر لکھنؤ گذاشتہ رفت طوریکہ نوبت چہیت چہ عرض سازم جایکہ قیام
 گریز ہستم جملہ قوم مسلمین ... السلام رئیس اند عنقریب جملہ صاحبان بنا بر جنگ کفار
 حاضر حضور میشوند لہذا امیدوار فضل و کرم کہ جواب عرضی و یک قطعہ حکمنامہ بنام ناظم
 خیر آباد در باب میگزین عنایت کردہ کہ ہر قدر کہ میگزین در علاقہ خیر آباد ممکن شود صد
 باب آں نمودہ تلاش کردہ قریب حاضر حضور سازم و بنظر عنایات دستگیری کہ من خادم
 قدیم وابستہ دامن دولت حضور است از ورود کیفیت شہر لکھنؤ و مجتمع شدن افواج
 جنگی و تعلقداران این فدوی را اطلاع بخشند دریں والا باستماع رسید کہ تعلقداران علاقہ
 بیسواڑہ و سلطانپور در شہر لکھنؤ رسیدہ قتل کفار ان نمودند و مورچہ در عیش باغ قرار
 گرفتند بسع خوش خبری باین طور جملہ زمینداران و تعلقداران تیاری حاضری حضور دارند
 زودی جواب جملہ عنایات کہ بخدمت فیض در جت عرض کردہ اند مرحمت بشود کہ
 خود را جلد بہ نیاز قدم بوسی پایہ آستان عالی رسانم واجب بود عرض نمود۔
 کمترین خادم قادر بخش دروغہ میگزین

④

خط راجہ جے لال سنگھ بنام رامیشور بخش تعلقہ دار ملاوان

۱۲ ذی الحجہ ۱۲۴۳ھ (۱۲ اگست ۱۸۵۶ء)

زبدۃ الامرا را و مسر بخش تعلقہ دار ملاوان بعافیت باشند با اظہار مٹاکرگان
 سنگ تعلقہ دار رام پور واضح شد کہ مردمان راجہ ہر پد شاد سنگھ چکلہ دار خیر آباد بمقدمہ اسباب

انگریزی تعرض نیامید لہذا دو نفر حاضر داراں مامور شد مرسند۔۔۔۔۔ بغور صدر نوشتہ ہذا اسباب
انگریزی را ہمراہ حاضر داراں با اہتمام شہاکر مذکور و نیز بحفاظت مردماں ہمراہی خود و مردم چکلہ
دارا رسالہ سرکار فیض آثار رسانند و مردماں چکلہ دار مذکور را باید کہ از فراحت باز آید
تاکید مزید دانست۔

⑧ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

۱۲ شعبان ۱۲۷۲ھ (۶ اپریل ۱۸۵۶ء)

بغرض _____ می رساند

چار قطعہ حکمنامہ فیض توامہ ایک شیخ مقدمہ بیہی دو ہزار روپیہ کے اور دوسرا
بمقدمہ ادائیگی مخبران اور تیسرا بطلب اونٹوں اور ہاتیوں کے اور نہیں حاضر ہوئی فدوی
کے اور چوتھا بطلب بہاری لال عامل محمدی صادر ہوا سرفراز و ممتاز کیا بطلب حکمنامہ اول
کایہ ہی کہ یہ روپیہ بمنزلہ رقم موعودہ محمد یوسف خاں کلکٹر کے طلب ہی یا فدوی سی حضور
طلب فرمائی ہیں مفصل اطلاع ہو کہ مطابق اس کے تدبیر کی جاتی۔ اور جواب دوسری
حکمنامے کایہ ہی کہ تینوں مجرم متعینہ بحفاظت مردمان پلٹن فقور حضور میں روانہ کی
جاتی ہیں یقین ہے کہ کل پہونچیں اور جواب تیسرے حکمنامے کایہ ہی کہ بمجرّد صادر
ہوئی حکمنامہ حضور کی دو سوار بطلب ہاتیوں کی صدر پور کو کہ وہاں ہاتھی سرکاری چرائی
پر ہیں بھی گئی ہیں جس وقت آئیگی فوراً روانہ کروں گا اور جواب چوتھے حکمنامے
کایہ ہی کہ بہاری لال عامل محمدی بسبب باقی رہنے تمنخواہ کے فوج متعینہ محمدی میں
متعینہ ہی اور آنا جانا اسکا او نہیں لوگوں کی اختیار میں ہے اس صورت میں فدوی
مجبور ہی۔۔۔۔۔ اور زبانی ہر کارہ کی دریافت ہوا کہ انگریزاں کھنڈ کا قصد تاخت باڑی
کا بہت جلد ہی زبانی کڈر کی تو فوج کے ہمراہ ہے یہ مفصل حال اسنے سنا لہذا گزارش

ہے کہ خیال اس امر کا ملحوظ خاطر مبارک ہو کہ بخوبی حفاظت اور تدارک کیا جاوے
از جانب فدوی محمود علی مرید با اعتقاد آداب و تسلیمات قبول ہو۔

⑨ خط کاظم علی بخد مت احمد اللہ شاہ

مورخہ ۲ شعبان ۱۲۷۲ھ (۵ اپریل ۱۸۵۸ء)

بعض عرض _____ محارسانہ

آج کی دن فوج تعیناتہ محمدی کے مع عامل محمدی داخل محمود آباد کے ہوئی اور
قریب چار ہزار کی جمعیت ہی اب حضور ہی اگر قصد آگے بڑھیں تو بہت
مناسب ہے اس صورت میں ایک مرتبہ اور حضور تشریف بہٹولی کڑی راجہ کور بخش
سنگھ تشریف لے چلیں اور وہاں چکر فوج ملازم اور مردم تعلقہ دار ہر طرف واسطی تدارک
کفار و نکی مقرر فرمائیں تو لڑائی بند و بست کے ساتھ ہو بس جس دن حضور قصد اوہر
تشریف لانے کا کریں تو ایسی اطلاع کیجی کہ فدوی اپنی تن خواہ منشی محمود علی کو روانہ
خدمت مفید رحمت کا کرے۔

⑩ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

۱۸ شعبان ۱۲۷۲ھ (۲ اپریل ۱۸۵۸ء)

بعض عرض _____ محارسانہ

اونٹوں کی تلاش بہت کی گئی مگر بھگولی میں ہم نہ پہنچی مگر زبانی منشی محمود علی
صاحب ضرورت ہاتھوں کی بھی سنی گئی سو ہاتی بھیجی میں پہونچگی اور رہا جنگی می واسطی
حضور خدمت عالی کے تاکید کی گئی لیکن اونہوں نے عذر کیا کہ جب سب سوار جمع
ہونگے تب ہم حاضر ہوگی اور گولہ انداز تو پچانہ نصیر آباد بھی تو پونگی لیجانی پر راضی نہیں

ہیں اور فدوی ہمراہ سواروں کی حاضر حضور ہوتا مگر مہاجن شاپور کا ابھی تک نہیں آیا ہی یقین ہی کہ کل تک آجائی ہو امر کہ اس سے ملے پائیگا اطلاع کرونگا اور اگر ارشاد ہو تو بدولت آئی ہوئی اس کے حاضر ہوں۔

⑪ خط سید کاظم علی بخد مت احمد اللہ شاہ

۱۲ شعبان ۱۲۷۲ھ (۲۰ مارچ ۱۸۵۹ء)

حکم نامہ حضور کا بطلب اسب و میگزین و دیرہ وغیرہ پہونچا سرفراز و ممتاز کیا آپ پر خوب روشن ہے کہ جس طرح پر کھنوسی نکلتا ہوا کہ سوائی ایک جوڑہ کپڑے کے جو بدن پہ تھا کسی کے پاس کوئی چیز نہیں تھی اور اب ہی اس طرح کی بے سرو سامانی ہی کہ قابل بیان کے نہیں ہی باوجود اسکی بجا آوری ارشاد میں بسرو چشم حاضر ہیں اور جو کچھ ہو سکتا ہی خدمت عالی میں روانہ کیا جاتا ہے چنانچہ ایک گھوڑی خاصہ کی کہ لوٹ سے نکال رہی تھی ہمراہ عبدالریم کے روانہ کی تھی اور سامان میگزین کا بندہ کہ مطلق نہیں ہے مگر فیض آباد وغیرہ سے شورہ اور کندک طلب کیا ہی جس وقت باروت وغیرہ تیار ہوگی فوراً بھجادی جائیگی اور خیمہ وغیرہ اس سامان میں کہاں ہی ورنہ ہرگز بھیجنے میں شامل نہوتا اور حضور پر ظاہر ہی کہ ہم لوگ خادم اور تابعدار حضور کی ہیں اور جان و مال ہمارا آپ پر فدا ہی مگر کیا کریں کہ آج کل کچھ تدبیر نہیں ہو سکتی ہی حال ہماری پریشانی اور بی استطاعتی کا حضور پر سب روشن ہے حاجت عرض کی نہیں ہی فقط

پیشانی پر تحریر :

حکم ہوا کہ جیسے کہے ویسے بہرے ہکو کچھ پرواہ

کے سے نہیں ہے خدا کا فضل درکار ہی۔

۲۷ شعبان ۱۲۷۲ھ ہجری

⑫ خط سید کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

جناب فیض ملب شاہ صاحب۔ فی اوند نعمت پیر و مرشد برحق خلیفۃ اللہ شاہ احمد اللہ دام فیضہم
بعض عرض۔

متواتر سنا گیا اور معتبروں نے آکر یہاں کہا کہ چودہری ملک گنج نے بہت سی
رسد واسطی انگریزوں کے جمع کی ہی اور کر رہا ہی لہذا گزارش یہ ہی کہ حضور ایک رسالہ
سواروں کا بھیج کر جس قدر سامان رسد وغیرہ کی وہاں جمع ہوا ہی اوٹھوا لیجی اور چودہری
ناعاقبت اندیش کو جو سزا مناسب ہو دیجی زیادہ حد ادب۔

عزنی سید کاظم علی

۲۷ شعبان ۱۲۷۲ھ (۲۸ مارچ ۱۸۵۸ء)

⑬ خط کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

بعض عرض۔

آج جو سوار کہ واسطی یعنی ہاتھوں کی گئی تھی آئی اور اونکی زبانے معلوم ہوا کہ وہ ہاتھی
بھٹولی کو گئی لہذا ایک خط بطلب ہاتھوں کے بھٹولی کو پاس علی محمد خاں دروغہ کی بھیجا ہی
جس وقت آئیگی فوراً روانہ حضور کرونگا اور واسطی یعنی خیمہ جن سوار و نکو کرسی بھیجا تھا
وہ آج پھر آئی کل اور سوار و نکو وہاں بھیجوں گا اور باقی حال زبانے حبیب اللہ خاں رسالدار
کی مع سولات رسالہ اپنی کی حاضر حضور ہوتی ہیں مفصل دریافت ہوگا زیادہ حد ادب۔
الہی آفتاب فیض و کرمیت طالع و باد از جانب فدوی محمود علی آداب و تسلیمات قبول

۲۲ شعبان ۱۲۷۲ھ

(۷ اپریل ۱۸۵۸ء)

⑫ خط سید کاظم علی بہ خدمت احمد اللہ شاہ

جناب فضیلت ماب شاہ صاحب خوافند نعمت پیر و مرشد برحق خلیفۃ اللہ شاہ احمد اللہ دام اقبالہم
بعض عرض

حکمنامہ سرکاری کہ بنام مشیراں جناب بیگم صاحبہ کی تھا اوس وقت پاس بیگم صاحبہ
کے بہجوادیا گیا جس وقت جواب اوسکا آئیگا فوراً روانہ خدمت عالی کرونگا اور فہرست
ضروریات کی جو ملفوف حکم نامے کے تھی وہ بھی بھیجی گئی ہی ایک گھوڑا موجود ہے مگر
پہار جامہ وغیرہ اسباب اوسکا نہیں ہی جناب بیگم صاحبہ کو اطلاع کی گئی ہی بروقت آنے
اجازت کی خدمت عالی میں بھیج دیا جائیگا مگر رقومہری آپ کے اور ایک آدمی معتبر درکار
ہی کیونکہ پہلا گھوڑا جو سوار کے ہاتھ بھیجا گیا تھا معلوم ہوا کہ آپ تک نہیں پہونچا اس واسطی
گھوڑی بھیجی میں تامل ہی اور فوج جس قدر آتی جاتی ہی حضور کی خدمت میں پہنچتا
جاتا ہوں زیادہ حد ادب

عزنی فدوی سید کاظم علی کارندہ علی محمد خاں

۹ ماہ شعبان ۱۲۷۲ھ بمطابق

⑬ عریضہ سید کاظم علی بنام احمد اللہ شاہ

جناب شاہ صاحب پیر و مرشد برحق

بعض عرض

تین شخص گویندہ انگریزی گرفتار ہو کر آئی ہیں سویہاں محمود آباد میں قید ہیں

اگر ارشاد ہو حضور کی خدمت میں روانہ کروں یا جیسا حکم ہو ویسا عمل میں آئی: زیادہ حد ادبہ
از جانب فدوی محمود علی آداب و تسلیمات قبول باد فقط

فدوی سید کاظم علی

۱۹ شعبان ۱۲۷۴ ہجری (۳۱ اپریل ۱۸۵۸ء)

اس کی پیشانی پر یہ حکم لکھا ہے:

حکم نامہ بنام سائل جاری ہو کہ تینوں گواہینہ کو فی الفور حراست چالان کرے ایسا
ہو کہ قرار ہو جاوے۔ ۱۹ شعبان

①۶ عریضہ علی محمد وسید کاظم علی بہ خدمت احمد الشاہ

(۲۶ مارچ ۱۸۵۸ء)

بدو عرض شاہ صاحب خاندانہ خدمت پر و مرشد برحق خلیفۃ اللہ شاہ احمد اللہ دام فیضہ می رساند

حکم نامہ فیض خانہ محکومہ نیم شعبان ۱۲۷۴ ہجری ہاتھ شتر سوار کے پہونچا سفر فرار و ممتاز کیا
واسطی بھیجی گھوڑوں کی ارشاد ہوا ہی او کی صورت یہ ہے کہ جس قدر گھوڑی سرکاری تھے
راہ میں جس شخص نے پائے لے لیے چنانچہ سات گھوڑی اور ایک گھوڑی راجہ ڈرگ بھی سنگھ
تعلقہ دار ہونا کی پاس میں اور ستائیس گھوڑیاں تلنگا پٹن لونی نے رکھ لیں چنانچہ او کی
واسطی حضور میں عرض کہ بھیجا تھا کہ آپ وہ گھوڑیاں تلنگوں سے طلب کر لیں یقین ہے
کہ آپ نے منگوالی ہوں اب سرکار میں فقط تین چار بچہری کہ قابل سواری کے نہیں
ہیں اور ایک گھوڑی گا بن باقی میں مگر راجہ ڈرگ بھی سنگھ کو لکھا ہے کہ دو تول گھوڑی
اور گھوڑی بھیجیں مگر ابھی تک ادسنے نہیں بھیجی میں جس وقت بھیجیگا ایک گھوڑی
حضور کی سواری کے واسطے بھیج دوں گا اور جو حضور نے فدوی کو مع جمعیت طلب فرمایا

شکل اوسکی یہ ہے کہ ابھی تک کچھ لوگ یہاں جمع نہیں ہوئی ہیں اور جو تھوڑی بہت آئی ہیں اؤکو خدمت عالی میں روانہ کیا اور جس وقت جمعیت کثیر بہم پہنچی گی خودی خود حاضر ہوگا ابھی یکہ وتنہا کیا حاضر ہو۔ اور آپ کے پاس تو عنایت خداوندی سے جمعیت کثیر اور سنا کہ آٹھ ہزار آدمی خیر آباد سی آپ کے ہمراہ آئی ہیں اس صورت میں امیدوار ہوں کہ آپ اب — (ترجمہ) باری سے آگے بڑھیں گے اور ہمارے دین کے ان دشمنوں کو قتل کریں گے جنہوں نے لکھنؤ میں بھرتی شروع کر دی ہے۔ آپ کی فتح ہوگی مجھے اپنا وفادار جانیں ہم یہاں آپ کی عنایت کے بھروسے پر مقیم ہیں۔ اپنے وفادار مرید علی محمد کی جانب سے احترام و آداب قبول کیجئے۔

①۷ عریضہ دلجیت سنگھ علاقہ بدی پور بہ خدمت احمد اللہ شاہ

بمعرضہ بندگان جناب عالی متعالی شاہ صاحب خداوند نعمت و ناصر زمان حاتم دورا
رستم زمان دام اقبالہم و افضالہم۔

خداوند نعمت سلامت خانہ زاد موروثی از ہمیشہ خیر خواہی سرکار ابد قرار ساختہ و
پرورش و تفصیلات ملازماں سرکار معالی بر جانب غلام دوام ماندہ چنانچہ فی الحال امری
خیر خواہی دیدہ بالتماس بندگان جناب ہمایوں می پرواز کہ کنکا پرشاد بلادر زادہ ساہو
بہاری لعل معاجن لکھنؤ کہ از عرصہ دریں علاقہ مع متعلقان و زرکشگر سخت آمدہ بودند
اول چندے در فتمپور قیام داشتہ بعد ازاں ہنگام آمدن کفاراں در کر سے ساہو مسطور
امروی دریائی بعلاقہ رام پور کر سخت رفتہ اقامت در زیدہ چنانچہ دی رور ساہو مذکور متعلقان
وزرکشگر ہارا دہ رفتن لکھنؤ برائے حصول ملاقات کفاراں در شاپور متعلقہ فتمپور بخانہ کنکا
پرشاد رسیداد فروش شدہ اند یقین است کہ در دو یک روز بلکہ در صبح شام عازم لکھنؤ
شوند ہوں ہر گاہ نامبردہ در لکھنؤ رسیدہ و دو چہار لک روپیہ بہ کفاراں دادہ زیادہ

ترتقویت بادشاں خواہد شد لہذا معنی ساخت کہ اگر ملازماں عالی را دو چہار ملک روپیہ در وقت
عمر فتن منظور مزاج مقدس باشد بر فور ملاحظہ معنی ہذا ہزار پانصد کس مردم سوار و پیادہ را اجازت
بخشد کہ اوشاں بلا تامل در شاپور مذکور بر مکان کنکا بخش مزبور آمدہ و محاصرہ کرد ہرادر
زادہ ساہو صاحب را لکھنؤ فتن نہ ہند وزیر کثیر حسب دل خواہ از اوشاں بگرنہ برائے
اطلاع بغرض برداختہ آئندہ سرکار مالک..... است

الہی آفتاب دولت و اقبال تاباں و درخشاں باد

خانہ زاد

دلچسپ سنگھ تعلقدار بدی پور وغیرہ
متعلقہ علاقہ رام نگر دہلی

⑱ عریضہ تعلقہ دار (؟) بہ خدمت احمد اللہ شاہؒ

دو قطعہ اشتہار نامہ کی بایں مضمون کہ سرکار فیض آٹار نے عیوض شریک ہونے
معرکہ کارزار اور قتل کرنے انگریزاں نابکار کے کہ نصف جمع علاقہ کے پانچ برس تک بابت
شرکت کے ہرز میزدار اور تعلقہ دار کو معاف فرمایا ہے چنانچہ جو شخص کہ شریک سرکار ہو کر
لڑائی میں حاضر رہے او کو آدھی جمع اس سال میں معاف ہو کر انکی جمع مالگنداری سے
منہا ہو کر اور چار برس تک آئندہ معاف اور منہا ہوتی رہیگی اس واسطے اشتہار دیا جاتا ہے
کہ جو شخص تعلقہ دار خواہ زمیندار علاقہ بیسواڑہ کا شریک فوج سرکار کے اور لانا مینی مادھونش
بہادر دلیر جنگ کے ہو کر انگریزوں کو قتل کریگا اور آدمی اپنی بحساب فی ہزار پچاس
نفر لاویگا او کو بھی آدھی جمع پانچ برس تک معاف ہوگی۔ اس صورت میں سب کو
لازم ہے کہ جان و دل سے اس معرکہ میں شریک اور مارنے اور زکامی میں انگریزوں کی
مستعد ہو کر داد شجاعت و مردانگی دو اور سزاوار پرورش سرکار کے بنو اور اگر اس

کسرت حفاظت رسد باب کفارال گنہ گار درگاه دریائے گنگ و حفاظت متعلقان و رعایا و امداد فوج سرکار معالی مقدم ہے اس لیے جس وقت جس مقام پر اس اطراف میں کارزار بمقابلہ کفارال افواج سرکاری سے شروع ہووے اس وقت استقامت افواج سرکار معالی کا موقع مقام پر قرار پاوے بے شک افواج تابعدار..... امداد افواج سرکار معالی کی پہونچے گی کلیاً یا صوبہ کا توقف نہوگا..... کے رہی کہ حالات فریب و مطالعہ وہی کفارال بد اندیشاں کا اوپر ہر خاص و عام کی ظاہری بخوبی تدارک کفارال عمل میں آویگانہ الحقیقت عزت و دین و دھرم تابعدار..... کر سکتا ہے اس ملک اودھ کا بخشا ہوا اسے سرکار معالی کا ہے نہ کہ کفار ناہنجاراں بعید الوطنان کا بکداری نوع آمیزش و میل کفارال سود مند متوطنان اس ملک اودھ کی نہوگا درجہ مجبوری..... الہی آفتاب دولت و اقبال و ایمان روشن رہے۔

راجہ دلجی سنگھ بہادر

② خط بینی مادھو بنام بالاراؤ صاحب

(مورخہ ۱۶ شوال ۱۲۷۴ھ)

بعد گزارش ملازم نیاز مند بہ پیش خدمت است عنایت نامہ فیض شمار ملو توجہ بے پایاں اسر سرور خاطر سانی بہ دریافت حال فتح یابی بندہ و ایماں روانہ کردن فوج در بہر انج پیش خود برائے تہیہ..... رکھونا تہہ سگہ پانڈے ورود یافت کامیاب و کامراں گر دایندہ از آنجا کہ در حقیقت از عنایت سانی و اقبال سرکار والا بہر کیف فتح عظیم حاصل شد کہ کشتگاں گورہ ہائے و سکھ را شمار سے نیست محض از عنایات ایزدی و اقبال سرکار والا است کہ ہر لحظہ ہمراہ من معین و مددگار است و ہنوز از میں نواہی دفع نشداند۔

مہر لانا یعنی مادھو بخش بہادر

۲۱) نانا صاحب کا ایک اہم خط

(مورخہ ۲۵ اپریل ۱۸۵۹ء)

مہر۔ صاحب پیشوا بہادر

رجسٹرڈ سن صاحب کمان افسر کا لکھا ہوا تاریخ ۲۳ ماہ اپریل کو پہنچا حال معلوم ہوا ہماری طرف سے اشتہار ہو لکھا گیا اس میں بہت سی باتیں تھیں لیکن آپنی ایک بات میں جواب دیا سو ہم کو منظور ہی لیکن اس طرح ہم نہیں آسکتے جو ملکہ شاہ کوین بادشاہ زادی کے طرف سے مہر دستخطی و خط فرامیں کے کمان افسر باسکن کمان افسر کے ہمراہ ہمارے پاس آوی تو ہم ادنیٰ اور پر خاطر داری رکھ کر بیشک یہ بات کو منظور کرینگے ہم ملکہ کیا کریں جب کہ اپنے اجنگ ہندوستان میں دغا بازی کی سو ہم خوب جانتے ہیں سو جو آپکی دلیں فساد ملک سے نکالنا ہو تو بادشاہ زادی کا خود لکھا ہوا مہری دستخطی خط ہمراہ فرامیں کے کمان افسر کے ہاتھ آوی تو ہم منظور کرینگے ہماری پاس کوین بادشاہ زادی کا لکھا ہوا مہری دستخطی ہم نے اپنی ولایت لندن کو بھیجا تھا اس وقت اسکی ہاتھ بادشاہ زادی نے بھیجا تھا موجود ہے جو آپکو یہ بات کرنا ہو اس طرح ہوگا ہم حاضر ہیں نہیں تو جان یک روز بھی جائیگی پر اس طرح عزت کھو کر کیوں مرنا اور ایسے اور ہمسے لڑائی و فساد و جنگ جب تک رہیگا ہم چاہی ماری جائیں چاہے قید ہوں چاہے پھانسی ہو لکھا ہوگا سو ہوگا اور ہم سے جو کچھ ہوگا سو تلوار سے ہوگا نہیں تو دوسری ہو کہ بادشاہ ہزادی کا لکھا اس کے موافق ادی تو ہو سکیگا اب جو مناسب دیکھیں۔

(یہ خط کی بجنسہ نقل ہے)

(۲۲) قطعہ

(صادق الاخبار دہلی ۱۸ اگست ۱۸۵۷ء میں محمد غلام علی مشاق کے نام سے درج تھا)

عہد ہر سال تمہیں تہنیت آمیز رہے غرقِ نول جانِ عدوِ غیوروں ریز رہے
قتلِ کفار ہوں اور فتحِ مبارک ہو ظفر نام کو بھی نہ جہاں میں سرا نگر ریز رہے

(۲۳) قطعہ تہنیت

بہادر شاہ نے بقرعید (یکم اگست ۱۸۵۷ء) کے موقع پر جنرل بخت خاں کو بھیجا
لشکرِ اعلیٰ آج سارا قتل ہو گورکھا گورے سے تا گورنمداری قتل ہو
آج کا دن عیدِ قرباں کا بھی جائیگے ہم اے ظفر تہ تیغ مہم دشمن تمہارا قتل ہو
(صادق الاخبار ۱۲ رذی الحجہ ۱۲۷۲ھ)

(۲۴) فرمان بر جیس قدر

سب ہندو مسلمان یہ جانتے ہیں کہ چار چیزیں ہر ایک مانس کو بہت پیاری
ہیں اول دین و دہرم دوسرے عزت و آبرو تیسرے جان اپنی و اپنوں کی چوتھے مال و
اسباب یہ چار چیزیں علمداری ہندوستان میں بچے رہتی ہیں اس علمداری میں کوئی
دین و دہرم کو نہیں ٹوکتا ہے ہر ایک مانس اپنے دین و دہرم پر رہتا ہی عزت و آبرو
ہر ایک مانس کی موافق اس کی درد کی رہتی ہے اشراف کسی قوم کا ہوسید اور شیخ اور
مغل اور پٹھان مسلمانوں میں اور برہمن اور چہتری اور بیس اور کالیستھ ہندو موافق
اپنی اپنی رتبہ کی عزت آبرو رکھتی ہیں کوئی پانی جیسے چوہڑے چمار اور دہانک اور پاسی

اونکی برابری نہیں کر سکتی اور کسی اشرف اور پاجی کی اس عملداری میں جان نہیں ماری جاتی اور کسی کا مال و اسباب بھی بی کسی ہرم اور بڑے پاپ کی چھینا نہیں جاتا اور انگریز لوگ ان چار چیزوں کی بیری ہیں دین اور دہرم ہندو مسلمان سب کا کہونا چاہتے ہیں۔ چاہتی ہیں کہ سب لوگ کر سٹین ہوں نصرانی بن جائیں اونکی عمل میں ہزاروں آدمی کر سٹین ہو گئی اور ہوتی جاتی ہیں۔ عزت آبرو ہر ایک اشرف کی اور چوٹری چمار کی اونکی نزدیک برابر ہے بلکہ انگریز لوگ ہر اشرف کو مقابلہ پاجی کے ذلیل و بے عزت کرتی ہیں ایک چوٹری اور ایک چمار کی کہنسی (کہنے سے) اشرف بلکہ نواب اور راجہ کو کہنوا بلاتی ہیں اور بے عزت کرتی ہیں جہاں جاتی ہیں وہاں عزت دار لوگوں کو پھانسی دیتی ہیں اور اونکی زن بچے مار ڈالتے ہیں اور عورتوں سے اونکی فوجی ہرا کام کر کے سبکو بیعرت کرتے ہیں اور سب مال و اسباب سب لوگوں کا گھروں کو کھود کر سب لے لیتی ہیں کچھ نہیں چھوڑتے۔ بیٹی مہاجنوں کو پھانسی نہیں مارتی اونکا مال لیکر اور اونکی عورتوں کو بیعرت کر کے چھوڑ دیتی ہیں جہاں جاتی ہیں وہاں کی سب لوگوں سے ہتھیار لے لیتی ہیں جب وہ نہتی ہو جاتی ہیں جسکو چاہتی ہیں پھانسی سی یا گولی توپ سی (توپ سے) باندھ کر مار ڈالتی ہیں جس کو چاہتی ہیں بیدم کرتی ہیں جسکو چاہتی ہیں بیعرت کرتی ہیں۔ بعض جگہ یہ فریب کرتی ہیں کہ زمینداروں سے وعدہ پسا معاف کرنیکا کرتے ہیں یا جمع میں تخفیف دیتی ہیں اس مطلب سے کہ جب عملداری خوب بیٹھ جائیگی اور قابو میں سب آجائینگے پہر جو چاہیں گی انکا حال کرینگے یا کر سٹین کرینگے یا پھانسی دینگے یا بیعرت کرینگے بعض زمیندار احمق اونکی فریب میں آجاتی ہیں اور جو چتر اور ہوشیار ہیں وہ فریب نہیں کھاتی ہیں۔ اس واسطے سب ہندو مسلمانوں کو جتایا جاتا ہے کہ پچانا دین و دہرم اور عزت و آبرو ناموس و جان اپنی اور اپنی لوگوں کی اور اپنی مال و اسباب کا جسکو منظور ہو وہ انگریزوں سے لڑنی بر باتفاق فوج سرکار کی مستعد

رہے اور ہرگز اونکی فریب میں نہ آئے سرکار سے اونکی پرورش اور تخفیف ہوگی
..... (نقل بجنسہ)

②۵ ضلع مراد آباد کے باغی سرکاری ملازمین

اس فہرست کا عنوان یہ ہے — فہرست نوکران سرکاری کہ باغی ہو کر
ماخوذ ہوئے ابتدائے ۲۵ اپریل ۱۸۵۸ء تا غایت ۱۷ جولائی ۱۸۵۸ء باہت ضلع مراد آباد

نام باغی	عہدہ	سزا
۱۔ نیاز علی خاں	ڈپٹی کلکٹر ڈپٹی مجسٹریٹ مراد آباد	پھانسی
۲۔ محمد عابد علی خاں	ایضاً	"
امانت اللہ	وکیل دیوانی مراد آباد	"
غلام حسین	چپراسیان فوجداری مراد آباد	پھانسی (ایک کو)
سیٹا کار کے	تسلک نوکر سرکار	گولی سے مارا گیا
بخش اللہ۔ الہی بخش۔ نوز بخش	سپاہیان رسالہ نواب صاحب	گولی سے مارا گئے
کریم بخش۔ غلام مصطفیٰ رحیم بخش		
غلام نبی خاں۔ عبد اللہ خاں		
(دس افراد)		
عنایت خاں نعمت خاں برقنداز	چوکیدار	
محمد مبارز الدین	صدر امین مراد آباد	
محمد تقی	تخصیلات چھپراسو ضلع فرخ آباد	
مسلمد علی	تخصیلات سنبھل	پھانسی

معطل	تخصیلات کاشی پور	سید ظہور حسن
پھانسی	سرکار سنہیل	کریم بخش
"	سررشتہ دار فوجداری مراد آباد	ابوالفضل
	رسالہ دار لکھنؤ	محمد علی بیگ
پھانسی	سوار فوجداری بجنور	معظم خاں
	سوار فوجداری و سپاہی گارد و سن صاحب	فتح سنگھ - کھیم سنگھ
پھانسی	سوار رجمنٹ دوم	شہاب الدین
"	سوار تربی اول رسالہ ہشتم	علی بخش
	سوار رسالہ سوئم	علی حسین
	سواران	عظیم اللہ - وزیر خاں حسین بخش
	سوار رجمنٹ ۱۶	فیض اللہ
	رسالہ دار نواب صاحب	میاں خاں
	سوار فوجداری مراد آباد	مصطفیٰ بیگ
	سوار رسالہ نواب صاحب	ہر بخش سنگھ
پھانسی	سوار رجمنٹ ۲	پیر بخش
	ملازم نواب صاحب	کریم بخش
	منصف شہر مراد آباد	مولوی قطب الدین
	منصف ہوالی شہر مراد آباد	مولوی فضل الحق
	منصف بلاری	محمد برکت اللہ
	منصف دھام پور ضلع بجنور	امداد حسین خاں
	منصف سنہیل	محمد عظیم الدین حسن

	وکیل دیوانی مراد آباد	ظہور حسن
	وکیل	سراج الدین
	وکیل صدر دیوانی	نادر خاں
	وکیل صدر امین	ولایت علی
	امین دیوانی۔ وکیل سمنہل	انور حسین منظر حسین
پہانسی	وکیل دیوانی	امام الدین
	وکیل منصفی بلاری	نجف علی
	امین منصفی ٹہاکر دوارہ	امیر الدین
پہانسی	سپاہی رسالدار نواب صاحب	شاہ محمد خاں
	سرشتہ دار صدر اعلیٰ مراد آباد	خیر علی
	نوکر علی گڑھ کا تھا	نظر الدین
پہانسی	دفعہ دار کوتوالی مراد آباد	غلام قادر خاں
	چپراسی فوجداری	خدا بخش
پہانسی	ایضاً	عبداللہ
	مدد کار کلکٹر مراد آباد	نصر الدین
	جمع دار ضلع بجنور	راحت علی
	سرشتہ دار کلکٹری بجنور	امام بخش
پہانسی	برقنداز کوتوالی امرہ	امیر خاں
	سپاہی پلہار ضلع پورنہ	سنیل چند
	چپراسی دیوانی	نہال خاں
پہانسی	ملازم جیلخانہ علی گڑھ کا تھا	محمد بخش

نعمت علی

تنہا عوف پھکڑ

یہ گولت از تھا

نوکریل خانہ مراد آباد کا تھا اور شامل

فوج باغی ہو کر دہلی کو گیا تھا

مددگار کو تو ملی مراد آباد

چپراسی منصفی حسن پور

پھانسی

سپاہی رسالہ نواب صاحب

سپاہی گارڈ

سپاہی

سوار رسالہ ہشتم

حمید حسن

غلام قادر خاں

لعل محمد

در بار سنگھ

اندر جیت

عمر خاں

(یہ فہرست دوبکاری عدالت فوجداری مراد آباد واقع ۸ جولائی ۱۸۵۸ء بابل اس
مٹرہارج ایکس کے حکم سے تیار کی گئی۔

۲۶) اس پر حکم تحریر ہے کہ ”ترجمہ انگریزی میں کرایا جاوے“

بابو رام نرائن (چندوسی-مراد آباد) وغیرہ کی بغاوت مئی ۱۸۵۸ء

(سرکاری ریکارڈ مراد آباد)

غریب پرور سلامت

جناب عالی۔ تحقیق دریافت ہوا ہے کہ مسلمان احمد اللہ خاں و اکبر خاں ساکن سرائے
ترین و بابو رام نرائن ساکن چندوسی بجماعت ایک ہزار پیادہ و سوار اقوام مسلمان ساکن
سرائے ترین و سنبھل و دادلی و چندوسی و نرولی ضلع مراد آباد و اسلام نگر متعلقہ ضلع بدایوں
مع چہار ضرب توپ بہ ارادہ غارت گری ضلع بدایوں مقام اسلام نگر قیام پذیر ہیں اور
ہر روز غارت گری کر کے قوت بسری اپنی کرتے ہیں۔ رعایا سرکار متعلقہ پرگنہ بسولی

و گنور ضلع ہدایوں کو غارت اور برباد کر دیا ہے اور ہر روزہ کرتے ہیں اور ارادہ اُن کا واسطے غارت گری چندوسی اور نرولی کے معصم ہے اور فدویان بہرا ہی جناب صاحبزادہ علی اصغر خاں صاحب بہادر ناظم چندوسی کے چندوسی میں موجود ہیں اور پانچ سو سوار و پیادہ اور ایک مزب توپ سنبھل سے حسب الطلب صاحبزادہ موصوف کے چندوسی میں آگئے ہیں اور مورچہ اوپر گاؤں کیتہل کہ ملحق السوانہ چندوسی کے ہے صاحبزادہ موصوف نے لگا دیئے ہیں واسطے اطلاع کے خدمت میں بندہ کا حضور پرنور کے عرض کیا۔ الہی آفتاب دولت و شہمت کا چمکتا رہو

عرضی فدویان بھاگیرت سنگھ و گنگا سنگھ سواران
ملازم سرکار از مقام چندوسی معروضہ ۱۸ مئی ۱۸۵۸ء

(اس کاغذ پہرے سی و سن کا حکم اور دستخط ہیں۔ باغیوں کی جائداد کے متعلق تحصیل دار کو احکام درج ہیں۔)

②۷ حکم ڈپٹی کلکٹر مراد آباد

شجاعت شعار سید افضل علی منصرم جائداد باغیان خیریت سے رہو
عرضی تمہاری مورخہ ۲۷ دسمبر سن حال رشتہ دو فرد اسباب مسمیان سعادت خاں ولایت حسین خاں و کلو وغیرہ باغیان ملاحظہ سے گزر کر تمکو لکھا جاتا ہے اگر اسباب متفرقہ قبل از ماہ نوامبر سے تو نیلام کیا جاوے۔

المرقوم ۱۲ اردسمبر ۱۸۵۸ء

②۸ ٹھاکر دوارے کے باغی افراد

مراد آباد کے تمام تھانوں کو باغی افراد کی فہرست بھیجنے کے احکام جاری کیے گئے تھانہ ٹھاکر دوارہ کے تھانے دار قادر بخش کا جواب ہم سرکاری ریکارڈ سے نقل کر رہے ہیں جو ۲۶ دسمبر ۱۹۵۸ء کو بھیجا گیا

”جناب عالی۔ حکم مندرجہ پروانہ برائے اطلاع حاصل ہو کر عرض یہ ہے کہ ایکسٹین آدی باغی پہلی نومبر ۱۹۵۸ء سے حاضر ہوئے ہیں اور ضمانت بھی اونکی بموجب حکم عدالت کے لی گئیں ہیں اور سترہ آدی نے قبل نومبر سے مانفود ہو کر پھانسی پائی اور اکیس آدی اور سوائے ان سولہ آدمیوں کی قبل یکم نومبر سے مانفود ہوئے کہ منجملہ اونکے بیس آدی دائم الجبس اور ایک آدی چودہ برس کو قید ہوا اس حساب سے حاضر ہونا پہلی نومبر سے ایکسٹین آدی باغی کا معلوم ہوتا ہے اور جو آدی پھانسی پا چکے اور دائم الجبس ہوئے شمار اونکا باغیان کلاں میں چاہیئے۔۔۔۔۔“

محمد قادر بخش درود ٹھاکر دوارہ

②۹ مجسٹریٹ شاہ جہاں پور (جی پی منی) کا خط

(۱۷ جون ۱۹۵۸ء)

یہ مجسٹریٹ شاہ جہاں پور کے اس خط کا ترجمہ ہے جو اُس نے مولانا احمد اللہ شاہ کی شہادت کی خبر سن کر روہیلکھنڈ کے کمشنر کو لکھا۔

میرے نیم سرکاری خط مورخہ ۱۵ اور ۱۶ جون سے آپ کو یہ اطلاع مل چکی ہوگی کہ مولوی احمد اللہ شاہ پوائن میں قتل کر دیا گیا۔

۲۔ اب میں آپ کو مزید رپورٹ دینے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں کہ گزشتہ رات یہاں آیا اور اپنے ساتھ مولوی کا سر اور جسم لایا تھا اور جس کا کہ میں..... دن بھر انتظار کرتا رہا دوپہر کے بعد انکے نہ آنے سے مجھے بے قراری شروع ہوئی اور میں نے جزل سے ملتان کی کبولری کا ایک دستہ پوائن بھیجنے کی درخواست کی تاکہ اگر راجہ باغیوں کی طرف سے سرکو پھین لینے کی کوشش سے کسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا ہو تو اسکی مدد کی جائے.....

۳۔ سرکو پوائن اور شاہجہانپور کے کئی آدمیوں سے شناخت کرا لیا گیا کہ یہ مولوی احمد اللہ شاہ کا ہے اور اب شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی۔ سرکو پبلک کے سامنے کو توالی پر رکھا گیا اور جسم کو برسر عام آج صبح جلا کر راکھ دریا میں بہا دی گئی۔

۴۔ میں نے کل نیم سرکاری خط میں راجہ کے خفا کی بنو نقل روانہ کی ہے اس سے آپ کو مولوی کی موت سے متعلق تفصیلات کا علم ہوا ہوگا، تاہم میرے پاس چند دوسرے ذرائع سے جو خبریں آئی ہیں انکے پیش نظر میں نہیں سمجھتا کہ واقعی کوئی سخت تصادم ہوا۔ ظاہر ہے کہ مولوی اپنے..... ہمراہیوں کے ساتھ گڑھی پر آیا تھا اور راجہ جلنا تھ سنگھ سے بات چیت کی خواہش ظاہر کی جس نے اپنے بھائی بلدیو سنگھ کو سُننے کے لیے بھیجا کہ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔ مولوی نے نائب تحصیلدار اور تھانے دار کو توالے کرنے کا مطالبہ کیا۔ یہ مطالبہ نامنظور کر دیا گیا تب اُس نے اپنے ہمراہیوں سے قلعے کا دروازہ زبردستی ہتھی کے ذریعے کھولنے کو کہا۔

۵۔ یہ سُن کر راجہ کے ہاتھیوں نے فائرنگ کیا جس سے مولوی اور اس کے دو ساتھی مارے گئے۔ جیسے ہی مولوی گرا بلدیو سنگھ نے اس کا سر تن سے جدا کرنے کا حکم دیا۔ راجہ کے تین آدمی مارے گئے اور تقریباً بیس شدید زخمی ہوئے۔ یہ اچانک حادثہ میگزین اور بارود پھٹنے سے ہوا۔

۶۔ حکومت کی طرف سے پچاس ہزار روپیہ کا جو انعام باغی مولوی کی گرفتاری پر

مقرر کیا گیا تھا اس میں یہ خصوصی شرط تھی کہ اُس کو کسی انگریزی کیمپ یا فوجی پوسٹ پر زندہ سپرد کیا جائے۔ میرا خیال ہے کہ موجودہ صورت میں پورا انعام راجہ کو ملنا چاہیے جس کی بدولت انتہائی مستقل مزاج اور بے حد با اثر باغی سرداروں میں سے ایک سے چھٹکارا ملا ہے۔

۷۔ جب سے میں نے ضلع کا چارج لیا ہے میں بلا بر راجہ پر دباؤ ڈالتا رہا ہوں کہ اگر اُس نے حکومت برطانیہ سے ہمیشہ کی طرح پھر وفاداری کا اظہار کیا تو اُس کو فائدہ پہنچے گا۔۔۔۔۔ اور جب مجھے یہ خبر ملی کہ محمدی کے باغیوں کی طرف سے پوائن پر حملہ ہونے کے امکانات ہیں تو میں نے اُسے لکھا کہ وہ مولوی کو گرفتار کرنے کا یہ موقع ہرگز ہاتھ سے نہ جانے دے۔ مجھے خوشی ہے کہ آخر کار اس میں کامیابی ہوئی اور ایک ایسا باغی لیڈر جو اپنے پیروں پر حیرت انگیز اثر کی بنا پر انتہائی پریشان کن دشمن ثابت ہوا تھا، نظروں سے اوجھل ہو چکا ہے۔۔۔۔۔ (خط میں آگے چل کر ایک شخص کی تعریف کی گئی ہے جو راجہ کے پاس گیا تھا اور راجہ کو ساتھ لے کر آیا)

کتبیات اور حوالے

کتابیات اور حوالے

URDU, HINDI BIBLIOGRAPHY

۱۸۸۵ء ۱۳۰۲ھ	آئینہ اودھ	ابوالحسن قطبی (سید):
۱۹۷۹ء	تاریخ اودھ کا مختصر جائزہ	امجد علی خاں:
۱۹۸۳ء	امام بخش صہبائی	آہوجہ (این ڈی):
	کمل تاریخ دہلیہ	ابوالحسن رمضان علی:
	(بارہویں صدی ہجری سے	
۱۹۸۳ء	چودھویں صدی تک)	
۱۹۷۲ء	تاریخ جون پور	اقبال احمد:
	مختصر تاریخ گورکھپور	احمر لاری:
	حیاتِ حافظ رحمت خاں	الطاف علی (سید):
	روحِ صافت	امداد صابری:
۱۹۴۰ء	۱۸۵۷ء کے غدار شعراء	_____:
۱۹۵۹ء	۱۸۵۷ء کے مجاہد شعراء	_____:
	شہیدانِ وطن مراد آباد	_____:
	تذکرہ حافظ خاں شہید	_____:
	آثارِ رحمت (سوانح مولانا	_____:
	رحمت اللہ کیراتوی)	

- ایوب قادری : مولانا فیض احمد بدایونی ۱۹۵۷ء
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء
سوانح دہلی
- احمد اختر : کوائف و صحائف ۱۸۵۷ء ۱۹۵۷ء
ادارہ مطبوعات پاکستان : لکھنؤ اور جنگ آزادی ۱۹۵۷ء
ادبی اکیڈمی لکھنؤ : ۱۸۵۷ء کے ہیرو ۱۹۵۷ء
ایس فاطمہ : تاریخ ضلع گورگھاؤں ۱۹۵۷ء
الطاف حسین : تاریخ حصار
امین چند : شاہ حسن عسکری اور جنگ
اظہر (اشتیاق) : آزادی کے عوامل ۱۹۸۵ء (کراچی)
- اسلم پرویز : بہادر شاہ ظفر ۱۹۸۷ء
اینڈریوز (سی ایف) : ذکا اللہ دہلوی (ترجمہ) ۱۹۵۷ء
بلائی داس : گلدرستہ اودھ
- باری : کمپنی کی حکومت ۱۹۴۴ء
بلگرامی (سید حسین) : مرقع عبرت ۱۳۰۰ھ
بسمل (رحمی الدین) : کنز التواریخ (بدایوں) ۱۹۰۷ء
غنسل (رتن لال) : مسلم دیش بھگت ۱۹۴۹ء
بشیر الدین : واقعات دارالحکومت ۱۹۱۹ء
برلاس (علی اظہر) : اودھ پر انگریزوں کا
غاصبانہ قبضہ ۱۹۸۳ء

	(یعنی واجد علی شاہ کے خطوط۔ قلمی)	تاریخ ممتاز
۱۸۷۶ء ۱۲۹۲ھ	احسن التواریخ	تمنا (رام سہائے):
۱۹۵۷ء	بیگمات اودھ	تصدق حسین:
۱۸۶۳ء	تاریخ احمدی (قلمی)	تائب (فتح محمد):
	انقلاب ۱۸۵۷ء کی تصویر کا	تھامپسن (ایڈورڈ):
	دوسرا رخ	
۱۹۲۱ء	(مترجم حسام الدین) —	تاباں (ظفر):
	غدر کے مناظر (ترجمہ سرگزشت	
۱۹۲۵ء	انگلیسی)	
۱۸۸۵ء	تاریخ عجیب	جعفر تھامپسن:
۱۹۵۹ء	واجد علی شاہ اور ان کا عہد	جعفری (رئیس احمد):
۱۹۵۷ء	بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد	—:
۱۹۰۲ء	حیات جاوید	حالی (الطاف حسین):
	ریاض مختاریہ	دانش (مدد علی):
۱۸۹۷ء	گلستان ہند۔ سندیلہ	درگا پرشاد:
۱۹۱۵ء	تواریخ سندیلہ	—:
	بوستان اودھ	درگا پرشاد:
۱۹۰۲ء	تاریخ عروج عہد انگلشیہ	ذکا اللہ دہلوی:
۱۹۷۷ء	جان عالم واجد علی شاہ	رضوی (مسعود حسن):
۱۹۰۷ء	تاریخ سندھیا	رگھوناتھ داس:

۱۹۵۷ء	باغی میرٹھ	رُوحانی کمیٹی :
۱۹۵۹ء	جنگ آزادی ۱۸۵۷ء	رمزوی (خورشید مصطفیٰ) :
۱۹۶۱ء	مرقع اکبر آباد یعنی تاریخ آگرہ	سعید احمد مارہروی :
۱۸۷۳ء	افسانہ لکھنؤ	سیادت حسین سید بلال الدین :
۱۹۳۳ء	کارنامہ سروری	سرور جنگ (آغا مرزا) :
	دار فنگان فرخ آباد	سکینہ (رادھا رمن) :
۱۹۶۰ء	بدایوں ۱۸۵۷ء میں	سلیمان بدایونی :
	جنگ آزادی میں مسلم	سمیع الدین (عابدہ) :
۱۹۹۰ء	خواتین کا حصہ	
۱۹۵۷ء	سن ستاون	سند رلال :
۱۸۶۰ء	خیر خواہ مسلمانان ہند (۲ حصہ)	سید احمد (مر) :
۱۹۰۳ء	اسباب بغاوت ہند	_____ :
	تاریخ سرکشی بجنور	_____ :
	ایسٹ انڈیا کمپنی اور	شہابی (انتظام اللہ) :
	باغی علماء	
	غدر کے چند علماء	شہابی (انتظام اللہ) :
	علمائے حق اور ان کی	_____ :
	مظلومیت کی داستانیں	
۱۸۶۲ء	وقائع حیرت افزا (قلمی)	شور (جارج پیش) :
	آئینہ تاریخ نما	شیو پرشاد :

- شہر (عبدالعلیم) :
- شفیع الدین مراد آبادی :
- صبیح الدین :
- صدیقی (شنا الحق) :
- صدیقی (عتیق) :
- دستاویزیں
- ہندوستانی اخبار نویسی کمپنی
- کے عہد میں
- تاریخ الہ آباد
- تاریخ قنوج
- اکمل التواریخ (۲ حصہ)
- روح روشن مستقبل
- اسرار واجدی (قلمی)
- داستانِ غدر
- تاریخ روہیل کھنڈ
- ایامِ غدر (ہورٹسٹ انگلیسی
- کی سرگزشت)
- تریاقِ شورش
- صحافت اور تحریک آزادی
- تذکرۃ الرشید
- صمدی (مقبول احمد) :
- صدیق حسن خاں :
- ضیا القادری (یعقوب حسین) :
- طفیل احمد منگلوری :
- ظہیر الدین :
- ظہیر دہلوی :
- عامی (عبدالعزیز) :
- عامی (ظفر حسن امروہوی) مترجم :
- عبدالغفار :
- عزیز ملک :
- عاشق الہی :
- گزشتہ لکھنؤ
- ۱۸۹۶ء حالات محمد علی جمعی گرمین
- ۱۹۲۶ء تاریخ شاہجہانپور
- ۱۹۸۶ء جہاد شاملی و تھانہ بھون
- ۱۸۵۷ء کے اخبارات اور
- ۱۹۴۴ء
- ۱۹۵۷ء
- ۱۳۵۷ھ
- ۱۹۱۵ء
- ۱۹۲۵ء
- ۱۸۶۳ء
- ۱۹۱۳ء
- ۱۹۴۳ء
- ۱۹۲۳ء
- ۱۹۰۷ء
- ۱۹۸۳ء

- ۱۹۲۶ء تذکرہ شاہیر کاکوری : علی حیدر :
- ۱۹۲۰ء تاریخ اروپہ (۲ جلد) عباسی (محمود احمد) :
- سرگزشت ایام غدر عنایت حسین خاں :
- بہادر شاہ ظفر علوی (امیر احمد) :
- بہارستان اودھ عاشق (عبدالحق) :
- تاریخ رشید خانی غلام امام خاں :
- ۱۸۵۸ء دستنبو (فارسی) غالب (اسد اللہ خاں) :
- ۱۹۰۲ء میرا متاخرین غلام حسین :
- تاریخ بھجتر غلام نبی :
- ۱۹۱۵ء تاریخ اڑیسہ و بہار فوق بلگرامی (اولاد حمید) :
- دہلی کی آخری شمع فرحت اللہ :
- مآثر دلاوری (تذکرہ احمد اللہ فاروقی (ابرار حسین) :
- ۱۹۴۴ء شاہ :
- ۱۹۳۳ء تاریخ گدھ (بہار) فصیح الدین بلخی :
- لال قلعے کی ایک جھلک فراق (ناصر ندیم) :
- الثورة الهندية (ترجمہ از عربی فضل حق خیر آبادی (مولانا) :
- بہ عنوان باغی ہندوستان از :
- ۱۹۲۶ء عیدانشاہ شیروانی :
- ۱۹۴۳ء گوجری زبان و ادب کھٹانا (رام پرشاد) :
- ۱۸۹۶ء قیصر التواریخ کمال الدین حیدر :

۱۸۸۹ء	معارفِ عظیم	کتبہ لال :
۱۹۱۴ء	کتابِ بھاشی	کشن نرائن :
۱۸۵۲ء	تاریخ مالوہ	سرمیم علی خاں :
	تواریخ بریلی (قلمی)	گلزاری لال :
۱۸۶۰ء	بساطِ ندر (رسالہ)	گنیشی لال (حکیم) :
۱۸۶۰ء	کیفیتِ بلند شہر	پچھن سنگھ :
۱۸۶۲ء	تاریخ آفتاب اودھ	محمد تقی :
۱۸۴۸ء	خدا ننگِ ندر - تالیف ۱۲۹۵	معین الدین حسن :
۱۸۶۷ء	(مرتبہ: خواجہ احمد فاروقی)	
۱۹۰۰ء	ابھیر کلدیپکا	مان سنگھ :
۱۹۲۲ء	دکن کی سیاسی تاریخ	مودودی (ابوالعلا) :
۱۹۳۱ء	دولتِ آصفیہ اور حکومتِ برطانیہ	_____ :
۱۹۵۴ء	علمائے حق	محمد میاں (مولانا) :
۱۸۶۴ء	مرقعُ الور	مخدوم تھانوی :
۱۲۹۳ھ	تواریخِ بلند شہر	منگل سین :
۱۸۶۳ء	ایک مجاہدِ معمار (سوانح مولانا)	محمد سلیم :
۱۹۵۲ء	رحمت اللہ کی رانوی	
	ایک نادر روز نامہ (مرتبہ)	مظہر علی سندیلوی :
۱۹۵۳ء	نور الحسن ہاشمی	
۱۸۸۶ء	تاریخ ضلع حصار	مہاراج کرشن :

تاریخ بغاوت ہند	مکند لال :
۱۸۵۷ء	محمد شفیع :
۱۹۵۷ء	محمد عمر نور الہی :
۱۹۲۶ء	مہر (غلام رسول) :
۱۸۵۷ء	_____:
۱۹۵۷ء	_____:
۱۹۵۷ء	_____:
سیرت سید احمد شہید	محمد یوسف - مترجم :
سرگزشت ہورٹسٹ انگریزی	
در بلوچستان	مصطفیٰ علی بریلوی :
۱۸۹۳ء	نند کشور :
۱۹۴۶ء	نیاز احمد خاں ہوش :
۱۸۷۷ء	نذیر احمد مترجم :
۱۸۷۵ء	نصر اللہ خاں :
۱۸۹۶ء	نجم الغنی :
تاریخ مظفرنگر	_____:
۱۹۱۹ء	نظامی (خلیق احمد) :
۱۹۱۶ء	_____:
۱۸۵۷ء	نظامی (خواجہ حسن) :
۱۹۵۸ء	
(مصنفہ عبداللطیف)	
دہلی کی آخری شمع (مصنفہ)	
فرحت اللہ بیگ	

۱۹۲۵ء	دہلی کی جاکنگنی	:
۱۹۲۴ء	غدر دہلی کے اخبار	:
۱۹۲۳ء	غدر کا نتیجہ	:
۱۹۲۲ء	غدر کی صبح شام	:
۱۹۲۵ء	بہادر شاہ کارونر ناچ	:
۱۹۲۴ء	بہادر شاہ کا مقدمہ	:
	ہنگامات کے آنسو	:
	غرفہ شہرہ خطوط	:
۱۸۴۲ء	تواریخ نادر العصر (کھنڈ)	:
۱۸۵۴ء	میری نظریں	:
۱۹۵۴ء	تاریخ فرخ آباد (قلمی)	:
	سیرت فرخ آباد (قلمی)	:
۱۸۸۴ء	تاریخ فرخ آباد	:
	سوانح مولانا محمد قاسم	:
	نوں کشور	:
	ناصر کاظمی (مرتب):	:
	ولی اللہ (مفتی):	:
	ولایت حسین:	:
	ولیم ارون:	:
	یعقوب نانوتوی:	:

ہندی کتابیں

	آنکھوں دیکھا غدر (ترجمہ)	امرت لال ناگر:
۱۹۵۴ء	بہنچا پرداس از دی بی گوڈی (سے)	
۱۹۵۴ء	غدر کے پھول	:

۱۹۵۷ء

بلیدان

۱۹۶۲ء

۱۹۵۷ء کا غدیر یا سپاہی و درود

۱۹۷۵ء

ہریانہ میں سوتنتر تا آندولن

۱۹۵۷ء

سوتنتر دہلی

بھارت میں انگریزی راج

۱۹۵۷ء

۱۸۵۷ء کی راجہ کراتی

بگوان دیو : مرتب

چندر شیکھر پاشک :

سمر پال چندر یادو :

رموی (ایس اے کے) :

سندر لال :

شرما (رام ولاس) :

بہلوگرافی

«انگریزی»

Foreign Office Library, Indore.

Royal Asiatic Soc. Library, Bombay.

School of Oriental and African Studies, London.

Some important books and material, Records etc.

Punjab State Archives, Patiala.

Ambala Div. Records 1857-58
 Delhi Div. Records (Pol. And Military)
 Delhi and Hissar Records
 Mutiny Files (R-130 to R-269)

Haryana Dist. Record Rooms.

List of mutineers hanged
 Historical notes on Mutiny
 Misc. records of Mutiny

Central India Agency Record Office, Indore.

Mutiny papers (Files, MSS)
 Letters – books and Registers
 Old Record Filed
 Political Agencies Files (1857-58)

Dhar State Record Office, Dhar.

Files of “Malwa Akhbar” (Urdu)
 Mutiny papers, State records.

Historical Record Office, Gwalior.

U.P. State Archives, Lucknow.

Daily bulletins issued by E.A. Reade

Proceedings of Foreign, Political, General, Judicial and Military Dept. of N.W.P.

These archives also contain the printed "Narrative of Events" for the districts of N.W.P.

Regional Archives, Allahabad.

Cawnpore Collectorate Records

Meerut and Bareilly Commissioner's office Mutiny records.

Secretariat Record Room, Lucknow.

Original telegrams and bulletins of N.W.P. and Agra

Foreign Dept. N.W.P. Abstract proc. For 1958, Home Dept. Proc.

National Library, Calcutta.

Collection of newspapers and cuttings from 'Hindu telligencer', 'Bengal Harkaroo', India Gazette, 'Hindoo Patriot', Friend of India.

Andhra Pradesh State Archives, Hyderabad.

Merseyside County Museum, Liverpool.

Greathed, E.H.	Papers
----------------	--------

Cambridge University Library.

Berkley, Lionel	Papers
-----------------	--------

Ludlow, J.M.	Papers
--------------	--------

Stoneyhurst College.

Capt. Mowbray Thompson's Narrative	
------------------------------------	--

Ryan, James	Papers
-------------	--------

Worcester College, Oxford.

Hadow, Dr. Gilbert	Letters
--------------------	---------

Royal Commission on Hist. MSS.

Broadland	Papers
-----------	--------

Sheffield City Library.

Blake, W.G.	Letters
-------------	---------

Leeds City Library.

Canning, Lord	Papers
---------------	--------

Nottingham University Library.

Wrench, E.M.	Diary, Letters
--------------	----------------

Clowes, P.L.	Letters
Delhi Force Intelligence	Reports
Ewart, C.H.	Letters
Fairweather, James	
"Through the Mutiny with 4 th Punjab Infantry."	
Greathed, William, Wilberforce and Harris	
Letters	
Lawrence, Henry	Letters
Lawrence, John	Letters
Letters and diaries of Aludelow, Maxwell, Thomas, Mills, Arthur Nash, Edwards, Powlett, P.R. Rean, W.H., Simpson, Johh, Taylor, Alexander, Wilson, T.F. etc.	

National Library, Scotland (U.K.):

Brown, George	Letters
Campbell, Colin	Letters
Gleig, G. Robert	Letters
Halket, James	Diary
Lithgow, S.	Letters
Richardson, John	Letters

Durham University.

Grey, Earl	Papers
------------	--------

Centre for South Asian Studies, Cambridge.

Bayens	Family Papers
Barners	Family Papers
Erskine	Family Papers
Gore Lindsay	Family Papers
Hare	Family Papers
Kenyon	Family Papers
Monckton	Family Papers

'Narrative of occurrences at Delhi, written by a native residing within the

walls of the city of Delhi.

Poppe	Family Papers
Showers	Family Papers
Stansfield	Family Papers
Waller	Family Papers

National Army Museum, London.

Bingham, G.W.	Diary
Blake, Col. Pilkington	Diary
Borthwish, John.	Letters
Bradshaw, A.P.	Letters
Cadell, Thomas.	Letters
Carmichael, G LO.	Diary

Sylvester, Dr. J.H. Diary
 Timbrell, Mrs. Agnes. Memoirs
 Vansitart, Mrs. Henry. Diary
 Vibart Collection
 Vibart, E.C. Letters
 Warner, Ensign. W.H. Letters

British Museum, London.

Hands. Lt. J.S.	Diary
Hearsey, Johd.	Letters
Holmes, J.G.	Letters
Horne, Ms. Amelia	Narrative
Lang, Arthur	Diary
Layard	Papers
Moore, Rev. Thomas	Diary
Mutiny Papers,	Miscellaneous
Napier	Papers

County Record Office, Berkshire.

Dundas	Papers
Ewen	Papers

Bodleian Library.

Durand, Henry Marion	Papers
Monk Bretton	Papers

- Collins, Francis. Letters
 Edwards, Herbert. Papers
 Havelock, Henry. Papers
 Hutchinson Collection, Letters
 Kaye, John. Papers
 Lawrence, George. Letters
 Lawrence, Henry Collection
 Lyall Collection
 Mansfield, W.R. Confidential notes
 Marsden, Col. Diary
 Mawe, Thomas. Letters
 Moorsom, H.M. Letters
 Munshi Mohan Lal. Account (K.M.P.)
 Neil, James. Diary (K.M.P.)
 Nicholson, John. Letters.
 Oliver, J.R. Memoirs
 Outram, James. Papers
 Palmer, T.S.M. Memoirs
 Shakespear, W. Diary
 Sneyd, Mrs. Elizabeth. Memoirs
 Sunders, C.B. Correspondence
 Strachey Collection
 Sturt, J.V. Memoirs
 Syed Mubarak Shah (Tr. R.M. Edwards)
 "City of Delhi during the Siege."

UNPUBLISHED SOURCES, RECORDS AND MANUSCRIPTS

The sources material on the Revolt of 1957 is chiefly to be found at following places.

National Archives of India, New Delhi.

Military Dept. Papers

Mutiny Papers

Foreign Dept. Pol. Proceedings

Foreign Dept. Secret Consultations

India Office Library, London.

Ahsanullah (tr. By H.S. Reid):

Account of the Mutiny (K.M.P.)

Baird Smith, Col. Richar. Letters

Bartrum, Mrs. K. Diary, Letters

Beams, John. Memoirs.

Bresford, Gen. Marcus. Diary

Biddulph, Robert. Letters

Blake, H. William. Letters

Campbell, Sir Colin. Papers

Carrington, Samuel. Letters

Carter, George. Diary

Clifford, R.H. Diary

Clowes, G.R. Letters

Coldstream Collection

- URQUHART (D) : Rebellion in India, the wondrous tale of the greased cartridges. London, 1857.
- WASHINGTON (S) : Banda and Kirwee booty Judgement delivered in the high court of Admiralty of England. London, 1866.
- LETTERS of Capt. Evance Dy. Commissioner of Poorwah, Oudh on the state of his district. 1858.
- JACOB (G. Le G) : Correspondence regarding an omission in a Parliamentary Return etc. of troops serving under Le Grand Jacob during the Mutiny. 1865.
- INGLIS (J.E.W.) : Reports on the engineering operations during defence of Lucknow in 1857. Lucknow, 1857.
- GENERAL orders and despatches relating to relief of Garrison of Lucknow. Calcutta, 1859.
- EXTRACTS from the Calcutta Gazette illustrative of the services rendered by the Bengal Yeomanry Cavalry during the Mutiny 1857 to 1859. Calcutta, 1880.
- CROMMELIN (Capt. W.A.) : Memorandum on three passages of the Ganges at Cawnpore during the rainy season of 1857. Calcutta, 1858.
- DESPATCH from the Governor Gen. Re. The organisation H.M. European forces, 1860.
- CORRESPONDENCE re. Artillery forces in India from the commencement of the Mutiny, 1859.
- CORRESPONDENCE connected with the removal of W. Tayler from Commissionership of Patna.
- CORRESPONDENCE connected with the arrest and trial of Lootf ali Khan, Calcutta, 1858.

MUTINY IN INDIA, Narrative of events regarding the Mutiny and restoration of authority, 2 vols. Calcutta.

MINUTE by Governor of Bengal on the Mutinies as they affected the lower provinces under Govt. of Bengal. Calcutta, 1858.

CONDUCT after the disaffection and Mutiny of native regiments and its consequences.

COLLECTION of official narratives of the Mutiny furnished by the magistrates or commissioners of the various localities, 1858.

LETTER from a Layman in India on the policy of E.I.Co. in matters of Religion. London, 1858.

ACCOUNT of the outbreak at Bolarum. London, 1856.

BASIS of the reorganisation of our power in India. 1858.

BRIEF narrative of events connected with the removal of W. Tayler from Patna. 1857.

CAMPBELL (R.J.R.) : India, its government, misgovernment and future considered. London, 1858.

CAUSES of the Indian Revolt. By a Hindu of Bengal. Ed. by M. Lewin. London, 1857.

CAUSES and effect: Rebellion in India. By a resident in N.W.P. London, 1857.

FORJETT (C) : Reply to Gen. Jacob's Pamphlet. London, 1879.

GARDINER (R) : Cursory view of the present crisis in India. London, 1857.

LORD ELLENBOROUGH's Blunder, Causes of Mutiny 1857.

YADAV (K.C.) : Rao Tula Ram – A Hero of 1857.

YEDWARD (G) : Episode of the Rebellion and Mutiny in Oudh. Lucknow, 1876.

YOUNG (Col. Keith) : See : KEITH YOUNG

YOUNGHUSBAND : Story of the Guides. 1908

PRINTED RECORDS AND PAMPHLETS

RETURN re. Regiments in Bengal army that remained faithful during Mutiny, 1863.

RETURN of the name or number of each regiment which has mutinied since Jan. 1857 etc. 1859.

RETURN of officers who served in the expedition to Persia and during rebellion in India, 1861.

REPORTS on Administration of Cis-Sutlej during Mutiny, 1858.

PUNJAB Govt. Records, Lahore, 1911.

PROCEEDINGS of the trial of Bahadur Shah. Calcutta, 1895.

PRESS list of Mutiny papers. Calcutta, 1921.

PARTICULARS of Regiments which mutnied in 1857.

PARLIAMENTARY PAPERS 1857-58, 1859-60, 1863.

MUTINY REPORTS – Punjab Selections from public correspondence of Administration for the affairs of Punjab, 1859.

MUTINY IN INDIA, Further papers relative to the Mutinies in East Indies, 1857.

gloriously fallen in defence of English supremacy in Asia during the Sepoy Rebellion. 1858.

WILSON (M) : History of Behar Indigo Factories. Calcutta, 1908.

WILSON (John Cracroft) : Mutiny and Rebellion in the District of Moradabad.

WILSON (Thomas F.) : Defence of Lucknow : A diary recording daily events during the Siege of Residency by a staff officer London. 1858.

WOLSELEY : Story of a Soldier's Life. London, 1905.

WOOD (Elvelyn) : Revolt in Hindustan 1857-59. London, 1908.

WOODRUFF : Men who Ruled India. London, 1954.

WOOK (Evelyn) : From Midshipman to field Marshal. 1912.

WOUNDED Officer : My Escape from Mutiny in Oudh. London, 1858.

WYLEI (M) : English Captives in Oudh and Episode in the History of Mutinies of 1857. Calcutta, London, 1858.

WYLLY (H.C.) : Neill's Blue Caps, 2 vols. Aldershot, 1926.

YADAV (Kirpal Chander) : Delhi, 1857, 2 vols. (1) Trial of Bahadur Shah. Delhi, 1982.

YADAV (Kirpal Chander) : Revolt of 1857 in Haryana. Delhi, 1977.

YADAV (K.C.) : Haryana : Studies in History and Culture. Krukshetra, 1968.

YADAV (K.C.) : Haryana : Sketches – Historical and Descriptive. Krukshetra. 1974.

- WAGENT REIBER (F) : Reminiscences of Sepoy Rebellion 1857.
- WALKER (T.N.) : Through the Mutiny. London, 1907.
- WALLACE (C.L.) : See : COSENS
- WALSH (Rev. J.J.) : Memorial of the Fattehgurh Mission and her Martyred Missionaries, with some remark on the Mutiny. Philadelphia, 1859.
- WALROND (T) : See : Elgin, Earl of--.
- WATERFIELD (A.J.) : Children of the Mutiny: a record of those now living who were in India during the sepoy war 1857-59. 1935.
- WHEELER (E) : What shall we do at Delhi? An English man's letter to humanitarians. London, 1857.
- WHITE (S. Dewe) : Indian Reminiscences. Allen, 1880.
- WHITE : Complete History of Great Sepoy war
- WHY IS THE Native army Disaffected – A letter by an old Indian. Calcutta, 1857.
- WILBERFORCE (R.G.) : Unrecorded Chapter of the Indian Mutiny. London, 1894.
- WILLIAM (Rev. E.A.) : Cruise of the Pearl round the world with an account of the operations of Naval Brigade in India. London, 1859.
- WILLIAM (G.N.) : Memorandum on the Mutiny outbreak at Meerut in 1857.
- WILLIAMS (Dr. G.) : Notes on the Wounded from the Mutiny in India. London, 1859.
- WILLIAMS (G) : Synopsis of Evidence of Cawnpore Mutiny.
- WILLIAMS (J.V.) : Fallen Horses of the Indian Wars: a poem in memory of Havelock, and other Britons

- TRUCKER (H.C.) : Glance at the past and the Future in connection with Indian Revolt. 1857.
- TUKER (F) Ed. : Chronicle of private Henry Metcalfe. London, 1953.
- TURNBULL (J.R.) : Letters written during the Siege of Delhi. Torquay, 1876.
- TURNBULL (J.R.) : Sketches of Delhi. 1858.
- TYRELL (I) : From England to Antipodes and India 1846 to 1902. Madras, 1902.
- URQUHART (D) : Rebellion in India, Mr. Disraeli a speech reviewed, Illegality of the acts abolishing native customs. London, 1857.
- UTTAR PRADESH, INFORMATION (Dept. of,) : Freedom struggle in Uttar Pradesh ed. by S.A.A. Rizvi, 5 vols. Lucknow, 1957-59.
- VALBEZEN (E De) : English in India. London, 1883.
- VERNY (E.H.) : Shannon's Bridge in India. London, 1862.
- VERNEY (G.L.) : Devils Wind. London, 1956.
- VERNE (Jules) : Stream house (The Demon of Cawnpore; Tigers and Trailors). London, 1959.
- VIBART (E) : Sepoy Mutiny as seen by Snaltem, From Delhi to Lucknow. London, 1898.
- VIBART (H.M.) : Richard Baird Smith. Westminster, 1897.
- VIBART (H.M.) : Life of Gen. Henry N.D. Frendergast.
- VINCENT (Benjamin) : Haydn's Dictionary of Dates. 22 ed. 1898.
- VOLUNTEER (Swanston W.O.) : My Journal. 1890.

THACKERAY (Edward) : Reminiscences of the Indian Mutiny and Afghanistan. London, 1916.

THOMSON (Mowbray) : Story of Cawnpore. London, 1859.

THOMSON (Edward) : Other side of the Medal. London, 1930.

THORNHILL (M) : Personal Adventures and Experiences of a Magistrate During the Rise, Progress and Suppression of the Mutiny. London, 1884.

THORNTON (J.H.) : Memoirs of Seven Campaigns. London, 1895.

THOUGHTS of a Native of Northern India on the Rebellion, its causes and Remedies. London, 1858.

TOD (James) : Annals and Antiquities of Rajasthan, 2 vols. 1914.

TRACY (L) : Red Year. London, 1908.

TRAVERS (Gen.) : Evacuation of Indore. 1876.

TRAVELYN (G.O.) : Cawnpore. London, Cambridge, 1865, 1899.

TROTTER (Lionel James) : Leader of Light Horse. Life of Hodson of Hodson's Horse, William Blackwood, 1898, 1901.

TROTTER (L.J.) : Life of Nicholson: Based on private and hitherto unpublished documents. London, 1898, 1927.

TROTTER (L.J.) : Bayard of India. Edinburgh, 1903.

TROTTER (L.J.) : India Under Victoria, 1836-80, 2 vols. London, 1886.

TRUCKER (H.C.) : Letter to an Official concerned in the Education of India. London, 1858.

SYED AHMED : Essay on the Causes of Indian Revolt.
Tr. By W.N. Lees, Graham and Colvin. Banares,
Calcutta, 1860, 1873.

SYED AHMAD KHAN : Loyal Mohamadons of India.
1858.

SYLVESTER (John Henry) : Recollections of the
Campaign in Malva and Central India. Bombay,
1860.

TAGORE (Jyotirindranath) : Jhansir Rani (Bengali). 1900.

TAHMANKAR (D.V.) : Ranee of Jhansi. London, 1958.

TARACHANDE : History of Freedom Movement in
India, 2 vols. New Delhi, Publications Div., 1967.

TAYLER (W) : Patna Crisis.

TAYLER (W) : Selection of Letters from Distinguished
Indian Statesmen and others regarding my Services
during the Rebellion of 1857 1st Series. London.
1868.

TAYLER (W) : Thirty eight years in India, 2 vols.
London, 1913.

TAYLOR (P.J.O.) : Rani of Jhansi. 1995.

TAYLER (M) : Letters.

TAYLER (Miss A.C.) : Sir Alexander Tayler, 2 vols.
London, 1913.

TAYLER (Meadows) : Story of my Life. Edinburgh,
London, 1878.

TEMPLE (R) : Lord Lawrence. London, 1889.

TEMPLE (Richard) : Men and Events of My Time in
India, 2 vols. London, 1882.

THACKERAY (E.T.) : Two Indian Campaigns in 1857-
58. Chatham, 1896.

Dalhouse, Governor General. With private correspondence relative to the annexation of Oude to British India. 2 vols. Richard Bentley, 1858.

SMITH (R.B.) : Life of Lord Lawrence, 2 vols. London, 1883.

SOMERVILLE (E.C.E.) : Wheel Tracks. 1923.

SOPPITT (Mrs.) : Diary of an Officer's Wife. Fitchett, Reprint, 1912.

SPEID (John B.) : Our Last Years in India.

SRIVASTVA (Khushhali Lal) : Revolt of 1857 in Central India – Malwa. Bombay, 1966.

SRIVASTAVA (M.P.) : Indian Mutiny 1857. 1979.

STARK (H.A.) : Call of the Blood or Anglo-Indians and the Mutiny. Rangoon, 1932.

STANFORD (J.K.) Ed. : Ladies in the Sun.

STENT (Greater) : Scraps from My Sabretasche, 1882.

STEWART (C.E.) : Through Persia in Disguise, with Reminiscences of the Indian Mutiny. London, 1911.

STEWART : Victoria Cross. London, 1916.

STORY of the Indian Mutiny 1857-58. Edinburgh, 1913.

STRACHEY () : End of Empire.

SWANSTON (W.O.) : My Journal. Uxbridge, 1890.

SWINEY : Historical Records of 32nd Ligh Infantry 1702-1982. London, 1895.

SWINSON (Arthur) : North West Frontier – People and Events 1839-1947. 1967.

SHADWELL (Gen.) : Life of Colin Campbell, Lord Clyde, 2 vols. London, 1881.

SHARMA (B) : Maniram Dewan, (Assamese). Gauhati, 1950.

SHARMA (B) : Satawan Sal, (Assamese). Gauhati 1947.

SHARP (Henry) : Delhi : Its story and buildings. O.U.P., 1921.

SHEPHERD (W.J.) : Personal Narrative of the Outbreak and Massacre at Cawnpore. Lucknow, 1879, 1886.

SHERER (G.M.) : Brief Narrative Called for by James Outram Showing how 73rd N.I. was saved. Jersey, 1860.

SHERER (J.M.) : Daily Life During the Indian Mutiny, 1857. London, (See also MAUDE) 1898.

SHERRING (M.A.) : History of Protestant Mission in India. London, 1884.

SHERRING (M.A.) : Indian Church during the Rebellion. London, 1859.

SHOWERS (C.L.) : Missing Chapter of the Indian Mutiny. London, 1888.

SIEVEKING (I. Giberne) : Turning point in the Indian Mutiny. London, 1910.

SINHA (Shyam Narain) : Revolt of 1857 in Bundelkhand. Lucknow, 1982.

SINHA (Shyam Narain) : Rani Laxmi Bai of Jhansi. Allahabad, 1980.

SITARAM : From Sepoy to Subedar. Tr. By Norgate 1911.

SLEEMAN (W.H.) : Journey through the Kingdom of Oude in 1849-50 by directions of the Earl of

ROWBOTHAM (W.B.) : Naval Brigade in the Indian Mutiny. London, 1858.

ROY (Surendranath) : Gwalior.

ROYCHOUDHRY (P.C.) : 1857 in Bihar. 1959.

RUGGLES (J) : Recollections of Lucknow Veteran 1845-76. London, 1906.

RUSSEL (William Howard) : 1. My Diary in India in 1858-59, 2 vols. London and Calcutta (Reprinted Indian portion).

2. My Indian Mutiny Diary. 1860, 1906.

SARDA (Harbilas) : Ajmer. 1941.

SARWAR JANG : My Life.

SAVARKAR (Vinayak Damodar) : Indian War of Independence 1857. London, Bombay, 1909, 1947.

SCOT (P.G.) : Personal Narrative of Escape from Nowgong to Banda and Nagoda. 1857.

SCRUTATOR : English Tenure of India 1857.

SEATON (Thomas) : From Cadet of Colonel, 2 vols. 1866.

SEDGWICK (Col. F.R.) : Indian Mutiny of 1857. London, 1908 (1920).

SEN (Surender Nath) : Eighteen Fifty Seven. Delhi, 1957.

SEPOY REBELLION, Reprinted from the London Qly. Review. London, 1858.

SEVESTRE (A.A.) : Short and Useful compilation from Calcutta Govt. Gazette about the fall of Delhi. Calcutta, 1858.

SEYMOUR (C.C.) : How I won the Indian Mutiny Medal. Benaras, 1888.

- RAIKES (C) : Notes on the Revolt in NWP. London, 1858.
- RAINES (Julius) : Campaign in Central India 1857. 1900.
- RAMGOPAL : Indian Muslims. Bombay, 1965.
- RAMSAY : Rough Recollections of Military Service and Society. London, 1882.
- RAWLINSON (H.G.) Ed. : See : Becher, Augusta.
- READ (A.E.) : Narrative of Events at Agra. Agra, 1857.
- REES (L.E.R.) : Personal Narrative of the Siege of Lucknow from its commencement to its relief, 3rd. ed. London, 1858.
- REPORT on Administration of Cis-Sutlej during Mutiny. 1858.
- RETURN of Officers who served in the expedition to Persia and during the Rebellion. 1861.
- RICH (Capt. G) : Mutiny in Sialkot. Sialkot, 1924.
- RICHARD (Hilton) : Indian Mutiny of 1857.
- RIZVI (Syed Athar Abbas) and BHARGAVA : Freedom Struggle in UP, 5 vols. Lucknow. 1957-60.
- ROBERTS (Earl) : Fortyone years in India, 2vols. London, 1897.
- ROBERTS (Earl F.) : Letters Written During the Mutiny. London, 1924.
- ROBERTSON : Political prospects of British India.
- ROBERTSON (H.D.) : District Duties During the Revolt in the N W.P. of India in 1857. London, 1859.
- ROTTON (J.E.W.) : Chaplain's Narrative of Siege of Delhi, London, 1858.

- PINCOTT (F) : Analytical Index to Sir John W. Kaye's History of the Sepoy War and Malleson's History of the Indian Mutiny. London, 1880.
- PITTF (W) : Incidents in India and Memories of the Mutiny. London, 1896.
- POLEHAMPTON (E) : and POLEHAMPTON (T.S.) : Memoir, 3rd ed. London, 1859.
- POLOLOCK (J.C.) : Way to Glory. London, 1857.
- POLEHAMPTON (T.S.) : Memoir : Letters and Diary. London, 1858.
- PRESENT CRISIS in India, London, 1857.
- PRESS LIST of Mutiny Papers. Calcutta, 1921.
- RICHARD (I.T.) : Mutinies in Rajputana. London, 1860.
- PRICE (G.W.) : Extra Special Correspondent. London, 1957.
- PRINSEP (Charles) : Record of Services of the East India Co. Civil servants in Madras Presidency from 1741 to 1858, Trubner, 1885.
- PROCEEDINGS of the Trial of Bahadur Shah. Calcutta, 1895.
- PUNJAB (Govt. of,) : Punjab Govt. Records, Mutiny Correspondence, 2 vols. Lahore, 1911.
- PUNJAB (Govt. of,) : Punjab Govt. Records : Delhi Residency and Agency. Lahore, 1911.
- QANUNGO (K.R.) : History of the Jats. Calcutta, 1925.
- QEYAMUDDIN AHMAD : Wahabi Movement in India. Calcutta, 1966.
- RADCLIFFE (F.W.) : See : LEE

- OWEN (M) : Memorials of Christian Martyrs etc. London, 1859.
- PAGET (Mrs. L.) : Camp and Cantonment. London, 1865.
- PALMER : Indian Life, Sketches 1816-66. Mussoorie, 1888.
- PALMER (J.B.) : Outbreak of Mutiny at Meerut in 1857. Cambridge, 1966.
- PANIGRAHI (D.N.) : Charles Metcalf in India. Delhi, 1970.
- PANIKKAR (Kavalam Madhava) : British Diplomacy in North India : a study of the Delhi Residency 1803-1857. Delhi, 1968.
- PARASNIS (D.B.) : Life of Rani Jhansi.
- PARASNIS (D.B.) : Life of Baiza Bai.
- PARLIAMENTARY PAPERS : 1857-60.
- PARTICULARS of Regiments which mutinied in 1857-59.
- PASSINGHAM (Capt.) : Missionary Tours in India and Ceylon.
- PATRA (K.M.) : Orisa under East India Company.
- PERSON (Hesketh) : Hero of Delhi. London, 1939.
- PEEL : Commission Report. 1859.
- PELLY (L) : Views and Opinions of Brigd. John Jacob. London, 1858.
- PEMBLE (John) : The Raj, the Mutiny and the kingdom of Oudh. 1977.

NARRATIVE of the Indian Revolt from it Outbreak to the Capture of Lucknow by Sir Colin Campbell. London, 1858.

NASH (J.T.L.) : Volunteering in India. London, 1893.

NATRAJAN (L.) : Peasant uprising in India 1850-1900. Bombay, 1953.

NIGAM (N.K.) : Delhi in 1857. Delhi, 1957.

NOLAH (Edward Henry) : Illustrated History of British Empire in India and the East from earliest times to the suppression of the Sepoy Mutiny in 1859. 2 vols. New York, 1857-59.

NORGATE and PHILLOTT Tr. : From Sepoy to Subedar, by Sitaram. Calcutta, 1911.

NORMAN (H.W.) : Lecture on the Relief of Lucknow. Simla, 1867.

NORMAN (F.M. Sir H.W.) : Narrative of the Campaign of Delhi Army. London, 1858.

NORTON (J.B.) : Rebellion in India : How to prevent another. London, 1857.

NORTH (Major) : Journal of an English Officer in India. London, 1858.

OILFIELD (H.A.) : Sketches from Nepal, vol.2. (Matter relating to 1857)

OLIVER (J.R.) : Campaigning in Oudh.. London.

ORLICH (L.) : Military Mutiny in India. London, 1858.

ORME (Robert) : Historical Fragment of Mughal Empire, 1805.

OUTRAM (James) : James Outram's Campaigning in India 1857-58. London, 1860.

- MUKHOPADHYAYA (Sambhu Chandra) : Mutinies and the people or statement of native fidelity in 1857-58. Calcutta, 1859, 1905.
- MUNRO (W) : Records of Service and Campaigning in many Lands. 2 vols. London, 1887.
- MUNRO (W) : Reminiscences of Military Service with 93rd Sutherland Highlanders. London, 1883.
- MUTER (Mrs. D.D.) : My Recollections of the Sepoy Revolt 1857-58. London, 1911.
- MUTINIES, THE GOVT. AND THE PEOPLE, by a Hindu. Calcutta, 1858.
- MUTINY IN INDIA, Narrative of Events regarding the Mutiny and the restoration of authority, 2 vols. Calcutta, 1901.
- MUTINY IN INDIA. Further papers relative to the Mutinies in the East Indies, 1857.
- MUTINY NARRATIVES N W P Agra.
- MUTINY in The Bengal Army by a Retired Officer. London, 1857.
- MUTINY REPORTS – Punjab, Selections from public correspondence of the Administration for the Affairs of Punjab. 1859.
- NARRATIVE of the Indian Revolt. London, 1858.
- NAPIER (H.D.) : Field Marshal Napier of Magdala. London, 1927.
- NAPIER (R) : Report on Engineering operations at Siege of Lucknow, 1859.
- NAPIER : Biographical Memoirs of the Late Capt. G.W.W. Fulton.

MINUTE by the Governor of Bengal on the Mutinies as the affected the Lower provinces, Bengal. Calcutta, 1858.

MISRA (Anand Swarup) : Nana Saheb Peshwa and the fight for Freedom, Lucknow, 1961.

MITRA (J.M.) Ed. : Press List of Mutiny Papers. Calcutta, 1921.

MONTALEMBERT : Debate on India in English Parliament. London, 1858.

MORISON (J.L.) : Lawrence of Lucknow (1806-57), London, 1934.

MOTIRAM Ed. : Two Historic Trials in Red Fort.

MOWAT : British Soldiers in India. London, 1859.

MOWBRAY THOMSON : See Thomson (Mowbra).

MUINUDDIN : History of Faraizi Movement in Bengal, 1965.

MUIR (Ramsay) : Making of British India 1756-1858 described in a series of despatches, treatises, statutes and other documents. Manchester University Press, 1917.

MUIR (S.W.) : Agra Correspondence During Mutiny.

MUIR (William) : Records of the Intelligence Dept. of the Govt. Of NWP During the Mutiny of 1857. vol. I, II Ed. by Coldstream, 1902.

MUKHERJEE (Harendra Nath) : India struggle for Freedom. Bombay, 1946.

MUKERJI (R) : Rise and Fall of East India Co. 1955.

MUKERJI (R) : Oudh in Revolt.

- MARTIN (R. Montgomery) : Indian Empire, 3 vols. London, 1858-61.
- MARX (Karl) : and ENGELS (F) : First Indian War of Independence 1857-59. Moscow.
- MAUDE (F.G.) and SHERER (J.W.) : Memoirs of the Mutiny with the personal Narrative of Sherer, 2 vols. London, 1894.
- MAUDE (E) : Oriental Campaign and European Furloughs; Autobiography of a Veteran of the Indian Mutiny. London, 1908.
- MAUNSELL (F.R.) : Siege of Delhi. London, 1912.
- McGUFFIE (T.H.) : Stories of Famous Mutinies, Barker, 1966.
- McLEOD (A) : On India. London, 1872.
- MEAD (H) : Sepoy Revolt: Its Causes and Consequences. London, 1857.
- MECNAM (C.H.) : Sketches and Incidents of the Siege of Lucknow. London, 1858.
- MEDLEY (Capt. J.G.) : Year's Campaign in India from March 1857 to March 1858. London, 1858.
- MEEK (Rev. R.) : Martyr of Allahabad. London, 1857.
- MEHTA (Asokh) : 1857 – the Great Rebellion.
- MERCER (E.S.) : Letter to Ellenborough (on the Causes of the Indian Mutiny of 1857). London, 1861.
- MERSEY (Viscount) : Viceroys and Governor Generals of India.
- METCALFE (C.T.) : Two Native Narratives of the Mutiny at Delhi. Westminster, 1898.
- MERCALK (T.H.) : Aftermath of Revolt 1857-70.

MAHDI HUSAIN : Bahadur Shah-II and the War of 1857. Delhi, 1958.

MAJENDIE (V.D.) : UP Among the Pandies. 1859, 1974.

MAJUMDAR (R.C.) : History of Freedom Movement in India, 2 vols. Calcutta, 1962.

MAJUMDAR (R.C.) : Sepoy Mutiny and the Revolt of 1857. Calcutta, 1957.

MALCOM : Report on the province of Malva.

MALET (H.P.) : Lost Links in the Indian Mutiny. London, 1867.

MALIK (H) Tr. : History of Bijnor Rebellion by Sir Syed.

MALLESON (George Bruce) : Indian Mutiny of 1857 with portraits and plans. London, 1906.

MALLESON (George Bruce) : History of the Indian Mutiny, 3 vols. London, 1878-80.

MALLESON and KAYE : History of the Indian Mutiny, 6 vols. London, 1889, 1897.

MALLESON (George Bruce) : Indian Mutiny of 1857. London, 1891.

MALLESON (George Bruce) : Mutiny of the Bengal Army. Popularly known as Red Pamphlet, 2 parts. London, 1857.

MALLESON (Lt. Col. W.) : Revolt in Central India. Simla, 1908.

MARIAM : Story of the Indian Mutiny of 1857. 1896.

MARIWALLA (C.L.) When the Storm Came (1857).

MARSHMAN (J.C.) : Memoirs of Henry Havelock. London, 1860, 1902.

LUARD (C.E.) : Contemporary Newspaper Accounts of the Events During the Mutiny in Central India. 1912.

LUDLOW (J.M.) : British India, Its Races, and History Considered with reference to Mutinies of 1857 2 vols. Cambridge, 1858.

LUDLOW (J.M.) : Pamphlet on the War in Oudh.

LUSHINGTON (S) : Banda and Kirwee Booty, Judgement delivered in High Court of Admiralty of England. London, 1866.

LUTFULLAH : Man behind the War of Independence. Karachi, 1957.

LYALL (A) : Rise of British Dominion in India. London, 1893.

McCREA (R) : Tablets in Memorial Church, Cawnpore, 1894.

MACKAY (J) : From London to Lucknow, with Memoranda of Mutinies, Marches, Flights, Fights and Conversations, 2 vols. London, 1860.

MACKENZIE (Mrs. C) : Six Years in India, Delhi the City of the Great Moguls. London, 1857.

MACKENZIE (A.R.D.) : Mutiny Memoirs. Allahabad, 1892.

MACMUNN (Gen. F.G.) : Indian Mutiny in Perspective. London, 1931.

MACPHERSON (William) : Memorials of Service in India. 1865.

MADHYA PRADESH (Govt. of.) : History of Freedom Movement in MP. 1956.

MAHDI ALI : Hyderabad Affairs, 12 vols. 1884.

- LECKY (Edward) : Fictions Connected with Indian outbreak of 1857 Exposed. Bombay, 1859.
- LEE (J.F.) and RADECLIFFE (F.W.) : Indian Mutiny upto the Relief of Lucknow. 1918.
- LEE-WARNER (W) : Life of Dalhousie, 2 vols. London, 1904.
- LEE-WARNER (W) : Memories of Henry Wylie Norman. London, 1908.
- LETTERS TO SECY. GOVT. OF BENGAL in connection with Riot at Patna on 3.7.1857.
- LETTERS of Capt. Evans, Dy. Com. Of Zillah Poorweh Oude on the state of his district. 1858.
- LETTER FROM A Layman in India on the policy of East India Company in Matters of Religion. London, 1858.
- LETTERS from Lucknow and Cawnpore. Greenwich (Privately printed). 1858.
- LEWIN (Malcom) : Causes of the Indian Revolt by a Hindu of Bengal. London.
- LEWIN (Malcom) : Has Oudh been worse Governed, London, 1857.
- LIEWEELLYS (Alexander) : Siege of Delhi.
- LORD ELLENBDROUGH'S BLUNDER, the Causes of the Mutiny 1857 ... by a Bombay Officer. Bombay, 1857.
- LOW (Miss U) : Fifty Years with John Company. London, 1936.
- LOWE (Thomas) : Central India During the Rebellion of 1857. London, 1860.

KEITH YOUNG (Col.) : Delhi – 1857 ed. by Henry Norman and Mrs. Keith Young. London, 1902.

KELLY : Relief of Arrah.

KENNEDY (J) : Great Indian Mutiny. London.

KHADGAWAT (N.R.) : Rajasthan's Role in 1857. Jaipur, 1957.

KHAN (Moinuddin A) : Selections from Bengal Govt. on Wahabi Movement (1863-70). Dacca, 1961.

KINCAID (C.A.) : Lakshmi Bai, Rani of Jhansi.

KNOLLYS (H) and GRANT (H) : See : GRANT (H)

KNOLLYS (H) : Life of Hope Grant. 2 vols. London, 1894.

KNIGHT (A.E.) : Romance of Colonization; Indian from the Aryan Invasion to the Mutiny. London, 1897.

KUNTE (V.K.) : Biographical Sketch of Bhao Sahib Rao Ramchandra Rao Reshimwale. 1915.

LANDON (Perceval) : Nepal, 2 vols. London, 1928.

LANDON (P) : '1857' in Commemoration of 50th Anniversary of the Mutiny. London, 1907.

LANDON (P) : Under the Sun. London, 1906.

LANG (John) : Wanderings in India. London, 1859.

LAWRENCE (G) : Reminiscences of forty three years in India. London, 1875.

LAWRENCE (T.B.) : Six Years in the North West from 1854-60; Being extracts from a Private Diary with a glimpse of Rebellion. Calcutta, 1861.

LEASOR (James) : Red fort. 1956.

LEATHER (Major) : Arrah in 1857.

- INNES (J.J. McLeod) : Narrative of the Siege of Lucknow. Calcutta, 1857.
- JACOB (John) : Few Remarks on Bengal Army — By a Bombay Officer. London, 1857.
- JACOB (Grand Le) : Correspondence regarding an omission in a Parliamentary return and on the claim to the medal etc. Vantor, 1865.
- JACOB (Grand Le) : Western India During and After the Mutiny. London, 1872.
- JACOB (George Le Grand) : Causes of the Crisis of 1857-58.
- JOCELYN (J.R.J.) : History of Royal and Indian Artillery in Mutiny of 1857. London. 1915.
- JOHNSON (W.T.) : Twelve Years of a Soldier's Life. London, 1897.
- JONES (Oliver J.) : Recollections of a Winter Campaign in India. London, 1859.
- JOSHI (P.C.) Ed. : Symposium on 1857. Delhi, 1957.
- JOYCE (Michael) : Ordeal at Lucknow. London, 1938.
- JWALA SAHAI : Loyal Rajpoutana. Allahabad, 1902.
- KAVANAGH (T.H.) : How I won the Victoria Cross. London, 1860.
- KAYE : Lives of Indian Officers. 2 vols. London, 1867.
- KAYE (John William) : History of the Sepoy War in India. 3 vols. London, 1878, 1880.
- KAYE (J.W.) : Christianity in India : Historical Narrative. London, 1859.
- KEENE (H.G.) : Servant of John Company. London, 1897.
- KEENE (H.G.) : Fifty Seven. London, 1883.

HUNTER(William Wilson) : Marquis of Dalhousie.
Oxford, 1890, 1961.

HUTCHINSON (G) : Narrative of the Mutinies in Oudh.
Calcutta, 1859.

HUXHAM (Mrs.) : Personal Narrative of the Siege of
Lucknow.

HYDERABAD, HISTORY OF FREEDOM MOVEMENT
(Committee of _____) : Freedom Struggle in
Hyderabad, 2 vols. 1956.

INDIA : The Revolt and Home Govt. Calcutta, 1857.

INDIA : Its Dangers Considered in 1856 by a Retired
Officer, Jersey, 1858.

INDIA, INFORMATION AND BROADCASTING
(Ministry of _____) : Eighteen Fifty Seven : A
pictorial presentation, Delhi, 1957.

INDIAN MUTINY to the Fall of Delhi. Compiled by a
former Editor of the 'Delhi Gazette' London, 1857.

INGLIS (Mrs. J) : Siege of Lucknow. 1892.

INGLIS (Maj. Gen. J.E.W.) : Reports on the Engineering
Operations during the defence of Lucknow in
1857. 1857.

INGLIS (Julia) : Letters containing extracts from a journal
... London, 1858.

INNES (J.J. McLeod) : Indian Mutiny : Cuttings from
Newspapers published during mutinies.

INNES (J.J. McLeod) : Sepoy Revolt, Critical Narrative.
London, 1897.

INNES (McLeod) : Lucknow and Oudh in the Mutiny.
1896.

HILTON (Richard) : Indian Mutiny 1857. London, 1957.

HISTORY of the Delhi Massacre, by a Lady. London, 1858.

HISTORY of the Siege of Delhi, by an officer who served there. 1861.

HISTORY of Nana's Claims against E.I.Co. London. N.D.

HODSON (WSR) : Hodson of Hodson's Horse. London, 1889.

HODSON (William Stephen Raiks) : Twelve years of soldiers' life in India: being extracts from the Letters ... including a personal narrative of the Siege of Delhi. Ed. by G.H. Hodson. Boston, 1860.

HOLMES (T.Rice) : History of the Indian Mutiny. London, 1898, 1904, 1913.

HOLMES (T.R.) : Sir Charles Napier. Cambridge, 1925.

HOLLOWAY (J) : Essays on the Indian Mutiny. London, 1864.

HOPE : Story of the Indian Mutiny. 1896

HOPEGRANT and KNOLLYS (H) : Incidents in the Sepoy War, compiled from the private journals of Hope Grant. Edinburgh, 1873.

HOPEGRANT : Selections from Correspondences, 2 vols. 1894.

HUNGERFORD : Report of the Occurrences at Mhow During and subsequent to the Mutiny of Native Troops in July 1857. 1858.

HUNTER (WW) etc. History of Orissa, 1956.

HUNTER (WW) : Annals of Rural Bengal.

GROOM (WT) : With Havelock from Allahabad to Lucknow. London, 1894.

GUBBINS (Martin Richard) : Account of Mutinies in Oudh and of the Siege of Lucknow Residency. London, 1859.

GUPTA (Rajni Kant) Sipahi Juddher Itihas. 1886-1900.

GUPTA (Pratul Chandra) : Nana Sahib and the Rising at Cawnpore. Oxford, Clarendon, 1963.

GURNEY (JH) : Moral of a Sad Story. Four Sermons on the Indian Mutiny. London, 1857.

HALLEWAY (H) : Essay on the Indian Mutiny. 1864.

HALLS (JJ) : Two Months in Arrah in 1857. London, 1860.

HANCOCK (AG) : Short Account of the Siege of Delhi in 1857. Simla, 1892, 1899.

HANSARD - Parliamentary Debates (Relevant vols.)
Series - 3 vols. CXLVII to CLIII etc.

HARE (A) : Two Noble Lives. 3 vols. London, 1895.

HARRIS (Mrs. James P) : Lady's Diary of the Siege of Lucknow. London, 1858.

HAVELOCK (Allen) : Main Military Questions of the Day.

HEADLEY (J) : Life of Havelock. London, 1859.

HEDAYAT ALI : Few Words Relative to the Mutiny of Bengal Army and Rebellion in the Bengal Presidency. Calcutta, 1858.

HERFORD (I.S.A.) : Stirring Times under Canvas. London, 1862.

HIBBERT(Christopher) : Great Mutiny. London, 1978.

- GILBERT (H) : Story of the Indian Mutiny. London, 1916.
- GIMLETE (G.H.D.) : Postscript to the Records of Indian Mutiny. London, 1927.
- GODSE (V. Bhutt) : Manjha Pravas – Eye witness Account of 1857 (Marathi and Hindi). 1948.
- GOLDEN Commemoration of the Indian Mutiny. London, 1908.
- GOLDSMITH (FJ) : James Outram, 2 vols. London, 1881.
- GORDON (C.A.) : Recollections of 39 years. London, 1898.
- GORDON ALEXANDER (Col. W) : Recollections of a Highland Subaltern During the Campaigns of 93rd Highlanders in India. London, 1898.
- GOUGH (Gen. Hugh) : Old Memories. Edinburgh, 1897.
- GOWRING (T) : Soldier Experiences a voice from the Ranks. Nottingham, 1902.
- GRAHAM (G.F.I.) : Life and Work of Sir Syed Ahmad. Calcutta, 1909.
- GREATHED (H.H.) : Letters written during the Siege of Delhi. London, 1858.
- GREENE (D.S.) : Views in India from Drawings Taken During the Sepoy Mutiny. London, 1859.
- GRETTON (Col. Le M) : Campaign and History of Royal Irish Regt. From 1694 to 1902. Edinburgh, 1911.
- GREVILLE : Memoirs (vol.7). London, 1938.
- GREY (L.J.H.) : Tales of Our Grandfather, ed. by F.C. Grey. London, 1912.
- GRIFFITHS (Charles J) : Siege of Delhi. London, 1910.

FORTESQUE (John) : History of the British Army.

FRASER : Memoirs and Correspondence.

FRASER (Hasting E) : Our Faithful Ally, the Nizam.
London, 1865.

FROM LONDON to Calcutta by the over Land Route.
Calcutta, 1873.

FROST (T) : Narrative of the Mutiny in India. London.

GANGULY (DC) : Selected Documents of British Period
of Indian History. 1958.

GARDINER (R) : Cursory View of the Present Crisis in
India; together with the Military power of England.
London, 1857.

GARRETT (H.L.O.) Ed. : Trial of Bahadur Shah, 1932.

GARDINER (R) : Military Analysis of the Remote and
proximate Causes of Indian Rebellion drawn from
official papers of Govt. of India. London, 1858.

G.D. PSUED, (i.e. George Dodd) : History of the Indian
Revolt and the Expedition to Persia and China and
Japan, 1856-58.

GENERAL RECORDS and Despatches relating to Relief
of Garrison of Lucknow etc. Calcutta, 1859.

GERMON (M) : Journal of the Siege of Lucknow.
London,

GERMON (Mrs. R.C.) : Diary Kept, May-Dec. 1857.
London, 1870.

GHOSH (J.M.) : Sanyasi and Fakir Raiders in Bengal.
Calcutta, 1930.

GIBNEN (Capt. R.D.) : My Escape from Mutiny in Oudh.
2 vols. London, 1858.

ELGIN (Earl of) : Letters and Journals of James Earls of Elgin ed. by Walrond. London, 1872.

ELLIOTT (JG) : Frontier 1839-1947 : the story of the NW Frontier of India. Cassell, 1968.

EVANS (Rev. T) : Three Lectures on the Revolt of the Bengal Army in 1857. Mussoorie, 1899.

EWART (JA) : Story of a Soldier's life, 2 vols. London, 1881.

EXTRACTS from the Calcutta Gazette illustrative of the Services rendered by the Bangal Yeomanry Cavalry during the Indian Mutiny 1857-59. Calcutta, 1880.

EYRE (Vincent) : Letters and Despatches.

FANSHAWE (HC) : Delhi Past and Present. Murray, 1902.

FAYRER (J) : Recollections of my Life. Edinburgh, 1900.

FISHER (FH) : Statistical Description and Historical Account of N.W.P. 1883.

FITCHETT (WH) : Tale of the Great Mutiny. London, 1939 (1924).

FORBES-MITCHELL (W) : Reminiscences of the Great Mutiny. London, 1897, 1904.

FORBES (A) : Havelock. London, 1890.

FORREST (George Williams) : History of the Indian Mutiny. 3 vols. Edinburgh and London, 1904-12.

FORREST (GW) : Neville Chamberlain. Edinburgh, 1909.

FORREST (GW) : Selection from Letters Despatches and other State papers preserved in Military Dept. 4 vols. Calcutta, 1893-1902.

DAMODAR (Vinayak K) : The Rane, a legend of Indian Mutiny.

DUBERLY (Mrs. H) : Campaigning Experiences in Rajputana and Central India During the Suppression of the Mutiny. London, 1859, 1974.

DUFF (Alexander) : Indian Rebellion; Causes and Results, in a series of Letters. London, 1858.

DUNLOP (Robert Henry Wallace) : Services and Adventure with Khaki Ressler During the Mutinies of 1857-58. London, Allahabad, 1859, 1974.

DURAND (Mortimer) : Life of Henry Marion Durand, 2 vols. 1883.

DUTT (Ramesh Chander) Economic History of India in Victorian Age. London, 1950.

EDWARDS (Michael) : Necessary Hell

EDWARDS (Michael) Ed. : My Indian Mutiny Diary. By W.H.Russel. London, 1957.

EDWARDS (Michael) : Battle of Plassey and the conquest of Bengal. Batsford, 1963.

EDWARDS (Michael) : Battles of the Indian Mutiny. L London, 1963.

EDWARDS (R.M.) Tr. : City of Delhi During Siege by Mubarak Shah Khan.

EDWARDS (W) : Facts and Reflections Connected with Indian Rebellion. Liverpool, 1859.

EDWARDS (W) : Personal Adventures during Indian Rebellion in Rohilkhand, Fathegarh and Oude. London, 1858, 1974.

EDWARDS AND MERIVALE : Life of Henry Lawrence. 2 vols. London, 1875.

DATTA (Kali Kankar) : Freedom Movement in Bihar, 1957.

DATTA (Kali Kankar) : Contemporary Account of Indian Mutiny, 1950.

DATTA (Kali Kankar) : Anti British plots.

DATTA (Kali Kankar) : Kunwar Singh and Amar Singh (Biography) Patna, 1957.

DAVIDSON : Our Faithful Ally the Nizam.

DAWSON (L) : Squires and Sepoys 1857-1957. London, 1960.

DESPATCH from the Governor General re. Organisation of H.M. European Forces. 1960.

DEWAR (Douglas) : Handbook to the English pre-Mutiny Records of United Provinces. Agra and Oudh. Allahabad.

DHARAMPAL : Tatya Tope. New Delhi, 1957.

DICKINSON (John) : Dhar not Restored; Inspite of the House of Commons and the public opinion. 1864.

DICKINSON (John) : Last Counsels of an Unknown Counselor. 1877.

DIGBY (W) : 1857, A friend in need, 1887 – Friendship Forgotten. London, 1890.

DISTRICT GAZETTEERS

DIVER (M) : Honoria Lawrence. London, 1936.

DODGION : General views and Special points of interest of the City of Lucknow. London, 1860.

DOGG (G) : History of the Indian Revolt (Known as Chamber's History). London, 1859-60.

CORRESPONDENCE, re. Artillery forces in India, from commencement of the Mutiny, 1859.

CORRESPONDENCE, re. Prize property, 1860.

COSENS (FR) and WALLACE (CL) : Fatehgarh and the Mutiny. Lucknow, 1933.

CRAWSHAY (G) : Immediate Cause of Indian Mutiny as set forth in the Official Correspondence. London, 1858.

CRISIS IN India; Causes and Proposed Remedies by a Military Officer, 1857.

CROFTON (Mrs. OS) : Indian Monumental Inscriptions, 1934.

CROMMELIN (WA) : Memorandum on the Three Passages of the River Ganges during the Rainy Season of 1857 by the Oudh Field Force under the Command of Havelock. Calcutta, 1858.

CRUMPS (CW) : Pictorial Record of Cawnpore Massacre. London, Calcutta, 1858.

CULROSS (J) : Missionary Martyr of Delhi. London, 1860

CUNNINGHAM (Henry Stewart) Rulers of India – Canning. Oxford, 1891.

CURETON (Gen. C) : Short account of the services of Charles Cureton during the mutiny. Colchester, 1893.

DALY (H) : Memoirs of Gen. Henry Daly.

DANGERFIELD (George) : Bengal Mutiny, the story of Sepoy Rebellion. New York, London, 1933.

DANVERS (RW) : Letters from India and China During 1854-58. London, 1898.

- CHAUDHURI (Shashi Bhusan) : Theories of the Indian Mutiny. Calcutta, 1965.
- CHAUDHURI (Shashi Bhusan) : Civil Rebellion in the Indian Mutinies 1857-59. Calcutta, 1957.
- CHICK (NA) : Annals of the Indian Rebellion. Calcutta, 1860.
- CHIRAGH ALI : Hyderabad under Salarjung. 4 vols. 1886
- CHOPRA (P) : Theories of Indian Mutiny. Calcutta, 1965.
- CHUNDER (Bholanauth) Travels of Hindoo, 2 vols. London, 1869.
- CHURCHER (EJ) : Some Reminiscences of three-quarter of a Country in India. London, 1909.
- COLLECTION OF Official narratives of the Mutiny by the Magistrates or Commissioners. 1858.
- COLLIER (Richard) : Sound of Fury. 1963.
- COLVIN (Aukland) Life of John Russel Colvin. Oxford, 1895.
- COOPER (L) : Havelock. London, 1957.
- COOPER (F) : Crisis in Punjab. London, 1858.
- COOPLAND (Mrs. RM): Lady's Escape from Gwalior and Life in the Agra Fort During the Mutiny. London, 1859.
- CORRESPONDENCE connected with the removal of Mr. W. Tayler from Patna. – Arrest and Trial of Lootf Ali khan ... "Brief Narrative of Events". Calcutta, 1858.
- CORRESPONDENCE, RE. DEPARTURE OF Mr. Hudson, Syed Ukber Allee, and Khirat Allee Khan from England, their arrest and detention etc. 1859.

- BRIGGS (Henry George) : Nizam: his history and relations With the British Govt. 2 vols. Quaritch, 1861.
- BROCK (W) : Biographical Sketch of Havelock. London, 1858.
- BROWN (Cave) : Punjab and Delhi in 1857, 2 vols. Edinburgh, 1861.
- BROWN (J) : Cawnpore and Nana of Bithoor. Cawnpore, 1890.
- BROWN (J) : Lucknow Guide. Lucknow. 1874.
- BROWN (J) : Lucknow and its Memorials of the Mutiny. Agra, 1886
- BUCKLAND (CE) : Bengal under Lieutenant Governors: being a narrative of the events and public measures during their periods of office from 1854 to 1898. 2 vols. Calcutta, 1902
- BURNE (Owen) : Memoirs. London, 1907.
- BURNE (Owen Tudor) Clyde and Strathnairn. Oxford, 1891.
- CAMPBELL (George) : Memoirs of my Indian Career. 2 vols. London, 1893.
- CARDEW (FG) : Hodson's Horse, 1857-1922. Edinburgh, 1922.
- CASE (Mrs. A) : Day by Day at Lucknow. London, 1858.
- CAVENAGH (Orfeue) : Reminiscences of an Indian Official. London, 1884.
- CHALMERS (J) : Letters written from India during the Mutiny and Waziri Campaigns. Edinburgh, 1904.
- CHATOPADHAYAYA (Harparshad) : Sepoy Mutiny 1857. Calcutta, 1957

- BECHER (Augusta) : Personal Reminiscences ed. By H.G. Rawlinson. London, 1930
- BELL (Maj. E) : English in India; Letters from Nagpore Written in 1857-58. London, 1859.
- BELL (Even) : Letters to H.M. Durand, 1884.
- BHARGAVA (ML) : Saga of 1857, Delhi, 1991.
- BHATNAGAR (OP) Ed. : Private Correspondence of J.W.Sherer, Collector of Fathepur, Allahabad, 1968.
- BHATNAGAR (GD) : Oudh Under Wajid Ali Shah.
- BHATTACHARYA (Mahashweta) : Jhansir Rani (Bengali). Calcutta, 1956
- BILGRAMI (S. Husain) : Memoirs of Salar Jung. Bombay, 1883.
- BIPANCHANDRA : Freedom Struggle. Delhi, 1972.
- BIRD (RW) : Indian Mutiny. London, 1858.
- BOMBAY (Govt. of __) : Source Material for History of Freedom Movement. Bombay, 1957.
- BOMBAY (Govt. of __) : Selections from Record.
- BONHAM (John) : Oudh in 1857. London, 1928.
- BOSWORTH (Smith R) : Life of Lord Lawrence, 2 vols. 1883.
- BOURCHIER (Col. G) : Eight Months Campaign against Bengal Sepoy Army During Mutiny of 1857. London, 1858.
- BRIEF Narrative of Events Connected with the Removal of W. Taylor from Patna, 1857.
- BROOME (Arthur) : History of the rise and progress of the Bengal Army. Calcutta, 1850.

- ARGYLL (Duke of) : India under Dalhousie and Canning, London, 1865.**
- ARNOLD (Edwin) : Dalhousie's Administration of British India. London, 1865.**
- ATKINS (JB) : Life of W.B. Russel, 2 vols. London, 1911.**
- ATKINSON (GF) : Campaign in India 1857-58. London, 1859.**
- BAKSHI (SR) : Mutiny to Independence. 1988.**
- BALDWIN (JA) : Indian Gup, untold Stories of Indian Mutiny. London, 1897.**
- BALL (Charles) : History of the Indian Mutiny. 2 vols. London and New York, 1859.**
- BANDOPADHYAYA (Durgadas) ; Bidrohe Bangali. Calcutta (Bengali), 1925.**
- BANDOPADHYAYA (Panchkari) : Sipathi Bidrohe (Bengali).**
- BARKER (Gen. GD) : Letter from Persia and India 1857-59. London, 1915**
- BARPUJARI (HK) : Assam in the days of East India Co. 1980.**
- BARTRUM (KM) : Widow's Reminiscences of the siege of Lucknow. London, 1858.**
- BASU (BD) : Consolidation of Christian Power in India. Calcutta, 12927.**
- BASU (BD) : Rise of Christian Power in India. Calcutta, Ed. 2, 1931.**
- BEARCE (GD) : British Attitude towards India 1784-1858, 1961.**

BIBLIOGRAPHY

ABSTRACTS OF THE PROCEEDINGS of the Governor
GENERAL of India, 1877, vol. XVII, 1878.

ADYE (J) : Recollections of a Military Life. London, 1895

ADYE (Gen. Sir J) : Defence of Cawnpore by the Troops
under orders of Charles Windham: London, 1858-
.59

AHLUWALIA (MM): Freedom Struggle in India. Delhi,
1965.

AITCHESON (C): Collection of Treaties, Engagements
and Sanuds Relating to India. 10 Vols., 1892.

AITCHESON (C) : Lord Lawrence. Oxford, 1892

ALEXANDER (Rev. T) : Cause of the Indian Mutiny
being an Exposition of the Second Psalm. London,
1857.

ALLEN (C) : Few words about Red Pamphlet, by one who
served under Dalhousie. London, 1858

ANDERSON : Blue Pamphlet. London, 1858.

ANDERSON (RP) : Personal Journal of the Siege of
lucknow. London, 1858.

ANDERSON and SUBEDAR : Last Days of Company.
London 1918.

ANDREWS (CF) : Maulvi Zakauallah of Delhi. 1928.

ANSON (Maj. O H S G) : With 9th Lancers During the
Indian Mutiny. London, 1896.

ARGYLL (Duke of) : Autobiography and Memoirs. 2
Vols., London, 1906.

نقل خط نواب یوسف علیؑ (رام پور)

ہمام حکیم سید اکبر علی سید ثار علی سید سبحان علی (امروہہ)

بتاریخ ۱۷ ستمبر ۱۸۵۵ء

سید صاحبان مشفق مہربان دوستان سلمہم اللہ تعالیٰ

بعد شوق ملاقات بہت آیات کہ مزیدی بر آن متصور است واضح خواطر محبت
مآثر باد مکاتیبہ خلوصیت طراز خلاصہ ارادت و اختصاص قدیمہ خود درین سرکار دہم مطیع و
منقاد بودن خود ہا از یوم انتظام اہالی این سرکار در ضلع مراد آبادی الآن و عدم مشارکت از سادات
و رہار کلان کہ ہوائی خود سری در سردارند بادگیر مراتب مصداقت و داد و وصول شدہائی آورده
ہم فیہا مطیع نمود و بد ریافت مضامین صداقت و مودت آگہیش سرور خاطر افزود از آنجا کہ
طریق اتحاد و سلوک شرفائی مآل اندیش در و سائی کیاست کیش است و بفضل اسی آن مشفقان
از سادات کرام و و سائی آن مقام مستند و دوستداران نیز پاس ارتباط آن مہربان بدل ملحوظ ہذا
تفویض خامہ محبت نگاری شود کہ خاطر دوستداران از خلوص و اخلاص بودہ خوشنود تصور ساختہ و
روابط موانست را یونانیونافزاید نگاشتہ باطمینان خواطر بہ ہمین پنج اکثر بہ ترسیل مکاتبات خیریت
آیات سرور و مطمئن می نمودہ باشند باقی خیریت نماد حمیت و نشاط باد۔

و مستحظ

یوسف علی خان

(نواب رام پور)

(منقول از تذکرہ پرچست، مناقبہ خورشید رضوی، ص ۲۶۱، تاریخ امروہہ، جلد ہانی، ص ۳۹۲)

۱۔ نواب یوسف علی خان ۱۸۵۵ء میں تخت نشین ہوئے۔ صفحہ ۵۶۸ پر غلطی سے ۱۸۸۵ء چھپ گیا ہے، تصحیح کریں۔

نقل عرضداشت مولوی سید سبحان علی (امروہہ) بہ خدمت بہادر شاہ
(مرقومہ ۲۵/ ذی قعدہ ۱۲۷۳ھ)

بازیافتگان آشیای فیض نشان خورشید خدم مرہنج حشم حضرت خدیو گیسان
سلطان زمین وزماں طجائی دین و امان ظل سبحانی خلیفۃ الرحمنانی خلد اللہ ملکہ

موقف عرض می رساند

پس از ہی آوری مراسم تسلیمات و کورنش، صدائی فدویت کہ غلامان عقیدت کیشان
را ذریعہ بہبودی کونین است الحمد للہ افضل کہ دعائی سحری و ادعیہ التجائی نیم شبی
دعاگویان موروثی و نمک خواران از بی بذروہ اجابت رسیدہ یعنی بہ یاد روی اقبال عدو مال حضرت
قضا جریان فرقہ معاندین بہ نساد جاجا مقتول و مہلوک گردیدہ و نیز اقبال وال طالع گشت و تسط
غلامان دوست قاہرہ ہر طرف ملک گردیدہ و می گرد و چنانچہ ضمن اقبال والا ازین ملک و ضلع ہم
اخراج فرقہ نصاری و خلوی ملک از حاکمان حکمران گردید و پس از چند سالہا تمنی دلی و آرزوی
قبلی غلامان عقیدت کیش و دعاگویان بر آمد کہ سایہ ظل سبحانی بر مفارق خلق اللہ گو عقیدت
مرایان و دگر بہ عالم ظہور ہم منہبط گردیدہ

عرضی نبیرہ سید محمود مالالامال کرمانی قدس سرہ عزیز کترین غلامان
عقیدت کیش سید محمد سبحان علی متوطن معافیدار امر وہہ۔

مورخہ ۲۵/ ذی قعدہ ۱۲۷۳ھ

(منقول از تاریخ امر وہہ، ص ۶۵، تذکرہ بدر چشت، ص ۲۴۹)

اشاریہ

شخصیات

۴۶۷، ۴۷۵-۴۷۸، ۴۸۴، ۴۸۶، ۴۸۸،
 ۴۹۰، ۴۹۱، ۵۷۷، ۶۱۳-۶۱۷، ۶۱۹، ۶۲۲،
 ۶۲۳، ۶۲۳، ۶۴۳، ۶۴۵، ۶۵۴،
 ۶۶۷-۶۷۰
 ۳۳۰ احمد بیگ (دہلی)
 ۳۳۰ احمد سعید مجددی (شاہ)
 احمد علی (ایجنٹ راجا ناتھ سنگھ، دہلی)
 ۳۶۷، ۳۴۰
 احمد علی (کانپور) ۵۳۷، ۵۳۵، ۵۳۷،
 ۵۵۵
 احمد علی نواب فرخ نگر ۳۰۶، ۳۳۰، ۳۶۶،
 ۳۷۰
 احمد علی (مولوی) ۵۲۸
 احمد قلی ۲۶۱، ۲۸۷، ۳۳۰
 احمد یار خاں ۲۸۵، ۲۸۴
 اخوند (سوات) ۸۱، ۳۰۷
 اُدت پرکاش (اکوٹا، بہرائچ) ۶۶۳
 اُدت سنگھ ۴۳۲
 اُدت زائن سنگھ راجا (ستاسی گورکھپور)
 ۴۹۹، ۵۰۳، ۶۵۰
 اُدت سنگھ ۵۱۰، ۵۳۲
 ارادت خاں ۵۱۱-۵۱۳
 اوریش سنگھ ۴۳۲، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۵۵، ۶۵۱
 ایڈرن ہوپ ۴۶۲، ۴۹۸

آصف الدولہ Asifud Daula ۱۲۲
 آصف قاضی Asif Quazi ۱۸۵، ۱۸۲
 آکلینڈ (لارڈ) ۲۵۲
 ابراہیم (شیخ) ۱۷۹
 ابوبکر ۲۶۲، ۲۷۳، ۲۸۸، ۳۳۱
 اتھرسنگھ ۱۹۲
 اچے ناتھ سنگھ ۳۸۹
 احسن اللہ خاں (حکیم) ۳۳، ۴۴
 ۲۳۲-۲۳۴، ۲۵۳، ۲۵۶، ۲۵۸، ۲۶۰-۲۶۲،
 ۲۶۳، ۲۶۸، ۲۷۰، ۲۷۷-۲۸۷، ۲۹۴،
 ۲۹۶، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۶، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۲،
 ۳۱۳، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۳۶، ۳۵۳، ۳۵۹
 احسن نانوتوی (مولانا) ۴۰۱
 احمد اختر (فرزند دارا بخت) ۴۳۷
 احمد اللہ (بیتھور) ۵۵۵، ۵۷۷
 احمد اللہ تحصیلدار (بجنور) ۲۳۷، ۶۰۰،
 ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۷، ۶۴۵
 احمد اللہ شاہ (مولانا) ۴۳، ۶۳، ۹۵،
 ۲۰۳-۲۰۵، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۳، ۲۳۶، ۲۴۰،
 ۲۷۰، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۸۱، ۳۲۰، ۳۲۲،
 ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۸، ۳۳۰، ۳۳۸،
 ۳۴۰، ۳۴۳، ۳۴۶-۳۴۸، ۳۵۹، ۴۶۶

۶۶۲، ۳۵۴، ۳۳۱-۳۲۸	۶۵۲	ارجن سنگھ (بدلا پور)
۵۹۵، ۵۹۱، ۵۸۶ (سنجیل)	۲۲۳، ۱۵۳، ۶۵	ارنست جون
۶۶۱	۲۵۰، ۲۲۸، ۲۲۷	اسپیر۔ پی
۵۶۳	۳۵۱	اشین
۳۱۲، ۳۱۱	۱۸۵	اخق (مولوی)
۱۷۰	۵۸۷، ۵۸۴، ۵۸۲	اسد علی (مراد آباد)
۵۲۸	۱۳۲	اسمٹھ وی
۴۰۲	۲۲۹، ۲۲۸	اسمٹھ
۵۶۰، ۲۸۷	۴۰۷، ۴۰۶، ۳۸۶، ۳۸۱	اسمعیل خاں
۴۰۷	۶۵۰، ۶۳۳، ۶۱۰، ۶۰۷، ۵۷۳، ۴۰۸	
۶۱۳، ۵۷۲	۵۱۱	اشرف خاں
۴۵۶، ۴۳۵، ۴۳۰	۳۸۴	اشرف خاں (نواب)
۶۶۳، ۶۴۸، ۶۱۳، ۴۹۰	۸۰، ۴۸، ۲۷	اشرف (کنور محمد، ڈاکٹر)
۴۱۳	۵۸۷	اعلیٰ علی خاں (مراد آباد)
۶۵۳، ۶۵۱، ۵۳۲، ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۱۰		افضل (شیخ محمد) (امروہہ)
۴۴۰	۵۹۷، ۵۹۳، ۵۸۹	
۵۹۳	۳۸۱	اکبر زماں (آگرہ)
۳۶۸	۶۳۹، ۴۹۰	اکبر سنگھ (ٹھاکر)
۱۷۹، ۱۷۸	۴۳۷، ۴۳۹، ۱۲۰، ۱۱۹	اکبر شاہ (ثانی)
۵۱۵، ۴۹۸	۳۵۸، ۳۵۳، ۳۵۱	
۴۵۸، ۴۴۴	۳۶۸، ۳۰۶	اکبر علی (نواب پٹودی)
۴۹۲، ۴۵۳، ۴۳۲، ۹۲، ۶۳	۶۶۶	اقبال مند خاں (فرخ آباد)
۶۲۳، ۶۱۲، ۴۹۶	۱۶۷	الہی بخش (مرزا) (ہدایت افزا)
۴۴۴، ۱۳۱، ۱۳۰، ۷۳، ۷۳	۲۵۵، ۲۹۳، ۲۲۹۸، ۲۹۹، ۳۱۳	

۵۸۲، ۵۷۳، ۵۷۰-۵۶۸، ۵۶۱-۵۵۹	۴۸۱، ۴۷۶-۷۸، ۴۷۲-۷۴، ۴۵۹، ۴۵۸
۵۸۳، ۶۵۳، ۶۳۰، ۶۱۹، ۶۱۷، ۶۰۶	۴۹۳، ۴۸۰، ۴۹۷، ۵۵۰، ۶۱۲
۶۷۱، ۶۷۰	۵۶۳، ۵۶۲ (اوجھار تیغ ناتھ (بریلی)
۲۶۲، ۲۵۳ بخاور شاہ (فرزند بہادر شاہ)	۴۲۳ اورنگ زیب
۱۶۰، ۱۵۹ بخشی (الیس آر)	۱۳۷، ۱۳۳، ۱۱۶ ایڈمنڈ ای
۶۴۹، ۸۰ پدر چشتی (شاہ آبن)	۵۶۴، ۱۶۴، ۱۵۱، ۹۱، ۶۹ ایڈورڈ ولیم
۳۶۲ براؤن کاوے	۵۷۴، ۵۷۱
۴۴۳-۴۴۰، ۴۲۸، ۴۲۲ برجیس قدر	۴۱۹، ۴۱۸ ایشری پرشاد (راجا)
۶۰۹، ۴۸۸، ۴۵۷، ۴۴۹، ۴۴۶، ۴۴۵	۵۰۹ ایشوری پرشاد (مہاجن)
۶۶۱، ۶۶۰، ۶۵۹، ۶۵۶، ۶۵۳، ۶۱۳	۲۴۸، ۲۴۷، ۸۵، ۵۰ اینڈریوزی ایف
۱۰۵ برک (Burk)	۴۵۰، ۳۶۷، ۴۷۱، ۲۶۶، ۲۲۲ اینسن
۴۴۰، ۴۳۸، ۴۲۹ برکات احمد (رسالدار)	۱۷۷ بابا صاحب (شیواجی چہارم)
۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۱	۵۳۴، ۵۳۳، ۱۴۱، ۱۳۲ بابی راؤ (پیشوا)
۱۹۱ برکت اللہ وکیل	۱۳۱ بال کرشن (راجا)
۲۷۶، ۲۷۵، ۲۷۳، ۲۷۱، ۲۶۶ برنارڈ ہنری	۴۷۵، ۴۴۱ بال کشن (مہاراجا)
۵۹۴ بشارت علی (امروہہ)	۵۳۳، ۴۸۵ بالا صاحب (گنگادھر)
۲۳۶ بش سنگھ کوتوال	۶۱۵، ۶۰۶، ۵۷۳، ۵۴۵-۵۴۳، ۵۳۶
۴۸۹، ۴۸۸ بل بھدر سنگھ (جھالاری)	۶۳۲، ۶۳۸، ۶۳۷، ۶۲۸، ۶۲۳، ۶۱۹
۶۵۰ بل کرن سنگھ (گورکھپور)	۶۶۲، ۶۶۰، ۶۵۸، ۶۵۶، ۶۵۳، ۶۵۰
۶۵۱، ۶۵۰، ۵۰۳ بلی سنگھ	۶۷۶-۶۷۱
۵۱۷، ۵۱۴، ۴۷۴، ۴۷۲ بندہ حسن	۸۱، ۷۷، ۷۰ بخت خاں (جنرل)
۴۱۵ بتی سنگھ (راجا الور)	۴۰۸، ۴۰۲، ۲۹۷-۲۹۴، ۴۹۰-۴۸۴
۱۲۶، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۵ بولٹس ولیم	۴۵۸، ۴۰۶، ۳۲۹-۳۲۶، ۳۱۸، ۳۱۴
۳۳، ۳۱ بہادر شاہ ظفر (سراج الدین)	۵۵۶، ۴۵۶، ۴۸۲، ۴۷۸، ۴۷۱

۶۰۲-۳	پرنام سنگھ (تاج پور بجنور)	۱۳۹، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۵، ۷۴، ۷۲، ۴۲-۳۸
۱۹۴، ۱۸۶، ۱۳۵	پرنام سنگھ راجاستارا	۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۰، ۲۰۴، ۲۰۰، ۱۹۵، ۱۶۶
۵۱۵، ۵۰۷، ۵۰۶، ۵۰۴	پرنام پال سنگھ	۲۳۶-۲۳۸، ۲۳۰، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۵۲
۶۵۳، ۶۵۱، ۵۳۰		۲۵۸، ۲۵۹، ۳۶۳-۳۶۹، ۳۷۸
۵۱۱	پرنام سنگھ	۳۸۰-۳۸۲، ۳۹۵، ۴۰۲، ۴۰۴، ۴۰۶
۵۱۳	پہلی سنگھ	۴۱۲، ۴۴۰، ۴۴۳، ۵۳۱، ۵۴۲، ۵۴۷
۶۱۶، ۳۷۰	پنی جنرل	۵۶۳، ۵۷۰، ۵۹۷، ۶۰۰، ۶۰۳، ۶۳۷
۵۷۳	پنی ج	۶۶۳، ۶۶۴، ۶۷۰، ۶۷۹
۱۷۶	پورندر سنگھ	بہادر علی (بہادر گڑھ، وادری) ۳۰۷، ۳۰۵
۲۱۲، ۷۹، ۶۰	پیر علی	۳۳۰، ۳۶۸، ۳۷۱
۱۸۵، ۱۸۳	پیر محمد مولانا	۱۲۹، ۹۶
تاتیا ٹوپے (رام چندر راؤ پاٹورنگا)		۳۳۰
۵۵۰-۵۲، ۵۴۶، ۵۴۹-۴۰، ۴۶۸-۶۹		۶۲۸
۶۷۲، ۶۳۹		بیجا بانی (زوجہ دولت راؤ سیندھیا) ۲۰۴، ۱۹۳
۳۹۱	تاج خاں میواتی	بیجوئی ناراین (درانگ، آسام) ۱۷۳
۹۲، ۸۲، ۷۷، ۴۷	تارا چند	بہادر سنگھ (نصرت پور) ۵۳۲، ۵۳۰
۶۲۳، ۶۱۳، ۹۴	تائب (فتح محمد)	۶۵۳، ۶۵۲
تعلقہ دار (باغی لیڈر، اودھ) ۴۳۳، ۴۳۲		بہی مادھو ۴۵۵، ۴۵۴، ۴۳۳، ۱۵۰، ۸۹
۴۹۴-۹۸، ۴۳۵، ۴۳۷، ۴۳۶		۴۸۹، ۵۰۴، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۱۲، ۵۱۵
تفضل حسین نواب (فرخ آباد) ۳۸۷		۶۱۳-۶۱۵، ۶۲۳، ۶۲۸-۶۳۰، ۶۳۳
۵۷۱، ۴۷۱، ۴۸۲، ۴۷۰-۷۳، ۳۸۸		۶۳۷، ۶۳۸، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۵۳، ۶۵۶-۶۵۹
۶۶۵، ۶۴۳-۴۵، ۶۱۷، ۶۱۰، ۶۰۶		پامر جے۔ اے ۳۶۱
۳۱۲، ۳۱۱، ۳۰۷، ۳۰۶، ۴۳۶	طارام	پاٹھے (ایشری) ۲۲۱
۳۷۰، ۳۶۶		پاٹھے (بشن دت) ۲۱۰

۹۵	جعفر تھامیری (محمد)	۱۵۱، ۱۴۲، ۹۱، ۵۱	تھارن ہل
۹۶	جعفری (رئیس احمد)	۵۲۷، ۱۵۸	تھامسن ایڈاورڈ
۱۷۰	جگ بندو	۱۵۷	تھامسن ٹریزن
۱۸۹	جگن ناتھ ڈھال	۵۲۸، ۵۳۳، ۱۶۸	تھامسن، موہری
	جوالا پرشاد (کانپور)	۳۸۸، ۳۸۶	تج سنگھ راجا (مین پوری)
	۵۳۷، ۵۳۵، ۵۲۷	۳۸۹، ۳۹۰، ۳۱۴، ۴۷۱، ۴۷۴، ۴۷۸	
	۶۵۸، ۶۵۳، ۶۲۳، ۵۵۳، ۵۴۵، ۵۳۸	۶۵۱، ۶۳۹، ۶۱۹، ۶۰۶، ۵۱۵	
۶۶۳			
	جوالا پرشاد (راجا، لکھنؤ)		تیرتھ سنگھ (راجا سلہٹ)
	۶۶۳، ۶۵۸، ۱۴۱		
	جوان بخت	۴۱۴	نکرم سنگھ (ہاتھرس)
	۲۶۲، ۲۵۳، ۱۹۵، ۱۶۷، ۱۶۶		
	۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۰۹، ۲۹۹	۴۷۲، ۴۸۸، ۴۸۶، ۴۵۸	ٹھاکر پانڈے
۱۴۸	جواہر سنگھ (ٹاک پور)	۱۷۴، ۱۷۲، ۱۵۵، ۱۴۱، ۳۵	ٹیپو سلطان
	جوز (جے، بریگیڈیر)	۶۶۷، ۶۳۳، ۵۳۳، ۴۳۳، ۱۹۷، ۱۸۱	
	۶۱۷، ۶۱۶، ۶۰۵، ۵۸۵، ۵۷۳	۱۸۸	ٹیٹو شاہ
	جنگ بہادر (نیپال)	۱۸۸، ۱۸۷	ٹیٹو نظام (میرتن)
	۴۷۳، ۴۷۲، ۴۳۱	۵۴۵، ۵۳۷، ۵۳۵، ۵۲۷	ٹیکا سنگھ
	۶۵۳، ۶۵۲، ۶۲۶، ۵۰۰، ۴۸۲، ۴۷۴	۶۰، ۵۹	ٹیلر، ایم
	۶۷۷-۶۷۴، ۶۵۶		
۲۳۷، ۱۴۰	جہانگیر مرزا	۱۹۰، ۱۴۸، ۱۴۷، ۶۹	ٹیلر، ڈبلیو
	جمہوری سنگھ	۵۱۰	جائن سنگھ (جون پور)
	۶۵۱، ۵۳۴، ۵۱۵، ۵۱۴، ۵۱۱، ۵۱۰	۶۵۲	جائیشور بخش (بدلا پور)
	جے لال سنگھ	۵۲۷، ۱۵۸	جان (تھامسن ایڈاورڈ)
	۴۳۳، ۴۳۲، ۴۳		جان (ڈبلیو، بریگیڈیر)
	۴۴۰-۴۳۳، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۵۵، ۴۵۹		
	۶۵۸، ۵۰۷، ۴۶۶	۶۱۷، ۶۱۶، ۶۰۵، ۵۸۵، ۵۷۳	
	جے مل سنگھ (ٹھاکر) بریلی	۵۱۱	جائگنی ناتھ
	۵۷۲، ۵۶۴-۵۶۰، ۵۵۸	۶۵۷، ۴۹۷، ۴۵۳	جاس سنگھ
	جیکب (لی گریڈ)		
	۱۹۶، ۵۸، ۳۱		

۳۶۸، ۳۱۳، ۳۰۶ (نواب دو جانہ)	۳۲۵، ۳۱۹	جیکب (میجر) دہلی
۵۱۳، ۵۰۳	۳۳۳، ۲۲۷	جیمس لیزر
۳۸۱	۶۶۳	جیوتی سنگھ (راجا چوردا)
۵۱۳	۲۸۶، ۲۸۵، ۲۳۶، ۲۳۱، ۹۳	جیون لال
۹۰	۴۵۲، ۲۳۲، ۱۲۷، ۱۳۱، ۵۳	چارلس ہال
۶۳۰، ۵۰۳، ۴۳۷، ۴۳۶	۶۳۲، ۵۵۱، ۵۲۹، ۴۹۱، ۴۷۲، ۴۵۳	
۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹	۵۱۰	چتر جیت سنگھ
۴۴۳، ۴۳۳	۱۹۲	چتر سنگھ
۴۷۴، ۴۴۵	۸۱، ۳۷	چٹو پادھیائے (اچھ پی)
۴۴۱، ۴۲۸، ۴۳۳، ۴۴	۱۹۱	چراغ علی (منشی)
۴۶۸، ۴۶۷، ۴۵۹، ۴۴۹-۴۴۶	۱۷۱	چکرا بسوئی (اوڈیسہ)
۴۷۵-۴۷۸، ۴۸۱-۴۸۹، ۴۹۱، ۴۹۲	۱۹۲	چندر کور
۶۱۷، ۶۱۵-۶۱۳، ۵۰۷، ۵۰۳، ۵۰۲	۶۵۱، ۴۳۷، ۴۳۱	چندریش سنگھ (اودھ)
۶۱۹، ۶۲۸، ۶۳۰، ۶۳۲-۶۳۸، ۶۴۱	۶۳۳	چندریکا بخش
۶۷۵، ۶۶۰-۶۵۲، ۶۵۰، ۶۴۷-۶۴۵	۱۸۰	چندولال
۶۷۶	۴۳۵، ۹۵، ۷۸، ۴۸	چودھری (ایس بی)
۵۲۶، ۵۲۵	۴۳۰، ۳۰۷، ۳۱۰، ۴۵۵، ۴۷۱، ۵۰۱	
۱۶۱، ۴۴۳	۶۶۵، ۵۹۸، ۵۹۳، ۵۹۲، ۵۸۸، ۵۴۵	
۴۲۳، ۱۳۶	۱۲۵	چیت سنگھ (راجا ہارس)
۴۰۷، ۲۸۲، ۶۸، ۶۲، ۴۵	۲۹۱، ۲۸۴، ۸۹	جمیر لین
۴۰۹، ۵۵۶، ۶۱۱، ۶۱۹، ۶۱۹-۶۲۲، ۶۲۸	۵۹۵، ۵۹۰	حامد علی قاضی (سنجیل)
۶۳۰، ۶۳۲، ۶۳۳، ۴۲-۶۲۸، ۶۵۰	۴۴۳، ۴۴۲ (دہلی)	حسن عسکری (شاہ)
۶۶۰، ۶۵۹، ۶۵۳	۳۶۱، ۳۶۰	
۴۷۴، ۴۵۶، ۴۴۵، ۴۳۸	۱۹۱	حسن علی (پولیس جمدار)

۳۸۲	دیوئیس (دھول پور)	۶۳۷، ۶۳۳، ۶۲۸، ۵۷۶، ۴۸۳، ۴۸۲
۳۹۳	دیوی بخش سنگہ (راجا گوٹہ)	۶۶۳، ۶۵۶، ۶۴۴، ۶۳۸
۴۳۳، ۴۳۶، ۴۳۸، ۴۴۳، ۴۵۴، ۴۹۵		خدا بخش (جو پور)
۵۰۰، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۱۵، ۶۲۹، ۶۳۷		خضر سلطان
۶۴۰، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۳، ۶۵۸		۳۰۲، ۳۱۸، ۳۳۱، ۶۶۲
۳۰۲	دیوی سنگہ (راجا، دہلی)	۶۴۳، ۶۳۴، ۶۳۹
۳۳۲، ۳۳۷	ڈاگ جی	۴۰۱، ۴۰۳، ۴۰۴
۱۵۰، ۵۳	ڈزرائلی بنجامن	۶۲، ۵۱۶، ۶۴۲-۶۴۳، ۶۵۶
۶۱۳، ۴۹۰، ۴۵۷	ڈگ دے سنگہ (مہاراجا)	۵۹۸
۶۱۳، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۸، ۶۵۳، ۶۵۸		دارا بخت (شاہزادہ)
۱۳۵، ۱۳۴-۱۳۹، ۱۳۵، ۹۰، ۳۳	ڈیوڑی	۱۶۶، ۲۵۳
۵۳۸، ۴۰۰		دامودر راؤ
۲۳۷، ۹۱، ۷۰، ۶۳	ڈنلپ (ایچ ڈبلیو)	۱۸۸
۶۰۴، ۴۰۵، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۹۸، ۳۹۶		داود (محمد حسن)
۳۹۳، ۶۴، ۵۴، ۳۲	ڈون الگوٹھر	۹۵
۲۵۴، ۲۴۴، ۲۴۲	ڈوگلاس (سی آر جی)	۴۲۸
۲۵۲، ۲۵۱، ۲۵۹، ۲۵۷		دلیپ سنگہ
۱۷۲	ڈوٹیا واگہ	۱۹۲
۵۸۳	ڈوٹکل سنگہ (مراد آباد)	۳۹۲، ۳۸۸
۱۲۳	ڈیوڈسن	۴۱۹، ۱۸۳
۱۹۳	ڈیورینڈ کرل	۱۱۸، ۷۵
۶۶۱، ۴۳۹، ۴۳۷، ۸۵	ڈکا، اللہ دہلوی	۱۷۳
۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۴، ۲۰۷، ۲۰۴، ۳۲	رایڈس	۵۷۸، ۵۷۶ (شاہجہاں پور)
۲۸۱، ۴۷۴، ۴۶۵، ۴۶۳، ۴۹۷، ۴۸۴		دہنی سنگہ سپاہی
		۲۷۴
		۱۷۹
		۴۳۴
		۱۷۶، ۱۷۵

۶۶۷، ۶۶۷	۳۹۸، ۱۵۱، ۹۱، ۶۵	رابرٹ سن
۶۰۲، ۶۰۰	۱۳۵	رابرٹ ٹائٹ
رحمت علی (بجنور)	۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۰	راجندر تیواڑی
رحیم علی ۳۹۳، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۵	۱۹۰، ۱۸۹	راحت علی (نیوریا)
۶۴۴، ۵۷۵، ۵۳۶-۳۷	۶۲۸، ۵۲۷، ۴۵۴۱	رام بخش ڈیٹیا کھیز،
رحیم علی سنہیل ۶۱۰-۱۱، ۵۸۵	۶۵۸، ۶۴۱، ۶۳۰، ۶۲۹	رام پرساد (بریلی)
رستم شاہ (اودھ) ۵۱۲، ۴۳۲، ۴۲۹	۵۶۳	رام جی واس (دہلی)
رستم علی (چاند پور) ۶۰۲	۳۱۳، ۳۰۳، ۳۰۲	رام چندر
رسل (ڈبلیو) ۴۹۳، ۲۵۲، ۲۰۳، ۱۶۳، ۶۶	۲۴۱	رام چندر (الہ آباد)
۶۱۹، ۶۱۲، ۵۲۸	۵۱۹	رام سرورپ (بجنور)
رشید احمد گنگوئی مولانا ۶۴۲، ۴۰۲، ۷۷	۶۰۲، ۶۰۰، ۵۵	رام سہائے تمنا
رضی اللہ مولوی (بدایوں) ۵۷۲، ۵۷۰، ۶۱	۹۶	رام لال کانپور
رگھو سنگھ ۵۱۰	۵۵۵، ۵۴۹، ۵۴۵، ۵۳۷	رام نرائن (اسلام نگر)
رگھو جی گھوسلے (راجانا پور) ۱۳۵	۶۴۳، ۶۱۱، ۵۷۲	رام نرائن پٹنہ
رگھوناتھ (بریلی) ۵۶۲-۶۳	۱۱۳، ۱۰۲	راگوباپو جی (ستارا)
رگھوناتھ سنگھ ۴۵۴، ۴۵۶، ۴۴۵، ۴۴۰	۳۰۳، ۹۷، ۱۹۵	راڈ رنبا
رناؤ ڈی، میجر ۵۴۷، ۵۴۳، ۵۲۵	۱۸۴	راؤ صاحب (پانڈورنگا)
رنجیت سنگھ ۴۲۳، ۱۸۷، ۱۷۳، ۱۸۳	۵۳۳	رتن سنگھ
رندھیر سنگھ چودھری بجنور ہلدور ۶۰۵، ۶۰۲	۵۱۰	رجب علی دہلی
رندھیر سنگھ (شگرا مو) ۶۵۳، ۵۱۰	۳۱۳، ۳۰۳، ۲۹۹، ۲۹۳	۳۳۱، ۳۲۸
روپ سنگھ ۶۳۹، ۴۱۳، ۳۹۱، ۳۸۳، ۳۸۲	۶۷۱	رجدھن
روؤر کرافٹ ایچ ۶۵۰، ۵۹۹، ۵۱۶، ۵۰۱	۱۸۳	رحمت اللہ (ادکیر)
ریڈ، ٹی، میجر ۳۲۵، ۳۱۶، ۳۰۰، ۲۷۶	۴۰۳، ۳۷۶	رحمت اللہ کیرانوی مولوی
ریس، ایل، ای، آر ۱۳۱		
ریکس، سی ۸۳		

۱۲۳	سعادت علی	۱۹۳	زمان شاہ
۵۹۵	سعد اللہ (سنبھل)	۳۹۰، ۳۸۳	زور آور سنگھ
۱۳۸	سکندر بیگم (بھوپال)	۵۸۳	زین العابدین مولوی (مراد آباد)
۱۸۱، ۱۲۱	سکندر جاہ	۵۹۲، ۵۸۸	
۵۳۶، ۵۳۶-۳۷	سلامت اللہ، مولوی	۲۳۹، ۱۶۷، ۱۶۶، ۳۳	زینت محل بیگم
۱۳۰	سلیمین	۲۸۵، ۲۷۲، ۲۵۳، ۲۵۱، ۲۴۵	
۳۷۸	سلیم چشتی حضرت شاہ (فتح پور سیکری)	۲۹۳-۹۹، ۲۹۸-۳۱۰، ۳۳۲، ۳۳۰	
۱۸۲، ۱۸۱	سلیم مولوی	۳۵۲، ۳۳۰، ۳۳۵-۳۷	
۱۴۰، ۱۳۷، ۹۵، ۲۸	سندر لال چندت	۳۳۲، ۳۱۳، ۳۰۴	سالک رام (دہلی)
۱۴۹-۱۴۵-۱۴۴		۲۴۲، ۲۰۱، ۹۳	ساور کر، وی۔ ڈی
۶۵۱، ۵۳۲، ۵۳۱، ۳۸۱	شگرام سنگھ	۶۲۶، ۴۸۳، ۶۷۶، ۴۷۵	
۵۱۳، ۵۱۱، ۶۵۳، ۶۵۲		۵۹۷، ۵۹۴	سبحان علی سید (امروہہ)
۵۵	سنیل چند	۳۰۱-۲، ۲۸۸، ۲۸۱	سیدھاری سنگھ
۵۵۸-۶۲	سوبھا رام دیوان (بریلی)	۸۱	سڈنی کوٹن
۶۳۲، ۶۱۱، ۶۰۷، ۶۰۶		۲۸۳، ۱۱۳، ۱۰۱	سراج الدولہ
۵۱۱	سورج مندر	۵۹۲، ۵۸۸	سراج علی مولوی (مراد آباد)
۳۳۶، ۳۳۲، ۲۵۳	سوندرس (دہلی)	۵۹۵	
۳۷۱، ۳۷۰		۵۱۰	سرب دین سنگھ
۲۶۲	سیراب ہندی	۱۷۳	سربھدرا (راجا دشا کھا پنتم)
۳۶۳، ۱۶۳، ۱۶۱	سیتا رام سپوئی	۲۸۷، ۷۷، ۴۵	سرفراز علی، مولوی
۵۷۶، ۵۷۵	سیتل سنگھ (شاہجانیور)	۵۶۹، ۵۵۶، ۵۰۳، ۴۸۲، ۳۱۸، ۲۸۵	
۶۲۷، ۴۷۱	سین تھامس (کرل)	۶۵۳، ۶۱۷، ۵۸۲، ۵۷۷، ۵۷۶-۵۷۵	
۱۱۵، ۱۱۳، ۹۳، ۷۷، ۶۳	سید احمد (سر)	۶۷۰، ۶۶۲، ۶۵۳	
۵۱۶، ۳۵۹، ۲۴۶، ۱۶۶، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۳۱		۵۱۰	سرنام سنگھ

۴۹، ۴۳	شری واسٹو	۶۵۶، ۶۴۳، ۶۰۶، ۶۰۰، ۵۸۶، ۵۸۰	
۵۳۵-۳۷	شمس الدین کانپور	۱۸۲، ۱۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۵	سید احمد شہید
۳۵۳	شمس الدین نواب (دہلی)	۵۹۷، ۵۰۵	
۵۶۹، ۵۶۸	شمسہ تاجدار بیگم (راپور)	۱۸۲	سید عباس
۴۴۱-۴۴۰	شہاب الدین	۱۹۱	سیف علی
۶۶۷، ۵۹۲، ۳۷۹	شہابی انتظام اللہ	۵۲	سیمولکس (پنڈہ)
۶۷۰، ۶۶۹		۲۸۹، ۹۵، ۴۸، ۳۰	سین، ایس این
۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۹	شورس، برگ	۶۴۳، ۶۴۲، ۶۰۵، ۳۷۹، ۳۷۷، ۳۱۷	
۴۰۱	شیخ محمد ثانی مولانا	۶۶۳، ۶۶۱	
۳۷۴، ۹۱، ۵۵، ۳۸	شیر، جے ڈبلیو	۳۵۲، ۳۵۰	شاہجہاں
۵۴۸، ۵۳۳، ۵۳۰، ۵۲۵-۲۶		۱۶۶	شاہ رخ مرزا
۶۵۰، ۶۴۸، ۵۵۲-۵۳		۵۰۳، ۲۳۹، ۱۱۹، ۱۱۸	شاہ عالم
۵۳۵، ۵۳۴، ۱۴۱، ۹۲	شیفرڈ ٹریویلیان	۵۴۶، ۵۴۵، ۵۳۷	شاہ علی کانپور
۵۰۴	شیو غلام سنگھ (رودلی)	۶۷۲، ۵۴۷	
۱۷۳	شیوالنگ (کٹور)	۵۹۲، ۵۸۹، ۵۸۸	شاہ علی مولوی مراد آباد
۶۶۸، ۴۸۸، ۴۶۷	صدر الدین مفتی	۳۹۶، ۳۹۵، ۴۳۶	شہل سنگھ (بجروں)
۳۶۹، ۴۶۴، ۴۸۰	صمد (عبدالصمد خاں)	۴۰۸، ۴۰۰	
۶۴۸، ۶۰۷، ۳۷۲		۵۹۶، ۵۹۵	شبیر علی (امروہہ)
۴۰۴	ضامن علی حافظ	۵۹۲، ۵۸۹، ۵۸۶	شبیر علی (مراد آباد)
۱۳۶، ۵۷، ۵۷	ظفر حسن عاصی امروہوی، ایام غدر	۵۹۲، ۵۸۶	شبیر علی (مراد آباد)
۵۹۲	ظہور حسن (کاشی پور)	۴۴۵-۴۸، ۴۴۱، ۴۲۷	شرف الدولہ
۴۸۰، ۴۶۱، ۴۵۳	ظہیر الدین (مرزا مغل)	۴۸۶، ۴۸۴، ۴۸۳، ۴۷۸	
۴۱۵، ۴۰۲، ۴۹۹، ۴۸۹، ۴۸۸، ۴۸۶		۶۷۸، ۶۷۳	شری دھر
۶۶۲، ۴۴۰، ۴۳۱		۱۸۸	شریعت اللہ

۱۸۴	عبداللہ شیخ	ظہیر دہلوی ۲۵۷، ۲۳۶، ۲۳۳، ۲۳۲، ۹۳
۳۳۱، ۲۶۲	عبداللہ (مرزا) بن شاہ رخ	۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۸، ۲۷۳، ۲۷۷-۷۹
	عبداللہادی دیکھو لال خان	۲۸۵، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۸، ۳۱۲، ۳۱۱، ۳۳۶
۵۳۷	عزیز (کانپور)	۳۵۵، ۵۶۷، ۵۹۸
	عظیم اللہ ۱۳۱، ۱۹۶، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۲۲	عالم علی (مولوی سید) (مراد آباد) ۵۷۸
	۲۸۲، ۵۳۳، ۵۳۶-۵۳۹، ۵۴۵، ۵۴۶	۵۸۹، ۵۸۲
۶۷۷، ۶۷۶، ۶۷۳، ۶۶۹، ۶۵۸، ۶۱۷	عظیم الدین حسین (مفت سہیل)	۱۳۸
۵۹۵، ۵۹۲	عظیم جاہ	عباس علی خان (مراد آباد) ۵۸۱-۵۸۶
۱۳۹	عظیم (شاہزادہ)	عباس علی راجا (ٹانڈا) ۵۰۲، ۴۳۳
۳۰۵، ۲۸۷	علی بہادر (نواب پانڈہ)	۶۵۱، ۶۳۰، ۵۰۳
۵۱۲	علی خان میواتی	عباس قلی خان ۲۵۱
۶۴۴، ۶۲۸	علی کریم (مولوی)	عباس مرزا (لکھنؤ) ۴۳۳
۶۵۲، ۵۰۰، ۱۹۱	علی نقی ۱۳۱، ۲۰۹، ۲۱۱، ۳۳۸، ۴۷۷	عبد الجلیل (مولوی) [علی گڑھ] ۴۱۲
	عمر پاشا (کونستینوپل) Constantinople	عبد الحکیم ۱۸۵
۲۰۳	عمر خان (مراد آباد) ۵۸۸	عبد الحق (گورگاؤں) ۳۳۱
	عنایت علی (مولوی) ۱۸۸، ۱۸۷	عبد الرحمن (ہدایوں) ۵۷۲
۵۶۳	عنایت علی بریلوی (مفتی)	عبد الرحمن (نواب) ۳۰۶، ۳۱۱، ۳۱۲
۳۰۲، ۳۰۱	عنایت علی قاضی (بجنور)	۳۳۰، ۳۶۳، ۳۶۵، ۴۷۰
۶۰۷، ۶۰۴، ۶۰۱، ۴۰۴، ۴۰۳	غازی (جہادی، مجاہدین) ۳۳۷، ۲۸۷	عبد الرحمن (مولوی) [کانپور] ۵۳۷
	۴۰۶، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۶، ۵۷۳، ۵۸۰، ۵۸۱	عبد الصمد (جھجر) دیکھو صمد خان
۶۴۶، ۶۱۶، ۶۰۶		عبد العزیز (شاہ) ۷۵
		عبد الغفور (مولوی) ۲۸۷، ۳۱۸، ۶۶۲
		عبد اللطیف ۴۰۹، ۲۵۱، ۲۳۶
		عبد اللطیف (بلند شہر) ۴۰۸

۳۵۷، ۳۵۱	۳۷۳، ۳۷۳	غلام امام شہید
۳۵۳ Fraser W. (دہلی) فریزر ولیم	۵۹۲	غلام بولن (شاہ) [مراد آباد]
Franks I.H. (آئی ایچ) فرینکس	۵۲۸	غلام حیدر (مولوی)
۵۱۴، ۵۱۲، ۴۸۲، ۴۷۲، ۴۷۲، ۴۳۵، ۴۳۲	۱۸۱	غلام رسول (کرنول)
۶۳۵، ۵۷۴، ۵۷۲ (بدایوں) فصاحت اللہ	۵۱۱-۵۱۵، ۶۲۹، ۶۳۰	غلام حسین
۶۰۶، ۵۷۵، ۵۶۳ (سید) فضل حق	۶۲۵، ۶۵۲، ۶۵۱	
۶۳۳، ۶۰۷	۳۸۵	غلام علی خاں کوتوال
۶۶۹، ۶۳۸، ۳۰۵ (مولانا) فضل حق خیر آبادی	۵۹۲، ۵۸۵	غلام قادر (مراد آباد)
۴۰۲ فضل رخصت گنج مراد آبادی (حضرت شاہ)	۳۳۲	غلام معین (رسالدار ٹونک)
۵۱۷، ۴۵۵، ۴۴۳ (سلون) فضل عظیم	۳۰۲، ۳۰۱، ۲۸۸، ۲۸۱ (دہلی)	غوث محمد خاں
۶۵۲، ۵۳۱	۴۱۲، ۶۳	غوث محمد خاں (علی گڑھ)
۲۰۳، ۲۰۲ فضل علی	۱۳۹	غوث محمد خاں (نواب)
۵۱۰ فقیر بخش	۲۶۲، ۲۵۳، ۱۶۶	فتح الملک
فلرٹن رابرٹ (Fullerton Robert)	Forbes (M W) فربس میتھل ڈبلیو	
۳۸۰، ۳۷۹، ۳۷۵	۶۲۱، ۶۱۹، ۴۹۴، ۴۵۴	
۶۶۹، ۶۶۶، ۱۳۳ فنڈر پادری (آگرہ)	۳۶۲ (Forsyth) فارستھ (انبالہ)	
۴۸۳، ۳۷۹، ۳۷۸ فیروز شاہ (شہزادہ)	Forrest G W. فارست (جی ڈبلیو)	
۵۵۵، ۴۸۲، ۴۷۱، ۴۵۸، ۴۱۳، ۳۸۶	۶۶۹، ۴۷۳، ۴۶۳، ۴۶۳، ۲۱۸، ۹۳، ۹۰	
۵۹۵، ۵۹۲، ۵۸۶-۵۸۴، ۵۷۸، ۵۷۳	۵۹۲	فتح شاہ (مراد آباد)
۶۱۷، ۶۱۶، ۶۱۱، ۶۱۰، ۶۰۷، ۶۰۶، ۶۰۰	۲۵۵، ۱۶۷، ۱۶۶	فخر (مرزا)
۶۱۹-۶۲۳، ۶۲۸، ۶۳۰-۶۳۳، ۶۳۸-۶۴۰	۱۴۹ (Fransis P.) فرانس (پی)	
۶۸۰، ۶۷۰، ۶۶۶، ۶۵۳	۱۹۹، ۱۸۶، ۱۸۱، ۱۲۲	فریزر
Fishar F.H. (ایف ایچ) فیشر	Fraser Simon (دہلی) فریزر سائمن	
۵۸۶، ۵۸۳، ۵۱	۲۷۶، ۲۵۹، ۲۵۷، ۲۵۴، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۱	

۲۸۱	کالے خاں توپچی (دہلی)	فیض احمد بدایونی (مولوی) ۵۷۵، ۶۱۷	۶۶۸، ۶۶۷
۱۷۶	کامیشور سنگھ	فینس Finis	
	کائے (جے ڈبلیو) Kaye (J.W.)	۲۲۲، ۲۲۳	فیض اللہ
	۲۰۳، ۱۵۶، ۹۲، ۸۶، ۶۹، ۶۳، ۵۲، ۴۹	۲۳۱، ۲۶۱	قادر علی شاہ
	۵۳۵، ۵۲۹، ۴۹۲، ۳۲۲، ۲۹۰، ۲۱۸، ۲۱۱	۴۲۰، ۴۱۹	قادر علی (شاہجہاں پور)
۱۸۹	کبیر الدین (سہرام)	۵۷۶	قاسم خاں
۲۳۶	کدم سنگھ	۱۷۹	قاسم، شاہ محمد
۲۰۹	کوپر (جی)	۳۷۳، ۳۷۳	قاسم علی (الہ آباد)
۳۱	کوپر (کمشنر پٹنہ) (Cooper)	۵۱۹	قاسم نانوتوی (مولانا)
	کوچک سلطان (بن بہادر شاہ)	۴۰۲	قدرت اللہ بیگ (ابن ظفر باب مرزا)
	۶۷۰، ۶۶۳، ۶۰۷، ۳۸۶	۳۳۰	قربان علی مولوی (دھام پور بجنور)
	کوہیل جی (G. Campbell)	۶۰۲	قطب شاہ (مولوی سید)
	۵۲۳، ۳۲۵، ۳۱۷	۵۶۵، ۵۶۴	۶۴۶، ۶۱۰، ۶۰۶
	کیمپبل کولن (کمانڈر ان چیف) Colin		قمر علی، سید (مراد آباد)
	۴۶۰، ۴۵۹، ۳۸۷ Campbell	۵۸۸	قمر علی مولوی (مراد آباد)
	۴۶۹، ۴۶۸، ۴۶۶، ۴۶۴، ۴۶۳، ۴۶۲	۵۸۹	قنوجی لال
	۴۸۰، ۴۷۸، ۴۷۶، ۴۷۶، ۴۷۳، ۴۷۱	۴۶۰، ۴۴۳	قونش، مرزا
	۶۳۱، ۶۲۰-۶۱۵، ۵۵۲، ۵۵۰، ۴۹۲، ۴۸۱	۲۵۳	کارنوالس (Cornwalis)
	۶۳۱، ۶۲۸-۶۳۶	۱۵۵	کاظم علی (میر)
۲۱۰	کشن دت (راجا)	۶۱۳، ۴۹۰، ۴۳۵، ۴۱۱	کاکا بخش
	کشن کشور (راجا گوپال پور)	۶۵۳، ۶۳۱، ۴۳۶	کاکا پرشار
	۵۰۰	۵۷۶، ۵۷۵	کالوین (لیفٹنٹ گورنر آگرہ) Colvin
	۶۵۱، ۵۰۳		۳۷۹، ۳۷۶، ۳۶۷، ۳۶۴، ۳۵۶، ۳۳۶
۵۱۷	کشن زاین (جو پور)		
۲۸۱	کرامت علی		

۵۳۵، ۵۲۵، ۴۹۵، ۴۹۴، ۴۷۲	۵۱۷	کرامت علی (مولوی)
۵۰۷، ۴۹۶، ۹۲ Gubbins گبنز	۴۷۴	کریم اللہ (مولوی)
۶۲۹ گجادر سنگھ	۵۹۱	کریم بخش (سنبھل)
۹۲ Groom W.T. گروم ڈبلیو ٹی	۴۶۰	کریم بخش (میگزین دہلی)
۲۳۵، ۹۲ (Greathed) گر-تھڈ	۵۷۸	کفایت علی مراد آبادی (مولوی)
۴۷۹، ۴۱۱، ۴۰۰، ۴۹۴، ۴۹۲، ۴۷۴، ۴۳۶	۵۸۸، ۵۸۶، ۵۸۴	
۴۰۸، ۴۰۷، ۴۹۴، ۴۸۲، ۴۸۱	۴۸۴، ۱۰۸، ۱۰۴، ۱۰۱	کلانیو (لارڈ)
۶۲۸، ۴۳۴ (آف بردا) گلاب سنگھ	۵۶۶، ۵۶۱	کلن خاں
۶۵۸، ۶۵۲، ۶۴۰، ۶۳۳، ۶۳۲	۶۷۹، ۶۷۸، ۶۷۳	کلیان جی
۴۰۳ گلاب سنگھ (راجا کشمیر)	۹۶	کمال الدین
۵۶۷، ۵۰۱، ۴۰۹ گلزار علی (امروہہ)	۴۱۴، ۱۷۶	کندر پشور سنگھ
۵۹۹، ۵۹۸، ۵۹۵، ۵۹۳، ۵۹۰	۵۰۰، ۴۶۹، ۱۹۱، ۴۰، ۴۴	کنور سنگھ
۶۲۸ گنڈا سنگھ	۵۴۴، ۵۱۳، ۵۱۱، ۵۱۰، ۵۰۸، ۵۰۷، ۵۰۴	
۱۳۶ گنگا دھر راؤ	۵۲۰، ۱۱۴، ۹۴	کنہیا لال
۴۸۹، ۴۸۶، ۴۸۵، ۴۸ گنگا سنگھ	۵۹۴	کھیم سنگھ
۴۱۵، ۴۹۴	Keith (Young) کیتھ (جنگ)	
۱۸۹ گنگا ناراین	۴۹۸، ۴۹۳، ۴۹۳، ۴۳۶، ۴۱۶، ۹۲، ۷۱	
۴۳۷، ۴۳۱، ۶۲ (رام نگر) گول بخش سنگھ	۴۶۷، ۴۱۱، ۴۰۸، ۴۰۶	
۴۷۴، ۴۴۵	۱۷۴	کیرلا ورما (کوٹایام)
۴۵۶ گھاسی رام (دہلی)	۶۷۸	کیشو لال
۴۶ گھنشیام سنگھ	Kennedy کنیڈی (ریورنڈ)	
۵۷۵ گھنشیام سنگھ (شاجہاں پور)	۱۵۴، ۱۴۵، ۵۴	
گھوش (ایس ایم) سکریشری فریدم ہسٹری	۸۵، ۶۸، ۶۷ (Canning) کیننگ	
۴۹ بورڈ	۴۶۷، ۴۴۳، ۴۸۴، ۴۰۰، ۱۵۰، ۱۴۹، ۹۰	

۶۵۱، ۵۱۵، ۴۸۵	لوگارد Lugard	۳۳۲	گوپال سنگھ کنور (دہلی)
، ۶۱۷، ۴۹۱، ۴۴۵	لونی سنگھ (مستوی)	۱۷۵	گودادھر سنگھ
۶۵۸، ۶۳۸، ۶۳۳		(Gordon	گورڈن الگوڈر
، ۴۸۲، ۲۰۲، ۱۸۳، ۴۰	لیاقت علی (مولوی)	۴۹۳، ۴۷۰، ۴۶۳، ۳۸۷	Alexandor)
، ۵۴۵، ۵۲۸، ۵۲۷، ۵۲۳-۵۱۹		۵۹۶، ۵۹۳	گورسہائے (امروہہ)
۶۷۰، ۶۶۵، ۶۶۳، ۶۵۲، ۶۱۸، ۶۱۷		۱۷۵	گودھڑ کوہ
۱۱۹، ۱۱۸	لیک جیرارڈ Lake Gerard	۶۴۶، ۶۹	گودن کپتان
۴۷۰، ۴۶۳	مائیکل ایف Mitchell, F.	Gowan Cape	گودن کیپ (بریلی)
، ۴۷۹، ۴۴	ماجندی Majendie	۵۶۵	
۴۹۳، ۴۸۶، ۴۸۱		۱۳۸	گوندراؤ ناتا، ہالا (آف جالون)
، ۴۵۵، ۴۳۲، ۴۳۱	مادھو پرشاد (بہار)	۳۳۲	گینڈاٹل (دہلی)
۵۱۵، ۵۰۸، ۵۰۷		Lawrence Henry	لارنس ہنری
۶۵۳	مادھو سنگھ	، ۴۳۳، ۴۲۳، ۴۶۶، ۴۲۳، ۲۰۷، ۱۵۰، ۱۳۰	
۲۱۰	مارٹن منٹگمری Martin Mintgumri	۴۹۶، ۴۴۳، ۴۴۰-۴۳۸	
Martineau Capt.	مارٹینو (کیپٹن)	۱۸۳، ۱۸۲	لال خاں (عبدالہادی)
۳۶۲، ۳۵۹		۳۸۱، ۳۷۸	لال خاں میواتی (آگرہ)
Marshman	مارش مین	، ۶۴۳، ۴۴۵	لال مدھو سنگھ (کالا نگر)
۴۹۲، ۴۵۹، ۴۲۹، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۴۲، ۱۲۷		۶۵۸، ۶۳۶، ۶۳۳، ۶۳۰، ۶۲۹	
، ۵۹۵، ۴۰۳	ماڑے خاں (بجنور)	۵۷۲	پچھن سنگھ (بدایوں)
۶۳۳، ۶۰۷، ۶۰۴		۳۸۲	پچھن سنگھ گوجر
۴۸۶	مان سنگھ (دہلی)	۶۴۸، ۶۳۲، ۶۳۰، ۶۲۳	لکڑ شاہ (لیج آباد)
۱۹۳	مان سنگھ (راجا، جودھپور)	۱۹۳	لکشمین راؤ (اے جے گڑھ)
، ۴۳۱-۴۲۹، ۱۵۰	مان سنگھ (شاہ گنج)	۵۴۲، ۵۱۰	لکشمین سنگھ
، ۴۹۶، ۴۸۸، ۴۵۸، ۴۵۴، ۴۴۵، ۴۳۳		۳۷۸	لکشمی چند سینہ (مٹھرا)

۶۱۸، ۹۵، ۳۹، ۳۸	محمد ار	۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۸، ۶۲۹، ۶۳۱، ۶۴۹	
۱۸۷	مجنوں شاہ	۶۵۸	
۵۸۶-۵۸۱	مجنو خاں (مراد آباد)	Malleson	۳۲، ۳۳، ۴۱، ۴۳
مجید الدین (نواب، مراد آباد) دیکھو تھو خاں		۹۰، ۹۳، ۱۳۲، ۱۳۳، ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۰۹، ۲۱۴	
محبوب علی (دہلی)	۲۵۵، ۲۵۸، ۲۶۱	۲۳۵، ۲۵۶، ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۹، ۳۳۲	
۳۱۳، ۲۸۷، ۲۷۰، ۲۶۸		۳۵۶، ۳۶۵، ۳۶۷، ۳۸۵، ۳۹۰، ۵۰۹	
محبوب علی (قاضی)	۴۰۴، ۴۰۲، ۴۰۱	۵۸۰، ۶۱۹، ۶۲۶، ۶۲۷	
۵۸۸	محبوب علی (مولوی) مراد آبادی	۷۹، ۷۹، ۱۷۹	
۲۳۲	محبوب علی (مولوی میر) دہلی	۱۸۰، ۱۸۵، ۲۰۲	
۶۶۸	محراب شاہ	۵۵۸	مبارک شاہ خاں (بریلی)
۶۳۳، ۶۳۲، ۶۲۲، ۴۸۳	محمد (مولوی)	۶۱-۵۷۲، ۵۷۰	
۶۷۲	محمد اسحاق (شاجہاں پور)	۸۹، ۲۶۱، ۲۸۷، ۲۹۶	مبارک شاہ کوتوال
محمد امین شاہ سید غازی (امروہہ)		۹۳	متر، کے
۵۹۷، ۹۵، ۸۰		۶۰۵	متھرا داس لالہ، (بجنور)
۳۶۱، ۳۳۲	محمد باقر	۸۳	مٹکاف، ٹی. آر. Metcalf, T.R.
۴۲۹، ۶۲	محمد حسن میر (گورکھپور)		مٹکاف، تھیوفیلس جون چارلس، جوائنٹ
۵۱۵، ۵۰۳، ۴۹۸، ۴۸۳، ۴۷۲، ۴۳۱			مجماریٹ (دہلی)
۶۲۳، ۶۲۹، ۶۳۱، ۶۳۲، ۴۳-۶۳۲			Metcalf Theophilus John
۶۵۰-۵۳			Charles, Joint Magistrate (Delh.)
۵۹۱	محمد حسین شیخ (امروہہ)	۲۰۰، ۲۱۳، ۲۶۸، ۲۷۶، ۳۵۶، ۳۵۷	
۷۳-۷۱	محمد سعید	۳۶۳، ۳۶۵، ۵۳۳	
۳۶۶	محمد شاہ (راجا)		مٹکاف، ٹومس، تھیوفیلس Metcalf,
۵۵۷-۶۱، ۲۸۷	محمد شفیع (رسالدار)	۳۵۶، ۱۱۸	Tomas Theophilus
۵۹۶	محمد علی (مولانا)		مجاہدین، جہادی (دیکھو غازی)

۱۵-۵۱۰، ۶۵۲	محمد علی (مولوی)	۱۸۵
۲۱۱ مظفر حسین (آغا مرزا)	محمد عوض (مفتی)	۱۹۵
۵۹۶، ۴۰۷ مظفر علی (امروہہ)	محمد میاں	۲۸، ۲۷
۴۱۳ مظفر علی مولوی (علی گڑھ)	محمود خاں (نواب)	۴۰، ۴۱، ۷۱
۵۷۷، ۵۷۵، ۴۶ مظہر کریم (مولوی)	۶۶۶-۶۶۵، ۶۱۰، ۶۰۵-۶۰۱	
۵۹۰ معصوم علی (امروہہ)	محمود خاں کوتوال	۴۴۹، ۴۰۰
۵۶۳ معصوم علی (بریلی)	محمد ولیس خاں (امروہہ)	
۲۱۳، ۱۲۹، ۱۲۸، ۹۳ معین الدین	۵۹۲ Mohammad Wais Khan	
۲۴۶، ۲۶۱، ۲۸۷، ۳۰۹، ۳۶۶، ۴۴۱	مخدوم بخش	۶۴۴، ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۱۰
۶۷۰، ۶۶۴، ۴۸۹، ۴۸۸، ۴۸۷	۶۵۳، ۶۵۲	
۱۱۲، ۱۰۹ مگر جی آر کے	مدار علی (بریلی)	۶۳۳، ۵۶۱-۵۵۸
مکند لال (دہلی) سکریٹری بہادر شاہ	مدد علی	۹۰
Mukandlal Sec. to Bahadur	مدد علی (باندہ، کانپور)	۵۳۶، ۵۳۵
۴۴۲، ۴۴۰، ۹۴ Shah	مدن گوپال (دہلی)	۴۴۲
مکھ پادھیائی ایس بی	مدنی (مولانا حسین احمد)	۷۶
۹۳ (Mukhopadhyay S.C.)	مراد علی (آگرہ)	۴۸۲
۴۴۸-۴۴۵، ۴۴۱، ۴۰۰ متو خاں	مرزا مراد	۴۶۱، ۴۴۳
۶۳۰، ۶۱۵، ۴۸۹، ۴۸۴، ۴۸۲، ۴۶۷	مرزا مغل (دیکھو ظہیر الدین)	
۶۶۴، ۶۵۸، ۶۵۳، ۶۳۶	مسح الزماں	۲۱۲
۱۸۸، ۱۵۹، ۱۹۹ منٹو	مسح الزماں (مولوی) اودھ	۴۶۱
۴۵۵، ۴۴۳ منصب سی (چودھری)	مشرا (بیج ناتھ)	۵۶۴، ۵۶۲، ۵۶۰
۶۳۲، ۶۲۹، ۵۵۵، ۵۴۷، ۴۷۳، ۴۷۳	مشرا بھاگیرتھ (آف نیچہ)	۲۸۱
۲۲-۲۱۹ منگل پانڈے	مشرف خاں	۴۹۹
۵۸۰، ۵۷۸ متو (مولوی دیباچ الدین مراد آبادی)	مظفر جہاں (جونپور)	۵۰۷، ۵۰۴

۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۳-۱۰۱	میر جعفر	۶۰۲	منیر خاں (بجنور)
۱۲۱	میر عالم	۱۷۶، ۴۱	منی رام دت
Mc Carthy	میک کارتی جسٹن	۶۶۶، ۴۵	منیر شکوہ آبادی
۱۵۸، ۵۳	Juston	۵۹۲، ۵۸۸	منیر علی (مولوی) مراد آباد
۲۳۴	Mc. Kenzie		مود نارائین (ٹکری)
۶۵۲، ۶۵۱	میگر سنگھ	۱۹۱	Mod Narayan (Tikari)
۱۹۷، ۱۸۸، ۱۰۶-۱۰۳	میر قاسم	۵۶۳	مول چند (پرلی)
۵۸۳، ۳۸۰	Muir, W		مول راج (ملتان)
۱۹۳	نادر خاں (راولپنڈی)	۱۹۲	Moolraj (of Multan)
۵۵۱، ۴۷۲، ۴۰	نادر علی (فرخ آباد)	۱۱۹، ۱۱۸	مہادی سندیہا
۲۰۳، ۱۹۶، ۱۴۱، ۹۱، ۴۰، ۳۸	نانا صاحب	۵۲۷	مہاراج سنگھ
۲۰۳، ۲۸۵، ۲۳۰، ۲۱۵، ۲۰۷، ۲۰۳		۵۱۲	مہتاب رائے
۲۳۶، ۲۳۱، ۲۲۲، ۲۱۳، ۲۸۸، ۲۳۸		۴۴۳، ۴۳۶، ۴۳۵	مہدی حسن (اودھ)
۲۷۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۳، ۲۵۱، ۲۵۰		۵۱۱، ۵۰۲، ۴۷۳، ۴۷۳، ۴۶۰، ۴۵۵	
۵۲۵-۲۷، ۵۲۰، ۵۰۳، ۴۹۰، ۴۸۲، ۴۷۲		۶۳۱، ۶۲۹، ۶۲، ۵۹۹، ۵۳۱، ۵۳۰	
۶۱۰، ۶۰۷، ۵۷۸، ۵۳۳-۵۵، ۵۳۱		۶۵۸، ۶۵۱، ۶۵۰، ۶۴۱، ۶۳۷، ۶۳۳	
۶۳۰، ۶۲۸، ۶۲۳، ۶۱۹، ۶۱۷، ۶۱۱		۳۰۴	مہدی حسن (ڈاکٹر)
۶۶۲، ۶۶۰، ۶۵۳-۵۸، ۶۳۷-۴۱		۹۰	مہدی علی
۶۷۱-۸۰		۵۹۶، ۵۹۰، ۴۰۷	مہربان علی (امروہہ)
۱۳۶ Nana Fernawis	نانا فرناویس	Mehr Singh (of	مہر سنگھ (شاملی)
Naneh Nawab	ننہ نواب کانپور	۴۰۴، ۴۰۲	Shamli)
۵۵۳، ۵۳۷	(Kanpur)	۳۹۱	مہندر سنگھ (سکرولی)
۲۳۷، ۱۹۹	Nily, Mirza	۵۱۷	مہی پال (جونپور)
۳۵۹، ۳۵۸	نبی بخش، نواب	۱۲۱	مہی پت رام

نہر سنگہ (راجا بٹھہ گڑھ) ۳۱۲، ۳۱۱، ۲۷۰	۵۹۰	نجف علی شیخ (امروہہ)
۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۵۴، ۳۰۶	۱۰۶	نجم الدولہ
نہال سنگہ (اٹا) Nihal Singh	۹۶	نجم الغنی
۲۸۸ (Etah)		نرپت سنگہ (رویا) Narpal Singh
نیاز احمد، مولوی (بدایوں) ۵۷۴، ۵۷۱		(Ruiya) ۴۹۸، ۴۹۷، ۴۶۹، ۴۵۷
نیاز محمد خان، جنرل ۴۷۲، ۳۸۸، ۳۸۶		۶۱۶، ۶۱۸، ۶۲۳، ۴۸-۶۳۰، ۶۳۰-۶۳۵
۶۳۶، ۶۰۷، ۵۶۱، ۵۶۰		۶۵۷-۵۸
نیاز علی (شاہجہاں پور) ۵۷۶		نرسم دتاتریا Narsim Datatrya
نیاز علی، مولوی (پٹنہ) ۱۹۱		۱۷۷، ۱۷۶
نیاز علی صوبیدار (آگرہ) ۳۷۷		نرینجان سنگہ Narinjan Singh
نپیر چارلس Napier Charles		۶۳۹، ۴۹۱، ۳۸۸، ۳۸۳، ۳۸۲
۲۰۰، ۱۶۲، ۲۶۵، ۱۴۲		نسیم اللہ (علی گڑھ) ۶۳۹، ۴۱۳، ۴۱۲
نیل Neill ۸۹، ۴۵۹، ۵۰۷، ۵۱۷		نظام علی خان ۴۶، ۵۷۵، ۵۷۶
۵۵۰، ۵۴۹، ۵۴۴، ۵۲۸، ۵۲۲		۶۳۴، ۶۲۸، ۶۱۷، ۵۷۸
واجد علی شاہ ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۲۸، ۹۶		نظامی، خلیق احمد ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۸۰، ۹۴
۳۳-۳۱، ۱۴۰، ۲۰۹، ۲۱۱، ۴۱۷، ۴۱۸		۵۹۷، ۳۰۹، ۲۳۶
۶۷۰، ۴۸۴، ۴۶۶، ۴۶۲، ۴۴۷، ۴۱۹		نظامی، خواجہ حسن ۹۴، ۲۳۶، ۲۹۱، ۳۱۶، ۳۳۱
وارث علی ۴۰		نعمت اللہ (مولوی) مراد آباد ۵۸۸، ۵۸۷
وال پول Walpole ۴۷۱، ۳۸۷		نعمت اشرف (الہ آباد) ۵۱۹
۶۱۶، ۴۶۷		نکسن جون (دہلی) Nicholson
والا جاہ محمد علی Waala Jah		John Brig ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۱۷، ۳۱۹
۱۳۹ Mohammad Ali		۳۲۵، ۳۲۰
وزیر خان ڈاکٹر ۵۷۳، ۴۲۱، ۴۳۶		نواب علی (راجا محمود آباد) ۶۳۵، ۶۳
۶۶۸، ۶۶۶، ۶۱۷		۴۴۵، ۴۵۶، ۴۸۸

۵۵۱، ۴۶۹، ۴۶۰ C.A., Maj. Gen.	۱۸۲	وزیر الدولہ
Venkatappa Naik ونکاتپا ناٹیک	۱۹۴	وزیر علی
۵۹	۵۳۷	وسیع الدین (کانپور)
وہاج الدین مراد آبادی (مولوی)	۶۱۴، ۶۷۱، ۶۳۱، ۶۳۴	وکتوریا
۵۸۰، ۵۷۸	۶۵۲، ۵۴۷	ولایت حسین (الہ آباد)
Wheeler، ویلر ہیوج میجر جنرل	۶۵۲	ولایت حسین (باندہ)
Hugh، Maj. Gen.	۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۵، ۱۸۱	ولایت علی
۵۳۸-۴۲، ۵۳۵-۴۶	۱۲۶، ۱۲۲	ولسلی Wellesley
۴۱۱	۱۲۶، ۱۲۲	ولسن آرک ڈیل (دہلی) Archdale
۱۸۶	۲۷۳، ۳۰۰، ۲۹۱، ۲۳۲	Wilson
(Veera ویرا (راجا کوورگ)	۳۱-۳۰ Wilson J.C.	ولسن جے سی
۱۷۲	۵۷۹، ۵۶۸، ۵۵۷، ۳۷۴، ۲۳۷، ۲۰۷	
Willoughby، ویلوگی، جی لیفٹیننٹ	۶۰۷، ۶۰۵، ۶۰۲، ۶۰۰، ۵۸۱	
۴۹۹، ۴۶۴-۶۵	۴۱	ولی اللہ شاہ
Hardy (P) ہارڈی (پی)	۳۰۶، ۲۵۳، ۱۵۰	ولی داد خاں، نواب
۸۵، ۸۴، ۷۳، ۶۷	۴۱۲، ۳۰۵-۹، ۳۸۸، ۳۸۶، ۳۸۱، ۳۷۴	
۴۳۲	۵۹۴، ۵۹۰، ۵۸۹، ۵۸۳، ۵۷۳، ۴۷۱	
Hutchinson ہچنسن	۶۳۹، ۶۳۳، ۶۲۱، ۶۱۹، ۶۰۷، ۶۰۶	
۱۹۱	۱۵۶، ۱۳۲	ولنگٹن Wellington
Hudson ہڈسن (ڈبلیو، ایس آر)		ویلو تامپی (تراونکور) Velotampy
۴۳۹، ۴۳۲-۴۲۹، ۴۹۹ W S R.	۱۷۳	
۶۷۹، ۴۸۱، ۳۵۵		
۴۸۴، ۴۴۳، ۴۳۴	۵۵، ۴۱	ولیم، ایف William, F.
۶۴۸، ۶۴۴، ۶۴۲، ۶۳۰، ۶۲۳، ۶۲۲	۴۰۵، ۳۹۴، ۳۳۵، ۶۵	
۶۵۸		ونڈھم، سی اے۔ میجر جنرل Windham

۶۲۶، ۵۳۳، ۴۹۵	ہردت سنگھ (بہرائی)	۶۴۱، ۴۹۵، ۴۵۶
۱۵۵ Heber (Bishop) مہر بپ	ہردت سہائے (چوردا)	۴۸۴، ۴۵۶
۲۲۰ Hearsey Gen. (جنرل) ہیرسے		۶۵۸، ۴۸۸
۳۰۶ ہیرا سنگھ (بریکڈیر، نیچ)	ہرکشن سنگھ	۵۰۰
۵۸۷ ہیرا سنگھ (مراد آباد)	ہنٹر (ڈبلیو ڈبلیو) Hunter W.W.	
۳۳۲ ہیرالال (دہلی)		۷۹، ۷۸
۳۶۰، ۲۳۰ Hariot (ج) ہیریٹ	ہندوراؤ	۷۵
۱۲۵، ۱۲۳، ۱۰۸ Hastings ہسٹنگز	ہملٹن ڈی	۱۵۷
۴۱۷، ۱۲۶	ہنومان سنگھ	۶۵۲
۶۴ ہیل (Hail)	ہنومنٹ سنگھ (کالا نگر)	۴۲۹، ۱۵۰
Hugh Rose (H) ہیوروز (ایچ)		۴۳۲، ۴۵۴، ۴۷۴، ۴۹۶، ۶۲۳، ۶۲۸
۶۳۹، ۹۰		۶۵۲، ۶۴۱
۲۳۲، ۲۲۸ Hugh Gough ہیوگف	ہوپ (گرانٹ) Hope Grant	
۴۴۹، ۴۴۶، ۶۹ Havlock ہیولاک		۴۷۵، ۴۸۲، ۴۲۵، ۴۹۰، ۴۶۲
۴۹۶، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۰		۴۷۰-۴۷۳، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۹۰، ۵۰۸
۵۵۵، ۵۵۰-۵۴۷، ۵۴۴، ۵۴۳، ۵۴۵		۵۵۳، ۵۷۲، ۶۱۵، ۶۳۱، ۶۳۷، ۶۳۸
ہیوم (الان اوکٹیوین)		۶۷۲
۴۱۴، ۴۹۰، ۴۸۲ Hume (Allan Q.)	ہورستت انگریسی Hortestet Inglisi	
۲۲۲، ۷۳ Yadaw K.C. یادو کے بی		۵۶، ۹۱، ۱۱۳، ۱۳۶، ۱۶۸، ۲۱۱، ۲۱۳، ۲۱۵
۱۳۵ یثونت راؤ (ٹاگپور)		۲۶۹، ۵۳۳، ۵۳۹-۵۴۵
۶۷۸، ۶۷۳ یقین شاہ	ہولاس سنگھ	۵۴۶، ۵۴۳، ۵۳۷، ۵۲۷
۵۶۸، ۵۶۷ یوسف علی نواب (رامپور)	ہولاس سنگھ (کانپور)	۵۴۳، ۵۳۷
۶۰۰، ۵۹۹، ۵۹۷، ۵۸۵	ہومز (رائس) Homes Rice	
۶۱۱، ۶۰۶		۴۰، ۵۲، ۹۳، ۱۵۵، ۲۸۴، ۴۷۷

مقامات

۶۵۰، ۶۳۶، ۶۰۲، ۵۵۷، ۵۴۹، ۵۴۳	۱۴۴	آراء Aara
۶۶۵، ۶۶۴، ۶۵۲	۱۷۳	آرکات
الہ آباد، باغی لیڈر اور مقامات	۲۱۲، ۱۷۳-۷۵، ۱۷۱	آسام
Allahabad Rebel Leaders & Places	۱۴۳، ۱۱۹، ۹۷، ۹۶	آگرہ Agra
۵۲۸-۳۱، ۵۱۹-۲۲	۲۷۰، ۲۵۹، ۲۰۵، ۲۰۴، ۱۹۵، ۱۶۳، ۱۵۹	
الور Alwar	۲۹۰، ۲۸۳، ۲۷۳، ۲۷۲، ۲۶۷، ۲۶۰	
۳۱۵، ۳۰۵، ۲۸۱، ۲۶۷	۲۱۳، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۹	
۲۱۶، ۲۱۵، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۴۰	۶۶۶-۶۹، ۶۵۰	
امبالہ Ambala	۴۰۸، ۳۸۲	آگرہ، باغی لیڈر
۲۱۶، ۲۱۰، ۱۳۹، ۸۳	Anwla (Bareilly) (بریلی)	
۵۵۷، ۳۶۲، ۳۵۶، ۲۹۱، ۲۷۱، ۲۲۲	۵۶۶-۶۷	
امورہ (گورکھپور)	۲۸۹، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۷۳	اٹارہ
۵۰۰-۴، ۴۹۹، ۶۲	۵۰۴، ۴۷۰، ۴۶۷، ۴۱۴، ۴۱۱، ۳۹۱، ۳۹۰	
۶۵۰، ۶۳۱، ۵۹۹، ۵۱۶	۶۵۰، ۶۳۹، ۶۳۸	
امروہہ (یوپی) Amroha (U.P.)	اجیت مل (اٹارہ) Ajitmal (Itawa)	
۵۰۰، ۴۰۹، ۴۰۷، ۲۸۵، ۹۵، ۷۷، ۶۳	۶۳۹، ۴۱۴، ۳۹۱، ۳۸۳، ۶۳	
۵۶۱، ۵۶۷، ۵۸۶، ۵۸۹، ۵۹۰	اڑیسہ ۳۶، ۳۹، ۱۰۱، ۱۴۵، ۱۵۴، ۱۶۹، ۱۷۱	
۶۳۹، ۶۱۰، ۵۹۲-۹۹	اسلام نگر (بدایوں) ۶۳۳، ۵۷۵، ۵۷۲	
۶۵۸، ۶۳۶، ۶۳۳، ۶۳۰، ۶۲۹	اعظم گڑھ ۶۳، ۱۶۴، ۴۳۱، ۴۵۵	
اتاؤ ۴۴۹، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۷۲، ۴۹۶	۴۶۰، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۲، ۵۰۸، ۵۰۶-۵۱۱	
۶۳۲-۳۳، ۶۱۵، ۵۴۹	۶۳۶، ۶۳۳، ۵۱۶، ۵۱۵، ۵۱۳	
اندور ۳۷، ۹۰، ۱۴۸، ۱۸۲، ۳۷۹	الہ آباد ۶۵، ۹۷، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۳، ۱۹۲	
۵۵۴، ۴۶۹، ۴۵۵	۴۰۴، ۴۷۷، ۴۳۵، ۴۱۸، ۴۵۴، ۴۵۵	
۶۶۶، ۶۶۵	۵۰۴، ۵۰۶، ۵۱۴، ۵۱۸، ۵۲۰	
انگلیڈ (دیکھو لندن)	۵۲۳-۳۲، ۵۲۵، ۵۲۸-۴۱، ۵۲۵	
۵۹۸، ۴۰۹		
انوپ شہر		
اودھ، باغی تعلقہ دار Oudh, Rebel		
۴۳۳، ۴۳۲ Taluqadars		
۴۹۴-۹۸، ۴۳۵، ۴۳۷، ۴۳۶		

۶۳۷، ۴۴۲	بتولی (بارہ بنگی)	۹۵، ۷۴، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۴۲، ۳۴	اودھ
۵۵۶، ۴۰۲، ۹۴، ۷۱، ۵۵، ۴۹	بجنور	۲۰۲، ۲۰۱، ۱۹۴، ۱۵۰، ۱۴۰، ۱۳۳-۱۳۴	
۶۶۵، ۶۱۰، ۶۰۰-۷۰، ۵۹۵، ۵۷۰		۲۸۷، ۲۸۵، ۲۲۳، ۲۲۱، ۲۱۳، ۲۱۱، ۲۰۹	
۴۷۲، ۱۶۳، ۱۵۱، ۹۶، ۶۹، ۵۲	بدایوں	۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۴، ۴۱۷-۹۸، ۳۹۰	
۵۱۶، ۵۵۶، ۶۳-۶۴، ۵۶۳، ۷۵-۷۶		۵۴۹، ۵۳۰، ۵۲۵-۲۷، ۵۱۴، ۵۱۱، ۵۰۸	
۶۴۵، ۶۱۱، ۶۰۷		۵۵۴، ۵۷۷، ۱۵-۶۱۲، ۶۱۷، ۳۱-۶۲۳	
۵۷۳-۷۵، ۵۷۲، ۵۷۱	بدایوں، باغی لیڈر	۶۷۵، ۶۶۵، ۶۴۲، ۶۳۶	
۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۶، ۱۳۶	بجرت پور	۱۸۷	اودھے پور Udaipur
۱۷۲	بردوان	۱۸۶	اورنگ آباد
۱۸۷، ۱۷۴، ۱۶۲، ۱۴۲، ۱۳۶	بہا	۴۷۳، ۳۸۹، ۳۹۱، ۴۱۱	ایٹا، لیٹہ
۶۴۲، ۳۳۹، ۱۹۷		۶۳۹، ۴۱۷	
۲۱۹	برہم پور	۳۹۴-۹۳	ایٹا (باغی لیڈر)
۱۹۵، ۱۶۲، ۹۴، ۷۰، ۴۵، ۳۶	بریلی	۵۲۵، ۴۴۳، ۴۴۳، ۴۰۰	ایران
۴۷۲، ۴۰۷، ۴۰۰، ۳۱۹، ۳۱۵، ۳۰۷		Badli ki (دہلی)	بادلی کی سرائے
۵۷۳، ۵۵۶-۷۰، ۵۵۳، ۵۴۵، ۴۸۸		۴۵۱، ۴۸۰، ۴۷۵	Sarai (Delhi)
۶۰۰، ۵۹۸، ۵۸۸، ۵۸۰، ۵۷۸، ۵۷۶		۱۸۹	پارائٹھوم
۶۱۶، ۶۱۱، ۶۱۰، ۶۰۷، ۶۰۶، ۶۰۵		۴۲۸، ۴۲۰، ۴۱۹، ۴۱۱	بارک پور
۶۶۷، ۶۶۱، ۶۴۶-۴۸، ۶۴۴، ۶۱۸-۴۰		۶۳۳، ۶۱۴، ۴۸۹، ۴۸۸	بارہ بنگی
۵۹۹، ۵۰۴، ۴۹۹	بستی (گورکھپور)	۶۲۳، ۴۱۶، ۶۱۳، ۴۹۰	باری (سیتاپور)
۴۹۱، ۴۸۴	Biswa بسوا	۴۹۵-۹۷	پانچت
۱۷۷	بٹاری	۱۷۰	بان پور
۴۶۳، ۴۱۱، ۴۰۶، ۴۷۰	بٹب گڑھ	۵۱۴، ۵۰۴، ۴۶۱، ۱۸۴، ۹۷، ۶۵	بانجہ
۴۵۴، ۴۱۲، ۶۶۲، ۴۷۱، ۴۷۰، ۴۶۶		۶۵۲، ۵۳۲، ۵۲۶	
۱۳۹، ۴۶۷		۶۲۲، ۴۴۳	بانگرمٹو
۱۷۷	بٹام	۵۳۳، ۴۷۰، ۱۴۱	بٹھور Bithoor
۶۲۹، ۶۱۸، ۴۷۸، ۴۷۴	بٹرام	۵۵۵، ۵۴۸-۵۰	

۶۵۰، ۴۳۳	بھنگا، راجہ	۶۵۰، ۶۳۲، ۶۰۶، ۴۰۵-۹، ۳۶۸	بلند شہر
۱۸۴، ۱۸۳، ۱۴۹، ۱۲۸، ۸۰، ۴۷	بھوپال	۴۰۹، ۴۰۸	بلند شہر، باغی لیڈر
۴۵۶، ۴۳۳	بیسواڑہ	۴۰، ۴۰، ۷۶، ۱۴۱، ۱۶۱، ۱۸۱	بیمبئی
۳۱۶، ۳۱۵، ۴۶۷	بیکانیر	۶۶۳، ۶۳۶، ۴۸۴، ۱۸۴، ۱۸۲	
۶۳۱، ۵۹۹، ۵۰۲-۰۴	بیلوا	۱۴۳، ۱۴۵، ۱۴۵، ۱۲۴، ۵۸، ۴۷	بنارس
۱۷۲، ۶۵	پالامو	۵۱۱، ۱۸۷، ۴۱۸، ۴۱۸، ۵۰۴، ۵۰۴-۵۱۰، ۵۰۶، ۵۱۱	
۱۰۴، ۸۳، ۸۲، ۷۹، ۷۸، ۵۸	پٹنہ	۵۱۳، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۷، ۵۲۳، ۵۲۳، ۵۳۲، ۵۴۱	
۱۱۳، ۱۱۳، ۱۱۳، ۱۵۴، ۱۸۷، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۷		۶۵۱، ۶۵۰، ۶۳۹	
۲۰۶، ۲۰۵		۵۱۰، ۵۰۹	بنارس، باغی لیڈر
۳۷۲، ۳۷۱، ۳۶۸، ۳۶۳	پٹودی	۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۰، ۵۲، ۴۵	بندیل کھنڈ
۶۷۹، ۴۷۱، ۳۶۶، ۲۸۶، ۲۷۱، ۱۸۳	پٹیالہ	۵۵۳، ۵۴۳، ۴۱۳، ۱۹۳	
۲۱۴، ۲۰۷، ۲۰۶	پشاور	۵۰۳، ۵۰۲	بنسی (گورکھپور)
۱۱۳، ۱۰۳، ۱۰۱	پلاسی Plassey	۱۰۵، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۷۸، ۵۲	بنگال
۲۸۳، ۲۸۲، ۲۱۴، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۵۴، ۱۱۹		۱۱۳، ۱۱۳، ۱۱۳، ۱۴۵، ۱۵۴، ۱۵۹، ۱۶۱	
۱۴۲، ۱۳۹، ۹۰، ۸۹، ۸۱، ۷۸	پنجاب	۵۵۰، ۴۸۳، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۸۸، ۱۸۷	
۲۸۲، ۲۰۰، ۱۹۸، ۱۹۲، ۱۶۲، ۱۵۱، ۱۴۸، ۱۴۵		۱۸۱	بنگلور
۶۶۳، ۳۶۳، ۳۰۵، ۲۸۳		۱۹۹	بولارام
۶۲۸، ۶۲۳، ۵۷۵، ۵۶۰	پووین، راجا	۶۳۰، ۴۸۹، ۴۸۳	بونڈی Bundi
۶۴۵، ۶۳۳، ۶۳۰		۶۵۸-۵۹، ۶۵۰، ۶۳۳	
۵۷۵، ۵۶۳، ۵۵۶، ۱۹۵	پلی بھیت	۳۶۸، ۳۶۳	بہادر گڑھ
۶۴۳-۴۶، ۶۳۷، ۶۳۴، ۶۲۲، ۶۱۱، ۶۰۶		۱۸۹، ۱۷۱، ۱۵۴، ۱۰۲، ۷۴، ۶۵	بہار
۴۵۶، ۴۲۷، ۴۰۲، ۱۵۰	تلسی پور	۴۵۰، ۴۱۳، ۱۹۸، ۱۹۲، ۱۹۱	
۶۵۹، ۶۳۸، ۵۰۰، ۴۹۰، ۳۶۶		۴۸۴، ۴۵۶، ۴۴۳، ۴۱۰، ۱۹۳	بھراج
۱۳۷-۱۳۶	تھور	۶۶۳، ۶۳۱، ۶۳۸، ۵۰۳، ۵۰۱	
۴۰۴، ۴۰۱	تھانہ بھون	۱۷۴	بھاگلپور
۴۰۶	تھانیر	۶۷۳-۷۶، ۶۵۹، ۶۵۵-۵۶	بھٹول (نیپال)

۳۷۲، ۳۶۸، ۳۶۳	دُجانہ	۶۵۱، ۶۵۰، ۶۳۳، ۵۱۵، ۵۰۷، ۵۰۲	ٹاٹرا
۱۹۱	درہ بھگ	۶۶۸، ۵۰۵، ۱۹۵، ۱۸۲، ۱۳۸، ۸۰	ٹونک
۲۱۶	دم دم	۳۵۵، ۱۶۱	جبل پور
۷۱، ۳۳، ۳۸، ۳۷، ۳۳، ۳۱	دہلی	۱۳۸، ۱۳۶، ۶۵	جالون
۸۱-۷۷، ۸۹، ۹۲، ۹۶، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۳۸		۳۱۵، ۱۸۷، ۱۸۴، ۱۸۳	جودھ پور
۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۸، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۹، ۱۹۹		۱۳۸	جاورا اسٹیٹ
۱۹۵، ۱۹۵-۵، ۲۰۰، ۲۰۹، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۲۲		۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۵، ۴۵۵	جون پور
۲۳۳، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۴۲، ۲۴۶، ۲۷۸		۶۵۲، ۶۵۱، ۵۱۰-۱۶، ۴۷۴، ۴۶۰	
۳۷۹، ۳۸۹، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵		۵۱۶، ۵۱۱	جون پور، باغی لیڈر
۹۹-۳۹۸، ۱۰-۲۰۲، ۲۲۳، ۲۵۸، ۳۶۷		۴۳، ۵۵، ۶۵، ۱۳۶، ۱۳۹	جھانسی رانی
۳۷۲-۴۷۱، ۵۰۲، ۵۰۵، ۵۱۸، ۵۲۰-۲۱		۲۰۵، ۲۱۳، ۳۳۳، ۶۰۶	
۵۳۱، ۳۶-۵۳۵، ۵۳۳، ۵۷۰، ۵۷۳		۲۸۰، ۲۸۱، ۳۱۱، ۳۱۲	جھجر
۵۸۴، ۸۹-۵۸۶، ۵۹۲، ۵۹۳-۹۶		۳۳۰، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۶، ۳۶۸، ۳۶۹	
۵۹۸، ۶۰۰، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۶، ۶۳۹		۳۷۲، ۳۷۱	
۶۳-۶۶۱، ۶۸-۶۶۷، ۶۷۷-۶۷۵		۸۰، ۱۸۷، ۲۳۷، ۳۱۵، ۳۷۸	جے پور
دہلی اسٹیٹ، باغی لیڈر جھجر، بٹھہ گڑھ وغیرہ		۳۷۲، ۳۷۱	جیندھ
۳۷۰، ۳۶۹		۶۳۸، ۵۰۱، ۵۰۳	چڈا Churda
۳۳۳	دہلی، اخبارات	۶۶۳، ۶۵۸	
۳۳۸-۳۹	دہلی، باغی شہزادہ مغل خاندان	۶۱۱، ۵۹۵	چندوی
۳۵۰-۵۸	دہلی، خاص مقامات اور یادگاریں	۳۰-۳۳۸، ۳۳۳، ۳۷۸، ۳۹۶	چبھٹ
۳۳۸، ۳۳۷	دہلی، فتویٰ جہاد (جامع مسجد)	۱۷۱	چھوٹا ناگپور
۳۷۴، ۳۳۵، ۴۰	دیپاپور (دانا پور)	۵۰۴	تھیر پور
۵۱۰، ۴۵۳، ۴۵۱، ۴۵۰		۱۷۰، ۱۶۹	خواردا (پوری)
۴۰۱، ۳۹۸، ۶۵	دیوبند	۸۵-۴۸۴، ۴۳۳، ۴۳۳	خیر آباد
۶۳۶، ۶۱۴، ۵۲۷، ۴۵۳	ڈگری کھڑا	۶۳۸، ۶۳۰، ۶۲۳، ۶۲۲، ۶۱۳، ۶۵۸، ۴۹۰	
۶۶۳، ۶۵۸، ۶۴۱، ۶۳۷		۳۷۲، ۳۷۱، ۳۶۳، ۳۰۶	دادری

۴۴۳، ۴۴۶، ۴۳۰	Salon سالون	۱۹۴، ۱۷۴، ۱۱۱، ۱۰۷، ۱۰۴	ڈھاکا
۶۳۰، ۵۳۱، ۴۵۵		۱۴۸	راحت گڑھ
Sawant Wadi	ساونت واڈی	۵۶۰، ۵۵۶، ۴۱۹، ۲۸۵، ۱۹۵	راپور
۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۶		۵۶۵، ۵۸۰-۸۶، ۵۶۷-۷۰	
۱۸۳، ۱۳۵، ۱۳۳، ۴۰	ستارا اسٹیٹ	۵۹۷، ۶۰۰-۵۹۹، ۶۰۵، ۶۳۵، ۶۳۶	
۵۰۴، ۲۰۳، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۸۷، ۱۸۶		۶۶۶، ۶۳۹	
Satasi	ستاسی (گورکھپور)	۱۷۱	راچی
۶۵۰، ۵۰۳، ۵۰۰، ۴۹۹ (Gorakhpur)		۱۳۹	رانجا
Sithana (Frontier)	ستھانا (فرائیئر)	۱۹۸، ۱۶۴	راولپنڈی
۲۰۶		۱۸۶	راپنچور
۴۰۳، ۳۹۳	سردھنہ (میرٹھ)	۶۳۷، ۶۳۵، ۶۱۵، ۵۴۱، ۵۰۵	رائے بریلی
۴۶۵، ۴۶۱، ۴۴	سکندر باغ	۵۸۱، ۴۰۴، ۳۹۸، ۳۹۷، ۳۵۳	رژکی
۱۶۱	Sakhar, Sindh سکھر سندھ	۶۱۶، ۶۰۱، ۵۹۵	
۱۹۱	سگولی	۴۷۴، ۴۴۳	رسول آباد
۴۷۲، ۴۵۵، ۴۴۳، ۴۳۵	سلطان پور	۵۴۵، ۴۰۴	Russia روس
۶۳۳، ۶۳۰، ۴۸۴، ۴۷۳		۱۷۵	رنگ پور
۱۸۹	سیلہٹ	۴۵۴، ۴۴۷، ۴۳۵، ۲۸۴، ۲۱۹	رنگون
۵۸۴-۸۶، ۵۶۱	سنجیل (مراد آباد)	۳۶۴، ۳۰۵، ۲۷۲، ۱۵۲، ۱۴۸	روہنگ
۶۱۱، ۵۹۵، ۵۹۲، ۵۹۰		۷۳، ۶۹، ۶۸، ۶۲، ۵۲، ۴۳	روئیل کھنڈ
۱۳۶	سنجیل پور	۱۹۴، ۳۸۷، ۳۹۰، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۷۱	
۶۶۴، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۸۲، ۱۶۲، ۱۶۱	سندھ	۶۱۹، ۶۱۶، ۶۱۲، ۵۵۶-۶۱۱، ۵۰۴، ۴۷۲	
۶۳۳، ۴۷۸	سنڈی	۶۶۵، ۶۴۴-۴۸، ۶۲۸، ۶۲۴	
۴۴۳، ۴۳۵، ۴۳۴، ۴۳۳	سنڈیلہ	۳۰۶، ۳۰۷، ۲۳۶، ۱۵۲، ۱۴۹	ریواڑی
۶۳۶، ۶۳۲، ۶۲۹-۳۰، ۶۲۴-۲۳		۳۷۰	
۱۷۱	سنگھ بھوم	۴۱، ۱۷۶	سارنگ، راجہ
۲۱۰	سورج گنڈ	۴۱۴، ۴۵۳، ۴۵۰، ۶۵، ۳۶	ساگر-نربدا

۴۱۴، ۴۱۳	علی گڑھ، باغی لیڈر	سہارن پور ۱۹۵، ۱۵۱، ۱۴۹، ۶۲، ۳۵
۵۹۴، ۴۰۷، ۴۷۳	غازی آباد	۶۴۲، ۵۵۶، ۳۹۸، ۳۹۷
۶۵۱، ۵۱۶، ۵۰۷، ۱۸۷، ۶۵	غازی پور	۱۵۹
۵۳۰، ۵۲۶، ۵۲۵، ۴۶۱، ۹۷	فتح پور	۶۵۲، ۵۳۲
۶۱۴، ۵۴۸، ۵۴۷		سہوان ۶۴۲، ۶۱۱، ۶۰۷، ۵۷۱-۷۴، ۵۶۱
۳۷۸	فتح پور سیکری	۲۱۶
(دیکھو فرخ آباد)	فتح گڑھ	سیتاپور ۴۴۸، ۴۴۱، ۴۳۵-۳۸، ۴۳۳، ۴۲۹
۲۰۳	فرانس	۶۵۷، ۶۴۳، ۶۳۶، ۶۱۵، ۶۱۳، ۴۹۰
فرخ آباد (باغی لیڈر)		سیہور ۶۷۸
۵۰۴، ۴۷۲، ۴۵۳، ۴۸۴-۸۸		شالی ۶۴۲، ۴۰۴، ۴۰۲، ۴۰۱
فرخ آباد، فتح گڑھ ۴۷۵، ۴۷۳، ۴۵، ۴۰		شاجہاں پور ۴۷۲، ۴۷۴، ۱۹۵، ۶۴
۴۰۷، ۴۹۱، ۴۸۴-۸۸، ۴۸۲، ۴۸۱		۴۹۱، ۵۲۵، ۵۵۳، ۵۵۶، ۵۶۳، ۵۷۳
۴۷۳، ۵۵۵، ۵۴۳، ۴۷۸، ۴۷۰-۷۲		۷۱۷-۷۸، ۵۷۵، ۵۸۰، ۶۰۷، ۶۱۶، ۶۱۷
۶۳۶، ۶۱۷، ۶۱۶، ۶۱۰-۱۱، ۶۰۷، ۶۰۶		۶۱۹، ۶۲۴-۲۷، ۶۳۳، ۶۳۶، ۶۴۳
۶۶۶، ۶۶۵، ۶۶۲، ۶۴۷، ۶۴۵، ۶۴۴		۶۷۲، ۶۶۷، ۶۶۳، ۶۴۹، ۶۴۵
فرخ نگر ۳۶۹، ۳۶۶، ۳۶۳، ۱۳۹		شاجہاں پور، باغی لیڈر ۵۷۸، ۵۷۵-۷۷
۳۷۱، ۳۷۰		شاہ گڑھ ۹۷
۴۸۲، ۴۸۰	فیروز آباد	۴۷۷
۴۲۵، ۴۲۳، ۴۲۲، ۴۰۴، ۱۵۰	فیض آباد	۵۷۲، ۷۴۱
۴۲۶، ۴۳-۴۳، ۴۲۸، ۴۲۱، ۴۲۷، ۴۵۵		شکر پور ۶۴۷، ۶۳۶، ۶۱۴، ۱۵۰
۴۶۰، ۴۶۶، ۴۹۹، ۵۱۵، ۶۲۹		شولا پور ۱۸۲، ۵۹
۶۴۱، ۶۳۲-۳۷		شیو راج پور ۵۵۵، ۴۷۴، ۴۶۹
۶۳۹، ۶۳۸، ۴۷۰	قنوج	۲۸۰، ۲۷۷
۴۱۹، ۴۴۳، ۱۶۲	کابل	۵۹۴
۶۷۳، ۶۶۰، ۱۸۷	کاشی مانڈو	علی جان منزل (اسروہا) ۴۰۶، ۴۷۰، ۴۱۳، ۹۶، ۹۴، ۶۲
۶۷۷، ۶۷۶		۶۳۹، ۴۷۰، ۴۰۹-۱۵، ۴۹۱، ۴۸۹، ۴۷۳

۱۹۳	سجرات	۶۰۷، ۴۷۱، ۴۹۲	کاس گنج
۳۷۰، ۴۶۳	گڑ گاؤں	۱۴۱، ۹۱، ۶۳، ۵۸، ۳۹، ۳۴	کانپور
۱۷۲	گنجیم	۴۴۹، ۴۴۴، ۴۴۲، ۴۱۸، ۴۲۳، ۴۱۲، ۱۶۸	
۱۹۶، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷	گوا	۴۷۰، ۴۶۸، ۴۶۰، ۴۵۸، ۴۵۳، ۴۵۰	
۲۰۷، ۲۰۴، ۱۹۴، ۱۸۲، ۴۸، ۴۷	گوالیار	۵۲۷، ۵۲۵، ۵۲۲، ۵۱۴، ۵۰۴، ۴۷۶	
۴۵۰، ۴۱۱، ۴۹۱، ۴۷۷، ۴۷۶، ۴۹۴		۶۶۳، ۶۵۸، ۶۲۹، ۵۵۵، ۵۴۳، ۵۳۱	
۵۵۴، ۵۵۱، ۵۵۰، ۴۶۸، ۴۵۵، ۴۵۳		۶۷۶، ۶۶۹	
۶۷۲، ۶۶۸-۶۹، ۶۶۶، ۶۴۹، ۶۳۹		۵۵۳، ۵۴۷، ۵۴۶	کانپور، باغی لیڈر
۵۳۰، ۵۲۵، ۵۲۳، ۵۱۱	کولہ گنج	۴۰۳، ۴۰۱	کاندھلہ
۶۵۱، ۵۵۴		۱۷۰	کنک Cuttak
۴۳۰، ۴۲۹، ۴۸۴، ۱۹۴، ۷۱	گورکھپور	۳۳۹، ۱۸۲	کراچی
۵۱۴، ۵۰۴، ۴۹۸، ۴۷۲، ۴۶۰، ۴۵۵		۴۰۳، ۴۰۱	کرانہ
۵۱۶، ۵۱۴، ۵۹۸-۵۰۴، ۵۷۲، ۵۱۶		۲۶۸	کشن گڑھ، راجا
۶۵۰، ۶۴۳، ۶۴۲، ۶۳۱، ۵۹۹، ۵۳۰		۴۷۴، ۴۵۷، ۱۵۰، ۴۴۵	کلا کنگر
۶۶۳		۶۳۹، ۵۵۲، ۵۵۰، ۴۵۴، ۳۸۳	کھنہ
۴۹۵، ۴۳۶-۳۸، ۴۹۳، ۴۱۰	کوئٹہ	۱۵۹، ۱۴۷، ۱۳۴، ۱۳۱، ۱۰۴، ۹۶	کلکتہ
۶۳۲، ۶۲۹، ۵۹۹، ۵۰۸، ۵۰۴، ۵۰۰		۴۱۹، ۴۱۱، ۴۰۹، ۴۰۵، ۱۹۳، ۱۷۱، ۱۶۹	
۶۵۸، ۶۵۴، ۶۵۰، ۶۴۹، ۶۴۰، ۶۳۷		۵۵۶، ۵۴۸، ۴۵۹، ۴۱۹، ۴۱۷، ۴۴۳	
کوئٹہ، راجا (دیکھو) دیوی سنگھ		۶۷۲، ۶۷۰، ۶۶۶، ۶۶۰-۶۱، ۶۵۲	
۱۹۸، ۱۶۲	کوئٹہ گڑھ	۶۷۷، ۶۷۳	
۱۷۵	کوبانی	۴۰۷، ۴۶۹، ۱۵۲	کرنال Karnal
۱۸۷، ۱۸۳	کیکواڑ	۱۸۳، ۱۸۱، ۱۷۴، ۱۷۷	کرنول
۴۶۸، ۱۸۱، ۴۲	لاہور	۴۷۲، ۴۷۰، ۴۶۹	کنوند
۵۱۰	لدھیانہ	۱۷۶-۱۷۸، ۵۸، ۴۶	کولہاپور
۹۷، ۹۶، ۸۱، ۷۹، ۴۳، ۴۲	لکھنؤ	۱۷۶	کونکن Konkan
۲۲۲، ۲۱۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۱۹۵، ۱۵۰، ۱۳۳		۱۸۶	کیپ پال

۶۳۸، ۶۳۷	۲۲۳، ۲۲۹، ۳۱۹، ۳۳۰، ۳۳۳، ۳۶۱
محمدی (دیکھو) لکھیم پور کھیری	۴۰۸، ۴۱۷، ۴۲۰، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۳۱، ۴۳۲
مراد آباد ۳۹، ۵۵، ۶۳، ۷۷، ۷۸	۴۳۳، ۴۳۵، ۴۹۸، ۵۰۳، ۵۱۲، ۵۳۵
۹۷، ۱۸۵، ۲۷۳، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۶۸	۵۴۳، ۵۴۵-۵۵۰، ۵۷۰، ۵۷۷، ۶۰۲
۵۶۹، ۵۷۸-۵۷۹، ۶۰۰، ۶۱۰، ۶۱۶	۶۱۲، ۶۱۵، ۶۲۹، ۶۳۳، ۶۳۷، ۶۳۹
مراد آباد، باغی لیدر ۹۲-۵۸۳، ۷۰۲	۶۴۲، ۶۴۵، ۶۵۳، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۲
مراد آباد، گورنمنٹ ریکارڈ ۹۴-۵۸۷، ۷۰۲	۶۶۹، ۶۷۰
مرزا پور ۹۷، ۳۳۵، ۴۵۱، ۵۱۰، ۵۱۱	لکھنؤ، باغی لیدر ۵۷-۳۵۶
۲۵۱، ۵۳۲	لکھیم پور کھیری، محمدی ۵۷۷، ۵۷۷
محمود آباد ۶۳۰، ۶۳۲	۵۸۰، ۵۹۹، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۲۲، ۶۲۸
مدراس ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۶۱، ۱۷۳	۶۳۰، ۶۳۲، ۶۳۸، ۶۳۹-۶۴۴
۱۸۱، ۱۹۷، ۱۹۸، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۱۲، ۲۸۳	لندن/انگلینڈ ۶۲، ۸۹، ۹۶، ۱۱۰، ۱۲۶
۵۰۸، ۴۶۰	۱۳۱، ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۴۷، ۱۶۰، ۱۹۵، ۲۱۷
مصر Egypt ۲۰۳	۲۵۲، ۳۱۹، ۶۲۶، ۶۲۸، ۶۶۶، ۶۶۷
منظف پور ۱۳۳	۶۷۳
منظف نگر ۸-۲۰۱، ۵۸۰، ۶۰۳، ۶۳۲	لوہارو ۳۲، ۱۸۱، ۳۶۸
منظف نگر، باغی لیدر ۴۰۳، ۴۰۳	مالابار-ویلوور-مدراس ۳۶، ۱۷۲، ۱۷۳
مکہ ۶۸۰	مالا گڑھ ۴۰۷، ۴۰۹، ۴۱۲، ۵۸۹، ۵۹۰
ملتان ۱۹۳، ۶۶۳	۶۰۶، ۶۳۲، ۶۳۹
ملیح آباد ۲۲۳، ۴۳۳، ۴۳۳، ۴۴۰	مالدہ ۸۳
۶۳۲، ۶۳۳	مان بھم ۱۷۲
مندسور ۲۱۳، ۲۱۸	ماہول (جون پور) ۵۰۷، ۵۱۲
مہنگاؤں (ال آباد) ۵۰۵، ۶۶۳	مبارک پور (اعظم گڑھ) ۵۰۷، ۵۱۲، ۵۱۳
میرٹھ ۳۰، ۳۱، ۳۸، ۴۸، ۶۳، ۶۷	متھرا ۵۱، ۶۵، ۱۵۱، ۲۱۳، ۲۷۰، ۳۰۷
۹۳، ۱۱۷، ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۱۰، ۲۲۷، ۲۳۸	۳۷۳، ۳۷۶، ۳۷۸، ۳۸۱، ۶۳۹
۲۳۰، ۲۳۳، ۲۳۵، ۲۵۹، ۲۶۲، ۲۶۳	متھولی ۴۳۵، ۴۹۱، ۶۱۷، ۶۳۳

نصیر آباد ۳۱۵، ۳۰۳-۳، ۲۸۲، ۲۷۰	۳۶۲، ۳۶۱، ۳۵۹، ۳۰۷، ۳۰۶، ۲۷۳
۳۱۵، ۳۷۷، ۳۷۶	۳۰۵، ۳۹۳-۳۰۰، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۷۳
۶۰۰-۶۰۴	۵۷۹، ۵۷۰، ۵۶۸، ۵۵۷، ۵۵۶، ۵۳۵
نیپال ۲۰۳، ۱۹۱، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۳۰	۶۶۶، ۶۰۵، ۶۰۵، ۵۹۳، ۵۸۱
۳۸۷، ۳۸۲، ۳۷۳، ۱۶۸، ۲۳۱، ۳۸۷	میسور ۱۷۲، ۱۵۵، ۱۳۶، ۱۲۱، ۸۰
۶۳۲، ۶۳۱، ۵۵۳، ۵۱۶، ۵۰۳، ۵۰۳	۵۳۵، ۱۸۲
۶۶۳-۶۶، ۶۵۲-۶۰، ۶۵۰، ۶۴۶	مین پوری ۳۸۶، ۳۷۳، ۳۰۷، ۲۷۰
۶۷۲-۷۷	۳۷۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۳، ۳۱۱، ۳۹۲، ۳۸۹
نیچ ۳۱۵، ۳۸۱، ۳۷۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۲	۶۶۶، ۶۵۱، ۶۳۹، ۵۱۵، ۵۰۳
نئی تال ۵۶۵، ۵۶۳، ۵۵۹، ۵۵۶	نابھا (پنجاب) ۲۷۱
۶۱۱، ۶۰۶، ۵۹۳، ۵۸۰-۸۱، ۵۶۹، ۵۶۸	نارنول Narnaul ۳۷۲، ۳۶۹، ۳۶۶
۲۱۳، ۱۹۳، ۱۹۷، ۸۱	ناگپور ۱۳۶، ۱۳۵
۳۱۵، ۳۱۲	ناگر راجا (گورکھپور) Naggar
۶۳۰، ۶۱۸، ۶۱۷	۶۵۱، ۵۰۳، ۵۰۲، ۵۰۰، ۴۹۹
۱۳۵، ۱۳۹، ۹۰، ۷۳	نان پارہ ۵۹۹، ۵۰۱، ۳۸۹، ۳۵۶
۱۹۱، ۱۷۲، ۱۷۱	۶۶۳، ۶۳۶، ۶۳۱، ۶۳۸
۳۰۷، ۱۵۲	نانک پور ۱۳۸
۲۷۳، ۲۷۳	نانگلی (نانگلوی، دہلی) ۳۰۵
۱۳۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۹۰، ۸۰، ۳۲	نجیب آباد ۶۳۲، ۶۰۳-۵، ۶۰۱، ۶۰۰
۱۸۰-۱۸۷، ۱۷۹، ۱۷۳، ۱۴۹، ۱۴۲، ۱۳۰	۶۶۶
۲۶۷، ۲۰۲، ۱۹۹، ۱۹۸	نر پور (گورکھپور) ۶۵۱، ۵۱۵، ۵۰۰، ۴۹۹

RAMPUR RAZA LIBRARY PUBLICATIONS

About the book

- Name of the Book* : History of the Indian Struggle for Freedom
1857
- Author* : Syed Khurshid Mustafa Rizvi
- Published by* : DR. W.H. SIDDIQI
(Former Director, Archaeological Survey of India)
Officer On Special Duty
Rampur Raza Library, Rampur
- Edition* : A.D. 2000
- Qty* : 500
- Printed by* : I.B. Foundation, New Delhi
- Price* : *Rs. 500/- Or \$ 20/- Or £ 15/-*

ISBN : 81-87113-39-1

RAMPUR RAZA LIBRARY
HAMID MANZIL, RAMPUR-244901 U.P. INDIA

HISTORY OF THE INDIAN STRUGGLE FOR FREEDOM 1857

By

Syed Khurshid Mustafa Rizvi

Foreword by

Dr. W.H. Siddiqi

(Former Director, Archaeological Survey of India)

RAMPUR RAZA LIBRARY

RAMPUR- 244901 (UP) INDIA